

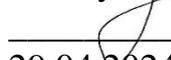
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет педагогический

Кафедра инклюзивного образования

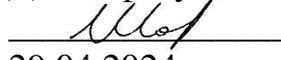
СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Н.И. Бумаженко
29.04.2024

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 И.А. Шарапова
29.04.2024

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ПЕДАГОГИКА

для специальности

6-05-0112-01 Дошкольное образование

Составитель: Л.Ю. Слепцова

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 25.06.2024, протокол № 6

УДК [37+373.2](075.8)
ББК 74я73+74.1я73
П24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 29.02.2024.

Составитель: доцент кафедры инклюзивного образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук **Л.Ю. Слепцова**

Р е ц е н з е н т ы :

кафедра правоведения и социально-гуманитарных дисциплин
Витебского филиала Международного университета «МИТСО»;
доцент кафедры дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент *С.Г. Туболец*

П24 Педагогика для специальности 6-05-0112-01 Дошкольное образование : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост. Л.Ю. Слепцова. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2024. – 102 с.
ISBN 978-985-30-0144-0.

Данное издание предназначено для повышения эффективности и качества освоения студентами содержания учебной дисциплины «Педагогика». В работе представлены теоретические материалы, задания для практических занятий, блоки: информационно-справочный, контроля знаний.

Адресовано педагогам, студентам, магистрантам, родителям.

УДК [37+373.2](075.8)
ББК 74я73+74.1я73

ISBN 978-985-30-0144-0

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	8
Модуль 1. Общие вопросы педагогики	8
Тема 1.1 Педагогика как наука	8
Тема 1.2 Профессионально-личностное развитие педагога	13
Тема 1.3 Методология и методы педагогических исследований	18
Тема 1.4 Современные образовательные технологии	24
Тема 1.5 Инновационные образовательные практики в миро- вом образовательном пространстве	26
Модуль 2. История и современное состояние образования	31
Тема 2.1 История образования и педагогической профессии	31
Тема 2.2 Образовательные ценности и идеалы. Цели образо- вания	35
Тема 2.3 Содержание образования и дизайн образовательных программ	37
Тема 2.4 Условия эффективности процесса обучения	41
Тема 2.5 Формы и методы оценки учебных достижений обучающихся	46
Тема 2.6 Средства обучения	50
Тема 2.7 Экология учебной деятельности	55
Тема 2.8 Педагогика специального и инклюзивного образования	57
Модуль 3. Воспитание и развитие личности	65
Тема 3.1 Теоретические основы процесса воспитания	65
Тема 3.2 Факторы и условия развития личности	70
Тема 3.3 Педагогические условия реализации задач воспитания	71
II. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	85
Модуль 1. Общие вопросы педагогики	85
Модуль 2. История и современное состояние образования	88
Модуль 3. Воспитание и развитие личности	94
III. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ	97
Перечень вопросов к экзамену	97
Перечень заданий для самостоятельной работы студентов	98
IV. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	101
Список рекомендуемой литературы	101

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность учебной дисциплины «Педагогика» (модуль «Педагогика и психология» государственного компонента) обусловлена тем, что она предлагает необходимые знания и средства реализации профессиональной педагогической деятельности, обеспечивающей полноценное раскрытие потенциала личности обучающихся для целей их жизненной самореализации и устойчивого социально-экономического развития страны.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов целостного представления о закономерностях функционирования и развития образования как системы и первичных основ проектирования образовательного процесса и вариативной среды учреждения образования, активизирующих субъектную позицию личности воспитанника в его саморазвитии.

Задачами изучения учебной дисциплины выступают:

формирование умений оценивать состояние и прогнозировать перспективы дальнейшего развития системы образования и педагогической профессии с учетом их генетических закономерностей, отечественных и международных тенденций;

формирование умений организации образовательного процесса и индивидуальных образовательных траекторий с учетом возрастных, психологических, типологических и поколенческих особенностей обучающихся, их образовательных возможностей и потребностей, а также на основе использования различных механизмов стимулирования их учебно-познавательной деятельности;

освоение теоретических знаний и практических умений в сфере проектирования содержания образовательных программ, установления междисциплинарных связей при проектировании образовательного процесса (в том числе с использованием электронных средств);

освоение студентами опыта отбора и применения современных образовательных технологий и инновационных практик, их творческой комбинаторики с учетом множества факторов образовательной ситуации, адаптации к заданным условиям образовательной среды;

формирование у обучающихся готовности осуществлять оценочную деятельность на основе вариативного применения диагностических средств, в том числе в отношении к собственной педагогической деятельности, использовать результаты оценочной деятельности в реализации цикла совершенствования качества образования.

Требования к компетентности специалиста

Освоение учебной дисциплины обеспечивает формирование следующих компетенций:

УК: быть способным к саморазвитию и совершенствованию профессиональной деятельности;

БПК: применять знания в области теории и методики образовательной деятельности для решения профессиональных задач;

информационно-коммуникационные компетенции:

владеть методологией поиска нового (информации, идей и т.п.), методикой анализа и адаптации знаний к своим профессиональным потребностям;

уметь преобразовывать информацию в социальные знания;

формировать информационную культуру обучающихся;

проектные компетенции:

осознанно и самостоятельно планировать профессиональную деятельность;

осмысленно строить профессиональную карьеру;

находить оптимальные решения инновационного характера;

быть способными воплотить свои замыслы в инновационный проект и реализовать его;

системно совершенствовать образовательный процесс;

формировать у обучающихся способность к построению собственной проектной деятельности.

В соответствии с Концепцией развития педагогического образования Республики Беларусь на 2021–2025 гг. необходимо сформировать также **следующие компетенции:**

проявлять готовность к формированию личностных и метапредметных компетенций обучающихся, способствующих максимально полной реализации их личностного потенциала, успешного решения широкого круга жизненных и профессиональных задач, продуктивной жизнедеятельности в целом;

проявлять готовность к осуществлению профессиональной деятельности в контексте реализации принципа инклюзии в образовании детей с разными образовательными потребностями;

овладеть опытом психолого-педагогического сопровождения и педагогической поддержки, волонтерства, инклюзии, медиации, тьюторства, коучинга.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

знать:

ведущие факторы и условия развития личности, возрастные особенности обучающихся, сущность психических познавательных процессов;

подходы и принципы отбора и конструирования содержания обучения и воспитания;

эффективные стратегии обучения;

основные формы организации, средства, методики, технологии обучения и воспитания, включая информационно-коммуникационные;

основы диагностики результатов обучения и воспитания в условиях технологизации образовательного процесса;

теоретико-практические основы управления качеством образования;

инновационные практики в отечественной и зарубежных системах школьного образования;

уметь:

конструировать цели и содержание воспитания и обучения (в том числе на основе компетентностного подхода), устанавливать междисциплинарные связи;

проектировать и организовывать различные формы учебных занятий и воспитательных мероприятий;

включать обучающихся в проектную, учебно-исследовательскую деятельность;

реализовывать методики и технологии, направленные на формирование компетенций «4К»: критическое мышление и решение проблем, креативность и инновационность мышления, коммуникация, кооперация (сотрудничество);

разрабатывать и совершенствовать учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе на основе компьютерных средств, включая разработку средств его диагностики;

устанавливать педагогически целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;

владеть:

инновационными методами и технологиями обучения и воспитания; умениями организации и диагностики образовательного процесса, управления им с учетом индивидуально-личностных особенностей обучающихся;

методами и приемами рефлексии и адекватной самооценки собственной педагогической деятельности.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине, модулю студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Учебно-методический комплекс (далее – УМК) ставит *целью* повышение эффективности и качества освоения студентами содержания учебной дисциплины «Педагогика».

Разработка и использование УМК нацелены на решение следующих *задач*:

активизировать организацию изучения учебной дисциплины «Педагогика» с учетом современных мировых и национальных тенденций в начальном образовании;

обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебной дисциплины «Педагогика»;

эффективно планировать и организовывать самостоятельную работу и контроль знаний студентов.

Данный учебно-методический комплекс позволяет студенту ориентироваться в содержании курса, последовательности его изучения и требованиях к уровню его усвоения; создает условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с примерным тематическим планом, системой текущего и итогового контроля и т.п.

Рекомендации по использованию учебно-методического комплекса «Педагогика»

УМК состоит из трех взаимосвязанных разделов: теоретического, практического, контроля знаний.

В первом, теоретическом, разделе содержатся материалы для теоретического изучения содержания учебного курса и наиболее сложных тем курса.

Во втором, практическом, представлены разнообразные учебные материалы для проведения практических занятий, способствующих формированию у студентов первоначальных профессиональных умений.

В разделе контроля знаний приведены перечень вопросов к экзамену, задания для самостоятельной работы студентов.

Во вспомогательном разделе УМК предложена учебная программа дисциплины, включающая перечень учебных изданий, рекомендуемых для изучения учебного курса, которые могут быть использованы студентами в процессе самостоятельной работы по предмету (с данными материалами, банком оценочных средств можно ознакомиться в newsdo.vsu.by по IP адресу: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=9427>).

При освоении учебной дисциплины рекомендуется следующий алгоритм работы над каждой темой:

ознакомление с учебно-методической картой раздела, изучение учебной программы и определение вопросов по теме, которые выносятся на экзамен;

изучение предложенных в учебно-методическом комплексе лекционных материалов, уточнение основных понятий;

изучение вопросов учебной дисциплины по рекомендованной литературе;

выполнение заданий к практическим занятиям;

выполнение заданий УСР.

I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

МОДУЛЬ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Тема 1.1 Педагогика как наука

Слово «педагогика» как термин происходит от греческих слов «пайдос» – дети, «аго» – вести. В дословном переводе «педагогика» означает «детовожделение». В Древней Греции педагогом называли раба, который вел за руку ребенка своего хозяина в школу, где обучением занимался другой раб – ученый. С развитием общества роль педагога существенно изменилась, трансформировалось и само понятие, оно стало употребляться в более широком смысле для обозначения искусства вести ребенка по жизни: обучать, воспитывать, развивать духовно и физически.

Педагогическая наука является одной из самых древних отраслей знаний, ее развитие неотделимо от развития общества. Уже первобытные люди обладали знаниями по воспитанию детей, которые передавались от одного поколения к другому в виде обычаев, традиций, игр, житейских правил. Позже эти знания нашли отражение в поговорках, пословицах, мифах, легендах, сказках, составивших содержание народной педагогики. Педагогическая мысль в рамках народной педагогики – это *первый этап* развития педагогики как науки. Житейский педагогический опыт развивался и сохранялся в виде педагогической культуры народа, его педагогической ментальности и составлял основу научного педагогического знания. *Второй этап* связан с зарождением педагогических идей в русле религиозных и философских учений. *Третий этап* развития педагогического знания представлен формированием педагогических взглядов и теорий в рамках философско-педагогических произведений. Суть *четвертого этапа* заключается в переходе от утопических и гипотетических теорий к концепциям и теориям, основанным на педагогической практике и эксперименте. Указанные этапы не выстраиваются в хронологическом порядке и не имеют четких границ. Все они, так или иначе, реализуются и в настоящее время.

Наука (в общепедагогическом понимании) – *форма общественного сознания, включающая деятельность по получению знаний и ее результат – систему знаний, лежащих в основе общенаучной картины мира.*

В первом значении слово «педагогика» стало употребляться значительно раньше, чем во втором. Педагогика как наука возникла много веков спустя. Поэтому педагогика – сравнительно молодая отрасль знания среди таких древних наук, как, например, философия, медицина, геометрия, астрономия.

Потребность готовить детей к жизни, передавать им накопленный опыт возникла у человечества в *глубокой древности*. Это осуществлялось не только в процессе естественного хода жизни в семье, общине, когда старшие учили, показывали, увлекали своим примером младших, приобщая их к труду, прививая необходимые навыки.

С развитием культуры, с изменениями в хозяйственно-экономической жизни, вызванными переходом к *рабовладельческой формации*, возникает потребность в создании специально организованных заведений для обучения и воспитания подрастающего поколения. Как ответ на эту потребность появляется школа (Древний Восток, приблизительно 5-е тысячелетие до н. э.). Первые школы открывали служители культа при храмах, монастырях, поскольку религия была носителем идеалов воспитания. Затем создаются школы различного типа, которые отличались целями, содержанием и методикой обучения. Содержание обучения в древних школах было представлено широко: грамота, математика, музыка, этика, ритуальные церемонии, физические упражнения, поэтика,

логика и др. Характер и объем обучения определялись социальной принадлежностью учеников (дети вельмож, духовенства, чиновников, ремесленников, пастухов, рыбаков, даже рабов), а также культурно-этническими традициями, существовавшими в той или иной стране. Были школы с «профессиональным уклоном», в которых готовили писцов, художников, учителей.

В историю педагогики вошли две воспитательные системы, сложившиеся в *античные времена* (VI-IV вв. до н.э.) в Древней Греции: спартанская и афинская. Спарта, в силу общественных условий, в течение трех столетий была военным государством. Поэтому в основе спартанской системы лежала идея воспитания юноши, сильного духом, физически развитого, сведущего в военном деле. Воспитание лиц мужского пола находилось в ведении государства, строго регламентировалось и контролировалось. Общественное воспитание начиналось с первых дней жизни. Новорожденных осматривали старейшины, слабых и уродливых детей кидали в пропасть, а крепких отдавали кормилице. Кормилицы были первыми профессиональными воспитательницами в Греции. Они приучали ребенка к жизни в суровых условиях: не бояться темноты, проявлять умеренность в еде, не кричать и не плакать от боли, холода и т.п. Государственное обучение, рассчитанное на 12 лет, начиналось с 7-летнего возраста. Оно состояло из системы военной подготовки и включало физические упражнения, гимнастику, соревнования, учебные походы, примерные сражения и т.д. Интеллектуальное развитие сводилось к минимуму: начаткам чтения и письма.

В демократических Афинах сложилась иная система воспитания, направленная на развитие ума, нравственных качеств, тела. Детей обучали чтению, письму, счету, игре на музыкальных инструментах (кифаре, лире). Особое значение придавалось приобщению ребенка к искусству, культуре. В программе органически сочетались поэзия, танцы, музыка, чтение классической литературы (сочинения Гомера, Эзопа, Софокла и др.). Воспитанию тела и духа способствовали занятия гимнастикой, бегом, борьбой, метание диска, копьей, а также участие в спортивных состязаниях.

Итак, в древние времена (период до н.э.) человечество накопило богатый опыт педагогической деятельности, воспитания подрастающего поколения. Величайшие мыслители древности, философы Демокрит (ок. 470 или 460 до н. з.), Сократ (469-399 до н.э.), Платон (427-348 до н.э.), Аристотель (384-322 до н.э.) и др., размышляя над природой человека, путях его совершенствования, сетуя на падение нравственности в современном им обществе, сформулировали первые педагогические идеи, положения, рекомендации о воспитании и обучении детей и юношей. Изречения древних философов, которые сохранила для нас история, их труды, дошедшие до наших дней, еще нельзя назвать педагогическими теориями, отнести к области науки. Сами философы смотрели на педагогику как на искусство вести ребенка по жизни. Тем не менее, следует отметить, что первые педагогические воззрения зародились в недрах философии и явились предтечами педагогики как науки.

Средневековье вошло в историю засильем церкви, отходом от античных идеалов воспитания во всех областях духовной жизни, в том числе в образовании и воспитании. Однако средние века – огромный исторический пласт, охватывающий более двенадцати столетий, на протяжении которых было много ценного в педагогическом опыте. Именно в средние века появились университеты, которые выполняли роль центров образования, культуры. Возникновение университетов было как бы ответом на новые требования общества к интеллектуально-духовному развитию личности.

Для любознательных:

В 1148 г. открылся первый в Европе университет в Болонье (Италия), отличавшийся уникальным для средневековья демократизмом организации: студенты обладали правом принимать и увольнять по своему усмотрению преподавателей, определять

продолжительность лекций, участвовать в выборах ректора. В XII в. возник Оксфордский университет (Англия), в XIII в. – Парижский университет (Франция). В средневековом университете обычно было четыре факультета: теологический (богословский), медицинский, юридический и свободных профессий (художественный).

В трудах мыслителей, государственных и религиозных деятелей средних веков Ф. Аквинского, Ф. Бэкона, Ф. Рабле, М. Лютера, Т. Мора, Т. Кампанеллы, Э. Роттердамского и др. педагогическое учение получило свое дальнейшее развитие. Поставив человека в центр своего мировоззрения, мыслители-гуманисты подчеркивали зависимость морального и социального прогресса общества от качества воспитания, которое получают члены этого общества.

Тем не менее, весь долгий период от древних веков до XVII в. вошел в историю педагогики как время донаучного педагогического творчества, эмпирической (основанной на опыте) педагогической практики.

Педагогика как самостоятельная отрасль теоретического знания стала оформляться в XVII в. Дело в том, что к этому времени ощутилась острая потребность в науке, призванной улучшить существовавшую педагогическую практику, расширить границы и возможности воспитания и образования. Нужда в педагогике как науке возникла в силу следующих социально-экономических причин. XVII в. был временем больших перемен, которые переживал мир благодаря эпохе великих географических открытий, вследствие бурного развития городов, ломки средневековых устоев жизни. Прибавьте к этому расцвет культуры, науки, зарождение промышленности и т.д. Образование стало играть особую роль в жизни людей, во всем общественном развитии. С повышением качества образования, созданием массовой образовательной системы выдающиеся мыслители связывали надежды с прогрессом человеческого общества.

Для любознательных:

Традиция школьного учения, почтения к грамоте на Руси была очень прочной, несмотря на беды, связанные с татаро-монгольскими завоеваниями. Благодаря развитию начальной школы к XVII веку уровень грамотности на Руси был по тем временам высоким, особенно среди духовенства и купечества. Купцы изучали, и иностранные языки, нанимая для этого приезжих иноземцев. Среди грамотных дворян было немало женщин. Начальные школы действовали по всей стране. Средства на школу давали родители. Учитель обычно был один, а детей много, причем разных возрастов. Одни учили буквы и читали по складам под руководством учителя, другие в это время писали. Каждый ученик получал задание, соответствующее уровню его подготовки. Часть детей уходила после школы домой, но многие родители считали полезным, чтобы дети жили при школе. Состоятельные дворяне и купцы приглашали к своим детям домашних учителей, обычно владевших иностранными языками.

В XVII в. главным учебником стал Букварь, неоднократно переиздававшийся Печатным двором в Москве. Кроме азбуки, грамматических правил и правил поведения буквари содержали прописи, статьи по вероучению, краткие словари. Многочисленные азбуки – прописи для изучения скорописи существовали отдельно. Часто в них включали сведения по арифметике, истории, географии, философии, литературе, мифологии. Пение было непременным предметом в начальной школе: без знакомства с «мусикией» человек не считался грамотным. Учение не оканчивалось после выхода из школы: человек всю жизнь должен был учиться по книгам, ибо «книги суть реки, наполняющие вселенную мудростью».

История науки – это история людей и история идей. *Становление научной педагогики связано с именем замечательного чешского мыслителя-гуманиста, педагога Яна Амоса Коменского (1592-1670).* Заслуга Я. А. Коменского перед человечеством заключается в том, что он привнес в педагогическую мысль кардинально новые идеи, оплодотворившие ее дальнейшее развитие. Что же это были за идеи?

Фундаментальной идеей педагогики Яна Амоса Коменского является пансофизм, т.е. обобщение всех добытых цивилизацией знаний и донесение этого обобщенного знания через школу на родном языке до всех людей, независимо от общественной, расовой, религиозной принадлежности.

Я.А. Коменскому, великому гуманисту, принадлежит оптимистическое утверждение, что каждый ребенок при соответствующей организации учебно-воспитательного процесса может взойти на «самую высокую» ступень «лестницы» образования. Полагая, что знания должны приносить пользу в практической жизни, Я.А.Коменский провозгласил обязательность реального, общественно полезного обучения.

В трудах Я.А. Коменского представлен проект стройной системы всеобщего образования, поставлены вопросы об общегосударственной школе, о плановости школьного дела, о соответствии ступеней образования возрасту человека, об обучении на родном языке, о сочетании гуманитарного и научно-технического общего образования, о классно-урочной системе.

Опираясь на то, что было добыто предшествующими поколениями, проанализировав практику подготовки детей к жизни, Я.А. Коменский пришел к выводу о наличии объективных закономерностей учебно-воспитательного процесса, сформулировал законы, правила воспитания и обучения, имеющие не сиюминутное, а долгосрочное перспективное значение. В главной книге всей своей жизни «Великая дидактика» (1654) Я.А. Коменский изложил теоретические основы учебного процесса, по образцу которого строится обучение в современной школе, дошкольном учреждении.

С научных трудов Я.А. Коменского начинается бурный период развития классической педагогической теории. Блестящая плеяда последующих педагогов-классиков (Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.) значительно продвинула разработку теоретических проблем воспитания и обучения.

Достойный вклад в создание классической педагогики сделали наши соотечественники: В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов. Мировую славу русской педагогике принес К.Д. Ушинский (1824-1871). Он создал стройную психолого-педагогическую концепцию развития личности и на ее основе – теорию воспитания и обучения.

Педагогика – это наука об образовании человека, которая изучает принципы обучения, воспитания и развития личности.

Современный термин «педагогика» употребляется в нескольких значениях. Выделяют (по Н.В. Бордовской):

«бытовое» значение педагогики: каждый человек на протяжении жизни обучает и воспитывает своих детей, членов семьи, сотрудников по работе, то есть выступает в роли «педагога»;

педагогику как одну из сфер человеческой деятельности, связанную с передачей жизненного опыта от старшего поколения к младшему;

педагогическая деятельность, высшее проявление которой называют искусством; педагогику как науку и отрасль человековедения;

педагогика изучает и совершенствует способы управления развитием человека в единстве природного, индивидуального и общественного;

она базируется на целостном и системном знании о развивающемся человеке, которое предоставляют ей философия, психология, социология и другие науки о человеке;

педагогику как учебную дисциплину, которую изучают студенты, обучающиеся как по педагогическим, так и по непедагогическим специальностям;

включает теоретический и практический аспекты обучения и воспитания человека на различных возрастных этапах его развития;

основная цель этого учебного предмета – подготовка профессионального педагога, специалиста в области образования;

педагогику как отрасль гуманитарного знания, имеющую общекультурное значение для развития общества и личности.

Для определения педагогики как науки необходимо осмыслить её объект и предмет исследования. *Объектом* педагогики является сфера образования, то есть те явления действительности, которые обуславливают развитие, обучение и воспитание человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества. *Предмет* педагогики – образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно реализуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных, культурно-воспитательных учреждениях). Педагогика изучает сущность, закономерности, перспективы, тенденции развития педагогического процесса (образования), являющегося фактором и средством развития человека на протяжении всей его жизни. Можно сказать и так: педагогика изучает процесс развития и формирования личности в условиях воспитания и обучения.

Педагогика одновременно является и теоретической, и прикладной наукой. Будучи теоретической наукой, она осуществляет теоретический анализ практики образования, устанавливает функционирующие в ней закономерности педагогического процесса, тенденции и перспективы его развития. Как прикладная наука, педагогика использует теоретические знания в повседневной педагогической практике, разрабатывая на их основе практические рекомендации. С этим двойственным характером педагогики связаны ее основные функции и соответствующие группы задач.

Педагогика как любая наука имеет свой категориальный и понятийный аппарат. Понятия и категории педагогики выражаются в терминах.

Категория – наиболее общие и фундаментальные понятия конкретной науки. Это более высокий уровень обобщения по отношению к понятиям.

Большинство современных ученых-педагогов называют в качестве *основных категорий* педагогики следующие: образование, воспитание, обучение личности.

Понятие – форма мышления, отражающая сущностные свойства, связи и отношения предметов и явлений.

К основным понятиям педагогики относятся: педагогический процесс, социализация личности, формирование личности, педагогическое общение и другие. Педагогика оперирует такими понятиями, как развитие, индивид, личность, индивидуальность, субъект воспитания.

Развитие как универсальное, непрерывное, закономерное свойство природы, существа и человеку. Это процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфере человека, обусловленный влиянием внешних (природная и социальная среда, воспитание, групповая деятельность и т.п.) и внутренних (задатки, собственная активность личности и т.п.), управляемых (воспитание и самовоспитание) и неуправляемых (объективное стихийное влияние среды) факторов.

Термином «формирование» в педагогике обозначают процесс становления личности в результате влияния наследственности, среды, образования и собственной активности личности.

Процесс развития человека под воздействием социальной среды обозначают термином «социализация». В ходе социализации происходит усвоение и воспроизводство индивидом ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих в данное время данному обществу, социальной общности или группе.

Воспитание (в широком смысле) – это процесс передачи от старшего поколения младшему социального опыта, обеспечивающего его готовность к жизни и труду.

Воспитание (в узком смысле) – это целенаправленный процесс формирования у воспитанников качеств личности, системы отношений к себе и окружающему миру.

В локальном смысле *воспитание* – формирование у ребенка какого-либо качества, привычки поведения.

С категорией воспитания тесно связана еще одна категория педагогики – обучение. *Обучение* – специально организованный, целенаправленный процесс взаимодействия педагога и обучаемых, в результате которого обеспечивается усвоение учащимися определенной системы знаний, умений, навыков, способов мышления и деятельности.

Целенаправленное, специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение целей и задач образования, называют *педагогическим процессом*. Понятие педагогический процесс исполняет роль центрального, стержневого понятия, оно выражает сущность предмета педагогики – образования.

Образование – многозначная категория. Первоначально под образованием понимали передачу важнейших жизненно необходимых сведений и навыков. В современной трактовке *образование* – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижений гражданином установленных государством образовательных уровней.

Один из смыслов понятия «образование» заключается в строительстве человеком своего образа «Я».

Важным элементом, характеризующим педагогику как науку, являются *методы исследования*, с помощью которых осуществляется изучение и обобщение педагогической практики, ведется самостоятельное научное исследование. К ним относятся: изучение и анализ литературы; эксперимент, беседа, анкетирование, наблюдение, интервью, изучение педагогической документации, продуктов деятельности детей и др.

Источниками развития педагогики как науки являются: народная педагогика, прогрессивные идеи прошлого и настоящего в отечественной и зарубежной педагогике, данные смежных наук, лучший опыт работы учреждений образования, экспериментальные исследования, связь педагогики с другими науками.

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятию «педагогика».
2. Охарактеризуйте основные категории педагогики.

Тема 1.2 Профессионально-личностное развитие педагога

Профессионально-личностное становление педагога

Настоящее время характеризуется увеличением темпа жизни. Обновление информации, ее качественное изменение, упрощение способов доступа к данным требует от человека умения быстро ориентироваться в социальном пространстве и оперативно реагировать на все преобразования. Изменяются и требования к современному педагогу. Ему важно не только соответствовать профессиональным требованиям, но и повышать уровень собственного развития, гибкости своего мышления, находиться в постоянном поиске нового в общекультурной, научной и профессиональной области с учетом меняющихся потребностей государства, общества, экономики и рынка труда.

Профессиональное становление педагога неразрывно связано с такими процессами, как самообразование, самовоспитание, саморазвитие.

Самообразование – это процесс самостоятельного приобретения знаний, предполагающий непосредственный личный интерес занимающегося.

Самообразование призвано выполнять следующие *функции* (по Князевой М.Л.):

- экстенсивная (*накопление, приобретение новых знаний*);
- ориентировочная (*определение себя в культуре и своего места в обществе*);
- компенсаторная (*преодоление недостатков обучения, ликвидация «белых пятен» в своем образовании*);

- саморазвития (*совершенствование личной картины мира, своего сознания, памяти, мышления, творческих качеств*);
- методологическая (*преодоление профессиональной узости, достраивание картины мира*);
- коммуникативная (*установление связей между науками, профессиями, сословиями, возрастами*);
- сотворческая (*сопутствие, содействие творческой работе, неременное дополнение ее*);
- функция омолаживания (*преодоление инерции собственного мышления, предупреждение застоя в общественной позиции*);
- психологическая, психотерапевтическая (*сохранение полноты бытия, чувства причастности к широкому фронту интеллектуального движения человечества*);
- геронтологическая (*поддержание связей с миром и через них жизнеспособности организма*).

Таким образом, самообразование – это необходимое условие жизни современного образованного человека, обязательное слагаемое его профессионального успеха.

Самовоспитание – это систематическая деятельность человека, направленная на усвоение опыта предшествующих поколений, формирование личности через самостоятельную работу над собой.

Самовоспитание неразрывно связано с самопознанием и осознанием реального и идеального Я, своего жизненного опыта и отношений с окружающим миром.

Специалисты выделяют ряд *функций*, присущих самовоспитанию:

- компенсаторная (*расширение знаний о себе, своих способностях и возможностях*);
- адаптирующая (*позволяет педагогу своевременно приспосабливаться к меняющемуся миру, ориентироваться в новых условиях профессиональной деятельности*);
- развивающая (*предполагает формирование способности активно и компетентно участвовать в преобразовании себя, своей педагогической деятельности, непрерывное обогащение творческого потенциала личности*).

Саморазвитие – это процесс целенаправленного сознательного изменения своей личностной сферы через самосознание, самооценку, самоорганизацию и самоуправление.

По классификации Е.А. Климовой выделяется *несколько этапов* профессионального становления:

- фаза оптации (*период выбора профессии*);
- фаза адепции (*этап обучения выбранной профессии*);
- фаза адаптации (*вхождение в профессию и привыкание к ней*);
- фаза интервала (*приобретение профессионального опыта*);
- фаза мастерства (*квалифицированное выполнение трудовой деятельности*);
- фаза авторитета (*достижение профессионалом высокой квалификации*);
- фаза наставничества (*передача профессионалом своего опыта*).

Результатом профессионально-личностного становления и развития педагога является овладение педагогическим мастерством.

Педагогическое мастерство – это высший уровень осуществления педагогической деятельности, проявляющийся в овладении педагогом искусства воспитания и обучения и стремлении к постоянному совершенствованию.

Внешне мастерство выражается в успешном решении разнообразных педагогических задач, в высоком уровне организации учебно-воспитательного процесса. Но суть его в тех качествах личности учителя, которые порождают эту деятельность, обеспечивают ее успешность. И эти качества нужно искать не только в умениях, а в той системе

свойств личности, ее позиции, которые и создают педагогу возможность действовать продуктивно и творчески.

Высокий уровень мастерства повышает качество всей работе педагога, способствует формированию профессиональной позиции, которая аккумулирует в себе высшие уровни направленности, знаний и готовности к осуществлению профессиональной деятельности. Расширение педагогических знаний дает инструмент для самоанализа работы педагога и выявления резервов самодвижения; высокий уровень способностей стимулирует все более яркое самораскрытие личности.

Профессиональное развитие личности педагога

Профессиональное развитие личности педагога – процесс формирования комплекса профессионально значимых качеств, выражающих целостную структуру и освоенности педагогической деятельности.

Этот процесс самоформирования происходит путем преломления влияния социальной среды через внутренние условия развития личности педагога. Осознание профессиональной роли, осмысление возможных педагогических решений и их последствий, обобщение своей профессиональной деятельности и прогнозирование ее перспектив, способность к самоконтролю и самосовершенствованию образуют исходную базу развития педагога-профессионала.

Профессионально значимые качества формируются, изменяются, ослабляются или усиливаются в ходе профессиональной социализации личности педагога (*профессиональная социализация личности педагога* – усвоение профессионального опыта и культуры), индивидуализации (*индивидуализация личности педагога* – неповторимо индивидуальный способ и форма присвоения профессиональных отношений). В этом процессе педагог участвует одновременно как носитель и проводник усвоенных им профессионально значимых качеств, как объект воздействия на него социальных условий и субъект, активно преобразующий педагогическую деятельность и себя.

Профессиональное развитие личности педагога характеризуют следующие *основные параметры*:

а) *структура*, которая определяется последовательностью вхождения педагога в профессиональную деятельность;

б) *направленность*, представляющая собой системное качество, в структуру которого входят отношение к профессии, потребность в профессиональной деятельности и готовность к ней;

в) *противоречия* как результат взаимодействия субъективных и объективных факторов и основа развития; основным противоречием профессионального развития личности педагога является противоречие между сложившимися качествами личности и объективными требованиями педагогической деятельности;

г) собственное *время* профессионального развития личности педагога, т.е. время существования системы обусловленных педагогической деятельностью взаимодействующих субъективных и объективных факторов;

д) *неравномерность и гетерохронность* формирования профессионально значимых качеств, что обусловлено различными типами задач – познавательных, морально-нравственных, коммуникативных, трудовых, ценностно-смысловых – для каждой стадии личностного развития; прогресс в выполнении одних действий (операций) сочетается при этом с неизменностью или даже регрессом в выполнении других действий (операций);

е) непрерывное обратное *влияние результатов* предшествующего этапа на последующий; эти обратные воздействия профессиональных достижений на личность педагога выступают как вторичные условия ее развития.

Профессионально значимые качества развиваются посредством «перевода» общепрофессионального в индивидуальное. Они являются транзитивными и переходят

с одной стадии профессионального развития на другую. В их основе лежат наиболее устойчивые способы и формы профессиональной деятельности и поведения педагога, его образ жизни. Критерием профессионального развития личности педагога выступает уровень сформированности профессионально значимых качеств, который коррелирует с уровнем профессиональной деятельности педагога, отражая меру овладения этой деятельностью.

Необходимым условием профессионального развития является *профессиональное самообразование педагога* – опосредованное практикой расширение полученных знаний, творческое освоение педагогом своей профессиональной роли с целью ее адекватного исполнения. На разных этапах профессионального становления педагога самообразованию принадлежит важнейшая, но содержательно и методически по-разному организованная роль.

В процессе *проектирования профессионального самообразования* выделяют *несколько этапов*:

1-й этап: мотивационный – формирование профессиональных намерений, выбор профессии;

2-й этап: концептуальный – раскрытие смысла и содержания предстоящей деятельности, разработка проекта программы профессионального самосовершенствования на основе диагностики наличного уровня развития;

3-й этап: реализация проекта – практическая деятельность по самосовершенствованию;

4-й этап: рефлексивно-диагностический: промежуточная и итоговая диагностика, анализ результатов, рефлексия, корректировка программы самосовершенствования, переход на уровни профессионализации и достижения педагогического мастерства.

Каждый из этапов предполагает крупные качественные изменения в профессиональном развитии личности. Этапы отличаются специфическими задачами и содержанием. Эффективные способы решения задач закрепляются в форме психологических механизмов и профессионально значимых качеств. С этих позиций профессиональное развитие личности педагога характеризуют качественные изменения структуры и содержания (способов) решения профессионально-педагогических задач. *Профессиональное развитие личности педагога может быть либо полным (гармоничным), когда все перечисленные этапы получают свое осуществление, либо ограниченным, когда педагог проходит лишь некоторые из них.*

Необходимо отметить, что личность, достигнув определенного уровня профессионального развития, может прекратить свое прогрессивное развитие. В этом случае возможно наступление стагнации. Фактором, способствующим стагнации профессионального развития личности педагога, является, в частности, замкнутость педагогической системы на учебном процессе. Преодоление стагнации возможно при переориентации педагога с учебного процесса на личность не только учащихся, но и свою собственную. Преобразуя нормативно-заданную деятельность, выбирая различные профессиональные позиции, личность все резче заявляет о себе как об индивидуальности.

Из сказанного следует, что *образование педагогов должно быть непрерывным процессом*, при котором базовое образование служит лишь отправным пунктом, а одной из важнейших его целей должно быть формирование установки на самообразование, освоение умений и навыков самостоятельной работы над собой. Необходимыми условиями непрерывного образования педагогов выступают, с одной стороны, выработка установки на самообразование, а с другой, – наличие «социальной ситуации развития».

Посредством соответствующих государственных и общественных институтов необходимо создать такую перманентную социальную ситуацию, «силовые линии» которой неизбежно будут формировать положительную профессиональную установку и выводить,

таким образом, каждого учителя на «орбиту» непрерывного образования. В процессе самообразовательной деятельности накапливается творческий потенциал личности педагога и результаты этой деятельности объективируются не в новом орудии или культурном изобретении, а, прежде всего, в факте становления этого индивида как личности.

Следовательно, целевой функцией самообразования педагога является всестороннее развитие своей личности для обеспечения высокого качества обучения и воспитания учащихся. Как известно, личный пример педагога во все времена считался важнейшим средством воспитания.

Самообразование всегда выступало средством сохранения профессиональной компетентности, являясь важнейшим условием функционирования человека как деятельной личности.

На *мотивационном* этапе – формирования профессиональных намерений – школьники должны получить адекватное представление о социальной значимости выбираемой профессии, о формах и способах профессиональной подготовки, условиях деятельности, материальном вознаграждении, о содержании труда, профессиональных требованиях к исполнителю данной профессиональной роли.

На *втором* этапе начинается профессиональное самоопределение – сложный и длительный процесс поиска личностью своего места в мире профессий, формирование отношения к себе как к субъекту определенной деятельности, сопоставление своих физических и интеллектуальных сил, способностей, интересов, склонностей, ценностных ориентаций, установок с требованиями профессиональной деятельности, определение индивидуальной траектории профессионального развития

На ранних стадиях решающее значение в профессиональном развитии личности педагога принадлежит социальной ситуации и ведущей деятельности, на последующих – самой личности, ее творческой активности.

На *третьем* этапе формируются профессионально-педагогическая направленность, система профессиональных знаний, умений, навыков, способов решения типовых профессиональных задач. Стадия профессиональной адаптации характеризуется освоением нормативной деятельности, совершенствованием профессиональных знаний и умений и обобщенных способов выполнения деятельности.

Четвертый этап предполагает самодиагностику и переход на более высокие уровни профессиональной подготовленности. На стадии профессионализации происходит стабилизация нормативной деятельности, формирование профессиональной позиции, а также интегративных комплексов знаний, умений, навыков и личностных качеств, которые приводят к выработке наиболее оптимального стиля выполнения деятельности на творческом уровне.

Таким образом, под *организацией профессионально-педагогического самообразования* понимается система научно обоснованных мероприятий, направленных на налаживание, т.е. вовлечение в самообразование всех педагогов, упорядочение и совершенствование их самостоятельной работы по поддержанию и повышению уровня своей профессиональной квалификации, гармоничному развитию своей личности.

Непрерывное образование помогает педагогу поддерживать и повышать свой профессиональный уровень, овладевать различными компетенциями на протяжении всей педагогической деятельности. Развиваясь профессионально и личностно, педагоги становятся значимым условием и фактором личностного развития ребенка.

Вопросы для самоконтроля:

1. С какими процессами тесно связано профессиональное становление педагога?
2. Какие параметры характеризуют профессиональное развитие личности педагога?

Тема 1.3 Методология и методы педагогических исследований

Понятие о методологии педагогики и ее уровнях

Наука может развиваться лишь в том случае, если она пополняется новыми знаниями. *Методология* (от греч. *methodos* – путь исследования или познания, теория, учение и *logos* – слово, понятие): 1) система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности; 2) учение о научном методе познания; 3) совокупность методов, применяемых в какой-либо науке.

Методология педагогической науки – это учение о принципах, методах, формах и процессах познания и преобразования педагогической действительности.

Методология науки дает характеристику компонентов исследования: объекта и предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских методов и средств, необходимых для их решения, а также формирует представление об этапах, последовательности движения в процессе решения исследовательских задач.

В структуре методологического знания выделяют *четыре уровня* методологий: *философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический*. Все уровни методологии находятся в определенной соподчиненности и образуют сложную систему. Рассмотрим более подробно, чем характеризуется каждый уровень.

Философский уровень методологии составляют общие принципы познания и категориальный аппарат науки в целом. Философский уровень выступает как содержательное основание всякого методологического знания, определяя мировоззренческие подходы к процессу познания и преобразования действительности.

Общенаучный уровень методологии характеризуется подходом к явлениям жизни как к системам, имеющим определенное строение и свои законы функционирования. В его основе лежат концепции, научные подходы, применяемые во многих науках.

Конкретно-научный уровень представляет собой совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной научной дисциплине.

Технологический уровень методологии составляют *методика и техника исследования*, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания. На этом уровне методологическое знание носит четко выраженный нормативный характер.

В целом методология указывает на то, как осуществлять научно-исследовательскую и практическую деятельность.

Логика педагогического исследования

Педагогическое исследование объясняет и предсказывает педагогические факты и явления. *Любое педагогическое исследование предполагает определение общепринятых методологических параметров*. К ним относятся: проблема, тема, объект и предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, защищаемые положения.

Основными критериями качества педагогических исследований являются: актуальность; новизна; теоретическая и практическая значимость.

Программа педагогического исследования, как правило, включает *ряд этапов*:

1-й этап. Знакомство с проблемой исследования. Обоснование актуальности исследования, уровня разработанности; определение объекта и предмета, темы исследования. Формулирование цели исследования и соотношенных с целью задач.

Педагогическое исследование начинается с определения *проблемы*, которая выделяется для специального изучения. Научная проблема выражает основное противоречие, которое должно быть разрешено средствами науки. «Проблема педагогического исследования отражает противоречие между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания и незнанием путей, средств и методов их решения».

Обоснование *актуальности* исследования включает указания на необходимость и своевременность изучения и решения проблемы.

Затем определяется *цель исследования*. Цель – это замысел исследования, научный результат, который должен быть получен в итоге исследования. Цели научно-исследовательской работы могут быть разнообразны: выявить зависимости, существующие между факторами; определить связи между явлениями; разработать условия для устранения недостатков; раскрыть возможности усовершенствования процесса; охарактеризовать обстоятельства и т. д.

Цель влечет за собой выбор *объекта исследования*. Определяя объект исследования, следует дать ответ на вопрос: *что* рассматривается? Им может быть педагогический процесс, область педагогической действительности или какое-либо педагогическое отношение, содержащее в себе противоречие.

Другими словами, объектом может быть все то, что явно или неявно содержит в себе противоречие и порождает проблемную ситуацию. Объект – это то, на что направлен процесс познания.

Предмет исследования – часть, сторона объекта. Это те наиболее значимые с практической или теоретической точки зрения свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат непосредственному изучению.

Предмет исследования дает представление о том, *как* рассматривается объект именно в данном исследовании.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования определяются *исследовательские задачи*. Задачи конкретизируют цель исследования. Они дают представление о том, в каких направлениях должно идти исследование, что нужно сделать, чтобы цель была достигнута. Формулируя задачи, ученый тем самым обозначает логику своего исследования, ставит как бы ряд промежуточных целей, выполнение которых необходимо для реализации общей цели.

2-й этап. Выбор методологии: исходной концепции, опорных теоретических положений, методов познания, единого замысла, определяющего ход и предполагаемые результаты исследования.

В современных педагогических исследованиях реализуются различные *исследовательские подходы*:

- системный – раскрытие целостности объекта, выявление его внутренних связей и отношений;
- комплексный – рассмотрение группы явлений в совокупности;
- целостный – целостное представление объекта, при этом целое не сводится к простой сумме частей;
- личностный – отношение к воспитаннику как к личности, как к самостоятельному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия;
- деятельностный – признание единства психики и деятельности, единства строения внутренней и внешней деятельности, деятельного опосредования межличностных отношений;
- исторический – изучение конкретно-исторического генезиса и развития объекта исследования;
- качественный – установление своеобразия изучаемого явления, его отличия от других явлений;
- количественный – анализ и оценка явлений и процессов в количественных величинах и числах;
- феноменологический – описание наблюдаемых внешне характеристик изучаемого явления;
- сущностный – выявление устойчивых характеристик, внутренних связей, механизмов и движущих сил изучаемого явления.

В практике научно-педагогических исследований существуют и другие подходы.
3-й этап. Построение гипотезы исследования.

Гипотеза исследования – это научно обоснованное предположение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке. Гипотеза необходима в научной работе, так как:

- дает определенное направление исследовательской деятельности;
- предупреждает расплывчатость работы;
- направляет мысли исследователя и определяет, какие материалы необходимы для работы.

Гипотезы подразделяются на две категории: а) индуктивные; б) дедуктивные.

4-й этап. Выбор методов исследования. Проведение *констатирующего эксперимента* с целью установления исходного состояния предмета исследования.

В ходе констатирующего эксперимента идет накопление и анализ фактов, всесторонне изучается исходное состояние предмета исследования до проведения преобразующего эксперимента.

5-й этап. Организация и проведение *преобразующего эксперимента*.

Такой эксперимент представляет собой научно поставленный опыт преобразования педагогической действительности в точно учитываемых условиях. В ходе преобразующего эксперимента изменения вносятся в содержание и ход педагогического процесса, проверяется состоятельность приведенных в гипотезе положений.

6-й этап. *Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.* Обработываются результаты наблюдений и экспериментов. Сравнение результатов с использованием математических, статистических методов позволяет определить степень эффективности нововведения.

Формулирование выводов, создание теоретических положений. Теорией становится фактически всякая доказанная гипотеза, применяемая в различных условиях (если она относится к общим, фундаментальным, а не частным, вопросам).

7-й этап. Выработка практических рекомендаций.

От правильной последовательности отдельных этапов исследования и их взаимной связи зависят объективные результаты исследовательской работы и успешность оформления научного труда.

Методы педагогических исследований

Методы педагогического исследования – *это способы получения научной информации с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий.*

В педагогике широко применяются как собственно педагогические методы, так и методы, привлекаемые из других наук: психологии, социологии, физиологии, математики и т.д. При проведении педагогического исследования используются общетеоретические методы: анализ, синтез, сравнение, индукция, дедукция, абстрагирование, обобщение, конкретизация, моделирование; социологические методы: анкетирование, интервьюирование, рейтинг; социально-психологические *методы*: социометрия, тестирование, тренинг; математические методы: ранжирование, шкалирование, корреляция.

Рассмотрим методы педагогических исследований, которые условно подразделяются на теоретические и эмпирические (практические).

Теоретические методы исследования позволяют уточнить, расширить и систематизировать научные факты, объяснить и предсказать явления, повысить надежность полученных результатов, перейти от абстрактного к конкретному знанию, установить взаимоотношения между различными понятиями и гипотезами, выделить среди них наиболее существенные и второстепенные.

Охарактеризуем некоторые теоретические методы исследования.

Анализ – мысленное разложение исследуемого целого на составляющие, выделение отдельных признаков и качеств явления.

Синтез – мысленное соединение признаков, свойств явления в смысловое (абстрактное) целое.

Однако синтез – это не просто суммирование, а смысловое соединение.

Сравнение – установление сходства и различия между рассматриваемыми явлениями.

Абстрагирование – мысленное отвлечение какого-либо свойства или признака предмета от других его признаков, свойств, связей.

Конкретизация – мысленная реконструкция, воссоздание предмета на основе вычлененных ранее абстракций (по своей логической природе противоположен абстрагированию).

Обобщение – выделение в процессах и явлениях общих черт, т. е. обобщение исследуемого.

Сравнивая явления между собой, исследователь устанавливает общие признаки явлений и на основе последних объединяет явления в одну смысловую группу. Обобщение тем убедительнее, чем большее количество существенных признаков явлений подвергалось сравнению.

Моделирование – исследование процессов и явлений при помощи их реальных или идеальных моделей.

Индукция и *дедукция* – логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный – от общего суждения к частному выводу.

К *эмпирическим (практическим) методам* исследования относятся: *методы сбора и накопления данных* (наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование и др.); *методы контроля и измерения* (шкалирование, срезы, тесты); *методы обработки данных* (математические, статистические, графические, табличные); *методы оценивания* (самооценка, рейтинг, педагогический консилиум); *методы внедрения результатов исследования в педагогическую практику* (эксперимент, опытное обучение, масштабное внедрение) и др.

Рассмотрим более подробно некоторые из этих методов.

Наблюдение – целенаправленное, систематическое изучение определенного педагогического явления. Оно может быть как основным методом накопления научного материала, так и вспомогательным, составляющим часть какой-то более общей методики.

Виды наблюдений, подразделяемых по различным признакам.

По временной организации выделяют *непрерывное* и *дискретное* (в отдельные промежутки времени) наблюдение.

По объему наблюдение бывает *широкое (сплошное)*, когда фиксируются все особенности поведения, доступные для максимально подробного наблюдения, или ведутся наблюдения за группой наблюдаемых в целом. *Узкоспециальное (выборочное)* наблюдение направлено на выявление отдельных сторон явления или отдельных объектов.

По способу получения сведений наблюдение бывает *непосредственным (прямым)*, когда наблюдатель регистрирует непосредственно увиденные факты во время наблюдения, и *косвенным (опосредованным)*, когда непосредственно наблюдается не сам предмет или процесс, а его результат.

По типу связи наблюдателя и наблюдаемого различают *включенное* и *невключенное наблюдение*. *Включенное наблюдение* предполагает, что наблюдатель сам является членом группы, поведение которой он исследует.

Включенное наблюдение, при котором исследователь маскируется, а цели наблюдения скрываются, порождает серьезные этические проблемы. В *невключенном наблюдении* позиция исследователя открыта, это восприятие какого-либо явления со стороны.

По условиям проведения выделяют *полевые наблюдения* (в естественных условиях) и *лабораторные* (с применением специального оборудования).

По частоте применения наблюдения бывают *постоянные, повторные, однократные, многократные*.

По способу получения информации выделяют *прямое* и *косвенное* наблюдение. *Прямое* – это такое наблюдение, когда сам исследователь его проводит, а *косвенное* – наблюдение через описание явлений другими людьми, непосредственно наблюдавшими его.

Тип наблюдения зависит от характера объекта и поставленных целей. Наблюдение имеет свои позитивные и негативные стороны.

Достоинство этого метода:

- изучить предмет в целостности;
- в естественных условиях;
- в многогранных связях и проявлениях.

Недостаток:

• не позволяет охватить большое количество лиц, явлений; активно вмешиваться в изучаемый процесс, изменять его или намеренно создавать определенные ситуации; делать точные замеры;

- требует много времени;
- существует вероятность ошибок, связанных с личностью наблюдателя;
- возможна недоступность наблюдения некоторых явлений, процессов.

Педагогическое наблюдение – это довольно пассивная форма проведения научного исследования.

Исследовательская беседа. Беседа как метод научного исследования позволяет выяснять мнение и отношение как воспитателей, так и воспитуемых к тем или иным педагогическим фактам и явлениям; самостоятельный или дополнительный метод исследования в целях получения необходимой информации или разъяснения того, что не было понято при наблюдении. В силу этого данные, полученные с помощью беседы, более объективны.

Требования к беседе:

- предварительная подготовка;
- умение вызвать собеседника на откровенность;
- нецелесообразность постановки вопросов «в лоб»;
- четкость вопросов, тактичность, доверительность.

Беседа проводится по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения. Беседа ведется в свободной форме, без записывания ответов собеседника. *Интервьюирование* – разновидность беседы, новая модификация. При интервьюировании исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности. Ответы при этом можно открыто записывать.

Недостатки: ученый получает сравнительно ограниченное количество данных, возникает необходимость массового изучения тех или иных?

Анкетирование – метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросных листов (анкет). Типы анкет: *открытые*, требующие самостоятельного конструирования ответа, и *закрытые*, в которых приходится выбирать один из готовых ответов; *полузакрытые (полукрытые)* – даются готовые ответы и можно добавлять собственные ответы; *именные*, требующие указывать фамилию испытуемого, и *анонимные* без указания автора ответов; *полные* и *урезанные*; *пропедевтические* и *контрольные* и т. д.

Тестирование – целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса.

Тест (от англ. test – испытание, исследование) – стандартизированная процедура измерения. Обычно состоит из ряда относительно коротких испытаний, в качестве которых могут выступать различные задачи, вопросы, ситуации.

Изучение документов также является методом педагогического исследования. *Документом* называется специально созданный человеком предмет, предназначенный для передачи или хранения информации. *По форме фиксации информации* существуют:

- *письменные документы* (содержат в основном буквенный текст относятся классные журналы, дневники учащихся, рабочие (календарные) планы преподавателей, учебные планы, медицинские карты учащихся, протоколы собраний, программы, тетради учащихся, контрольные работы);

- *статистические данные* (информация в основном цифровая);
- *иконографическая документация* (кино- и фотодокументы, картины);
- *фонетические документы* (магнитофонные записи, грампластинки, кассеты);
- *технические продукты* (чертежи, поделки, техническое творчество).

Особую группу составляют *математические методы* и *методы статистической обработки исследовательского материала*.

Математические и статистические методы в педагогике применяются для обработки данных, полученных методами опроса и эксперимента, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями. Они помогают оценить результаты эксперимента, повышают надежность выводов, дают основания для теоретических обобщений.

Обработка полученных результатов математическими методами по специальным формулам позволяет наглядно отобразить выявленные зависимости в виде графиков, таблиц, диаграмм.

Педагогический эксперимент и его разновидности.

Педагогический эксперимент – это научно-поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемые условия, преднамеренное внесение изменений в педагогический процесс, глубокий качественный анализ и количественное измерение результатов изменения процесса.

Существуют два вида эксперимента: *лабораторный* и *естественный*.

Лабораторный эксперимент – это эксперимент, который проводится в искусственных, лабораторных условиях. *Естественный эксперимент* проводится в обычной для испытуемого обстановке. Он исключает то напряжение, которое возникает у испытуемого, знающего, что над ним экспериментируют.

В зависимости от характера решаемых исследовательских задач и лабораторный, и естественный эксперимент может быть *констатирующим* или *формирующим*. *Констатирующий эксперимент* – выявляет наличное состояние, существующие педагогические факты (до формирующего эксперимента).

Формирующий (обучающий, преобразующий, созидательный) эксперимент – это активное формирование чего-то. На основе констатации и теоретического осмысления выделяются и вводятся новые педагогические явления, проверяется их истинность.

Контрольный эксперимент организуется для проверки степени достоверности тех результатов, которые получены при проведении констатирующего и преобразующего, а также лабораторного экспериментов.

Пилотажный (предварительный) имеет целью проверить уровень проработанности и качество методики эксперимента. Для этого эксперимент проводят сначала в сокращенном варианте. После этого, если необходимо, отдельные звенья эксперимента корректируются, и он проводится в полном объеме.

Эксперимент может быть *длительным* и *кратковременным*.

Требования к педагогическому эксперименту:

- не допускать риска для здоровья детей;
- не проводить эксперимент с заведомо отрицательным результатом.

При проведении педагогического эксперимента организуются как минимум две группы испытуемых: *контрольная* и *экспериментальная*. Сравнение результатов в этих группах при равенстве общих условий осуществляемой педагогической деятельности позволяет делать вывод об эффективности или неэффективности тех нововведений, которые включены в педагогический процесс.

Выделяют этапы эксперимента:

- теоретический (постановка проблемы, определение цели, объекта и предмета исследования его задач и гипотез);
- методический (разработка методики исследования, его плана, программы, методов обработки полученных результатов);
- собственно эксперимент – проведение серии опытов (создание экспериментальных ситуаций, наблюдение, управление опытом);
- аналитический – количественный и качественный анализ, интерпретация полученных фактов, формулирование выводов и практических рекомендаций.

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятию «методология педагогической науки».
2. Охарактеризуйте этапы педагогического исследования.

Тема 1.4 Современные образовательные технологии

В современной педагогической литературе все чаще употребляется термин «технологии» вместо слов «процесс обучения и воспитания». Он заимствован из производственной среды и становится общепринятым в теории и практике средних и учреждений общего среднего и высшего образования.

Термин «педагогическая технология» (анг. – *educational technology*) появился на Западе еще в 60-70-х годах прошлого века в связи с интенсивным применением технических средств обучения (ТСО). В условиях широкой информатизации учебного процесса, более высокого уровня применения технических средств он становился наиболее приемлемым.

В толковом словаре термин «технология» определяется как «совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве». В этом смысле термин «технология» универсален по своему значению, и наполнение его педагогическим содержанием имеет право на существование. Наиболее полное освещение образовательных технологий содержится в публикациях Г.К.Селевко. В документах ЮНЕСКО педагогическая технология определяется как «системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов в их взаимодействии, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования». В учебном пособии Б.Т.Лихачева этот термин трактуется как «организационно-методический инструментарий педагогического процесса».

Классификация образовательных технологий или упорядочивание их по определенным критериям может быть осуществлена по-разному. Далее представлена классификация образовательных технологий, исходя из таких критериев, как степень обобщенности, содержание, уровень субъектности исполнителя, деятельностные характеристики.

Классификация образовательных технологий по степени обобщенности

Таблица 1

Макротехнологии, определяющие философию, стратегию педагогического процесса	Микротехнологии – конкретные приемы, тактика педагогического взаимодействия
Развивающее обучение, технология проблемного обучения, проектное обучение, вальдорфская педагогика и др.	Игра-путешествие, защита фантастических проектов, пресс-конференция, дискуссия, рефлексивные техники, технологии мотивации и т. д.

Классификация образовательных технологий по содержанию

Таблица 2

Предметно ориентированные или знамивые	Личностно ориентированные или способностные
Модульная технология. Лекционно-семинарская система. АСО – адаптивная система обучения. КСО – коллективный способ обучения. Программированное обучение и др.	Французские педагогические мастерские. Проектное обучение. Развивающее обучение. Технология проблемного обучения. Дальтон-план и др.

Классификация образовательных технологий по уровню субъектности исполнителя

Таблица 3

Производственные или репродуктивные. Они алгоритмичные и полностью воспроизводятся.	Социальные или проблемные. Предполагают учет личности пользователя.	Гуманитарные или творческие. Всегда собственные технологии, созданные субъектом в процессе деятельности
Модульная технология, программированное обучение.	Технология организационно-деятельностных игр (ОДИ), проектные технологии, все технологии на основе проблемного подхода в образовании.	Стохастические (вероятностные) образовательные технологии.

Классификация образовательных технологий по деятельностным характеристикам

Таблица 4

Традиционные образовательные технологии предполагают построение образовательного процесса на основе	Современные образовательные технологии предполагают построение образовательного процесса на основе
созерцательной эмпирической последовательной неопережающей объяснительно-репродуктивной гностической безальтернативной монологической академической	деятельностной концептуальной крупноблочной опережающей проблемной личностно-смысловой альтернативной диалоговой ситуативной

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятию «образовательная технология».
2. Раскройте сущность знамивых и способностных технологий.

Тема 1.5 Инновационные образовательные практики в мировом образовательном пространстве

Инновационные образовательные практики – совокупность нетрадиционных подходов, методов и приемов, обеспечивающих решение актуальной задачи образовательного процесса, направленных на развитие образовательной системы и пригодных для трансляции, то есть использования в новых условиях. Конкретная инновационная образовательная практика строится на основании оригинальной авторской идеи или совокупности идей, которая на начальном этапе развития практики разработана в различных практиках в разной мере. Ее конкретизация, обогащение, дидактическое обеспечение осуществляется в процессе дальнейшей реализации практики.

Трансляция инновационной образовательной практики – процесс предъявления содержания инновационной образовательной практики заинтересованному педагогическому сообществу с последующим воспроизведением ее в новых условиях.

Проектное и феномено-ориентированное обучение: сравнительный анализ

В современном образовании известно большое количество различных образовательных технологий (практик), направленных на более качественное результативное усвоение знаний, повышение мотивации к обучению, развитию личностно-ориентированных навыков, а также формирование самостоятельности в процессе обучения. Одни из них активно используются педагогами в своей ежедневной профессиональной деятельности, а другие, особенно если это зарубежные новинки, применяются в меньшей степени, т.к. многие педагоги считают, что в наших образовательных учреждениях не созданы необходимые условия для их реализации.

Представляет интерес рассмотрение различий активно используемой современными педагогами технологии проектного обучения и технологии, которая сейчас актуальна для зарубежных педагогов – феномено-ориентированное обучение.

Проектное обучение позволяет школьникам расширить базу знаний и развить навыки через выполнение проекта, чтобы решить проблемы, которые представлялись педагогом, исходя из учебного материала по предмету. Однако проектное обучение не формировало умение у школьников организовать собственное учение, было направлено на формирование умения самостоятельно решать проблему. Ведущими формами проектного обучения являются проблемные лекции, на которых педагог определяет и предлагает способы решения проблемы, а на практических занятиях – проектах учащиеся обсуждают возможные механизмы решения проблемы, заданной педагогом. При этом принципиального изменения формата учебного режима занятия не происходит. В рамках проектной деятельности школьники развивают критическое мышление, самостоятельность, коммуникативные умения, приобретают опыт решения проблем.

Для успешного осуществления проектного обучения необходима специальная подготовка педагога, направленная на формирование умений по планированию и организации учебного проекта, создание дидактического, методического обеспечения, а также владение сетевыми интерактивными средствами обучения. В проектном обучении роль педагога – лидерская, т.к. он организует процесс решения учебных задач (проблем) согласно логике: презентация проблемной ситуации – обсуждение с учащимися разных аспектов решения этой ситуации – определение правильного способа решения – анализ процесса и результатов деятельности. При этом педагог понимает, что решение проблем рассматривается как дополнение к содержанию учебного материала по предмету.

В современных условиях цифровой трансформации образования проектное обучение является базовой технологией STEAM-подхода в образовании, который способствует развитию у учащихся комплексного понимания проблем, творческого мышления, применения научного метода, основ инженерного проектирования. STEAM – это

образовательный подход к обучению, который использует науку, технологии, инженерию, искусство и математику в качестве точек доступа для проведения с учащимися диалога, направленного на развитие способности творчески мыслить. *Главная идея STEAM подхода* – это внедрение в образование возможностей искусства так, чтобы активизировалось воображение и творчество обучающихся, побуждая их мыслить оригинальным способом, тем самым приводя их к индивидуальной образовательной траектории обучения и реальным новациям в сфере экономики, техники, искусства. Технологически реализация STEAM образования схожа с **феномено-ориентированным обучением** (PhBL – *phenomenon-based learning*). Идеология PhBL заключается в сборке школьных дисциплин через явление, которое описывается каждой дисциплиной на своем языке.

Феномено-ориентированное обучение – это не что иное, как получение знаний о мире при помощи изучения целостного явления в группе. Отличительной особенностью данной технологии (практики) является отсутствие деконтекстуализации при изучении феномена, что сразу позволяет выстраивать знания о каком-либо явлении в общую картину.

В рамках применения этой технологии школьники не просто ищут ответы на интересующие их вопросы путем исследования феномена, но и сами определяют, какие школьные предметы им для этого необходимы. При этом в процессе обучения уже нет просто восприятия информации учащимся, сидя за партой, слушая педагога. Учащийся играет активную роль в приобретении знаний, составляя свои личные предубеждения относительно изучаемого явления и свои надежды и цели относительно него, и задают свои собственные вопросы о том, что они хотят изучить, в то время как педагог лишь направляет ребенка в поисках истины, но при этом важность взаимодействия с педагогом остается неизменной.

Таким образом, можно сказать, что данная технология развивает навыки коммуникативные, межличностных отношений, взаимодействия и совместной работы в микросоциуме.

PhBL нацелено на формирование у детей умения учиться самостоятельно. При этом *феномен* – это та движущая сила, которая стимулирует учащегося на получение нового знания. Что касается явления, оно само по себе может выступать в качестве основы для изучения предметов (системная модель), быть подлинным объектом наблюдения, быть неким мотивирующим элементом для изучения других предметов, а также является аналогичным предмету, которые нужно изучить.

Среди компонентов феномено-ориентированного обучения можно выделить следующие:

- интеграция современных технологий;
- контекстуализация;
- практико-ориентированность (как результат исследования влияет на будущее);
- гибкость частоты использования технологии;
- оценка – инструмент самоанализа.

Для реализации феномено-ориентированного обучения требуются особые формы организации учебного процесса, в частности, особый тип образовательной практики, под который адаптированы все элементы обучения: учебный план, расписание уроков, учебные форматы, содержание предметов, формы контроля и оценки.

Несмотря на очевидные плюсы данной технологии, ее соответствие целям современного образовательного процесса, здесь все же есть свои *недостатки*.

Если есть конкретная цель обучения, которую вы хотите, чтобы учащиеся достигли, то обучение на основе феноменов может не быть решением. В получении знаний на основе явлений нет навязанных целей обучения, потому что они создаются в процессе обучения.

Отсутствие ресурсов для изучения феноменов, а также помощи в подборе необходимой для изучения феномена информации могут помешать выполнению самостоятельного проекта. Школьники просто могут потерять смысловую нить своего исследования и перестать ориентироваться в большом объеме изученной информации, особенно если учесть что технология феномено-ориентированное обучение обладает достаточно хаотичной структурой. Как следствие, этот фактор может негативно повлиять и на демонстрацию образовательного результата, так как обучающийся не ограничен поставленными со стороны целями. Что касается обратной связи, здесь тоже могут возникнуть трудности. Оценить работу, выполненную в рамках такой технологии представляет некую трудность для педагога, так оценка в основном основана на успеваемости учащихся. Технология феноменного-ориентированного обучения выступает за единство обучения и преподавания, расширяя границы традиционного преподавания предметов посредством междисциплинарности, помогающей раскрыть изучаемые явления с разных точек зрения, что позволяет приблизиться к ним во всей их полноте.

Таким образом, феномено-ориентированное обучение, на наш взгляд, в отличие от классического проектного обучения, – это не просто технология, реализуемая в учебном процессе, а особый тип учебной практики STEAM-образования, под который адаптированы все элементы обучения: учебный план, расписание уроков, учебные форматы, содержание предметов, формы контроля и оценки. Эту практику можно трактовать как практику организации самообучения учащихся и формирования способности и готовности к обучению в течение всей жизни.

Заслуживает особого внимания широко распространенное в современных условиях *поликультурное образование*.

Поликультурное образование – это система образовательного процесса, настроенная на погружение учащегося в многонациональную среду.

Основной *целью* такого подхода является воспитание в учащемся уважения к различного рода культурам и национальностям. Развитие способности к построению коммуникативных связей с людьми самых разных мировоззрений, вероисповеданий и уровней жизни.

Впервые понятие поликультурного образования возникло в Международном педагогическом словаре: «поликультурное образование – полиэтническая (поликультурная) образовательная ситуация, когда носитель одной культурной системы вступает в контакт с ценностями другой или других культур, представленных в данном учебном заведении».

Принципы поликультурного образования и их характеристики

1. Полилингвальность – базируется на методически обоснованном соотношении языков обучения и изучаемого предмета и направления. С его помощью расширяется личное понимание мира и осуществляется помощь в поиске собственной идентичности.

2. Преемственность – принцип, основанный на необходимости передачи ценностей национальной культуры из поколения в поколение с постоянным обновлением и изменениями в течение активного межкультурного и цивилизационного развития.

3. Дифференциация и разнообразие. Основной идеей этого принципа является усложнение национального и культурного состава общества. Чем общество разнообразнее и разнороднее, тем более оно жизнеспособно и устойчиво.

4. Креативность – помощь в самореализации в постоянно изменяющихся современных условиях. Человек сам по себе является жизнеобеспечивающим ресурсом в современном обществе. Поэтому важно дать ему шанс к самореализации, достижению успехов в интеллектуальном, творческом труде.

5. Культурная целостность. Дать ребенку наиболее полную картину многонационального и мультикультурного мира способно лишь погружение в многонациональную среду.

Различные культурные практики наравне с занятиями и самостоятельной деятельностью могут подарить ребенку хороший фундамент для своей гражданской идентичности.

6. Объемная картина мира. Современные реалии требуют обращения не только к настоящей картине мира, но и к прошлому, и даже к будущей перспективе. Учащимся необходимо понимать наиболее полную картину исторического, географического и психологического развития культурного общества. Ко всему прочему, этот принцип захватывает не только абстрактные народы и ценности, но и собственные корни учеников.

7. Вариативность – развитие у учащихся умения смотреть на одну и ту же вещь под разными углами: развитие вариативного мышления. Поиск различных вариантов решений одной задачи, их сравнение.

Задачи поликультурного образования:

- Формирование личности, сохраняющей культурное наследие. Прививание учащемуся чувства национального самосознания, достоинства и чести. Развитие «исторической памяти» и побуждение к изучению своих корней и сохранению памяти о них.
- Понимание других культур. Уважительное отношение к другим национальностям, культурам, ценностям и традициям. Развитие этнотолерантности, а также воспитание мирного духа и гуманного межнационального общения.

Педагоги-новаторы 70-80-х годов XX века и их роль в активизации инновационных процессов в школе

Застойные явления в обществе в конце 70-80-х годов в Советском Союзе захватили и школу. Замалчивание недостатков, превознесение достоинств, уравниловка в оценке работы учителя, однообразие в учебно-воспитательной работе, академизм характеризовали авторитарно-императивную педагогику. И в противовес ей в условиях перестройки общественно-политической жизни страны зарождается педагогика сотрудничества. Время ее рождения – осень 1986 г. Об этом сообщила «Учительская газета» 18 октября. Авторы этой педагогики стали называть новаторами. *Новатор* (от лат. *novator* – обновитель) – это специалист, который вносит и практически реализует прогрессивное в какой-либо области деятельности. В нашем случае это – учебно-воспитательная деятельность. Новаторство в отечественной дидактике в 1980-х гг. было порождено самой жизнью, а именно стремлением учителей разных специальностей усовершенствовать учебно-воспитательный процесс.

Идея личностно-развивающего образования нашла отражение в *педагогике сотрудничества* – направлении в практике обучения и воспитания, которое оформилось в нашей стране в 80-е годы как альтернативное в противовес административной и академической педагогике. Это направление представляли педагоги-новаторы (Ш.А.Амонашвили, С.Н.Лысенко, И.П.Волков, В.Ф.Шаталов, Е.Н.Ильин и др.),

Оно зародилось на стыках очень многих движений. Перечислим: коммунаское движение, движение РВО, мемориальные движения школ Монтессори и вальдорфцев, пришедшие к нам с Запада в эпоху перестройки, тренинговая культура и кооперативное движение той же поры, движение ОДИ, движение летних школ, многие новаторские педагогические инициативы советских педагогов и преподавателей (например, А.Тубельского, А. Караковского, Ш. Амонашвили, Е. Бондаревской, И. Волкова, Е.Ильина, С. Лысенкова и многих других). Транслятором движения послужили семинары, учебные лагеря, открытые мастер-классы, где демонстрировались элементы авторских программ новаторов.

Имея за плечами многолетний опыт, они искали такие дидактические системы, которые бы решительно изменили образовательный процесс в школе. Несмотря на разнообразие подходов к решению этого важного вопроса, в дидактических системах педагогов-новаторов много общих посылок.

1. **Педагогика сотрудничества** – это педагогика гуманно-оптимистическая. Она основана на уважении личности ученика, равного партнерства его и учителя в учебном процессе, на стремлении к духовной общности учителя и ученика. Учитель не заставляет принудительными средствами учиться школьника, а создает ему оптимальные условия для учения и развития. Они пронизаны верой в силы и возможности ученика в успешном усвоении знаний, стремлением при необходимости авансировать успех школьника в учебной деятельности.

2. Поиск новых, нетрадиционных методов, приемов и средств учебной деятельности, обеспечивающих высокий результат усвоения учащимися учебного материала. Поэтому и называют их новаторами.

3. Перспективность дидактических идей и практического опыта педагогов-новаторов подтверждается заметными, более высокими учебными успехами их учащихся. Не случайно к их опыту потянулись учительские массы.

4. Общедоступность опыта педагогов-новаторов для всех слоев и массы учительства от младших классов до техникумов. Она объясняется тем, что их дидактические идеи были выношены, выстраданы, проверены многолетней собственной практикой учебно-воспитательной работы в городских и сельских школах. В 80-90-е годы большими тиражами публиковались книги самих педагогов-новаторов, были тематические радио- и телепередачи о них, проходили их встречи с широкими массами учителей.

Ставились новые воспитательные задачи, что и отразилось в названии движения – педагоги-новаторы, а не новаторское преподавание, к примеру. Интересно отметить, что основные прорывы, тем не менее, движение сделало именно в области создания новых образовательных (не воспитательных) методик, так как основной задачей ставило создание Новой школы.

Выработаны десятки новых подходов к преподаванию: межпредметные курсы и погружения, образовательные тренинги, дидактические ролевые (построенные на действии) и оргдеятельностные (построенные на мыследеятельности) игры, проектная методика, интегрированные уроки, исследовательские лаборатории по разным предметам, преподавание через компьютер, тьюторство, новые подходы к оценке учебного процесса, разные типы олимпиад и т.д.

Освоены новые методы мотивации детей в учебном процессе: исследовательский тип, конструкторский, игровой, клубный и другие.

Своего пика движение достигло в начале 1990-х, после чего разбилось на отдельные ветви субдвижений: движение частных школ, куда ушли многие из учителей-пассионариев, объединение учителей новаторской педагогики «Эврика», возглавляемое А.Адамским (объединяет, в основном, государственные образовательные площадки), движение школ Монтессори (в России распространилось благодаря подвижнической деятельности Елены Хилтунен, выходца из коммунарской среды), дистантное образование и пр.

К концу 1990-х – началу 2000-х движение начало переходить в мемориальную фазу развития. Частично распалось, частично перешло от движения к течению. На сегодняшний день остатки движения вполне способны принять участие в новом синтезе.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте сущность понятия «инновационные образовательные практики».
2. Охарактеризуйте принципы поликультурного образования.

МОДУЛЬ 2. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Тема 2.1 История образования и педагогической профессии

Образование как общечеловеческая ценность, процесс, система и результат

Человеческое общество не может развиваться без передачи культурно-исторического (производственного, научного и т. п.) опыта от старшего поколения к младшему. *Образование* как социальное и педагогическое явление такое же древнее, как само человечество. Многие века этот процесс протекал как естественный. Накопление социального опыта на определенном этапе развития человечества (в поздний период рабовладельческого строя) привело к возникновению потребности в людях, специально занимающихся воспитанием и обучением детей. Появились учебные заведения, в которых осуществлялось образование подрастающего поколения. С возникновением государства появляются органы, определяющие цели и характер образовательной политики, пути ее осуществления. Процесс передачи культурно-исторического опыта становится необходимым и целенаправленным. Образование приобретает общественную функцию и становится особой сферой социальной жизни. Под воздействием социальной среды происходит социализация личности. Социализация – это процесс и результат усвоения и последующего воспроизводства индивидом социального опыта. Социализация происходит как в условиях стихийного воздействия окружающей среды на развивающегося человека, так и под влиянием социально контролируемых обстоятельств и специально создаваемых обществом условий, то есть образования. Понятие «образование» этимологически связано с понятием «культура» (лат. *cultura* – возделывание, образование, воспитание, развитие, почитание). С учетом этого *образование* есть индивидуальная культура различных видов деятельности и общения человека, которой он овладевает на основе целенаправленной целостной системы обучения и воспитания (В.И. Андреев). Образование, являясь социокультурным феноменом, выполняет следующие социокультурные функции (по Н.В. Бордовской):

1. *Образование* – способ вхождения человека в мир материальной и духовной культуры общества. Это процесс трансляции культурно оформленных образцов деятельности и поведения, устоявшихся форм (норм морали и поведения, правил общения и т. п.) общественной жизни.

2. *Образование* – это способ социализации личности и преемственности поколений. Одна из главных задач образования состоит в подготовке молодого поколения к самостоятельной жизни и формировании образа будущего в ходе освоения различных форм жизнедеятельности человека.

3. *Образование* есть механизм формирования общественной и духовной жизни человека и отрасль массового духовного производства. Социальная ценность образования определяется значимостью образованного человека в обществе. Гуманистическая ценность образования состоит в возможности развития познавательных и духовных потребностей человека. В то же время в рамках системы образования происходит накопление и развитие интеллектуального и духовно-нравственного потенциала страны.

4. *Образование* является ускорителем процесса развития как отдельной личности, так и общества в целом.

Все вышеназванные функции можно свести к двум основным:

- 1) воспроизводство культурно-исторического опыта человечества;
- 2) развитие личности и общества.

Образование – сложнейший социально-исторический феномен с множеством сторон и аспектов.

В настоящее время рассматривают:

образование как систему – совокупность учебно-воспитательных заведений, учреждений повышения квалификации и переподготовки кадров, а также органов управления образованием, государственных образовательных стандартов и образовательных программ.

образование как педагогический процесс (процесс обучения и воспитания) – усвоение в учреждениях образования, а также в результате самообразования, системы знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений к миру и себе.

образование как результат обучения и воспитания – достигнутый уровень в усвоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений.

Современное понимание образования представлено в Кодексе Республики Беларусь об образовании (в ред. 2022 г.) в статье 1: *«образование – обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности, удовлетворение ее образовательных потребностей и интересов, а также совокупность приобретенных знаний, умений, навыков и компетенций определенного объема и сложности»*.

Образование является важнейшим фактором развития общества, определяющим перспективы его развития. Свои функции образование выполняет в соответствии с теми или иными образовательными *парадигмами* (греч. *paradeigma* – пример, образец). *Образовательная парадигма – концептуальная модель решения задач (проблем) образования*. Парадигмы образования на теоретическом уровне обосновывают и определяют направления развития образовательной практики, проектирования конкретных моделей организации образования.

Возникновение педагогической профессии

Потребность готовить детей к жизни, передавать им накопленный опыт возникла у человечества в глубокой древности. Это осуществлялось не только в процессе естественного хода жизни в семье, оющине, когда старшие учили, показывали, увлекали своим примером младших, приобщая их к труду, прививая необходимые навыки.

В глубокой древности, когда еще не было разделения труда, все члены общины или племени – взрослые и дети – участвовали на равных в добывании пищи, что составляло главный смысл существования в те времена. Передача накопленного предшествующими поколениями опыта детям в дородовой общине была «вплетена» в трудовую деятельность. Дети, с ранних лет включаясь в нее, усваивали знания о способах деятельности (охота, собирательство и др.) и овладевали различными умениями и навыками. И лишь по мере совершенствования орудий труда, что позволяло добывать пищи больше, появилась возможность не привлекать к этому больных и старых членов общины. Им вменялось в обязанность быть хранителями огня и осуществлять присмотр за детьми. Позже, по мере усложнения процессов сознательного изготовления орудий труда, повлекших за собой необходимость специальной передачи трудовых умений и навыков, старейшины рода – самые уважаемые и умудренные опытом – образовали в современном понимании первую социальную группу людей – воспитателей

Возникновение педагогической профессии поэтому имеет объективные основания.

Общество не могло бы существовать и развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену старшему, вынуждено было начинать все сначала, без творческого освоения и использования того опыта, которое оно получило в наследство.

Интересна этимология русского слова «воспитатель». Оно происходит от основы слова «питать». Слова «воспитывать» и «вскармливать» не без основания нередко рассматриваются как синонимы. В современных словарях воспитатель определяется как человек, занимающийся воспитанием кого-либо, принимающий на себя ответственность

за условия жизни и развитие личности другого человека. Слово «учитель», видимо, появилось позже, когда человечество осознало, что знания есть ценность сама по себе и что нужна специальная организация деятельности детей, направленная на приобретение знаний и умений. Такая деятельность получила название обучения.

В Древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции – наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане: педономы, педотрибы, дидакалы, педагоги. В Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, но главное, много путешествовавшие и, следовательно, много видевшие, знавшие языки, культуру и обычаи разных народов.

В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что еще в XX в. до н.э. в стране существовало министерство, ведавшее делами просвещения народа, назначавшее на должность учителя мудрейших представителей общества.

В средние века педагогами, как правило, были священники, монахи, хотя в городских школах, университетах ими все чаще становились люди, получившие специальное образование.

В Киевской Руси обязанности учителя совпадали с обязанностями родителя и властителя. В «Поучении» Владимира Мономаха раскрывается основной свод правил жизни, которым следовал сам государь и которым советовал следовать своим детям: любить свою Родину, заботиться о народе, творить добро близким, не грешить, уклоняться от злых дел, быть милостивым. Он писал: «Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, этому учитесь... Леньность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а что не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленись ни на что хорошее».

В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая этим уважение к личности наставника подрастающего поколения. Но и мастеров-ремесленников, передававших свой опыт, называли и сейчас, как известно, называют уважительно – Учитель.

Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в его особенностях деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е.А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Но педагогическую профессию из ряда других выделяют, прежде всего, по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия стоит особняком, выделяясь в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа «человек – человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа «человек – человек» также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. В профессии же педагога ведущая задача – понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.

Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она имеет как бы двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми: если у руководителя (а учитель таковым и является) не складываются должные отношения с теми людьми, которыми он руководит или которых он убеждает, значит, нет самого важного в его деятельности. С другой стороны, профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в какой-либо области (в зависимости от того, кем или чем он руководит). Педагог, как любой другой руководитель, должен хорошо знать

и представлять деятельность учащихся, процессом развития которых он руководит. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки – человековедческой и специальной.

За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности.

В современной научной литературе *педагогическое творчество* понимается как процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Обращаясь к решению неисчислимого множества типовых и нестандартных задач, учитель так же, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализом педагогической ситуации; проектированием результата в соответствии с исходными данными; анализом имеющихся средств, необходимых для проверки предположения и достижения искомого результата; оценкой полученных данных; формулировкой новых задач.

Однако творческий характер педагогической деятельности нельзя свести только к решению педагогических задач, ибо в творческой деятельности в единстве проявляются познавательный, эмоционально-волевой и мотивационно-потребностный компоненты личности. Тем не менее, решение специально подобранных задач, направленных на развитие каких-либо структурных компонентов творческого мышления (целеполагание, анализ, требующий преодоления барьеров, установок, стереотипов, перебор вариантов, классификация и оценка и т.п.), является главным фактором и важнейшим условием развития творческого потенциала личности учителя.

Опыт творческой деятельности не вносит принципиально новых знаний и умений в содержание профессиональной подготовки учителя. Но это не означает, что научить творчеству нельзя. Можно, при обеспечении постоянной интеллектуальной активности будущих учителей и специфической творческой познавательной мотивации, которая выступает регулирующим фактором процессов решения педагогических задач.

Это могут быть задачи на перенос знаний и умений в новую ситуацию, выявление новых проблем в знакомых (типичных) ситуациях, выделение новых функций, методов и приемов, комбинирование новых способов деятельности из известных и др. Этому же способствуют и упражнения в анализе педагогических фактов и явлений, выделении их составляющих, выявлении рациональных основ тех или иных решений и рекомендаций.

Творческую личность отличает и особое сочетание личностно-деловых качеств, характеризующих ее креативность.

Е.С. Громов и В.А. Моляко называют *семь признаков креативности*: оригинальность, эвристичность, фантазию, активность, концентрированность, четкость, чувствительность. Педагогу-творцу присущи также такие качества, как инициативность, самостоятельность, способность к преодолению инерции мышления, чувство подлинно нового и стремление к его познанию, высокая потребность в достижении, целеустремленность, широта ассоциаций, наблюдательность, развитая профессиональная память. Каждый учитель продолжает дело своих предшественников, но учитель-творец видит шире и значительно дальше.

Каждый учитель так или иначе преобразует педагогическую действительность, но только учитель-творец активно борется за кардинальные преобразования и сам в этом деле является наглядным примером.

В сфере образования, как и в других областях материального и духовного производства, наблюдается тенденция к внутрипрофессиональной дифференциации.

Это закономерный процесс разделения труда, проявляющийся не только и не столько в дроблении, сколько в развитии все более совершенных и эффективных обособленных видов деятельности в пределах педагогической профессии. Процесс обособления видов педагогической деятельности обусловлен, прежде всего, существенным «усложнением» характера воспитания, которое, в свою очередь, вызвано изменениями социально-экономических условий жизни, последствиями научно-технического и социального прогресса.

Другим обстоятельством, приводящим к появлению новых педагогических специальностей, является увеличение спроса на квалифицированное обучение и воспитание. Так, уже в 70–80-е гг. стала отчетливо проявляться тенденция к специализации по основным направлениям воспитательной работы, вызванная необходимостью более квалифицированного руководства художественной, спортивной, туристско-краеведческой и другими видами деятельности школьников.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие воспитательные системы, сложившиеся в античные времена в Древней Греции, вошли в историю педагогики?
2. В чем заключается своеобразие педагогической профессии?

Тема 2.2 Образовательные ценности и идеалы. Цели образования

В настоящее время проблема ценностей привлекает все большее внимание педагогов. Подходов к ее решению много. Свои мнения высказывали ведущие педагоги-ученые Б.С. Гершунский, Н.Д. Никандров, М.В. Богуславский, И.Н. Сиземская, Л.И. Новикова и др. Предельно обобщенно рассматривает эту проблему В.А. Караковский. Его набор ценностей – человек («абсолютная ценность»), семья, труд, знания, культура, Отечество, земля, мир.

Иной набор ценностей у авторов «Прогностической концепции целей и содержания образования»: стремление к истине, социальное благополучие общества, социальная справедливость, нравственные гуманистические нормы, приобретение знаний, уважение к умельцам и талантам, порядочность в крупном и в мелочах, собственное достоинство, ценность личности, здоровье свое и окружающих, сохранность природы и возможность ею наслаждаться, социальная активность, нравственное здоровье коллектива и общества, ценность других народов, их специфики и культуры, доброжелательность в отношениях и взаимопомощь, гуманистическая направленность научно-технического прогресса.

Процесс развития (расширения) сознания человека и соответствующего изменения его ценностных ориентации проходит следующие *стадии*:

5-й уровень – универсальные ценности (*душа, бессмертие, вера, любовь, надежда, покаяние и т. п.*);

4-й уровень – общечеловеческие ценности (*свобода, равенство, братство, труд, мир, творчество, гуманизм, согласие и др.*);

3-й уровень – общественные, гражданские, национальные ценности;

2-й уровень – семейные (*родственные*) ценности;

1-й уровень – эгоцентрические ценности, самоутверждение.

Под ценностными ориентациями понимаются важнейшие элементы внутренней структуры личности, подкрепленные жизненным опытом индивида, всей совокупностью его переживаний и отделяющие важное, существенное для человека от несущественного.

Базовые ценности воспитания – самореализация, автономность, удовлетворение, польза, откровенность, индивидуальность.

Исторический характер и социальная обусловленность целей образования

Общественно ценные цели образования и воспитания изменчивы и динамичны, носят исторический характер. Они определяются потребностями и уровнем развития общества, зависят от способов производства, уровня экономического развития, темпов социально и научно-технического прогресса. Цели образования зависят также от политического и правового устройства страны, от истории и традиций народа, уровня развития гуманитарных наук, педагогической теории и практики, педагогической культуры общества в целом. В разные исторические эпохи были например такие социальные идеалы (эталон) как «спартанский воин», «добродетельный христианин», «общественник-коллективист», «энергичный предприниматель» и другие. В настоящее время идеалом общества является гражданин, патриот своей страны, профессионал-труженик, ответственный семьянин. Обществом востребованы такие качества как интеллектуальная культура, профессиональная компетентность, деловитость.

На определение государством социального заказа в области образования большое влияние оказывают общемировые тенденции в решении этого вопроса. Все страны, подписывавшиеся под Конвенцией ООН о правах ребенка (1989), в том числе и Беларусь, учитывают те статьи Конвенции, в которых речь идет о целях образования. В Конвенции указывается, что образование ребенка должно быть направлено на развитие его талантов, умственных и физических способностей в их самом полном объеме; воспитание уважения к правам человека и основным свободам; воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку и ценностям, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает, страны его происхождения и к цивилизациям, отличным от его собственной; подготовку ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, равноправия мужчин и женщин и дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами; воспитание уважения к окружающей природе.

Глобальные, стратегические цели образования в нашей стране изложены в Кодексе Республики Беларусь об образовании, в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2006) и других нормативных документах в области образования. Например, в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании (статья 10) целями образования являются «формирование гражданской ответственности и патриотизма, интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности обучающегося, формирование у него знаний, умений, навыков и компетенций».

Итак, *образование как целостный педагогический процесс имеет целенаправленный характер. Цель образования определяет содержание, методы, формы, средства, результаты педагогического взаимодействия. Выделяют цели деятельности педагога и цели деятельности самих воспитанников как субъектов педагогического процесса.*

В зависимости от образовательных парадигм и дидактических систем в числе образовательных целей могут быть цели усвоения знаний, умений и навыков, развития способностей, формирования компетенций, творческой самореализации, самоопределения, профориентации и др. Имеют место так называемые *формальные цели*: сдать экзамен, поступить в вуз и т.п. *Образовательная цель может быть общей или конкретной, дальнейшей или ближней, внешней или внутренней, осознаваемая или нет.*

Цель диагностична, если существуют доступные средства объективной проверки ее достижения. Диагностичность целей является необходимым условием для возможности проектирования процесса, а потому – возможности его технологизации. Цель задана операционально, если в ее формулировке имеется указание на средства достижения этой цели.

Поставить цель – значит предсказать, спрогнозировать предполагаемый результат. Хорошо понятая и обозначенная цель «наводит» на соответствующий результат того, кто ее сформулировал.

Конкретизация целей обучения (образования) предусматривает три уровня: политический, на котором цели понимаются как общественная цель, государственная политика а области образования: административный – цели понимаются как стратегия решения значительных образовательных задач (на уровне региона, учебного заведения): оперативный, на котором цели формулируются как оперативные задачи реализации учебного процесса в определенной группе, с имеющимся составом обучаемых.

Цели образования определяются с различной степенью обобщения и детализации. Если на политическом и административном уровнях обходятся лишь общей констатацией сформулированных намерений, и этого достаточно, то на оперативном (преподавательском) уровне цели задаются конкретно. При этом необходимо, чтобы они были реальными, четко определенными и дифференцированными настолько, чтобы без лишних пояснений было понятно, что предусматривает определенная цепь. Такое задание конкретных цепей называется диагностическим. Оно открывает дорогу для определения и измерения достигнутых результатов.

Цели образования распределяются на ряд задач:

- удовлетворение национально-культурных потребностей населения, воспитание физически и морально здорового поколения;
- обеспечение усвоения учащимися системы знаний, определяемой общественными и производственными потребностями:
- формирование научного миропонимания, политической, экологической, экономической, правовой культуры, гуманистических ценностей и идеалов, творческого мышления, самостоятельности в пополнении знаний;
- выработка у молодежи патриотизма, осознанной гражданской позиции, человеческого достоинства, участия в демократическом самоуправлении, ответственности за свои поступки.

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте стадии процесса развития сознания человека и соответствующие изменения.
2. Какие уровни предусматривает конкретизация целей обучения?

Тема 2.3 Содержание образования и дизайн образовательных программ

Сущность содержания образования и его компоненты

Содержание образования выступает одним из основных средств и факторов развития личности. Содержание образования имеет исторический характер, поскольку определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества.

В традиционной педагогике, ориентированной на реализацию преимущественно образовательных функций школы, *содержание образования определяется как совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы.*

При таком подходе (*знаниево-ориентированном*) к определению сущности содержания образования в центре внимания находятся знания, они выступают абсолютной ценностью и заслоняют самого человека.

Реализация в последние годы *личностно-ориентированного подхода* к определению сущности содержания образования позволила абсолютной ценностью выдвинуть не отчужденные от личности знания, а самого человека. Этот подход нашел отражение в работах И.Я. Лернера, М.Н. Скаткина, В.С. Леднева, Б.М. Бим-Бада, А.В. Петровского.

Так, И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин под *содержанием образования* понимают *педагогически адаптированную систему знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения, усвоение которых призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, подготовленной к воспроизведению и развитию материальной и духовной культуры общества.*

Согласно точке зрения С.А. Смирнова, содержание образования может быть представлено следующими компонентами:

- *когнитивный опыт личности;*
- *опыт практической деятельности;*
- *опыт творческой деятельности;*
- *опыт отношений.*

Когнитивный опыт личности включает систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащихся научной картины мира.

Знания как основной элемент содержания образования – это результат познания действительности, законов развития природы, общества и мышления.

Опыт практической деятельности составляет система общих интеллектуальных и практических умений и навыков, являющихся основой конкретных видов деятельности.

Опыт творческой деятельности призван обеспечить готовность учащихся к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности.

Опыт отношений личности представляет собой систему мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений. Его специфичность состоит в оценочном отношении к миру, к деятельности, к людям.

Содержание образования не остается неизменным. Развитие общества, смена целей и задач воспитания влекут за собой смену содержания образования.

Факторы, влияющие на определение содержания образования, подразделяют на две группы – объективные и субъективные.

К *объективным факторам* относятся: потребности общества в определенном уровне образования подрастающего поколения, а также изменения в развитии науки и техники, научно-технического прогресса, требующие настоящего обновления и совершенствования образования.

К *субъективным факторам* относятся идеология и политика государства, а также методологические позиции деятелей педагогики при его определении.

В отдельную группу входят факторы чисто педагогические (например, учет возрастных возможностей учащихся).

Принципы и критерии отбора содержания общего среднего образования

В педагогической теории и практике при отборе содержания образования принято ориентироваться на следующие принципы:

- *Принцип соответствия содержания образования требованиям развития общества, науки, культуры и личности.* Он предполагает включение в содержание общего образования как традиционно необходимых знаний, умений и навыков, так и тех, которые отражают уровень развития социума, научного знания, культурной жизни и возможности личного роста.

- *Принцип единой содержательной и процессуальной стороны обучения.* Он предполагает учет особенностей конкретного учебного процесса. При отборе содержания образования необходимо учитывать принципы и технологии передачи материала, уровень его усвоения и связанные с этим действия.

- *Принцип структурного единства содержания образования* на разных уровнях его формирования предполагает согласованность так составляющих, как теоретическое представление, учебный предмет, учебный материал, периодическая деятельность, личное учащегося.

- *Принцип гуманитаризации содержания* общего образования связан с созданием условий для активного творческого и практического освоения школьниками общечеловеческой культуры. Современное содержание общего образования должно быть направлено на формирование гуманитарной культуры личности, характеризующей ее внутреннее богатство, уровень развития духовных потребностей и способностей и уровень интенсивности их проявления в практической деятельности. Гуманитарная культура – это, прежде всего, гармония культуры знания, культуры чувств, общения и творческого действия.

- *Принцип фундаментализации содержания* образования требует осознания учащимися сущности познавательной и практической преобразующей деятельности. Обучение в этой связи представляет не только как способ получения знаний и формирования умений и навыков, но и как средство вооружения школьников методами добывания новых знаний, самостоятельного приобретения умений и навыков.

- *Принцип соответствия основных компонентов содержания общего образования в структуре базовой культуры личности.*

Данные принципы формирования общего среднего образования позволяют выделить *критерии* отбора основ наук, изучаемых в современной школе:

- целостное отражение в содержании общего среднего образования задач гармоничного развития личности и формирования ее базовой культуры;
- научная и практическая значимость содержания, включаемого в основы наук;
- соответствие сложности содержания учебных предметов реальным учебным возможностям учащихся того или иного возраста;
- соответствие объема содержания учебного предмета времени, отводимого на его изучение;
- учет международного опыта построения содержания образования;
- соответствие содержания образования имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.

Государственный образовательный стандарт

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его стандартизация, которая вызвана двумя обстоятельствами:

- необходимостью создания в стране единого педагогического пространства, благодаря которому будет обеспечен единый уровень общего образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений;
- вхождения в систему мировой культуры, что требует учета тенденций развития содержания общего образования в международной образовательной практике.

Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В.С.Леднев).

Государственные образовательные стандарты Республики Беларусь содержат общие требования к уровням образования и сроки обучения по типам учреждений образования, классификации специальностей, квалификаций и профессий, документов об образовании.

Отраслевые образовательные стандарты содержат нормирование структуры, обязательный минимум содержания образования, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, уровень подготовки выпускников, критерии оценки качества образования.

Разработка, принятие, изменение и отмена образовательных стандартов осуществляются в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Документы, определяющие содержание образования

Основными документами, определяющими содержание образования, являются учебный план, учебная программа, учебная литература.

Учебный план – это утвержденный Министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок прохождения предметов по годам обучения, количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах.

В учебном плане выделяются государственный и школьный компонент. Предметы, включенные в учебный план, делятся на обязательные и факультативные.

На основе учебного плана по всем предметам составляются учебные программы.

Учебная программа – это утвержденный Министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся.

В структурном отношении типовая учебная программа состоит из трех компонентов: объяснительной записки; собственно содержания образования, включающего основную информацию; методических указаний о путях реализации данной программы. Особое внимание уделяется межпредметным связям.

Существует два способа построения учебной программы: концентрический и линейный. Концентрическое расположение материала предполагает повторяемость на следующей ступени обучения, но уже в усложненном виде. Сущность линейного способа: логическое построение темы, непрерывная последовательность тесно взаимосвязанные между собой звенья.

Учебные программы могут быть типовыми, рабочими и авторскими.

Содержание образования подробно раскрывается в *учебной литературе* (школьные учебники, справочники, книги для дополнительного чтения, атласы, карты, сборники задач и упражнений и т.д.).

Среди всех видов учебной литературы особое место занимает *школьный учебник*, который по своему содержанию и структуре соответствует учебной программе и предмету.

Функции учебника (Д. Д. Зувев):

информационная функция – обеспечение школьников необходимой и достаточной информацией, формирующей их мировоззрение, дающей пищу для духовного развития и практического освоения мира;

трансформационная функция состоит в том, что материал в учебнике, преобразуясь с учетом возрастных особенностей учащихся и дидактических требований, становится доступным для них, но не исключает проблемности и возможности его творческого освоения;

систематизирующая функция реализует требование обязательного систематического и последовательного изложения материала в логике учебного предмета;

функция закрепления материала и осуществления детьми самоконтроля проявляется в том, что учебник предоставляет возможность повторного изучения, проверки самим учеником правильности сложившихся у него понятий, представлений, образов, точности усвоенных правил, законов, выводов;

интегрирующая функция заключается в том, что учебник помогает ребенку приращивать к изложенным в нем знаниям дополнительную информацию из смежных наук;

координирующая функция способствует привлечению в процессе работы над материалом других средств обучения (карт, иллюстраций, диапозитивов, натур);

развивающе-воспитательная функция состоит в духовно-ценностном влиянии содержания учебника на учащихся, формировании в процессе работы над ним таких качеств как трудолюбие, мыслительная активность, способность к творчеству;

обучающая функция учебника проявляется в том, что работа с ним развивает такие умения и навыки, как конспектирование, обобщение, выделение главного, логическое запоминание, необходимые для саморазвития.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте сущность важнейших элементов содержания образования.
2. Назовите и охарактеризуйте документы, опередающие содержание образования.

Тема 2.4 Условия эффективности процесса обучения

Дидактика – это часть педагогики, разрабатывающая проблемы образования и обучения (от греческих слов: didacticos – поучающий и didasko – изучающий).

Процесс обучения – центральный вопрос дидактики, где в единый узел сводятся его «действующие лица»: учитель и ученик, их цели, а также содержание, формы, методы, средства и другие атрибуты учебной деятельности.

Процесс обучения характеризуется такими параметрами, как *целостность, системность, комплексность*.

Целостность означает, во-первых, единство преподавания и учения, во-вторых, взаимосвязь трех функций обучения – образовательной, воспитательной, развивающей. *Системность* подразумевает, что обучение, являясь по своей сути системой, содержит в себе множество элементов: цель, учебную информацию, формы деятельности, способы осуществления педагогического руководства учебной деятельностью школьников. Под *комплексностью* понимается согласование процессов обучения и развития, определение оптимального соотношения знаний, умений и навыков и объединение в систему представлений о мире и способах его изменения.

В современной педагогике выделяются следующие *функции обучения*:

- образовательная (*вооружение учащихся системой научных знаний, умений и навыков ее использования на практике*);
- воспитательная (*реализуется посредством общения учителя и учащегося*);
- развивающая (*развитие речи, мышления, памяти, сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности*).

Где бы ни протекал педагогический процесс, каким бы педагогом ни создавался, он будет иметь *одну и ту же структуру*:

цель -> принципы -> содержание -> методы -> средства -> формы

Для организации эффективного процесса обучения необходимо хорошо знать те внутренние структурные компоненты, из которых он состоит. И.Ф. Харламов выделяет следующие структурные компоненты:

1. *Целевой* – чёткое определение целей обучения.
2. *Потребностно-мотивационный* – формирование у учащихся потребности в овладении знаниями и мотивов учения.
3. *Содержательный* – определение содержания учебных занятий.
4. *Операционно-деятельностный* – организация учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом.
5. *Эмоционально-волевой* – придание процессу обучения эмоционально-волевого характера. Эмоциональность обучения означает такой характер организации учебной работы, при котором у учащихся пробуждается интерес и внутреннее влечение к активной учебно-познавательной деятельности.

6. *Контрольно-регулирующий* – регулирование и контроль за ходом учебно-познавательной деятельности.

7. *Оценочно-результативный* – оценка и самооценка качества овладения изучаемым материалом.

Основными видами обучения являются:

– объяснительно-иллюстративное (*широкое привлечение в процессе обучения наглядности*);

– проблемное (*учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность учащихся*);

– программированное (*сложная динамическая система, которая управляется на основе прямой и обратной связи с управляющим центром*);

– компьютерное (*решение различных дидактических заданий с помощью компьютера*).

Закономерности и принципы процесса обучения

Методологическую основу теории обучения составляют *закономерности и принципы*, в которых отражаются научные подходы к педагогической деятельности.

Закономерности обучения – объективно-существующие, устойчивые, необходимые связи между условиями этого процесса и его результатами.

В современной дидактике в качестве приоритетных выделяются следующие закономерности:

– цели, содержание и методы обучения всегда носят социально обусловленный характер, отражающий требования общества к уровню образованности личности;

– обучение всегда связано с воспитанием;

– эффективность процесса обучения зависит от условий, в которых он осуществляется (материально-технических, гигиенических, психологических);

– успешность учения зависит от внешних стимулов и внутренних побуждений деятельности учащихся.

Закономерности процесса обучения находят свое конкретное выражение в принципах обучения.

Принципы обучения – положения, на которые надо опираться при преподавании основ наук.

Анализ педагогической литературы позволяет в качестве основополагающих выделить следующие принципы:

1. *Принцип научности* (означает опору на науку как источник системы фактов, понятий и закономерностей).

2. *Принцип проблемности* (проблема обусловлена сущностью и характером учебно-познавательной деятельности).

3. *Принцип наглядности* (наглядность обучения основана на особенностях развития мышления школьников, которые развиваются от конкретного к абстрактному).

Я.А.Коменский четко сформулировал принцип наглядности в «золотом правиле» дидактики: «*Все, что возможно, представлять для восприятия чувствами: видимое – для восприятия зрением, слышимое – для восприятия слухом, запаха – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязанию – путем осязания*»

4. *Принцип активности и сознательности* (авторы Б.П.Есипов и М.А.Данилов; сознательность предполагает осмысление, активность – стремление к знаниям).

5. *Принцип доступности* (отражает необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей школьников в процессе обучения).

6. *Принцип систематичности и последовательности* (отражает логику любого учебного предмета).

7. *Принцип практичности* (предполагает такую проработку учебного материала, когда он становится достоянием каждого школьника).

8. *Принцип единства образовательных и воспитательных функций обучения* (предполагает такую проработку учебного материала, когда он становится достоянием каждого школьника).

Принципы обучения являются руководством к действию для учителя через *правила* (описание деятельности учителя и ученика в определенных условиях для достижения намеченных целей).

Методы обучения

Слово «метод» греческого происхождения (*metodos*) и в переводе на русский язык означает «способ», «путь» достижения целей, определенным образом упорядоченную деятельность.

В литературе существуют *различные подходы к определению этого понятия*:

- как способ деятельности учителя и учащегося;
- как совокупность приемов работы;
- как путь, по которому учитель ведет учащегося от незнания к знанию;
- как система действий учителя и учащегося.

Ученые, занимающиеся методами обучения, предлагали свое понимание метода, акцентируя внимание на той или иной его стороне. Приведём несколько определений:

Метод обучения – это способ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащегося по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом (И.Ф. Харламов).

Методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащегося, направленные на решение дидактических задач (Н.К. Степаненков).

Метод обучения – это упорядоченная деятельность педагога и учащегося, направленная на достижение заданной цели обучения.

Методы обучения – это система действий учителя и учащихся, педагога и воспитанника. Причем эту систему действий учитель выбирает сам, учитывая при этом специфику своего предмета, особенности учащихся данного класса и школы, свои возможности, закономерности процесса обучения и т.д. Учащийся тоже вправе выбирать способы своей учебной работы. В целом, методы обучения, в отличие от технологии обучения, позволяют учителю работать творчески, дают возможность учителю выбирать именно то, что необходимо для данного времени и для данного состава учащихся.

Методы обучения призваны:

- 1) вооружать учащегося знаниями;
- 2) формировать умения и навыки;
- 3) содействовать всестороннему развитию личности;
- 4) формировать научное мировоззрение;
- 5) развивать мышление, познавательные силы, творческое мышление.

Метод обучения состоит из целого ряда частей, элементов, т.е. приемов и операций взаимосвязанной деятельности учителя и учащегося. Это могут быть как отдельные самостоятельные, так и взаимодействующие умственные и практические действия и операции учителя и учащегося. По отношению к методу приемы носят частный, подчиненный характер. *Прием* – это деталь метода. Прием, конкретный способ, представляет собой часть, элемент метода. Вне метода прием теряет свою значимость в усвоении знаний, в формировании умений и навыков. Например, если рассказ учителя – метод, то вопрос, обращенный к учащимся во время рассказа, будет методическим приемом.

Приемы обучения можно подразделить на:

- приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения;
- приемы, способствующие созданию проблемных поисковых ситуаций в мыслительной деятельности школьников;

- приемы, активизирующие переживания, чувства учащихся, связанные с изучением учебного материала;
- приемы контроля, самоконтроля, самообучения школьников;
- приемы управления в учебном процессе коллективными и личными взаимодействиями учащегося.

Таким образом, метод может включать в себя ряд приемов, но сам не является их простой суммой.

Одни и те же приемы могут быть включены в различные методы обучения, на основе своей педагогической деятельности и изучения опыта своих коллег, учитель накапливает сумму разнообразных приемов, которые систематически использует с целью совершенствования стиля работы и овладения педагогическим мастерством. Совокупность приемов, составляющих метод, и служит решению дидактических задач; ознакомлению с новым материалом, приобретению умений и навыков их закреплению, применению.

Установлено, что *методы* в учебно-воспитательном процессе выполняют следующие *функции*:

обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую (мотивационную) и контрольно-коррекционную.

Посредством метода достигается цель обучения – в этом ее обучающая функция, обуславливаются те или иные темпы и уровни развития учащегося (развивающая), а также результат воспитания (воспитывающая).

Метод служит для учителя средством побуждения учащихся к учению, является главным, а иногда единственным стимулятором познавательной деятельности (в этом заключается его побуждающая функция).

Наконец, посредством всех методов, а не только контролирующих, учитель диагностирует ход, результаты эффективности учебного процесса, вносит в него необходимые изменения (контрольно-коррекционная функция).

Нейропсихологические основы организации эффективного обучения

Интервальность обучения – это дозированное повторное выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности (до 2-х минут) со строго определенным временем отдыха.

Интервальные повторения – техника удержания в памяти, заключающаяся в повторении запомненного материала по определенным, постоянно возрастающим интервалам.

Чанкинг – техника обучения для лучшего усвоения посредством деления целого на части.

Мультисенсорность (впервые в 1935 году термин употребили психологи Сэмюэль Ортон и Анна Джинген) – обучение, которое направлено на личность ученика, способствует самооценке ребенка во время образовательного процесса; чаще применима в начальной школе.

При его применении в головном мозге человека активизируются сразу несколько областей. А при слаженной работе нескольких органов чувств (слуха, зрения) человек чувствует большую уверенность в совершении своих действий.

Технология «вижу – слышу – говорю» эффективна в начальной школе.

Функциональная грамотность и универсальные компетенции как ожидаемые образовательные результаты

Компетенция – совокупность знаний, умений, нормативно-ценностных установок, необходимых для решения проблем в определенной сфере деятельности.

Компетентность (в общем понимании) – соответствие предъявляемым требованиям, установленным критериям и стандартам в соответствующих областях деятельности и при решении определенного типа задач, обладание необходимыми способностями добиваться результатов и владеть ситуацией.

Компетентный подход в образовании – формирование ключевых образовательных компетенций, трактуемых как совокупность умений, знаний, нормативно-ценностных установок, необходимых для эффективного решения личностных и социально значимых проблем в определенных сферах деятельности и культуры.

Российский ученый А.В.Хуторской выделяет 7 ключевых компетенций:

1. Ценностно-смысловая.
2. Общекультурная.
3. Учебно-познавательная.
4. Информационная.
5. Коммуникативная.
6. Социально-трудовая.
7. Компетенция личностного самосовершенствования.

Ценностно-смысловая компетенция связана с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Данные компетенции обеспечивают механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности.

ЧТО и КАК ученик изучает сегодня, на следующем занятии и КАКИМ ОБРАЗОМ он сможет использовать полученные знания в последующей жизни;

ученик, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получает из него новую информацию;

знания не сообщаются в готовом виде;

учитель побуждает учащихся к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов, в результате чего и возникает поисковая ситуация.

Общекультурная компетенция – это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные, семейные, социальные основы жизни человека.

Учебно-познавательная компетенция – сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки деятельности.

Информационная компетенция – эта компетенция обеспечивает навыки работы с информацией из различных образовательных областей.

Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

Коммуникативная компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватных целям, сферам, ситуациям общения. Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех ее видах: чтении, говорении, письме, слушании.

Социально-трудовая компетенция означает владение знанием и опытом в роли наблюдателя, избирателя, представителя, в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в области семейных взаимоотношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в области профессионального самоопределения. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.

Компетенция личностного самосовершенствования направлена на физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие. Объектом здесь выступает сам ученик. К этой компетенции относятся знание правил личной гигиены, забота о собственном здоровье, внутренняя экологическая культура.

Функциональная грамотность – это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой, максимально адаптироваться и функционировать в ней.

Иными словами *функциональная грамотность* – это умение человека квалифицированно функционировать во всех сферах человеческой деятельности: политике, государстве, работе, семье, здоровье, культуре и т.д.

Вариативность образовательного процесса как фактор эффективности обучения

Элективные учебные предметы – это учебные дисциплины, выбранные для освоения обучающимися из представленного перечня в соответствии с личными интересами и обязательные для освоения. Их главная цель – помочь в определении с выбором будущих профессий.

Индивидуальная траектория движения – (новый тренд в образовании) – это средство индивидуализации обучения в процессе профессиональной и предпрофессиональной подготовки обучающихся, в которой учитываются направления (профили) в соответствии с интересами, потребностями и способностями обучающихся.

Уровневая дифференциация – форма организации учебного процесса, при которой педагог работает с группой обучающихся, составленной с учетом их различий в каких-либо общих качествах, важных для учебного процесса.

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятию «процесс обучения».
2. При наличии каких условий процесс обучения может быть эффективным?

Тема 2.5 Формы и методы оценки учебных достижений обучающихся

Сегодня в педагогической практике используется система оценивания результатов, построенная на следующих основаниях:

– оценивание – это постоянный процесс, естественным образом интегрированный в образовательный процесс; Оно осуществляется на каждом уроке, а не только в конце учебной четверти или года;

– оценивание должно быть только критериальным; критериями могут выступать результаты, соответствующие учебным целям;

– критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны учащимся или могут вырабатываться ими совместно;

– обучающиеся должны включаться в контрольно-оценочную деятельность, при этом приобретая навыки и привычку к самооценке.

Принципы современной системы оценивания (по Т.И. Тишиной) предполагают, что:

– в центре оценивания – ученик; учитель определяет что оценивать, каким образом, как реагировать на полученную информацию;

– оценивание – непрерывный процесс, запускающий механизм обратной связи, с помощью которой учитель получает информацию о том, чему ученики обучились, в какой степени удалось реализовать поставленные учебные цели.

Цель оценивания – улучшить качество обучения.

Правильное оценивание – залог успешной работы ученика и учителя.

Оценивание на уроке – это процесс и результат. Процесс, т. к. учитель самостоятельно или вместе с детьми разрабатывает различные критерии, по которым в дальнейшем будет оценивать свою работу учащихся, а результат, т. к. это показатель, насколько полно, правильно усвоены знания, какие умения приобретены, какие навыки развиты. Безусловно, оценивание стимулирует учебный процесс. Через оценивание учащиеся видят свой прогресс, оценивание «подогревает» стремление узнать больше.

Безотметочное обучение – это обучение, в котором система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без выставления (I–II классы).

Цель безотметочного обучения – создание условий для сохранения психофизического здоровья младших школьников, развитие у них внутренней мотивации учения, становление адекватной самооценки учащихся, развитие творческих способностей, формирование умений самостоятельно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

На протяжении всего периода обучения, который проходит без использования отметок, учитель целенаправленно работает над формированием у учащихся навыков самостоятельного оценивания результатов собственной учебной деятельности, развитием учебной самостоятельности учащихся в осуществлении контрольно-оценочной деятельности.

Основными принципами безотметочного обучения являются:

- критериальность;
- приоритет самооценки;
- непрерывность;
- гибкость и вариативность инструментария оценки;
- сочетание качественной и количественной составляющих оценки;
- естественность процесса контроля и оценки.

Лучшим учителем, как известно, является свой собственный жизненный опыт. То, что нам удастся добыть самим, своей головой и собственными руками, всегда дает конкретный результат и плюс еще индивидуальное развитие. Во 2 классе используется уже как прогностическая оценка, так и ретроспективная оценка.

Ретроспективная самооценка – это оценка уже выполненной работы; она намного проще прогностической, поэтому формирование самооценки следует начинать с нее.

Прогностическая самооценка – это «точка роста» способностей школьников к оцениванию себя.

Предлагать ученикам оценить себя возможно только тогда, когда ретроспективная самооценка ими осознана, адекватна и дифференцирована. Такого рода самооценку можно предлагать детям в середине второго класса. С детьми оценку можно строить от инструкции к заданию. Работу следует начинать с того, что вначале определить, какими умениями они должны обладать, чтобы выполнить данное задание правильно. Каждое умение фиксируется в виде шкалы на доске, дети у себя в тетрадке. Это и есть критерии. Затем можно предложить детям подумать и предположить, на сколько, успешно они могут справиться с данной задачей, т. е. оценить, насколько, хорошо у них сформировано каждое из перечисленных умений по уровням. Это и есть прогностическое оценивание.

Новая система оценивания без тесного взаимодействия с родителями невозможна. Поэтому уже в начале сентября на первом классном родительском собрании необходимо ознакомить родителей с новой формой накопительной оценки – портфолио, зачитать Положение о портфолио обучающихся начальной школы, назвать основные разделы портфолио: «Титульный лист»; «Знакомьтесь, это – я»; «Мое имя»; «Моя семья»; «Мои друзья»; «Мои увлечения»; «Мои достижения», а также указать целевые установки создания портфолио для ученика и для родителей.

С 2002 года в Республике Беларусь внедрена 10-балльная система оценивания результатов учебной деятельности обучения.

Функции оценки в обучении:

обучающая: дает возможность определить, насколько успешно усвоен учебный материал, сформирован практический навык;

воспитательная: обеспечивает взаимопонимание и контакт между учителем, учеником, родителями и классным руководителем; способствует формированию навыков систематического и добросовестного отношения к учебным обязанностям;

ориентирующая: формирует навык самого оценивания, рефлексии учеником всего происходящего с ним на уроке;

стимулирующая: оказывает воздействие на волевую сферу посредством переживания успеха или неуспеха, формирования притязаний и намерений, поступков и отношений: оценка воздействует на личность в целом;

диагностическая: фиксирует общий уровень подготовленности и динамик успехов ученика.

Критерии и 10-балльная шкала оценки результатов учебной деятельности учащихся на I ступени общего среднего образования

Таблица 1

Десятибалльная шкала оценки результатов учебной деятельности учащихся

Баллы	Показатели оценки
1	Узнавание отдельных объектов изучения программного учебного материала, предъявленных в готовом виде (фактов, терминов, явлений, инструктивных указаний, действий и т.д.)
2	Различение объектов изучения программного учебного материала, предъявленных в готовом виде, и осуществление соответствующих практических действий
3	Воспроизведение части программного учебного материала по памяти (фрагментарный пересказ и перечисление объектов изучения), осуществление умственных и практических действий по образцу
4	Воспроизведение большей части программного учебного материала по памяти (определений, описание в устной или письменной формах объектов изучения с указанием общих и отличительных внешних признаков без их объяснения), осуществление умственных и практических действий по образцу
5	Осознанное воспроизведение значительной части программного учебного материала (описание объектов изучения с указанием общих и отличительных существенных признаков без их объяснения), осуществление умственных и практических действий по известным правилам или образцу
6	Осознанное воспроизведение в полном объеме программного учебного материала (описание объектов изучения с элементами объяснения, раскрывающими структурные связи и отношения), применение знаний в знакомой ситуации по образцу путем выполнения устных, письменных или практических упражнений, задач, заданий
7	Владение программным учебным материалом в знакомой ситуации (описание и объяснение объектов изучения, выявление и обоснование закономерных связей, приведение примеров из практики, выполнение упражнений задач и заданий по образцу, на основе предписаний)
8	Владение и оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации (развернутое описание и объяснение объектов изучения, раскрытие сущности, обоснование и доказательство, подтверждение аргументами и фактами, формулирование выводов, самостоятельное выполнение заданий)

9	Оперирование программным учебным материалом в частично измененной ситуации (применение учебного материала как на основе известных правил, предписаний, так и поиск нового знания, способа решения учебных задач, выдвижение предположений и гипотез, наличие действий и операций творческого характера при выполнении заданий)
10	Свободное оперирование программным учебным материалом, применение знаний и умений в незнакомой ситуации (самостоятельные действия по описанию, объяснению объектов изучения, формулированию правил, построению алгоритмов для выполнения заданий, демонстрация рациональных способов решения задач, выполнение творческих работ и заданий)

Методы и приемы, которые используются для привлечения учащихся в процесс оценивания, могут быть адаптированы к потребностям учеников разного возраста, к разным учебным ситуациям и имеют универсальный характер.

В работе учитель может использовать *критериальные модели оценивания*: самооценивание, взаимооценивание, рефлексия.

Применение критериальных оценок дает возможность предусмотреть заранее все аспекты работы ученика, дают возможность ученику правильно, логично построить свою работу, работать на свой результат. В любой момент ученик может улучшить достижения. Зная критерии оценивания, дети уже осознанно подходят к выполнению заданий и объективно оценивают свои собственные достижения и достижения своих одноклассников.

В начальной школе дети очень любят участвовать в оценке других детей, и необходимо следить за тем, чтобы оценка была адекватной. В конце урока обучающиеся проводят самооценку своей деятельности или так называемую рефлексия. Каждый отмечает для себя уровень сложности материала, свою активность на уроке и свой личностный рост.

Рассмотрим варианты рефлексивных заданий, которые можно использовать на уроках.

1. Наш урок (мероприятие, игра) подошел к концу, и я хочу сказать... – Мне больше всего удалось... – Что я получил от этого урока, мероприятия? – За что ты можешь себя похвалить? – За что ты можешь похвалить одноклассников? – За что ты можешь похвалить учителя?

2. Мои достижения на уроке... Сегодня на уроке я (мне): – научился... – было интересно... – было трудно...

3. Урок привлек меня тем... – показался интересным... – взволновал... – заставил задуматься... – навел меня на размышления...

4. Я выбрал эти задания на уроке, потому что: – они мне нравятся больше остальных; – я чувствую, что справлюсь с ними лучше, чем с другими заданиями; – они легче (труднее) остальных заданий.

Портфолио – это коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. В состав портфолио включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности. И эта деятельность протекает как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами. В течение учебного года на каждого ребенка оформляется «Лист индивидуальных достижений» по учебным предметам, который является основанием для итоговой аттестации в конце четверти, полугодия и учебного года. Здесь также фиксируется продвижение младшего школьника в освоении всех

умений, которые необходимы для формирования устойчивых навыков чтения, письма, вычислительных навыков и др. Очень важно научить детей правильно оценивать свои учебные возможности. Не научить детей способам самооценки – значит, во-первых, не развивать его объективное принятие оценки учителя; во-вторых, не ориентировать их на самосовершенствование.

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте понятие «оценивание».
2. С какими трудностями может столкнуться педагог, вовлекая воспитанников в процесс оценивания?

Тема 2.6 Средства обучения

Средства обучения. Основные виды средств обучения и их характеристика

Педагогическими средствами называют материальные объекты, предназначенные для организации и осуществления *педагогического процесса* (по Л. Д.Столяренко). Соответственно, *средства обучения* – предметное обеспечение учебного процесса. Это предметы, которые в учебном процессе выполняют роль сенсомоторных стимулов, воздействующих на органы чувств учащихся и облегчающих им непосредственное или косвенное познание мира (В.А. Сластенин). К средствам обучения относят учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства, учебно-лабораторное и учебно-производственное оборудование, автоматизированные системы обучения, компьютерные классы, организационно-педагогические средства (учебные планы, экзаменационные билеты, карточки-задания и др.).

Средства обучения – это материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения знаний.

Все средства обучения разделяются на *материальные и идеальные*. К материальным средствам относятся учебники, учебные пособия, дидактические материалы, книги-первоисточники, текстовый материал, модели, средства наглядности, технические средства обучения, лабораторное оборудование (табл.1).

В качестве идеальных средств обучения выступают общепринятые системы знаков такие, как язык (устная речь), письмо (письменная речь), система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.), достижения культуры или произведения искусства (живопись, музыка, литература), средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.), учебные компьютерные программы, организующе-координирующая деятельность учителя, уровень его квалификации и внутренней культуры, методы и формы организации учебной деятельности, вся система обучения, существующая в данном образовательном учреждении, система общешкольных требований.

Дидактические средства становятся ценным элементом процесса обучения, когда они используются в тесной связи с его другими компонентами. Подбор дидактических средств зависит от материальной базы школы, поставленных целей урока, запланированных методов учебной работы, возраста учащихся, особенностей отдельных учебных предметов.

Следует отметить, что понятие «средства обучения» имеет и более широкий смысл. В этом случае под средствами обучения понимают все, что способствует достижению целей образования: совокупность форм, методов, содержания образования и специальных дидактических средств.

Таблица 1

<i>Идеальные средства обучения</i>	<i>Материальные средства обучения</i>
<i>На уровне урока</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – языковые системы знаков, используемые в устной и письменной речи; – произведения искусства и иные достижения культуры (живопись, музыка, литература); – средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.); – учебные компьютерные программы по теме урока; – организующе-координирующая деятельность учителя; – уровень квалификации и внутренней культуры учителя; – формы организации учебной деятельности на уроке 	<ul style="list-style-type: none"> – отдельные тексты из учебника, пособий и книг; – отдельные задания, упражнения, задачи из учебников, задачник, дидактических материалов; – тестовый материал; – средства наглядности (предметы, действующие макеты, модели); – технические средства обучения; – лабораторное оборудование
<i>На уровне предмета</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.); – искусственная среда для накопления навыков по данному предмету (бассейн для плавания, специальная языковая среда для обучения иностранным языкам, создаваемая в лингофонных кабинетах); – учебные компьютерные программы, охватывающие весь курс обучения предмету 	<ul style="list-style-type: none"> – учебники и учебные пособия; – дидактические материалы; – методические разработки (рекомендации) по предмету; – книги-первоисточники
<i>На уровне всего процесса обучения</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – система обучения; – методы обучения; – система общешкольных требований 	<ul style="list-style-type: none"> – кабинеты для обучения; – библиотеки; – столовые, буфеты; – медицинский кабинет; – помещения для администрации и педагогов; – раздевалки; – рекреации

Технические средства обучения. Компьютеризированное обучение: аппаратные и программные средства

Повышению эффективности учебно-воспитательного процесса способствует применение технических средств обучения. *Технические средства обучения* (ТСО) – это различные технические устройства, способствующие более эффективному восприятию обучаемыми программного материала, проверке степени его усвоения, выработке умений и практических навыков применения полученных знаний, а также различные средства механизации трудоемких процессов, происходящих в ходе обучения.

По назначению ТСО делятся на:

- технические средства передачи учебной информации, позволяющие раскрыть содержание материала учебных дисциплин (учебное телевидение; видеоаппаратура; диа-, кино-, графо- и мультимедийные проекторы; звуковая аппаратура: магнитофоны,

усилители, средства демонстрационного эксперимента, электромеханические стенды, действующие макеты или модели механизмов);

– технические средства контроля, позволяющие быстро получить сведения об уровне усвоения учащимися переданной им информации; применяются при проведении текущего контроля знаний учащихся, проверке на допуск к лабораторным занятиям, проведении зачетов и экзаменов, самоконтроле знаний обучаемых в процессе их самостоятельной работы;

– тренажерные технические средства, используемые для выработки практических навыков в выполнении логических задач или физических действий при работе с аппаратурой, проведении измерений, настройке или управлении сложными устройствами или процессами;

– вспомогательные технические средства – устройства механизации трудоемких процессов, экономящие учебное время и повышающие культуру педагогического труда: интерактивные классные доски, устройства дистанционного управления комплексом ТСО и затемнением аудитории, оргтехника и другие;

– комбинированные технические средства, выполняющие одновременно несколько функций: передачу информации и контроль, тренаж и контроль и другие; примером таких средств являются современные персональные компьютеры.

Компьютеризация обучения является в настоящее время одной из основных тенденций совершенствования системы образования. Существуют *две основные области применения компьютеров в обучающей деятельности*: 1) компьютерная поддержка традиционного обучения; 2) обучение, реализуемое с помощью компьютера.

В первой области компьютер применяется для решения следующих дидактических задач:

– предъявление информации в разных формах (вербальной, наглядной, экспериментальной);

– формирование у учащихся общеучебных и специальных знаний и умений по конкретным предметам;

– контроль, оценка и коррекция результатов обучения;

– организация индивидуального и группового обучения;

– управление процессом обучения.

Вторая область охватывает обучение, организованное и реализуемое с помощью компьютерной системы.

Применение компьютера как аппаратного средства характеризует его как совокупность оборудования и средств, обеспечивающих ввод-вывод, модификацию текстовой, графической аудио- и видеоинформации. Как универсальное ТСО компьютер способен выполнять функции книги, пишущей машинки, магнитофона, кино, видео и др. Эффективность компьютера как ТСО определяется типом процессора, размером и характеристикой памяти, звуко- и видеоадаптерами и др.

Программное средство – это компьютерная программа учебного назначения. Такие программы бывают следующих типов:

– автоматизированные системы обучения (АСО) – компьютерные учебники, программный пакет, обеспечивающий возможность самостоятельно освоить учебный курс или его большой раздел;

– лабораторные практикумы (ЛП) – программа, служащая для проведения наблюдений, их численного и графического представления, исследования различных объектов на практике;

– тренажеры (ТР) – программы, используемые для отработки и закрепления технических навыков при решении задач, выполнения упражнений;

– контролирующие программы (КП) – программы, предназначенные для проверки (и оценки) качества знаний обучающихся;

– справочные системы (СС) – программы, предназначенные для хранения и предъявления обучаемому разнообразной учебной справочной информации;

– компьютерные игры (КИ) по назначению делятся на два класса: деловые (подражание жизненным ситуациям) и соревновательные.

– мультимедиа (от англ., multimedia – многокомпонентная среда) – программы, позволяющие использовать текст, графику, видео и мультипликацию в интерактивном режиме и тем самым расширяющие область применения компьютера в учебном процессе.

В условиях мультимедиаобразовательных технологий имеются уникальные возможности для стимулирования и поддержания высокого уровня познавательного интереса и развития творчества учащихся на основе обновляющихся форм и методов обучения. В числе таких форм могут быть телемосты, деловые и ролевые игры, выставки творческих достижений учащихся, КВН, турниры ораторов, интеллектуальные аттракционы, поэтические вечера, дискуссионные клубы и др.

Требования к учебникам и учебным пособиям

Одними из основных средств обучения являются *учебники и учебные пособия*.

Учебник – основной и ведущий вид учебной литературы; книга для обучающихся, в которой систематически излагается материал определенной области знаний.

В учебниках, как правило, содержатся указания по организации учебной работы школьников, фактическое изложение учебного материала в соответствии с темами, материал для тренировочных упражнений, справочная информация, вопросы для самоконтроля.

Типы учебников:

1. *По научной направленности:*

гуманитарные;

физико-математические;

естественно-научные и т.д.

2. *По характеру изложения материала:*

академические;

прикладные.

3. *По ведущим методам обучения:*

информационные;

проблемные;

программированные;

комплексные (информационные с элементами проблемности).

Выделяют несколько функций учебника:

информационная – фактическое изложение учебного материала в виде текстов, рисунков, схем, фотографий и т.д.

самообразовательная – обеспечение полного цикла познания, формирование навыков самообразования;

мотивационная – создание стимулов к изучению предмета, развитие интереса и позитивного отношения учащихся к предмету.

контрольная – разработка системы тренировочных упражнений и заданий, вопросов для самоконтроля.

К учебникам, используемым в общеобразовательной школе, применяются *следующие требования*:

– соответствие целям воспитания учащихся; направленность на формирование основ диалектического мировоззрения;

– методологическая состоятельность раскрытия основных понятий, фактов, законов, теорий; рассмотрение системы знаний в единстве с методами познания, с применением знаний на практике;

- корректность введения научных понятий, общепринятость терминологии и символики, раскрытие научных положений в соответствии с достижениями современной науки;
- отражение эволюции научных идей, роли прогрессивных деятелей науки, вклад отечественных ученых в развитие науки; ознакомление с успехами и перспективами развития науки и техники;
- соответствие учебной программе, целесообразность структуры учебника; прикладная, политехническая и профориентационная направленность материала учебника;
- доступность и посильность изложения учебного материала для учащихся определенного возраста, соответствие предыдущей подготовке и уровню развития школьников;
- соответствие объема учебного материала нормам учебного времени; логичность и последовательность изложения учебного материала, достаточность приводимых объяснений;
- ясность, точность и лаконичность изложения материала; использование средств выразительности и образности языка для усиления эмоционального воздействия на сознание учащихся;
- согласованность со смежными дисциплинами, использование межпредметных связей;
- выделение основного теоретического и практического учебного материала; наличие обобщений, выводов;
- пригодность учебника для организации самостоятельной работы учащихся, осуществления индивидуализации обучения; направленность на развитие навыков самообразования;
- использование средств мотивации обучения, развития интереса учащихся к предмету и его практическим приложениям;
- направленность учебного материала на формирование научно-теоретического мышления, умений выразить свои суждения в устной и письменной форме; побуждение учащихся к самостоятельным умозаключениям, обобщениям и выводам; развитие воображения учащихся пространственных и временных представлений о мире, явлениях и событиях;
- учет возможностей применения технических средств обучения в процессе преподавания; высокое качество иллюстративного материала; включение в учебник необходимых справочных материалов.

Работа над усвоением учебной информации осуществляется школьниками не только с помощью учебников, но и с помощью учебных пособий: хрестоматий по литературе и истории; задачников по математике, физике, химии; сборников упражнений по родному и иностранному языкам; контурных карт по истории и географии; тетрадей для лабораторных исследований по биологии, химии; словарей, справочников и энциклопедий и т. д. Учебные пособия служат вспомогательным средством для учителей и учащихся при организации учебной работы, как в школе, так и при выполнении домашних учебных заданий.

Таким образом, средства обучения обеспечивают связь преподавания и учения, побуждают к активной работе на уроке, делают обучение более качественным, отвечающим современным требованиям.

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определение понятию «средства обучения».
2. Какие требования предъявляются к учебникам и учебным пособиям?

Тема 2.7 Экология учебной деятельности

Экология учебной деятельности может иметь место только при соответствующем выполнении деятельности учителя и деятельности ученика через взаимоотношения между ними и окружающей образовательной и социоприродной средой в интересах их здоровья, безопасности жизни и устойчивого развития.

Экология учебной деятельности ученика связана с:

освоением культурных ценностей общества (предметные знания, надпредметные знания, умения, навыки);

формированием способностей к самоизменению и рефлексии, обеспечивающих адекватное самоопределение и успешную самореализацию человека в жизни.

Экологично учиться – это значит:

обучаться тому, что пригодится мне в жизни;

обучаться интересно и комфортно;

обучаться имея возможность эффективно организовать свой учебный труд;

обучаться не в ущерб своему здоровью;

обучаться с опорой.

Учебная деятельность – это деятельность учащихся, направленная на овладение учебным материалом и решение учебных задач.

Учебная деятельность школьников включает процессы *изучения, познания, усвоения, освоения.*

Изучение – ознакомление с информацией в процессе обучения.

Познание – процесс творческой деятельности личности, формирующей систему ее знаний.

Усвоение – процесс приобретения индивидом научного и культурно-исторического опыта.

Освоение – одновременное создание собственного образовательного продукта и усвоение уже созданных.

Средствами учебной деятельности являются интеллектуальные действия, мыслительные операции, а также – знаковые языковые средства, в форме которых усваивается знание.

Учебные действия могут быть внешними (наблюдаемыми) и внутренними (ненаблюдаемыми). К внешним относятся все виды предметных действий (письмо, рисование, постановка опыта и т. д.), перцептивные действия (слушание, осязание, наблюдение и т. п.), символические действия, основанные на использовании речи. К внутренним относятся мнемические действия (запоминание материала, его упорядочивание), действия воображения, мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация и др.).

Способы учебной деятельности могут различаться по характеру и степени сложности и быть репродуктивными, проблемно-творческими, исследовательско-познавательными (В. В. Давыдов). Продуктом учебной деятельности является внутреннее новообразование психики и деятельности в мотивационном, ценностном и смысловом планах, формирование знаний и умений применять их для решения разнообразных практических задач.

Главным результатом учебной деятельности является формирование теоретического мышления учащихся. Именно от сформированности теоретического мышления, приходящего на смену мышлению эмпирическому, зависит характер всех приобретаемых в ходе дальнейшего обучения знаний.

Одним из условий повышения качества знаний школьников, экологии учебной деятельности является ее рационализация, предполагающая специальные педагогические приемы и способы построения учебной работы.

Рационализация учебной деятельности – это введение более целесообразной организации учебной работы в соответствии с личными и общественными потребностями, придание учебно-познавательной деятельности более совершенного характера, улучшение способов ее выполнения на основе изучения ее механизмов. Важное значение здесь имеет стиль мышления, ориентированный на оптимизацию деятельности; установка познавать и творить. Благодаря этому появляется возможность достижения конечной цели с наименьшими затратами сил (энергии), времени и материальных ресурсов. Признак рационализации – умение планировать деятельность, чтобы несколько процессов, задач, действий, операций осуществлялись одновременно.

Говоря о рационализации учебной деятельности учащихся, следует принять во внимание следующие рекомендации ученых-педагогов (В. И. Андреев и другие):

- чаще меняйте виды деятельности учащихся на уроке;
- тщательно отбирайте содержание учебного материала для организации самостоятельной работы школьников в соответствии с их возможностями;
- используйте индивидуальный и дифференцированный подходы в процессе обучения;
- не допускайте учебных перегрузок учащихся;
- в процессе занятий используйте приемы эмоциональной разрядки, релаксации, аутотренинга, применяйте рефлексию;
- чаще давайте задания, в том числе и домашние, с опорой на познавательный творческий интерес учеников;
- организуйте самостоятельную работу учащихся так, чтобы у них развивались как общеучебные, так и специальные (определяемые спецификой предмета) умения;
- поддерживайте необходимые санитарно-гигиенические условия при проведении урока (освещенность и проветриваемость кабинета, оптимальный температурный режим и др.);
- следите за необходимым материальным оснащением занятий (лабораторное и техническое оборудование, учебные пособия и др.).

Методы самоорганизации учебной деятельности учащихся

Один из способов достижения рационализации учебной деятельности – это применение рациональных приемов и методов самоорганизации своей работы учащимися.

Самоорганизация деятельности рассматривается как деятельность и в то же время способность личности, связанная с умением организовать себя, которая проявляется в целеустремленности, активности, обоснованности мотивации, планировании своей деятельности, самостоятельности, быстроте принятия решений и ответственности за них, критичности оценки результатов своих действий, чувстве долга.

Самоорганизация учебной деятельности должна начинаться, как правило, с *самопознания* – процесса постижения школьником сущности, способностей и возможностей своего «Я». Самопознание включает следующие методы: самоанализ, самонаблюдение, самохарактеристика. Самоанализ рассматривается как рациональное исследование человеком своих состояний и качеств. Самонаблюдение имеет две стороны: первая – это наблюдение за своим внутренним состоянием, проявлением мысли, чувства, воли и т. д.; вторая – взгляд на себя со стороны, наблюдение за умственной деятельностью, соотношение ее результатов с поставленными целями. Результатом самонаблюдения является описание учеником самого себя – самохарактеристика, которая может отражаться в дневнике самонаблюдений.

Следующим важнейшим методом самоорганизации деятельности является *самоконтроль* – самостоятельное регулирование и направление личностью своей умственной работы, поведения, побуждений, желаний на необходимый для развития путь. В учебной деятельности самоконтроль предполагает постоянное соотнесение

содержания и структуры своей умственной деятельности с содержанием и структурой обучения в учебном заведении.

Метод самоконтроля имеет интегрированный характер, он включает следующие операции: осознание учеником потребности в работе, постановка цели, планирование, реализация программы действий, коррекция результатов. Особое внимание в процессе самоконтроля следует уделять планированию – выделению основных и промежуточных целей в предстоящей и текущей умственной деятельности и взаимодействиях ее с личными целями. По ходу самоконтроля с целью повышения эффективности самоорганизации деятельности целесообразно применять следующие приемы: самоубеждение, самоуверенность, самоприказ, самокоррекция. По мнению А. С. Зубры, самоконтроль выполняет две важнейшие функции: сдерживающую и функцию положительной направленности личности. Следует отметить, что именно в способности к самоконтролю проявляется уровень культуры личности школьника и степень его самоорганизации.

Методы самоанализа и самоконтроля тесным образом связаны с методом самооценки. *Самооценка* – это оценивание личностью себя, своих возможностей, качеств, свойств, действий, результатов деятельности и места среди других людей. Самооценка тесно связана с уровнем притязаний ученика, то есть степенью трудности целей, которые он ставит перед собой. Она является важным регулятором поведения ученика и его учебной деятельности, влияет на эффективность умственного труда и дальнейшее развитие культуры личности.

Необходимо помнить, что при всем стремлении учащихся самостоятельно организовывать процесс учения требуется большое искусство учителя, чтобы стимулировать интерес учеников к самостоятельной работе, активизировать их учебную деятельность, соблюдая экологическую направленность учебного процесса.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте сущность понятия «учебная деятельность».
2. Докажите, что рационализация учебной деятельности детей позволяет им достичь цель с наименьшими затратами сил.

Тема 2.8 Педагогика специального и инклюзивного образования

Инклюзивное образование представляет собой модель инклюзивного социального сообщества, свободного от стереотипов и дискриминации.

Среди основных характеристик и особенностей инклюзивного образования, детерминирующих содержание инклюзивной культуры будущего педагога, следует назвать:

1) ценности инклюзивного образования:

- ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- каждый человек способен чувствовать и думать;
- каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;
- все люди нуждаются друг в друге;
- подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений; для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- разнообразие усиливает все стороны жизни человека;
- каждый ребенок имеет уникальные особенности, интересы, способности и учебные потребности;
- дети с нарушениями в развитии должны иметь доступ к обучению в обычных школах;

- совместное обучение детей различных национальностей, религий и культур обогащает всех;

- совместное обучение всех детей увеличивает степень участия каждого отдельного обучающегося в академической и социальной жизни школы и снижает степень изоляции учащихся во всех процессах, протекающих внутри школы.

Ценности инклюзивного образования, их принятие педагогом определяют способ его профессионального инклюзивного мышления и общую инклюзивную культуру. Принятие ценностей инклюзивного образования позволяет педагогу противостоять дискриминационным настроениям и бороться с проявлениями негативных социальных стереотипов и дискриминации;

2) принципы инклюзивного образования:

- эволюционности и поэтапности развития инклюзивной практики, системности изменений в образовании в целом;

- принцип признания равной ценности для общества всех учеников и педагогов;

- принцип признания права учеников на получение образования в школах, расположенных по месту жительства;

- принцип принадлежности к сообществу (все дети – единое сообщество и все они могут учиться);

- принцип социального сотрудничества и партнёрства всех участников инклюзивного образовательного пространства;

- принцип «презумпции компетентности» каждого ребёнка – опора на знания и умения ребёнка, его сильные стороны, а не фиксация его нарушений и недостатков;

- принцип универсального дизайна – обеспечение доступности всех ресурсов для всех обучающихся;

- принцип взаимодействия и поддержки для всех участников – объединение усилий социального и образовательного сообщества в обеспечении качества инклюзивного образования с организацией поддержки каждого его участника;

- принцип семейно-ориентированного подхода с центрацией на личности ребёнка – широкое подключение семьи в определении результатов образования, образовательного маршрута ребёнка при фокусировании всех усилий на развитие и социализацию его личности;

- принцип исключения медицинской модели понимания инвалидности (инвалидность, нарушение – форма проявления индивидуальности);

- принцип разнообразия и учёта индивидуальных особенностей – разнообразие проявления индивидуальности определяет необходимость учёта индивидуальных особенностей в обучении;

- «ничего о нас и для нас без нашего участия» – активное участие самого «особого» ребёнка в определении среды и условий образования.

Инклюзивное образование отражает следующие приоритеты:

- приоритет социальной адаптации ребёнка на каждом возрастном этапе;

- непрерывности инклюзивного процесса на всех возрастных ступенях;

- природосообразности образовательных (в широком смысле) задач и методов как возможностям ребёнка, так и общей логике развития;

- развития коммуникативных компетенций, умений взаимодействовать с другими людьми;

- профилактики и преодоления инвалидизации и искусственной изоляции семьи особого ребёнка.

Основополагающим документом, закрепляющим право каждой личности на образование, является Всеобщая декларация прав человека (принята резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10 декабря 1948 года), в которой говорится:

1. Каждый человек имеет право на образование. Образование должно быть бесплатным по меньшей мере в том, что касается начального и общего образования. Начальное образование должно быть обязательным. Техническое и профессиональное образование должно быть общедоступным, и высшее образование должно быть одинаково доступным для всех на основе способностей каждого.

2. Образование должно быть направлено к полному развитию человеческой личности и к увеличению уважения к правам человека и основным свободам. Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами, и должно содействовать деятельности Организации Объединённых Наций по поддержанию мира.

3. Родители имеют право приоритета в выборе вида образования для своих малолетних детей [ст. 26].

Эта норма нашла отражение в важнейшем законодательном документе нашей страны – Конституции Республики Беларусь, принятой 15 марта 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми в 2023 году) ст. 49 которой гласит: каждый имеет право на образование.

Важным событием в развитии практик инклюзивного образования в качестве главного направления развития образования явилась прошедшая под эгидой ЮНЕСКО Всемирная конференция по образованию лиц с особыми потребностями (Саламанка (Испания), 1994). Итогом конференции стало принятие Саламанкской декларации, в которой нашло отражение понятие «инклюзивное образование», а также были провозглашены основные принципы инклюзивного образования. Основное отличие инклюзивного подхода состоит в том, что система образования должна приспосабливаться к особенностям и потребностям каждого ребёнка, но при этом инклюзивное образование рассматривается не в качестве альтернативы специальному образованию, а в качестве вариативной образовательной модели, что предполагает сохранение учреждений специального образования для некоторых детей с ОПФР. В документе обращается внимание на необходимость учёта национальных и социальных традиций, определяющих особенности образовательных систем различных стран.

Философия инклюзивности как социальной и образовательной модели определяет возможность реализации права каждого на получение образования посредством создания необходимых условий, учитывающих возможности и особые образовательные потребности каждого ребёнка. Инклюзивный подход предполагает понимание различных образовательных потребностей детей и организацию обучения в соответствии с этими потребностями посредством обеспечения более полного участия в образовательном процессе, устранения дискриминации и сегрегации в образовании, а также широкого привлечения общественности.

В апреле 2000 года состоялся Всемирный форум по образованию, на котором были приняты Дакарские рамки действий, определяющих приверженность международного сообщества осуществлению разработанной стратегии, целью которой является удовлетворение базовых образовательных потребностей каждого ребёнка, молодого человека и взрослого на протяжении жизни одного поколения и последующее поддержание достигнутого уровня.

В чём сущность инклюзивного образования?

Создание дифференцированной системы специального образования для детей с особенностями психофизического развития (ОПФР) породило неизбежную сегментацию детей, а в последующем и людей по критерию соответствия/несоответствия «норме», и, как следствие – возможности/невозможности обучения в условиях общего образовательного пространства «особых детей». Общее социальное сообщество оказалось разделённым на «здоровое большинство» и «нездоровое меньшинство». Не следует забывать, что

учреждения специального образования в своём большинстве интернатного типа. Обучаясь в интернате, ребёнок вынужден жить вне семьи, он лишается привычного окружения, испытывает дефицит общения с обычными сверстниками. Фокусирование внимания родителей, учителей-дефектологов, медицинского персонала на имеющемся нарушении и его коррекции приводят к формированию у ребёнка позиции и социальной роли пациента, больного. Обучение и воспитание в учреждении специального образования предполагает построение образовательного процесса, опирающегося на принцип коррекционно-компенсаторной направленности, а целью коррекционно-педагогической работы является полное исправление или ослабление нарушения и максимальное приближение физического и психического развития ребёнка к «норме». Как отмечает Н. Н. Малофеев, «никто не задумывается, что «особый» ребёнок имеет право на полноценное проживание детства – общение со сверстниками, игры и развлечения, заботу и внимание родных, не преследующих ежеминутно коррекционные цели».

Борьба за гражданские права, а также социальные преобразования привели к пониманию того, что каждому ребёнку необходимо создавать благоприятные условия развития, учитывающие его индивидуальные возможности и образовательные потребности. Таким образом, появился новый образовательный тезис: каждого ребёнка следует рассматривать не с позиций его невозможности что-то сделать, освоить, изучить, а с позиций того, что он может, несмотря на имеющееся нарушение. Это повлекло за собой динамичное развитие в образовательных пространствах разных стран практик совместного обучения «обычных» и «особых» детей, т. е. включению всех детей в единое образовательное пространство – так называемое инклюзивное образование.

Под *инклюзивным образованием* понимается «создание равных возможностей для получения образования всеми без исключения, включение в образовательный процесс всех детей вне зависимости от происхождения, культуры, пола, нарушений развития». Таким образом, говоря об инклюзивном образовании, исследователи подразумевают включение в общий образовательный процесс детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОПФР и с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Понятие «инклюзивное образование» представляет собой такую форму обучения, при которой учащиеся с особыми потребностями:

- а) посещают те же школы, что и их братья, сёстры и соседи;
- б) находятся в классах вместе с детьми одного с ними возраста;
- в) имеют индивидуальные, соответствующие их потребностям и возможностям учебные цели;
- г) обеспечиваются необходимой поддержкой.

Инклюзивное (включающее) образование – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех в плане приспособления к различным образовательным потребностям всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями.

Образовательная инклюзия – это система условий, процесс и результат удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого ученика посредством вовлечения его в учебную, общественную, культурную жизнь класса и школы в целом. Цель инклюзивной школы – обеспечить условия для получения каждой личностью адекватного её возможностям образования и предоставить максимальные возможности для развития.

Как отмечалось ранее, целевой приоритет инклюзивного образования закреплён в Саламанкской декларации ЮНЕСКО, принятой правительствами 92 стран и 25 международными организациями на Международной конференции по специальным нуждам в образовании (Special Needs Education), состоявшейся в июне 1994 года в Саламанке (Испания). Саламанкская декларация утверждает, что каждый ребёнок, обладая

уникальными особенностями, интересами, способностями и учебными потребностями, должен иметь доступ к получению образования в обычной школе, в которой созданы условия для удовлетворения его образовательных потребностей. Инклюзивные школы предполагают доступность образования для всех детей, в том числе и с ОПФР, их социализацию, активное участие в деятельности коллектива.

Принятая в 2000 году Дакарская рамочная концепция действий (Dakar Framework for Action) определяет инклюзивное образование как фундаментальную стратегию для развития систем образования стран мира.

Инклюзивное образование рассматривается как ступенька к инклюзивному обществу и предполагает обучение в течение всей жизни.

В основу инклюзивного образования положены следующие положения:

- 1) принцип равенства прав всех людей при обязательном учёте их индивидуальных особенностей и возможностей;
- 2) недопустимость любого вида дискриминации, т. е. любого ограничения права на образование и участие в социальной жизни;
- 3) признание права на удовлетворение особых образовательных потребностей любого ребёнка путём создания специальных условий обучения;
- 4) ответственность общества за создание условий, обеспечивающих социализацию каждого ребёнка;
- 5) создание условий для получения образования в общеобразовательных учреждениях.

Реализация перечисленных положений предполагает соблюдение следующих требований: включение детей с ООП (в том числе и с ОПФР) в образовательное пространство учреждения, которое они могли бы посещать при отсутствии нарушений в развитии; количество детей в учреждении образования, реализующего практики инклюзивного образования должно находиться в естественной пропорции по отношению ко всей детской популяции региона, в котором данное учреждение образования осуществляет свою деятельность; обучение всех детей вместе, т. е. обучение детей с ОПФР совместно со своими сверстниками при обеспечении для них необходимых специальных условий в соответствии с особенностями их образовательных потребностей.

Названные позиции позволяют говорить об инклюзивном образовании как о новом социальном и образовательном феномене, целью которого является обеспечение доступности и качественным образованием всех детей.

Эффективность реализации принципов инклюзивного образования для детей с ОПФР, по мнению ряда исследователей, детерминируется следующими содержательными и организационными подходами, способами, формами:

- индивидуальный учебный план и индивидуальная образовательная программа ребёнка с ОПФР по овладению им академическими и жизненными компетенциями;
- социальная реабилитация ребёнка с ОПФР в учреждении образования и вне его;
- психолого-педагогическое и социальное сопровождение ребёнка в процессе обучения и социализации;
- группа сопровождения ребёнка с ОПФР;
- индивидуальная психолого-педагогическая карта развития ребёнка с ОПФР;
- портфолио учащегося с ОПФР;
- компетентность педагога в области общего образования с элементами специального образования, в области социальной адаптации и реабилитации;
- повышение квалификации педагогов учреждений образования в области инклюзивного образования;
- программы освоения предметов образовательной программы в условиях инклюзивного образования детей с ОПФР в соответствии с образовательными стандартами;

- тьюторское сопровождение ребёнка с ОПФР в процессе обучения;
- адаптивная образовательная среда: 1) доступность классов и других помещений учреждения образования (устранение барьеров, обеспечение дружелюбности среды учреждения); 2) оснащение образовательного процесса ассистирующими средствами и технологиями; 3) коррекционно-развивающая предметная среда обучения и социализации;
- сплочение детского коллектива, развитие навыков сотрудничества, взаимодействия, взаимопомощи;
- ориентация воспитательной системы учреждения образования на формирование и развитие толерантного восприятия и отношений участников образовательного процесса.

Чем отличается инклюзивное образование от моделей интегрированного обучения и воспитания?

Спектр образовательных услуг и организация обучения и воспитания детей с ОПФР в национальных системах образования, как уже отмечалось, представлены различными учреждениями и структурными подразделениями: специальные учреждения образования для различных категорий детей с ОПФР (учреждения специального образования для различных нозологических групп детей; специальные классы, а также классы интегрированного обучения и воспитания, функционирующие на базе массовых общеобразовательных учреждений образования; центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, пункты коррекционно-педагогической помощи и др.). Современный рынок образовательных услуг для детей с ООП в его нормативно-правовом обеспечении представлен видами образования: основное/общее и специальное.

Реализация демократических основ общества, определяющих гарантированное право выбора каждым членом общества, предполагает сохранение такого права в выборе образовательной траектории и учреждения образования ребёнком, родителями, самими педагогами. Анализируя современное состояние развития интеграционных и инклюзивных процессов, следует отметить незначительность успехов массовой общеобразовательной школы в понимании, принятии и овладении как содержательным, так и формальным аспектами работы с детьми с ОПФР. К сожалению, приходится констатировать факт недостаточного владения (а следовательно, и применения) учителями массовых учреждений образования педагогическими технологиями гуманистической педагогики, которые успешно реализует в образовательном процессе специальная школа, что обеспечивает качество когнитивного развития учащихся. Однако, как уже отмечалось выше, специальное учреждение образования, характеризующееся по своей сути как сегрегационное, не в состоянии в полной мере реализовать социализирующую функцию детей с ОПФР.

Характеристикой инклюзивного образования является также и множественность субъектов (полисубъектность): дети (учащиеся) (дети с ООП (в том числе ОПФР) – «особые» дети, дети с типичным развитием – «обычные» дети), родители обеих групп детей, педагоги, специалисты (учителя-дефектологи, психологи, социальные педагоги, узкие специалисты: логопеды, сурдо- и тифлопедагоги, инструкторы ЛФК, эрготерапевты и др.), администрация учреждений образования. Каждый из обозначенных субъектов имеет сформированные позиции и интересы, по-своему интерпретирует и принимает ценности инклюзивного образования, формулирует профессиональный и социальный заказ. Инклюзивный подход в организации образовательного процесса предполагает понимание и принятие особых образовательных потребностей различных детей и формирование таких отношений, при которых имеющиеся различия между детьми рассматриваются как ресурс для взаимного обогащения. Организация инклюзивного образовательного пространства учреждения образования предполагает учёт основных областей инклюзивной практики.

Важным условием инклюзивного образования является создание безбарьерной адаптивной образовательной среды, предполагающей техническое оснащение учреждений образования, дополнительную подготовку педагогов, разработку специальных программ, направленных на облегчение процесса адаптации детей с ОПФР и т. д.

Какова роль педагога в обучении и воспитании детей с особенностями психофизического развития в условиях образовательной инклюзии?

Педагоги по-разному относятся к совместному обучению детей с ОПФР и их нормально развивающихся сверстников: от признания права за любым ребёнком получать образование в общеобразовательной школе при создании необходимых условий до полного неприятия инклюзивного образования.

В практической деятельности педагоги выстраивают различные модели сотрудничества с учениками:

1) эпизодическое внимание ученикам с ОПФР, так как основной материал, по мнению учителя, недоступен из-за ограниченности познавательных способностей;

2) особое внимание и попытка обучить ребёнка с ОПФР («смотри на меня и делай как я»);

3) принятие ученика таким, каков он есть, уверенность в возможности достижения максимальных результатов в развитии и обучении.

Сферами профессиональной, деловой компетенции педагога, работающего в условиях образовательной инклюзии, являются: профилактическая работа, педагогическое просвещение, участие в психологической и психотерапевтической помощи, образовательная и социально-педагогическая деятельность.

Важным направлением в работе педагога является создание ситуации успеха и обеспечение деятельностной активности детей с ОПФР. Педагогу следует хорошо изучить индивидуальные и личностные особенности каждого ребёнка и вовлекать в такие виды деятельности, в которых ребёнок мог бы проявиться с наиболее интересной для всех стороны. Дети с ОПФР могут значительно уступать своим нормально развивающимся сверстникам в интеллектуальных способностях, но в классе могут оценить их трудолюбие, доброту, дружелюбие, открытость.

Педагогу, работающему в условиях инклюзивного образования, следует знать и адекватно использовать педагогические приёмы работы с различными категориями детей с ОПФР.

Опираясь на *главный принцип инклюзивного образования*, предполагающий создание наиболее включающей и наименее ограничивающей (адаптивной) образовательной среды, соответствующей разнообразию потребностей детей, педагог должен:

- планировать темп, насыщенность и методические приёмы проведения занятий с учётом различий в темпе, характере и качестве учебной деятельности различных детей;
- уметь гибко реагировать и быть готовым перестраивать образовательный процесс с учётом меняющихся обстоятельств;
- сотрудничать с родителями всех детей класса, учитывая и уважая особенности и различия их детей;
- уметь устанавливать причины трудностей в обучении различных детей;
- владеть различными техниками и приёмами коммуникации, соответствующими возможностям и особенностям детей, и использовать их.

Опыт внедрения практик инклюзивного образования в различных странах даёт возможность в самых общих чертах обрисовать задачи работы педагога:

- помочь всем детям играть, учиться вместе и делить ответственность;
- снизить степень и тяжесть трудностей в обучении и не дать этим трудностям развиваться; • решать проблемы поведения;
- задействовать в учебном процессе навыки, используемые в повседневной жизни;
- сделать обучение занимательным;
- связывать пройденный материал с ситуациями в школе и дома;
- варьировать методы и скорость обучения, чтобы поддерживать интерес детей и позволить им учиться в соответствии с их индивидуальным темпом;

- улучшить взаимоотношения в классе;
- помочь ученику совершенствовать свои навыки.

Среди основных компетенций педагога инклюзивного образования следует назвать способность и готовность:

- определять качественные особенности образовательных потребностей каждого ребёнка и адаптировать с их учётом условия образовательного пространства (физические, психологические, педагогические);
- принимать ценности инклюзивного образования и осуществлять свою профессиональную деятельность на их основе;
- реализовывать социализирующую и адаптационную функции образования;
- использовать профессионально значимые умения, необходимые для реализации организационных, психолого-педагогических и методических подходов, оптимальных для работы педагога в условиях инклюзивного образования;
- адаптировать и применять в практической деятельности в условиях инклюзивного образования педагогические стратегии, технологии и методики обучения и воспитания детей;
- реализовывать принципы инклюзивного образования в профессионально-педагогической деятельности;
- проявлять толерантность по отношению ко всем субъектам инклюзивного образования, организовывать оптимальное взаимодействие и общение с ними;
- организовывать эффективное социальное партнёрство педагогов, родителей, специалистов для решения задач обучения, воспитания, сопровождения детей в условиях инклюзивного образования.

Структурно-функциональный анализ педагогической деятельности в условиях инклюзивного образования позволил установить её компонентный состав (постановка педагогических целей и задач, выбор средств и способов решения поставленных задач, анализ и оценка педагогической деятельности), способ организации и взаимосвязи компонентов, функциональное назначение каждого компонента и его компетентностное наполнение. Компоненты профессионально-педагогической деятельности имеют нелинейную концентрическую функциональную взаимосвязь, обусловленную содержанием решаемых практических задач. Эффективность реализации каждой функции детерминруется сформированной готовностью к её выполнению, которая, в свою очередь, опирается на комплекс компетенций.

Субъектно-функциональный анализ профессионально-педагогической деятельности в условиях инклюзивного образования позволяет определить функции педагога, направленные на достижение стратегических и текущих целей, формируемых из базовых потребностей субъектов инклюзивного образовательного пространства его целеносителей: детей и их родителей, педагогов, специалистов группы сопровождения детей с ООП, администрации учреждения образования.

Таким образом, компетентностная модель педагога инклюзивного образования представлена комплексом компетенций (академических, профессиональных и социально-личностных), определяющих способность и готовность к успешной реализации функций профессионально-педагогической деятельности и достижения образовательных результатов с учётом потребностей всех субъектов инклюзивного образовательного пространства.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте сущность инклюзивной культуры будущего педагога.
2. Назовите и охарактеризуйте приемы работы педагога с различными категориями детей с ОПФР.

МОДУЛЬ 3. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Тема 3.1 Теоретические основы процесса воспитания

Воспитание как культурно-исторический феномен и категория педагогической науки

Воспитание является основной категорией педагогики. В буквальном смысле «воспитание» – это вскармливание, питание ребенка. Считают, что термин «воспитание» в науку был введен И.И. Бецким (середина XVIII в.). Он надеялся путем воспитания создать «новую породу людей».

В ходе исторического развития общества и педагогики определились различные подходы к объяснению этой категории. В различные исторические периоды общество характеризовало эту категорию, исходя из своих социальных установок и актуальных задач, при этом оно заботилось чаще о своей стабильности, чем о развитии отдельной личности. В целом воспитание рассматривалось как управление процессом формирования личности или отдельных ее качеств в соответствии с потребностями общества (Н.Е.Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин, 1975).

В педагогической литературе в силу ряда объективных причин это понятие постоянно уточняется. Разнообразие трактовок понятия «воспитание» связано с тем, какой аспект данного явления является для исследователя наиболее значимым.

В подходах к определению понятия «воспитание» можно выделить два направления:

1) субъект-объектный подход, в основе которого лежит взгляд на человека как на объект педагогического процесса (т.е. факторами развития человека признаются внешние воздействия).

Представление о воспитании как внешнем управлении, влиянии, воздействии характерен для традиционной педагогики, основанной на социоцентрическом подходе, в рамках которого цель развития личности – ее социализация с позиций максимальной общественной полезности, и гербартианской «педагогики управления», в которой ребенок воспринимался как объект педагогических воздействий. При таком подходе цель воспитания – гармоничное и всестороннее развитие личности в соответствии с внешне заданными нормативами.

2) субъект-субъектный подход определяет воспитание как двусторонний процесс равноправного взаимодействия педагога и воспитанника. Воспитание признается целенаправленным процессом культуроформирующего развития человека. В этом случае ребенок – активный субъект воспитания. Его роль в собственном развитии становится определяющей. Он выступает как объект и субъект культуры.

Появление субъект-субъектного подхода связано с развитием гуманистических идей, рассматривающих человека как субъект воспитания:

- теории свободного воспитания Ж.Ж.Руссо, где основными идеями являются принципы педоцентризма и свободы ребенка (в России – К.Н. Вентцелем, Л.Н. Толстым; в Италии – М. Монтессори; во Франции – С. Френе);

- антропософской теории Р.Штейнера, раскрывающей особенности системы самопознания и саморазвития индивидуальности ученика при партнерстве с учителем, в двуединстве развития чувственного и сверхчувственного опыта духа, души и тела;

- гуманистической психологии (А. Маслоу, К. Роджерс), которая с экзистенциальных позиций рассматривает принцип субъективности, свободы выбора, самоактуализации, партнерства педагога и воспитанника.

Исторические особенности развития теории воспитания

Воспитание – важнейшее явление духовной жизни общества. Оно появилось с возникновением человеческого общества, с ним вместе и развивается: изменяются

цели воспитания, его содержание и средства, методы и педагогические приемы в зависимости от типа культуры (первобытно-общинной, античной, средневековой, нововременной, современной). Цель воспитания всегда выражает историческую потребность общества в подготовке поколения, способного реализовывать определенные общественные функции и социальные роли.

Практика воспитания первоначально определялась как передача жизненного опыта людей от старшего поколения к младшему с целью подготовки к самостоятельной жизни. Воспитание было таким же общественным явлением, как и любая другая деятельность человека: охота, собирательство, изготовление орудий труда. Оно было бессистемным, стихийным. Опыт воспитания передавался через традиции, обычаи, общественное мнение. Так было в *дородовом обществе и при родовом строе*, когда этот опыт был еще сравнительно простым.

В более поздний *период рабовладельческого строя*, когда производство и наука достигли значительного развития, воспитание выделяется в особую общественную функцию, возникают специальные воспитательные учреждения, появляются лица, профессией которых становится обучение и воспитание детей.

В *период средневековья* сформировалась теория авторитарного воспитания. Свое развитие эта теория получила в работах немецкого педагога И.Ф. Гербарта (1778–1841), который сводил воспитание к управлению детьми.

Как выражение протеста против авторитарного воспитания возникает теория свободного воспитания, выдвинутая Ж.Ж. Руссо (1712 – 1778). Он и его последователи призывали уважать в ребенке растущего человека, всемерно стимулировать в ходе воспитания естественное его развитие.

Педагоги *первых послереволюционных лет*, исходя из требований новой, социалистической школы, пытались по-новому раскрыть понятие процесса воспитания. Так, П.П. Блонский считал, что *воспитание есть преднамеренное, организованное, длительное воздействие на развитие организма, что объектом такого воздействия может быть любое живое существо – человек, животное, растение*. А.П. Пинкевич трактовал воспитание как *преднамеренное планомерное воздействие одного человека на другого в целях развития биологически или социально полезных природных свойств личности*. Ребенок в названных концепциях выступал преимущественно как объект воспитания. Опыт лучших учителей и педагогических коллективов, основополагающие документы 1920-х гг. ориентировали педагогов на гуманизацию воспитания, на развитие самостоятельности детей.

Советская педагогика пыталась строить воспитание как управляемый и контролируемый процесс, стремясь определить точные цели, задачи, содержание, методы и формы работы. С усилением тоталитарной государственной системы в практике воспитания постепенно начали преобладать жесткая регламентация и контроль за сознанием растущего человека, подгонка его под заданный шаблон, авторитаризм педагогов. Педагогическая наука нередко видела свои функции лишь в «онаучивании» решений государственных и партийных органов, в выработке рекомендаций по поддержанию образовательного процесса в рамках заданного стандарта. Преодоление названных черт воспитания потребовало разработки концепции гуманистического воспитания, развивающей идеи полисистемности, культуросообразности воспитания, разностороннего, гармоничного развития личности, ее самоактуализации.

В *современной педагогике* теория воспитания рассматривается как самостоятельная дисциплина.

Теория воспитания является составной частью педагогической науки, раскрывает общие закономерности формирования личности человека и обосновывает содержание воспитания.

Объект теории воспитания как науки – явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества.

Предмет – это образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (школа, семья и т.д.).

Основные проблемы теории воспитания:

- 1) раскрытие сущности воспитания в процессе формирования личности;
- 2) выявление содержания воспитательной работы;
- 3) разработка методов воспитания;
- 4) формирование системы воспитательной работы по развитию личностных качеств детей.

Теория воспитания имеет связь с общественными науками: философией, эстетикой, экономикой, социологией, историей; с биологическими науками: школьной гигиеной, медициной, физиологией; с психологическими науками: возрастной и педагогической психологией, социальной психологией, дифференциальной психологией.

Методологические подходы к воспитанию

Научные подходы как методологические основы воспитания определяют стратегию решения актуальных воспитательных проблем. Большинство теоретических подходов к воспитанию признают как важные составляющие современного воспитания: субъект-субъектное воспитательное взаимодействие, значение индивидуальных достижений воспитанника и его самореализации, обращение к жизненному опыту ребенка, использование в процессе воспитания личностных механизмов рефлексии, автономности, свободного выбора, принятия ответственного решения.

Формирующий подход (И.З. Гликман, А.И. Кочетов, Б.Т. Лихачев, Г.М. Филонов).

«Формирование» понимается как самая широкая характеристика всех преобразований личности ребенка под влиянием воспитателя. Формирующее воздействие должно «разбудить» духовные ресурсы детей, организовать их, оформить и обеспечить устойчивые механизмы регуляции поведения и деятельности воспитанников. Формирующий подход к воспитанию активно реализует бихевиористский взгляд на личность. *Воспитание* – это организация специальных педагогических воздействий, которые вызывают определенное поведение личности как систему ее реакций. «Воспитание как формирование» ориентировано на систему устойчивых мотивов воспитанников, на основе которых вырабатываются определенные качества личности.

Культурологический подход (О.С. Газман, А.В. Иванов, Н.Б. Крылова).

Ребенок, осмысливая мир культуры, картину мира, адаптируется к действиям и поведению окружающих и «опытным путем», «между делом» осваивает культурные нормы и ценности. Главное – взаимодействие, взаимоотношения, личностное общение взрослых и детей, а воспитание – это «побочный эффект» всех самостоятельных исканий ребенка. Отказ от воспитания как специально организованного педагогического процесса. Воспитатель в такой системе взаимоотношений признается как равноправный партнер по совместным занятиям, как доброжелательный организатор поддержки (фасилитации) ребенка в рамках его проблем. В своей деятельности фасилитатор реализует понимание ребенка, принятие его, одобрение, доверие, свой открытый личностный интерес к нему.

Синергетический подход (В.А. Игнатова, С.В. Кульневич, Н.М. Таланчук, С.С. Шевелева)

Синергетика – это наука, которая занимается изучением систем, состоящих из большого числа частей, компонентов и подсистем, сложным образом взаимодействующих между собой (Герман Хакен). Синергетический подход ставит педагога в условия нелинейного осмысления процесса воспитания, признания открытости воспитательной

системы, организующего значения случайностей (флуктуаций). Характерная особенность синергетического подхода к воспитанию – признание возможности нескольких путей преобразования личности и выхода из критической, неустойчивой воспитательной ситуации скачком.

Социализирующий подход (В.Г. Бочарова, М.А. Галагузова, А.В. Мудрик, М.В. Шакурова, В. Р. Ясницкая)

Воспитание – это многомерная и открытая социальная система, где на личность воспитанника вариативно воздействуют различные социальные источники. Важнейшей характеристикой воспитания является его «социальная эффективность», т. е. обеспечение социализации ребенка и его личностного самоопределения. Социализирующий подход к воспитанию уделяет специальное внимание организации воспитательных функций основных институтов социализации – семье, школе, сообществу сверстников. Воспитание понимается как процесс включения человека в систему отношений с институтами социализации, приобретение личного жизненного опыта.

Герменевтический подход (А.Ф. Закирова, В.П. Зинченко, Ю.В. Сенько, И.И. Сулима).

Воспитание – это обращение к психическому опыту субъекта, к его «жизненному миру», который проявляется как переживание. Герменевтическая воспитательная практика строится как работа с переживаниями детей, их воспоминаниями, ожиданиями, фантазиями. Важными атрибутами воспитательного процесса становятся детские стихи, самодельные песни, эссе, автобиографические записки, дневники, письма. Воспитание в духе герменевтики должно научить ребенка понимать окружающих людей и самого себя. Цель воспитания рождается в акте понимания воспитателем проявлений жизни индивидуальности конкретного ребенка. «Воспитывающее понимание» обращено не на разрешение непосредственных проблем ребенка, а помогает идентифицировать ценности: соотнести смысл ценностей и личного представления воспитанника о них.

Аксиологический подход (В.А. Караковский, А.В. Кирьякова, И.Б. Котова, Г.И. Чижаква, Е.Н. Шиянов, Н.Е. Щуркова, Е.А. Ямбург).

Для воспитания в рамках аксиологического подхода чрезвычайно важно понимание того, что мир ценностей объективен, это – сама социокультурная реальность, жизнь человека и общества. Ценности жизни становятся содержанием воспитания. Воспитание в системе педагогической аксиологии строится как процесс освоения ценностей, их интериоризации.

Антропологический подход (Ш.А. Амонашвили, Б.М. Бим-Бад, В.Б. Куликов, Л.М. Лузина, В.И. Максакова)

Антропологический подход широко и своеобразно воплощается в практике «гуманистической педагогики», «рефлексивной педагогики», «педагогики ненасилия». Воспитание с позиции педагогической антропологии рассматривается как естественный процесс, отвечающий природе человека, как развитие индивидуальных способностей, задатки которых присущи ему от рождения. В основе этого развития лежит важнейшая духовная потребность человека – потребность в воспитании. Поэтому ребенок всегда сенситивен к воспитательному взаимодействию со взрослым, а достаточно воспитанный подросток уже способен испытывать потребность в саморазвитии, в самовоспитании.

Психотерапевтический подход (В.М. Букатов, Н.П. Капустин, В.П. Кащенко, Л.Д. Лебедева, Т.А. Стефановская)

Воспитание рассматривается как оказание помощи детям, попавшим в проблемную ситуацию, как нацеливание их на духовное оздоровление. Для этого используются различные виды искусства и средства художественной деятельности, которые обеспечивают воспитывающее воздействие на детей и помогают им перестраивать эмоциональные переживания, снимают физическое и психическое напряжение, избавляют от страхов и застенчивости.

Деятельностный подход (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Н.Ф. Талызина и др.)

Деятельностный подход к воспитанию выделяется в силу того, что деятельность как преобразование людьми окружающей действительности служит основой, средством и решающим условием развития личности. Поэтому для того, чтобы подготовить воспитанников к самостоятельной жизни, необходимо в меру возможности вовлекать их в разнообразные виды социально и нравственно значимой деятельности.

Современная парадигма воспитания; ее прогрессивные идеи

Для современного образования характерна смена парадигмы воспитания, переход от идеи командно-административного влияния педагогического процесса на формирование личности ребенка согласно эталону, заданному обществом, к гуманистической идее создания в процессе воспитания оптимальных условий для разностороннего, гармоничного развития ребенка, его самоактуализации в статусе полезного члена общества на основе потребностей и потенциальных возможностей.

Идеи, на которых строится современный процесс воспитания (по Л.И.Маленковой):

1. Ребенок рассматривается как наивысшая ценность. Он обладает большими потенциальными возможностями саморазвития, условия для которого создаются в процессе воспитания.

2. Целью воспитания является разностороннее гармоничное развитие самоактуализирующейся личности воспитанника в условиях коллективной творческой деятельности.

3. Суть воспитания – развитие отношений воспитанника к окружающему миру: Родине, обществу, людям, живой и неживой природе, материальным и духовным ценностям, к себе самому... То есть формирование жизненной позиции – своего места в системе ценностных отношений к миру.

4. Содержанием воспитания, его основой является обеспечение воспитаннику активной позиции в организуемой педагогом воспитывающей деятельности: познавательной, ценностно-ориентированной, общественной, трудовой, художественной, физической, деятельности свободного общения.

5. Ориентация на личностный подход.

6. Особым подходом в воспитании выступает педагогическая поддержка.

7. Продуктивное обучение и воспитание строится в режиме диалогового общения педагога и воспитанника.

Теоретическое обоснование новой парадигмы воспитания происходит на стыке современного знания из областей многих наук: философии воспитания, педагогической культурологии, акмеологии, аксиологии, синергетики, антропологии, психологии, педагогики, методики воспитания, современных педагогических технологий. Содержательные аспекты воспитания уходят корнями своими в смежные науки – этику, эстетику, экономику, экологию, политологию, культурологию, медицину, валеологию, сексологию и другие.

Современная ситуация подсказывает, что воспитание должно иметь поликультурную основу. Новая воспитательная парадигма предполагает сохранение естественного характера и порядка социализации индивида, освоения им культурных форм поведения, начиная от своей повседневной культуры, непосредственного социального окружения, естественной среды, формирующих структуру потребностей и интересов личности и – развиваясь посредством постепенного наполнения этих потребностей соответствующим духовным содержанием, нравственным и научным смыслом, приобщением к более широким социокультурным горизонтам.

Новая воспитательная парадигма предполагает:

– установку на равенство различных видов социально приемлемого воспитательного опыта (воспитание на народных традициях, светское воспитание, религиозное воспитание);

- направленность педагогических усилий на построение самим воспитанником социально приемлемых ценностных ориентаций;
- терпимое, отношение к инакомыслию, которое не пропагандирует жестокость, насилие, агрессивность к другим;
- диалогизм культурных позиций, их продуктивную кооперацию;
- освоение педагогами позиции посредника между воспитанником и культурой;
- ориентацию на формирование научного мышления;
- рассмотрение культуры как полисистемного образования, аккумулирующего в себе разногласие эпох, народов, различных подходов к миру;
- использование в воспитании народной педагогики белорусов;
- обеспечение прав ребенка и человека;
- предоставление ребенку свободы выбора и принятия ответственности и самоответственности;
- единство индивидуального и коллективного опыта.

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте подходы к опеределению понятия «воспитание».
2. Раскройте сущность прогрессивных идей современной парадигмы воспитания.

Тема 3.2 Факторы и условия развития личности

Основными факторами развития личности являются: *наследственность, среда и воспитание.*

Наследственность

Человек от рождения наделен природными задатками, т. е. предпосылками к тому или иному виду деятельности. В понимании этого вопроса психологи и педагоги опираются на данные хромосомной теории наследственности. Наследственной основой (генотипом) организма является сложная система относительно независимых элементов – генов. Материальной субстанцией генотипа служат хромосомы, в состав которых входят ДНК и белки. В основе действия гена лежит его способность определять синтез белков. Данное свойство генов оказывает существенное влияние на типологические свойства нервной системы, составляющие основу индивидуально-психологических различий.

Генетические предпосылки к определенному виду деятельности превращаются в процессе развития в способности человека – его индивидуально-психологические особенности, обуславливающие успех деятельности. Результат этого процесса зависит во многом от самого человека, его воли. При упорстве, трудолюбии он может многого достичь. Великий оратор Демосфен от природы был косноязычным. Чтобы преодолеть этот недостаток и выработать соответствующую дикцию, он в рот брал камни, уходил к берегу моря и часами говорил речи.

Благодаря настойчивости, труду можно развить слабые задатки. И наоборот, даровитые люди могут погубить свои таланты.

Среда

В сказке Р. Киплинга «Маугли» главным героем является мальчик, выросший среди зверей. Несмотря на то, что Маугли был совершенно лишен человеческого воспитания, он все-таки стал человеком и совершил ряд подвигов.

Научные наблюдения свидетельствуют о другом. Дети, которых после длительного пребывания среди зверей удавалось возвратить к людям и поместить в специально созданные условия (медицинские и педагогические), резко отличались от сверстников. Они с трудом овладевали вертикальной походкой, их мышление, речь, эмоционально-

волевые проявления, несмотря на длительное целенаправленное обучение и воспитание, были примитивными и оставались на уровне детского возраста.

Человек живет в конкретных общественно-исторических условиях, которые оказывают существенное влияние на его формирование.

Под *средой* понимается система жизненных *условий* и обстоятельств, в которых живет человек. Различаются следующие виды среды: а) географическая; б) домашняя; в) социальная.

Источником развития для человека служит не все то, что его окружает, а лишь то, что он активно усваивает. Для каждого человека складывается сугубо индивидуальная ситуация развития, и в качестве источников выступают не сами по себе средовые факторы, а его отношение к ним.

Воспитание

Воспитание планомерно поднимает человека на новые, более высокие ступени развития, «проектирует» развитие личности и поэтому выступает в качестве основного, определяющего фактора ее развития.

Воспитание осуществляется целенаправленно, по специальным научно обоснованным программам. Воспитательный процесс строится по определенной системе.

Функция воспитания сводится к развитию («запуску») в ребенке механизмов саморегуляции, самодвижения, саморазвития. Во многом человек – творец самого себя. При том, что определенная программа индивидуального развития заложена уже на генетическом уровне (в том числе физическая и психическая предрасположенность), за человеком остается право развивать себя.

Не отрицая первостепенной роли воспитания в развитии личности, следует заметить, что не все люди поддаются апробированным в обществе развивающим и формирующим воздействиям. Одновременное комплексное влияние на развитие личности положительных и отрицательных факторов (прежде всего социального происхождения) расширяет диапазон мутаций психических новообразований, угрожающих здоровью отдельно взятого человека, нации, государства, планеты.

Вопросы для самоконтроля:

1. Проанализируйте основные факторы развития личности.
2. Дайте определение понятию «среда». Охарактеризуйте ее виды.

Тема 3.3 Педагогические условия реализации задач воспитания

Основные нормативно-правовые документы, раскрывающие цель и задачи воспитания в Республике Беларусь:

Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.07.2015 № 82);

Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31.12.2020 № 312);

Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020–2025 годы;

Концепция детского отдыха и оздоровления в Республике Беларусь (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.02.2016);

Программа воспитания детей, достигших высоких показателей в учебной и общественной работе (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 № 336);

Программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 № 336);

Программа воспитания детей, нуждающихся в особых условиях воспитания (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 № 336);

Программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 № 336) и др.

В Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (ред. 2015 г.) определены подходы к процессу воспитания, основные направления воспитания детей и учащейся молодежи, составляющие систему воспитания в нашей стране и базирующиеся на принципах непрерывности и преемственности учебно-воспитательной деятельности.

Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Достижение цели воспитания в учреждении образования предполагает решение следующих основных задач:

формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;

подготовка к самостоятельной жизни и труду;

формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;

овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;

формирование культуры семейных отношений;

создание условий для социализации, саморазвития и самореализации личности.

Подходы к определению понятия «воспитание» разнообразны и разноплановы. В Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы (далее – Программа) используется определение, зафиксированное в Кодексе Республики Беларусь об образовании и Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: *воспитание – целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося.*

Содержание основных направлений воспитания изложено в «Методических рекомендациях по реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы», утвержденных в 2021 году Министерством образования Республики Беларусь и предлагается далее к рассмотрению.

Идеологическое воспитание направлено на формирование социально зрелой личности, понимающей свое место в обществе, способной объективно оценивать происходящие в стране и мире события и сознательно участвовать в общественной жизни.

Содержание деятельности

1. Формирование у обучающихся знания основ идеологии белорусского государства. Важно информировать обучающихся о конституционно-правовых основах идеологии белорусского государства, сути таких ключевых понятий как государственный суверенитет, национальный интерес, национальная безопасность, социальная справедливость, экономическое благосостояние, гражданское общество, политическая культура, об особенностях социально-экономического, культурного развития страны, основных направлениях внешней политики Республики Беларусь.

Для реализации данного направления Программой предусмотрено проведение разнообразных мероприятий как информационного, так и творческого характера: тематические информационные часы, информационно-образовательный проект «ШАГ», встречи обучающихся с представителями структур и институтов государственной власти и управления, круглые столы, конференции, интернет-форумы, республиканский конкурс творческих работ «Конституция и мы – граждане свободной страны».

2. Привитие обучающимся убеждений, отражающих интересы общества и государства, приобщение к таким ценностям, как мир, демократия, свобода и ответственность, справедливость и взаимопомощь, трудолюбие, толерантность, плюрализм. В рамках работы учреждений образования по данному направлению Программой запланированы мероприятия, предполагающие активную практическую деятельность обучающихся – декада общественно значимых дел ко Дню Независимости Республики Беларусь «Храним прошлое, ценим настоящее, строим будущее!», мероприятия по популяризации идей и целей устойчивого развития. Формами проведения могут быть социально значимые коллективные творческие дела, праздники, акции, конкурсы, фестивали и т.д.

3. Формирование у обучающихся уважительного, бережного отношения к государственным символам, ценностного отношения к символике и традициям учреждения образования. Учреждениям образования необходимо уделить особое внимание созданию, поддержанию в надлежащем состоянии уголков (комнат) государственной, региональной символики, символики учреждения образования, информационных стендов об истории, выпускниках, традициях учреждения образования, ведению своих летописей. Также следует запланировать участие в тематических мероприятиях, предусмотренных программой по данному направлению воспитательной работы (смотр-конкурс на лучший уголок государственной символики «В символах государства – история моего народа» и др.).

4. Развитие у обучающихся навыков межличностного общения, ответственного поведения, создание условий для формирования у обучающихся активной социальной позиции и ее выражения через социально значимую деятельность. В рамках данного направления учреждениям образования следует активизировать работу, направленную на выявление, поддержку и обучение молодежных лидеров, способствовать организации работы органов ученического самоуправления, привлекать обучающихся к участию в жизни страны, своего населенного пункта, учреждения образования путем проведения мероприятий, посвященных общественно значимым событиям в стране. Целесообразно также организовывать в учреждениях образования работу клубов и объединений по интересам общественно-политической направленности, школ лидера т.д.

Условия эффективности

1. Информационное обеспечение идеологической работы в учреждениях образования, включающее использование средств наглядной агитации (информационные стенды, листовки, буклеты и др.), ресурсов сети Интернет и СМИ учреждения образования (газеты, социальные сети, сайты с соответствующими разделами), создание собственных информационно-аналитических служб (пресс-центры, медиацентры и др.).

2. Сотрудничество учреждений образования с учреждениями социокультурной сферы, предприятиями, детскими и молодежными общественными объединениями в рамках организации совместных мероприятий воспитательной направленности.

3. Педагогическая поддержка социальных инициатив обучающихся.

4. Развитие ученического самоуправления, обеспечение подготовки ученического актива.

5. Использование современных методов и форм идеологического воспитания, способствующих освоению обучающимися соответствующих общественно-политических знаний и способов общественной деятельности, развитию организационных умений и навыков, культуры общения, сплочению ученического коллектива.

Гражданское и патриотическое воспитание ориентировано на формирование активной гражданской позиции и патриотизма как глубокого чувства любви к своему Отечеству, готовности к его защите, проявляющихся в практических действиях личности, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь.

Содержание деятельности

1. Формирование гражданственности, как интегративного качества личности, которая ориентирована на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей. В ее основе лежит осознание обучающимися своей гражданской идентичности – принадлежности к стране, обществу и государству.

В качестве мер, содействующих реализации данного направления воспитательной работы, Программой запланированы организация в учреждениях образования торжественных мероприятий по вручению подарочного комплектного издания «Я – гражданин Республики Беларусь», проведение мероприятий, приуроченных к государственным праздникам, юбилейным и памятным датам в Республике Беларусь, мероприятий гражданско-патриотической направленности совместно с ОО «БРСМ», ОО «БРПО». Участие в таких мероприятиях будет способствовать осознанию обучающимися себя гражданами Республики Беларусь, формированию у них активной гражданской позиции, приобретению опыта участия в общественной жизни страны и выражения своей гражданской позиции.

2. Воспитание ценностного отношения к историко-культурному наследию и достижениям белорусского народа, формирование чувства национальной гордости, национального самосознания. Обучающихся следует приобщать к истории, традициям и обычаям страны, региона, населенного пункта, привлекая их к участию в соответствующих мероприятиях (исторические викторины, просмотр кинофильмов, экскурсии, народные праздники, сюжетно-ролевые игры и др.). Для реализации данного направления Программой предусмотрено проведение ряда республиканских акций, конкурсов и других мероприятий гражданско-патриотической направленности, некоторые из которых уже стали традиционными, например, республиканский гражданско-патриотический проект «Собери Беларусь в своем сердце», республиканский конкурс компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.by».

3. Организация туристско-краеведческой деятельности обучающихся. Краеведческая работа позволяет углубить знания о природе, историческом, экономическом и культурном развитии своей малой родины, о людях, живущих рядом, о своей семье. Изучение своего края способствует осознанию его уникальности и, в связи с этим, ценности, позволяет почувствовать свою причастность к деяниям своих предков и ответственность за сохранение их достижений, события, происходящие в стране. Данное направление реализуется в Программе через проведение ежегодной республиканской акции «Я гэты край Радзімаю заву», организацию слетов юных краеведов и экскурсоводов, конкурса краеведческих работ и др.

4. Формирование гражданственности и патриотизма средствами музейной педагогики. Музеи учреждений образования обладают высоким воспитательным потенциалом. Возможности музея позволяют использовать разнообразные формы работы: экскурсии, тематические уроки и выставки, конференции, конкурсы, встречи со знаменитыми людьми, исследовательская деятельность и др. Работа с музейными экспонатами, деятельность по обновлению музейной экспозиции развивает интеллектуальные способности обучающихся, поддерживает интерес к истории и культуре своего края. Совместная поисковая, проектная деятельность, работа по подготовке и проведению экскурсий способствует социализации, развитию коммуникативных навыков, формирует чувство ответственности. В рамках данного направления воспитательной работы Программой предусмотрено проведение республиканского конкурса виртуальных музеев учреждений образования, а также республиканского конкурса на лучшую музейную находку.

5. Военно-патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающихся чувства преданности Родине, гордости за свою страну и народ, осознания своих обязанностей по защите Отечества как в военное, так и в мирное время, готовности к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь.

Программой предусмотрено значительное количество мероприятий, направленных на формирование у обучающихся психологической и физической готовности к выполнению своего долга перед Родиной, пропаганду военных профессий, изучение событий военной истории Беларуси. Особое место отведено мероприятиям, посвященным значимым для нашей республики юбилейным датам – 80-летию начала Великой Отечественной войны, 80-летию освобождения Беларуси и Великой Победы. Запланировано проведение ряда республиканских акций, конкурсов, направленных на изучение истории боевых действий на территории Беларуси, сохранение памяти о жертвах и вкладе белорусского народа в победу в Великой Отечественной войне, воспитание у обучающихся чувства долга, ответственности, уважения и признательности ветеранам.

Условия эффективности

1. Применение активных, комплексных форм организации воспитательной работы, предполагающих одновременное воздействие на сознание, чувства и поведение обучающихся.

2. Целенаправленное использование возможностей воспитательного пространства учреждения образования для решения задач гражданского и патриотического воспитания.

3. Обеспечение общественно значимой направленности мероприятий патриотического характера, путем включения школьников в общественно-полезную и трудовую деятельность, направленную на развитие и процветание своей малой родины и страны в целом.

4. Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся в целях установления единства семьи и школы в вопросах патриотического воспитания, привлечения родителей к организации и участию в различного рода воспитательных мероприятиях.

Правовое воспитание направлено на формирование правовой культуры обучающихся, как совокупности правовых знаний, умений и навыков их правильной реализации в различных видах деятельности и готовности подчинять свое поведение требованиям норм права.

Содержание деятельности

1. Формирование у обучающихся необходимого уровня правовых знаний о сущности права и назначении закона, основах законодательства Республики Беларусь, способах и порядке защиты своих прав. Обучающиеся должны научиться правильно понимать принципы и нормы права, верно, с точки зрения закона, оценивать свои действия и реальные факты и жизненные ситуации, с которыми они встречаются в повседневной жизни. При выборе форм и методов организации правового просвещения обучающихся в первую очередь необходимо учитывать их возраст, уровень уже имеющихся у них правовых знаний, цель мероприятия. Это могут быть беседы, лекции, конкурсы, олимпиады по правовой тематике, анализ и обсуждение книг и статей, просмотры и обсуждения видеосюжетов, встречи с представителями правоохранительных органов и правозащитных организаций и др. В Программе также сделан акцент на проведении в учреждениях образования практических занятий (диспутов, ситуативных игр и т.п.) по профилактике противоправного поведения, противодействию торговле людьми, безопасному трудоустройству, выезду за границу и др., поддержании в актуальном состоянии содержания информационных стендов и уголков правовых знаний, соответствующего раздела на сайте учреждения образования.

2. Воспитание у обучающихся уважительного отношения к закону и ценностям, которые он охраняет (жизнь, здоровье, достоинство, права и свободы человека, государственные интересы и др.), формирование готовности следовать нормам права в повседневной жизни. Этому будет способствовать привлечение обучающихся к участию в мероприятиях, направленных на формирование правовой культуры. В целях повышения эффективности работы по данному направлению Программой предусмотрено проведение ряда

тематических акций («Ответственный гражданин: я знаю, я соблюдаю закон», «Правовые и моральные нормы: знать и соблюдать», «Активный – значит ответственный. Правовая культура личности» и др.), мероприятий, приуроченных ко Дню прав человека и Международному дню борьбы за права инвалидов, а также мероприятий, направленных на профилактику противоправного поведения в сфере информационных технологий.

3. Развитие молодежного правоохранительного движения в целях профилактики противоправного поведения молодежи через деятельность Молодежных отрядов охраны правопорядка (МООП). Программой предусмотрен целый ряд мероприятий по развитию МООП в учреждениях образования, а также проведение республиканского слета молодежных отрядов охраны правопорядка. Практическая деятельность МООП по охране общественного порядка при проведении спортивных, культурно-массовых и иных мероприятий с участием обучающихся, содействие правоохранительным органам в профилактике правонарушений и преступлений в молодежной среде и будет способствовать повышению уровня правовой культуры обучающихся, формированию у них устойчивой установки на законопослушное поведение, уважительного отношения к сотрудникам правоохранительных органов.

Условия эффективности

1. Создание в учреждениях образования атмосферы взаимоуважения, взаимной ответственности, обеспечение возможностей для осознанного, свободного и ответственного выбора учащимися целей, содержания и методов своих действий, выбора и самостоятельного принятия решений при усилении личной ответственности за свое поведение.

2. Взаимодействие учреждений образования с семьей, правоохранительными и правозащитными органами, общественными объединениями по вопросам правового воспитания обучающихся.

3. Обеспечение взаимосвязи правового и духовно-нравственного воспитания.

4. Вовлечение обучающихся в разнообразные виды деятельности, способствующие приобретению ими привычки самостоятельно оценивать свои действия с позиции норм права и опыта законопослушного поведения.

Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование нравственной культуры личности, отражающей степень освоения обучающимися морального опыта общества, способность воплощать в своих действиях нравственные ценности и принципы, готовность к самосовершенствованию.

Содержание деятельности

1. Формирование у обучающихся представлений о нравственных ценностях, моральных принципах, нормах и правилах, выработанных в обществе. Обучающихся следует приобщать к гуманистическим общечеловеческим и национальным ценностям путем привлечения их к участию в мероприятиях просветительского характера (этические беседы, дискуссии, круглые столы, семинары, встречи, просмотр и последующий анализ видеосюжетов и кинофильмов и др.). Также реализации данного направления будет способствовать участие учреждений образования в духовно-просветительских мероприятиях в рамках сотрудничества с Белорусской Православной Церковью.

2. Развитие морально-волевых качеств, способствующих принятию правильного решения в ситуации нравственного выбора, формирование норм поведения. Повышению эффективности работы по данному направлению будет содействовать вовлечение обучающихся в волонтерскую, благотворительную деятельность, шефскую работу. Воспитанию нравственных чувств, стремления к самосовершенствованию будет способствовать использование воспитательного потенциала искусства (живопись, музыка, театральное искусство и др.) и литературы, привлечение обучающихся к участию в творческих конкурсах, запланированных Программой (республиканский творческий конкурс юных чтецов «Живая классика», республиканский фестиваль «Скориновские дни в Полоцке» и др.).

Условия эффективности

1. Поддержание в учреждении образования доброжелательной, дружественной атмосферы, способствующей позитивному взаимодействию участников образовательного процесса.

2. Организация совместной деятельности обучающихся, направленной на накопление положительного нравственного опыта.

3. Использование потенциала семьи, общественных, детских и молодежных организаций.

4. Педагогическая поддержка потребности личности в самопознании и стремлении к самосовершенствованию на информативном и деятельностном уровнях.

Воспитание информационной культуры личности направлено на выработку самостоятельного, критического восприятия информации, умений пользоваться информационными ресурсами, критически воспринимать, оценивать информацию, анализировать ее, выделять главное, превращать полученную информацию в собственное знание, самостоятельно находить решение проблем.

Содержание деятельности

Основным элементом в процессе формирования информационной культуры является развитие информационного пространства учреждений образования. Важным является формирование культуры общения в сети, обучение этике пользования Интернетом, обеспечение информационной безопасности, которая понимается как состояние защищенности обучающихся, при котором минимизирован риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью, нормальному физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и социальному развитию. Большее значение следует уделить формированию медийной культуры обучающихся.

Условия эффективности

1. Создание в учреждениях образования информационного пространства, направленного на формирование информационной компетентности обучающихся.

2. Использование в воспитательном процессе различных ресурсов средств массовой информации (прессы, радио, телевидения, Интернета).

3. Системность, качественный отбор информации и адресность информационного воздействия.

4. Стимулирование активности и проявление творческой инициативы обучающихся в практической деятельности.

5. Обеспечение информационной безопасности участников образовательного процесса.

Воспитание психологической культуры личности направлено на развитие ее эмоционально-ценностной сферы, творческого потенциала и ресурсных возможностей; формирование умений и навыков эффективной адаптации к изменяющимся условиям жизнедеятельности; развитие коммуникативных способностей; коррекцию личностного развития и поведения; стимулирование процессов самопознания и самосовершенствования, стремления к самореализации.

Содержание деятельности

Важным элементом остается учет возрастных особенностей в процессе воспитания психологической культуры личности. Основопологающим элементом воспитания психологической культуры является формирование психологической грамотности, пополнение психологических знаний и опыта.

Потребность в развитии и саморазвитии личности содействует формированию психологической культуры. Содержание психологического сопровождения по формированию потребности в развитии и саморазвитии личности заключается в формировании у обучающихся навыков самоисследования, проектировании программ своего будущего, развитии способности к самоактуализации и личностному росту.

Важными направлениями деятельности педагогов являются: развитие сферы представлений обучающегося о себе как о личности; стимулирование учебной мотивации и развитие готовности обучающегося к систематическому обучению, формирование познавательных и учебных интересов; расширение социальных представлений и ценностей, развитие творческих способностей.

Условия эффективности

1. Создание в учреждении образования гуманной воспитывающей среды, направленной на гармоничное развитие личности.
2. Эффективное психологическое сопровождение образовательного процесса.
3. Психологическое просвещение и диагностика, способствующие самопознанию и саморазвитию обучающихся.
4. Участие обучающихся в волонтерской и иной социально значимой деятельности.
5. Расширение представлений о себе, формирование адекватной оценки себя и других.
6. Проектирование целей и средств достижения желаемого будущего.

Семейное воспитание обучающихся предполагает формирование культуры взаимоотношений между полами, ценностного отношения к институту брака и семьи, представлений о важнейших сторонах жизни современной семьи (быт, распределение финансов, труд и отдых, рождение и воспитание детей, нормативные и правовые основы брачно-семейных отношений и др.), ответственном супружестве и родительстве, культуре семейных взаимоотношений.

Гендерное воспитание заключается в целенаправленном создании условий, способствующих идентификации личности как представителя определенного пола, закреплению гендерных ролей, воспроизводству соответствующего социального опыта, а также в формировании гендерной культуры личности.

Содержание деятельности

Содержание семейного воспитания включает формирование знаний о правовых основах брачно-семейных отношений, главных функциях и закономерностях развития современной семьи, ролевом поведении в семье, особенностях воспитания детей; навыков конструктивного поведения в типичных семейно-бытовых ситуациях, взаимодействия с ближайшим и удаленным окружением (супругами, детьми, возможными родственниками, друзьями); проявление уважения и заботы о близких и старшем поколении; изучение своей родословной.

Условия эффективности

1. Формирование позиции ответственного родительства и супружества.
2. Организация подготовки обучающихся к семейной жизни в условиях учреждений образования: реализация учебных программ факультативных занятий, проведение совместных мероприятий учреждений образования с семьей.
3. Социально-педагогическая и психологическая поддержка семьи.
4. Популяризация идеи многодетной семьи.

Экономическое воспитание направлено на формирование экономической культуры личности, характеризующейся владением базисными основами экономических знаний, сформированными умениями и навыками деловой активности, самостоятельной трудовой жизни, организации собственного дела, готовностью принимать оптимальные решения в реальной жизнедеятельности; развитостью таких социально востребованных личностных качеств, как инициатива, предприимчивость, самостоятельность, ответственность, уверенность в себе, стремление к достижениям и полноценной самореализации.

Трудовое воспитание направлено на формирование у обучающихся ценностного отношения к труду, осознание социальной значимости профессиональной деятельности; выработку трудолюбия, ответственности, самостоятельности, конкурентоспособности, инициативности, предприимчивости, стремления к достижению высоких результатов.

Профессиональное становление личности представляет собой поэтапное углубление профессиональных компетенций обучающихся в процессе учебной и профессиональной деятельности.

Содержание деятельности

1. Содержание экономического воспитания реализуется посредством развития молодежного предпринимательства, приобщения детей и молодежи к социально значимой деятельности через создание и функционирование учебных фирм, компаний, технопарков, бизнес-инкубаторов, стартап-центров и т. д. Стимулирующую роль в реализации содержания экономического воспитания призваны играть соревновательные мероприятия: конкурсы, фестивали, стартапы, форумы и т. д. Позитивным примером является проведение республиканского молодежного конкурса «100 идей для Беларуси», ставшего традиционным.

2. Содержание трудового воспитания включает формирование профессиональной культуры личности, понимания пользы труда, потребности в трудовой деятельности, поэтапное развитие у обучающихся трудовых умений и навыков, осознание ими трудовой и умственной активности как условий социальной и личностной успешности, ознакомление с возможностями личностного и профессионального становления и их роли в успешной деятельности рабочих и специалистов. В основе трудового воспитания лежит деятельность, включающая умственную и физическую активность по достижению конкретных результатов.

3. Профессиональное воспитание направлено на самореализацию личности в учебно-профессиональной деятельности, выработку стремления к осознанному выбору профессии, включает формирование у обучающихся представлений о рынке труда, востребованности и перспективах профессии, качествах современного профессионала и его ключевых квалификациях.

Условия эффективности

1. Создание условий для формирования экономических знаний, развития экономически значимых качеств личности.

2. Содействие позитивным молодежным инициативам в инновационной деятельности и предпринимательстве.

3. Оптимальное сочетание различных видов трудовой деятельности обучающихся (в семье, социуме, учреждении образования, на производстве).

4. Развитие трудовой активности в процессе организации общественно полезного труда.

5. Взаимодействие учреждений образования с учреждениями производственной, социокультурной сферы.

6. Педагогическая поддержка обучающихся в их стремлении к самопознанию, самовоспитанию, самореализации.

7. Создание условий для развития проектно-исследовательской деятельности обучающихся.

8. Профессиональная ориентация обучающихся (построение позитивных жизненных и профессиональных планов и др.).

9. Обеспечение взаимодействия с семьей, производственными, сельскохозяйственными, подшефными и другими предприятиями и организациями.

10. Развитие информационного обеспечения профессиональной ориентации учащейся молодежи.

Экологическое воспитание направлено на формирование экологической культуры обучающихся, основу которой составляет система экологических знаний, умений, навыков, ответственное отношение к природе как к абсолютной ценности, развитое

экологическое мышление, соблюдение экологических норм во всех сферах человеческой жизнедеятельности, социальную активность в природоохранной деятельности.

Содержание деятельности

1. Развитие «Зеленых школ» в учреждениях образования. Новая модель экологического образования «Зеленая школа» направлена на повышение уровня экологической культуры, социальной активности обучающихся в решении вопросов охраны окружающей среды. В рамках Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 годы предусмотрено развитие сети «Зеленых школ» в учреждениях общего среднего образования и учреждениях дополнительного образования детей и молодежи. Разработаны положение о реализации образовательного проекта «Зеленые школы», методические пособия и рекомендации, документы для работы в рамках проекта и размещены на сайте Республиканского центра экологии и краеведения (<https://rcek.by>).

2. Актуальным направлением экологического воспитания является формирование исследовательских умений у обучающихся и реализация ими проектов экологической направленности. Исследование и проектирование – принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Однако они являются важными в экологическом воспитании обучающихся. Проводя исследование, обучающийся осуществляет поиск новых знаний в результате изучения экологического объекта или явления, реализуя тем самым свою любознательность. Реализуя тот или иной проект, обучающийся не просто ищет что-то новое, но решает реальную экологическую проблему, получает опыт практической деятельности. При реализации Программы предусмотрено проведение республиканских конкурсов: исследовательских проектов в сфере охраны водных ресурсов; проектов по экономии и бережливости «Энергомарафон»; научно-исследовательских проектов эколого-биологической направленности «Прозрачные волны Нарочи» и др.

3. На Саммите по устойчивому развитию, прошедшему 25 сентября 2015 г., государства – члены ООН (Беларусь в том числе) приняли Повестку дня в области устойчивого развития до 2030 года, включающую 17 целей устойчивого развития, направленных на ликвидацию нищеты, сохранение ресурсов планеты и обеспечение благополучия для всех. Формирование ценностей устойчивого развития, высокого уровня экологической культуры, развитие экологического мышления обучающихся является важнейшим направлением экологического воспитания в реализации Программы. Знание законов устойчивого развития окружающей среды, умения, навыки, приобретаемый опыт позволяют обучающимся принимать ответственные, мотивированные решения. Данное направление экологического воспитания в рамках реализации Программы осуществляется путем проведения республиканских экологических акций, конкурсов, экспедиций, выполнения исследований и др.

4. Формирование ответственного и ценностного отношения к природному наследию страны является одной из составляющих экологического воспитания. Окружающий человека мир – это, прежде всего, его среда обитания (город, деревня, поселок). Осознание процессов, происходящих в непосредственной близости, позволяет ему гармонично взаимодействовать с миром. Для этого очень важно формировать у подрастающего поколения экологическую ответственность, проявляющуюся в чувстве долга, действиях, поступках личности, которые соответствуют ведущим моральным принципам и общественно выработанным правовым нормам. Ценностное отношение к природному наследию проявляется в таких личностных качествах, как отзывчивость и гуманность. Данное направление экологического воспитания в Программе реализуется при проведении мероприятий в рамках Дня охраны окружающей среды, Всемирного дня Земли, Недели экологического десанта, республиканского проекта «Чернобыль: через призму десятилетий» и др.

5. Воспитание бережного отношения к природным объектам также является неотъемлемой составляющей экологического воспитания в современных условиях

развития общества. Бережливость формируется в процессе трудовой деятельности человека и проявляется в умении и способности прогнозировать негативные последствия хозяйственной деятельности, определять экономные способы хозяйствования, рассчитывать и обосновывать наиболее эффективные пути использования материальных и энергетических ресурсов. Данное направление экологического воспитания в рамках Программы реализуется путем организации работы школьных лесничеств, реализации природоохранных проектов, создании экологических троп, летних полевых практик и др.

6. К концу второго десятилетия 21-го века экологические проблемы приобрели агрессивный характер. Разрушив сверх допустимых пределов естественные экосистемы, человек сломал механизм регулирования окружающей среды, а в процессе индустриализации появилось множество веществ, которые биосфере неизвестны, и с которыми она не в состоянии бороться. Человек как часть природы становится такой же жертвой запущенных им же самим процессов – начинается разрушение генома человека, появление новых болезней и др. Мировые экологические проблемы накладываются также на специфику каждой отдельно взятой страны. Одной из таких проблем является проблема обращения с отходами, образующимися в результате жизнедеятельности людей. 11-я цель устойчивого развития – обеспечение открытости, безопасности, жизнестойкости и экологической устойчивости городов и населенных пунктов – предполагает решение проблемы развития системы раздельного сбора отходов и максимальной рециркуляции вторичных материалов, с рационализацией их сортировки и переработки. В решении данной проблемы необходимо изменение взгляда на то, что такое бытовые отходы. В связи с этим, важным направлением экологического воспитания в реализации Программы является популяризация и пропаганда раздельного сбора отходов и других материальных ресурсов путем реализации различных социальных инициатив, волонтерских акций по развитию осознанного потребления и пользования ресурсами и др.

Условия эффективности

1. Сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм организации экологической деятельности детей и учащейся молодежи.

2. Практическая деятельность обучающихся по охране природы, участие в социально значимых инициативах.

3. Взаимодействие учреждений образования с промышленными и сельскохозяйственными предприятиями, научными учреждениями, общественными объединениями и организациями, субъектами природоохранной деятельности в целях поиска оптимальных решений в экологическом воспитании.

4. Организация межведомственного сотрудничества на республиканском, региональном и местном уровнях (с организациями и структурами, подведомственными Министерству природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь).

Воспитание культуры безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни направлено на усвоение обучающимися правил безопасного поведения в обществе, на производстве и в повседневной жизни, осознание значимости собственного здоровья, готовности к его сохранению и укреплению, формирование навыков здорового образа жизни, активное участие в физкультурно-оздоровительной деятельности, отказ от вредных привычек – курения, употребления алкоголя, наркотиков и т. д.

Содержание деятельности

1. В современных условиях развития общества, характеризующихся глобализацией, динамизмом и высокой мерой неопределенности, связанной с проблемами социального и личностного рисков, природными катаклизмами, различного рода экстремальными ситуациями, обеспечение безопасности участников образовательного процесса является приоритетной задачей системы образования. Определяющую роль играет воспитание культуры безопасной жизнедеятельности обучающихся. Ее основу составляют

осознание ценности собственной жизни и жизни других людей, знания об опасностях окружающего мира и способах защиты от них, активность в поддержании безопасного общественного и личного бытия, способы организации собственной жизнедеятельности, навыки саморегуляции, социально-экологическая безопасность, способность предвидеть возможные последствия тех или иных своих действий и действий окружающих людей; способность распознать в этих последствиях потенциальные опасности; умение предупреждать возможные опасности и др. В рамках реализации Программы предусмотрено проведение: мероприятий по обучению навыкам безопасного поведения при участии в дорожном движении, формированию навыков действий в чрезвычайных ситуациях совместно с сотрудниками МЧС, ОСВОД; республиканских профилактических акций «Безопасность – в каждый дом!», «День безопасности. Внимание всем!», «Не оставляйте детей одних!» и др.

2. Здоровье – одна из высших человеческих ценностей, составляет основу гармоничного развития личности. Культура здорового образа жизни отражает отношение личности к здоровью. Ее ядром выступают мировоззренческие структуры личности, отражающие ценности физического, психического и нравственного здоровья. Формирование культуры здорового образа жизни тесно связано со становлением общей направленности личности, с окружающей человека природной и социальной средой и личностным мировоззрением. Воспитание ценностного отношения к здоровью, формирование у обучающихся положительных установок на здоровый образ жизни является важнейшим направлением воспитания в сфере формирования здорового образа жизни обучающихся. Данное направление в Программе реализуется в рамках проведения международных и республиканских дней здоровья (Всемирный день здоровья, Международный день борьбы с наркотиками, Международный день профилактики ВИЧ/СПИД и др.), конкурсов проектов, эссе, видеороликов, постер-мотиваторов, тренингов, флэш-монов, встреч с представителями Министерства здравоохранения и др.;

3. В рамках формирования здорового образа жизни обучающихся одним из важнейших направлений является спортивно-массовая и физкультурно-оздоровительная работа. Данная составляющая включает работу по популяризации и пропаганде физкультуры и спорта среди обучающихся; организацию рационального режима дня, сна и отдыха, питания, двигательной активности; психоэмоциональное здоровье; обучение методам профилактики простудных и инфекционных заболеваний. С этой целью в Программе предусмотрено проведение республиканских туристских слетов учащихся и студентов; республиканской спартакиады учащихся по техническим видам спорта «ТехноСпорт»; республиканских соревнований по подвижным играм «Вас вызывает Спортландия!»; туристских походов, товарищеских встреч по различным видам спорта, эстафет и др.

4. Актуальной составляющей воспитания культуры здорового образа жизни является профилактика различных видов зависимости. Позитивная профилактика должна мотивировать обучающихся на личную ответственность за сохранение собственного здоровья, укреплять духовно-нравственные ориентиры, способность молодых людей добиваться поставленных целей развития, позитивной самооценки, социальной самоэффективности и способности справиться с негативными воздействиями. Для этого в учреждениях образования необходимо развивать систему просветительской, профилактической, коррекционно-развивающей работы. Важным в реализации данного направления воспитательной работы является проведение мероприятий, направленных на: формирование антинаркотического барьера, профилактику употребления психоактивных веществ и курительных смесей; профилактику интернет-зависимости, зависимости от гаджетов и иных видов зависимостей; недопущение вовлечения обучающихся в деятельность деструктивных и незарегистрированных организаций. Рекомендуется организация профилактических тренингов «Буллинг: как его избежать», «Подростки сегодня – родители

завтра», интерактивных занятий «Безопасность в Интернете», «Кибербуллинг: преследование в Интернете», «Интернет-зависимость: виды и профилактика» и другие.

5. В рамках Программы предусмотрено проведение профильных смен в оздоровительных лагерях, центрах. Оздоровление детей в процессе отдыха, а также реализация целей и задач воспитания, заложенных в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, являются важнейшими составляющими системы отдыха и оздоровления детей и учащейся молодежи. В рамках организации профильных смен создаются условия для расширения и углубления знаний учащихся по различным проблемам, формирования практических умений в изучаемой сфере, приобретения навыков самостоятельной исследовательской работы и т.д. Так, реализация проекта смены «100 советов на здоровье» в НДЦ «Зубренок» направлена на формирование положительных установок на здоровый образ жизни.

Важным в организации работы оздоровительного лагеря, центра является создание условий, способствующих воспитанию у детей и молодежи патриотических чувств и формированию гражданской позиции. В Программе данное направление находит отражение в проведении республиканского лидер-форума «Молодежное лидерство: современный взгляд», гражданско-патриотической кадетской смены учащихся Союзного государства «За честь Отчизны» и другие.

В оздоровительных лагерях обеспечивается преемственность в воспитании культуры трудовой и профессиональной деятельности. В данном направлении в рамках Программы предусмотрено проведение республиканского фестиваля «От увлечения к педагогической профессии», профильной смены «Реальное дело» в НДЦ «Зубренок» и др.

Условия эффективности

1. Сотрудничество учреждений образования с семьей, учреждениями, подведомственными Министерству спорта и туризма Республики Беларусь.

2. Формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни в общественном мнении педагогов, учащихся и родителей. Педагогический коллектив как эталон здорового образа жизни.

3. Творческое использование окружающей природной и социальной среды для культивирования здорового образа жизни.

4. Система работы по пропаганде здорового образа жизни, безопасного поведения, профилактике вредных зависимостей.

5. Систематические занятия обучающихся физической культурой и спортом.

6. Организация воспитания в процессе оздоровительного отдыха.

Эстетическое воспитание. Одним из важнейших аспектов взаимодействия человека с окружающей средой является взаимодействие с другими людьми, представителями различных культур, вероисповеданий.

Актуальным направлением развития современного образования является необходимость освоения подрастающим поколением культурных ценностей не только собственного народа, но и других культур, что находит отражение в поликультурном воспитании.

Содержание деятельности

Поликультурное воспитание направлено на: формирование у обучающихся умения жить в поликультурном мире, представлений о многообразии культур и их взаимосвязи, понимания важности культурного многообразия для самореализации личности; освоение системы понятий и представлений о поликультурной среде, развитие умений и навыков взаимодействия с носителями разных культур на основе толерантности и взаимопонимания. В Программе предусмотрено проведение: республиканского фестиваля творчества иностранных студентов «F-ART.by»; международного конкурса детского

рисунка «Дружат дети на планете»; акций, молодежных марафонов, мировых кафе, праздников национальных культур, творческих фестивалей и др.

Условия эффективности

1. Организация в учреждениях образования благоприятной поликультурной атмосферы, способствующей налаживанию межкультурного диалога.

2. Гармоничное сосуществование всех национальных культур: проведение праздников и фестивалей, поддержка образования на родном языке, укрепление принципа толерантности.

3. Использование активных методов межкультурного обучения; вовлечение обучающихся в обсуждение особенностей культурной самоидентификации, причин межкультурных конфликтов.

Воспитание культуры быта и досуга. Одним из аспектов взаимодействия человека с окружающей средой является организация жизнедеятельности в быту и развитие личности в свободное время.

Содержание деятельности

Культура быта и досуга направлена на осознание у детей и учащейся молодежи значимости культуры быта в собственной жизни и жизни других людей, формирование умений справляться с бытовыми задачами, возникающими в повседневной жизнедеятельности; обогащение духовного, интеллектуального и творческого потенциала личности, приобщение к культурным ценностям; самообразование.

Программой предусмотрено проведение: республиканского конкурса информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН»; республиканского конкурса детских игровых проектов «Играют дети – играем мы»; викторин, смотров-конкурсов, праздничных вечеров, игр КВН и др.

Условия эффективности

1. Максимальное вовлечение обучающихся в различные виды деятельности, способствующей формированию культуры быта и досуга с учетом их интересов, способностей и потребностей.

2. Совершенствование организационных форм досуга, формирование позитивной досуговой среды.

3. Организация воспитательной среды, способствующей формированию культуры быта.

4. Подготовка обучающихся в учреждениях образования к занятиям бытовыми трудом.

5. Развитие инфраструктуры досуга.

6. Поддержка деятельности детских и молодежных общественных объединений, органов ученического и студенческого самоуправления, волонтерского движения.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте содержание задач воспитания на современном этапе развития общества.

2. Раскройте содержание «гражданственности» как интегративного качества личности.

II. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

МОДУЛЬ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Тема № 1. Педагогика как наука

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание роли педагогики как науки и учебной дисциплины.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Сущностные признаки науки.
2. Основные отрасли педагогической науки.
3. Источники развития педагогики как науки.
4. Связь педагогики с другими науками.
5. Современные тенденции развития педагогики.

Практические и творческие задания

1. Раскройте происхождение слова «педагогика».
2. Дайте определение понятию «педагогика».
3. Индивидуальная (письменная) работа (по вариантам):

Вариант 1

Охарактеризуйте объект, предмет и функции педагогики.

Вариант 2

Перечислите и охарактеризуйте основные категории педагогики.

4. Выбирая категории из правого столбика, вставьте пропущенное слово.

1 ... – это непрерывный процесс интеграции личности в социальную систему путем адаптации и творческой самореализации	А. Воспитание
2 ... – это специально организованный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в результате которого происходит усвоение знаний и способов деятельности, развитие познавательных и других способностей, формирование мировоззрения	Б. Образование
3 ... – это процесс и результат становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов	В. Социализация
4 ... – это процесс и результат развития личности как субъекта познания, деятельности и отношений	Г. Развитие
5 ... – это процесс и результат количественных и качественных изменений различных сторон личности, ее взросление	Д. Формирование

6 ... – это целенаправленный процесс формирования и развития отношений личности с миром и с самим собой в специально организованных условиях – в школе, семье, внешкольных организациях	Е. Обучение
---	-------------

5. Назовите и кратко охарактеризуйте основные отрасли педагогических знаний.
6. Обоснуйте взаимосвязь педагогики с научной областью, соответствующей получаемой Вами специальностью.
7. Перечислите и охарактеризуйте основные образовательные парадигмы, реализация которых определяет общекультурное значение педагогики.

Тема № 2. Профессионально-личностное развитие педагога

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; основных путей и способов профессионального развития.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Специфика профессиональной деятельности педагога.
2. Этапы профессионального становления педагога.
3. Профессионально-личностные качества и умения педагога.
4. Основные правила педагогической этики.
5. Стили педагогического общения и профессиональной педагогической деятельности.
6. Метапредметные и междисциплинарные компетенции педагога.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятию «педагогическое мастерство».
2. Охарактеризуйте этапы профессионального становления педагога.
3. Раскройте сущность процесса профессионального развития личности педагога.
4. Индивидуальные задания (по вариантам):

Вариант 1

Назовите и коротко охарактеризуйте основные параметры профессионального развития личности педагога.

Вариант 2

Дайте определение понятия «профессиональное самоопределение педагога». Перечислите этапы его проектирования.

5. Охарактеризуйте нормативный правовой документ, определяющий непрерывное профессиональное образование в Республике Беларусь.
6. Раскройте роль самообразования педагога в становлении его как профессионала.

Тема № 3. Методология и методы педагогических исследований

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; этапов и методов педагогического исследования

Формы проведения: диалог, практикум

Вопросы для обсуждения

1. Функции методологии педагогической науки.
2. Методы педагогического исследования.

3. Этапы педагогического исследования.
4. Уровни методологии педагогического исследования.
5. Актуальные проблемы современных педагогических исследований.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятия «методология педагогики».
2. Дополните таблицу «Структура методологии педагогики»:

Педагогическое знание Что изучить?	Процесс познания Как изучать?	Процесс использования знаний Как применить?
Предмет	Конкретные цели и задачи
Категории
Функции педагогики
....
....

3. Завершите начатые определения:

педагогическое исследование – это ...

методы педагогического исследования – это ...

4. Классифицируйте методы педагогических исследований на:

эмпирические ...

теоретические ...

5. Раскройте логику и процедуру организации педагогического исследования.

6. Выполнение индивидуальных письменных заданий.

Задание 1. Какие методы педагогических исследований могут использоваться в вашей будущей профессиональной деятельности? Охарактеризуйте 2–3 из них на выбор.

Задание 2. Раскройте взаимосвязь эмпирических и теоретических методов при проведении педагогического исследования.

Задание 3. Почему в педагогических исследованиях особую роль играет эксперимент? Обоснуйте ответ примерами.

Тема № 4. Современные образовательные технологии

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; развитие умения использовать в образовательном процессе различные педагогические технологии.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Геймифицированные технологии и игропрактики.
2. Музейные технологии в образовании.
3. Технологии, развивающие творческое мышление.
4. Нарративные технологии.
5. Технологии тьюторского сопровождения развития воспитанников.
6. ТРИЗ – технология.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятиям «технология», «педагогическая технология».
2. Уточните, в каком соотношении находятся понятия «технология» и «процесс обучения».
3. Уточните, по каким критериям может быть осуществлена классификация образовательных технологий. Приведите примеры известных вам классификаций.

4. Раскройте роль музейных технологий в образовании. Приведите примеры их использования.

5. Групповая работа (подготовка сообщений):

I гр. Сущность и особенности геймифицированных технологий и игропрактик.

II гр. Специфика нарративных технологий: обучения посредством создания истории.

III гр. Сущность технологии тьютерского сопровождения воспитанников.

IV гр. Особенности использования технологии ТРИЗ.

Тема № 5. Инновационные образовательные практики в мировом образовательном пространстве

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание значимости инновационной направленности деятельности педагога.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Виды инновационных образовательных практик.
2. Контекстное обучение.
3. Феномено-ориентированное обучение.
4. Станционное обучение.
5. Поликультурное обучение.
6. Педагоги-новаторы конца XX – начала XXI века: их основные идеи.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятиям: «инновация», «инновационная педагогическая практика».
2. Подготовить групповые сообщения:
 - Сущность контекстного обучения.
 - Феномено-ориентированное обучение: теоретические аспекты.
 - Станционное обучение: вариативность способов реализации.
 - Поликультурное обучение: подходы к реализации.
 - Педагоги – новаторы конца XX – начала XXI века: их основные идеи.

МОДУЛЬ 2. ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Тема № 6. История образования и педагогической профессии

Цель: овладение необходимыми знаниями из истории педагогической профессии; осознание ее роли в развитии образования и культуры общества.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Зарождение системы общественного образования и развитие педагогики в донаучный период.
2. Развитие педагогической науки в различные исторические эпохи.
3. Вклад белорусских просветителей и педагогов в развитие образования и педагогической науки.
4. Основные образовательные реформы в истории образования.

5. Мировые тенденции развития образования в XX веке.
6. Модернизация системы образования в Республике Беларусь в XXI веке.
7. Нормативно-правовые документы по образованию.

Практические и творческие задания

1. Охарактеризовать основные образовательные реформы в истории образования, их причины, содержание и последствия.
2. Раскрыть сущность мировых тенденций развития образования в XXI веке (непрерывность, компетентностный подход, междисциплинарность, цифровизация, геймификация).
3. Презентация материалов, подготовленных к занятию (результаты групповой работы):
 - высказывания педагогов-классиков о школе, воспитателе, учителе и их деятельности;
 - пословицы и поговорки о педагоге, его деятельности;
 - стихи о педагоге, важности педагогической профессии, результатах педагогической деятельности.
4. Осознание мотивации педагогической деятельности способом завершения предложений:
 - работаю основательно, потому что ...
 - работаю с интересом, потому что ...
 - общаюсь с детьми с удовольствием, потому что...
 - работаю кое-как, потому что...
5. Индивидуальная самостоятельная письменная работа (по вариантам):

Вариант 1

В чем выражается практическая готовность к педагогической деятельности?

Вариант 2

«Педагогическая деятельность – один из видов практического искусства». Как Вы понимаете это высказывание?

6. Написать эссе «Мои впечатления о выбранной профессии после ознакомительной практики»

Тема № 7. Образовательные ценности и идеалы. Цели образования

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; видов образовательных ценностей; содержания целей образования в Республике Беларусь.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Понятие образовательных ценностей.
2. Виды образовательных ценностей.
3. Динамика образовательного идеала личности и целей образования в разные исторические эпохи.
4. Требования государства, общества и личности к цели и задачам образования в современную эпоху.
5. Трактовка цели образования в Республике Беларусь и современных системах образования разных стран.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятиям: «ценностные ориентации», «цель педагогической деятельности», «идеал».
2. Раскройте сущность известных вам подходов к решению проблемы ценностей.
3. Перечислите стратегические цели образования в Республике Беларусь. Уточните документ, в котором они зафиксированы.
4. Охарактеризуйте функции цели педагогической деятельности (письменно).

Тема №8. Содержание образования и дизайн образовательных программ

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; подходов к отбору содержания образования.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Понятие содержания образования.
2. Теории и подходы к отбору содержания образования.
3. Принципы дизайна образовательных программ.
4. Традиционные и альтернативные модели образовательных программ в дошкольном и общем среднем образовании.
5. Механизмы интеграции содержания образования в Беларуси и мировом образовательном пространстве.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение следующим понятиям: «образование», «содержание образования», «учебная программа», «дизайн».
2. На основе информации преподавателя, анализа рекомендованной литературы охарактеризуйте основные подходы к отбору содержания образования.
3. Завершите предложения:
 - Содержание образования определяется ...
 - Стандарт – это ...
 - Структура типовой учебной программы состоит ...
4. Составьте синквейн на слова: образование, программа.

Примечание:

Синквейн – это пятистрочная строфа. 1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна; 2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие; 3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы; 4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней; 5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Пример:

Ребенок.

Хороший, добрый.

Играет, гуляет, растет.

Маленький человек.

Радость.

5. Раскройте основные принципы дизайна образовательных программ (на примере программ дошкольного образования – по выбору студента).

6. Объясните следующие высказывания:

- «Всякое настоящее образование добывается только путем самообразования». Э.Берк
- «Великая цель образования – это не знание, а действия». Герберт Спенсер
- «Образование – это то, что остается после того, когда забывается все, чему учили».

А.Эйнштейн

- «Люди учатся, когда они учат!» Сенека
- «Образование создает разницу между людьми». Д.Локк

Тема № 9. Условия эффективности процесса обучения

Цель: уяснение основных понятий темы; критериев эффективности процесса обучения; его закономерностей и принципов.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Сущность, структура и виды процесса обучения в современной дидактике.
2. Понятие метода обучения.
3. Закономерности и принципы процесса обучения их реализация в современной образовательной практике.
4. Функциональная грамотность и универсальные компетенции.
5. Способы повышения вариативности образовательного процесса в системе современного образования.

Практические и творческие задания

1. Раскройте двусторонний характер обучения через связь «преподавания» и «учения».
2. Составьте схему процесса обучения со всеми его структурными компонентами. Раскройте сущность каждого структурного компонента.
3. Докажите, что решающая роль в процессе обучения принадлежит обучающемуся.
4. Охарактеризуйте функции процесса обучения.
5. Раскройте механизмы процесса усвоения знаний.
6. Индивидуальная самостоятельная работа (по вариантам).

Вариант 1

Завершите определение понятий:

- обучение – это процесс целенаправленного взаимодействия ...
- учение – деятельность учащегося по ...

Вариант 2

Уточните, в чем заключается процесс воспитания учащегося в процессе обучения и как он осуществляется.

7. Дайте определение понятиям: «закономерность обучения», «принципы обучения», «правило обучения».

Тема № 10. Формы и методы оценки учебных достижений обучающихся

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; общих требований к контролю и оценке учебных достижений, их основных форм и методов.

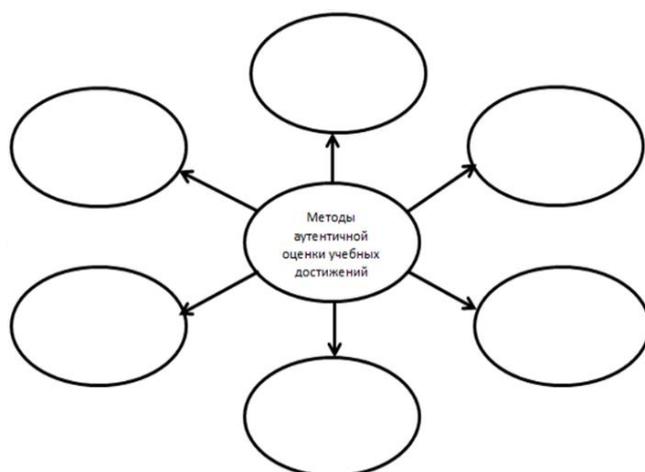
Формы проведения: диалог, практикум

Вопросы для обсуждения

1. Общие требования к контролю и оценке учебных достижений: объективность, комплексность, разноуровневость, индивидуальный характер оценивания, развивающая направленность, высокая валидность, прозрачность критериев.
2. Формы оценки учебных достижений в современной образовательной практике (отметочная, ранговая, рейтинговая, аутентичная и др.).
3. Методы аутентичной оценки учебных достижений: портфолио, диагностические кейсы, творческие проекты, эссе).
4. Геймифицированные методы оценивания учебных достижений, специфика их применения с детьми дошкольного возраста.

Практические и творческие задания

1. Раскройте суть общих требований к контролю и оценке учебных достижений.
2. Охарактеризуйте систему оценивания результатов посредством завершения предложений:
Оценивание – это...
Цель оценивания – ...
Оценивание должно быть...
К критериальным моделям оценивания относятся ...
3. Уточните содержание следующих форм оценки учебных достижений в современной образовательной практике (работа – письменная, по вариантам):
I вариант. Отметочная форма – ...
II вариант. Рейтинговая форма – ...
III вариант. Ранговая форма – ...
4. Назовите методы аутентичной оценки учебных достижений, заполнив схему.



Уточните, какие из них, по Вашему мнению, целесообразнее применять в работе с детьми дошкольного возраста. Свое мнение обоснуйте.

Тема № 11. Средства обучения

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; знакомство с классификацией средств обучения и их характеристиками.

Формы проведения: дискуссия, практикум

Вопросы для обсуждения

1. Классификация средств обучения и их характеристика.
2. Требования к современному учебнику и учебному пособию.
3. Электронные учебные игры и тренажеры: принципы их построения, условия эффективного применения, риски экранного времени.
4. Приёмы создания и работы с учебной медиатекой в рамках образовательной области.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение понятию «средства обучения».
2. Чем различаются понятия «технические средства обучения» и «компьютерные средства обучения».

3. Выпишите понятия, не соответствующие логической цепочке:

- а) лабораторный опыт, изготовление таблицы, упражнение, муляж;
- б) таблица, схема, демонстрация видеофильма, микроскоп, диапроектор;
- в) карты, фотографии, картины, музыкальные инструменты, рисунки, графики, диаграммы;
- г) слово учителя, учебники, текстовая информация, символы, условные обозначения.

4. Обоснуйте функции учебника.

5. Перечисленные ниже понятия сгруппируйте, дифференцировав их в три столбика – «методы обучения», «средства обучения», «формы обучения»:

учебное занятие, домашняя работа, дискуссия, семинар, таблицы, экскурсия, индивидуальная работа, диапроектор, упражнение, консультация, беседа, поощрение, контрольная работа, доска, видеофильм, макет, парная работа, факультатив, словарь, наказание, опрос, игры, предметный кабинет, кружок, лекция, компьютер, рассказ.

Тема № 12. Экология учебной деятельности

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание роли экологических аспектов учебной деятельности в процессе формирования личности воспитанника.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Условия рациональной организации учебного труда.
2. Экономика образовательного пространства.
3. Условия создания здорового микроклимата в группе воспитанников.
4. Способы активизации учебно-познавательной деятельности воспитанников и предупреждения утомления.

Практические и творческие задания

1. Дать определение понятию «учебная деятельность».
2. Составить структурно-логическую схему «процессы учебной деятельности».
3. Охарактеризуйте известные вам средства учебной деятельности.
4. Завершите предложения, уточняя основные позиции, связанные с организацией и развитием учебной деятельности:
 - Главным результатом учебной деятельности является...
 - Признак рационализации – это ...
 - Одним из способов достижения рационализации учебной деятельности является ...
 - Самореализация учебной деятельности включает ...
5. Составьте синквейн на слова: процесс, результат.

Примечание:

Синквейн – это пятистрочная строфа. 1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна; 2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие; 3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы; 4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней; 5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Пример:

Ребенок.

Хороший, добрый.

Играет, гуляет, растет.

Маленький человек.

Радость.

Тема № 13. Педагогика специального и инклюзивного образования

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание принципа инклюзии в образовании.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Ценности и принципы инклюзивного образования.
2. Типология детей с особенностями психофизического развития.
3. Роль и профессиональные задачи педагога в контексте принципа инклюзии.
3. Общая характеристика учреждений специального образования.

Практические и творческие задания

1. Дать определение понятиям: «интеграция», «социальная интеграция», «интеграционное обучение и воспитание», «инклюзия», «инклюзивное образование».
2. Раскройте сущность понятия «особенности психофизического развития».
3. Составьте памятку «Правила взаимопонимания педагога с детьми с особенностями психофизического развития и его семьей».
4. Составьте таблицу «Учреждения специального образования в Республике Беларусь».

МОДУЛЬ 3. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Тема № 14. Теоретические основы процесса воспитания

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание роли самовоспитания в процессе формирования личности.

Формы проведения: дискуссия, практикум

Вопросы для обсуждения

1. Сущность, закономерности и принципы процесса воспитания.
2. Социально-психологические потребности воспитанника современного поколения.
3. Самовоспитание: основные стратегии, этапы и методы.
4. Этнокультурные особенности воспитания детей в Беларуси.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение следующим понятиям, посредством завершения предложений:
 - Закономерности воспитания – это ...
 - Принципы воспитания – это ...
 - Теория воспитания является ...
2. Заполните таблицу «Воспитание как социальное явление»

Воспитание:		
в широком социальном значении – это...	в широком педагогическом значении – это...	в узком педагогическом значении – это...

3. Объясните следующие высказывания:

«Учитель лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием» (А.Дистервег)

«Каждый педагог – не только преподаватель, но и воспитатель» (В.А.Сухомлинский)

4. Составьте кроссворд по теме «Воспитание и развитие личности».

Тема № 15. Факторы и условия развития личности

Цель: уяснение основных понятий и идей темы; осознание учета факторов и условий в процессе развития личности.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Основные категории педагогики.
2. Учёт индивидуальных особенностей темперамента, когнитивного стиля и здоровья личности в процессе обучения и воспитания.
3. Учёт периодов возрастной сензитивности и поколенческого фактора в процессе обучения и воспитания.

Практические и творческие задания

1. Дайте определение следующим понятиям: «образование», «обучение», «воспитание».
2. Выбирая категории из правового столбика вставьте пропущенное слово.

1 ... – это процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сферах человека, обусловленных влиянием внешних и внутренних, управляемых или неуправляемых факторов	А. Социализация
2 ... – это непрерывный процесс интеграции личности в социальную систему путем адаптации и творческой самореализации	Б. Формирование
3 ... – это процесс становления личности в результате влияния наследственности, среды, образования и собственной активности личности	В. Развитие

3. Перечисленные понятия распределите по факторам формирования личности (наследственные, социальные, природно-географические):

общение, микросреда, задатки, воспитание, макросреда, особенности физиологии высшей нервной деятельности, самовоспитание, среда обитания, анатомо-физиологические особенности.

4. Перечислите и охарактеризуйте основные условия развития личности.

Тема № 16. Педагогические условия реализации задач воспитания

Цель: осознание значимости педагогических условий реализации задач воспитания в процессе формирования личности воспитанника.

Формы проведения: полилог, диалог

Вопросы для обсуждения

1. Нормативно-правовые документы, раскрывающие цель и задачи воспитания в Республике Беларусь.
2. Основные компоненты содержания воспитания в Республике Беларусь.
3. Педагогические условия формирования у воспитанников коммуникативной культуры.
4. Способы усиления сплоченности детского коллектива.

Практические и творческие задания

1. Составить конспект о цели и задачах воспитания, пользуясь Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.07.2015 №32).

2. Перечислить и охарактеризовать основные компоненты содержания воспитания в Республике Беларусь (работа в группах).

3. Завершите начатые предложения:

- Основу гражданской культуры личности составляет ...
- В основе нравственной культуры личности ребенка (взрослого) лежит ...
- Эстетический вкус – это ...
- Интернационализм – это качество личности, выражающееся в обозначении ...
- Профессиональная ориентация – это процесс оказания помощи учащимся в ...

4. Раскрыть условия эффективного семейного воспитания.

5. Выполнить тестовые задания:

5.1 Основная цель нравственного воспитания – это воспитание школьника как:

- а) высокообразованного человека;
- б) высококультурного человека;
- в) высокоморального человека;
- г) всесторонне физически развитого человека.

5.2 Основной целью военно-патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:

- а) интернационалистом;
- б) защитником Отечества;
- в) защитником природы;
- г) правопослушным гражданином.

5.3 Основной целью правового воспитания является воспитание каждого школьника:

- а) патриотом;
- б) интернационалистом;
- в) правопослушным гражданином;
- г) защитником природы.

5.4 Основной целью трудового воспитания является воспитание каждого школьника как:

- а) высокоморального человека;
- б) высокообразованного человека;
- в) коллективиста, труженика, новатора;
- г) всесторонне физически развитого человека.

5.5 Наличие навыков и умений противостоять разрушительным для здоровья формам поведения – это критерий сформированности:

- а) психологической культуры;
- б) культуры семейных отношений;
- в) педагогической культуры;
- г) культуры ЗОЖ.

5.6 Основной целью эстетического воспитания является воспитание школьника как:

- а) государственного деятеля;
- б) политического деятеля;
- в) высококультурной личности;
- г) общественного деятеля.

5.7 Устойчивая нужда человека в общении с этическими ценностями – это:

- а) эстетическое воспитание;
- б) эстетический взгляд;
- в) эстетическое суждение;
- г) эстетическая потребность.

III. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Педагогика как наука и учебный предмет.
2. Объект и предмет педагогической науки. Задачи, теоретическая и технологическая функции педагогической науки, уровни их реализации.
3. Основные категории педагогики.
4. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.
5. Понятие методологии педагогики и её уровни.
6. Логика педагогического исследования. Эмпирические и теоретические методы исследования.
7. Педагогический эксперимент и его разновидности. Этапы педагогического эксперимента и требования к их организации.
8. Понятие «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность»: существенные признаки, общее и особенное.
9. Сущность педагогического процесса, его структура, этапы.
10. Структура процесса обучения, её содержательное наполнение.
11. Закономерности и принципы процесса обучения.
12. Целеполагание как вид деятельности педагога.
13. Этапы целеполагания и требования к ним.
14. Содержание образования как педагогически адаптированный социальный опыт. Источники и детерминанты формирования содержания образования.
15. Особенности документов, определяющих содержание образования на разных уровнях: образовательный стандарт, учебный план, учебная программа, учебное пособие.
16. Формы организации процесса обучения в истории образования.
17. Нормативно-правовые документы, раскрывающие цель и задачи воспитания в Республике Беларусь.
18. Семейное воспитание: значение, ошибки и пути их предупреждения.
19. Воспитание как педагогическое явление: сущностные характеристики.
20. Закономерности и принципы воспитания.
21. Характеристика подходов к воспитанию: эмоционально-потребностный, деятельностный, рациональный.
22. Классификация методов воспитания.
23. Средства и приёмы воспитания и самовоспитания.
24. Характеристика форм воспитательной работы.
25. Сущность мировоззрения, его структура и функции.
26. Гражданская культура личности, её основные компоненты.
27. Воспитание культуры нравственного поведения дошкольника.
28. Формирование этической и эстетической культуры личности: пути и средства.
29. Инновации в образовании: виды, формы.
30. Контекстное обучение: сущность, примеры реализации в различных образовательных системах.
31. Гендерное воспитание дошкольников.
32. Феномено-ориентированное обучение: опыт скандинавских стран.
33. Станционное обучение: вариативность способов реализации.
34. Поликультурное обучение: подходы к реализации.
35. Воспитание у дошкольников культуры здорового образа жизни.

36. Воспитание культуры безопасной жизнедеятельности в учреждениях дошкольного образования.
37. Отличительные особенности технологий организации познавательной деятельности дошкольников.
38. Музейные технологии в образовании.
39. Геймифицированные технологии и игропрактики.
40. Использование игровых технологий в обучении.
41. Педагогические возможности информационных технологий.
42. Нарративные технологии (обучение посредством создания истории).
43. Технологии тьютерского сопровождения воспитанников.
44. Формы оценки учебных достижений в современной образовательной практике.
45. Технология саморазвития М.Монтессори: основная идея, пути реализации.
46. Здоровьесберегающие образовательные технологии.
47. Общие требования к контролю и оценке учебных достижений.
48. Геймифицированные методы учебных достижений, специфика их применения с детьми дошкольного возраста.
49. Педагоги-новаторы конца XX – начала XXI века: их основные идеи.
50. Система образования Республики Беларусь и пути её совершенствования

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Тема 1. Современные образовательные технологии

I уровень (узнавания)

1. Раскройте сущность понятия «педагогические технологии».
2. Охарактеризуйте уровни и этапы реализации проблемного обучения, приёмы создания проблемных ситуаций.
3. Охарактеризуйте этапы подготовки и проведения дидактической игры.

II уровень (воспроизведения)

1. Раскройте особенности дидактической концепции и технологии обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф. Шаталов). Определите шаги алгоритма по составлению опорного конспекта.
2. Охарактеризуйте этапы проектного обучения. Дайте краткую сравнительную характеристику основных типов проектов.
3. Разработайте вопросы или задания, с помощью которых можно создать проблемные ситуации на уроках по предмету вашей специальности (класс, темы уроков по выбору).
4. Приведите примеры дидактических и других видов игр, которые можно организовать на уроках по предмету вашей специальности (класс, темы уроков по выбору).

III уровень (применения)

1. Составьте опорный конспект содержания темы «Технологии организации познавательной деятельности учащихся» или его отдельного фрагмента.
2. Разработайте тематику возможных проектов (различных типов) по учебному предмету вашей специальности

Учебные и иные издания и материалы

1. Актуальные проблемы современного образования: монография / Е.В. Мигунова [и др.]; под общ. ред. Н.И. Бумаженко, Е.Я. Аршанского; М-во образования

Республики Беларусь, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова». – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2023. – 293 с.

2. Кашлев, С.С. Педагогика: теория и практика педагогического процесса: учеб. пособие. В 3 ч. – Минск: Зорны верасень, 2008. – Ч. 2. С. 37–161.

3. Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов. – Минск: Университетское, 2001. – С. 31–52; 69–80.

4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат [и др.]; под ред. Е.С. Полат. – М.: Изд. Центр «Академия», 2000. – С. 24–110.

5. Педагогические технологии: учеб. пособие для студ. пед. спец. / под общ. ред. В.С. Кукушкина. – Ростов н/Д: Изд. Центр «МарТ», 2002. – С. 86–121; 134–146.

6. Школьные технологии обучения и воспитания: учеб-метод. пособие / Л.В. Пенкрат [и др.]; под ред. Л.В. Пенкрат. – Минск: БГПУ, 2009. – С. 63–66; 74–100.

7. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Педагогика» для специальности: 6-05-0112-01 Дошкольное образование/ О.И. Митрош, Т.Е. Титовец; Учреждение образования «Белорусский педагогический государственный университет имени Максима Танка», Фак. дошк. образования, Каф. общей и дошкольной педагогики. – Минск: БГПУ имени Максима Танка, 2023. – 312 с.

Тема 2. Образовательные ценности и идеалы. Цели образования

I уровень (узнавания)

1. Дайте определение понятия «ценностные ориентации».
2. Опишите стадии изменения ценностных ориентаций человека.
3. Охарактеризуйте уровни конкретизации целей образования.

II уровень (воспроизведения)

1. Раскройте сущность основных ценностей (по В.А. Караковскому).
2. Составьте кроссворд по теме «Прогностическая концепция целей и содержания образования» (не менее 10 понятий).
3. Охарактеризуйте основные виды образовательных ценностей.

III уровень (применения)

1. Составьте глоссарий по теме (не менее 10 понятий).
2. Раскройте сущность целей образования, в Республике Беларусь, сравнив их с современной трактовкой в системах образования в других странах (по выбору).

Учебные и иные издания и материалы

1. Актуальные проблемы современного образования: монография / Е.В. Мигунова [и др.]; под общ. ред. Н.И. Бумаженко, Е.Я. Аршанского; М-во образования Республики Беларусь, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова». – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2023. – 293 с.

2. Кондратьева, И.П. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по пед. специальностям / И.П. Кондратьева, Е.И. Бараева. – Минск: РИВШ, 2018. – 231 с.

3. Орлова, А.П. История педагогики: курс лекций / А.П. Орлова, В.В. Тетерина. – Витебск: Витеб. гос. ун-т, 2018. – 124 с.

4. Педагогика современной школы: практикум: учеб.-метод. пособие / И.И. Цыркун [и др.]; под общ. ред. И.И. Цыркуна, Е.Н. Артемёнок. – Минск: БГПУ, 2013. – 132 с.

5. Титовец, Т.Е. Основы дошкольной педагогики: учебное пособие для студентов высшего образования по специальности «Дошкольное образование» / Т.Е. Титовец, Т.В. Поздеева, Н.В. Литвина; М-во образования Республики Беларусь, БГПУ имени М. Танка. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2020. – 179 с.

6. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Педагогика» для специальности: 6-05-0112-01 Дошкольное образование/ О.И. Митрош, Т.Е. Титовец; Учреждение образования «Белорусский педагогический государственный университет имени Максима Танка», Фак. дошк. образования, Каф. общей и дошкольной педагогики. – Минск: БГПУ имени Максима Танка, 2023. – 312 с.

Тема 3. Теоретические основы процесса воспитания

I уровень (узнавания)

1. Определите понятие «воспитание», учитывая два подхода к этому.
2. Раскройте сущность теории свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.
3. Завершите предложения:

Теория воспитания – это...

Объект теории воспитания как науки – ...

Предметом теории воспитания является образование ...

II уровень (воспроизведения)

1. Охарактеризуйте 4 основные проблемы теории воспитания.
2. Составьте структурно-логическую схему «Связь теории воспитания с общественными науками».
3. Подготовьте сообщение на одну из предложенных тем:
 - Формирующий подход к воспитанию.
 - Культурологический подход к воспитанию.
 - Социализирующий подход к воспитанию.
 - Герменевтический подход к воспитанию.
 - Психотерапевтический подход к воспитанию.
 - Деятельностный подход к воспитанию.

III уровень (применения)

1. Составьте глоссарий по теме (не менее 10 понятий).
2. Напишите сочинение-размышление «Мое отношение к современной парадигме воспитания».

Учебные и иные издания и материалы

1. Кондратьева, И.П. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по пед. специальностям / И.П.Кондратьева, Е.И.Бараева. – Минск: РИВШ, 2018. – 231 с.

2. Актуальные проблемы современного образования: монография / Е.В. Мигунова [и др.]; под общ. ред. Н.И. Бумаженко, Е.Я. Аршанского; М-во образования Республики Беларусь, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2023. – 293 с.

3. Ракова, Н.А. Педагогика современной школы: учебно-методическое пособие / Н.А. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.

4. Титовец, Т.Е. Основы дошкольной педагогики: учебное пособие для студентов высшего образования по специальности «Дошкольное образование» / Т.Е. Титовец, Т.В. Поздеева, Н.В. Литвина: М-во образования Республики Беларусь, БГПУ имени М. Танка. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2020. – 179 с.

5. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Педагогика» для специальности: 6-05-0112-01 Дошкольное образование/ О.И. Митрош, Т.Е. Титовец; Учреждение образования «Белорусский педагогический государственный университет имени Максима Танка», Фак. дошк. образования, Каф. общей и дошкольной педагогики. – Минск: БГПУ имени Максима Танка, 2023. – 312 с.

IV. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Актуальные проблемы современного образования: монография / Е.В. Мигунова [и др.]; под общ. ред. Н.И. Бумаженко, Е.Я. Аршанского; М-во образования Республики Беларусь, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова». – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2023. – 293 с.
2. Кондратьева, И.П. Педагогика. Практикум: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности «Психология» / И.П. Кондратьева, Е.И. Бараева. – Минск: РИВШ, 2021. – 319 с.
3. Титовец, Т.Е. Основы дошкольной педагогики: учебное пособие для студентов высшего образования по специальности «Дошкольное образование» / Т.Е. Титовец, Т.В. Поздеева, Н.В. Литвина: М-во образования Республики Беларусь, БГПУ имени М. Танка. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2020. – 179 с.

Дополнительная литература

1. Болотина, Л.Р. Дошкольная педагогика: учебное пособие для вузов / Л.Р. Болотина, Т.С. Комарова, С.П. Баранов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2021. – 217 с.
2. Методические рекомендации по реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы / М-во образования Республики Беларусь, НИО. – Минск, НИО, 2021. – 33с.
3. Основы педагогики: учеб. пособие / А.И. Жук, И.И. Казимирская [и др.]. – Минск: Аверсэв, 2003. – 349 с.
4. Педагогика: сборник учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам: «Введение в педагогическую профессию», «Основы психологии и педагогики», «Дидактика начальной школы», «Дошкольная педагогика», «Основы педагогики», «Теоретические основы развития речи детей дошкольного возраста», «Сравнительная педагогика» для специальностей: 1-01 01 01 Дошкольное образование, 1-01 02 01 Начальное образование, 1-03 03 08 Олигофренопедагогика, 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика хореография: в 2 ч. Ч. 2 / , Н.И. Бумаженко [и др.]; [сост.: Н.И. Бумаженко [и др.]]; Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова», Фак. педагогический, Каф. коррекционной работы. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – 243 с.
5. Ракова, Н.А. Педагогика современной школы: учебно-методическое пособие / Н.А. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.
6. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Педагогика» для специальности: 6-05-0112-01 Дошкольное образование/ О.И.Митрош, Т.Е. Титовец; Учреждение образования «Белорусский педагогический государственный университет имени Максима Танка», Фак. дошк. образования, Каф. общей и дошкольной педагогики. – Минск: БГПУ имени Максима Танка, 2023. – 312 с.

Учебное издание

**ПЕДАГОГИКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 6-05-0112-01
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составитель

СЛЕПЦОВА Людмила Юрьевна

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Л.В. Рудницкая

Подписано в печать 12.08.2024. Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 5,92. Уч.-изд. л. 7,44. Тираж 35 экз. Заказ 108.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.