



ПЕДАГОГІКА

УДК 378.096:34:37.012

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЮРИДИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ

Д.В. Берёзко

Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»

В работе описан констатирующий этап педагогического эксперимента по формированию социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурной образовательной среды. Рассмотрен диагностический инструментарий, используемый в ходе проведения эксперимента, и установлена его роль в выявлении предварительной диагностики уровня сформированности социокультурной компетенции студентов, обучающихся на юридических факультетах.

Цель статьи – провести анализ диагностического инструментария, применяемого на констатирующем этапе педагогического эксперимента по формированию социокультурной компетентности студентов – будущих юристов.

Материал и методы. Исследование базируется на научных трудах В.И. Андреева, Г.У. Солдатовой, В.В. Синявского, М.П. Лукашевича, В.А. Федорошина и др. При этом использовались методы анализа, синтеза и сравнительно-правовой.

Результаты и их обсуждение. Автор провел эксперимент, задействовав методы самооценки, когнитивные и деятельностные. Каждый из них включал в себя диагностический инструментарий, позволяющий определить уровень сформированности соответствующего компонента социокультурной компетентности. Модель процесса формирования и развития указанной компетентности помогает усилить подготовку студентов с высшим юридическим образованием.

Заключение. В результате проделанной работы была выдвинута общая гипотеза исследования. Для реализации метода самооценки нашел применение диагностический инструментарий оценки развития надпрофессиональных компетенций студентов, состоящий из различных опросников и тестов. Авторские тестовые задания, кейс-метод, ролевые игры и информационно-аналитические задания с использованием онлайн правовой базы «Эталон» стали основой реализации когнитивных методов. Реализации деятельностных методов способствовал диагностический инструментарий, включающий в себя проектный метод и кино-тренинг.

Ключевые слова: социокультурная компетентность, педагогический эксперимент, модель формирования компетентности, диагностический инструментарий, юридический факультет.

DIAGNOSTIC TOOLS OF SHAPING LAW STUDENTS' SOCIAL AND CULTURAL COMPETENCE

D.V. Berezko

Education Establishment "Vitrebsk State P.M. Masherov University"

The stating stage of the pedagogical experiment on shaping Law students' social and cultural competence by means of social and cultural environment is described in the paper. The diagnostic tools are described which were used during the experiment; their role in finding out preliminary diagnostics of the level of shaping of Law students' social and cultural competence is revealed.

The purpose of the article is to conduct an analysis of the diagnostic tools used at the stating stage of the pedagogical experiment on shaping Law students' social and cultural competence.

Material and methods. *The study is based on research works by V.I. Andreyev, G.U. Soldatova, V.V. Siniavski, M.P. Lukashevich, V.A. Fedorashin and others. Methods of analysis, synthesis and comparative legal were used.*

Findings and their discussion. *The author conducted the experiment using methods of self-assessment as well as cognitive and activity methods. Each of them included diagnostic tools which helped identify the level of the shaped component of social and cultural competence. The model of the process of shaping and development of the mentioned competence helps it possible to improve Law students training.*

Conclusion. *As a result of the work a common research hypothesis was put forward. To implement the method of self-assessment diagnostic tools of the assessment of the development of students' over-professional competences was used which included several questionnaires and tests. The author's test tasks, the case method, role plays and information analytical tasks using Etalon on-line legal base became the basis for the implementation of cognitive methods. The diagnostic tools which include the project method and the film-training promoted the implementation of activity methods.*

Key words: *social and cultural competence, pedagogical experiment, competence shaping model, diagnostic tools, Law Faculty.*

Модель процесса формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурной образовательной среды университета обосновывает сущность и содержание процесса формирования названной компетентности с учетом позиций современной парадигмы образования и специфики подготовки студентов с высшим юридическим образованием. Она направлена на повышение роли студента-юриста в педагогическом взаимодействии и способствует внесению изменений в управление процессом формирования в части постепенного расширения сферы самостоятельности и субъективной активности студентов в условиях социокультурной образовательной среды. Модель понимается нами как совокупность четырех взаимосвязанных и взаимозависимых блоков: целевого, содержательного, процессуального и результативно-оценочного. Это дает возможность комплексно представить процесс формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурной образовательной среды в единстве ее компонентов [1, с. 60]. Социокультурная компетентность состоит из ряда компонентов, развитие каждого из которых позволит говорить о высоком уровне социокультурной компетентности студентов, обучающихся на юридических факультетах.

Цель статьи – провести анализ диагностического инструментария, используемого на констатирующем этапе педагогического эксперимента по формированию социокультурной компетентности студентов – будущих юристов.

Материал и методы. Исследование базируется на научных трудах В.И. Андреева [2], Г.У. Солдатовой [3], В.В. Синявского [4], М.П. Лукашевича [5], В.А. Федорошина и др. Методологическую основу составили методы анализа, синтеза и сравнительно-правовой.

Результаты и их обсуждение. Для оценки эффективности модели процесса формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурной образовательной среды был проведен педагогический эксперимент со студентами II–III курсов на базе учреждений образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» и «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова». Всего в нем приняли участие четыре студенческие группы: две юридического факультета ВГУ имени П.М. Машерова и две факультета экономики и права МГУ имени А.А. Кулешова.

Эксперимент реализовывался в три этапа: констатирующий, формирующий и оценочный. На констатирующем этапе осуществлялась предварительная диагностика уровня сформированности социокультурной компетенции студентов, обучающихся на юридических факультетах. При проведении данного этапа эксперимента использовались методы самооценки, когнитивные и деятельностные. Рассмотрим подробнее каждый из них.

Для реализации метода самооценки применялся следующий диагностический инструментарий оценки развития надпрофессиональных компетенций студентов:

- экспресс-опросник «Индекс толерантности» (авторы Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова);
- методика «Выявление уровня творческого саморазвития обучающихся» (автор В.И. Андреев);
- оценка способностей к саморазвитию и самообразованию (автор М.П. Лукашевич).
- коммуникативные и организаторские склонности (авторы В.В. Синявский, В.А. Федорошин).

Экспресс-опросник «Индекс толерантности» представляет собой три блока утверждений, позволяющих определить уровень терпимости целевой группы к различным социальным группам, религии, иному мировоззрению. Первый блок опросника направлен на выявление уровня социальной толерантности (взаимодействия личности с представителями различных социальных групп общества), второй – этнической толерантности (уважение к представителям различных этнических групп, рас, их национальным традициям и обычаям). Особое значение в опроснике занимает третий уровень, утверждения в котором нацелены на определение толерантности как черты личности опрашиваемых.

Сводные результаты экспресс-опросника «Индекс толерантности» продемонстрировали, что студентам юридических специальностей присуще сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних социальных ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут проявлять интолерантность.

Методика «Выявление уровня творческого саморазвития обучающихся» включает в себя 18 вопросов, позволяющих исследовать творческий потенциал опрашиваемых и их способности к самообразованию и саморазвитию. Анализ теоретических положений, сформулированных В.И. Андреевым, дает нам основание считать творческое саморазвитие особым видом творческой деятельности субъект-субъектной ориентации, направленной на интенсификацию и повышение эффективности процессов «самости», среди которых системообразующими являются самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, творческая самореализация и самосовершенствование личности [2]. Несмотря на достаточно консервативную направленность работы юриста, в юридической сфере также есть место творчеству. Процесс написания различных правовых документов требует от юриста не просто цитирования законодательства, а умения преобразовывать правовые нормы в зависимости от возможных вариантов ситуаций и поставленной задачи. Особенно творческие навыки актуальны для выпускников, планирующих построить карьеру в сфере адвокатуры. Ведь при рассмотрении дела и написании речи защитника необходимы не только значительные профессиональные знания в различных областях права, но и креативное мышление.

Анализ результатов диагностики продемонстрировал адаптационно-моделирующий уровень творческого саморазвития у студентов, обучающихся на юридических факультетах. Респонденты осознают необходимость творческих навыков в профессиональной юридической деятельности, однако обладают недостаточным объемом сформированных соответствующих умений. Кроме того, у представителей целевой группы наблюдаются неустойчивый характер мотивации на саморазвитие и размытые цели будущей профессиональной деятельности. Последнее, на наш взгляд, может быть вызвано большой вариативностью профессиональной сферы деятельности у выпускников юридических специальностей. Вместе с тем сформированная способность к рефлексии обеспечивает понимание своих способностей и представлений о возможном направлении и способах саморазвития.

С целью более углубленного изучения проблемы нацеленности студентов – будущих юристов на самообразование, представителям целевой группы было дополнительно предложено *оценить способности к саморазвитию и самообразованию по методике М.П. Лукашевича*. Данная методика состоит из 18 вопросов, позволяющих опрашиваемому посмотреть на себя со стороны и предположить развитие своего жизненного пути с учетом имеющихся в настоящее время привычек. Следует отметить, что в опроснике предложены максимально обыденные вопросы (например, «Какие фильмы

Вам больше всего нравятся?» или «За что Вас ценят Ваши друзья?»), что делает его простым и интересным в прохождении для представителей целевой группы. Результаты теста подтвердили нестабильную мотивацию опрашиваемых к саморазвитию и самообразованию. 58% анкетированных показали уровень чуть выше среднего, это, с одной стороны, говорит о наличии явного интереса опрашиваемых к самообразованию, а с другой – о наличии некоторых субъективных и объективных причин, не позволяющих постоянно активно действовать в данном направлении.

Методика «Коммуникативные и организаторские склонности» имеет 40 вопросов, 20 из которых направлены на изучение коммуникативных склонностей, а 20 характеризуют организаторские. Коммуникативные и организаторские способности являются ключевыми в юридической профессии, ведь она по своему содержанию связана с активным взаимодействием с людьми. Результаты теста показали, что 46% опрашиваемых обладают высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей, 31% – средним и лишь 23% коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего.

Следует отметить, что при обработке результатов учитывались выделенные нами ранее критерии сформированности социокультурной компетентности (когнитивно-аксиологический, мотивационный, когнитивно-деятельностный и мировоззренческо-рефлексивный). Прохождение вышеописанных опросников позволило определить уровень сформированности потребностно-мотивационного компонента социокультурной компетентности.

Для реализации когнитивных методов используется следующий диагностический инструментарий:

- авторские тестовые задания;
- кейс-метод;
- ролевые игры;
- информационно-аналитические задания с использованием онлайн правовой базы «Эталон».

Рассмотрим подробнее каждый из них.

Авторские тестовые задания включали в себя два вида тестов: 1) «В мире международного права», в котором были представлены необычные правовые факты о странах. Студенты выбирали из предлагаемого списка вариантов, к какой из названных стран относится тот или иной факт. Например, «В какой стране запрещено играть в снежки? Нарушение данного правила влечет наложение на виновного штрафа»; 2) «Речевой этикет юриста». Речевой этикет имеет национальную специфику, и в разных странах мира он уникален. Респондентам необходимо было ознакомиться с вариантами речевого этикета делового общения в сфере юриспруденции и определить, в какой из предложенных стран он является ключевым.

Реализация *кейс-метода* выражалась в подготовке автором списка, включающего название и гипотезу социально значимого проекта. Студенты определяли главную социокультурную проблему, которая должна быть решена в ходе реализации данного проекта. Например, проект «Права человека на пальцах», гипотеза проекта – «популяризация прав человека через видеоконтент позволит вовлечь большее количество молодежи в изучение правовой информации».

Ролевые игры представляли собой обучающие задания, раскрывающие общение юриста с иностранцем. Студенты выбирали один из вариантов поведения с клиентом, исходя из его национальных особенностей. С целью внедрения в обучение студентов-членов юридических клиник при юридических факультетах метода ролевых игр нами были разработаны авторские кейсы, описывающие первичный прием в юридической клинике с различными типами клиентов. Студентам следовало определить, какой из типов описывается и какие рекомендации нужно учитывать при работе с ним (выбрать из предложенных вариантов). Например, студентам дается следующая ситуация: «В юридическую клинику обращается студент родом из Туркменистана. На приеме он ведет себя отстраненно, отвечает на вопросы студенток-клиницистов односложно. Студентки же активно задают вопросы открытого типа, пытаются шутить. Определить цель клиента в итоге не получилось. Вместе с тем после приема клиент обращается к декану факультета обучения иностранных граждан, подробно описывая свою проблему и акцентируя внимание на непрофессиональности студенток-клиницисток».

Информационно-аналитические задания с использованием онлайн правовой базы «Эталон» были направлены на поиск нормативных правовых актов, регламентирующий правовой статус иностранцев

и лиц без гражданства в Республике Беларусь, и анализ данных актов на предмет их соответствия социокультурному подходу в работе с иностранцами. Ключевыми нормативными правовыми актами, рекомендуемыми для работы в рамках этого инструментария, являются Закон Республики Беларусь от 04.01.2010 № 105-З «О правовом положении иностранных граждан и лиц без гражданства в Республике Беларусь» и Закон Республики Беларусь от 30.12.2010 № 225-З «О внешней трудовой миграции».

Описанные выше инструменты позволили определить уровни сформированности коммуниктивно-ориентированного, функционально-деятельностного и специально-юридического в области правовой компаративистики компонентов.

Для реализации деятельностных методов используется диагностический инструментарий: проектный метод и кино-тренинг.

Проектный метод заключается в следующем: студентам предложены наименование и краткое описание социально значимых проектов. Будущие юристы решают основную социокультурную проблему, выполнение данного проекта в определенном смысле пересекается с этапами кейс-метода. К тому же по желанию студенты разрабатывают авторские социокультурные проекты.

Кино-тренинг включал в себя просмотр фильмов, отражающих те или иные социокультурные проблемы в обществе и последующее обсуждение их со студентами. Нами был разработан рекомендуемый для просмотра список из 10 тематических фильмов юридической направленности. Следует отметить, что данная методика стала одной из наиболее популярных среди представителей целевой группы по итогам устного опроса. Обучающиеся активно включались в совместные просмотры фильмов, разбирали персонажей, анализируя их поведение с точки зрения социокультурного подхода. Кроме того, данный инструмент позволяет студентам знакомиться с различными правовыми системами и особенностями функционирования судебных систем стран мира.

Заключение. В результате проделанной работы в рамках констатирующего этапа эксперимента и благодаря вышеописанному диагностическому инструментарии была выдвинута общая гипотеза исследования: *если процесс обучения на юридических факультетах будет осуществляться на основе разработанной модели формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурной образовательной среды юридического факультета и с учетом требований средового подхода, то это будет способствовать повышению уровня сформированности социокультурной компетентности студентов, обучающихся на юридических факультетах.* Каждый из предложенных в данном исследовании инструментов способствовал формированию определенного компонента социокультурной компетентности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Берёзко, Д.В. Модель формирования социокультурной компетентности у студентов, обучающихся на юридических специальностях / Д.В. Берёзко // Веснік МДПУ імя І.П. Шамякіна. – 2023. – № 2. – С. 54–61.
2. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Казанский университет, 1996. – 567 с.
3. Психодиагностика толерантности личности: практ. пособие / авт.-сост. Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова. – М.: Смысл, 2008. – 172 с.
4. Диагностика коммуникативных и организаторских склонностей (КОС-2) / Н.П. Фетискин [и др.]. – М., 2002. – С. 263–265.
5. Лукашевич, Н.П. Теория и практика самоменеджмента / Н.П. Лукашевич. – К.: МАУП, 2002. – 360 с.

REFERENCES

1. Berezko D.V. *Vesnik MDPU imia I.P. Shamiakina* [Journal of I.P. Shamiakin MSPY], 2023, 2, pp. 54–61.
2. Andreyev V.I. *Pedagogika tvorcheskogo samorazvitiya* [Pedagogy of Creative Self-development], Kazan: Kazanski universitet, 1996, 567 p.
3. Soldatova G.U., Shaigerova L.A. *Psikhodiagnostika tolerantnosti lichnosti: prakt. posobiye* [Psychodiagnostics of the Personality Tolerance: Practice Book], M.: Smysl, 2008, 172 p.
4. Fetiskin N.P. *Diagnostika kommunikativnykh i organizatorskikh sklonnostei* [Diagnostics of Communicative and Organizational Inclinations], M., 2002, pp. 263–265.
5. Lukashevich N.P. *Teoriya i praktika samomenedzhmenta* [Theory and Practice of Self-Management], K.: MAUP, 2002, 360 p.

Поступила в редакцию 18.07.2024

Адрес для корреспонденции: e-mail: berezkodv@vsu.by – Берёзко Д.В.