

1. Виноградов, В.В. О языке художественной прозы. Избранные труды / В.В. Виноградов. – М.: Наука, 1980. – 362 с.
2. Горшков, А.И. Русская словесность: От слова к словесности: 10–11 класс: учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / А.И. Горшков. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 492 с.
3. Жеребило, Т.В. Словарь лингвистических терминов и понятий / Т.В. Жеребило. – 6-е изд., испр. и доп. – Назрань: Пилигрим, 2016. – 610 с.
4. Зайцева, И.П. Интерпретация художественного текста в современный период: взаимодействие традиционного и новейшего знания / И.П. Зайцева // Русский язык в поликультурном мире: сб. науч. ст. II Междунар. симпозиума, Ялта, 8–12 июня 2018 г.: в 2 т. – Симферополь: Ареал, 2018. – Т. 2. – С. 388–396.
5. Иванова, А.В. Субъективация повествования (на материале прозы Владимира Маканина): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / А.В. Иванова; ГОУ ВПО «Иркутский государственный университет». – Иркутск, 2008. – 24 с.
6. Карцева, Г.А. Содержание и форма произведения искусства / Г.А. Карцева // Вестник ТГУ. – 2013. – № 1(117). – С. 205–209.
7. Мердок, А. Под сетью / Айрис Мердок. – М.: Издательство АСТ, 2022. – 320 с.
8. Murdoch, I. Under the Net / I. Murdoch. – New York: The Viking Press, 1954. – 279 p.

## **ОБУЧЕНИЕ ЛЕКСИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС»**

***Спиридонова Н.А.,***

*студентка 4 курса ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,  
г. Коломна, Российская Федерация*

*Научный руководитель – Чернякова Ю.С., канд. филол. наук, доцент*

Ключевые слова. Обучение, лексика, технология, перевернутый класс, учащиеся, вокабуляр, интерактив.

Keywords. Learning, vocabulary, technology, flipped class, students, vocabulary, interactive.

В современном динамично развивающемся мире владение иностранными языками стало жизненной необходимостью. Английский язык как язык международного общения играет особую роль в различных сферах жизни общества. Одним из самых важных аспектов изучения языка является овладение лексикой, которая является основой для дальнейшего развития коммуникативных навыков.

В условиях современного образования все большее внимание уделяется поиску и внедрению инновационных методов обучения. Одним из таких методов является технология «перевернутый класс», которая предполагает перенос части учебной деятельности на самостоятельное изучение обучающимися. Данная технология позволяет создать более индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, обеспечивая возможность каждому учащемуся продвигаться в своем темпе и получать необходимую поддержку.

Актуальность исследования заключается в необходимости поиска эффективных методов обучения лексике английского языка, которые позволят повысить мотивацию обучающихся и обеспечить более глубокое и прочное усвоение лексического материала.

Цель исследования: разработать и обосновать методику обучения лексике английского языка на основе технологии «перевернутый класс» и экспериментально проверить ее эффективность в процессе формирования лексической компетенции обучающихся.

**Материал и методы.** Материалами исследования послужили учебные пособия, аутентичные тексты, видеоматериалы, аудиозаписи и электронные образовательные ресурсы по лексике английского языка.

Методы исследования включали:

- анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования;
- разработка и апробация методики обучения лексике английского языка на основе технологии «перевернутый класс»;
- проведение педагогического эксперимента с участием обучающихся 5 класса;
- обработка и анализ полученных данных

**Результаты и их обсуждение.** Технология «перевернутый класс» была впервые представлена в 2006 году американскими преподавателями химии Аароном Сэмсом и Джонатаном Бергманом [1]. Основная идея этого типа преподавания заключается в том,

что учитель дает ученикам материал для самостоятельного изучения дома, а затем обеспечивает практическое закрепление материала на очных занятиях.

Важно отметить, что использование «преводкастинга» является необходимым условием для эффективной организации подобных учебных процессов [2]. В данной ситуации речь идет об аудио или видеофайлах, которые учащиеся скачивают перед последующим уроком. Ознакомление с материалом дает ученикам и студентам первостепенную информацию о темах будущих лекций. Учебным материалом может быть текст, тест по английскому языку, презентация или любой другой материал. Так или иначе, целью является изучение начальной темы.

На основе проанализированной литературы и личного опыта нами был выявлен ряд преимуществ и недостатков данной технологии.

Преимущества технологии «перевернутый класс»

Индивидуальный подход: Технология позволяет каждому обучающемуся продвигаться в своем темпе и получать необходимую поддержку. Обучающиеся могут изучать материал в удобное для них время и в удобном месте, что особенно актуально для учеников с разными темпами обучения.

Самоорганизованность и ответственность: Обучающиеся становятся более самостоятельными и ответственными за свое обучение. Они сами планируют свое время и определяют объем изучаемого материала. Более того, данная технология позволяет развивать у обучающихся навыки самоорганизации, управления временем и самостоятельного поиска информации [3].

Глубокое понимание: За счет самостоятельного изучения нового материала до занятия обучающиеся имеют возможность более глубоко вникнуть в тему и лучше понять лексические единицы.

Эффективное использование учебного времени: На занятиях больше времени уделяется практическому применению изученной лексики, что способствует более эффективному закреплению материала.

Повышение мотивации: Технология «перевернутый класс» может повысить мотивацию обучающихся, так как зачастую они сами могут выбирать дополнительно интересные для них материалы и самостоятельно определять темп обучения.

Недостатки технологии «перевернутый класс»

Требования к техническому оснащению: Технология требует наличия у обучающихся доступа к компьютерам или другим цифровым устройствам с выходом в интернет, что может быть проблематично для некоторых обучающихся.

Необходимость самодисциплины: Обучающиеся должны быть достаточно самодисциплинированными, чтобы самостоятельно изучать материал до занятия. Технология может оказаться неэффективной для обучающихся, которые не привыкли к самостоятельной работе.

Необходимость дополнительных ресурсов: С точки зрения преподавателя, может потребоваться потратить достаточно большое количество времени на то, чтобы создать или найти дополнительные учебные материалы, адаптированные для самостоятельного изучения. А в условиях колоссальной нагрузки в школе или в университете это не всегда бывает возможно и удобно.

Неприменимость для всех тем и уровней обучения: Технология «перевернутый класс» может быть не столь эффективна для всех тем и уровней обучения. Например, она может оказаться менее эффективной для изучения относительно сложных лексических единиц, таких как «медицина» или для обучающихся с низким уровнем владения языком.

Поставив перед собой цель – разработать и проверить эффективность данной технологии в процессе формирования лексической компетенции обучающихся, мы апробировали созданные нами задания среди учеников 5 класса, которые занимаются по УМК «Academy stars». Данный учебно-методический комплекс подразумевает изучение английского языка совместно с учителем, тем не менее, это может быть интересной основой для внедрения модели «перевернутый класс» в учебный процесс. эксперимент проводился в рамках одного урока.

Предварительно учащиеся получили задания и материалы, которые им предстояло выполнить дома для подготовки к уроку: список новых лексических единиц и тренировочные упражнения, представленные на платформе Quizlet. Данное приложение создано для изучения вокабуляра, где возможно создавать карточки, которые включают в себя слово или словосочетание на английском языке, его перевод на русский язык, произношение и визуальную составляющую.

Для успешного запоминания и заучивания новых лексических единиц помимо самих электронных карточек, предусмотрены задания с переводом слов посредством выбора из предложенных вариантов, а также тренировка правописания единиц.

Завершающим этапом работы над лексикой в разработанной нами системе упражнений является финальное тестирование – метод подбора, который идет на время и сопровождается иллюстрациями. Важно, что ответы на вопросы сохраняются и проверяются автоматически.

Далее закрепление лексического материала на интерактивной платформе wordwall, где нужно вставить слова в пропуск в зависимости от смысла. Мотивирующий фактор – система жизни и задание на время.

После этого просмотр видео по изучаемому модулю с прослушиванием текста.

В заключение викторина на платформе quizizz, чтобы закрепить и проверить понимание после того, как мы достаточно подробно рассмотрели данную тему, изучили текст. Викторина является интерактивной, и ответы оцениваются автоматически, поэтому результаты учеников мы можем видеть сразу на экране.

Проведя опрос по завершении периода обучения с применением модели «перевернутый класс», было выяснено, что все учащиеся пришли к выводу, что мотивация к изучению английского языка повысилась, а урок с использованием нового формата понравился и оказался очень увлекательным. Участники эксперимента особенно отметили, что выполнение домашнего задания стало современным и интересным.

**Заключение.** Таким образом, технология «перевернутый класс» повышает успеваемость, мотивирует учеников к обучению, улучшает навыки самоорганизации, побуждает учеников и учителей к совместной работе, благодаря чему учебная деятельность становится более эффективной.

1. Bergmann, J. Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day / J. Bergmann, A. Sams. – Washington DC: International Society for Technology in Education, 2012. – 120 p.

2. Басалгина, Т.Ю. Технология «Перевернутый класс» при изучении специальных дисциплин / Т.Ю. Басалгина // Профессиональное образование: проблемы и перспективы развития: материалы V Краевой заочной научно-практической конференции, Пермь, 17 окт. 2014 г. / сост. Е.М. Калашникова, Н.В. Бочкарева, М.И. Макаренко. – Пермь: Пермский гос. проф.-пед. колледж, 2014. – С. 173–175.

3. Нуртаза, А.Н. Эффективность использования метода «перевернутый класс» в преподавании английского языка как иностранного / А.Н. Нуртаза. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2022. – № 4 (399). – С. 354–358.

## ОСОБЕННОСТИ ДИАЛОГА В ПЬЕСЕ Н. КОЛЯДЫ «КЛИН-ОБОЗ»

*Толкачёва К.Ю.,*

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь  
Научный руководитель – Зайцева И.П., доктор филол. наук, профессор*

Ключевые слова. Диалог, современная драматургия, Николай Коляда, стилистические особенности, семантика, структура.

Keywords. Dialogue, contemporary drama, Nikolay Kolyada, stylistic peculiarities, semantics, structure.

Язык художественного драматургического диалога отличается несомненным своеобразием от языка, который используется в практическом общении, а также в произведениях других литературных родов. Драматургический диалог, как один из ключевых