

УДК 37.013.32:81:316.454.5:[378.09+373.5]

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК ПРИНЦИП СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ И ЕГО РЕАЛИЗАЦИЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Л.М. Вардомацкий, О.В. Шеверина*Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»*

Понятие «антропологический подход» в современной педагогике функционирует в самом широком значении и используется, как правило, в фундаментальных теоретических педагогических исследованиях и практически ориентированных методических разработках. Вследствие этого содержание понятия все еще остается несколько расфокусированным, размытым.

Цель настоящего исследования – определить особенности современного содержания понятия «антропологический подход в педагогике» и оценить возможности его использования в образовательной практике.

Материал и методы. Материалом послужили обобщенные результаты исследований различных авторов по проблемам антропологии в целом и педагогической антропологии в частности, а также некоторые предварительные результаты реализации экспериментального инновационного проекта «Уроки взаимодействия». В процессе исследования использовались метод изучения и обобщения педагогического опыта, дескриптивный метод и метод педагогического эксперимента.

Результаты и их обсуждение. Понятие «антропологический подход к процессу подготовки будущего учителя» основывается на принятии студента как непосредственного субъекта и активного участника образовательного процесса. В этом процессе каждый студент начинает воспринимать себя как личность, которая одновременно является единицей целостного сообщества. Планируя учебно-воспитательные мероприятия, педагог обязан ясно видеть не только цель своей работы, но и объективно учитывать и соотносить свои педагогические возможности с когнитивными (в широком смысле) качествами обучаемых. Педагогический процесс, таким образом, – это двухсторонний процесс, в котором обе стороны взаимозависимы.

Кафедрой германской филологии ВГУ имени П.М. Машерова в русле педагогической антропологии разрабатывается, апробируется и реализуется совместно с СШ № 47 г. Витебска экспериментальный инновационный проект «Уроки взаимодействия». Цель проекта – максимальное сближение теоретического и практического обучения через интенсификацию занятия путем использования разнообразных мотивирующих форм и методов обучения и создание эффекта достижения учебного результата путем приложения совместных усилий «авторского» коллектива урока – «преподаватель кафедры – студент – учитель школы – обучающийся».

Заключение. Результаты эксперимента показывают, что выполнение такого проекта активно способствует развитию ряда принципов, составляющих основу воспитания личности педагога. Во-первых, это принцип познания через обучение, благодаря чему формируются такие необходимые учителю качества, как коммуникабельность, инициативность, умение брать на себя ответственность за принимаемые решения. Во-вторых, принцип педагогического взаимодействия, посредством реализации которого вырабатывается умение неконфликтного взаимодействия в коллективе. В-третьих, принцип позитивного сотрудничества, способствующий выработке умения уважительно относиться к достижениям коллег и, одновременно, правильно оценивать собственные достижения.

Ключевые слова: антропология, педагогическая антропология, антропологический подход, педагогика, педагогическое взаимодействие, интерактивные формы обучения.

ANTHROPOLOGICAL APPROACH AS A PRINCIPLE OF MODERN PEDAGOGY AND ITS IMPLEMENTATION IN PRACTICAL ACTIVITIES

L.M. Vardomatsky, O.V. Sheverinova*Education Establishment “Vitebsk State P.M. Masherov University”*

The concept of “anthropological approach” in modern pedagogy functions in the broadest sense and is used, as a rule, both in fundamental theoretical pedagogical research and in practically oriented methodological guidelines. As a result, the content of the concept remains somewhat unfocused and blurred.

The purpose of this study is to determine the features of the modern content of “anthropological approach in pedagogy” concept and evaluate the possibilities of its use in educational practice.

Material and methods. *The material for the study was the generalized results of the research by various authors on the problems of anthropology in general and educational anthropology in particular, as well as some preliminary results of the implementation of the experimental innovative project “Classes of Interaction”. During the research the method of studying and generalizing teaching experience, the descriptive method and the method of pedagogical experiment were used.*

Findings and their discussions. *The concept of “anthropological approach to the process of training a would-be teacher” is based on the acceptance of the student as a direct subject and active participant in the educational process. In this process, each student begins to perceive himself as an individual who is at the same time a unit of an integral community. When planning academic and educational activities, the teacher must clearly see not only the purpose of his work, but also objectively note and correlate their teaching capabilities with the cognitive (in a broad sense) qualities of the students. The pedagogical process is thus a two-way process in which both sides of the interaction are interdependent.*

The Department of Germanic Philology of Vitebsk State P.M. Masherov University, in line with pedagogical anthropology, is developing, testing and implementing jointly with Secondary School No. 47 of the City of Vitebsk an experimental innovative project “Classes of interaction”. The goal of the project is to maximize the convergence of theoretical and practical learning through the intensification of classes by using a variety of motivating forms and methods of teaching and creating the effect of achieving an academic result through the joint efforts of the “author’s” team of the lesson – “university teacher – student – school teacher – pupil”.

Conclusion. *The results of the experiment show that the implementation of such a project actively contributes to the development of a number of principles that form the basis for the development of a teacher’s personality. Firstly, this is the principle of cognition through learning, as a result of which qualities necessary for a teacher are formed, such as communication skills, initiative, and the ability to take responsibility for decisions made. Secondly, the principle of pedagogical interaction, as a result of the implementation of which the skill of non-conflict interaction in a team is developed. And thirdly, the principle of positive cooperation, which contributes to the development of the ability to respect the achievements of colleagues and, at the same time, correctly evaluate one’s own achievements.*

Key words: *anthropology, pedagogical anthropology, anthropological approach, pedagogy, pedagogical interaction, interactive forms of teaching.*

Проблема воспитания современного молодого поколения – это, на самом деле, проблема формирования нашего общего будущего, в котором такие понятия, как любовь к Родине, осознание необходимости овладения общечеловеческими и профессиональными знаниями и умениями, способствующими укреплению мощи и благополучию страны, глубокое уважение к ее истории, традициям народа, к героической памяти предков, являются основными и непреходящими ценностями.

Новое время требует и нового взгляда как на принципы и методы построения учебно-воспитательной работы, так и на построение всего образовательного процесса в целом, который, с одной стороны, должен базироваться на устоявшихся и проверенных временем и практикой принципах педагогики, а с другой – на разработке и внедрении в практику педагогического воздействия новых методик, отвечающих вызовам времени.

Решая эти задачи и постоянно совершенствуясь, педагогическая наука в последние десятилетия активно внедряет и развивает инновационные методики, основываясь на новых (или по-иному понимаемых) исследовательских принципах. Среди таких «новых» подходов в последние десятилетия активно используется понятие «антропологический подход» к определению предмета, задач, состояния и перспектив педагогических исследований.

Цель данной работы – определить особенности современного содержания понятия «антропологический подход в педагогике» и оценить возможности его использования в образовательной практике.

Материал и методы. Материалом послужили обобщенные результаты исследований различных авторов по проблемам антропологии в целом и педагогической антропологии в частности, а также некоторые предварительные результаты реализации экспериментального инновационного проекта «Уроки взаимодействия». В процессе исследования использовались методы изучения и обобщения педагогического опыта, дескриптивный и педагогического эксперимента.

Результаты и их обсуждение. В современной науке понятие «антропология» функционирует в нескольких значениях.

В узком смысле антропология понимается как наука «о происхождении и эволюции человека, образовании человеческих рас и о нормальных вариациях физического строения человека, обозначаемая так же, как физическая антропология; наука, изучающая культуру первобытных, традиционных и современных обществ» [1]. Именно такое содержание понятия «антропология» является исходным и именно в таком значении оно понимается сегодня большинством людей.

Близкие к подобному пониманию определения антропологии находим и в некоторых современных толковых словарях. Так, «Толковый словарь» С.И. Ожегова трактует антропологию как «науку

о биологической природе человека». А в толковом онлайн-словаре Д.Н. Ушакова антропология – это «наука о человеке как явлении природы, естественной истории». Хотя уже в «Толковом словаре живого великорусского языка» В. Даля антропология характеризовалась как «наука о человеке; человековедение; учение о человеке как о животном и о духе; по плоти человека, это анатомия и физиология; по духу его, психология, наука о теле и о духе, душе» [2].

Со временем понятие «антропология» стало интерпретироваться все более расширительно. И сегодня, по мнению многих исследователей, антропология представляет собой совокупность научных направлений, предметом которых является человек в его отношениях к окружающей среде, культуре, истории. То есть антропология практически является междисциплинарной наукой и определяется как «наука о человеке в многообразии форм его жизнедеятельности».

В русле такого понимания С.Я. Левит, главный редактор, составитель и автор проекта «Культурология XX век. Энциклопедия», предлагает следующее определение этого слова: «Антропология — область научного познания, в рамках которой изучаются фундаментальные проблемы существования человека в природной и искусственной среде» [3].

В результате симбиоза традиционных и новых взглядов на сущность и предметную область антропологии появились и начали развиваться новые научные направления, опирающиеся в своих исследованиях на антропологический подход к решению собственных исследовательских задач. Среди таких направлений называют теологическую антропологию, философскую антропологию, культурную антропологию, антропологию биологическую (естественнонаучную), психологическую, социальную антропологию и ряд других.

Особое место, на наш взгляд, занимает педагогическая антропология, которая сегодня определяется как «интегративная наука, обобщающая различные знания о человеке в аспекте воспитания и обучения» [4].

Антропологический подход к изучению проблем педагогики – открытие далеко не сегодняшнего дня. Требование к учителю учитывать биологические и социальные особенности ребенка при подготовке и осуществлении педагогического воздействия высказывается уже в самых ранних работах и документах. И все же сегодня говорить об окончательной сформированности педагогической антропологии как особого научного направления представляется преждевременным, поскольку все еще обращает на себя внимание неоднозначность определения теоретических истоков и основ педагогической антропологии, определения предметного поля и исследовательских задач. Многие ученые считают, например, что педагогическая антропология зародилась в недрах философии, а термин «педагогическая антропология» со значением «знание о человеке», «наука о человеке» возник в конце XVIII столетия и «был предложен И. Кантом (1724–1804) для обозначения особой автономной области знаний, новой науки – науки о человеке, которой до того времени не было» [5, с. 6]. В других исследованиях высказывается мнение, что понятие «педагогическая антропология» в научный обиход ввел К.Д. Ушинский. Он использовал этот термин при обсуждении основных проблем педагогической науки и практики в процессе подготовки педагогов. Подтверждение этому – известное высказывание великого русского мыслителя о том, что знание средств достижения педагогических целей содержат антропологические науки, т.е. науки, изучающие человека.

Современные исследования в данной области акцентируют внимание на том, что педагогическая антропология – понятие на самом деле многозначное. В нем выделяют четыре основных значения. Одно из них обозначает естественнонаучную дисциплину, сконцентрированную на антропологическом облике детей, главным образом, учащихся. Другое, сформулированное немецким философом и теоретиком педагогики О.Ф. Больновым, является педагогически ориентированным философским учением. Третье – «новой педагогикой». Четвертое – «методологией современной педагогики» [6].

В настоящее время педагогическая антропология развивается и совершенствуется в виде особой отрасли науки о человеке – человековедения. Она выполняет функцию комплексного знания о молодом человеке, который, в свою очередь, выступает полноправным и активным участником образовательного процесса. Действительно, высшей ценностью педагогической науки является Человек. А главная цель педагогической деятельности – развитие индивидуальности, формирование Человека как личности. Теоретическая и практическая ориентация на Человека как на главную цель и ценность – в этом и заключается антропологический подход к обучению и воспитанию.

В отношении сегодняшней студенческой аудитории антропологический подход в педагогике требует, прежде всего, исследования особенностей и условий формирования и развития личности молодых людей, что является неотъемлемой частью профессиональной подготовки студентов. В.А. Максимова, например, в качестве основных элементов, составляющих антропологический подход к процессу формирования будущего специалиста, определяет личность как:

- участника в общественной жизни;
- участника совместного и в то же время дифференцированного труда и носителя системных отношений;
- выразителя и одновременно исполнителя общепринятых требований и ограничений;
- носителя значимых для личности и для других людей социальных ролей и статусов;
- сторонника определенного образа жизни [7].

Как видно, понятие «антропологический подход к процессу подготовки будущего учителя», используемое именно в педагогическом смысле, исходит из принятия студента как непосредственного субъекта и активного участника образовательного процесса. Это взаимодействие обеспечивается, прежде всего, посредством создания всеобъемлющих условий для оптимального применения методик и технологий воспитания и обучения, позволяющих, с одной стороны, нашим студентам принимать активное участие в образовательном процессе, с другой – самим способствовать его творческому преобразованию. В данном процессе каждый студент начинает воспринимать себя как личность, которая одновременно является единицей целостного университетского сообщества.

На наш взгляд, при определении стратегических целей и тактических задач подготовки современных специалистов – высококвалифицированных, разносторонне образованных, идеологически грамотных педагогов – следует опираться именно на положение К.Д. Ушинского, который утверждал, что, «если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях» [5]. Однако в подобном теоретическом положении завуалирована мысль, требующая дополнительного комментария. Дело в том, что педагогика сама по себе не воспитывает и не обучает. Воспитывают и обучают специалисты-профессионалы, овладевшие требованиями педагогической науки, но обладающие к тому же и комплексом качеств, индивидуализирующих личность воспитателя. И здесь возникает определенное противоречие, связанное, с одной стороны, с пониманием и оценкой обучающим (воспитателем) себя, своих знаний и собственной роли в воспитательном процессе, а с другой – с восприятием средств и способов педагогического воздействия коллективом обучающихся или его отдельными представителями, поскольку личность воспитуемого также обладает определенным набором индивидуализирующих качеств. Отсюда следует, что педагог, планирующий учебно-воспитательные мероприятия, обязан ясно видеть не только цель своей работы, но и объективно учитывать и соотносить свои педагогические возможности (знания, опыт, особенности характера, манеры речи, даже голоса и т.п.) с когнитивными (в широком смысле) качествами обучаемых. Педагогический процесс, таким образом, – это процесс двухстороннего взаимодействия, в котором обе стороны взаимодействия взаимозависимы, а их усилия взаимонаправлены. Он может быть определен формулой «Обучая – учимся, учимся – обучая». В свете такого понимания образовательного процесса педагогическая антропология, наряду с изучением физических, психологических, социальных особенностей обучаемых, должна заниматься исследованием особенностей различных форм и способов двухстороннего учебно-воспитательного взаимодействия в разных учебно-воспитательных коммуникативных процессах.

Одной из форм указанной подготовки студентов – будущих педагогов – может быть активное погружение в реалии школьного образовательного процесса на самых ранних этапах обучения на основе активного практического взаимодействия с учреждениями-заказчиками кадров. Именно такой подход и такие принципы построения учебно-воспитательного процесса сегодня должны быть ведущими в организации работы по подготовке педагогических кадров, воспитателей-профессионалов, учителей-филологов во всеобъемлющем значении этого слова, для которых антропологические знания (в самом широком смысле) являются краеугольным камнем успешной педагогической деятельности.

Для решения этой задачи кафедрой германской филологии ВГУ имени П.М. Машерова разрабатывается, апробируется и реализуется совместно с СШ № 47 г. Витебска экспериментальный инновационный проект «Уроки взаимодействия». Цель проекта – максимальное сближение теоретического и практического обучения через интенсификацию занятия путем использования разнообразных

мотивирующих форм и методов обучения и создание эффекта достижения учебного результата путем приложения совместных усилий «авторского» коллектива «преподаватель кафедры – студент – учитель школы – обучающийся». Суть уроков взаимодействия в следующем. Преподаватели кафедры совместно с группой студентов по заранее подготовленному плану-конспекту, утвержденному учителем-предметником и завучем школы, проводят своеобразные уроки, во время которых обучающиеся совместно со студентами образуют внутри класса несколько учебных площадок, модераторами на которых выступают студенты. На этих площадках в режиме постоянного интерактива в виде диалогов, викторин, межгрупповых презентаций и т.п. происходят обсуждение и языковая отработка изучаемой темы. Учитель школы и методист кафедры обеспечивают контроль за выполнением плана занятий и взаимодействие (при необходимости) между площадками.

Заключение. Подобная форма практического учебного взаимодействия школы и университета значительно повышает, прежде всего, мотивационную составляющую приложения учебных усилий как обучающихся, изучающих иностранные языки, так и студентов, которые, оказавшись в ситуации обучающегося, не только более глубоко, детально и, главное, осознанно усваивают изучаемую тему, но и одновременно реализуют ее в роли учителя, в связи с чем и оценивают уровень собственных знаний и умений непосредственно через результаты своей педагогической деятельности.

Однако результативность предлагаемого вида организации учебных занятий не ограничивается только этими показателями. Практика показывает, что выполнение такого проекта активно способствует развитию ряда принципов, составляющих основу воспитания личности педагога. Это, во-первых, принцип познания через обучение, благодаря чему формируются такие необходимые учителю качества, как коммуникабельность, инициативность, умение брать на себя ответственность за принимаемые решения. Это, во-вторых, принцип педагогического взаимодействия, посредством реализации которого вырабатывается умение неконфликтного взаимодействия в коллективе. И, наконец, в-третьих, принцип позитивного сотрудничества, способствующий выработке умения уважительно относиться к достижениям коллег и правильно оценивать собственные достижения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Социологический словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gufo.me/dict/social/АНТРОПОЛОГИЯ>. – Дата доступа: 29.02.2024.
2. Даль, В. Толковый словарь живого великорусского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lexicography.online/explanatory>. – Дата доступа: 29.02.2024.
3. Культурология. XX век. Энциклопедия [Электронный ресурс]. – СПб.: Университетская книга; Алетей, 1998. – Т. 1. – 447 с. – Режим доступа: http://yanko.lib.ru/books/cultur/culturology20century2volumes1998sl.htm#_Toc299571721. – Дата доступа: 29.02.2024.
4. Королькова, Л.В. Основы педагогической антропологии [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс / Л.В. Королькова. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2021. – 91 с. – Режим доступа: <https://rep.vsu.by/bitstream/123456789/27834/1/КорольковаУМК.pdf>. – Дата доступа: 29.02.2024.
5. Педагогическая антропология: учеб.-метод. комплекс по учебной дисциплине / сост. Н.В. Корсак. – Гомель, 2016. – 75 с.
6. Ломакина, И.С. Антропологический подход и профессиональная подготовка студентов [Электронный ресурс] / И.С. Ломакина, М.Е. Дуранов. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/antropologicheskij-podhod-i-professionalnaya-podgotovka-studentov/viewer>. – Дата доступа: 29.02.2024.
7. Максакова, В.И. Педагогическая антропология [Электронный ресурс] / В.И. Максакова. – М., 2001. – 208 с. – Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/umk/8f23c2ee716b7869/t3/ch2.html>. – Дата доступа: 29.02.2024.

REFERENCES

1. *Sotsiologicheskij slovar* [Sociological dictionary]. Available at: URL: <https://gufo.me/dict/social/ANTHROPOLOGY> (Accessed: 02/29/2024).
2. Dal V. *Tolkovy slovar zhivogo velikorusskogo yazyka* [Explanatory dictionary of the living Great Russian language]. Available at: URL: <https://lexicography.online/explanatory> (Accessed: 02/29/2024).
3. *Kulturologiya. XX vek. Entsiklopediya* [Cultural studies. XX century Encyclopedia], St. Petersburg: University Book; Aletheya, 1998, 1, 447 p. Available at: URL: http://yanko.lib.ru/books/cultur/culturology20century2volumes1998sl.htm#_Toc299571721 (Accessed: 02/29/2024).
4. Korolkova L.V. *Osnovy pedagogicheskoi antropologii: ucheb.-metod. kompleks* [Fundamentals of educational anthropology: Manual], Vitebsk: VGU imeni P.M. Masherova, 2021, 91 p. Available at: URL: <https://rep.vsu.by/bitstream/123456789/27834/1/KorolkovaUMK.pdf> (Accessed: 02/29/2024).
5. Korsak N.V. *Pedagogicheskaya antropologiya: ucheb.-metod. kompleks* [Educational and methodological complex for the academic discipline "Pedagogical Anthropology"], Gomel, 2016, 75 p.
6. Lomakina I.S., Duranov M.E. *Antropologicheskij podkhod i professionalnaya podgotovka studentov* [Anthropological approach and professional training of students]. Available at: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/antropologicheskij-podhod-i-professionalnaya-podgotovka-studentov/viewer> (Accessed: 02/29/2024).
7. Maksakova V.I. *Pedagogicheskaya antropologiya* [Pedagogical anthropology], M., 2001, 208 p. Available at: URL: <https://lib.nspu.ru/umk/8f23c2ee716b7869/t3/ch2.html> (Accessed: 02/29/2024).

Поступила в редакцию 13.03.2024

Адрес для корреспонденции: e-mail: Lvardomackij@gmail.com – Вардомацкий Л.М.