

Мероприятие посетили 37 пожилых граждан. В качестве исполнителей были приглашены работники Дома культуры и народного творчества. Также была проведена пантомима «Почему я раньше злой был?». Пожилые люди активно принимали участие в постановках и конкурсах, им удалось завести новые знакомства, они стали более открыты и добры к окружающим. Очень заинтересовал пожилых граждан творческий вечер «Осенний блюз». Мероприятие проводилось вечером, так как в это время суток, согласно анкетированию, пожилые люди испытывают острое чувство одиночества. Творческий вечер был посвящен теме развития внутреннего мира пожилого человека, мы совместно с пожилыми людьми читали стихи, слушали музыку и песни их ушедшей молодости, вспоминали былое.

Заключение. Проведен комплексный анализ объекта социальной работы на примере граждан пожилого возраста, раскрыты методы социальной работы с людьми пожилого возраста, представлены основные приемы социальной работы по преодолению одиночества среди пожилых людей. Изучен опыт социальной работы по преодолению одиночества среди пожилых людей на примере ГУ «ТЦСОН Бешенковичского района»; организовано исследование проявления одиночества среди пожилых людей; разработана и частично апробирована программа социальной работы с людьми пожилого возраста в данном территориальном центре. Исследование помогает решить ряд трудностей при организации социальной работы с людьми пожилого возраста в условиях малого населенного пункта.

Список использованных источников

1. Население: Национальный статический комитет Республики Беларусь от 03.04.2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by>. – Дата доступа: 03.04.2024.
2. Эриксон, Э. Психологический кризис развития пожилого человека / Э. Эриксон. – Самара: Бахрах, 2018. – 652 с.

УДК 159.9:364.65-053.2

АРТ-ТЕРАПИЯ КАК ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ

А.И. Коваленко, С.Д. Матюшкова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова
(e-mail: aleksandracovalenko03@mail.ru)

Конфликты играют очень важную роль в жизни каждого человека, семьи, организации, государства и человечества в целом, поскольку зачастую выступают необходимым условием общественного и личностного развития.

В настоящее время наблюдается постоянное увеличение ежегодного количества материалов по изучению межличностных и внутриличностных конфликтов. Тем не менее проблема остается актуальной, что обуславливает её более серьезное и детальное научное рассмотрение.

Понятие «конфликт» трактуется учеными с различных позиций. При этом в процессе развития содержания понятия наблюдается динамика во взглядах ученых: от рассмотрения конфликта как отрицательного явления, несущего в себе деструктивный потенциал (В.Н. Иванов, Н.С. Мансуров), до признания его многофункциональным социально-психологическим явлением (А.Я. Анцупов, М.М. Кашапов, П.А. Сергоманов, Б.И. Хасан, А.И. Шипилов и др.). Нас, в первую очередь, интересует столкновение внутренних побуждений, противоречивых желаний, отношений, которые сопровождают процесс формирования личности в подростковом возрасте, то есть конфликт внутриличностный.

Подростковый возраст характеризуется как переходный, сложный, трудный, критический. Особенности этого возраста – изменчивость настроений, эмоциональная неустойчивость. В сочетании с неблагоприятными отношениями с окружающими людьми и физиологическими качествами, эти особенности могут стать источниками внутриличностных конфликтов. Для коррекции внутриличностных конфликтов у подростков применяется арт-терапия как метод невербальной, в том числе, изобразительной экспрессии выражения чувств и эмоций.

Так, цель исследования: изучить выраженность у подростков внутриличностного конфликта по 12 понятиям жизненных ценностей.

Материал и методы. В исследовании приняли участие 60 обучающихся 10–11 классы Муниципальных образовательных учреждений «Средняя школа № 1», «Средняя школа № 2» Российской Федерации. Возраст испытуемых – 16–17 лет.

Для достижения поставленных целей использовалось тестирование и методы математической обработки данных.

Результаты и их обсуждение. Исходя из результатов анализа публикаций по теме, нами была разработана процедура исследования основу, которой составила методика Е.Б. Фанталовой. Эта методика считается одной из наиболее разработанных в области диагностики внутриличностного конфликта, который характеризуется состоянием разрыва в системе «сознание-бытие», а именно разрыва между потребностью в достижении субъективно значимых ценностей и доступностью такого достижения в реальности. У подростков изучались ценности по следующим жизненным сферам:

1. Каковы основные внутренние противоречия личности?
2. Каково их содержание и степень выраженности?

В процедуре поведения предлагаются оценить 12 понятий ценностей, таких как:

1. Активная, деятельная жизнь.
2. Здоровье (физическое и психическое здоровье).
3. Интересная работа.
4. Красота природы и искусства.
5. Любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком).
6. Материально-обеспеченная жизнь (отсутствие материальных затруднений).
7. Наличие хороших и верных друзей.
8. Уверенность в себе (свобода от внутренних противоречий, сомнений).
9. Познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, а также интеллектуальное развитие).
10. Свобода как независимость в поступках и действиях.
11. Счастливая семейная жизнь.
12. Творчество (возможность творческой деятельности) [1].

В дальнейшем идет их попарное сравнение: первый раз – по критерию значимости, второй раз – по критерию достижимости. Ответы заносятся в специальные матрицы.

Нужно отметить, что Е.Б. Фанталова выделяет три уровня выраженности внутриличностного конфликта:

1. От 0 до «нормы» 33 у девушек, 37 у юношей – низкий уровень выраженности внутриличностной конфликтности.
2. От «нормы» до 50 – средний уровень выраженности внутриличностной конфликтности.
3. От 50 до 72 – высокий уровень выраженности внутриличностной конфликтности.

Обработка и интерпретация результатов исследования производилась в следующей последовательности: анализ конфликтных жизненных сфер старшеклассников – выделение групп старшеклассников по уровню выраженности внутриличностной конфликтности (высокий, средний, низкий) – выявления различий по уровням выраженности внутриличностной конфликтности, стратегиям поведения в ситуации межличностного конфликта, коммуникативным типам личности, индивидуально-типологическим особенностям учащихся 10 и 11 классов.

По данным тестирования видно, что наиболее конфликтными жизненными сферами в старшем школьном возрасте являются следующие: «Счастливая семейная жизнь» – 93%; «Любовь» – 82%; «Материально-обеспеченная жизнь» – 80%; «Интересная работа» – 78%; «Здоровье» – 73% (рис. 1).

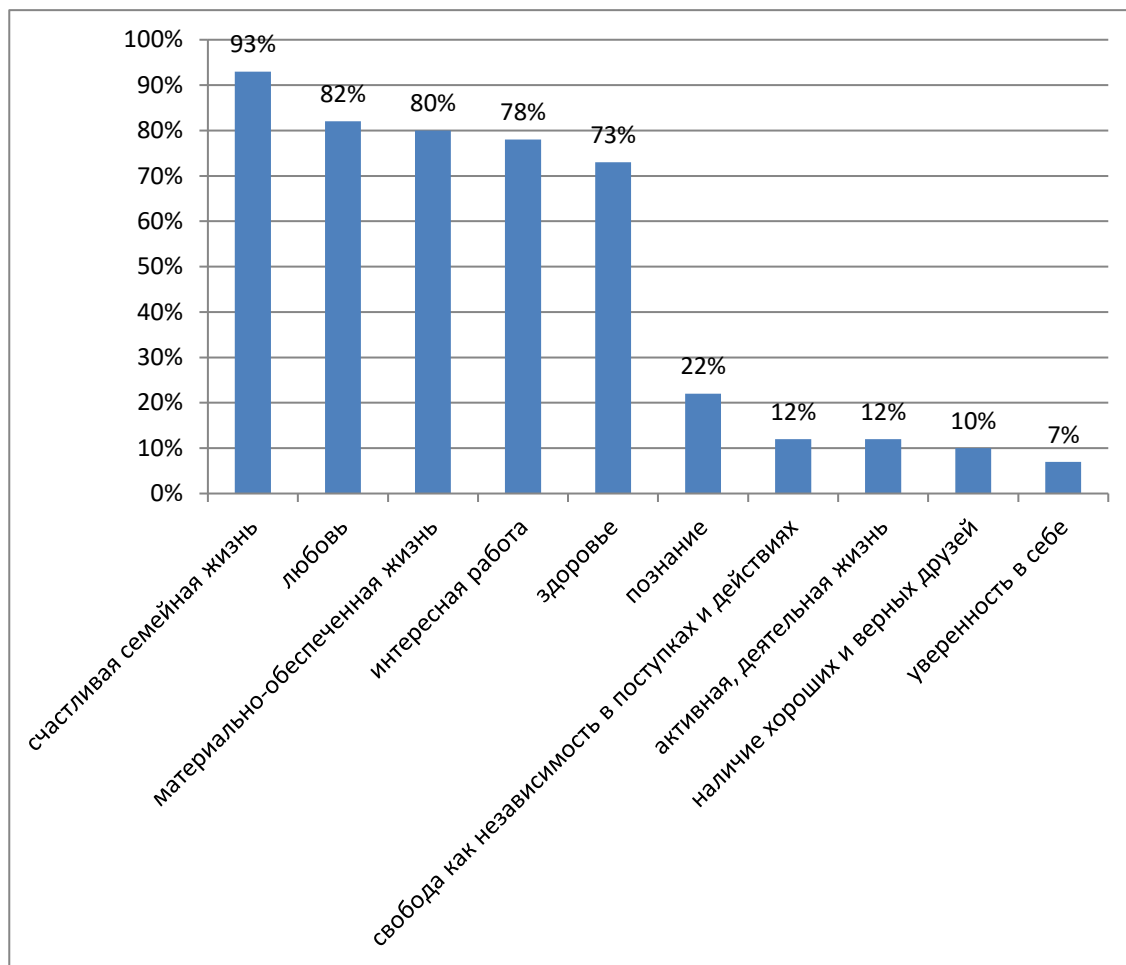


Рисунок 1 – Конфликтные жизненные сферы личности в старшем школьном возрасте (10 и 11 классы)

Разберемся, почему же именно эти жизненные сферы оказались для старшеклассников наиболее конфликтными. Доминирование внутриличностных конфликтов в сферах «Любовь» и «Счастливая семейная жизнь» у старшеклассников объясняется возрастными особенностями данной группы испытуемых. Старшеклассники относятся к юношескому возрасту, а для этого периода развития становится актуальным поиск спутника жизни и единомышленников, возрастает потребность в сотрудничестве с людьми, укрепляются связи со своей социальной группой, появляется чувство интимности в отношениях с определенными людьми (О.Б. Дарвиш). В ходе исследования многие учащиеся отмечали, что «одно без другого невозможно», и это действительно так, поэтому данные сферы с очень высоким процентом попали в эту конфликтную категорию.

Также в старшем школьном возрасте наблюдается значительное проявление внутреннего конфликта в сфере «Здоровье» и составляет 73%. К собственному здоровью старшеклассники относятся уже более бережно, в отличие от учащихся подросткового возраста, которые зачастую через

употребление алкоголя, наркотических веществ и курение пытаются доказать свою независимость, не задумываясь о последствиях.

В 16–18 лет для человека особую значимость приобретает профессиональное самоопределение. В старших классах возникает необходимость выбора будущей профессии. Такой выбор может определяться множеством факторов: интерес, престижность, уровень зарплаты, возможности, местоположение и др. В связи с этим возникает внутренний конфликт в сфере «Интересная работа» и составляет 78% опрошенных.

В связи с этим, требуется система целенаправленных психологических воздействий, способствующих повышению эмоционального благополучия подростков и снижению уровня внутриличностных конфликтов.

Нами была предложена программа профилактики внутриличностных конфликтов подростков, составленная на основе материалов А.И. Копытина и Е.Е. Свистовской [2; 3]. Она реализуется в несколько этапов: организационно-подготовительный, профилактико-коррекционный, заключительный (или контрольный). Организационно-подготовительный этап включает ряд организационных процедур и экспресс-диагностику психоэмоциональной, индивидуально-личностной и ценностно-смысловой сферы подростков. Профилактико-коррекционный этап включает виды работ и техники. На заключительном этапе предполагается проведение драма-терапевтического ритуала «Я вчерашний, я завтрашний». Для этого подростки изготавливают маски, с последующей их драматизацией под музыку и делятся впечатлениями, обсуждают результаты.

Во время практики были проведены групповые занятия с элементом тренинга, продолжительность которых составляла 90–120 минут два раза в неделю. Каждое занятие включало в себя вводную, основную часть и заключение. И обязательно содержали упражнения следующие направления арт-терапевтической направленности:

1. Художественное.
2. Музыкальное.
3. Танце-двигательное.

Заключение. Результаты, полученные на диагностическом этапе нашего исследования, позволяют сделать вывод о том, что у подростков, участвующих в исследовании, отмечается повышенный уровень внутриличностных конфликтов по некоторым важным позициям. Представленная в работе программа помогает в снижении уровня внутриличностных конфликтов у подростков, что говорит об эффективности выбранных нами методов. К окончанию работы с подростками отмечаются заметные, положительные изменения в их поведении. Таким образом, наиболее эффективной формой коррекции внутриличностных конфликтов должно стать погружение подростков в творческий процесс. Именно творчество обладает огромным потенциалом в развитии, коррекции и профилактике различных эмоциональных, индивидуально-личностных и ценностных образований в структуре жизнедеятельности субъекта.

Список использованных источников

1. Фанталова, Е.Б. Диагностика и психотерапия внутреннего конфликта / Е.Б. Фанталова. – Самара: БАХРАХ-М, 2001. – 128 с.
2. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская – Москва: Когито – Центр, 2007. – 197 с. – ISBN 5-89353-211-2. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5893532112.html> (дата обращения 13.12.2023).
3. Матюшкова, С.Д. Программа подготовки будущих специалистов к использованию инновационных форм в социально-педагогической деятельности / С.Д. Матюшкова, Д.В. Ширяева // Повышение качества профессиональной подготовки специалистов социальной и образовательной сфер: сб. науч. статей. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – С. 191–194. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/18711> (дата обращения: 20.03.2024).

УДК 618.2-053.6

ПРОГРАММА ПРОФИЛАКТИКИ РАННЕГО МАТЕРИНСТВА ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ

Ю.Д. Королева, Л.В. Королькова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова
(e-mail: kulia5213@gmail.com)

Материнство во все времена было и остается одной из важнейших социальных ролей женщины – как для нее самой, так и общества в целом. Современное общество дает возможность женщине самой выбрать, в какой период жизни становиться матерью, получать ли перед этим образование, делать карьеру и т.д. При этом статистика последних лет говорит о том, что значительно повысился процент детей, рожденных юными девушками, и причины данного явления имеют достаточно многогранный характер и требуют всестороннего анализа. Последние годы выдвинули на первый план вопросы акселерации молодого поколения, при котором происходит ускоренное развитие не только физических, но и социальных характеристик молодого человека. Молодежь стремится как можно раньше стать самостоятельной, выбрать свой путь в жизни, профессию, вступать в половые отношения. Каждый из этих вопросов нуждается в пристальном внимании семьи, общества, государства. Не исключением является и проблема недостаточного уровня полового воспитания подрастающего поколения, что в конечном итоге приводит к тенденции увеличения числа родов среди девушек, не достигших совершеннолетнего возраста. Данная проблема в научной литературе получила название проблемы «раннего материнства».

Цель исследования: разработать программу профилактики раннего материнства для подростков.

Материал и методы. Были использованы методы: анализ литературы и социально-педагогического опыта по проблеме, сравнение, обобщение. В качестве материала использованы публикации М.Р. Битяновой и Н. Масоликовой.