

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ МУЗЕЙНЫХ ФОРМ КРАЕВЕДЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Альянов И.А.,

*студент 4 курса ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,
г. Коломна, Российская Федерация*

Научный руководитель – Вяликова Г.С., доктор пед. наук, профессор

Ключевые слова. Патриотизм, краеведение, патриотическое воспитание, школьное краеведения, музейная форма краеведения, школьный музей.

Key words. Patriotism, local history, patriotic education, school local history, museum form of local history, school museum.

Происходящие демократические преобразования во всех сферах российского общества охватывают и образование, целью которого является создание благоприятных условий для воспитания и развития личности ребенка.

Согласно ст.2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»[0] одной из задач воспитания является формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.

В связи с этим особую значимость приобретает краеведение как направление исторической науки, изучающее региональную историю и в то же время выступающее компонентом патриотического воспитания. Краеведение имеет большой педагогический потенциал, который заключается в том, что оно дает возможность теснее связать воспитание и образование молодёжи с практикой повседневного труда, с жизнью местного населения. Краеведение значимо еще и потому, что, занимаясь им, учащиеся глубоко изучают особенности природных условий, население, хозяйство родного края, формирует у них отчётливые представления об окружающей среде, историческом прошлом своей малой Родины.

Изучение краеведения в школе напрямую связано с формированием у обучающихся патриотического сознания, патриотических чувств и патриотического поведения. Детский возраст наиболее благоприятен для воспитания патриотических ценностей, поскольку ребенок быстро впитывает предоставленную информацию, тонко реагирует на события. Позже, во взрослом состоянии, привитые в детстве ценности, по-новому осмысливаются, становятся руководством к действию.

Цель исследования: изучить и обобщить опыт использования педагогического потенциала музейных форм краеведения как средства патриотического воспитания обучающихся Подмосковья. Для этого была определена база исследования, в качестве которой выступили школы, находящиеся в Юго-Восточных городах региона (г. Воскресенска, г. Коломны).

Эта территория обладает большим историческим наследием. Заметим, однако, что Воскресенск как город возник лишь в годы первой пятилетки XX века. С точки зрения краеведения, он важен как «памятник» свободному труду и торжеству науки и развитию химической промышленности в стране. Коломна, напротив, древний город, в котором сохранилось множество памятников Средневековья, Нового времени. Не обошли Коломну стороной и события новейшей истории. Эпохи запечатлены здесь в каждой улице, в каждом доме. Например, в грозное лето 1380 года в городе собирались войска Дмитрия Донского, которые стяжали славу, добыли победу на Куликовом

поле. Коломенцы уходили на фронт во время Русско-японской войны, Первой мировой, защищали Родину на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны. Этот «исторический багаж» городов очень важен для изучения краеведения в местных школах, используется учителями для организации учебно-воспитательной работы.

В настоящее время большую популярность приобрели музейные формы краеведения. Они основаны на материалах краеведческих и других музеев и предоставляют неограниченные возможности для исторического и географического краеведения – сбор материалов, оформление экспозиций, проведение экскурсий самими участниками краеведческих коллективов, что делает занятия интересными, содержательными, стимулирует к приобретению новых знаний [0].

Школьный музей в образовательной организации обеспечивает выполнение важнейшей социальной функции – воспитание личности ребенка [0].

Каждый школьный музей имеет план-график работ, запланированных на учебный год. В такие планы включены мероприятия, направленные на формирование у учеников патриотических чувств и уважения к истории родного края. Может быть запланировано участие в конкурсах и проектах патриотической, краеведческой направленности.

Остановимся подробнее на анализе школьных музеев общеобразовательных организаций городов Коломны, Воскресенска и Воскресенского округа. Отметим, что музеи, находящиеся в городских школах (например, МБОУ СОШ №3 (г. Воскресенск), МБОУ СОШ №14 (г. Коломна)), преимущественно военно-патриотические. Экспозиции, которые представлены в них, посвящены событиям Великой Отечественной войны. Есть музеи, посвященные конкретным воинским формированиям, отличившимся в годы Великой Отечественной войны. К их числу относятся – музей МБОУ СОШ №15 (г. Коломна), МБОУ «Лицей №4» (г. Коломна), МБОУ СОШ №12 (г. Коломна).

Говоря о музеях, находящихся в сельских школах, следует подчеркнуть, что они, как правило, имеют двунаправленную организацию – военно-патриотическую и этнографическо-краеведческую. Здесь можно выделить МБОУ СОШ №99 (Воскресенский г.о., с. Конобеево). Особняком стоит музей МБОУ СОШ «Горизонт» (г. Воскресенск) – городской музей посвящен исключительно этнографии. В рамках патриотического воспитания обучающихся на базе школьных музеев ведется большая краеведческая работа с учётом индивидуальных особенностей, интересов и потребностей школьников разного возраста. При этом используются различные формы: экскурсии, лекции, беседы, встречи, конференции, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы.

Проведенное исследование позволяет сделать выводы о том, что в настоящее время в образовательных организациях активно развиваются музейные формы работы. В школах созданы музеи, экспозиция которых повествует о истории малой Родины, ее героях и защитниках. Также на базе музеев проходят мероприятия по популяризации знаний об истории родного края. Все вышесказанное свидетельствует об актуальности проблемы использования педагогического потенциала музейных форм краеведения как средства патриотического воспитания современных школьников.

1. Анненкова А.М. История школьного краеведения в России второй половины XX века. // Исследователь. 2022. №1-2. – С. 33-37
2. Вырщиков, А.Н., Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе: монография / А.Н. Вырщиков, М.Б. Кусмарцев. – Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006. – С. 131-135.
3. Мещерякова, М. В. Школьный музей в системе школьного образования в условиях реализации ФГОС / М. В. Мещерякова // Школа молодых ученых : Материалы областного профильного семинара по проблемам естественных наук, Липецк, 11 октября 2019 года. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – С. 10-17.
4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон N 273-ФЗ (редакция от 1 мая 2019 г.): [принят Государственной Думой 21 дек. 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2012 г.]. – Текст: электронный // СПС КонсультантПлюс.
5. Строев К.Ф. Краеведение. М.: Просвещение, 1974.- 144с.
6. Сунхалыров, А.А. Изучение вопросов краеведения по истории в основной школе/А. А. Сунхалыров // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – No 4-3. – С. 29-33.