

УДК 17.02

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА В БЕЛАРУСИ В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

КОВРЫГА ВИКТОРИЯ МИХАЙЛОВНА,

студентка филологического факультета
Витебский Государственный Университет имени П.М. Машерова

*Научный руководитель: Кирпичёнок Елена Владимировна,
старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных наук
Витебский Государственный Университет имени П.М. Машерова*

Аннотация: Формирование нравственного воспитания личности требует определенных усилий на каждом новом историческом этапе. Нравственное воспитание способствует развитию у человека нравственного сознания, нравственного поведения, а также влияет на активную жизненную позицию человека. Личность человека формируется и развивается под влиянием многочисленных факторов. От того, каким будет подрастающее поколение, зависит будущее человечества. Личность со сформированным нравственным сознанием и поведением руководствуется в своих поступках и отношениях с другими людьми высокими моральными принципами. В данной статье рассматривается формирование духовно-нравственной личности в учениях белорусских мыслителей эпохи Возрождения.

Ключевые слова: духовно-нравственное становление, личность, белорусская философско-этическая мысль.

SPIRITUAL AND MORAL FORMATION OF A HUMAN IN BELARUS IN THE RENAISSANCE

Kovryga Viktoriya Mikhailovna

Scientific adviser: Kirpichenok Elena Vladimirovna

Abstract: The formation of moral upbringing of the individual requires certain efforts at each new historical stage. Moral education contributes to the development of a person's moral consciousness, moral behavior, and affects the active life position of a person. A man's personality is formed and developed under the influence of numerous factors. The future of humanity depends on what the younger generation will be. A person with a formed moral consciousness and behavior is guided in his actions and relations with other people by high moral principles. This article deals with the issue of spiritual formation and moral personality in the teachings of Belarusian thinkers of the Renaissance.

Key words: spiritual and moral formation, personality, Belarusian philosophical and ethical thought.

Огромный вклад в становление идеи о нравственном становлении человека внесли такие яркие представители гуманистического направления Белорусского Ренессанса как Франциск Скорина, Николай Гусовский, Михалон Литвин, Андрей Волан и Лев Сапега и др.

В соответствии с духом времени на указанном историческом этапе центром исследования стано-

вится человек, который должен служить общему благу. «Мыслители решали проблемы отношения человека к религии и церкви, веротерпимости, войны и мира, индивидуальной свободы и ответственности, общего и индивидуального блага, собственности к социально-классовой гармонии, этико-правовые формы регуляции общественных отношений» [1, с. 64].

Добро и зло как наиболее общие формы моральной оценки проводят границу между нравственным и безнравственным. Добро как категория этики имеет положительное нравственное значение, которое служит для разделения нравственного и безнравственного. В то же время зло как этическая категория, противоположная добру, выражает представление о безнравственном, противоречащем требованиям морали, заслуживающем осуждения, т.к. зло – это характеристика отрицательных моральных качеств. Добро и зло – предельно общие категории, которые дают оценку с позиции целого общества. Именно через призму этих понятий происходит оценка поступков человека, всей его деятельности.

Основоположителем белорусской национально-культурной традиции и основателем отечественной философско-этической мысли является Франциск Скорина. Он один из первых обозначил круг важных проблем своего времени. Его философско-этические взгляды построены в основном на базе синтеза библейско-христианской и аристотелевской этики. Человека Скорина рассматривает в трёх измерениях: как существо разумное, нравственное и общественное. Он придерживался сократовского понимания добродетели как знания. Целью просветительской деятельности Скорины является распространить знания среди простых людей для формирования добрых нравов. Именно Библию Скорина рассматривал в качестве универсального источника знаний. Скорина соотносил мудрость и добродетель, утверждал, что нравственность первична «прежде всех законов или прав писанных» [2, с. 329].

Высшим принципом отношений между людьми Ф. Скорина считал человеколюбие, которое распространялось не только на христиан, но и на представителей других вероисповеданий. В связи с этим человеколюбие приобретает у него вселенский общечеловеческий характер. В качестве высшего блага у Ф. Скорины выступает разумная, нравственная и общественно полезная жизнь человека. По мнению философа, истинное достоинство человека определяется мудростью, нравственным совершенством, приносимой пользой обществу. Он считал, что человек – существо общественное, и только в обществе может себя реализовать. Человеку необходимо научиться жить в обществе. Только идея общего блага может объединить людей.

Вслед за Сократом и Платоном Скорина утверждал, что добродетельный человек равнозначен человеку знающему, т.е. считал, что христианским нравственным добродетелям можно научить, что нравственный идеал реально достижим при соответствующих индивидуальных духовных усилиях человека.

Ещё одним представителем белорусского Ренессанса является Николай Гусовский, который обращает внимание на такие категории как честь, бесстрашие, общественная польза и удовольствие. Он видит смысл жизни в стремлении человека к общественно-полезным действиям. В «Поэме о зубре» (1523) Гусовский рассматривает труд как естественное условие совершенствования человека как духовно, так и физически. Человек, который приносит обществу пользу, имеет право на добрую память соотечественников. Надежда на память за заслуги перед отчизной перерастает в справедливость. Он отмечал, что мощь государства зависит от добродетели и образованности граждан. Н. Гусовский выступает против войны, считая ее вершиной бесчеловечности:

*Хватит убийств! Возбуждённая совесть и разум
Властно велят мне тревогу поднять, ополчиться
Против разбоя....* [3, с. 146].

Причину войн Н. Гусовский видит в нравственной деградации князей:

*Совесть земных повелителей, кажется, в спячке.
Все их поступки — увь! — не забота о мире.
Больше всего беспокоит их то, как острее
Меч наточить, чтоб в бою обезглавить другого.
Междоусобные войны и братоубийства —
Все их занятия и увеселенья для духа.* [3, с. 164].

*Все они в этом безумном, разнузданном мире
Лишь на словах миротворцы, а волки на деле.* [З,с.166].

Вместе в тем Н. Гусовский считает, что государство и народ имеют полное право и, более того, нравственный долг защитить всеми средствами, в том числе и военными, свой край от иноземных захватчиков.

Следующий представитель белорусского Ренессанса Андрей Волан отмечал, что мораль и религия занимают особое место в жизни общества, если государство и его граждане осуществляют жизнедеятельность в соответствии с правом. Свои идеи А. Волан основывал на понятии свободы, считая, что свободным является то общество, в котором закон и власть гарантируют человеку личную и имущественную безопасность. Свобода является также необходимым условием развития нравственных добродетелей.

Согласно концепции С. Будного, человек – это главная ценность на земле, которой подчиняется живая и неживая природа. Основой нравственного поведения человека должна быть его собственная природа, естественное стремление к добродетельной жизни. С. Будный, оправдывая существующие формы феодальной зависимости, требовал гуманного отношения хозяев к крестьянам. В целом он выступал против насилия в решении межгосударственных вопросов.

Наиболее близкие С. Будному взгляды развивал Фауст Социн. Главная идея – устройство личной и общественной жизни по законам христианской морали. Социн считал, что церковь способна объединить людей только на основе общих нравственных целей. Поэтому кроме веры в искупительную жертву Христа, нужны ещё добрые дела.

Василий Тяпинский отмечал, что идея общего блага заключается в социально-классовой гармонии, на основе справедливости, нравственного роста человека, патриотизма, миролюбия.

Таким образом, проблема духовно-нравственного воспитания относится к числу проблем, поставленных перед ходом развития современного человечества. В философско-этической мысли Беларуси эпохи Возрождения, у истоков которой стоял Скорина, осуществлялся процесс преодоления средневеково-теологических воззрений и утверждения рационалистически-натуралистических взглядов на человека.

Список литературы

1. Козел А.А. Философская мысль Беларуси. / А.А. Козел. – Мн.: Амалфея, 2004. -352 с.
2. Франциск Скорина и его время. Энцикл. справочник. – М., 1990.
3. Гусоўскі М. Песня пра зубра: на лацінскай, беларускай, рускай мовах. Мн., 1980.