

Министерство образования Республики Беларусь
Совет глав правительств Содружества Независимых Государств
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М.Машерова»

VII МАШЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

*Материалы международной
научно-практической конференции
студентов, аспирантов
и молодых ученых*

Витебск, 24–25 сентября 2013 г.

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2013*

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Развитие теории математического моделирования и ее приложения в образовании и производственных процессах.....	4
2. Компьютерное моделирование физических процессов, устройств, систем в промышленности и образовании.....	50
3. Эколого-биологическое и географическое обоснование рационального использования ресурсного потенциала и охраны окружающей среды Белорусского Поозерья.....	64
4. Клеточные функции и окислительный стресс.....	95
5. Историческая динамика и духовная культура общества: региональный и глобальный контекст.....	104
6. Определение социальной роли, закономерностей функционирования языков, литератур, фольклора Беларуси в контексте развития европейской и мировой культур.....	153
7. Психолого-педагогические детерминанты создания и функционирования образовательного пространства.....	209
8. Разработка научно-методического обеспечения профессиональной подготовки специалистов социальной сферы в условиях вуза.....	269
9. Проектирование и моделирование предметно-пространственной среды средствами дизайна, изобразительного и декоративного искусств.....	299
10. Теоретико-методологические проблемы формирования правовой культуры молодежи на современном этапе.....	327
11. Дошкольное и начальное образование. Коррекционное образование. Музыкальное образование.....	379

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ПОСТРОЕНИЯ ПОВЕРХНОСТЕЙ ВТОРОГО ПОРЯДКА

*Алантьев Д.С.,
учащийся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь
Научный руководитель – Карманов А.В., магистр физ.-мат. наук*

Одним из важных разделов математики является аналитическая геометрия, в которой изучается построение не только кривых второго порядка, но и поверхностей. Поверхности второго порядка применяются при решении задач на экстремум функции, в радиоэлектронике и автоматике, а также в качестве примитивов компьютерной графики реального времени, так как поверхности реальных объектов во многих случаях хорошо приближаются поверхностями второго порядка.

Применение компьютерных программ, осуществляющих построение поверхностей второго порядка позволяет сделать изучение математики более эффективным, а процесс обучения – интересным и наглядным.

Результаты и их обсуждение. Существующее программное обеспечение, которое может осуществлять построение поверхностей второго порядка, является универсальным и достаточно сложным для обычного пользователя. Зачастую оно является платным, например MathCad, MathLab или Mathematica [2, с. 86]. Поэтому достаточно актуальной является проблема разработки программы, осуществляющей построение поверхностей второго порядка и требующей от пользователя минимального набора действий.

Для решения данной задачи была разработана программа позволяющая строить поверхности второго порядка. Для построения поверхности необходимо задать алгебраическое уравнение второй степени. Программа позволяет изменять масштаб и цвет поверхностей, а также осуществлять их вращение. Построение поверхностей может осуществляться на интервале, заданном пользователем. При необходимости пользователь может сохранить, загрузить или распечатать изображение построенной поверхности.

Программа разработана в объектно-ориентированной среде программирования Embarcadero Delphi XE 2 с использованием открытой библиотеки графических функций OpenGL. Использование среды программирования Delphi в качестве средства разработки позволило создать качественное современное программное обеспечение, обладающее высокой скоростью работы, удовлетворяющее всем уровням требований предъявляемых к интерфейсу пользователя, обеспечивающее эффективность и гибкость работы сданными.

Программа имеет достаточно простой пользовательский интерфейс, что позволяет пользователю легко ориентироваться в программе. Разработанное приложение не требовательно к ресурсам компьютера.

Заключение. Разработанная программа может применяться в учебных целях для наглядной демонстрации построения и расположения поверхностей второго порядка при изучении курса аналитической геометрии, что позволит активизировать познавательную деятельность учащихся, особенно при выполнении самостоятельной работы. Применение данного программного средства облегчит задачу построения поверхностей второго порядка при выполнении практических, самостоятельных и контрольных работ.

Литература:

1. Поверхности второго порядка: Студенческий трекер России. Все файлы для учебы [Электронный ресурс] / Москва, 2008. – Режим доступа: <http://studtracker.ru/poverhnosti-vtorogo-porjadka/>. – Дата доступа: 16.05.2013.
2. Иванова, Г.С. Технология программирования / Г.С. Иванова. – Москва: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2006. – 336 с.

АРХИТЕКТУРА ПРОГРАММНОГО ЯДРА ДЛЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ НА ПЛАТФОРМЕ ANDROID

*Барановский Е.А., Ландарский Е.А.,
студенты 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г.Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Казанцева О.Г., ст. преподаватель*

На сегодняшний день на рынке компьютерной техники все большую популярность набирают мобильные устройства. Такие платформы, как Android, iOS и Windows Phone, предоставляют достаточно возможностей для создания широкого спектра ПО, удовлетворяющего любые потребности пользователей. Однако, можно отметить, что в секторе мобильного ПО отсутствуют удобные бесплатные SDK для создания приложений, использующих аппаратное ускорение графики. Это в свою очередь затрудняет деятельность начинающих разработчиков.

Цель работы. Реализация базового набора библиотек и инструментов для гибкой разработки интерактивных приложений под ОС Android, как наиболее популярную и наиболее активно развивающуюся в настоящее время.

Результаты и их обсуждение. В ходе проделанной работы была разработана общая архитектура SDK, а также реализована часть функциональных библиотек для работы с графикой на базе OpenGL ES 2.0.

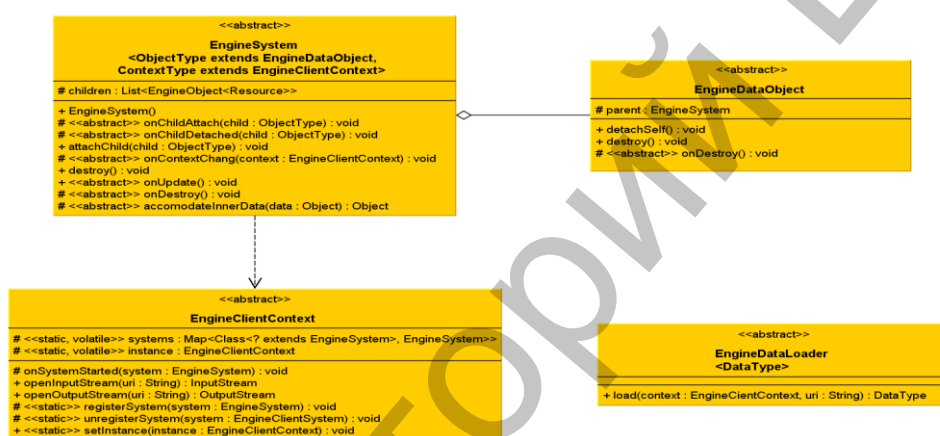


Рисунок 1 – Слой абстракции функциональных подсистем.

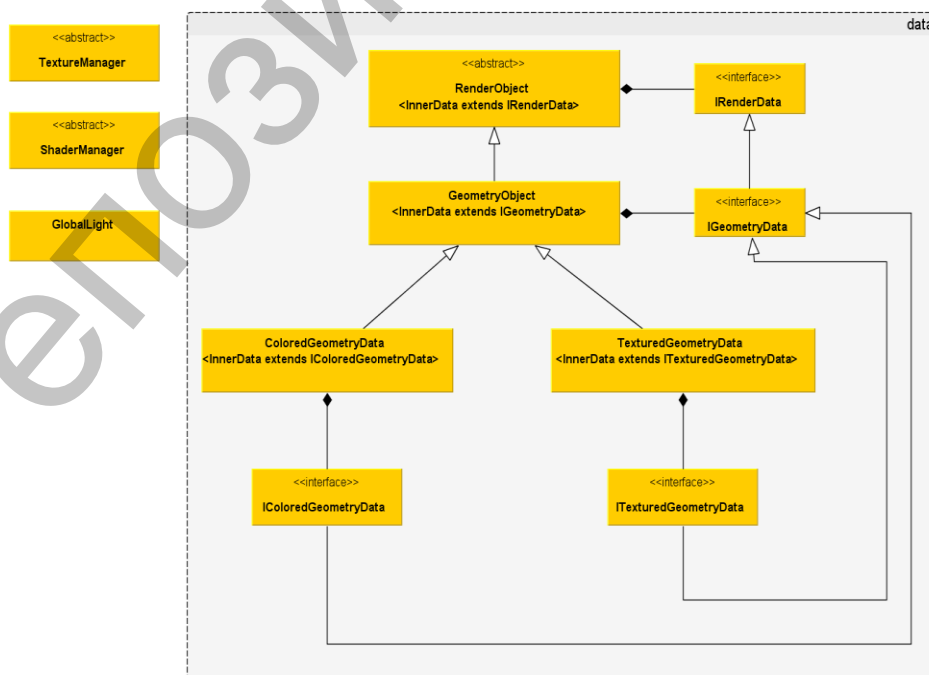


Рисунок 2 – Слой абстракции графической подсистемы.

Слой абстракции функциональных подсистем представлен на рисунке 1.

Согласно такой иерархии для каждой подсистемы следует описать иерархию абстрактных классов и интерфейсов, которые представляют API объектов, обрабатываемых ею.

Сокращенное представление такой иерархии для графической подсистемы показано на рисунке 2.

Заключение. Основным результатом проделанной работы является готовая архитектура программного ядра для разработки приложений под ОС Android с последующей возможностью их расширения, модификации, а также переноса на другие Java-совместимые платформы.

МЕТОДИКА УВЕЛИЧЕНИЯ ЛИНЕЙНОСТИ ФАЗЫ НА ЭТАПЕ АППРОКСИМАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДИФИЦИРОВАННЫХ ФУНКЦИЙ ЧЕБЫШЕВА

Бойкачев П.В.,

*аспирант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Филиппович Г.А., канд. техн. наук, доцент*

Для обработки сигналов, к входным трактам радиоприемных устройств предъявляются некоторые требования, такие как избирательность и внесение минимальных искажений амплитудного и фазового спектров сигнала. Элементы входных трактов должны внести минимальные искажения амплитудного и фазового спектров сигнала.

Для обеспечения вышеизложенных требований в последние годы стали применять фильтры с модифицированными функциями (МФ) передачи (ФП) [1, 2]. Предлагается новый вариант модификации аппроксимирующей функции (АФ), аналитическое выражение для прототипа ФП имеет вид:

$$K_m \left(s^2 \right) = \frac{k^2}{1 + \varepsilon^2 \prod_{q=1}^N \left(\frac{s^2 + s_q^2}{s^2 + s_0^2} \right) - 1} \frac{\prod_{m=1}^N \left(\frac{s^2 + s_m^2}{s^2 + s_0^2} \right)}{\prod_{q=1}^N (s + s_q)} \quad (1)$$

где $s = \sigma + j\omega$

Ψ_m – аппроксимирующий полином m порядка,

ε – коэффициент неравномерности характеристики в полосе фильтрации,

s_0 – комплексная частота, на которой функция принимает нулевое значение,

k – коэффициент передачи по мощности,

q – частота, на которой ФП мощности принимает нулевое значение,

N – число частот, на которых функция передачи мощности принимает нулевое значение.

МФ (1) отличается от классической функции тем, что в нее, определенным образом добавляются нули передачи. Данные нули образованы комплексно сопряженными парами, расположенными на комплексной плоскости s -переменной, корни числителя и знаменателя (1) должны подчиняться квадрантной симметрии, благодаря чему коэффициенты полинома Гурвица будут являться действительными, в этом случае цепи согласования и фильтрации, с выbranной ФП, будут иметь физическую реализуемость.

В ранее опубликованных работах [2, 3] нули передачи МФ располагались только на мнимой оси комплексной плоскости s -переменной, что обеспечивало максимальный уровень спада и равномерность в полосе согласования и фильтрации амплитудно частотной характеристики, но ухудшало линейность фазочастотной характеристики. Для коррекции фазы, а именно улучшения ее линейности в полосе согласования и фильтрации предлагается модифицировать классические АФ таким образом, что бы нули образовывали комплексно сопряженную четверку на всей s -плоскости, а не только на мнимой оси.

Линейность фазочастотной характеристики нагляднее описывает групповое время запаздывания (ГВЗ), чем больше величина разброса ГВЗ между минимальным и максимальным значением, тем нелинейность фазы больше. На рисунке 1 приведена зависимость разброса ГВЗ от расположения нулей функции передачи для МФ Чебышева пятого порядка.

На рисунке 1 видно, что минимальный разброс значений ГВЗ находится в районе $\sigma=0,35$, $j\omega=0,96$, так же можно сделать вывод, что при удалении нулей от ФП по $j\omega$ разброс стремится к разбросу ГВЗ классической функции Чебышева, а если удалять нули от оси $j\omega$, а именно, увеличивать σ разброс ГВЗ становится меньше, чем у классической функции Чебышева.

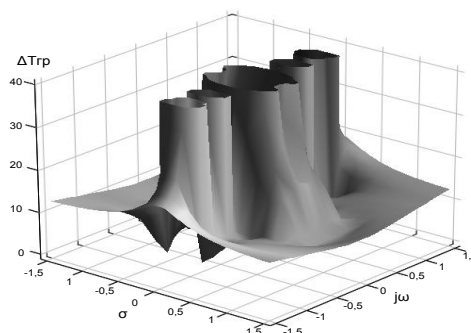


Рисунок 1 – Зависимость разброса ГВЗ от расположения нулей ФП для МФ Чебышева пятого порядка.

Литература:

1. Cameron, R. J. Advanced Filter Synthesis / R. J. Cameron // Microwave magazine IEEE. – 2011. – Vol. 12. – P. 42–43.
2. Cameron, R. J. Generation of Transfer and Reflection Polynomials / R. J. Cameron // Microwave magazine IEEE– 2011. – Vol. 12. – P. 46–47.
3. Бойкачев, П.В. Метод модификации аппроксимирующих функций для синтеза фильтров и согласующих цепей / П.В. Бойкачев, Г.А. Филиппович // «Вестник» ВАРБ. – № 3(36). – 2012.
4. Бойкачев, П.В. Широкополосный синтез согласующих устройств на основе модифицированной аппроксимации функции передачи / П.В. Бойкачев, Г.А. Филиппович // Вестник БелГУТ. – № 2(25). – 2013.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ДАЛЬНОСТНО-«КВАЗИУГЛОВЫХ» РАДИОЛОКАЦИОННЫХ ПОРТРЕТОВ ЦЕЛЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «BSCS MODEL»

Буйлов Е.Н.,

*аспирант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Горшков С.А., канд. техн. наук, доцент*

Повышение мерности радиолокационных портретов (РЛП) целей (разрешение по радиальной дальности, частоте Доплера, угловым координатам и т.д.) приводит к повышению качества распознавания их классов [1].

В настоящее время известны различные варианты РЛП, в том числе и комбинированные, которые учитывают высокие разрешающие способности по совокупности различных координат [2]. Повышение разрешающей способности по дальности и частоте Доплера возможно за счет расширения спектра сигнала и увеличения времени наблюдения. Получение угломерных портретов возможно за счет высокой разрешающей способности по угловым координатам (УК) при прямом или обратном синтезе апертуры антенны. Разрешение по УК определяется углом поворота цели относительно направления на радиолокационную станцию (РЛС) за время синтезирования [3]. Однако получение таких РЛП требует большого времени накопления отраженного сигнала (от сотен миллисекунд до единиц, десятков секунд). В то же время, при высокой разрешающей способности по дальности возможно получать ДРЛП с одновременной оценкой УК каждой блестящей точки (БТ) и пересчетом ее в поперечное смещение. В данном случае это позволяет переходить от ДРЛП целей к дальностно-«квазиугловым» РЛП (ДКУ РЛП) [4].

В данном докладе рассматривается математическая модель формирования ДКУ РЛП целей в амплитудном моноимпульсном пеленгаторе с использованием специализированного программного комплекса (СПК) «BSCS MODEL».

Математическая модель формирования ДКУ РЛП с использованием СПК «BSCS MODEL» представлена на рисунке 1.

Специализированный программный комплекс «BSCS MODEL» обеспечивает реализацию имитационной модели отраженных сигналов от маневрирующих аэродинамических объектов при узкополосном и сверхширокополосном зондировании в X-диапазоне. В качестве выходных параметров цели используются: координаты положения центра масс цели; координаты

положения БТ относительно центра масс; значения амплитуд поляризации каждой БТ; параметры движения цели.

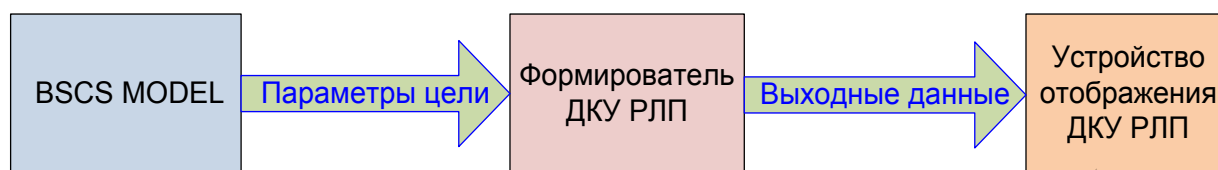


Рис. 1 – Математическая модель формирования ДКУ РЛП с использованием СПК «BSCS MODEL».

Формирователь ДКУ РЛП представляет собой обобщенную структурную схему корреляционно-фильтрового способа обработки с полной частотной демодуляцией широкополосного многочастотного сигнала в амплитудном моноимпульсном пеленгаторе. Такой формирователь позволяет получать Д РЛП цели, определять УК каждой БТ с последующим пересчетом их в поперечные сдвиги.

Устройства отображения ДКУ РЛП формирует 4-х мерный портрет исследуемой цели со следующими параметрами: номер элемента дальности; поперечный сдвиг двух УК БТ в картинной плоскости; мощность выходного сигнала суммарного канала моноимпульсного пеленгатора.

Таким образом, дальности получения ДКУ РЛП целей предложенным способом могут составлять сотни метров – единицы километров, что, например, может быть актуально для бортовых РЛС, РЛС разведки наземных объектов. Не смотря на ряд ограничений на получение таких РЛП и, в первую очередь, ограничение по дальности, ДКУ РЛП целей могут быть использованы для решения задач распознавания.

Литература:

1. Охрименко, А.Е. Основы извлечения, обработки и передачи информации. Ч.3.: Распознавание-различие сигналов / А.Е. Охрименко. – Минск, 1995.
2. Курлович, В.И. Основы теории радиосистем / В.И. Курлович, С.В. Шаляпин. – Минск: Издание академии, 1999.
3. Радиолокационное распознавание: учеб. пособие по курсу «Теоретические основы радиолокации» / под ред. Я.Д. Ширмана. – Харьков. 1994.
4. Лещенко, С.П. Принцип получения двумерных радиолокационных изображений при недостаточном азимутальном разрешении / С.П. Лещенко, С.А. Горшков, Я.Д. Ширман. – Москва: Радиотехника и радиоэлектроника, 1991. – Т. 36, Вып. 8. – С. 1595–1597.

О ГЛОБАЛЬНОМ УПРАВЛЕНИИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ ЛЯПУНОВА ЧЕТЫРЕХМЕРНЫХ ЛИНЕЙНЫХ СИСТЕМ

Бурак А.Д.,

*студент 4 курса УО «ПГУ», г. Новополоцк, Республика Беларусь
Научный руководитель – Козлов А.А., канд. физ.-мат. наук*

Рассмотрим линейную нестационарную управляемую систему

$$\dot{x} = A(t)x + B(t)u, \quad x \in R^n, \quad u \in R^m, \quad t \geq 0, \quad (1)$$

с локально интегрируемыми и интегрально ограниченными коэффициентами. Замыкая систему (1) при помощи линейной обратной связи $u = U(t)x$, где U – некоторая ограниченная и измеримая $(m \times n)$ -матрица, получим однородную систему

$$\dot{x} = (A(t) + B(t)U(t))x, \quad x \in R^n, \quad t \geq 0, \quad (2)$$

коэффициенты которой также локально интегрируемы и интегрально ограничены. Это значит, что система (2) имеет конечные показатели Ляпунова [1, с.245] $\lambda_1(A + BU) \leq \dots \leq \lambda_n(A + BU)$.

Задача о построении для системы (1) обратной связи $u = U(t)x$, обеспечивающей выполнение равенств $\lambda_i(A + BU) = \mu_i$, $i = \overline{1, n}$, для произвольных заранее заданных вещественных чисел $\mu_1 \leq \dots \leq \mu_n$, называется задачей глобального управления характеристически-

ми показателями. Впервые задача управления показателями Ляпунова была сформулирована Е.Л. Тонковым. Им же было также показано, что эту задачу естественно рассматривать в предположении равномерной полной управляемости системы (1) по Калману.

Определение. Система (1) называется равномерно вполне управляемой, если существуют такие числа $\sigma > 0$ и $\gamma > 0$, что при любых $t_0 \geq 0$ и $x_0 \in \mathbb{R}^n$ на отрезке $[t_0, t_0 + \sigma]$ найдется измеримое и ограниченное управление u , при всех $t \in [t_0, t_0 + \sigma]$ удовлетворяющее неравенству $\|u(t)\| \leq \gamma \|x_0\|$ и переводящее вектор начального состояния $x(t_0) = x_0$ системы (1) в ноль на этом отрезке.

Материал и методы. В рамках этого подхода целым рядом авторов были получены различные условия управляемости характеристических показателей линейных нестационарных систем, большую часть из которых монография Е.К. Макарова и С.Н. Поповой [2]. В этой книге, в частности, содержится решение задачи глобального управления показателями Ляпунова для равномерно вполне управляемых систем (1), матрица B которых является кусочно равномерно непрерывной. Однако применение предложенного здесь подхода даже в случае систем (1) с кусочно-непрерывными и ограниченными коэффициентами может приводить к неограниченному росту нормы искомого управления U на положительной полуоси, что, исходя из постановки задачи, является недопустимым. В связи с этим возникла задача обобщения результатов, содержащихся в монографии [2], на более широкий класс систем (1), например, систем с локально интегрируемыми и интегрально ограниченными коэффициентами. А.А. Козловым в статье [3] на основании иного, чем у Е.К. Макарова и С.Н. Поповой, подхода была доказана глобальная управляемость показателей Ляпунова двумерных систем (2) с вышеназванными коэффициентами в случае равномерной полной управляемости соответствующей системы (1), а позднее, в цикле работ [4,5], им, совместно с автором данной работы, эти результаты были распространены и на трехмерный случай систем (2).

Результаты и их обсуждение. Обобщая подход Козлова А.А., используемый для решения задачи глобального управления показателями Ляпунова трехмерных систем с разрывными и быстро осциллирующими коэффициентами [4,5], автор представленной работы установил следующее утверждение.

Теорема. Пусть $n = 4$, $m \in \{1, \dots, 4\}$. Если система **Ошибка! Источник ссылки не найден.** с локально интегрируемыми и интегрально ограниченными коэффициентами равномерно вполне управляема, то показатели Ляпунова соответствующей замкнутой системы **Ошибка! Источник ссылки не найден.** глобально управляемы.

Работа выполнена при финансовой поддержке Министерства образования (студенческий грант №20130402).

Литература:

1. Былов, Б.Ф. Теория показателей Ляпунова и ее приложения к вопросам устойчивости / Б.Ф. Былов, Р.Э. Виноград, Д.М. Гробман, В.В. Немыцкий. – Москва: Наука, 1966. – 576 с.
2. Макаров, Е.К. Управляемость асимптотических инвариантов нестационарных линейных систем / Е.К. Макаров, С.Н. Попова. – Минск: Беларус. навука, 2012. – 407 с.
3. Козлов, А.А. Об управлении показателями Ляпунова двумерных линейных систем с локально-интегрируемыми коэффициентами / А.А. Козлов // Дифференц. уравнения. – 2008. – Т. 44, № 10. – С. 1319–1335.
4. Козлов, А.А. О существовании линейно-независимых направлений движения для равномерно вполне управляемой трехмерной линейной системы с локально интегрируемыми коэффициентами / А.А. Козлов, А.Д. Бурак // Веснік ВДУ. – 2013. – № 3(75). – С. 29–45.
5. Козлов, А.А. Об управлении характеристическими показателями линейных дифференциальных систем с разрывными и быстро осциллирующими коэффициентами / А.А. Козлов, А.Д. Бурак // Веснік ВДУ. – 2013 (в печати).

ПРОЕКТИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРЫ СИСТЕМЫ ДОКУМЕНТООБОРОТА ВОЕННОЙ КАФЕДРЫ

Гаранский А.А., Василевский М.Г.,
студенты ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Маркова Л.В., канд. физ.-мат. наук, доцент

Высокая скорость развития технологий приводит к широкому распространению автоматизации различных процессов повседневной жизни. Военная кафедра не является исключением. Документооборот, происходящий при поступлении студентов, осуществлении отбора и проведении учебного процесса, нуждается в автоматизации.

Цель – создание программного продукта, предназначенного для организации электронного документооборота военной кафедры.

Система автоматизации документооборота, система электронного документооборота (СЭДО) – автоматизированная многопользовательская система, сопровождающая процесс управления работой иерархической организации с целью обеспечения выполнения этой организацией своих функций. При этом предполагается, что процесс управления опирается на человеко-читаемые документы, содержащие инструкции для сотрудников организации, необходимые к исполнению.

Для создания приложения был выбран язык программирования Java. Такой подход делает приложение независимым от платформы. Кроме того реализация системы в виде веб-приложения добавило возможность многопользовательского использования и запуска на компьютерах, имеющих лишь установленный браузер.

Приложение реализует архитектурный шаблон проектирования «Многоуровневая система». В соответствии с этим шаблоном структурные элементы системы организуются в отдельные уровни с взаимосвязанными обязанностями таким образом, чтобы на нижнем уровне располагались низкоуровневые службы и службы общего назначения, а на более высоких – объекты уровня логики приложения. При этом взаимодействие и связывание уровней происходит сверху вниз.

Учитывая это, в приложении можно выделить 5 уровней:

- уровень данных;
- уровень доступа к данным;
- уровень сервисов;
- уровень пользовательского интерфейса;
- уровень построения пользовательских отчетов.

Язык программирования

На уровне данных использовалась свободная объектно-реляционная система управления базами данных PostgreSQL версии 9.1. PostgreSQL базируется на основе SQL и поддерживает многие из возможностей стандарта SQL:2003.

Реализация взаимодействия с базой данных происходит через объектно-реляционного отображение данных (ORM), при помощи технология Hibernate. Одним из главных преимуществ такого подхода является отсутствие повторяющихся запросов в базе данных.

Для организации взаимодействия всех модулей приложения, обеспечения легкого расширения и внедрения новых модулей был выбран Spring – универсальный фреймворк с открытым исходным кодом для Java-платформы.

Для формирования отчетов использовалась последняя на момент реализации работы версия библиотеки JasperReports 4.8.0 и среда для быстрого построения шаблонов iReport 4.8.0.

Для автоматизации сборки проекта использовался Apache Maven 3.0.4. Maven, в отличие от другого сборщика проектов Apache Ant, обеспечивает декларативную, а не императивную сборку проекта. Maven хранит зависимости в файле pom.xml. В большинстве случаев обновление библиотеки, используемой в приложении, сводится к изменению номера версии в pom.xml. Всё остальное Maven сделает сам, загрузит необходимые библиотеки и зависимости и добавит их при сборке. После сборки в war-архив приложения разворачивается в контейнере сервлетов Apache Tomcat.

Приложение разрабатывалось и тестировалось на платформах Windows и Linux. Все используемые средства не нарушают кроссплатформенности приложения.

Литература:

1. Система автоматизации документооборота [Электронный ресурс] // Википедия – 2001 – 2012. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Система_автоматизации_документооборота. – Дата доступа: 07.05.2013.

О НОРМАЛЬНЫХ π -РАЗРЕШИМЫХ КЛАССАХ ФИТТИНГА

Воробьев С.Н.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Залесская Е.Н., канд. физ.-мат. наук, доцент

Все рассматриваемые группы конечны. Класс групп F называется классом Фиттинга, если F замкнут относительно нормальных подгрупп и произведений нормальных подгрупп. Если π – некоторое множество простых чисел и $FE_\pi = F$, то класс Фиттинга F называется π -насыщенным. Подгруппа V группы G называется F -инъектором группы G , если $V \cap N$ является F -максимальной подгруппой группы G для любой субнормальной подгруппы группы G .

Класс Фиттинга X называется классом Фишера [1], если X замкнут относительно групп вида PN , где P – некоторая силовская p -подгруппа и N является нормальной подгруппой X -группы G .

ОПРЕДЕЛЕНИЕ. [2] Класс Фиттинга F называется нормальным в инъективном классе групп X , если $X \subseteq F$ и для любой группы $G \in X$ ее F -инъектор является нормальной подгруппой группы G .

ТЕОРЕМА. Пусть $\{F_i : i \in I\}$ – множество π -насыщенных классов Фиттинга, которые нормальны в π -разрешимом классе Фишера X и $F = \bigcap_{i \in I} F_i$. Тогда F является π -насыщенным классом Фиттинга, который нормален в X .

Если $\pi = P$ – множеству всех простых чисел и $X = S$ – классу всех разрешимых групп, то следствием теоремы является теорема Блессеноля-Гашюца.

Литература:

1. Hartley B. *On Fischer's dualization of formation theory* / Proc. London Math. Soc. 1969. V.3, №2. P.193–207.
2. H. Laue. *Über nichtauflösbare normalen Fittingklassen* / J. Algebra. 1977. 45, №2. P.274–283.
3. D. Bessenohl, W. Gaschütz. *Über normalen Schunk und Fittingklassen* / Math. 1970. Z.Vol.148, №1. P.1–8.

ПРИМЕНЕНИЕ АДАПТИВНОГО ФИЛЬТРА КОГЕРЕНТНОГО НАКОПЛЕНИЯ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИК ОБНАРУЖЕНИЯ ФЛУКТУИРУЮЩЕГО СИГНАЛА

Габец С.А.,

магистрант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Седышев С.Ю., канд. техн. наук, доцент

Достигнутый за последнее время прогресс в разработке и производстве микросхем привел к созданию очень компактных, экономичных и надежных устройств обработки сигналов. В результате этого, современная элементная база позволяет применять адаптивные алгоритмы в таких областях, как связь, радиолокация, гидролокация, навигация и т. д.

Применение адаптивной обработки сигналов позволит значительно повысить эффективность радиолокационных станций (РЛС). Повышение эффективности достигается оптимизацией устройств обработки из-за оценки и учета апостериорных данных с помощью применения адаптивных алгоритмов. Для междупериодной обработки такими данными являются время корреляции и частота Доплера сигнала, которые зависят от множества различных факторов [2, 4]. Оценка и использование этих данных позволяет согласовать время когерентного накопления (КН) с временем корреляции сигнала, а оставшееся время наблюдения с временем некогерентного накопления (НН). При фиксированных временах КН и НН потери можно представить с помощью характеристик обнаружения, рисунок 1.

Из теории адаптации, по аналогии с адаптивным линейным сумматором [0, 3], используя градиентный поиск весовых коэффициентов методом наименьших квадратов [0], алгоритм работы адаптивного фильтра КН записывается выражениями (1) и (2).

$$\varepsilon_k = S_{I_k} - \mathbf{S}_{I_{k-1}} \mathbf{W}_k, \quad (1)$$

$$\mathbf{S}_{II_k} = \mathbf{S}_{I_{k-1}} \mathbf{W}_k, \quad (2)$$

где: ε_k – сигнал ошибки, используемый для коррекции вектора весовых коэффициентов $\mathbf{W}_k$,
выражение **Ошибка! Источник ссылки не найден.**;

$\mathbf{S}_{I_k} = [S_{I_k}, S_{I_{k-1}}, \dots, S_{I_{k-L}}]^T$ – вектор входного сигнала когерентного накопителя;
 S_{I_k} – сигнал на выходе устройства КК МО;
 S_{II_k} – сигнал на выходе адаптивного устройства КН.

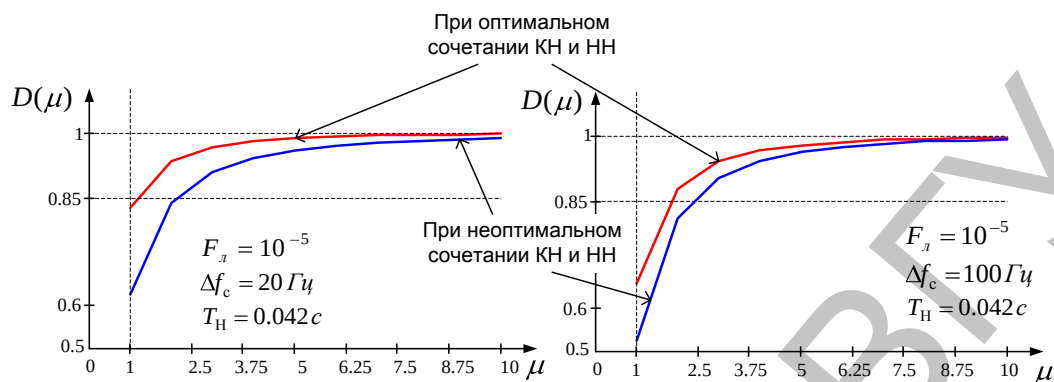


Рисунок 1 – Характеристики обнаружения сигнала

Структурная схема адаптивного фильтра когерентного накопления, согласно выше приведенному представлена на рисунке 2.

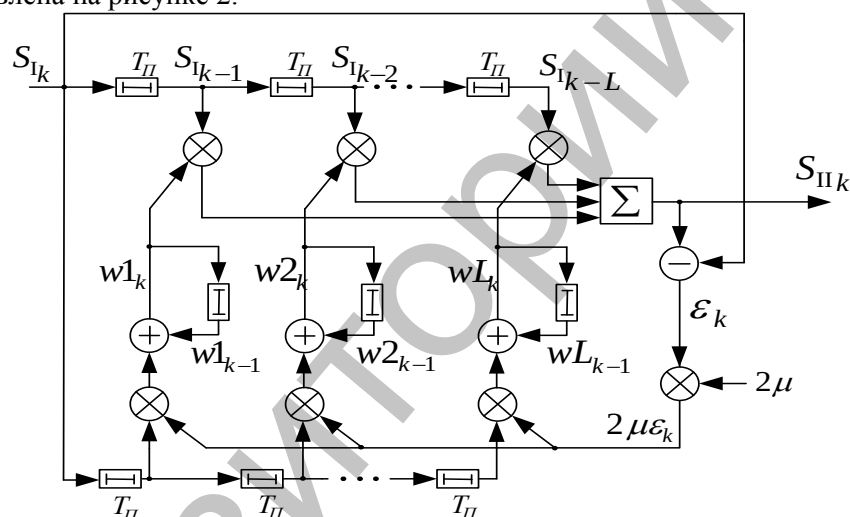


Рисунок 2 – Структурная схема адаптивного фильтра КН

Устойчивость и сходимость процесса адаптации в схеме, представленной на рисунке 2, также будет определяться параметром μ , выражение (3).

$$0 < \mu < \frac{1}{L + 1 \sigma_c^2}, \quad (3)$$

где σ_c^2 – мощность входного сигнала.

Литература:

1. Видроу, Б. Адаптивная обработка сигналов / Б. Видроу, С. Стирнз; пер. с англ. – Москва: Радио и связь, 1989. – 440 с.
2. Латушкин, В.В. Основы радиолокации. Модели сигналов и помех. Ч.II: конспект лекций / В.В. Латушкин, С.А. Горшков, С.Ю. Седышев. – Минск: ВА РБ, 2005. – 127 с.
3. Монзинго, Р.А., Миллер Т.У. Адаптивные антенные решетки / Р.А. Монзинго, Т.У. Миллер. – Москва: Радио и связь, 1986. – 448 с.
4. Охрименко, А.Е. Основы радиолокации и радиоэлектронная борьба / А.Е. Охрименко. – Москва, 1983. – Ч. 1. – 456 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ МОНИТОРИНГА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
ПРИ РАБОТЕ ЗА ПК**

Гаркуша Д.В.,

В современном мире с развитием информационных технологий и постоянным ростом компьютеризации возникает необходимость управлять и вести мониторинг доступа к информации практически во всех сферах жизнедеятельности [1, с. 12].

Материал и методы. Анализируя всевозможные способы ведения мониторинга действий при работе за компьютером, целесообразно было бы реализовать специальное программное обеспечение, которое собирает историю нажатия клавиш и выводит это в виде текстовой информации, которую набирал пользователь на клавиатуре. Для успешного выявления всех действий учащихся во время работы за компьютером, данное программное обеспечение должно работать в невидимом режиме. Для этого программа может быть легко замаскирована под системные процессы или работать как служба.

Существует несколько путей применения средств организации мониторинга. Из них можно выделить:

- контроль деятельности учащихся в учебных заведениях для пресечения занятий посторонними делами на уроках информатики или при работе за компьютером;
- ведение учета действий пользователей ПК на работе;
- организацию родительского контроля с целью защиты детей от просмотра нежелательного контента;
- для восстановления порядка действий пользователя с целью предотвращения возможных утечек информации [2].

Результаты и их обсуждение. Для реализации мониторинга действий при работе за ПК и предотвращения доступа к нежелательному содержимому была создана программа «DGAkey-logger». Программа полностью пригодна для реализации описанных путей применения. Запись нажатых клавиш осуществляется в текстовый файл с возможностью выбора его местоположения: как в папке с установленной программой, так и в любом другом каталоге.

Помимо локального хранения файла предусмотрена его отправка на указанный пользователем электронный почтовый адрес, который может находиться в любом домене. При этом программа автоматически проверяет наличие интернет соединения и делает попытку отправить письмо. В случае, если на данный момент соединение отсутствует, будет произведена повторная попытка отправить письмо до тех пор, пока оно не будет отправлено.

При завершении работы ПК программа завершается корректно и сохраняет все данные на диск. При следующем запуске можно будет проанализировать полученные данные, не потеряв при этом никакой информации.

По результатам многочисленных тестов, корректная работа программы наблюдается на 32-х и 64-х разрядных операционных системах семейства Windows, т.к. программа реализована с помощью встроенных в ОС стандартных функций Windows API и работоспособность на других операционных системах на данный момент невозможна. Нажатые клавиши записываются независимо от активности главного окна программы, т.е. система отслеживает нажатие клавиш глобально, и находясь в любой другой программе ни одна нажатая клавиша не будет пропущена.

Интерфейс программы скрыт от пользователя и служит исключительно для настройки параметров. Вызов интерфейса осуществляется комбинацией клавиш, которая нигде в системе больше не используется, что снижает вероятность случайного открытия главного окна программы.

Запись поддерживается на двух раскладках клавиатуры – русской и английской. Мониторинг ведется всех без исключения нажатых клавиш, включая функциональные, клавиши-модификаторы и клавиши дополнительной цифровой клавиатуры.

В программе предусмотрена возможность автоматического запуска путем создания записи в реестре, отображение текущего состояния программы и наличие кнопок управления записью. Гибкая система настроек поможет скрыть программу, начинать мониторинг сразу при запуске, выбор каталога хранения файла и др.

Заключение. Данная программа способна вести мониторинг и регистрировать все нажатые клавиши на клавиатуре на протяжении всего времени работы компьютера, предоставляя организаторам контроля полную информацию об использовании ПК другими пользователями.

Литература:

1. Информационные технологии / В. А. Грабауров [и др.]. – Москва: Современная школа, 2006. – 426 с.
2. VPF:: Анализ нажатия клавиши [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://forum.vingrad.ru/>. – Дата доступа: 16.03.2013.

РАЗРАБОТКА PHP5-ФРЕЙМВОРКА ПАКЕТА WEB-РЕШЕНИЙ YONOTE SOLUTIONS FOR WEB

Грамузов В.С.,

*учащийся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Доронин И.Н., магистр физ.-мат. наук

В настоящее время, разработка web-приложений, в особенности крупных проектов, требует наличия технических решений, для реализации которых необходимы большие затраты ресурсов, в связи с чем целесообразней использовать уже готовые решения. Однако, при выборе таковых, могут возникнуть следующие проблемы:

- большинство имеющихся решений слишком громоздки и требуют дополнительных затрат на их изучение;
- решения имеют сильные внутренние зависимости;
- решения, а также построенные на их основе системы сложно масштабируются.

Метод решения. Совокупность данных проблем и послужило целью разработки компонента «YOnote framework» пакета решений для web-разработки «YOnote solutions for web», который разрабатывался с учетом максимальной функциональности при минимальном объеме. Пакет состоит из трех компонентов, одним из которых и является «YOnote framework».

«YOnote framework» – объектно-ориентированный PHP5-фреймворк, имеющий специальную пакетную структуру, которая легко может быть масштабирована. По умолчанию «YOnote framework» предоставляет следующие возможности:

- работа с базами данных в стандартном стиле, а также в стиле Active Record;
- предоставление криптографических сервисов для защиты информации;
- работа с протоколом HTTP: работа с заголовками, сессиями, URL, JSON, отправка email-сообщений с поддержкой вложений;
- работа с датой и временем;
- работа с файлами и протоколом FTP;
- объектное представление стандартных типов данных, таких как string, array, а также организация механизма хранения данных для их извлечения на основе селекторов;
- организация простой и удобной расширяемой шаблонной системы с возможностью организации специальных функций для вызова внутри шаблонов;
- организация графических тестов Тьюринга;
- дополнительные функции для упрощения работы: управление языками, привилегиями, управление путями, упрощение постраничной навигации, защита и проверка информации, предоставление информации о пользователе;
- организация обработчиков событий и исключений;
- простая интеграция с проектами;
- наличие специальной структуры для простого расширения, как отдельных пакетов, так и всего фреймворка в целом.

Результаты и их обсуждение. Результатом разработки стал пакет, состоящий из трех компонентов, одним из которых является «YOnote framework», позволяющий упростить процесс разработки PHP5-приложений с последующей возможностью масштабирования как функционала отдельных пакетов, так и всего компонента в целом.

Литература:

1. Приемы объектно-ориентированного проектирования. Паттерны проектирования / Э. Гамма [и др.]. – Москва: Питер, 2012. – 368 с.
2. Зандстра, М. PHP. Объекты, шаблоны и методики программирования / М. Зандстра. – Москва: Вильямс, 2011. – 560 с.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОРРЕЛЯЦИОННО-БАЗОВОГО КОМПЛЕКСА ПАССИВНОЙ ЛОКАЦИИ С ПСЕВДООБЗОРОМ ПО АЗИМУТУ

Дмитренко А.А.,

аспирант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь

Использование для определения пространственных координат воздушных объектов комплексов пассивной локации является одним из путей, позволяющих значительно повысить эффективность системы разведки противовоздушной обороны.

Применение в корреляционно-базовых комплексах пассивной локации с угломерно-разностно-дальномерным способом определения пространственных координат приемного пункта с узкой диаграммой направленности в азимутальной плоскости позволяет использовать информацию об угловом положении источника радиоизлучения для уменьшения интервала обзора по разности времен запаздывания [1–7]. Реализация псевдообзора по азимуту в подобной системе позволяет применять сравнительно недорогие ненаправленные антенные системы с сохранением преимуществ использования угловой информации о цели наблюдения. Однако вследствие снижения коэффициента усиления антенной системы уменьшается общая энергия перехватываемого излучения и, соответственно, ухудшаются другие показатели системы.

Материал и методы. В данной работе проводится расчет и анализ энергетических показателей, определяющие точностные и пространственные возможности по определению пространственных координат источников радиоизлучения. Результаты полученных расчетов могут служить материалом для дальнейшего расчета точностных и пространственных параметров и моделирования зон действия комплексов пассивной локации.

Литература:

1. Охрименко, А.Е. Основы обработки и передачи информации: учеб. для высших училищ ПВО / А.Е. Охрименко. – Минск: МВИЗРУ ПВО, 1990. – 181 с.
2. Курлович, В.И. Основы теории радиосистем / В.И. Курлович, С.В. Шаляпин. Минск: Изд. Академии, 1999 г. – 342 с.
3. Перетягин, И.В. Принципы построения комплексов пассивной локации ПВО / И.В. Перетягин, И.Ф. Полухин // Радиолокация, навигация, связь: сб. докладов международной науч.-техн. конф. В 3 ч. – Воронеж, 2006. – Ч. 2. – С. 10.
4. Радиоэлектронные системы: Основы построения и теория: справочник / под ред. Я.Д. Ширмана. – Москва: АО «МАКВИС», АО «РЕАМ – Билдинг», 1998. – 800 с.
5. Теоретические основы радиолокации: учеб. пособие для вузов / под ред. Я.Д. Ширмана. – Москва: Сов. радио, 1970. – 560 с.
6. Черняк, В.С. Многопозиционная радиолокация. / В.С. Черняк. – Москва: Радио и связь, 1993. – 416 с.
7. Охрименко, А.Е. Основы радиолокации и радиоэлектронная борьба. Ч.1.: Основы радиолокации: учеб. для высших училищ ПВО / А.Е. Охрименко. – Минск: Воен. издат., 1983. – 456 с.

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММНОГО СРЕДСТВА «SIMPLEX METHOD»

Дрейко И.Г.,

*студент 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Маланухина Н.О., преподаватель

На любом предприятии ставится задача максимизировать прибыль от реализации продукции или минимизировать затраты. Эта задача является актуальной, поскольку от доходов предприятия зависит, сможет ли оно полноценно функционировать на современном рынке.

Целью исследования является составление оптимального плана выпуска продукции, при котором предприятие будет иметь максимальную прибыль от реализации продукции.

Методы решения. Решать задачи связанные с планированием деятельности предприятия позволяет раздел математического моделирования называемый линейное программирование. В настоящее время существует несколько способов решения задач линейного программирования. Классическим методом решения задач линейного программирования стал симплекс-метод, получивший также в литературе название метода последовательного улучшения плана, разработанный в 1947 г. американским математиком Джорджем Данцигом [1, с. 33]. Данный метод является универсальным, применимым к любой задаче линейного программирования, приведенной к каноническому виду. Разработанное программное средство «Simplex Method» позволяет создать новую задачу, при этом указав соответствующие значения количества переменных и ограничений.

Для дальнейшей работы с программой необходимо выбрать соответствующий экстремум целевой функции и задать коэффициенты целевой функции и ограничений (рисунок 1).

Новая задача

Коэффициенты целевой функции :

FUNC 0 17 19

Выберите экстремум:

Максимизация

Коэффициенты ограничений :

A	1	2	3	Значение
1	30	11	33	0
2	3	1	13	31
3	39	35	35	1
4	24	28	2	12
5	18	22	8	28

Применить

Рисунок 1 – Диалоговое окно выбора экстремума целевой функции

После выбора максимизации или минимизации целевой функции в таблицу будут занесены данные, полученные на предыдущем этапе.

Программа будет выполняться до тех пор, пока не будет найдено оптимальное решение задачи.

В результате пользователю будет предоставлен конечный экстремум целевой функции.

Simplex Method

Файл Настройки

	x 1	x 2	x 3	x 4	x 5	x 6	x 7	x 8	Значение
x 4	-6,77	-22	0	1	0	-0,943	0	0	-0,943
x 5	-11,5	-12	0	0	1	-0,371	0	0	30,6
x 6	1,11	1	1	0	0	0,0286	0	0	0,0286
x 7	21,8	26	0	0	0	-0,0571	1	0	11,9
x 8	9,09	14	0	0	0	-0,229	0	1	27,8
Fmax	21,2	2	0	0	0	0,543	0	0	0,543

Следующая итерация :

Очистить таблицу :

Fmax = 0,543

Рисунок 2 – Результат решения задачи

Программное средство позволяет сохранить итерационные вычисления в текстовый файл, для последующего анализа полученных данных.

Результаты. Разработанное автоматизированное программное средство «Simplex Method» в настоящее время найдет широкое применение на предприятиях и в организациях, занимающихся изготовлением реализацией продукции, в средне-специальных и высших учебных заведениях, изучающих математические методы решения задач линейного программирования.

Литература:

1. Конюховский, П.В. Математические методы исследования операций в экономике / П.В. Конюховский. – Санкт-Петербург: Питер, 2000. – 208 с.

РАЗРАБОТКА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ОСНОВЕ ГЕНЕТИЧЕСКИХ АЛГОРИТМОВ И ИСКУССТВЕННЫХ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ

Киселева Е.О., Толстых К.П.,

студенты 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Корчевская Е.А., канд. физ.-мат. наук, доцент

Искусственный интеллект изучает методы, способы и приемы моделирования и воспроизведения с помощью ЭВМ разумной деятельности человека, связанной с решением задач. В рамках искусственного интеллекта различают два основных направления:

1. символическое (семиотическое, нисходящее) основано на моделировании высокоуровневых процессов мышления человека и использовании знаний;
2. нейрокибернетическое (нейросетевое, восходящее) основано на моделировании отдельных низкоуровневых структур мозга (нейронов).

Главной задачей искусственного интеллекта является построение интеллектуальных информационных систем, которые обладали бы уровнем эффективности решений неформализованных задач, сравнимых с человеческими возможностями или превосходящим их.

Цель работы: разработать приложение с помощью генетических алгоритмов и искусственной нейронной сети для идентификации объектов по контуру.

Материал и методы. В настоящее время разработаны следующие методы искусственного интеллекта:

1. нечеткие системы;
2. генетические алгоритмы;
3. искусственные нейронные сети.

В данной работе предлагается использовать генетические алгоритмы и искусственную нейронную сеть с адаптивным резонансом.

Результаты и их обсуждение. Генетический алгоритм – это алгоритм, который позволяет найти удовлетворительное решение к аналитически неразрешимым или сложно решаемым проблемам через последовательный подбор и комбинирование искомым параметров с использованием механизмов, напоминающих биологическую эволюцию. В основе данных методов лежат основные принципы эволюционной теории:

- Наследственность (потомки сохраняют свойства родителей)
- Изменчивость (потомки почти всегда не идентичны)
- Естественный отбор (выживают наиболее приспособленные).

Шаг генетического алгоритма состоит из трех стадий:

1. генерация промежуточной популяции (*intermediate generation*) путем отбора (*selection*) текущего поколения
2. скрещивание (*recombination*) особей промежуточной популяции путем *кроссовера* (*crossover*), что приводит к формированию нового поколения
3. мутация нового поколения

Привлекательной особенностью нейронных сетей с адаптивным резонансом является то, что они сохраняют пластичность при запоминании новых образов, и, в то же время, предотвращают модификацию старой памяти. Нейросеть имеет внутренний детектор новизны – тест на сравнение предъявленного образа с содержимым памяти. При удачном поиске в памяти предъявленный образ классифицируется с одновременной уточняющей модификацией синаптических весов нейрона, выполнившего классификацию. О такой ситуации говорят, как о возникновении адаптивного резонанса в сети в ответ на предъявление образа. Если резонанс не возникает в пределах некоторого заданного порогового уровня, то успешным считается тест новизны, и образ воспринимается сетью, как новый[1]. Модификация весов нейронов, не испытавших резонанса, при этом не производится.

Закключение. В результате работы была разработана интеллектуальная система для распознавания микроскопических биологических объектов.

Литература:

1. Бодянский, Е.В. Искусственные нейронные сети: архитектуры, обучение, применения / Е.В. Бодянский, О.Г. Руденко. – Москва: ТЕЛЕТЕХ, 2004. – 355с.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ НАПРЯЖЕННО-ДЕФОРМИРОВАННОГО СОСТОЯНИЯ КРУГОВОЙ ЦИЛИНДРИЧЕСКОЙ ОБОЛОЧКИ, ЛЕЖАЩЕЙ НА УПРУГОМ ОСНОВАНИИ

Клыковский И.О.,

студент 2 курса УО «ВГТУ», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Никонова Т.В., канд. физ.-мат. наук, доцент

При создании тонкостенных строительных конструкций необходимо проводить анализ напряженно-деформированного состояния (НДС), возникающего в оболочке при заданных внешних нагрузках и условиях закрепления краев.

Целью данного исследования являлось построение математической модели и выполнение расче-

та НДС тонкостенной цилиндрической оболочки кругового сечения конечной длины, лежащей на упругом основании и испытывающей неоднородное в окружном направлении давление.

Материал и методы. Используются уравнения равновесия безмоментной теории цилиндрических оболочек, в качестве граничных приняты условия, при которых реализуется безмоментное НДС оболочки.

Результаты и их обсуждение. Рассмотрим тонкостенную цилиндрическую оболочку кругового сечения конечной длины L . Реакция упругого основания при деформации оболочки учитывается в рамках одномерной модели Винклера [1].

Уравнения равновесия безмоментной теории цилиндрических оболочек будут иметь вид [2]

$$\frac{\partial T_1^*}{\partial x^*} + \frac{\partial S^*}{\partial s} + q_1 = 0, \quad \frac{\partial S^*}{\partial x^*} + \frac{\partial T_2^*}{\partial s} + q_2 = 0, \quad T_2^* = \left(\frac{1}{R} - \alpha w^* \right) R, \quad (1)$$

где T_1^* , T_2^* , S^* – мембранные осевое, кольцевое и сдвигающее усилия, соответственно, $0 \leq x^* \leq L$ – продольная координата, s – длина дуги на поверхности оболочки, отсчитываемая в окружном направлении от ее верхней точки, q_1 , q_2 , q_n – компоненты поверхностной нагрузки по направлениям x^* , s и нормали, соответственно, w^* – нормальное перемещение точек срединной поверхности, α – коэффициент постели упругого основания, R – радиус оболочки.

Составляющие неоднородного давления, действующего на оболочку, представим в виде рядов

$$q_n(\varphi) = q_{n0}^c + \sum_{m=1}^{\infty} \left(q_{nm}^c \cos(m\varphi) + q_{nm}^s \sin(m\varphi) \right), \quad (2)$$

$$q_i(\varphi) = q_{i0}^c + \sum_{m=1}^{\infty} \left(q_{im}^c \cos(m\varphi) + q_{im}^s \sin(m\varphi) \right), \quad i=1, 2,$$

где q_{n0}^c , q_{nm}^c , q_{nm}^s , q_{i0}^c , q_{im}^c , q_{im}^s – некоторые константы, φ – угол, отсчитываемый от верхней точки оболочки в направлении, противоположном ходу часовой стрелки.

В качестве граничных рассмотрим условия, при которых реализуется безмоментное НДС оболочки

$$T_1^* = v^* = 0 \quad \text{при} \quad x^* = 0, L, \quad (3)$$

где v^* – касательное перемещение.

Связи деформаций с усилиями имеют вид [2]:

$$\frac{\partial u^*}{\partial x^*} = \frac{1}{Eh} (T_1^* - \nu T_2^*), \quad \frac{\partial v^*}{\partial s} + \frac{w^*}{R} = \frac{1}{Eh} (T_2^* - \nu T_1^*), \quad \frac{\partial u^*}{\partial s} + \frac{\partial v^*}{\partial x^*} = \frac{2(1+\nu)}{Eh} S^*, \quad (4)$$

где E , ν – модуль Юнга и коэффициент Пуассона материала оболочки, соответственно, h – толщина цилиндрической оболочки, u^* – осевое перемещение.

В результате были определены усилия, возникающие в срединной поверхности цилиндрической оболочки конечной длины, лежащей на упругом основании.

$$T_1^* = \frac{Eh}{1-\nu^2} \sum_{m=1}^{\infty} \left[(1-\nu^2) u_m'^c + \nu (\tilde{q}_{nm}^c - \tilde{\alpha} w_m^c) \right] \cos(m\varphi) + \left[(1-\nu^2) u_m'^s + \nu (\tilde{q}_{nm}^s - \tilde{\alpha} w_m^s) \right] \sin(m\varphi),$$

$$T_2^* = \frac{Eh}{1-\nu^2} \left[(1-\nu^2) \frac{\tilde{q}_{n0}^c}{1-\nu^2 + \tilde{\alpha}} + \sum_{m=1}^{\infty} [(\tilde{q}_{nm}^c - \tilde{\alpha} w_m^c) \cos(m\varphi) + (\tilde{q}_{nm}^s - \tilde{\alpha} w_m^s) \sin(m\varphi)] \right], \quad (5)$$

$$S^* = \frac{Eh}{(1-\nu^2)} \left[\frac{1-\nu}{2} v_0'^c + \sum_{m=1}^{\infty} \left(-\frac{u_m''^c + \nu m v_m'^s + \nu w_m'^c + \tilde{q}_{1m}^c}{m} \sin(m\varphi) + \frac{u_m''^s - \nu m v_m'^c + \nu w_m'^s + \tilde{q}_{1m}^s}{m} \cos(m\varphi) \right) \right].$$

Заключение. При расчете НДС круговой цилиндрической оболочки конечной длины, лежащей на упругом основании, при принятых выше граничных условиях (3) реализуется чисто безмоментное напряженное состояние. Для круговой цилиндрической оболочки конечной длины, лежащей на упругом основании, получены формулы, отражающие влияние

переменного давления на значения усилий, возникающих в срединной поверхности оболочки.

Литература:

1. Макеев, Е.М. К расчету цилиндрической оболочки, лежащей на упругом основании / Е.М. Макеев // Прочность и надежность конструкций. – Киев, 1978. – С. 87–93.
2. Новожилов, В.В. Теория тонких оболочек / В.В. Новожилов. – Ленинград: Судпромгиз, 1962. – 432 с.

ОБНАРУЖЕНИЕ НИЗКОЛЕТЯЩЕГО ЛЕТАТЕЛЬНОГО АППАРАТА НА ОСНОВЕ ЭЛЕКТРОАКУСТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ

Ковалевич В.В.,

*курсант 3 курса УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Иващенко И.А., канд. техн. наук, доцент*

Поступление на вооружение ведущих государств мира авиационных средств поражения большой дальности, в частности крылатых ракет (КР), оказало большое влияние на характер военных действий противоборствующих сторон. Военные исследователи в своих экскурсах прослеживают, как по мере внедрения и массового оснащения авиации КР повышалась их роль в вооруженных конфликтах и уменьшались возможности противодействия им сил и средств противовоздушной обороны (ПВО).

Снижение заметности КР осуществляется в различных участках электромагнитного спектра: радиолокационном, оптическом, инфракрасном и акустическом. Наибольшее внимание уделяется уменьшению радиолокационной заметности, поскольку в настоящее время основным средством обнаружения КР в системах ПВО являются радиолокационные станции. Известны и технические пути снижения радиолокационной заметности КР: совершенствование аэродинамических форм, применение новых конструкционных материалов и радиопоглощающих покрытий, уменьшение количества антенн и т. д. Поэтому резко снижается эффективность традиционных методов обнаружения КР. В этом случае перспективным является использование нетрадиционных методов обнаружения низколетящих летательных аппаратов, например, КР.

Применение нетрадиционных методов [1, 2] обнаружения основано на проявляющихся во время полета ракеты факторах, таких, как взаимная емкость и индуктивность, эквивалентное сопротивление, наведенный заряд, электромагнитное и акустическое излучение.

Материал и методы. В докладе представлена электроакустическая модель НЛА, на основе которой разработан способ и устройство его обнаружения.

Результаты и их обсуждение. Избыточный заряд на поверхности НЛА, возникающий при трении его поверхности о воздух, и заряд, перенесенный от сопла двигателя [3], порождают электрическое поле. Из-за высокого уровня акустических нагрузок и ударно-волновых давлений а также шума выхлопной струи реактивного двигателя при движении ракеты возникают акустические волны.

В инженерной практике для определения акустической мощности выхлопных струй турбореактивных двигателей используют выражение [4]:

$$P_a = k_3 \frac{\rho_c^2 V_r^8 D^2}{\rho_n V_0^5}, \quad (2)$$

где k_3 – коэффициент, определенный по результатам экспериментальных исследований [4] и равный $1,5 \cdot 10^{-4}$; ρ_c – плотность газа струи; V_r – скорость истечения газа; D – диаметр струи; ρ_n – плотность невозмущенной среды; V_0 – скорость распространения малых звуковых возмущений.

Спектральная характеристика шума струи имеет максимальную частоту, которую можно определить из выражения [5]:

$$f_{\max} \approx \frac{0,3\eta V_c}{D}, \quad (2)$$

где η – коэффициент, в зависимости от вида шума равный 1 или 2, V_c – скорость звука в плоскости среза сопла.

В общем случае излучение может быть дискретным, а частота дискретных излучений определяется равенством [4]:

$$f = \frac{0,85 V_0}{(\sqrt{M^2 + 1} + \frac{V_0}{V_c})D}, \quad (3)$$

С помощью формул (1–3) можно оценить акустическую мощность и спектральную характеристику шума струи турбореактивного двигателя.

Акустические волны принимаются акустоэлектрическим модулятором, который модулирует электрическое поле, создаваемое НЛА. Преобразованный соответствующими устройствами модулированный сигнал используется для выработки сигнала оповещения об обнаружении НЛА. Пороговое напряжение в этом случае устанавливается равным напряжению, соответствующему значению напряженности электрического поля Земли.

На основе представленного способа разработано устройство обнаружения НЛА. Его основу составляет закрепленный на упругом приводе электрод, в котором электрическим полем НЛА индуцируется электрический заряд. Под действием акустических волн, создаваемых НЛА, электрод совершает возвратно-поступательные движения, модулирующие индуцируемый заряд, в результате чего в цепи возникает переменный ток.

Заключение. Таким образом, применение акустического сигнала НЛА для модуляции его электрического поля обеспечивает обнаружение НЛА при малом потреблении энергии.

Литература:

1. Воинов, В.В. Система ближнего боя для ПВО в условиях применения противником крылатых ракет / В.В. Воинов, В.В. Мокринский // Сб. науч. ст. Воен. акад. Респ. Беларусь. – 2007. – № 13. – С. 28–33.
2. Электродинамическая модель маловысотного летательного аппарата / В.В. Воинов [и др.] // Сб. науч. ст. Воен. акад. Респ. Беларусь. – 2008. – № 15. – С. 62–66.
3. Имянитов, И.М. Электризация самолетов в облаках и осадках / И.М. Имянитов. – Ленинград: Гидрометеиздат, 1970.
4. Краснов, Н.Ф. Прикладная аэродинамика / Н.Ф. Краснов. – Москва: Высшая школа, 1974.
5. Викторov, В.А. Радиоволновые измерения параметров технологических процессов / В.А. Викторov. – Москва: Энергоатомиздат, 1989.

ГЛОБАЛЬНАЯ ЛЯПУНОВСКАЯ ПРИВОДИМОСТЬ ДВУМЕРНЫХ ЛИНЕЙНЫХ СИСТЕМ

Козлов А.А.,

молодой ученый УО «ПГУ», г. Новополоцк, Республика Беларусь

Рассмотрим линейную нестационарную управляемую систему

$$\dot{x} = A(t)x + B(t)u, \quad x \in R^n, \quad u \in R^m, \quad t \geq 0, \quad (1)$$

с локально интегрируемыми по Лебегу и интегрально ограниченными матрицами коэффициентов A и B . Замыкая систему (1) при помощи линейной обратной связи $u = U(t)x$, где U – некоторая ограниченная и измеримая $(m \times n)$ -матрица, получим однородную систему

$$\dot{x} = (A(t) + B(t)U(t))x, \quad x \in R^n, \quad t \geq 0, \quad (2)$$

коэффициенты которой также локально интегрируемы и интегрально ограничены. Задача о построении для линейной системы (1) обратной связи $u = U(t)x$, обеспечивающей асимптотическую эквивалентность этой системы произвольной наперед заданной линейной системе

$$\dot{z} = C(t)z, \quad z \in R^n, \quad t \geq 0,$$

с измеримой и интегрально ограниченной матрицей коэффициентов $C(t)$, $t \in [0, +\infty]$, называется задачей о глобальной ляпуновской приводимости линейной системы (2). Она является обобщением задачи глобального управления характеристическими показателями Ляпунова линейных систем. Впервые задача управления показателями Ляпунова и другими асимптотическими характеристиками общих (непериодических) нестационарных линейных систем была сформулирована Е. Л. Тонковым. Им также было показано, что эту задачу естественно рассматривать в предположении равномерной полной управляемости системы (1) по Калману.

Определение. Система (1) называется равномерно вполне управляемой, если существуют такие числа $\sigma > 0$ и $\gamma > 0$, что при любых $t_0 \geq 0$ и $x_0 \in R^n$ на отрезке $[t_0, t_0 + \sigma]$ найдется измеримое и ограниченное управление u , при всех $t \in [t_0, t_0 + \sigma]$ удовлетворяющее

неравенству $\|u(t)\| \leq \gamma \|x_0\|$ и переводящее вектор начального состояния $x(t_0) = x_0$ системы (1) в ноль на этом отрезке.

Материал и методы. В работах [1,2] Поповой С.Н. в предположении равномерной полной управляемости системы (1) была доказана глобальная ляпуновская приводимость системы (2) в случае когда коэффициенты A и B этой системы являются периодическими либо почти периодическими по Бору матричными функциями. Также в совместной работе Е.К. Макарова и С.Н. Поповой была доказана следующая

Теорема 1. Пусть $n = 2$. Если система (1) с кусочно-непрерывными и ограниченными коэффициентами A и B равномерно вполне управляема, причем матрица B этой системы кусочно равномерно непрерывна, то система (2) обладает свойством глобальной ляпуновской приводимости.

Все вышеуказанные результаты были получены для линейных дифференциальных систем (2) с медленно изменяющимися на положительной полуоси коэффициентами. Ввиду специфики метода, предложенного в работах С.Н. Поповой и Е.К. Макарова, его распространение на системы с разрывными и быстро осциллирующими на положительной полуоси коэффициентами было невозможно. Поэтому вопрос о глобальной ляпуновской приводимости систем (2) с коэффициентами, рассматриваемыми в представленной работе, до сих пор оставался открытым.

Результаты и их обсуждение. Используя иной, отличный от метода классиков теории управления асимптотическими инвариантами, подход к решению описанной во **введении** задачи, автору удалось доказать нижеприведенное утверждение.

Теорема 2. Пусть $n = 2$, $m \in \{1, 2\}$. Если система (1) с локально интегрируемыми и интегрально ограниченными коэффициентами A и B равномерно вполне управляема, то система (2) обладает свойством глобальной ляпуновской приводимости.

Заключение. Предложенный автором подход возможно позволит в дальнейшем распространить полученные результаты на n -мерный случай, и, тем самым, позволит установить глобальную ляпуновскую приводимость систем (2) общего вида при условии равномерной полной управляемости соответствующей системы (1)

Работа выполнена при финансовой поддержке Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований (грант №Ф13М-055)

Литература:

1. Попова, С.Н. Глобальная управляемость полной совокупности ляпуновских инвариантов периодических систем / С.Н. Попова // Дифференц. уравнения. – 2003. – Т. 39, № 12. – С. 1627–1636.
2. Попова, С.Н. Управление асимптотическими инвариантами систем с почти периодическими коэффициентами / С.Н. Попова // Вестник Удмуртского ун-та. Серия «Математика. Механика. Компьютерные науки». – 2008. – Вып.2. – С. 117–118.
3. Макаров, Е.К. О глобальной управляемости полной совокупности ляпуновских инвариантов двумерных линейных систем / Е.К. Макаров, С.Н. Попова // Дифференц. уравнения. – 1999. – Т.35, № 1. – С. 97–106.

СОЗДАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЛЯ ИДЕНТИФИКАЦИИ МИКРО- И НАНООБЪЕКТОВ

Корчевская Е.А., Маевская С.С.,

молодой ученый и магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Тенденции развития промышленности и сельского хозяйства в условиях жесткой конкуренции требуют снижения затрат с одновременным повышением качества выполняемых работ, что может быть достигнуто заменой доли ручного труда автоматическими линиями. В связи с этим достаточно актуальна задача построения систем, позволяющих автоматизировать идентификацию микро- и нанообъектов, с использованием современных математических методов цифровой обработки и методов искусственного интеллекта.

Цель работы. Разработать искусственный интеллект для распознавания микро- и нанообъектов.

Достижение цели исследования предполагает решение следующих задач:

1. Разработку алгоритма преобразования цифровых данных в вектор с использованием средств вычислительной техники.
2. Адаптация алгоритма на основе нейронной сети, позволяющего использовать машинное обучение для идентификации микро- и нанообъектов.
3. Построение инструментальных средств в виде программного обеспечения для распознавания нано- и микрообъектов.

Материал и методы. Методы искусственного интеллекта, нейронных сетей, вычислительной математики, математического моделирования, объектно-ориентированного проектирования и программирования.

Результаты и их обсуждение. Интеллектуальная система разрабатывалась на основе сети Хемминга и карт Кохонена [1–3]. Искусственная нейронная сеть Хемминга – это трехслойная рекуррентная структура, которая представляет собой специализированное гетероассоциативное запоминающее устройство. Основная идея функционирования этой сети состоит в минимизации расстояния Хемминга между тестовым вектором, подаваемым на вход сети, и векторами обучающих выборок, закодированными в структуре сети. Сеть Кохонена представляет собой самоорганизующуюся нейронную сеть, предназначенную для разделения векторов входных сигналов на подгруппы. Основу обучения самоорганизующихся нейронных сетей составляет конкуренция между нейронами.

Принципиальное отличие этих двух нейронных сетей состоит в том, что сеть Кохонена разбивает исходную выборку на классы, не идентифицируя конкретный образ, а сеть Хемминга делает выводы о принадлежности объекта к конкретному виду.

Заключение. Результатом работы являются:

1. Разработанный алгоритм преобразования цифровых данных в вектор определенной длины.
2. Адаптирован алгоритм на основе нейронной сети, позволяющий использовать машинное обучение для идентификации микро- и нанообъектов.
3. Спроектирована и реализована система на основании разработанных алгоритмов для распознавания микро- и нанообъектов.

Литература:

1. Галушкин, А.И. Нейронные сети. Основы теории / А.И. Галушкин. – Москва: Горячая Линия – Телеком, 2010. – 496 с.
2. Галушкин, А.И. Синтез многослойных систем распознавания образов / А.И. Галушкин. – Москва: Энергия, 1974. – 368 с.
3. Ерофеев, В.Т. Основы математического моделирования: курс лекций / В.Т. Ерофеев, И.С. Козловская. – Минск: БГУ, 2002. – 195 с.

ИНЪЕКТОРЫ ДЛЯ ПОЛУЛОКАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Кочергина О.Ю.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Воробьев Н.Т., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Классом Фиттинга называется класс групп, замкнутый относительно нормальных подгрупп и их произведений.

Подгруппа V группы G называется её $\mathcal{F}$ -инъектором, если $V \cap N$ является $\mathcal{F}$ -максимальной подгруппой группы N для любой субнормальной подгруппы N из G .

Если P - множество простых чисел, то отображение $f: P \rightarrow \{\text{классы Фиттинга}\}$ называют функцией Хартли или локальной H -функцией. Обозначим $SLR(f) = \bigcap_{p \in \pi} f(p)E_p$, где π - носитель H -функции f .

Класс Фиттинга $\mathcal{F}$ назовём полулокальным, если $\mathcal{F} = SLR(f)$. В настоящей работе определены полулокальные классы Фиттинга для некоторой H -функции f .

H -функцию f полулокального класса Фиттинга $\mathcal{F}$ назовём:

- 1) приведённой, если $f(p) \subseteq \mathcal{F}$ для каждого простого p .
- 2) полной, если $f(p) \mathcal{N}_p = f(p)$ для каждого простого p .
- 3) полной приведённой, если она одновременно является приведённой и полной, то есть $f(p) \mathcal{N}_p = f(p) \subseteq \mathcal{F}$ для каждого простого p .
- 4) постоянной, если $f(p) = f(q)$, для всех простых p и q из $Supp(f)$.

Основная цель настоящей работы – описание $\mathcal{F}$ -инъекторов групп для полулокального класса Фиттинга $\mathcal{F}$.

Определение 1. Пусть $\mathcal{F}$ -полулокальный класс Фиттинга с H -функцией f и $\pi = Supp(f)$. Тогда подгруппу $G_f = \prod_{p \in \pi} G_{f(p)}$ назовём полулокальным радикалом группы G .

Нами установлен ряд свойств полулокальных радикалов, которые приведём в качестве лемм.

Лемма 1. Если G_f – f -радикал группы G и V такая подгруппа группы G , что $V/G_f \in \mathcal{E}_{\pi'}$, то $V \in \mathcal{F}$.

Лемма 2. Если $\mathcal{F} = SLR(f)$ для некоторой полной H -функции f с носителем $\pi \neq \emptyset$, то для любого класса Фиттинга $\mathcal{X} \subseteq \bigcap_{p \in \pi} f(p)$ имеет место включение $C_G(G_{\mathcal{F}}/G_{\mathcal{X}}) \subseteq G_{\mathcal{F}}$.

Лемма 3. Если $\mathcal{F} = SLR(f)$ для некоторой полной постоянной H -функции f с носителем $\pi \neq \emptyset$ и X – некоторая $\mathcal{F}$ -подгруппа группы G такая, что $X \supseteq G_f$, то $X/G_f \in \mathcal{E}_{\pi'}$.

Определение 2. Функцию f назовём -постоянной, если существует такой класс Фиттинга $\mathcal{X}$, что $f(p) = \mathcal{X}$ для всех $p \in Supp(f)$.

Основной результат работы - критерий $\mathcal{F}$ -инъектора частично разрешимой группы.

Теорема. Пусть $\mathcal{F} = SLR(f)$ для некоторой полной -постоянной H -функции f с носителем π , и G такая группа, что $G/G_{\mathcal{X}}$ разрешима. Тогда и только тогда подгруппа V является $\mathcal{F}$ -инъектором группы G , когда V/G_f – холлова π' -подгруппа группы G/G_f .

Применяя теорему Холла-Чунихина [2], мы получим в классе всех разрешимых групп

Следствие 1. Для любого класса Фиттинга $\mathcal{F} = SLR(f)$ с полной постоянной H -функцией f с носителем $\pi \neq \emptyset$, и любой группы G её $\mathcal{F}$ -инъекторами являются, в точности подгруппы вида $G_{\pi'}G_f$, где $G_{\pi'}$ – некоторая π' -холловская подгруппа группы G .

Следствие 2. Для класса Фиттинга $\mathcal{F} = SLR(f)$ с полной постоянной H -функцией f , $\pi \neq \emptyset$ и любой группы G её $\mathcal{F}$ -инъектор характеризуется следующим образом: подгруппа V является $\mathcal{F}$ -инъектором G в том и только в том случае, когда V $\mathcal{F}$ -максимальна в G и $V \supseteq G_{\mathcal{F}}$.

Следствие 3. Подгруппа V группы G является π -замкнутым инъектором G тогда и только тогда, когда V максимальна из π -замкнутых подгрупп G и содержит π -замкнутый радикал.

Литература:

1. Fischer, B. *Injektoren endlicher auflösbarer Gruppen* / B. Fischer, W. Gaschutz, B. Hartley - Math. Z. – 1967. – № 102. – S. 337–339.
2. Doerk, K. *Finite Soluble Groups* / K. Doerk, T. Hawkes. – Berlin-New York: Walter De Gruyter: Berlin-New York, 1992. – 891 p.
3. Шеметков, Л.А. *О подгруппах – разрешимых групп* / Л.А. Шеметков - Конечные группы. - Минск: Наука и техника, 1975. - С. 207–212.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ФАКТОРИЗАЦИИ МАТРИЦ ДЛЯ ВЫЧИСЛЕНИЯ ОПРЕДЕЛИТЕЛЯ И НАХОЖДЕНИЯ ОБРАТНОЙ МАТРИЦЫ

Красоткина А.Н.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Маркова Л.В., канд. физ.-мат. наук, доцент

Рассмотрим способы вычисления определителя и нахождения обратной матрицы на основе факторизации матриц. Под факторизацией матрицы понимается представление матрицы в виде произведения других матриц специального вида, или матричных разложениях.

LU-разложение – это представление квадратной матрицы A в виде произведения нижней треугольной матрицы L на верхнюю треугольную матрицу U .

LDU-разложение – это представление квадратной матрицы A в виде произведения LDU, где L – нижняя треугольная матрица с единичной диагональю, D – диагональная матрица, а U – верхняя треугольная матрица с единичной диагональю.

$S^T S$ -разложение – это представление симметричной положительно определенной матрицы A в виде произведения матриц S^T и S , где S – верхняя треугольная матрица, S^T – транспонированная к ней матрица (нижняя треугольная).

Цель исследования – показать преимущества объектно-ориентированного подхода и использования методов факторизации матриц для экономичной реализации алгоритмов.

Материал и методы. Методы – анализ, синтез, метод объектно-ориентированного программирования

Результаты и их обсуждение. Для нахождения определителя симметрических положительно определенных матриц применим метод $S^T S$ -разложения. Определитель вычисляется следующим образом: $\det A = \prod_{i=1}^n s_{ii}^2$

Для вычисления определителя матрицы можно использовать ее LDU-разложение.

Представим матрицу A в виде $A=LDU$,

$$\text{где } L = \begin{pmatrix} 1 & 0 & \dots & 0 \\ l_{21} & 1 & \dots & 0 \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ l_{n1} & l_{n2} & \dots & 1 \end{pmatrix}, U = \begin{pmatrix} 1 & u_{12} & \dots & u_{1n} \\ 0 & 1 & \dots & u_{2n} \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ 0 & 0 & \dots & 1 \end{pmatrix}, D = \begin{pmatrix} d_{11} & 0 & \dots & 0 \\ 0 & d_{22} & \dots & 0 \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ 0 & 0 & \dots & d_{nn} \end{pmatrix}$$

Определитель матрицы A вычисляется по формуле:

$$\det A = \prod_{i=1}^n d_{ii}$$

Находить обратную матрицу можно, исходя из ее LU-разложения.

Имеем невырожденную квадратную матрицу A . Представим её в виде $A=LU$, где L – нижняя треугольная матрица с единичной диагональю, а U – верхняя треугольная матрица.

Для нахождения обратной матрицы необходимо решить систему

$$LUX=E$$

где E – единичная матрица, $X = A^{-1}$ – искомая матрица.

Для реализации рассматриваемых методов используется объектно-ориентированная технология (ООП). Данная технология позволяет создать иерархию классов [1]. Происходит создания новых объектов (потомков) на основе уже имеющихся объектов (предков) с передачей их свойств и методов по наследству.

Иерархия классов для работы с матрицами представлена на схеме:

- AbstractMatrix
- Vector
- EMatrix
- SquareMatrix

Вершиной матричной иерархии является абстрактный класс «AbstractMatrix», обобщающий свойства всех матриц. Далее иерархия продолжается тремя основными классами: «Vector» (Вектор), «EMatrix» (Единичная матрица), «SquareMatrix» (Квадратная матрица).

Класс, описывающий методы факторизации представлен на схеме:

- FactorizationAlgorithms
- LU_decomposition
- LDU_decomposition
- STS_decompositio

Предложенные иерархии являются гибкими и могут дополняться с введением новых методов факторизации и новых матричных классов.

Заключение. Таким образом, выделение матричных классов помогает выразить традиционные математические понятия реальными программными объектами и в конечном итоге достичь желаемой наглядности и выразительности. Применение методов факторизации для вычисления определителя и нахождения обратной матрицы позволяют упростить задачу.

Литература:

1. Маркова, Л.В. Обучение вычислительной математике. Современные аспекты / Л.В. Маркова, Е.А. Корчевская // Инновационные технологии обучения физико-математическим дисциплинам: материалы Междунар. научно-практ. Интернет-конференции, посвященной 60-летию д-ра физико-математ. наук, профессора Н.Т. Воробьева, Витебск, 21–22 июня 2011 г., Витебск, 2011. – С. 128–129.

О МОДУЛЯРНЫХ РЕШЕТКАХ ЛОКАЛЬНО НОРМАЛЬНЫХ КЛАССОВ ФИТТИНГА

Марцинкевич А.В.,

*магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Воробьев Н.Т., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Все рассматриваемые группы конечны и разрешимы. В определениях и обозначениях мы следуем [1].

Пусть F и H – классы Фиттинга. Тогда наименьший из классов Фиттинга, содержащий их объединение $F \cup H$ обозначают $F \vee H$. Такой класс называют решеточным объединением F и H [2].

Определение. Пусть π – непустое множество простых чисел. Класс Фиттинга F назовём π -нормальным или нормальным в классе S_π всех разрешимых π -групп, если $F \subseteq S_\pi$ и для любой π -группы G её F -радикал является F -максимальной подгруппой G .

В случае, когда $\pi = P$ класс $S_\pi = S$ классу всех разрешимых групп, S -нормальный класс Фиттинга F называют нормальным [3].

В теории нормальных классов Фиттинга известен результат Лауша [4] о том, что решетка всех разрешимых нормальных классов Фиттинга изоморфна решетке подгрупп некоторой бесконечной абелевой группы, которая в теории классов групп известна под названием группа Лауша (см. X.4 [1]). Из этого следует, что решетка всех разрешимых нормальных классов Фиттинга модулярна.

Нами найдено альтернативное доказательство этого утверждения (без применения группы Лауша) для π -нормальных классов Фиттинга. А именно, доказана

Теорема. Пусть π – непустое множество простых чисел. Тогда решетка всех разрешимых π -нормальных классов является модулярной, полной и атомарной.

Литература:

1. Doerk, K. Finite soluble groups / K. Doerk, T. Hawkes. – Berlin-N. Y.: Walter de Gruyter, 1992. – 891 p.
2. Cusack, E. The join of two Fitting classes / E. Cusack // Math. Z. – 1979. – Vol. 167. – S. 37–47.
3. Bessenohl, D. Über normale Schunk und Fittingklassen / D. Bessenohl, W. Gaschütz // Math. Z. – 1970. – Bd. 148, N 1. – S. 1–8.
4. Lausch, H. On normal Fitting classes / H. Lausch // Math. Z. – 1973. – Bd. 130. – S. 67–72.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ВХОДНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ И ЭТАПА ОТОЖДЕСТВЛЕНИЯ ВТОРИЧНОЙ ОБРАБОТКИ РАДИОЛОКАЦИОННОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ РАДИОЛОКАТОРА КРУГОВОГО ОБЗОРА

Михалковский А.А.,

*магистрант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Солонар А.С., канд. техн. наук, доцент*

Вторичная обработка рли осуществляется последовательно во времени (от обзора к обзору рлс) по мере поступления новых отметок от устройства первичной обработки принятого сигнала. Она включает в себя следующие этапы обработки: 1) отождествление принятых отметок с уже сопровождаемыми траекториями; 2) обнаружение новых траекторий; 3) фильтрация координат и параметров траекторий; 4) сброс траекторий [6, 7].

Наиболее сложным этапом вторичной обработки в плане математического описания и вычислительных затрат является отождествление принятых отметок с уже сопровождаемыми траекториями. На этом этапе проверяются гипотезы о попадании обнаруженных отметок в стробы траекторий и распределение этих отметок по траекториям. При помощи стробов выделяются области пространства, в которых ожидается появление отметок на следующем обзоре. Задача осложняется наличием дискретных помех (ложных обнаружений) и возможным пересечением стробов траекторий.

Способы (алгоритмы) распределения отобранных в строб отметок на каждом шаге обновления информации делятся на небайесовские и байесовские. Простейший небайесовский подход состоит в том, что всех попавших в строб отметок вычисляется коэффициенты правдоподобия как мера расстояния от центра строба до отметки, и для продолжения траектории выбирается та из них, для которой этот коэффициент принимает максимальное значение. Подобный подход не является оптимальным и в ряде случаев может привести к срыву с сопровождения траекторий, или к не обнаружению траекторий [5].

Байесовский подход требует формировать меру расстояний с учетом априорных сведений о результатах отождествления с предыдущих обзоров или состояния оценки помеховой обстановки. В этом случае обеспечивается оптимальное распределение отметок по траекториям с одновременным значительным увеличением числа гипотез.

Байесовский и небайесовский подход требуют выбрать лучшую из альтернативных гипотез. Осуществить это методом прямого перебора (методом ветвей и границ) не всегда возможно, особенно если необходимо распределять отметки по 10 и более пересекающимся стробам.

В качестве альтернатив методу прямого перебора рассматривают методы: венгерский, мака, алгоритмом аукциона, jvc. Эти методы применяются для решения задач линейного программирования к типа задач назначения (распределения ресурсов) [1, 2, 3, 4].

Для сравнения эффективности данных алгоритмов была разработана математическая модель, которая включает: блок формирования входного воздействия; блок отбора отметок и расчета логарифма отношения правдоподобия; блок алгоритмов отождествления; блок оценки показателей качества.

В докладе будут представлены результаты проведения математического моделирования для приведенных алгоритмов. Будут даны рекомендации по применению алгоритмов и особенности реализации алгоритмов.

Литература:

1. Bar-Shalom, Y. Multitarget– Multisensor Tracking: Principles and Techniques / Y. Bar-Shalom, Xivo Rong Li. – YBS Publishing. – 1995.
2. Blackman, S. Design and analysis of modern tracking systems / Blackman S., Popoli R. – Boston, London: Artech House, 1999. – 1232 p.
3. Jonker, R., and A. Volgenant, "A Shortest Augmenting Path Algorithm for Dense and Sparse Linear Assignment Problems," J. Computing, Vol. 38, pp. 325–340, 1987.
4. Банди, Б Основы линейного программирования / Б. Банди; пер. с англ. – Москва: Радио и связь. – 1989. – 176 с.
5. Кузьмин, С.З. Цифровая радиолокация. Введение в теорию / С.З. Кузьмин. – Киев: Издательство КвиЦ. – 2000. – 428 с.
6. Радиоэлектронные системы. Основы построения и теория. Справочник. / под ред. Я.Д. Ширмана. – Москва Радиотехника. – 2007. – 510 с.
7. Фарина, А. Цифровая обработка радиолокационной информации / А. Фарина, А. Студер; пер. с англ. – Москва, Радиоисвязь. – 1993. – 320с.
8. Юдин, Д.Б. Задачи и методы линейного программирования / Д.Б. Юдин, Е.Г. Гольштейн. – Москва: Советское радио. – 1961. – 491 с.

ГЛОБАЛЬНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ РЕШЕНИЙ СИСТЕМЫ

ПОЛУЛИНЕЙНЫХ ПАРАБОЛИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ С НЕЛИНЕЙНЫМИ НЕЛОКАЛЬНЫМИ ГРАНИЧНЫМИ УСЛОВИЯМИ

Никитин А.И.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гладков А.Л., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Рассматривается следующая система нелинейных уравнений с нелокальными граничными условиями:

$$\begin{cases} u_t = \Delta u + c_1(x, t)v^p, v_t = \Delta v + c_2(x, t)u^q, x \in \Omega, t > 0, \\ \frac{\partial u}{\partial n} = \int_{\Omega} k_1(x, y, t)u^m(y, t)dy, x \in \partial\Omega, y \in \Omega, t > 0, \\ \frac{\partial v}{\partial n} = \int_{\Omega} k_2(x, y, t)v^l(y, t)dy, x \in \partial\Omega, y \in \Omega, t > 0, \\ u(x, 0) = u_0(x), v(x, 0) = v_0(x), \end{cases} \quad (1)$$

где p, q, m, l – положительные константы, Ω – ограниченная область в R^N , $N \geq 1$, с достаточно гладкой границей $\partial\Omega$, а $c_1(x, t), c_2(x, t), k_1(x, y, t), k_2(x, y, t), u_0(x), v_0(x)$ – неотрицательные непрерывные функции. Пусть $Q_T = \Omega \times (0, T)$.

Теорема 1. Пусть $\max(p, q, m, l) \leq 1$. Тогда решение задачи (1) существует глобально для любых коэффициентов уравнений $c_1(x, t), c_2(x, t)$, функций $k_1(x, y, t), k_2(x, y, t)$ в граничных условиях и любых неотрицательных начальных данных.

Рассмотрим следующие условия:

$$\int_0^{\infty} \inf_{\partial\Omega \times \Omega} k_1(x, y, t) dt = \infty \quad (2),$$

$$\int_0^{\infty} \inf_{\partial\Omega \times \Omega} k_2(x, y, t) dt = \infty \quad (3),$$

$$\int_{\Omega} k_1(x, y, t) dt < \infty \quad (4),$$

$$\int_{\Omega} k_2(x, y, t) dt < \infty \quad (5).$$

Теорема 2. Пусть $m > 1$ и выполнено (2) или $l > 1$ и выполнено (3), тогда задача (1) не имеет нетривиального неотрицательного глобального решения.

Теорема 3. Пусть $\min(m, l) > 1$ и выполнены условия (4), (5), тогда существует классы функций $c_1(x, t), c_2(x, t)$ такие, что существует неотрицательное глобально ограниченное решение задачи (1) с достаточно малыми начальными данными.

Таким образом, установлено, что при $\max(p, q, m, l) \leq 1$ решение существует глобально при любых коэффициентах и начальных данных, а при $\min(m, l) > 1$ существование и отсутствие решения зависит от весовых функций и начальных данных.

Литература:

1. Gladkov, A. Blow-up of solutions for semilinear heat equation with nonlinear nonlocal boundary condition / A. Gladkov, K.I. Kim // Journal of Mathematical Analysis and Applications. – 2008. – vol. 338, no. 1. – P. 264–273.

СОЗДАНИЕ ОБУЧАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Никифорова Е.В.,

*учащаяся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Навогонская Т.Г., преподаватель

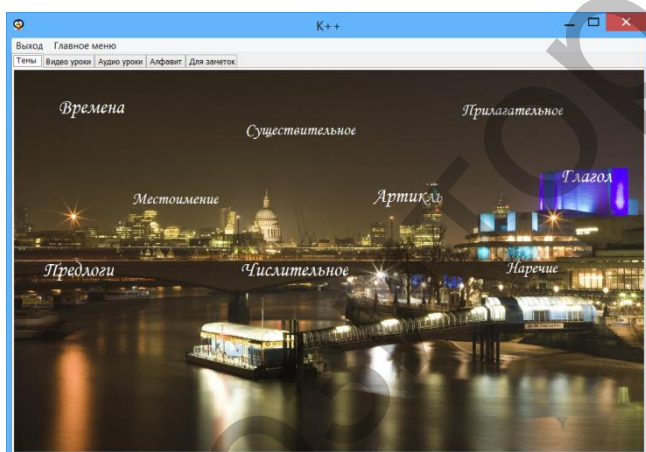
По-разному можно подходить к обучению иностранным языкам. Каждый подход находит своих приверженцев и оппонентов [1, с. 3]. Огромное количество людей учит английский язык, но очень небольшой процент из них действительно владеет и может использовать английский язык в жизни. Почему так происходит? Ведь сплошь и рядом можно услышать о новых современных методах, авторских методиках, супер-опытных преподавателях, занятиях с носителем языка. Но где результат? Неужели дело объясняется тем, что не все люди, а лишь избранные обладают способностью к освоению языков, в частности английского? Подумайте сами, если бы это было так – сколько бы людей разговаривали на нескольких языках?

Результаты и их обсуждение. В современном мире возросла необходимость в изучении иностранных языков. Существует множество различных программ для их изучения. Однако не все программы являются удобными для пользователей. В одних больше грамматики, в других фонетики. Иногда программы созданы для углубленного изучения языка, что делает их слишком сложными для отдельной категории пользователей.

Данная программа создана для изучения английского языка. Она дает возможность изучения теоретического материала, просмотра видеоуроков и прослушивания аудиозаписей.

Программа состоит из следующих модулей: «Темы», «Видеоуроки», «Аудиоуроки», «Алфавит».

Первый раздел «Темы» содержит электронный материал для изучения всех частей речи и времен.



Для более быстрого запоминания и усвоения информации на уроках иностранного языка очень удобно использовать раздел «Видеоуроки». Ведь когда пользователи видят на экране компьютера схемы, красочные картинки, сопровождающиеся звуковыми комментариями, пояснениями, они лучше воспринимают и осваивают новый сложный материал. [2, с. 86].

Основной и ведущей целью в преподавании иностранных языков в учебных заведениях является коммуникативная цель, которая и определяет весь учебный процесс. Одной из основных форм речевого общения является диалогическая речь. Развитие диалогической речи на изучаемом иностранном языке – одна из самых острых проблем современной педагогической науки. Создавшееся положение требует новых поисков более рациональной методики обучения диалогической речи, при которой желаемые практические результаты достигались бы кратчайшим путем, с минимальной затратой времени и усилий, а сам процесс обучения стал бы сильным, интересным и увлекательным для обучающихся.

Представленные видеоматериалы позволят за 16 часов изучить язык на среднем уровне для понимания собеседника и для общения с ним.

В разделе «Аудиоуроки» в то время, когда диктор зачитывает текст, пользователь может следить за ним по довольно часто прилагающемуся к аудиозаписи "печатному" тексту. Это очень эффективный способ обучения. Кроме того – есть даже научные сведения, из которых следует, что подобная процедура облегчает запоминание новых слов на 30%. При этом

учащийся запоминает не только новый набор слов, но и учится правильно их произносить, начинает лучше и быстрее читать.

В разделе «Алфавит» представлен материал для пользователя, который только начинает изучение английского языка. Данный раздел дает возможность запомнить алфавит, и по нажатию на букву прослушать ее произношение.

Заключение. Программа предназначена для пользователя любого возраста, начинающего изучать английский язык, а так как на сегодняшний день компьютерная техника доступна большинству учащихся, данная программа позволяет изучать английский язык не только на уроках, но и самостоятельно в домашних условиях.

Литература:

1. Колкер, Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие для студ. Филол. высш. пед. учеб. заведений / Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, Т.М. Еналиева. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательский центр «Академия», 2004. – 264 с.
2. Канаева, В.М. Из опыта творческой группы учителей по проблеме: «Компьютеризация учебного процесса в школе» / В. М. Канаева, С.Г. Агапова // Иностранные языки в школе – 1992 – № 3–4 – с. 86–88.

ФРАКТАЛЫ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ИТ-СФЕРЕ

*Новик А.Д., Софронюк А.А.,
студенты 2 курса БГУИР, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Примичева З.Н., канд. физ.-мат. наук, доцент*

Математика существует вокруг нас, даже если мы этого не замечаем. Если попытаться отыскать математические элементы в окружающем нас мире, то можно найти много полезного и познавательного.

Фракталы – это геометрические формы, рекурсивно повторяющиеся в увеличивающихся либо уменьшающихся масштабах, главным отличием которых является дробная размерность.

Фракталы – уникальные объекты, порожденные непредсказуемыми движениями хаотического мира. Их можно найти в местах таких малых, как клеточная мембрана, и таких огромных, как солнечная система. Разветвления трубочек трахей, вены в руке, облака, деревья, кусты, рынок ценных бумаг, предметы интерьера и многое другое – это все фракталы.

Материал и методы. Практическое применение теории фракталов изучено не в полном объеме. В работе рассматриваются наиболее распространенные приложения фракталов в ит-сфере. С помощью средств математической среды mathcad построены некоторые фракталы. В частности, используя аффинные преобразования на плоскости, получен фрактал, представляющий собой дерево.

Результаты и их обсуждение. Фракталы широко применяются в компьютерной графике для построения изображений природных объектов таких, как деревья, кусты, горные ландшафты, поверхности морей и так далее. С использованием фракталов могут строиться не только ирреальные изображения, но и вполне реалистичные. Поэтому применять фрактальные изображения можно в самых разных сферах, начиная от создания обычных текстур, фоновых изображений и заканчивая фантастическими ландшафтами для компьютерных игр или книжных иллюстраций.

В биологии они применяются для моделирования популяций и для описания систем внутренних органов (система кровеносных сосудов). Теорию фракталов можно использовать для нахождения очагов возникновения опухолей. Структура опухоли сопоставляется с фракталом, а зная его начальный элемент, можно выразить место локализации опухоли.

Использование фрактальной геометрии при проектировании антенных устройств позволяет получить электрически длинные, но геометрически компактные антенные системы. Начало практического использования фрактального направления в антенной технике более 10 лет назад положил американский инженер натан коэн. Оказалось, что фрактальные антенны работают не хуже обычных. И хотя физические принципы работы таких антенн не изучены до сих пор, это не помешало коэну основать собственную компанию и наладить их серийный выпуск.

Система назначения ip-адресов в сети netsukuku использует принцип фрактального сжатия информации для компактного сохранения информации об узлах сети. Каждый узел сети netsukuku хранит всего 4 кб информации о состоянии соседних узлов, при этом любой новый узел подключается к общей сети без необходимости в центральном регулировании раздачи ip-адресов, что, например, характерно для сети интернет. Таким образом, принцип фрактального

сжатия информации гарантирует полностью децентрализованную и, следовательно, максимально устойчивую работу всей сети.

Фрактальное сжатие изображений – это алгоритм сжатия изображений с потерями, основанный на применении систем итерируемых функций (ifs, как правило являющимися аффинными преобразованиями) к изображениям. Данный алгоритм известен тем, что в некоторых случаях позволяет получить очень высокие коэффициенты сжатия (лучшие примеры – до 1000 раз при приемлемом визуальном качестве) для реальных фотографий природных объектов, что недоступно для других алгоритмов сжатия изображений в принципе.

Волновая теория эллиотта является математической теорией о том, как поведение общества или финансовых рынков развивается и изменяется в виде распознаваемых моделей. Эллиотт выделил восемь волн, которые постоянно повторяются. Закон волн эллиотта по праву считается одним из лучших инструментов для анализа состояния рынка и прогнозирования его поведения. Многие с успехом применяют его как для инвестирования, так и для трейдинга.

Заключение. Таким образом, фракталы применяются в компьютерной графике, биологии, волновой теории эллиотта и децентрализованных сетях, при построении фрактальных антенн и фрактальном сжатии изображений. Однако фракталы и их приложения изучены не достаточно полно. В работе построены в математической среде mathcad некоторые фракталы. Результаты построения могут быть использованы в дальнейшем для нахождения новых областей применения фракталов.

Литература:

1. Мандельброт, Б. Фрактальная геометрия природы / Б. Мандельброт. – Москва: Институт компьютерных исследований, 2002. – 656 с.
2. Морозов, А.Д. Введение в теорию фракталов / А.Д. Морозов. – Москва-Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2002. – 160 с.
3. Уэлстид, С. Фракталы и вейвлеты для сжатия изображений в действии / С. Уэлстид. – Москва: Триумф, 2003. – 320 с.

АЛГОРИТМЫ КОРРЕКЦИИ ОШИБОК В ЛИНЕЙНЫХ КОДАХ С МАЛЫМ КОНСТРУКТИВНЫМ РАССТОЯНИЕМ, РЕАЛИЗОВАННЫЕ НА БАЗЕ МЕТОДА СЖАТИЯ ОРБИТ

Олексюк А.О.,

*аспирант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Липницкий В.А., д-р техн. наук, профессор*

В современных ТКС (телекоммуникационных системах) помехоустойчивое кодирование обрело огромную популярность и применимость для борьбы с канальными ошибками. Сущность кодирования заключается во введении специальным образом избыточных символов в каждую передаваемую информационную комбинацию [1–2, 4].

Современная теория помехоустойчивого кодирования предлагает широкий спектр помехоустойчивых кодов, каждый из которых является индивидуальным по своей структуре построения и алгоритму декодирования. В данном докладе особое внимание будет уделяться кодам Хемминга, алгоритмам их декодирования и возможностям реализации предложенных алгоритмов на микропроцессорной технике.

Коды Хемминга, как правило, задаются над полями Галуа характеристики два и делятся на два основных класса примитивные и не примитивные. Примитивные коды имеют завершённую теорию, четкую структуру и массовое применение. Не примитивные – остались за пределами приложений.

В данной работе рассмотрены не примитивные коды Хемминга C_3 с конструктивным расстоянием три и проверочной матрицей $\bar{H} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \end{pmatrix}$.

Конструктивно, не примитивные коды Хемминга получаются укорочением примитивных кодов длиной $n = 2^m - 1$. Потенциально такая процедура может увеличить минимальное расстояние получаемого кода. И действительно, компьютерные расчеты при анализе не примитивных кодов на длинах в диапазоне от 9 до 99 бит показали [3], что около 30% из них имеют минимальное расстояние d , существенно превышающее их конструктивное расстояние δ .

Для коррекции ошибок в линейных кодах применяется множество различных методов, основными из них являются синдромный метод и норменный метод. Синдромный метод базируется на взаимно-однозначном соответствии между многообразием корректируемых ошибок и множеством их синдромов, как правило, синдромный метод используют для коррекции ошибок кратностью $\omega, 1 \leq \omega \leq 2$, в случае ошибок большей кратности их количество возрастает – возникает «проблема селектора». Норменный метод будет заключаться в классификации ошибок по группам, Γ -орбитам. Группа Γ позволяет разбить векторы ошибок на попарно непересекающиеся Γ -орбиты, как правило – полные, то есть максимально возможной мощности n , где n – длина кода.

Как показали предварительные расчеты, что для коррекции ошибок в не примитивных кодах Хемминга C_3 способных корректировать пятикратные ошибки, данные методы не будут являться эффективными, так как с ростом кратности ошибки значительно увеличивается количество векторов ошибок, Γ -орбит и достигает нескольких миллионов (в зависимости от длины кода).

Выходом из данной ситуации может послужить применение метода сжатия Γ -орбит в Φ -орбиты, данный метод позволяет сократить количество Γ -орбит в n раз [3].

По результатам работы был разработан алгоритм коррекции ошибок на базе метода сжатия орбит для не примитивных кодов Хемминга. На конкретном примере для не примитивного кода Хемминга длиной $n = 47$ построенного в конечном поле Галуа из q^m элементов, где $m = 23$, технически была реализована схема декодера на микропроцессорной базе. Декодер построен с помощью проверочной матрицы $H = \begin{pmatrix} \alpha^i \end{pmatrix}$. Декодер данной длины имеет конструктивное расстояние равное 3, но способен исправлять ошибки кратности $\omega, 1 \leq \omega \leq 5$.

Литература:

- 1 Мак-Вильямс, Ф.Дж. Теория кодов, исправляющих ошибки: пер. с англ. / Ф.Дж. Мак-Вильямс, Н.Дж.А. Слоэн. – Москва: Связь, 1979. – 744 с.
- 2 Липницкий, В.А. Норменное декодирование помехоустойчивых кодов и алгебраические уравнения/ В.А. Липницкий, В.К. Конопелько – Минск: Издательский центр БГУ, 2007. – 216 с.
- 3 Прикладная математика и теория норм синдромов: метод. пособие / В.А. Липницкий [и др.] ; М-во образования Респ. Беларусь, БГУИР. – Минск, 2011. – 86 с.
- 4 Шеннон, К. Работа по теории информации и кибернетике / К. Шеннон. – Москва: ИЛ, 1963. – 732 с.

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ НАХОЖДЕНИЯ НЕОПРЕДЕЛЕННЫХ ИНТЕГРАЛОВ

Осиновский Ю.В.,

*учащийся 2 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Карманов А.В., магистр физ.-мат. наук

В сегодняшнем информационном обществе, программное обеспечение находит широкое применение в процессе обучения и является хорошим помощником преподавателей. Образовательное программное обеспечение – вид программного обеспечения, главным назначением которого является обучение или развитие некоторых навыков в различных отраслях, к примеру, связанных с математикой[1].

Решение многих задач в высшей математике, теории вероятности, физике, экономике тесно связано с решением интегралов.

Программы для нахождения интегралов необходимы и могут применяться в средних и высших учебных заведениях при изучении темы “интегралы”, а также в качестве калькулятора для вычисления интеграла, в таких сферах, как физика, высшая математика, математическая статистика, геометрия, теория вероятности, механика, экономика. При помощи интеграла вычисляют работу силы, находят координаты центр масс, путь, пройденный материальной точкой. В геометрии используется для вычисления объема тела, нахождение длины дуги кривой.

Результаты и их обсуждение. В интернете существует аналоги программ, которые позволяют находить интегралы и в тоже время выводят только ответ. Но часто ответ, выданный программой, не совпадает с ответом, полученным при самостоятельном решении. В тоже время

очень сложно найти то самое место, где вы допустили ошибку, и поиск этой ошибки занимает очень большое время. Существуют онлайн калькуляторы интегралов, которые способны вывести решение, но не во всех случаях у пользователя есть доступ к интернету. Кроме того существующие математические пакеты не всегда удобны в использовании, а так же являются платными. Для учащихся, которые изучают тему интегралы важно, не только знать ответ выражения, но и проследить его ход решения. В связи с чем программа позволяющая считать интегралы и выводить ход решения является актуальной.

Исходя из выше сказанного, и была разработана данная программа, которая позволяет находить основных неопределённых интегралов и выводить их решение.

Данная программа позволяет пользователю вводить подынтегральное выражение с помощью клавиатуры или с помощью панели ввода, возможность вывода промежуточного решения интеграла, при необходимости происходит вызов справки и производится сохранение результатов в файл. Программа имеет интуитивно понятный интерфейс, компактный размер и высокое быстродействие. В случае некорректного ввода выражения программа выведет сообщение об ошибке.

Заключение. Разработанная программа может применяться в тех сферах, где требуется нахождение интеграла – высшая математика, теория вероятности, физика, механика, экономика, а также в качестве инструмента для самопроверки при изучении темы «Интеграл».

Литература:

1. Программа вычисления определенного интеграла методом прямоугольников с визуализацией решения [Электронный ресурс] / Библиофонд. – Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=551420>.
2. Архангельский, А.Я. Программирование на Delphi 7. / А.Я. Архангельский. – Москва: ДМК» 2000. – 272 с: ил.

МОДЕЛИРОВАНИЕ СПРОСА НА ПЛАТНЫЕ МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ

Петрович Ю.Г.,

*студентка 4 курса УО «БрГУ имени А.С. Пушкина», г. Брест, Республика Беларусь
Научный руководитель – Борисевич Н.Н., ст. преподаватель*

Без исследования потребностей в медицинских услугах конкретного рынка в настоящее время невозможно разработать эффективную маркетинговую стратегию развития коммерческой организации, которая во многом определяется спросом на тот или иной вид услуг.

Материал и методы. Нами было проведено маркетинговое исследование, целями которого являлось: выделение наиболее важных факторов, влияющих на величину спроса на платные медицинские услуги, выявление тесноты и формы связи зависимости спроса от наиболее значимых факторов.

Формой исследований был выбран анкетный опрос жителей города Бреста. Количество опрошенных составило 300 человек.

Результаты и обсуждение. Анализ результатов показал, что состав и уровень спроса на платные медицинские услуги зависит от экономических и естественных факторов. Как показывает диаграмма, наибольшее количество опрошенных, а именно 56%, пользуются платными услугами диагностических исследований, 47% – посещения врачей и 5% – лабораторных исследований. При исследовании целый ряд вопросов был посвящен экономическим факторам спроса. Опрос показал, что определяющим фактором, оказывающим влияние на величину спроса на платные медицинские услуги, является уровень душевого дохода (86%).

Нами был проведен корреляционно-регрессионный анализ зависимости спроса на платные медицинские услуги от величины душевого дохода. Модель зависимости расходов на платные медицинские услуги от среднедушевого дохода описывается линейной функцией следующего вида:

$$\hat{y} = a_0 + a_1 x_1,$$

Параметры которой находятся в результате решения системы нормальных уравнений, которая в свою очередь формируется с применением метода наименьших квадратов.

Система нормальных уравнений для рассматриваемого случая имеет следующий вид:

$$na_0 + \sum x_1 = \sum y;$$

$$(\sum x_1)a_0 + (\sum x_1^2)a_1 = \sum yx_1$$

Подставляя полученные данные, получим следующую систему уравнений

$$5a_0 + 10850a_1 = 29000$$

$$10850a_0 + 117722500a_1 = 314650000$$

Решением, системы являются значения

$$a_0 = 108,98$$

$$a_1 = 0,273$$

В нашем случае модель имеет вид

$$\hat{y} = 108,98 + 0,273x_1$$

Из уравнения видно, что связь между x и y является прямой.

Теснота связи определяется коэффициентом корреляции:

$$r_{\hat{y}x_1} = 1 - L_{\hat{y}x_1}^2 / L_y^2,$$

Где

L_{yx} – средняя квадратическая погрешность уравнения;

L_y – средняя квадратическая

Погрешность выборки

$$L_{\hat{y}x_1} = \sqrt{\sum (y - \hat{y})^2 / (n - 2)}$$

$$L_y = \sqrt{\sum (y - \bar{y})^2 / n},$$

Где $\bar{y}$ – среднее арифметическое значение y .

В нашем примере

$$L_{\hat{y}x_1}^2 = 70171$$

$$L_y^2 = 413137$$

$$r_{\hat{y}x_1} = 1 - \sqrt{70171 / 413137} = 0,927$$

Полученное значение свидетельствует о том, что связь между расходами на платные медицинские услуги и душевыми доходами очень тесная. Коэффициент детерминации $r_{\hat{y}x_1}^2 = 0,859$ это означает, что фактором душевого дохода можно объяснить почти 86 % изменения расходов на платные медицинские услуги.

Заключение. Таким образом, исследования показали, что наиболее значимым фактором, определяющим величину спроса на платные медицинские услуги, является уровень среднедушевого дохода населения. Полученная информация может быть использована коммерческими учреждениями здравоохранения при планировании и прогнозировании спроса на платные медицинские услуги и оценке весьма значимых неценовых факторов конкуренции.

ТОЧНЫЕ ФОРМУЛЫ ДЛЯ КРАТНЫХ КОРНЕЙ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ МНОГОЧЛЕНОВ

Пышненко О.В., Чернявский М.М.,

аспирант и студент 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Трубников Ю.В., д-р физ.-мат. наук, профессор

Основным, используемым в данной работе объектом, является результат ([1], с. 337) многочлена

$$P(z) = \sum_{j=0}^n b_j z^{n-j} \quad (1)$$

с произвольными коэффициентами и его производной

$$P'(z) = \sum_{j=0}^{n-1} b_j (n-j) z^{n-j-1} \quad (2)$$

Результант $R(P', P)$ имеет вид ([2], с.32):

$$R(P', P) = (b_0 n)^n P(\alpha_1) P(\alpha_2) \dots P(\alpha_{n-1}), \quad (3)$$

где $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{n-1}$ – корни производной $P'(z)$.

Рассмотрим случай, когда многочлен $P(z)$ имеет корень α_1 , кратность которого равна s ($s = 2, 3, \dots, n$), а его производная

$$P^{(s-1)}(z) = \sum_{j=0}^{n-s+1} b_j (n-j)(n-j+1) \cdot \dots \cdot (n-j-s+2) z^{n-j-s+1} \quad (4)$$

имеет простые корни $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{n-s+1}$, причем $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{n-s+1}$ не являются корнями многочлена $P(z)$.

Теорема. Пусть многочлен $P(z)$ имеет корень α_1 , кратность которого равна s ($s = 2, 3, \dots, n$), а его производная $P^{(s-1)}(z)$ имеет простые корни $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{n-s+1}$, причем $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_{n-s+1}$ не являются корнями многочлена $P(z)$, тогда справедливо равенство

$$\alpha_1 = \frac{\partial R(P^{(s-1)}, P) / \partial b_{k-1}}{\partial R(P^{(s-1)}, P) / \partial b_k} \quad (k = 1, 2, \dots, n). \quad (5)$$

Доказательство использует представления для результата $R(P', P)$, аналогичные равенству (3).

Поясним возможности применения формулы (5) на следующем примере. Для многочлена пятой степени результат $R(P^{(2)}, P)$ имеет вид

$$R(P^{(2)}, P) = \begin{vmatrix} 20b_0 & 12b_1 & 6b_2 & 2b_3 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 20b_0 & 12b_1 & 6b_2 & 2b_3 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 20b_0 & 12b_1 & 6b_2 & 2b_3 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 20b_0 & 12b_1 & 6b_2 & 2b_3 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 20b_0 & 12b_1 & 6b_2 & 2b_3 \\ b_0 & b_1 & b_2 & b_3 & b_4 & b_5 & 0 & 0 \\ 0 & b_0 & b_1 & b_2 & b_3 & b_4 & b_5 & 0 \\ 0 & 0 & b_0 & b_1 & b_2 & b_3 & b_4 & b_5 \end{vmatrix}, \text{ а его частные производные}$$

$$\begin{aligned} \frac{\partial R(P^{(2)}, P)}{\partial b_1} &= 32b_0(-1512b_1^2b_2b_3b_4 + 216b_1b_2^3b_3b_4 - 26400b_0^2b_2b_3b_4b_5 + 3456b_1^3b_3b_4^2 + \\ &+ 12960b_0b_1b_2b_3^2b_5 + 4320b_0b_1^2b_3b_4b_5 + 2286b_0b_2^2b_3^2b_4 - 7740b_0b_2^3b_3b_5 - 9360b_0b_1b_2b_3b_4^2 + \\ &+ 28080b_0b_1b_2^2b_4b_5 - 5760b_1^3b_3^2b_5 - 48b_1b_2^2b_3^3 - 648b_1b_2^2b_5 + 300b_1^2b_4^3 + 25920b_1^4b_5^2 + 5184b_1^2b_2^2b_3b_5 - \\ &- 10368b_1^3b_2b_4b_5 + 84000b_0^2b_1b_3b_5^2 + 45000b_0^2b_2^2b_5^2 - 97200b_0b_1^2b_2b_5^2 - 10800b_0^2b_3^3b_5 - 459b_0b_2b_3^4 - \\ &- 60000b_0^3b_4b_5^2 + 6600b_0^2b_3^2b_4^2 + 336b_0b_1b_3^3b_4) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \frac{\partial R(P^{(2)}, P)}{\partial b_2} &= 32b_0(3456b_1^3b_2b_3b_5 - 2592b_1^4b_4b_5 - 26400b_0^2b_1b_3b_4b_5 + 6480b_0b_1^2b_3^2b_5 + \\ &+ 4572b_0b_1b_2b_3^2 - 504b_1^3b_3^2b_4 - 23220b_0b_1b_2b_3b_5 + 4680b_0b_1^2b_3b_4^2 + 28080b_0b_1^2b_2b_4b_5 + \\ &+ 324b_1^2b_2^2b_3b_4 + 294b_0b_2^2b_3^3 + 6615b_0b_4^2b_5 + 21300b_0^2b_2b_3^2b_5 - 75000b_0^3b_5^2b_5 + 90000b_0^2b_1b_2b_5^2 - \\ &- 32400b_0b_1^3b_5^2 - 48b_1^2b_2b_3^3 - 4320b_0^2b_3^3b_4 - 459b_0b_1b_0^2b_3^4 - 1296b_1^2b_2^3b_5 - 37800b_0^2b_2^2b_4b_5 + \\ &+ 30000b_0^3b_4^2b_5 + 8400b_0^2b_2b_3b_4^2 - 1764b_0b_2^3b_3b_4) \end{aligned}$$

Для многочлена $z^5 - 11z^4 + 46z^3 - 90z^2 + 81z - 27 = (z-3)^3(z-1)^2$ подстановка значений $b_0 = 1, b_1 = -11, b_2 = 46, b_3 = -90, b_4 = 81, b_5 = -27$ в выражение

$$\alpha_1 = \frac{\partial R(P^{(s-1)}, P) / \partial b_1}{\partial R(P^{(s-1)}, P) / \partial b_2} \text{ приводит к равенству}$$

$$\alpha_1 = 3.$$

Литература:

1. Курот, А.Г. Курс высшей алгебры / А.Г. Курот. – Москва: Наука, 1971. – 432 с.
2. Прасолов, В.В. Многочлены / В.В. Прасолов. – Москва: МЦНМО, 2003. – 336 с.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ОБНАРУЖЕНИЯ НИЗКОЛЕТЯЩЕГО ЛЕТАТЕЛЬНОГО АППАРАТА ПО ПАРАМЕТРАМ ЕГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ

Сахончик И.А.,

*курсант 3 курса УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Иващенко И.А., канд. техн. наук, доцент*

От конфликта к конфликту растет число применяемых крылатых ракет (КР), увеличивается их доля в общем объеме использования средств поражения по мере того, как выявляются их преимущества перед другими видами оружия. Малая отражающая поверхность КР по сравнению с самолетами, способность совершать полет на предельно малых высотах (40...100 м) с огибанием рельефа местности резко уменьшают вероятность и дальность их обнаружения радиолокационными станциями, что определяет низкие возможности по уничтожению.

Однако полету любого низколетящего летательного аппарата (НЛА), которым является КР, сопутствует целый ряд демаскирующих это движение физических явлений и процессов [1, 2], которые могут быть зарегистрированы в удаленных от НЛА точках. Это, в частности, поле теплового равновесного излучения, акустические и электромагнитные волны, возникающие в процессе полета НЛА, электростатическое и магнитное поля, создаваемые зарядом обшивки движущейся цели [3]. Возникновение большинства указанных явлений определяется взаимодействием заряда НЛА с окружающей средой, главным образом с подстилающей поверхностью – поверхностью Земли.

В настоящее время активно разрабатывается электростатическая модель НЛА, на основе которой создаются методы обнаружения и определения его локационных характеристик.

В данном докладе представлена математическая модель обнаружения НЛА, основанная на представлении собственного электростатического поля НЛА, создаваемого зарядом q , образующимся его поверхности в процессе полета. Этот заряд является следствием работы реактивного двигателя НЛА и взаимодействия его с атмосферой.

Для расчета характеристик электрического поля НЛА используется метод зеркальных изображений [4]. Поверхность Земли в рамках данной модели считается идеально проводящей поверхностью.

На основании принципа суперпозиции электрических полей и метода зеркальных изображений величина модуля потенциала электростатического поля НЛА в точке измерения на высоте h над поверхностью Земли равна:

$$\varphi_A = \frac{2Nhkq}{D^3},$$

где D – горизонтальная дальность НЛА.

Измеренный потенциал φ электрического поля представляет собой сумму потенциалов поля НЛА φ_A и электрического поля Земли φ_3 :

$$\varphi = \varphi_A + \varphi_3.$$

Для того чтобы устранить потенциал электрического поля Земли из результата измерения, осуществляют измерение потенциала на равнинном участке поверхности Земли в двух точках на одинаковой высоте над ее поверхностью.

Определяется модуль разности потенциалов в указанных точках:

$$\Delta\varphi = \varphi_2 - \varphi_1 = \varphi_{A2} + \varphi_{32} - \varphi_{A1} + \varphi_{31} = \Delta\varphi_A + \Delta\varphi_3,$$

где $\Delta\varphi_A = \varphi_{A2} - \varphi_{A1}$ и $\Delta\varphi_3 = \varphi_{32} - \varphi_{31}$ – разности потенциалов электрических полей НЛА и Земли соответственно, измеренных в двух точках.

Можно показать, что [5]

$$\Delta\varphi_A = \frac{6Nhkq}{D^3} \text{ и } \Delta\varphi_3 \approx 5 \cdot 10^{-5} h \text{ В.}$$

При превышении полученной разностью потенциалов $\Delta\varphi$ порогового значения судят о наличии цели.

Считая надежным обнаружение НЛА при $\Delta\varphi_A = \Delta\bar{\varphi}_3$, минимальная теоретически возможная дальность его обнаружения при $H = 70$ м [6] и $q = 10^{-6}$ Кл [3] составляет :

$$D = \sqrt[3]{\frac{6Hkq}{5 \cdot 10^{-5}}} = \sqrt[3]{\frac{420 \cdot 9 \cdot 10^9 \cdot 10^{-6}}{5 \cdot 10^{-5}}} = 4,2 \cdot 10^3 \text{ м.}$$

Таким образом, измерение потенциала электрического поля в двух точках на одной высоте над горизонтальной поверхностью грунта позволяет осуществить обнаружение НЛА на дальности не менее 4 км.

Литература:

1. Воинов, В.В. Система ближнего боя для ПВО в условиях применения противником крылатых ракет / В.В. Воинов, В.В. Мокринский // Сб. науч. ст. Воен. акад. Респ. Беларусь. – 2007. – № 13. – С. 28–33.
2. Электродинамическая модель маловысотного летательного аппарата / В.В. Воинов [и др.] // Сб. науч. ст. Воен. акад. Респ. Беларусь. – 2008. – № 15. – С. 62–66.
3. Имянитов, И.М. Электризация самолетов в облаках и осадках / И.М. Имянитов. – Ленинград: Гидрометеиздат, 1970.
4. Тамм, И. Е. Основы теории электричества / И.Е. Тамм. – Москва: Наука, 1966.
5. Тверской, П.Н. Атмосферное электричество / П. Н. Тверской // Физический энциклопедический словарь. – Москва: Сов. энцикл., 1960. – Т. 1. – С. 104–105.
6. Волковский, Н.Л. Энциклопедия современного оружия и боевой техники / Н.Л. Волковский. – Москва: Полигон, 2002. – Т. 1.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРИИ МАССОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ В ВОЕННОЙ СФЕРЕ

Свинарский М.В.,

*курсант 3 курса УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гладкова Г.А., канд. техн. наук, доцент*

Разработка методов обработки опытных данных составляет одну из основных прикладных задач теории вероятностей. Изучение современных научных методов обработки опытных данных позволяет военному инженеру правильно спланировать и организовать испытание новых образцов оружия, внести на основе текущего анализа опытных данных в ходе испытаний коррективы и изменять методику их проведение. Получать необходимые данные для оценки качества исследуемого оружия и определять наиболее рациональные пути и средства его усовершенствования.

Оказывается, можно научиться анализировать результаты некоторых экспериментов не производя их. Эту возможность в значительной степени обеспечивает теория массового обслуживания, которая позволяет использовать математический аппарат для оценки явлений и процессов имеющих характер массового обслуживания в какой бы форме оно ни протекало.

Можно рассматривать, например, обстрел вражеских танков нашей артиллерийской батареей тоже как своего рода «обслуживание» от результатов, которого будет зависеть успех боя [2].

Теория массового обслуживания занимается установлением зависимости между потоком заявок, длительностью обслуживания одной заявки, числом обслуживающих единиц и успешностью обслуживания.

Изучая теорию массового обслуживания, военные специалисты без особого труда могут увидеть соответствующие военные ситуации, в которых можно использовать аналитический подход к решению задач с которыми они сталкиваются в практической деятельности.

Имеется 3 основных направления приложения этой теории, представляющих весьма существенный интерес для военных специалистов:

- 1) Проблемы связанные с организацией всевозможных военных систем обслуживания в целях построения оптимальной системы в каждом конкретном случае.
- 2) Проблемы, связанные с организацией управления силами в бою.
- 3) Проблемы, связанные с использованием методов математического обслуживания при математическом моделировании процессов боевых действий [3].

Пример: на аэродроме находится дежурное звено из четырёх истребителей-перехватчиков. Среднее время цикла (полёт на перехват и подготовка к повторному вылету) для этого самолёта равно одному часу. Каждый истребитель наводится на одну цель. Для отражения налёта целей используется только перехватчики дежурного звена. Интенсивность потока

целей $\lambda=4$ скоростные цели в час. Определим фактическую пропускную способность системы, которая ниже номинальной из-за наличия случайных сгущений и разрежений в потоке целей, которые нельзя предвидеть заранее.

Решение: имеем $\mu=1/t=1/1=1$, $\lambda=4$, $p=\lambda/\mu=4/1=4$, $n=4$.

По формуле Эрланга получим вероятность отказа:

$$P_{\text{отказа}} = \frac{4^4 / 4!}{1 + 4/1! + 4^2 / 2! + 4^3 / 3! + 4^4 / 4!} \approx 0,31.$$

Она же выражает среднюю долю неатакованных целей. Из этого примера видно, что сокращение времени подготовки на земле уменьшает вероятность отказа системы массового обслуживания [1].

Закключение. Таким образом можно сделать вывод, что применение теории массового обслуживания в военном деле может принести очень хорошие плюсы. Так как заранее можно проанализировать всевозможные варианты событий, что позволит сэкономить время и финансы. Что не маловажно в век новых информационных технологий, где на счету каждая секунда.

Литература:

1. Вентцель, Е.С. Теория вероятностей: учебник для студ. вузов / Е.С. Вентцель. – 10-е изд., стер. – Москва: Издательский центр «Академия», 2005. – 576 с.
2. Писарев, В.Н. Применение теории массового обслуживания в задачах инженерно-авиационного обеспечения / В.Н. Писарев. – Изд. ВВИД, 1965.
3. Хинчин, А.Я. Работы по математической теории массового обслуживания / А.Я. Хинчин. – Москва: Гос. изд. физ.-мат. лит-ры, 1963.

ОБ ИНЪЕКТОРАХ ДЛЯ ФИТТИНГОВЫХ МНОЖЕСТВ

Семенов М.Г.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Воробьев Н.Т., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Все рассматриваемые группы являются конечными. В определениях и обозначениях мы следуем [1, 2].

Фишер, Гашюцем и Хартли [3] доказано, что в любой разрешимой группе для любого класса Фиттинга F существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены. Расширение указанного выше результата [3] на случай множества Фиттинга конечной частично разрешимой группы впервые было осуществлено Л.А. Шеметковым [4] (разрешимый случай см. также [5]). Напомним, что непустое множество F , состоящее из подгрупп группы G , называют фиттинговым множеством в G , если для него справедливы следующие утверждения:

- (1) Если $N \triangleleft S \in F$, то $N \in F$.
- (2) Если $H, K \in F$ и $H, K \triangleleft HK$, то $HK \in F$.
- (3) Если $S \in F$, то $S^x \in F$ для всех $x \in G$.

При этом подгруппа V группы G называется F -инъектором G , если $V \cap N$ является максимальной из подгрупп N , принадлежащих F , для любой субнормальной подгруппы N группы G .

Пусть $\square$ - произвольное множество простых чисел и $\square'$ - дополнение $\square$ во множестве всех простых чисел. Нами найден новый единственный класс сопряженных F -инъекторов в любой $\square$ -разрешимой группе G для каждого $\square$ -насыщенного множества Фиттинга. Множество Фиттинга F группы G назовем $\square$ -насыщенным, если из $O^{\pi'}(H) \in F$ следует $H \in F$ для каждой подгруппы H группы G . При этом $O^{\pi'}(H)$ - такая наименьшая нормальная подгруппа N группы H , что факторгруппа H/N является $\square'$ -группой. Основным результатом представляет

Теорема 1. Пусть G - $\square$ -разрешимая группа и F - $\square$ -насыщенное множество Фиттинга группы G . Тогда в группе G существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены.

Группу G называют [2; с. 251] $\square$ -замкнутой, если она имеет нормальную холлову $\square$ -подгруппу, и $\square$ -специальной, если она имеет нормальную нильпотентную холлову $\square$ -подгруппу. Легко видеть, что класс всех $\square$ -замкнутых и класс всех $\square$ -специальных групп являются $\square$ -насыщенными классами Фиттинга. Поэтому справедливы

Следствие 1. Пусть G - $\square$ -разрешимая группа и F - класс Фиттинга всех $\square$ -замкнутых групп. Тогда в группе G существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены.

Следствие 2. Пусть G – $\square$ -разрешимая группа и F – класс Фиттинга всех $\square$ -специальных групп. Тогда в группе G существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены. Если в условиях теоремы 1 в качестве множества $\square$ выбрать множество всех простых чисел, то мы получим известный результат, доказанный Андерсеном и Хотторном.

Следствие 3. [5, 6] Если F – множество Фиттинга разрешимой группы G , то в группе G существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены.

Следствие 4. [3] Если F – класс Фиттинга и группа G – разрешима, то в группе G существуют F -инъекторы и любые два из них сопряжены.

Литература:

1. Doerk, K. *Finite Soluble Groups* / K. Doerk, T. Hawkes. – Berlin-New York : Walter De Gruyter: Berlin-New York, 1992. – 891 p.
2. Шеметков, Л.А. *Формации конечных групп* / Л.А. Шеметков. – Москва: Наука, 1978. – 278 с.
3. Fischer, B. *Injektoren endlicher auflösbarer Gruppen* / B. Fischer, W. Gaschutz, B. Hartley - Math. Z. – 1967. – № 102. – S. 337–339.
4. Шеметков, Л.А. *О подгруппах $\square$ -разрешимых групп* / Л.А. Шеметков - Конечные группы. - Минск: Наука и техника, 1975. - С. 207–212.
5. Anderson, W. *Injectors in finite solvable groups* / W. Anderson – Journal of algebra – 1975. – Vol. 36. – P. 333–338.
6. Hawthorn, I. *The existence and uniqueness of injectors for fitting sets of solvable groups* / I. Hawthorn – Proc. Amer. Math. Soc. – 1998. – Vol. 126, № 8. – P. 2229–2230.

УСЛОВИЯ ОТСУТСТВИЯ ЦЕЛЫХ РЕШЕНИЙ СИСТЕМ ПОЛУЛИНЕЙНЫХ ЭЛЛИПТИЧЕСКИХ УРАВНЕНИЙ С НЕРАДИАЛЬНО-СИММЕТРИЧНЫМИ КОЭФФИЦИЕНТАМИ

Сергеенко С.В.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гладков А.Л., д-р физ.-мат. наук, профессор

Рассматривается проблема отсутствия целых решений систем вида:

$$\begin{cases} \Delta u = H(x) v^\alpha, \\ \Delta v = K(x) u^\beta, \end{cases} \quad (1)$$

где $x \in \mathbf{R}^N$, α и β положительные постоянные, и функции $H, K: 0, \infty \rightarrow 0, \infty$ непрерывны.

Определение 1. Под целым решением системы (1) будем понимать пару функций $(u, v) \in C^1(\mathbf{R}^N) \times C^1(\mathbf{R}^N)$ такую, что $\forall u, \forall v \in C^1(\mathbf{R}^N)$, которая удовлетворяет системе (1) в пространстве $\mathbf{R}^N$.

Вопросам существования целых решений нелинейных эллиптических уравнений и систем в последние годы был посвящен ряд публикаций (см., например [1–6] и библиографию в них), в частности в работах [1–4] изучались вопросы существования и отсутствия целых решений нелинейных систем.

В данной работе исследуется вопрос отсутствия целых решений систем вида (1).

Результаты и их обсуждение.

Определим функции $\hat{H}, \hat{K}: 0, \infty \rightarrow 0, \infty$ аналогично тому, как это сделано в [3]:

$$\hat{H}(r) = \left(\frac{1}{\omega_N r^{N-1}} \int_{|x|=r} H(x)^{\alpha'/\alpha} dS \right)^{-\alpha/\alpha'} \quad \text{и} \quad \hat{K}(r) = \left(\frac{1}{\omega_N r^{N-1}} \int_{|x|=r} K(x)^{\beta'/\beta} dS \right)^{-\beta/\beta'},$$

где dS – площадь элемента сферы, ω_N – площадь сферы единичного радиуса в пространстве $\mathbf{R}^N$.

Были получены следующие достаточные условия отсутствия целых решений систем полулинейных эллиптических уравнений.

Теорема 1. Пусть $N \geq 3$, $\alpha > 1$, $\beta > 1$, при некоторых фиксированных значениях a и b $1 < a < b \leq 2$ и некоторых натуральных k, m, n функции $r^{1-m} \hat{H}(r)$ и $r^{1-n} \hat{K}(r)$ не возрастают на интервале (ρ, ∞) , где ρ – некоторая положительная постоянная, и при этом выполняются одно из условий:

$$\lim_{R \rightarrow \infty} \left(\int_R^{aR} aR - s^m s^{1-m} \hat{H} s v_k^\alpha s ds \right)^{\frac{\alpha\beta-1}{n+1\alpha+m+1}} \int_{aR}^{bR} s^{1-n} \hat{K} s^\alpha s^{1-m} \hat{H} s^{\frac{1}{n+1\alpha+m+1}} ds = \infty \quad \text{или}$$

$$\lim_{R \rightarrow \infty} \left(\int_R^{aR} aR - s^n s^{1-n} \hat{K} s u_k^\beta s ds \right)^{\frac{\alpha\beta-1}{m+1\beta+n+1}} \int_{aR}^{bR} s^{1-n} \hat{K} s s^{1-m} \hat{H} s^{\frac{1}{m+1\beta+n+1}} ds = \infty,$$

где функции u_k , v_k определяются рекуррентными соотношениями: $u_0 = 1$, $v_0 = 1$,

$$u_k(r) = \int_\rho^r s \hat{H} s \left(1 - \left(\frac{s}{r} \right)^{N-2} \right) v_{k-1}^\alpha s ds, \quad v_k(r) = \int_\rho^r s \hat{K} s \left(1 - \left(\frac{s}{r} \right)^{N-2} \right) u_{k-1}^\beta s ds.$$

Тогда система (1) не имеет целых положительных решений.

Кроме того, было показано, что полученные результаты обобщают установленные в [3] и согласуются с условиями отсутствия целых решений эллиптических уравнений, указанными в [1] и [2].

Заключение. Были получены новые достаточные условия отсутствия целых решений полуположительных эллиптических систем.

Литература:

1. Слепченко, Н.Л. Об отсутствии целых решений квазилинейного уравнения / Н.Л. Слепченко // Доклады НАН Беларуси. – 2006. – Т. 50, № 2. – С. 9–12.
2. Gladkov, A. Entire solutions of quasilinear elliptic equations / A. Gladkov, N. Slepchenkov // Nonlinear Analysis. – 2007. – Vol. 66, № 3. – P. 750–775
3. Teramoto, T. Existence and nonexistence of positive entire solutions of second order semilinear elliptic systems / T. Teramoto // Funkcialaj Ekvacioj. – 1999. – Vol. 42. – P. 241–260.
4. Chen, C. Nonexistence of positive entire solutions for a class of Δ -Laplacian elliptic systems / C. Chen, L. Shi, S. Zhu // Applied Mathematics Letters. – 2011. – Vol. 24, No. 6. – 831–837.
5. Bae, S. Positive entire stable solutions of inhomogeneous semilinear elliptic equations / S. Bae, K. Lee // Nonlinear Analysis: Theory, Methods & Applications. – 2011. – Vol. 74, No. 18. – P. 7012–7024.
6. Li, H. A remark on the existence of entire positive solutions for a class of semilinear elliptic systems / H. Li, P. Zhang, Z. Zhang // Journal of Mathematical Analysis and Applications. – 2010. – Vol. 365, No. 1. – P. 338–341.

ИССЛЕДОВАНИЕ ОДНОГО ОБОБЩЕНИЯ СИСТЕМЫ КОШИ–РИМАНА МЕТОДАМИ F-МОНОГЕННЫХ ФУНКЦИЙ

Скребец Г.А., Тополь Ж.С.,

студенты 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шилинец В.А., канд. физ.-мат. наук, доцент

Известно, что систему

$$u'_x - v'_y = a(x, y)u + b(x, y)v + f(x, y),$$

$$u'_y + v'_x = c(x, y)u + d(x, y)v + g(x, y),$$

обобщающую систему Коши–Римана, удобней изучать в комплексной форме. Комплексные решения $U(z) = u(x, y) + iv(x, y)$ этой системы называются обобщенными аналитическими функциями. На эти функции переносятся многочисленные свойства обычных аналитических функций. Для них изучены основные граничные задачи, аналогичные известным граничным задачам теории аналитических функций, а также даны приложения в теории бесконечно малых изгибов поверхностей и безмоментной теории упругих оболочек [1].

В данной работе строится общее решение системы дифференциальных уравнений в частных производных

$$\left. \begin{aligned} \frac{\partial f_0}{\partial y} + \frac{\partial f_2}{\partial x} &= a_0 f_0 - a_1 f_3 - a_2 f_2 - a_3 f_1 + w_0, \\ \frac{\partial f_1}{\partial y} + \frac{\partial f_3}{\partial x} &= a_0 f_1 + a_1 f_0 - a_2 f_3 - a_3 f_2 + w_1, \\ \frac{\partial f_2}{\partial y} - \frac{\partial f_0}{\partial x} &= a_0 f_2 + a_1 f_1 + a_2 f_0 - a_3 f_3 + w_2, \\ \frac{\partial f_3}{\partial y} - \frac{\partial f_1}{\partial x} &= a_0 f_3 + a_1 f_2 + a_2 f_1 + a_3 f_0 + w_3 \end{aligned} \right\} \quad (1)$$

с комплекснозначными искомыми f_k и данными a_k, w_k ($k = 0, 1, 2, 3$) функциями, определенными в некоторой односвязной области D плоскости $z = x + iy$, $f_k \in C^2(D)$, $a_k, w_k \in C^1(D)$. Заметим, что сделать это удобнее гиперкомплексной форме.

Для исследования системы дифференциальных уравнений (1) используется ассоциативно-коммутативная алгебра Мойсила $\tilde{A}$ гиперкомплексных чисел с базой $1, j, j^2, j^3$, где $j^4 = -1$. Исследования проводятся при помощи формальных производных [2] с использованием свойств гиперкомплексных функций, моногенных в смысле В.С. Федорова (F-моногенных) [3,4].

С помощью дифференциальных операторов $\frac{\partial}{\partial p} = \frac{1}{2} \left(\frac{\partial}{\partial x} - j^2 \frac{\partial}{\partial y} \right)$, $\frac{\partial}{\partial q} = \frac{1}{2} \left(\frac{\partial}{\partial y} - j^2 \frac{\partial}{\partial x} \right)$, систему дифференциальных уравнений (1) можно записать в виде следующего эквивалентного дифференциального уравнения в формальных производных:

$$\frac{\partial f}{\partial q} = Bf + d, \quad (2)$$

где $f = f_0 + jf_1 + j^2 f_2 + j^3 f_3$, $B = \frac{1}{2} (a_0 + ja_1 + j^2 a_2 + j^3 a_3)$,

$$d = \frac{1}{2} (w_0 + jw_1 + j^2 w_2 + j^3 w_3), \quad p = x + j^2 y, \quad q = y + j^2 x.$$

Была доказана следующая теорема.

Теорема. Общее решение дифференциального уравнения (2) имеет следующий вид:

$$f(x, y) = \exp(v(x, y))(h(x, y) + v_0(x, y)),$$

где $h(x, y)$ – любая моногенная в смысле В.С. Федорова по функции $p = x + j^2 y$ в области D функция, $v_0(x, y)$ – частное решение уравнения

$$\begin{aligned} \frac{\partial v_0}{\partial q} &= \exp(-v(x, y))q, \\ v(x, y) &= \frac{1}{2\pi j^2} \iint_D A(\xi, \eta)(\varphi_1 - j^2 \varphi_2) d\xi d\eta, \end{aligned}$$

$$\varphi = \varphi(x, y, \xi, \eta) = \ln r, \quad r^2 = (\xi - x)^2 + (\eta - y)^2, \quad \varphi_1 = \varphi'_\xi, \quad \varphi_2 = \varphi'_\eta,$$

$$A = a_0 + ja_1 + j^2 a_2 + j^3 a_3.$$

Литература:

1. Векуа, И.Н. Обобщенные аналитические функции / И.Н. Векуа. – Москва: ГИФМЛ, 1959. – 628 с.
2. Гусев, В.А. Об одном обобщении ареолярных производных / В.А. Гусев // Bul. stiint. al Institut. politehnic Timisoara. – 1962. – F. 2. – T. 7. – P. 223–238.

3. Фёдоров, В.С. Основные свойства обобщённых моногенных функций / В.С. Фёдоров // Известия вузов. Математика. – 1958. – № 6. – С. 257–265.
4. Stelmashuk N.T. The solution of the boundary value problem for a system of equations in formal derivatives by means dual differential operators / N.T. Stelmashuk, V.A. Shylinets // Труды института математики НАН Беларуси. – 2004. – № 2. – Т 12. – С. 170–171.

ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЭКСПОРТНОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Слемнева А.А.,

студентка 3 курса УО «БГЭУ», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лукьянюк Т.М., преподаватель

В настоящее время в Республике Беларусь экспортируется более 60% ее валового продукта, и состояние экспорта во многом определяет процесс интеграции в систему мирохозяйственных связей. Одной из проблем интеграции Беларуси в мировое хозяйство является создание механизма устойчивого развития экспорта, что современных условиях зависит от возможностей отечественных предприятий производить и реализовывать конкурентоспособные товары. В связи с этим актуальным является вопрос наращивания экспортного потенциала.

Цель исследования – оценка современного состояния экспорта и выявление факторов рационального использования и развития экспортного потенциала Республики Беларусь.

Материал и методы. Экспортный потенциал определяется как способность национальной экономики, ее секторов, отраслей, предприятий и компаний производить конкурентоспособные на мировом рынке товары и услуги путем использования как сравнительных национальных преимуществ (масштабные природные ресурсы, благоприятные географические, инфраструктурные и другие факторы, высокая производительность труда и т.д.), так и новых конкурентных преимуществ, основанных на достижениях науки и научно-технического прогресса.

Основными методами научного исследования явились научная абстракция, анализ и синтез, индукция и дедукция, метод экономического анализа.

Результаты и их обсуждение. На экспортный потенциал влияет множество факторов как внешних, так и внутренних. К важнейшим *внутренним* факторам относятся: общехозяйственная конъюнктура и состояние национальной экономики; структура национального производства, уровень интегрированности его в региональной и мировой системе разделения труда; качество и конкурентоспособность отечественной продукции, уровень ее сертификации и соответствия международным стандартам; масштабы национального производства конкретных видов продукции и соответствие их потребностям внутреннего и внешнего рынка; наличие резервов производственных мощностей, которые могут быть использованы для расширения производства товаров; государственная политика стимулирования экспорта и регулирования импорта и др. Перечисленные факторы определяют зависимость экспортного потенциала от потенциальных возможностей национальной экономики.

Другая группа внутренних факторов расширения экспортного потенциала зависит от деятельности органов государственного управления. Среди них: налоговая и валютно-финансовая политика государства; инвестиционный климат в стране; устойчивость национальной денежной единицы и развитие инфляционных процессов; эффективность системы и структуры управления внешнеторговыми связями и контроль за их развитием; геополитические факторы и др.

Внешние факторы развития экспортного потенциала сопряжены с состоянием деловой активности в экономике соседних стран и других региональных групп и союзов; экономической политикой потенциальных торговых партнеров; конъюнктурой региональных товарных рынков и тенденциями их развития; таможенным регулированием стран экспортеров и импортеров; возможными колебаниями валютных курсов и валютными ограничениями потенциальных торговых партнеров и др. Воздействие перечисленных внешних факторов в большинстве своем не зависит от действия национальных органов государственной власти.

Основными факторами качественного совершенствования экспортной деятельности и наращивания экспортного потенциала Республики Беларусь являются:

- совершенствование механизмов национального регулирования внешнеэкономической деятельности;
- модернизация отечественной промышленности для улучшения качества и конкурентоспособности продукции;
- развитие рыночной инфраструктуры поддержки экспорта;
- развитие инфраструктуры транспорта и связи;

- упрощение таможенных процедур;
- финансовая поддержка экспортных производителей (финансовая поддержка организационных мероприятий, активные программы финансирования экспорта и т.д.);
- поддержка инновационных проектов.

Заключение. Таким образом, реализация данных мероприятий приведет к повышению конкурентоспособности продукции, увеличению доли рынка, объемов производства и экспорта, а, следовательно, направлена на наращивание экспортного потенциала Республики Беларусь. Стратегическая роль экспортного потенциала заключается в том, что он способствует улучшению экономического положения страны, формированию необходимого задела экономической безопасности, созданию необходимых конкурентных преимуществ, а также содействует нашей стране выйти на путь стабильного и ускоренного качественного экономического роста.

СРЕДА МОДЕЛИРОВАНИЯ 3DS MAX. АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ

Спирченко А.В.,

*студент ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Маркова Л.В., канд. физ.-мат. наук, доцент*

Стремительное развитие технологий в последнее двадцатилетие привело к такому же быстрому росту в области компьютерной техники и программного обеспечения. Еще совсем недавно незначительный по сегодняшним меркам эпизод из фильма, созданный при помощи спецэффектов, вызывал бурю восторга и обсуждений. Сегодня спецэффектами в кино и на телевидении никого не удивишь. Они стали обыденным явлением благодаря массовому распространению программ создания компьютерной графики и, в частности, трехмерного моделирования.

Цель – разработка комплекса лабораторных работ по 3D-графике.

Материал и методы. В качестве среды для разработки был выбран Autodesk 3Ds Max. Она предназначена для работы с 3D объектами, работе с анимацией, материалами и освещением.

Результаты и их обсуждение. Все создаваемые в программе элементы называются объектами, к ним относятся не только любые геометрические тела, но и формы, камеры, источники света и др. Объектами можно управлять, модифицируя их произвольным образом, объединяя в группы, связывая друг с другом. Процесс создания объектов называется моделированием.

Выделяют следующие категории объектов:

- Geometry (Геометрия)
- Shapes (Формы)
- Lights (Источники света)
- Cameras (Камеры)
- Helpers (Вспомогательные объекты)
- Space Warps (Объемные деформации)
- Systems (Системы)

В 3D Studio Max под материалом понимают набор характеристик, которые в разной степени влияют на отображение поверхности объекта в процессе визуализации сцены; от степени удачности подбора материала зависит и естественность финального вида моделируемой сцены. Процесс создания объектов называется моделированием.

Настройка освещения сцены предполагает создание в ней источников света и определение их положения и параметров. Источники света различаются по типам – каждый из них имеет собственные свойства и сферу применения. Работа с источниками ведется параллельно с созданием объектов геометрии.

Анимация характеризуется изменением сцены во времени и в простейшем случае представляет собой автоматизированный процесс визуализации некоторой последовательности изображений, каждое из которых фиксирует определенные изменения состояния сцены. В 3DS Max используется анимация на основе ключевых кадров.

В результате было создано 4 лабораторных работы:

- Моделирование на основе примитивов
- Работа с материалами
- Основы освещения сцены
- Анимация

Каждая лабораторная работа рассчитана на 4 часа и включает в себя:

- Теоретические аспекты работы
- Практические рекомендации и примеры

Литература:

1. Работа с 3D-графикой [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.compress.ru/lesson.aspx>. – Дата доступа: 13.05.2013.

К ВЫБОРУ ОПТИМАЛЬНЫХ ПАРАМЕТРОВ ОСВЕЩЕННОСТИ ПЛОСКИМ КРУГЛЫМ ИСТОЧНИКОМ

Станчик А.В., Писляков В.В.,

*студенты 5 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Соболев В.Р., д-р физ.-мат. наук, профессор*

В практических задачах освещения обширных участков поверхности открытой местности либо больших площадей внутри помещений часто используются изотропные плоские светильники. Протяженность таких источников затрудняет определение параметров освещенности в непосредственной близости от них, например, вблизи края светильника, когда закон обратных квадратов в точечном приближении приносит значительные погрешности. Тем не менее, для периферических областей освещаемой поверхности требуется определять характер освещенности достаточно точно, чтобы обеспечить необходимый уровень освещенности по санитарно-техническим нормам при оптимальном энергопотреблении.

Материал и методы. В работе представлены, результаты исследования процесса формирования светового поля плоским круглым источником в общем случае, включая и значительное удаление от освещаемой поверхности и условия непосредственной близости, как по высоте, так и по расстоянию от оси симметрии системы. Рассмотрение выполнено традиционным способом, разбивая поверхность на элементарные участки и производя суммирование отдельных вкладов для составляющей светового потока нормальной к плоскости излучателя и к освещаемой поверхности (Рисунок 1).

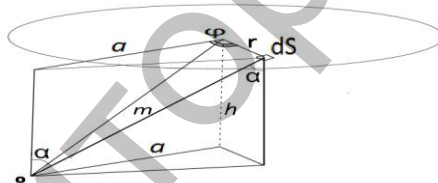


Рисунок 1. Схематическая модель задачи при действии излучателя в виде плоского круглого источника (r – расстояние до элемента поверхности, φ – полярный угол, a – расстояние от оси симметрии на освещаемом поле, h – высота расположения источника)

Результаты и их обсуждение. В данном случае освещенность от локального участка светильника

$$dE = \frac{B \cos^2 \alpha}{m^2} dS$$

здесь B – яркость источника, m – расстояние до точки наблюдения, dS – элемент площади участка.

Применив цилиндрическую систему, полную освещенность как нормальную составляющую плотности светового потока в некоторой точке наблюдения, расположенной на расстоянии h от плоскости светильника представим:

$$E = Bh^2 \int_0^R \int_0^{2\pi} \frac{r dr d\varphi}{(a^2 + h^2 + r^2 - 2ar \cos \varphi)^2}$$

здесь a – расстояние от оси симметрии на освещаемом поле, φ – полярный угол, R – радиус источника.

После интегрирования выражение, для освещенности можно записать

$$E = \frac{B\pi}{2} \left\{ \frac{R^2 - a^2 - h^2}{\sqrt{(R^2 + h^2 - a^2)^2 + 4h^2 a^2}} + 1 \right\}$$

На рисунке 2 отображен пример распределения освещенности от расстояния a , при некоторых характерных параметрах задачи.

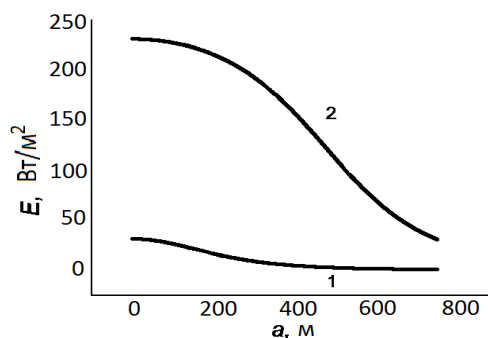


Рисунок 2 – зависимость освещенности от смещения от оси симметрии: $R=1$ м (1), $R=5$ м (2), $h=3$ м, $B=100$ Вт/м²

Заключение. Как следует из анализа равномерность освещенности возрастает с увеличением высоты светильника, но при этом уменьшается плотность светового потока.

Литература:

1. Станчик, А.В. О пространственном распределении лучистого потока от сферического ламбертовского источника / А.В. Станчик // Актуальные вопросы физики и техники: материалы I Республиканская научная конференция студентов, магистрантов и аспирантов, 17 апреля 2012 г.: в 2 ч. Ч. 1 / редкол.: А.В. Рогачев (гл. ред.) [и др.]. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2012. – 248 с.
2. Сивухин Д.В. Общий курс физики: Оптика: учеб. пособие для вузов / Д.В. Сивухин. – 3-е изд. – Москва: Физматгиз, 2005. – 792 с.

РАСПОЗНАВАНИЕ БИОЛОГИЧЕСКИХ МИКРОСКОПИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ

Федоренко О.А., Федоренко Р.С.,

студенты 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Корчевская Е.А., канд. физ.-мат. наук, доцент

Ежегодно во всем мире регистрируются многочисленные случаи гибели человека и животных в результате воздействия на них тех или иных биологических агентов. Зараженность опасными патогенами достигает в некоторых регионах до нескольких миллионов человек. Вспышки ряда болезней в настоящее время являются мало контролируруемыми и слабо прогнозируемыми. Своевременное выявление опасных биологических агентов в исследуемых образцах тех или иных компонентов окружающей среды позволит своевременно принять адекватные меры.

Цель работы. Автоматизировать идентификацию биологических микроскопических агентов.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Адаптировать математическую модель искусственной нейронной сети на основе многослойного перцептрона для распознавания микрообъектов.
2. Обучить искусственную нейронную сеть с помощью изображений микрообъектов.
3. Разработать приложение, позволяющее распознавать микрообъекты.

Материал и методы. Задача распознавания образов заключается в классификации некоторой группы объектов на основе определенных требований. Объекты, относимые к одному классу образов, обладают общими свойствами. Требования, определяющие классификацию, могут быть разными, так как в различных ситуациях возникает необходимость в различных типах классификаций.

Выделяют 4 группы методов распознавания[1–2]:

- Сравнение с образцом.
- Статистические методы.
- Нейронные сети.
- Структурные и синтаксические методы.

В данной работе мы предлагаем использовать статистический и нейросетевой подходы.

Результаты и их обсуждение. Говоря о статистических методах распознавания, предполагается установление связи между отнесением объекта к тому или иному классу (образу) и вероятностью ошибки при решении этой задачи. В ряде случаев это сводится к определению

апостериорной вероятности принадлежности объекта образу S_1 при условии, что признаки

этого объекта приняли значения $X_1, X_2, \dots, X_N$.

По формуле Байеса

$$p(s_i / x_1, \dots, x_N) = \frac{P_0(s_i) p(x_1, \dots, x_N / s_i)}{\sum_{j=1}^M P_0(s_j) p(x_1, \dots, x_N / s_j)}.$$

Здесь $P_0(s_i)$ – априорная вероятность предъявления к распознаванию объекта i -го образа.

Нейронные сети – это раздел искусственного интеллекта, в котором для обработки сигналов используются явления аналогичные происходящим в нейронах живых существ[2]. Важнейшая особенность сети, свидетельствующая о ее широких возможностях и огромном потенциале, состоит в параллельной обработке информации всеми звеньями, что позволяет значительно ускорить процесс обработки информации. Кроме того, при большом числе межнейронных соединений сеть приобретает устойчивость к ошибкам, возникающим на некоторых линиях. Другое не менее важное свойство – способность к обучению и обобщению накопленных знаний. Нейронная сеть обладает чертами искусственного интеллекта. Натренированная на ограниченном множестве данных сеть способна обобщать полученную информацию и показывать хорошие результаты на данных, не использовавшихся при ее обучении.

Заключение. В результате работы была разработана интеллектуальная система для распознавания микроскопических биологических объектов. Был проведен анализ качества классификации паразитологических объектов с помощью разработанного искусственного интеллекта, который показал следующий процент правильно распознаваемых объектов: *Alabamensis* – 71,4%, *Auburnensis* – 70,0%, *Bovis* – 73,3 %, *Brasiliensis* – 83,3 %, *Bukindonensis* – 83,3 %, *Capillaria* – 91,7%, *Cylindrica* – 66,7 %, *Elipsoidales* – 87,5 %, *Fasciola* – 66,7 %, *Moniezia* – 76,9%, *Strongilata* – 77,8 %, *Strongiloides* – 66,7 %, *Trychocephalus* – 78,6%, *Wyomingensis* – 75,0 %.

Литература:

1. Абламейко, С.В. Обработка изображений: технология, методы, применение / С.В. Абламейко, Д.М. Лагуновский. – Минск: Амалфея, 2000. – 304 с.
2. Бодянский, Е.В. Искусственные нейронные сети: архитектуры, обучение, применения / Е.В. Бодянский, О.Г. Руденко. – Москва: ТЕЛЕТЕХ, 2004. – 355 с.

ПРОГРАММНЫЙ КОМПЛЕКС МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ВЛИЯНИЯ УСЛОВИЙ НАБЛЮДЕНИЯ НА ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ДИСКРЕТНЫХ ФИЛЬТРОВ КАЛМАНА

Хмарский П.А.,

аспирант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Солонар А.С., канд. техн. наук, доцент

Определение координат и параметров движения летательного аппарата (ЛА) по результатам радиолокационных наблюдений осуществляется на основе теории нелинейной стохастической фильтрации [1–10]. Как правило, динамика ЛА описывается в прямоугольных координатах, а радиолокационные наблюдения осуществляются в полярной системе координат. Связь измерений с прямоугольными координатами ЛА имеет нелинейный характер [1, 4, 5]. Одним из распространенных методов решения этой проблемы является использование модификаций фильтра Калмана при косвенных измерениях с линеаризованными уравнениями наблюдений [2, 8, 10]. Однако в некоторых случаях появляются ошибки пересчета математического ожидания и корреляционной матрицы ошибок экстраполяции из прямоугольной системы координат в полярную, обусловленные применением метода линеаризации, что напрямую влияет на результаты фильтрации [1, 5, 6, 7, 8]. Таким образом, важной задачей является выявление условий наблюдения, которые будут оказывать существенное влияние на результаты преобразования методом линеаризации и в свою очередь на результаты работы модификаций ФК, синтезированных на основе метода линеаризации.

Материал и методы. Оценка влияния этих факторов на результаты работы модификаций ФК может проводиться методами математического моделирования. Для этого был разработан комплекс моделирования, позволяющий: устанавливать начальные значения; оценивать выбранные показатели качества для различных условий наблюдений; усреднять значения показателей качества; отображать результаты преобразований; сохранять в файл результаты

проведенных модельных экспериментов; анализировать показатели качества по записанным смоделированным данным.

Результаты и их обсуждение. В докладе на примере первичных измерения от двухкоординатной РЛС кругового обзора будут представлены результаты исследований по влиянию различных условий наблюдения на показатели качества фильтрации координат и параметров движения летательного аппарата; предложены методы повышения качества фильтрации координат и параметров движения по сравнению с фильтром Калмана при косвенных измерениях.

Литература:

1. Bar-Shalom, Y. Tracking with debiased consistent converted measurement versus EKF / Y. Bar-Shalom, D. Lerro. - IEEE Transaction on aerospace and electronic systems. - Vol.29. №3. - 1993. - P. 1015–1022.
2. Blackman, S. Design and analysis of modern tracking systems / S. Blackman, R. Popolli. - Boston, London: Artech House. - 1999. - P. 172–195.
3. Chen, Z.. Bayesian Filtering: From Kalman Filters to Particle Filters, and Beyond / Z. Chen. - Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada. - 2004. - 69p.
4. Daum, F. E. Nonlinear Filters: Beyond the Kalman Filter. / F. E. Daum. - IEEE A&E Systems magazine. - 2005. - Vol. 20, № 8., Tutorial Daum. - P. 57–69.
5. Julier, S.J. A Consistent, debiased method for converting between polar and Cartesian coordinate systems / S.J. Julier, J.K. Uhlmann. - Proc.AeroSense: 11th Int. Symp. Aerosp./Defense Sensing, Simulat. Contr. - 1997. - 12 p.
6. Schlosser, M.S. Limits in tracking with Extended Kalman Filters / M.S. Shlosser, K. Kroshel. - IEEE Transaction on A&E systems. - Vol.40, №4. - 2004. - P.1351–1359.
7. Tian, X. Coordinate conversion and tracking for very long range radars / X. Tian, Y. Bar-Shalom. - IEEE Transaction on A&E systems. - Vol.45, №3. - 2009. - P.1073–1088.
8. Просов, А.В. Анализ влияния линеаризации результатов радиолокационных измерений на точность оценок вектора состояния цели / А.В. Просов. - Системы обработки информации. - X.: ХУ ПС, 2008. - Вып. 2 (69). - С 94–97.
9. Радиоэлектронные системы. Основы построения и теория. Справочник / под ред. Ширмана Я.Д. - Москва: Радиотехника, 2007.
10. Хмарский, П.А. Влияние выбора моделей входного воздействия на точность измерений вектора состояния для фильтров Калмана / П.А. Хмарский, А.С. Солонар. - Доклады БУГИР. - 2012. - № 7. - С 47–53.

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ БАЙЕСОВСКОГО И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОГО МЕТОДОВ КЛАССИФИКАЦИИ РАДИОЛОКАЦИОННЫХ ОБЪЕКТОВ

Храменков А.С.,

*магистрант УО «Военная академия Республики Беларусь», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ярмолик С.Н., канд. техн. наук, доцент*

Одновременно с решением задач радиолокационного обнаружения объекта и измерения его координат и параметров движения в современных радиолокационных станциях (РЛС) остро встает вопрос о принадлежности наблюдаемого объекта к определенному классу [1].

Использование классификационных признаков в интересах распознавания объектов неразрывно связано с понятием радиолокационного портрета (РЛП) $\xi = \{\xi_1, \dots, \xi_N\}$. При анализе алгоритмов распознавания использовался флуктуационный РЛП, который представляется совокупностью N комплексных амплитуд отраженного сигнала, относящихся к одному и тому же элементу разрешения по времени запаздывания, при многократном зондировании цели на одной частоте.

В докладе рассмотрены байесовский и последовательный алгоритмы классификации объектов, основанные на использовании одинаковых классификационных признаков – ширина временной корреляционной функции гауссовских отраженных сигналов.

Как правило, при классификации объектов байесовским методом, радиолокационное распознавание рассматривается как многоальтернативный вариант задачи обнаружения. При этом используются известные методы обнаружения, оптимальные по критерию минимума среднего риска [1]. Особенностью указанного метода является то, что решение о классе объекта принимается за один контакт с целью. Вместе с этим необходимо отметить, что иногда за один контакт с целью сложно или невозможно обеспечить требуемые значения характеристик распознавания.

В ряде практических случаев полезным оказывается метод проверки статистических гипотез, предложенный А. Вальдом [2]. Применительно к многоальтернативной задаче классификации объектов рассматриваемый метод предполагает последовательное исключение классов, принадлежность наблюдаемой цели к которым наименее вероятно. При этом наблюдение не прекращается после первого контакта с целью, а продолжается последовательно до тех пор, пока не останется единственный наиболее правдоподобный класс.

Методом математического моделирования для заданных условий наблюдения получены характеристики распознавания по флуктуационному портрету для обоих алгоритмов распознавания. Отмечается, что последовательный алгоритм классификации приводит к более высоким показателям правильного распознавания благодаря тому, что исключаются лишь те классы образов, принадлежность к которым наиболее сомнительна. Платой за увеличение характеристик распознавания является неизбежное увеличение времени на принятие решения о классе наблюдаемого объекта.

Литература:

1. Охрименко, А.Е. Основы радиолокации и радиоэлектронная борьба. Ч.1.: Основы радиолокации: учеб. для высших училищ ПВО. / А.Е. Охрименко. – Москва: Воен. издат., 1983. – 456 с.
2. Вальд, А. Последовательный анализ / А. Вальд. – Москва: Физматгиз, 1960. – 328 с.

РАЗРАБОТКА ОБУЧАЮЩЕ-ТЕСТИРУЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «АНАТОМИЯ ЧЕЛОВЕКА»

Шаров З.М.,

*учащийся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь
Научный руководитель – Юржиц С.Л., преподаватель*

Оптимальное использование информационных технологий является одним из способов повышения качества образования. Рациональным решением данной задачи являются обучающе-тестирующие программы, которые обеспечивают необходимый уровень усвоения учебного материала. Такие программы позволяют изучать теоретический материал, а также проводить проверку знаний с помощью тестов.

Одной из дисциплин, изучаемых в системе образования, является «Анатомия человека», целью которой является приобретение знаний о строении тела человека, необходимых для последующего изучения физических, медико-биологических, клинических дисциплин.

С появлением информационных технологий изучение анатомии человека стало намного легче и удобнее для восприятия и понимания. Именно для этого и разработана программа, которая обеспечивает отработку умений учащихся, помогает осуществлять самоподготовку, и используется при повторении или закреплении учебного материала [1].

Методы решения. С помощью обучающе-тестирующей программы по анатомии можно решить следующие задачи:

- изучить строение тела человека, его частей, органов и систем, на основе достижений современной науки с учетом их функции, индивидуальных особенностей, половых различий;
- изучить развитие органов и систем (органогенез), варианты изменчивости органов, некоторые аномалии и пороки развития;
- сформировать представление о взаимозависимости и единстве структуры и функции органов человека, взаимосвязи организма с изменяющимися условиями среды [2].

Материалы решения. Программный продукт состоит из трёх разделов: «Теория», «Тестирование» и «Кабинет администратора».

Раздел «Теория» позволяет пользователю ознакомиться с теоретическим материалом на определенную тему; осуществлять поиск необходимых понятий (слов, словосочетаний и предложений целиком); обладает удобной навигацией по материалу с возможностью сразу перейти к тестированию по конкретной теме. К каждому материалу имеются соответствующие изображения, что помогает лучше воспринимать представленный материал и способствует лучшему его запоминанию. После изучения теоретического материала обучаемый может проверить свои знания, пройдя тест по выбранной теме.

Раздел «Тестирование». Непосредственно к самому тестированию можно перейти из главного меню, либо из теоретической части по конкретному материалу. После прохождения теста программа выдает соответствующее сообщение о его завершении, а также сведения о количестве правильных и неправильных ответов. Все результаты записываются в базу данных, которая доступна ограниченному числу пользователей для просмотра результатов.

Раздел «Кабинет администратора». Содержит дополнительные возможности (функции) для администратора:

- выбор варианта;
- редактирование теоретического материала (с возможностью добавления, удаления);
- режим проверки корректности работы, правильности ввода данных (например, при идентификации проходящего тест и др.);
- возможность изменения логина и пароля для кабинета администратора.

Введя логин и пароль, администратор доступны настройки программы. Выполнять функции администратора может преподаватель, который использует данное приложение для обучения учащихся и проверки их знаний.

Заключение. Разработанная программа пригодна к использованию в учреждениях образования, в которых изучается дисциплина «Анатомия». Данное приложение может применяться на уроках при изучении соответствующих тем курса, для самостоятельного изучения и подготовки к экзамену по дисциплине, а также в качестве средства для проверки знаний по выбранным темам курса. Таким образом, обучающе-тестирующая программа способствует формированию более прочных знаний, развитию познавательного интереса, а так же приводит к повышению эффективности и качества образовательного процесса.

Литература:

1. Атлас анатомии человека: в 3 т. / Э. В. Семенов. – Москва: СЭВ-ПРЕСС; Элиста: АПП "Джангар", 2002. – Т. 1. – 2002. – 245 с.: цв. ил.
2. Привес, М.Г. Анатомия человека / Привес М.Г., Лысенков Н.К., Бушкович В.И. – 10-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург: Гиппократ, 2001. – 704 с.

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СКРИНШОТОВ

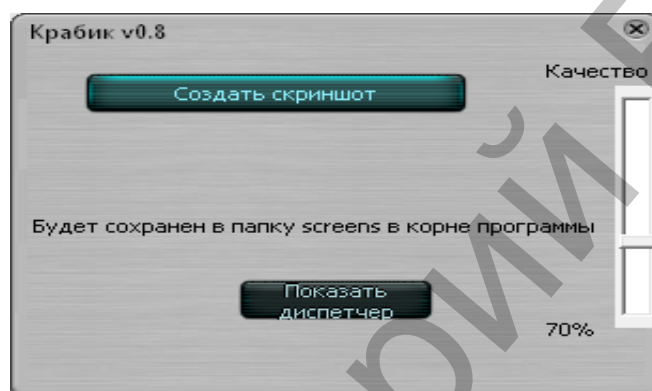
Шиманский М.В.,

*учащийся 2 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Карманов А.В., магистр физ.-мат. наук

В ходе обучения учащиеся сталкиваются с необходимостью в создании отчетов по лабораторным работам, которые в свою очередь должны содержать снимки экрана. Работа с клавишей PrtScr и стандартным буфером обмена Windows неудобна, так как буфер сохраняет в себе только одно изображение, а для его сохранения нужно использовать графические редакторы. Задачей работы стало создание инструмента, облегчающего и ускоряющего работу со снимками экрана [1].

Небольшой размер и отсутствие необходимости в установке дают программе возможность работать с большинства типов съемных носителей.



Создание скриншота происходит после нажатия кнопки на форме или клавиши F9 на клавиатуре. Регулировка качества изображения дает возможность пользователю сэкономить место на жестком диске или съемном носителе в ущерб качеству. Размер изображения варьируется от 700 кб до 50 кб в зависимости от установок пользователя. Установки производятся посредством перемещения регулятора качества.

Изображения сохраняются с именами, одновременно являющимися датой и временем их создания. После сохранения скриншоты всегда упорядочены.

Создание снимка сопровождается звуковым сигналом и выводом уменьшенной копии скриншота в нижнем углу экрана на некоторое время.

Скрытое окно «Диспетчер», содержит список всех созданных ранее изображений с указанием имен, времен создания, путей сохранения. При нажатии на изображение его уменьшенная копия отображается в специальном поле. Предпросмотр не требует запуска стандартных средств просмотра изображений Windows.

Кнопка «копировать» добавляет выделенное изображение в буфер обмена. Вставка изображения происходит при помощи сочетания клавиш ctrl+v или пунктом «вставка» в контекстном меню.

Путь к созданному изображению сохраняется в Log файле, содержимое которого отображается в поле диспетчера «лог файл». Удаление скриншота с жесткого диска производится при помощи контекстного меню, отображающегося при нажатии на изображение правой кнопкой мыши. Программа не сохраняет более одного файла в секунду, для защиты от случайного засорения памяти (например, в случае длительного удержания горячей клавиши).

В итоге создана программа, которая упрощает создание скриншотов до нажатия одной клавиши, сохраняет снимки экрана с установленным пользователем качеством, а так же позволяет, не выходя из приложения, скопировать изображение в буфер обмена. Использоваться программа может для создания скриншотов с последующей вставкой в документы Microsoft Word, сохранения сообщений или лог файлов ошибок программ для отправки в техническую поддержку или сохранения на компьютере динамического содержимого web-страниц.

Литература:

1. Кривошеев, И. Скриншот (снимок экрана) [Электронный ресурс] / И. Кривошеев – Режим доступа: http://www.neumeika.ru/kak_sdelat_skrinshot_print_screen.html – Дата доступа: 15.05.2013.
2. Архангельский, А.Я. Приемы программирования в Delphi на основе VCL / А.Я. Архангельский. – Королев: Бином-Пресс, 2006. – 928 с.

Репозиторий ВГУ

**О ПРИМЕНЕНИИ ТЕСТОВОЙ ОБОЛОЧКИ IVT-TEST
ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

Асадчев В.В.,

*студент 2 курса УО «МГУП», г. Могилев, Республика Беларусь
Научный руководитель – Овсянникова И.П., ст. преподаватель*

Наиболее распространенным методом педагогической диагностики учебных компетенций студентов на основе информационных технологий является компьютерное тестирование. Отметим некоторые преимущества компьютерного тестирования:

- обеспечивается объективность оценки;
- преподаватель освобождается от рутинной, трудоемкой работы;
- минимизируются негативные воздействия, нередко возникающие в ситуации межличностного взаимодействия между преподавателем и студентом в процессе контроля;
- достигается быстрота обратной связи по результатам тестирования, что позволяет студенту самостоятельно обнаруживать пробелы в структуре своих знаний и принимать меры для их ликвидации;
- создается своеобразная мотивация обучения, основанная на поддержании духа постоянной здоровой конкуренции между студентами;
- обеспечивается возможность регулярно пополнять и модифицировать систему тестовых заданий.

Материал и методы. Авторами была разработана тестовая оболочка IVT-test, позволяющая создавать компьютерные тесты путем формирования базы данных из набора тестовых заданий. Оболочка была создана с помощью языка программирования Visual Basic и состоит из администраторской и клиентской части.

Результаты и их обсуждение. Администраторская часть служит для создания и редактирования баз вопросов для IVT-test. С ее помощью можно создать тест, включить в него критерии оценки, установить временные рамки и другие параметры тестирования. В данной тестовой оболочке можно создавать 4 типа тестовых заданий: одиночный выбор, множественный выбор, ручной ввод текста, установление соответствия. Текст вопроса и вариантов может содержать форматированный текст, рисунки и формулы. Клиентская часть с простым в использовании и интуитивно понятным интерфейсом служит для тестирования студентов. Программа имеет два режима тестирования: контроль и обучение [1].

Тестовая оболочка IVT-test используется для текущего контроля знаний студентов по дисциплине «Информатика». Опыт применения данной разработки показал, что в результате использования компьютерного тестирования в группах обучаемых повысилась активность работы на занятии, увеличилось количество положительных эмоций в процессе обучения, усилился интерес к самостоятельной подготовке.

Заключение. Тестовая оболочка IVT-test может быть использована не только для контроля, но и для обучения, позволяя испытуемому самостоятельно обнаруживать пробелы в структуре своих знаний и принимать меры для их ликвидации.

Литература:

1. Овсянникова, И.П. О разработке тестовой оболочки IVT-test / И.П. Овсянникова, В.В. Асадчев // Материалы I Международной научно-метод. Конференции, 22–23 ноября 2012 г., г. Могилев / УО «МГУП», 2012. – С. 272–273.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Буйко М.И.,

*студентка 2 курса УО «БГАТУ», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сыровкаш Н.А., ст. преподаватель*

В настоящее время роль информационных технологий чрезвычайно важна, они занимают сегодня центральное место в процессе интеллектуализации общества, развития его системы образования и культуры.

Совершенствование организационной и содержательной структуры высшего образования предполагает внедрение инновационных технологий обучения студентов. Этому вопросу в Бе-

лорусском государственном аграрном техническом университете (БГАТУ), в последнее время, уделяется большое внимание.

Материал и методы. Решить эти проблемы помогает использование модульной технологии обучения. На факультете предпринимательства и управления БГАТУ используется эта технология обучения.

Результаты и их обсуждение. Суть системы заключается в том, что по каждому предмету выделяют общие темы и разделы (так называемое «ядро» курса). В дальнейшем к этому ядру добавляют другие разделы, в необходимом для каждой специальности объеме часов. Для реализации модульной системы в полном объеме необходимо разрабатывать специальное электронное пособие, на основе которого студенты могут выбирать собственную траекторию обучения [1].

После прохождения крупных разделов или тем дисциплины проводится контроль по изученному материалу. По результатам проверки модуля студентам выставляется отметка. К числу преимуществ данного метода обучения относятся:

- обеспечение методически обоснованного согласования всех видов учебного процесса внутри каждого модуля и между ними;
- системный подход к построению курса и определению его содержания;
- гибкость структуры модульного построения курса;
- эффективный контроль за усвоением знаний студентами;
- выявление перспективных направлений научно-методической работы преподавателя;
- быстрая дифференциация студентов: различаются «усредненные» группы отличников, успевающих и слабых студентов.
- резко упрощается отбор кандидатов в аспирантуру, исключается продвижение не очень способных, но активных студентов [2].

Предлагаемая структура модуля позволяет в простой и наглядной форме выделить внутри каждого модуля внутренние и внешние связи и на этой основе дать научно обоснованные рекомендации по изучению курса (рисунок 1).

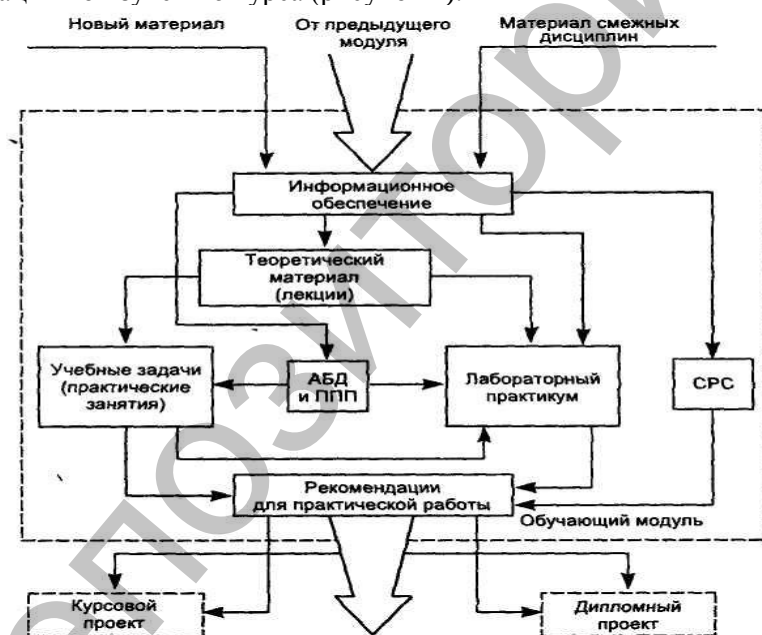


Рис. 1. Структурная схема обучающего модуля

На базе прогрессивной модульно-рейтинговой системы образования широко внедряется дистанционное образование. На основе системы дистанционного обучения Moodle (СДО Moodle). Происходит непрерывное наполнения банка вопросов и тестирование студентов очной и заочной форм обучения. Так, по различным учебным дисциплинам кафедры «Экономическая информатика» создан банк вопросов, составляющий более 1000 единиц, более 25000 студентов выполнили тестовые задания в качестве обучающего, промежуточного и итогового контроля знаний.

Преимущества дистанционного образования:

- экономия времени и денег.
- возможность выполнять задания в любое удобное время прямо у себя дома.
- вы можете жить где угодно, получая необходимое вам образование.

- получение дополнительных знаний и навыков.
- доступность

В данную работу вовлечены все кафедры факультета предпринимательства и управления, а также многие кафедры других факультетов БГАТУ.

Заключение. В заключение отметим, что по мере накопления образовательных информационных ресурсов современные технологии займут достойное место в образовательном процессе, и станет возможным формирование на их основе разного уровня программ подготовки и переподготовки специалистов.

Литература:

1. Крючкина, Н.С. Реализация модульной системы обучения / Н.С. Крючкина, Н.А. Русакова // Вестник. – 2008. – Октябрь. – С. 30–35.
2. Иванова, Е.О. Теория обучения в информационном обществе / Е.О. Иванова, И.М. Осмоловская. – Минск: Просвещение, 2011. – С. 134.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ПРИМЕСНЫХ СТРУКТУР НА ОСНОВЕ СЛОИСТЫХ КРИСТАЛЛОВ ТГС-ТГС:Cr³⁺

Грекова Н.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель –Кашиевич И.Ф., канд. физ.-мат. наук, доцент

В последнее время в области современного материаловедения большое внимание уделяется созданию и исследованию различных так называемых периодических структур (“layered structure”). Одним из вариантов таких структур являются сегнетоэлектрические кристаллы с полосчатой примесной структурой, распределение примеси в которых представляет собой многократное периодическое чередование (повторение) слоев кристалла с повышенным и пониженным (либо беспримесным) содержанием примеси в определенном направлении. Изучение опубликованных теоретических и экспериментальных работ показало, что кристаллы с такого рода заданными неоднородностями обладают рядом фундаментальных особенностей, принципиально отличающих их от «обычных» кристаллов, и являются перспективными для целого ряда практических применений.

Цель работы. В данной работе исследовалась дифракция лазерного излучения на периодических примесных структурах, полученных из сегнетоэлектрических кристаллов триглицин-сульфата (ТГС) с послойно-периодическим распределением неизоморфной примеси ионов хрома (ТГС-ТГС:Cr³⁺).

Материал и методы. Для получения неоднородных кристаллов было использовано устройство, в котором слоистая примесная структура создавалась путем последовательного доращивания слоев в кристаллизуемых растворах – в чистом и содержащем примесь трехвалентных ионов хрома. Размеры слоев (примесные и беспримесные) задавались временем роста кристалла в каждом из растворов и лимитировались пересыщением и скоростью роста. Исследование периодических примесных структур в кристаллах ТГС-ТГС:Cr³⁺ проводилось дифракционными методами. Полученные кристаллы раскалывались по плоскости спайности (перпендикулярно вектору спонтанной поляризации) на плоскопараллельные пластинки толщиной 1-2 мм. Далее образцы подвергались полировке и кратковременному травлению. Для наблюдения дифракции на полученной периодической структуре использовался лазер газовый ЛГН-207А с длиной волны $\lambda = 630$ нм, а интенсивность излучения в дифракционных максимумах измерялась измерителем интенсивности лазерного излучения ИМО-2Н.

Результаты и их обсуждение. Слоистый кристалл ТГС-ТГС:Cr³⁺ подобен структуре, представляющей собой в оптическом отношении последовательное чередование слоев с различным показателем преломления. Дифракцию на такой структуре можно рассматривать, как дифракцию света на акустической волне. Согласно теории [1], характер дифракции лазерного излучения в этом случае носит двоякий характер и зависит от условий наблюдения и определяется параметром:

$$D = \frac{\pi \lambda L}{n \Lambda^2},$$

где λ - длина волны лазера, L- глубина дифракционной решетки по лучу, Λ - длина звуковой волны, n- показатель преломления.

Если $D \gg 1$, то выполняется условие дифракции в брэгговской оптической области, при которой энергия распределяется только между двумя максимумами - нулевым и первым. Если $D \ll 1$, то имеем дифракцию в области Рамана-Ната с большим числом дифракционных порядков. Использо-

зую этот параметр и считая, что Λ - период примесной структуры, было установлено, что на кристалле ТГС-ТГС:Cr⁺³ с $\Lambda \sim 200 - 250$ мкм должна наблюдаться дифракция Рамана-Ната. Экспериментальные наблюдения подтвердили этот вывод. Измерение распределения интенсивности лазерного излучения также показало, что энергия света, приходящаяся на 1-й боковой максимум сравнительно мала из-за распределения энергии по многим максимумам. Отметим, что особенностью дифракции Рамана-Ната является то, что частота дифрагированного света в разных порядках дифракции представляет собой комбинацию частоты света и гармоник звуковой частоты. Если допустить, что примесь в кристалле распределена по синусоидальному закону, то для описания дифракции Рамана-Ната на периодических примесных структурах вполне применимы формулы, описывающие дифракцию на синусоидальной фазовой решетке.

Закключение. Таким образом, описанный выше метод неразрушающего контроля позволяет проводить наблюдения периодических структур на основе кристаллов ТГС-ТГС:Cr⁺³, а при снятии дифрактограмм – с большой точностью определять период и отклонения от него выращенных кристаллических дифракционных решеток.

Литература:

1. Балакший В.И. Физические основы акустооптики / В.И. Балакший, В.Н. Парыгин, Л.Е. Чирков. – Москва: Радио и связь, 1985.

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ В MATLAB

Зинченко А.А.,

магистрант УО «БГУИР», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Матюшков В.Е., д-р техн. наук, профессор

Аналитический подход предполагает использование математической модели реального объекта в форме алгебраических, дифференциальных, интегральных и других уравнений, связывающих выходные переменные с входными, дополненных системой ограничений. При имитационном моделировании используемая математическая модель воспроизводит алгоритм функционирования исследуемой системы во времени при различных сочетаниях значений параметров системы и внешней среды [1].

Пакет MATLAB позволяет наиболее полно использовать все современные достижения компьютерных технологий, в том числе средства визуализации и озвучивания данных [2].

Одной из надстроек пакета MATLAB является система Simulink. В качестве деталей для построения модели используются модули, хранящиеся в библиотеке Simulink. Любая модель может иметь иерархическую структуру, то есть состоять из моделей более низкого уровня. В ходе моделирования имеется возможность наблюдать за процессами, происходящими в системе. Кроме того, состав библиотеки может быть пополнен пользователем за счет разработки собственных блоков [3].

Например, создадим модель колебаний маятника, описываемую дифференциальным уравнением вида:

$$\ddot{x} + k \dot{x} + f^2 x = F(t),$$

где $x(t)$ - смещение груза от положения равновесия в функции времени t , k - коэффициент затухания, $f^2 = g/L$, g - ускорение свободного падения, $F(t)$ - внешнее силовое воздействие, отнесенное к единицам массы.

Блок-диаграмма модели, представлена на рисунке 1:

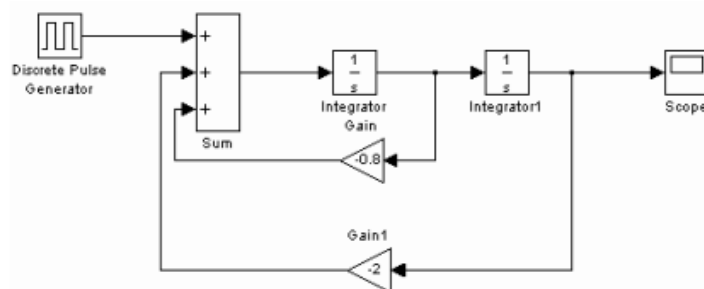


Рис. 1 – Блок-диаграмма модели

Предполагаем, что внешнее воздействие представляет собой короткий прямоугольный импульс – блок Discrete Pulse Generator. Установим необходимые параметры блоков, время моделирования и запустим моделирование. Результаты смещения груза от положения равновесия отобразятся в блоке Scope (рисунок 2).

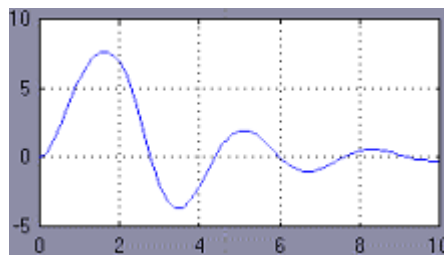


Рис. 2 – График колебания маятника

Изменяя параметры блоков усиления, а также характер и параметры внешнего воздействия, можно изучить влияние этих параметров на вид колебаний маятника и добиться поведения системы, требуемого в задаче. При использовании функций ядра пакета MATLAB получаем массив значений функции-решения дифференциального уравнения на некотором промежутке, которые требуют дополнительного графического отображения. При моделировании с использованием пакетов прикладных программ MATLAB подобная необходимость отсутствует, что позволяет экономить время на рутинных операциях и целиком посвятить его исследованию результатов моделирования.

Литература:

1. Гултыев, А. Визуальное моделирование в среде MATLAB: учебный курс / А. Гултыев. – Санкт-Петербург: Питер, 2000. – 432 с.
2. Потемкин, В.Г. Система MATLAB 5 для студентов / В.Г. Потемкин. – Москва: Диалог-МИФИ, 1998. – 220 с.
3. Черных, И.В. Simulink: среда создания инженерных приложений / И.В. Черных. – Москва: ДИАЛОГ-МИФИ, 2003.

МОДЕЛИРОВАНИЕ УСИЛИТЕЛЬНОГО КАСКАДА НА СОСТАВНОМ ТРАНЗИСТОРЕ ДАРЛИНГТОНА

Каленкович Е.Н., Солонович Д.А.,

аспиранты УО «БГУИР», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Малевич И.Ю., д-р техн. наук, профессор

В условиях современного развития элементного базиса широкое распространение при проектировании приемно-усилительных трактов получили усилительные модули интегральном исполнении. Такие структуры имеют функционально-энергетические характеристики, удовлетворяющие потребностям проектирования мобильных систем общего пользования. Однако, для систем, работающих в сложной электромагнитной обстановке (ЭМО), применение таких структур имеет ограничения. Это определяет актуальность задач выбора базовой структуры, оценки ее функционально-энергетических характеристик и возможностей их оптимизации с целью использования в качестве высоколинейного усилителя радиочастоты.

Результаты и их обсуждение. В [1] проведен аналитический обзор технических решений радиочастотных усилителей и показано, что одной из эффективных моделей является усилительная секция с согласованными присоединительными импедансами, выполненная на составном транзисторе Дарлингтона с диссипативными параллельно-последовательными обратными связями (рис. 1, а). Такая схема обеспечивает более высокую верхнюю частотную границу динамического диапазона при сохранении постоянными коэффициента усиления и коэффициента шума усилительного каскада.

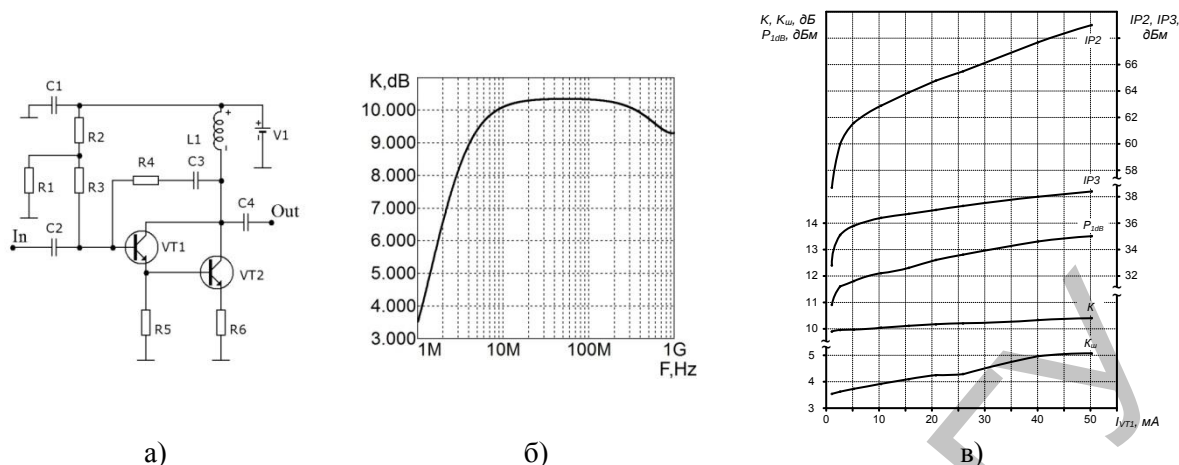


Рис. 1 – Модель каскада на составном транзисторе Дарлингтона и его характеристики

На рис. 1, б и в приведены результаты моделирования, выполненные в программе *Micro-Cap 10* [2]. Моделирование производилось для биполярного транзистора типа BFR96 и различных токов эмиттерной цепи транзистора VT1 (от 2 до 50 мА). Ток в эмиттерной цепи транзистора VT2 был постоянным для всех этапов моделирования и составлял 80 мА.

Как видно из рис. 1, б, представленный каскад имеет достаточно линейную амплитудно-частотную характеристику с неравномерностью не более $\pm 0,3$ дБ в полосе частот от 10 до 300 МГц.

На рис. 1, в представлены зависимости изменения коэффициента усиления каскада K , коэффициента шума K_u , точки компрессии по уровню -1 дБ P_{1dB} , уровня интермодуляционных искажений по входу 2-го и 3-го порядков $IM2$ и $IM3$ от тока, протекающего в эмиттерной цепи транзистора VT1.

Закключение. Результаты моделирования показывают высокую эффективность базовой структуры на составном транзисторе Дарлингтона. Односигнальный динамический диапазон структуры для типового канала составляет 133,5...135 дБ, что позволяет использовать такой каскад в качестве высоколинейных усилителей радиочастоты в преселекторах радиоприемных трактов и подантенных широкополосных усилителей, функционирующих в условиях напряженной ЭМО.

Литература:

1. Малевич, И.Ю. Синтез высоколинейных радиочастотных усилительных трактов / И. Ю. Малевич. – Минск: Бестпринт, 2009. – 202 с.
2. Амелина, М.А. Программа схемотехнического моделирования Micro-Cap. Версии 9, 10 / М.А. Амелина, С.А. Амелин. – Смоленск: Смоленский филиал НИУ МЭИ, 2012. – 617 с.

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ СЧЕТЧИКА ПОСЕТИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ КОМПЬЮТЕРНОГО ЗРЕНИЯ

Краснобаев Е.А.,

молодой ученый ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ключников А.С., д-р техн. наук, профессор

Системы подсчета посетителей позволяют вести учет людей прошедших через некоторый проход за определённый промежуток времени. Обычно, система подсчета устанавливается на проходе или рядом с ним, и может быть основана на следующих технологиях: компьютерное зрение, инфракрасные и лазерные датчики, тепловидение, искусственный интеллект. По нашему мнению, преимущества счетчиков, основанных на технологии компьютерного зрения очевидны: высокая точность, возможность развертывания на базе существующей системы видеонаблюдения, а также невысокая цена, по сравнению с другими перечисленными технологиями. Таким образом, целью данного исследования является разработка модели и программных средств, реализующих функцию счетчика посетителей в цифровых системах видеонаблюдения, на базе персональных компьютеров.

Материал и методы. Объектом исследования, изложенного в данной статье, являются видеоданные, полученные с помощью систем видеонаблюдения. Предметом исследования выступают модели, алгоритмы и методы анализа и обработки изображений систем видеонаблюдения, используемые в маркетинге. Для определения движения в кадре видеопоследовательности использовались методы вычитания кадров и вычитания фона.

Результаты и их обсуждение. На программном уровне система подсчета посетителей может быть реализована посредством цифровой обработки видеоизображений поступающих с видеокамеры в режиме реального времени.

Подсчет проходящих людей будем выполнять по признаку движения, для этого определим в пределах кадра изображения некоторую область интереса (прямоугольный блок) в котором будет обнаруживаться движение. Преимуществом такого подхода, является возможность выбора области интереса в пределах наблюдаемой сцены, что позволит более точно настроить счетчик посетителей в конкретной обстановке. Для решения задачи определения движения в блоке, нередко, используются методы вычитания кадров и вычитания фона [1, 2], позволяющие получать маску движения.

После бинаризации маски движения, необходимо выбрать критерий, определяющий нахождение человека в блоке. Очевидно, что наличие переднеплановых пикселей в изображении недостаточно для того, чтобы сделать вывод о наличии в блоке движущегося человека, так как в блоке могут находиться ошибочно сегментированные пиксели, из-за локальных градиентных перепадов яркости. Необходимо также знать приближенный размер человека, по отношению к размеру блока, чтобы не фиксировать лишние объекты, такие как: животные, птицы, маленькие дети, а также любые малые движения, определяемые природными явлениями.

Для этого введем параметр равный процентному соотношению количества переднеплановых пикселей в блоке к общему количеству пикселей блока, который будет определять размер обнаруживаемого объекта:

$$p = \frac{N_p}{w_b \cdot h_b} \cdot 100,$$

где w_b, h_b – ширина и высота блока, N_p – функция, вычисляющая количество переднеплановых пикселей в блоке, $N_p = \sum_{B:B} 1$. Решение об обнаружении человека в блоке принимается путем сравнения параметра p с заданной пороговой величиной.

Двунаправленность счетчика посетителей реализована, посредством вычисления локального экстремума пикселей разностного изображения в искомом блоке.

Заключение. На основе полученной модели, разработано программное обеспечение счетчика посетителей с использованием библиотеки OpenCV версии 2.4. В результате точность подсчета посетителей данным образом составила 88-92%.

Литература:

1. Краснобаев, Е.А. Анализ методов сегментации движения в видеоизображениях / Е.А. Краснобаев // Изв. Гомел. гос. ун-та. – 2010. – №1(58). – С. 207–212.
2. Краснобаев, Е.А. О модификациях метода сегментации движений на видеоизображениях на основе смеси нормальных распределений в режиме реального времени / Е.А. Краснобаев // Информатика. – 2010. – №2(26). – С. 3–13.

РАЗРАБОТКА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АППАРАТА И ПРОГРАММНАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ЭМУЛЯТОРА КВАНТОВЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ

Литвинко П.М., Киселева М.А.,

студенты 1 курса УО «БГУИР», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Луцакова И.Н., канд. физ.-мат. наук, доцент

В настоящее время наблюдается устойчивый рост интереса к квантовым вычислениям и квантовым компьютерам. Квантовые компьютеры позволяют добиться беспрецедентного роста эффективности вычислений. Цель работы – разработка и программная реализация математического аппарата эмулятора квантового компьютера.

Результаты и их обсуждение. Фундаментальной единицей информации в квантовых вычислениях является квантовый бит – **кубит**. Как и классический бит, кубит допускает два базисных состояния, обозначаемых $|0\rangle$ и $|1\rangle$ (обозначение Дирака), но при этом может находиться и в их суперпозиции: $|\psi_1\rangle = \alpha|0\rangle + \beta|1\rangle$, где α и β – комплексные числа такие, что $|\alpha|^2 + |\beta|^2 = 1$. При любом измерении состояния кубита он случайно переходит в одно из своих базисных состояний. Таким образом, квантовый бит может принимать бесконечно много значений, но как результат измерения мы получим либо состояние $|0\rangle$ с вероятностью $|\alpha|^2$, либо состояние $|1\rangle$ с вероятностью $|\beta|^2$.

Упорядоченное множество конечного числа кубитов составляет **квантовый регистр**. Состояние $|\psi_n\rangle = |q_1 \dots q_n\rangle$ n -кубитного квантового регистра представляется как вектор единичной длины в комплексном пространстве $\mathbb{C}^{2^n}$ в базисе $\{|0\rangle, \dots, |2^n - 1\rangle\}$, т.е. $|\psi_n\rangle = \sum_{i=0}^{2^n-1} z_i |i\rangle$ и $\| |\psi_n\rangle \|^2 = \sum_{i=0}^{2^n-1} |z_i|^2 = 1$. Квадраты модулей комплексных чисел z_i являются вероятностями получить соответствующие значения компонент регистра при его измерении. Как было показано, состояние одного кубита $|\psi_1\rangle = \alpha|0\rangle + \beta|1\rangle$ есть вектор в двумерном векторном пространстве с базисом $|0\rangle, |1\rangle$. В классическом случае возможное состояние регистра из n битов, при условии, что состояние одной частицы описывается вектором в двумерном векторном пространстве, может быть описано вектором размерности $2n$. В квантовом случае система из n кубитов формирует пространство состояний размерности 2^n . Возрастание размерности пространства состояний предполагает *экспоненциальное ускорение* вычислений на квантовых компьютерах по сравнению с классическими.

Квантовый компьютер может быть построен из схем *логических гейтов*. **Квантовый гейт** с n входами и n выходами – это преобразование, применённое к квантовому регистру $|\psi_n\rangle$ и определяемое унитарной матрицей U размерности $2^n \times 2^n$ [1]. **Квантовая схема** – это квантовая вычислительная модель, построенная из квантовых логических гейтов, в которых вычислительные шаги синхронизированы по времени. Квантовые схемы составляют основу эмулятора квантового компьютера.

Нами была разработана математическая модель эмулятора, включающая:

1. **Ядро**, реализующее внутреннее представление квантового регистра в виде вектора из n комплексных чисел и предоставляющее интерфейсы управления;
2. Реализацию базовых **классов квантовых схем**:
Абстрактная квантовая схема (обеспечивает выполнение схемы над конкретным вектором состояния);
Управляемая схема (схема, управляемая отдельными кубитами);
Произвольная составная квантовая схема;
3. Основные **квантовые гейты** [2]: Pauli-X (NOT), Pauli-Y, Pauli-Z, Phase shift, Swap, Hadamard, Toffoli, Fredkin, CNOT;
4. Реализацию некоторых **квантовых алгоритмов**: алгоритм Шора, алгоритм Дойча.

Математическая модель реализована в программном продукте «Quantum». Программа состоит из трёх частей:

- модуль квантовых вычислений (включает ядро, классы квантовых схем);
- интегрированная среда разработки (предоставляет API для реализации квантовых алгоритмов, интерпретирует и выполняет команды);
- модуль квантовых алгоритмов (реализует некоторые известные квантовые алгоритмы на базе созданного API).

Закключение. Готовый программный продукт «Quantum» является многофункциональной средой для построения, выполнения и анализа квантовых схем, предоставляющей все необходимые средства для эмуляции квантовых вычислений на персональном компьютере. В дальнейшем на платформе планируется реализовать и другие квантовые алгоритмы.

Литература:

1. Китаев, А. Классические и квантовые вычисления / А. Китаев, А. Шень, М. Вьялый. – МЦНМ, 1999. – 192 с.
2. Nielsen, M.A. Quantum Computation and Quantum Information / M.A. Nielsen, I.L. Chuang. – Cambridge, United Kingdom: Cambridge University Press, 2000. – 665 p.

О НЕКОТОРЫХ МЕТОДАХ ПОСТРОЕНИЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ ПОЛИНОМОВ ПРОИЗВОЛЬНОЙ СТЕПЕНИ

Орехова И.А., Сунь Байюй,

*аспиранты ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Трубников Ю.В., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Работа посвящена нахождению экстремальных полиномов типа Чебышева, определенных на системе отрезков. Важным является разработка простых методов приближенного построения экстремальных полиномов, с условием $P(0)=1$, для естественных областей локализации спектра операторов. В данном докладе, в качестве областей локализации спектра, рассматривается система отрезков действительной прямой. Метод приближенного построения полиномов

типа Чебышева (экстремальных полиномов) основан на известном эффекте стремления нормы полинома в пространстве L_p к норме в L_∞ (чебышевской норме) при $p \rightarrow \infty$.

Материал и методы. Запишем схему для минимизации функции

$$\varphi(c_1, c_2, \dots, c_m) = \int_a^b 1 + c_1 x + c_2 x^2 + \dots + c_m x^m \cdot x^p dx. \quad (1)$$

Для этого, применяя полиномиальную формулу Ньютона, найдем частные производные $\frac{\partial \varphi}{\partial c_1}$,

$\frac{\partial \varphi}{\partial c_2}, \dots, \frac{\partial \varphi}{\partial c_m}$. Более подробно остановимся на нахождении общего вида частной производной

$\frac{\partial \varphi}{\partial c_m}$:

$$\frac{\partial \varphi}{\partial c_m} = p! \sum_{k_0+k_1+\dots+k_m=p-1} \frac{c_1^{k_1} \cdot c_2^{k_2} \cdot \dots \cdot c_m^{k_m}}{k_0! \cdot k_1! \cdot \dots \cdot k_m!} \cdot \frac{b^{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m} - a^{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m}}{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m},$$

где суммирование распространяется на все целые неотрицательные решения уравнения $k_0 + k_1 + \dots + k_m = p-1$.

В случае произвольных значений a, b ($a < b$), для случая квадратичного полнома, систему уравнений

$$f_1(c_1, c_2) = \frac{\partial \varphi}{\partial c_1} = 0, \quad f_2(c_1, c_2) = \frac{\partial \varphi}{\partial c_2} = 0 \quad (2)$$

можно решить методом Ньютона-Канторовича. Для этого необходимо обратить матрицу:

$$M = \begin{pmatrix} \frac{\partial f_1}{\partial c_1} & \frac{\partial f_1}{\partial c_2} \\ \frac{\partial f_2}{\partial c_1} & \frac{\partial f_2}{\partial c_2} \end{pmatrix},$$

и записать расчетные формулы для итерационного процесса:

$$\begin{pmatrix} c_1(k+1) \\ c_2(k+1) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} c_1(k) \\ c_2(k) \end{pmatrix} - M^{-1} \begin{pmatrix} f_1(c_1(k), c_2(k)) \\ f_2(c_1(k), c_2(k)) \end{pmatrix} \quad (k=1, 2, \dots).$$

Далее, пусть необходимо осуществить приближение некоторой заданной функции $f(x)$, тогда

$$\varphi(c_0, c_1, \dots, c_m) = \int_a^b f(x) + c_0 + c_1 x + \dots + c_m x^m \cdot x^p dx. \quad (3)$$

Рассмотрим минимизацию (3) при четном p по параметрам $c_0, c_1, \dots, c_m$. В соответствии с теоремой о производной интеграла по параметру [1], и применяя полиномиальную формулу Ньютона, найдем $\frac{\partial \varphi}{\partial c_0}, \frac{\partial \varphi}{\partial c_1}, \dots, \frac{\partial \varphi}{\partial c_m}$. Более детально остановимся на нахождении $\frac{\partial \varphi}{\partial c_m}$:

$$\begin{aligned} \frac{\partial \varphi}{\partial c_m} &= p \int_a^b f(x) + c_0 + c_1 x + \dots + c_m x^m \cdot x^{p-1} \cdot x^m dx = \\ &= p \int_a^b x^m \cdot \sum_{k+k_0+k_1+\dots+k_m=p-1} \frac{p-1!}{k! \cdot k_0! \cdot k_1! \cdot \dots \cdot k_m!} \cdot [f(x)]^k \cdot c_0^{k_0} \cdot c_1^{k_1} \cdot \dots \cdot c_m^{k_m} dx = \\ &= p! \sum_{k+k_0+k_1+\dots+k_m=p-1} \frac{c_0^{k_0} \cdot c_1^{k_1} \cdot c_2^{k_2} \cdot \dots \cdot c_m^{k_m}}{k! \cdot k_0! \cdot k_1! \cdot \dots \cdot k_m!} \cdot \int_a^b [f(x)]^k \cdot x^{m+k_1+2k_2+\dots+mk_m} dx = \end{aligned}$$

Далее, применяя формулу интегрирования по частям $\int_a^b u dv = uv|_a^b - \int_a^b v du$, получаем

$$\begin{aligned} \frac{\partial \varphi}{\partial c_m} &= p! \sum_{k+k_0+k_1+\dots+k_m=p-1} \frac{c_0^{k_0} \cdot c_1^{k_1} \cdot c_2^{k_2} \cdot \dots \cdot c_m^{k_m}}{k! \cdot k_0! \cdot k_1! \cdot \dots \cdot k_m!} \cdot [f(x)]^k \cdot \left[\frac{x^{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m}}{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m} \right]_a^b - \\ &\quad - \int_a^b \frac{x^{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m}}{m+1+k_1+2k_2+\dots+mk_m} \cdot k [f(x)]^{k-1} \cdot x'_x dx; \end{aligned} \quad (4)$$

Далее выполняются аналогичные действия по нахождению решения, применяя метод Ньютона-Канторовича.

Необходимо отметить, что формулу (4) удобно применять для простых функций $f(x)$, таких, как, например, x^2 , $1/x$, e^x и т.д. Это связано с тем, что, для получения решения, необходимо вычислять определенный интеграл сложной функции. После применения формулы интегрирования по частям, вычисления существенно упрощаются, однако не избавляют пользователя от вычисления определенного интеграла.

Заключение. В результате работы получен простой метод приближенного построения экстремальных полиномов для естественных областей локализации спектра. Также авторы сформулировали схему приближения произвольной функции, определенной на системе отрезков.

Литература:

1. Фихтенгольц, Г.М. Курс дифференциального и интегрального исчисления / Г.М. Фихтенгольц. – Москва: Физматлит, 2001. – Т. 2. – 795 с.

НАХОЖДЕНИЕ КРАТНЫХ КОРНЕЙ АЛГЕБРАИЧЕСКИХ МНОГОЧЛЕНОВ В ТЕРМИНАХ ДРОБНО-РАЦИОНАЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ ОТ КОЭФФИЦИЕНТОВ

Пышненко О.В., Орехова И.А., Сунь Байюй

*аспиранты ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Трубников Ю.В., д-р физ.-мат. наук, профессор*

Работа посвящена методу нахождения кратных корней алгебраических многочленов, основанному на алгоритме деления Евклида. Кратные корни многочлена, в публикуемых материалах, представляются в виде дробно-рациональной функции от коэффициентов многочлена.

Материал и методы. Теорема. Для кубического уравнения

$$f_3 x \equiv a_0 x^3 + a_1 x^2 + a_2 x + a_3 = 0 \quad (1)$$

с произвольными комплексными коэффициентами a_j ($j=0,1,\dots,3$) можно выделить четыре «удобных» случая нахождения его корней:

1) пусть выполнены условия

$$3a_0 a_2 - a_1^2 = 0, \quad 27a_0^2 a_3 - a_1^3 \neq 0,$$

тогда уравнение (1) приводится к виду

$$\left(x + \frac{a_1}{3a_0}\right)^3 = \frac{a_1^3}{27a_0^3} - \frac{a_3}{a_0}$$

и, следовательно, решается при помощи извлечения комплексных кубических корней из числа

$$\frac{a_1^3}{27a_0^3} - \frac{a_3}{a_0};$$

2) при выполнении условий

$$3a_0 a_2 - a_1^2 = 0, \quad 27a_0^2 a_3 - a_1^3 = 0,$$

уравнение (1) приводится к виду

$$\left(x + \frac{a_1}{3a_0}\right)^3 = 0$$

и его корни

$$x_1 = x_2 = x_3 = -\frac{a_1}{3a_0};$$

3) если

$$3a_0 a_2 - a_1^2 \neq 0, \quad 2a_1^3 - 9a_0 a_1 a_2 + 27a_0^2 a_3 \neq 0, \\ R f_3', f_3 = 0,$$

где $R f_3', f_3$ – результат многочлена $f_3 x$ и его производной $f_3' x$, то существует кратный корень $x_1 = x_2$ и простой корень $x_3 \neq x_1$, причем

$$x_1 = x_2 = \frac{a_1 a_2 - 9a_0 a_3}{2(3a_0 a_2 - a_1^2)}, \\ x_3 = \frac{a_1^3 - 4a_0 a_1 a_2 + 9a_0^2 a_3}{a_0(3a_0 a_2 - a_1^2)};$$

4) наконец, при выполнении условий

$$R \quad f'_3, f_3 = 0,$$

$$2a_1^3 - 9a_0a_1a_2 + 27a_0^2a_3 = 0$$

получаем корень кратности три, причем

$$x_1 = x_2 = x_3 = -\frac{a_1}{3a_0}.$$

Заключение. В результате работы разработан метод нахождения кратных корней алгебраических многочленов, основанный на алгоритме деления Евклида. Полученные результаты дают возможность представить кратные корни в виде дробно-рациональной функции от коэффициентов многочлена.

РАЗРАБОТКА СРЕДСТВ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЛОКАЛЬНОГО ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО МЕНЮ В СРЕДЕ TOTAL COMMANDER

Ропакон П.И.,

*студент 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бочкин А.И., канд. физ.-мат. наук, доцент*

Пользовательское локальное меню – необходимое средство интерфейса в командных оболочках, позволяющее сделать более удобной обстановку рабочего места и даже делать “под ключ” для учебных целей небольшие персональные системы. Оно в полном объеме реализовано в среде Far Manager и почти отсутствует в более мощной оболочке Total Commander. Поэтому поиск готовых для применения решений и разработка программных (SOFT) и алгоритмических (BRAIN) средств для реализации пользовательского меню является актуальной, практически полезной задачей.

При разработке реализации этой проблемы была поставлена цель: выполнить создание пользовательского меню по возможности минимальными, стандартными средствами операционной системы, обеспечить несложную установку на компьютер пользователя. Применен диалектический, парадоксальный критерий компетентности программиста – избегать программирования, максимально использовать имеющиеся средства без погони за новейшими версиями.

Материал и методы. Материалом данной разработки являются стандартные средства оболочки Total Commander и командный язык для консольных приложений. Учтено, что фактическая реализация меню на примере командной оболочки Far Manager – это создание “на лету” исполняемых файлов с расширением “bat”. Метод разработки – погружение программиста в деятельность в среде консольных команд OS на уровне прикладного программиста.

Результаты и их обсуждение. В результате разработки найдено следующее решение. Меню пользователя реализуется как каталог, содержащий только файлы типа *.bat. Применяются русскоязычные имена с пробелами, полностью отражающие смысл выполняемых действий командными файлами – они “сами себя” комментируют. Наполнение этих файлов командами – в распоряжении программирующего на уровне *.bat пользователя или программиста, реализующего заказанную пользователем разработку. Этим достигается универсальность предлагаемого решения проблемы меню, независимость от используемой оболочки. Запуск пункта такого меню выполняется клавишей Enter. Вложенные меню – просто вложенные каталоги. В силу отсутствия в таком каталоге исполняемых файлов, кроме файлов меню, параметрический пользователь может и не заметить, что он запускает bat – файлы из каталога, выполняющего роль меню.

Проблема передачи имени файла – параметра в такое меню в среде Total Commander решена через применение глобального меню “Запуск” с использованием “горячих клавиш” Shift Enter. При этом запускается файл с именем с активной панели и ему передается имя файла со второй, пассивной панели. Тем самым возможности среды Total Commander не отрицаются, а используются.

Инсталляция меню выполняется простым копированием готового меню на компьютер пользователя, в том числе ученика или студента, плюс небольшой файл с описанием рекомендаций по применению предлагаемой методики.

Заключение. Разработана концепция пользовательского меню на уровне “*.bat” – файлов и ее практическая реализация. Этим снимается проблема пользовательского меню не только в среде Total Commander, но и в других подобных ей оболочках. Указано на проблему непонимания большинством учащихся и многих студентов обозначений в англоязычном программном

обеспечении, особенно при частом отсутствии даже англоязычных комментариев, важнейшую для практики задачу русификации интерфейсов.

Литература:

1. Документация [Электронный ресурс] / rsdn. – 2003-2012. – Режим доступа: <http://www.rsdn.ru/article/winshell/batanyca.xml>
2. Документация [Электронный ресурс] / SMF - 2006–2009. – Режим доступа: <http://dama-pik.ru/forum/index.php?topic=918.0>
3. Документация [Электронный ресурс] / batnik. – 2013. – Режим доступа: <http://batnik.com/bat-komandy>

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ФИЗИКЕ

Твеленев А.В., Иванов Д.А.,

студенты 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Коришиков Ф.П., канд. физ.-мат. наук, доцент

Система дистанционного обучения (СДО) факультета довузовской подготовки (ФДП) ВГУ имени П.М. Машерова – это комплексная, организационная, информационная и коммуникационная система, предназначенная для поддержки, обеспечения и управления образовательными процессами ФДП ВГУ имени П.М. Машерова на базе современных компьютерных и коммуникационных технологий.

Материал и методы. Для двунаправленного взаимодействия с пользователями, не зарегистрированными в системе управления обучением sdo.vsu.by на основе свободно распространяемого web-приложения Moodle создан портал «School-VSU» (школа – вуз), позволяющий приблизить преподавателя вуза к школьной аудитории и сделать обучение более интересным, мотивированным, отвечающим международным стандартам. Адрес портала в глобальной сети Internet – <http://school.vsu.by>.

Результаты и их обсуждение. СДО ФДП ВГУ имени П.М. Машерова может использоваться школьниками, слушателями подготовительных отделений и абитуриентами для доступа к методическим разработкам, учебному материалу и опыту работы преподавателей кафедры общей физики и астрономии нашего университета.

В программу подготовительного курса по физике входит:

- теоретический материал для углубленного изучения физики,
- примеры решения задач (включая разбор решения задач централизованного тестирования и олимпиадных задач),
- задачи для самостоятельного решения,
- видеоматериалы (демонстрации физических опытов),
- тесты для проверки своих знаний,
- консультации преподавателей.

Подготовительные курсы для школьников ориентированы на широкую аудиторию, как по уровню подготовки, так и по специализации, позволяющие существенно повысить уровень знаний по физике, подготовиться к централизованному тестированию по физике и к предметным олимпиадам. Для текущего контроля знаний слушателей предусмотрены тесты и контрольные работы, позволяющие оценить знания пройденного материала. В течение всего срока обучения преподаватель дает консультации, проверяет выполнение домашних работ и тестов, контролируя при этом не просто конечный результат, а ход решения всей задачи, применяя индивидуальный подход, с учетом особенностей каждого слушателя.

Темы недели

ВНИМАНИЕ. Для работы с некоторыми ресурсами, имеющими расширение OMS, следует установить на свой компьютер специализированный проигрыватель - OMS-плеер. Эта программа будет автоматически открывать все файлы этого типа.

- ВидеоУРОК OpenMeetings
- Установить OMS-плеер
- Рабочая программа вебинаров по физике
- Справочники
- Видеоконсультация-1 по подготовке к ЦТ по физике
- Оптика
- Новостной форум

12 Ноябрь - 18 Ноябрь

Тема 1. Механическое движение. Относительность движения. Характеристики механического движения: путь, перемещение. Скорость. Закон сложения скоростей. Равномерное движение. Графическое представление равномерного движения.

Рис. 1. Фрагмент структуры курса «Физика»

В категории «Интернет-курсы по подготовке к ЦТ» размещены ссылки на 12 курсов-предметов, 5 из которых, функционируют на постоянной основе. Остановимся более подробно на курсе «Физика». Он содержит (Рис. 1).

Закключение. Таким образом, использование СДО в процессе обучения физике способствует повышению качества обучения учащихся физике и дает возможность превратить образовательную деятельность в эффективный творческий процесс.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ МОДЕЛИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Якуто К.Л.,

студент 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Яковлев В.П., канд. техн. наук, доцент

Одним из наиболее перспективных направлений использования информационных технологий в физическом образовании является компьютерное моделирование физических явлений и процессов. Используя учебные компьютерные модели, учитель может представить изучаемый материал более наглядно, продемонстрировать его новые и неожиданные стороны неизвестным ранее способом, что, в свою очередь, повышает интерес учащихся к изучаемому предмету и способствует углублению понимания учебного материала. Компьютерные модели легко вписываются в традиционный урок, позволяя учителю продемонстрировать на экране компьютера многие физические эффекты, а также позволяют организовывать новые, нетрадиционные виды учебной деятельности учащихся.

Материал и методы. В ходе выполнения курсовых работ были созданы компьютерные модели для лабораторных работ «Изучение зависимости коэффициента вязкости жидкости от температуры» и «Определение температурной зависимости удельной теплоёмкости металлов методом охлаждения» с помощью программы Macromedia Flash MX, которые выполняются студентами первого курса физического факультета при изучении дисциплины «Молекулярная физика».

Целью работы «Изучение зависимости коэффициента вязкости жидкости от температуры» является построение графика зависимости вязкости жидкости от температуры и определение энергии активации. Вязкость жидкости определялась по формуле $\eta = B \cdot t$, где t – время прохождения шарика между фотодиодами, B – постоянная. В зависимости от температуры время изменяется. Энергия активации определяется по формуле $\varepsilon = k \cdot T_1 \cdot T_2 \cdot \ln(\eta_1/\eta_2)/(T_2 - T_1)$ для двух близких значений температур.

Результаты и их обсуждение. Для реализации компьютерной модели были созданы три слоя: на первом слое размещена статичная часть оборудования (источник питания, счётчик-секундомер, диоды), на втором металлический шарик, на третьем запаянная трубка вискозиметра. Созданы ключевые кадры на всех слоях, определяющих конечное положение объектов на них (на третьем слое перевернута трубка, объекты на других слоях статичны). Компьютер автоматически сгенерировал промежуточные кадры

движения трубки. После этого на втором слое создавалась анимация падения шарика вниз. Время падения шарика определялось количеством кадров на шкале времени, располагающейся в верхней части окна. Для других значений температуры были созданы аналогичные flash-файлы. Изменялось лишь время падения (число кадров между ключевыми на шкале времени) и цвет рубашки, покрывающей трубку, (т. к. увеличивалась температура).

Целью лабораторной работы «Определение температурной зависимости удельной теплоёмкости металлов методом охлаждения» является исследование температурной зависимости удельной теплоёмкости стали, алюминия, латуни. В ходе данной лабораторной работе образец изучаемого металла вначале нагревался до нужной температуры ($550\text{ }^{\circ}\text{C}$), а затем извлекался из печи и охлаждался (до $100\text{ }^{\circ}\text{C}$). Наблюдения за изменением температуры производились с помощью потенциометра со стрелкой, соединённого с термопарами; на его шкале нанесены числовые значения температур $0, 100, 200, 300, 400, 500, 600$ градусов. Производились измерения времени через каждые 20 градусов. По полученным данным строились графики $T(t)$, $T'(t)$, $C(T)$, сравнивались с теоретическими графиками.

Для реализации компьютерной модели этой лабораторной работы созданы четыре слоя: печь; образец из исследуемого материала; статичная часть, состоящая из двух термопар и потенциометра; стрелка потенциометра. На первом ключевом кадре стрелка находилась на делении $20\text{ }^{\circ}\text{C}$, на втором $540\text{ }^{\circ}\text{C}$ – происходил нагрев образца. В ходе остывания стрелка постепенно перемещалась до температуры $100\text{ }^{\circ}\text{C}$. На каждом этапе остывания (через каждые $20\text{ }^{\circ}\text{C}$) созданы ключевые кадры, а компьютер автоматически сгенерировал промежуточные кадры. Таким образом, можно пронаблюдать, засекая временные промежутки по шкале времени, процесс охлаждения металла. Аналогично были созданы компьютерные модели для образцов из стали и латуни.

В настоящее время компьютерная программа Macromedia Flash MX изучается в общеобразовательных школах в 9 классе. Ученики могут самостоятельно выполнять задания по созданию компьютерных моделей по механике (движение различных тел равномерно и с ускорением по наклонной плоскости, движение тел по окружности) и другим разделам школьного курса физики. Таким образом, учащиеся могут эффективно изучать не только информатику, но и самостоятельно моделировать различные физические процессы, происходящие в природе.

Заключение. Данная компьютерная программа может быть использована учителями физики для создания моделей в случае отсутствия необходимого демонстрационного оборудования или для демонстрации явлений и процессов, которые мы не можем наблюдать (реакции распада тяжёлых ядер, реакции термоядерного синтеза, опыт Резерфорда). В процессе выполнения таких заданий ученики приобретают опыт творческой деятельности, реализуется исследовательский метод обучения. Учащиеся могут использовать свои знания, полученные при изучении физики, математики, информатики.

Литература:

1. Заборовский, Г. А. Информатика: учебное пособие для 9-го класса общеобразовательных учреждений с русским языком обучения / Г. А. Заборовский, А. И. Лапо, А. Е. Пупцев. – Минск: Народная асвета, 2009.
2. Яковлев, В. П. Молекулярная физика и термодинамика: рабочая тетрадь для выполнения лабораторных работ студентами физического факультета / В. П. Яковлев, Ф. П. Коршиков, С. Н. Пастушонок, Ю. А. Шиёнок. – Витебск: УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2011. – 35 с.

3. ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РАЦИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ БЕЛОРУССКОГО ПООЗЕРЬЯ

ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Баиметова Е.В.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Гаврильчик З.С., канд. биол. наук, доцент

В настоящее время весьма актуальным является анализ геоэкологических проблем, связанных с развитием промышленности. Создание техногенных объектов приводит к нарушению растительного, почвенного покровов, поверхностного стока, микрорельефа. Цель данной работы заключается в изучении экологических последствий при добыче и транспортировке газа.

Материал и методы. При выполнении данной работы применены методы общенаучного характера: анализ научной литературы, синтез и обобщение полученной информации.

Результаты и их обсуждение. В процессе освоения нефтяных и газовых месторождений наиболее активное воздействие на природную среду осуществляется в пределах территорий самих месторождений и трасс линейных сооружений. Перемещения земной поверхности, вызываемые откачками из недр воды, нефти и газа, могут быть значительно большими, чем при тектонических движениях земной коры. Неравномерно протекающее оседание земной поверхности часто приводит к разрушению водопроводов, кабелей, железных и шоссейных дорог, линий электропередач, мостов и других сооружений. Оседания могут вызывать оползневые явления и затопление пониженных участков территорий. В отдельных случаях, при наличии в недрах пустот, могут происходить внезапные глубокие оседания, которые по характеру протекания и вызываемому эффекту мало отличаются от землетрясений.

На участках с нарушенным растительным покровом, в частности по трассам дорог, магистральных газопроводов и в населенных пунктах, увеличивается глубина протаивания грунта, образуются сосредоточенные временные потоки и развиваются эрозионные процессы. Они протекают очень активно, особенно в районах песчаных и супесчаных грунтов. Скорость роста оврагов в этих грунтах достигает 15–20 м в год. В результате их формирования страдают инженерные сооружения (нарушение устойчивости зданий, разрывы трубопроводов), необратимо меняется рельеф и весь ландшафтный облик территории. Состояние грунтов не менее существенно изменяется и при усилении их промерзания. Развитие этого процесса сопровождается формированием пучинных форм рельефа. Скорость пучения при новообразовании многолетнемерзлых пород достигает 10–15 см в год. При этом возникают опасные деформации наземных сооружений, разрыв труб газопроводов, что нередко приводит к гибели растительного покрова на значительных площадях.

В процессе освоения нефтегазоносных районов наносится ущерб и животному миру. В результате развития эрозионных и криогенных процессов, механического повреждения растительного покрова, а также загрязнения атмосферы, почвы, происходит сокращение пастбищных площадей.

Предприятия топливно-энергетического комплекса дают основную массу загрязнителей атмосферы, перенос загрязнителей на десятки и сотни километров – осуществляют воздушные массы. Из общего количества атмосферных загрязнителей 99.6% выбрасываются в природную среду без очистки. Среди загрязняющих веществ промышленного происхождения преобладают углеводороды, оксиды углерода и оксиды азота. Масса твердых загрязнителей атмосферы составляет 1.2 млн. т. Загрязнение приземного слоя атмосферы при добыче нефти и газа происходит также во время аварий, в основном природным газом, продуктами испарения нефти, аммиаком, ацетоном, этиленом, а также продуктами сгорания.

Практически весь добываемый природный газ, нефть и их продукты транспортируются в районы переработки по трубопроводам. При условии соблюдения технологий прокладки и эксплуатации трубопроводный транспорт является наиболее экономичным и экологически чистым по сравнению с другими видами транспорта: автомобильным, воздушным, водным и железнодорожным. Тем не менее, при строительстве и при эксплуатации трубопроводов имеет место техногенное воздействие на окружающую природную среду. Происходит нарушение растительного покрова, величины и режима стока, водного режима. Загрязнение окружающей среды наносит, с одной стороны, ущерб некоторым отраслям народного хозяйства округа, с другой – здоровью его населения.

Заключение. Таким образом, развитие и эксплуатация объектов газовой промышленности вызывает целый ряд экологических проблем. Нарушения окружающей среды, обусловлен-

ные изменением инженерно-геологической обстановки при добыче газа, возникают, по существу, везде и всегда. Избежать их полностью при современных методах освоения невозможно. Поэтому главная задача состоит в том, чтобы свести к минимуму нежелательные последствия, рационально используя природные условия.

ЛИТОТЕХНИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ БЕЛАРУСИ: ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И ТИПИЗАЦИЯ

Булдык Ю.С.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Галкин А.Н., канд. геол.-минер. наук, доцент

Изучение процессов, происходящих в верхних горизонтах литосферы в связи с инженерно-хозяйственной деятельностью человека, считается одной из главных научных задач инженерной геологии. При этом предметами исследований все чаще выступают литотехнические системы (ЛТС), под которыми понимают любые комбинации из технических устройств или технических продуктов их использования и литосферного блока любой размерности, элементы которых взаимодействуют друг с другом и объединяются единством выполняемой социально-экономической функции.

Территория Беларуси имеет длительную историю инженерно-хозяйственного освоения. За это время ее естественные ландшафты претерпели серьезные антропогенные изменения и в настоящее время, в сущности, являются вторичными, или антропогенными. В Беларуси практически нет места, где бы ни ощущалось влияние человека на природную, в том числе и геологическую среду. По существу, ее территорию можно представить как крупную литотехническую полисистему, дифференцируемую на системы низшего порядка, различающиеся пространственными и временными границами, структурой, функциями, свойствами и состоянием. Причем каждая из них претерпевает и способна вызывать как обратимые, так и необратимые изменения в геологической среде. Сами ЛТС тем или иным образом видоизменяются, развиваются и эволюционируют, достигая либо позитивного устойчивого, либо негативного неустойчивого состояния, способного привести к опасным последствиям.

В связи с этим целью настоящей работы стало изучение особенностей функционирования ЛТС на территории Беларуси с последующей типизацией этих систем.

Материал и методы. Работа выполнена на основе исследований автора, проведенных на протяжении 2011–2013 гг. с использованием большого объема опубликованной и фондовой геологической литературы и тематического материала кафедры географии ВГУ имени П.М. Машерова. При выполнении работы нами использовались исторический, описательно-аналитический и картографический методы.

Результаты и их обсуждение. Изучение инженерно-геологических условий Беларуси и технических систем, функционирующих на территории страны, позволило автору разработать и обосновать принципиально новую региональную типизацию литотехнических систем, отличающейся от известных типизаций наличием генетического подхода к изучению ЛТС, высокой степенью детализации их структуры, учетом уровней организации и функционирования систем, а также информацией об управляющих взаимодействиях. Эта типизация, по нашему мнению, способна отражать как пространственное распределение разных по функциональному назначению ЛТС, так и степень их развития. Анализ двух этих признаков позволил нам качественно оценить уровень влияния функционирования литотехнических систем на техногенную трансформацию геологической составляющей данных систем.

Установлено, что наибольшим преобразованиям геологической среды подверглись территории инженерно-геологических областей, где в техническом плане размещены крупные населенные пункты и промышленные предприятия, а в геологическом отношении широким распространением пользуются краевые ледниковые образования, участки неглубокого залегания глинистых и карбонатных отложений, пород кристаллического фундамента, подземных вод, долины крупных рек и торфяники. Нередко на таких участках геологическая среда приобрела качественно новые состояние и свойства.

Функционально-территориальная характеристика деятельности региональных ЛТС на территории Белоруссии позволяет говорить о масштабных техногенных изменениях состояния и свойств и высоких уровнях трансформации геологической составляющей этих ЛТС, выраженных различными инженерно-геологическими процессами.

Заключение. Результаты исследований представляют собой составную часть комплекса практических мер, направленных на оптимизацию процессов территориального планирования в размещении, прогнозов развития и управления различного уровня организации ЛТС.

ОЦЕНКА УРОВНЯ ДЕРМАТОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ Г.ВИТЕБСКА И ВИТЕБСКОГО РАЙОНА

Воскресенская А.В.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шаматурская Е.В., преподаватель

Все в природе взаимосвязано и мы живем в ней все вместе. Мы представляем собой ценный вид, однако, не более важный, чем другие. Все живые существа, включая человека, имеют свою значимость и, безусловно, оценка состояния здоровья человека в связи с изменяющимся состоянием окружающей среды в настоящее время приобрела чрезвычайную актуальность.

Цель работы – проанализировать уровень заболеваемости у детей и подростков кожными заболеваниями в г.Витебске и Витебском районе.

Материал и методы. Материалом для настоящего исследования послужили показатели заболеваемости микроспорией и чесоткой разных возрастных групп в зависимости от места проживания. На этапе исследования проводился сравнительный анализ данных показателей заболеваемости микроспорией и чесоткой г.Витебска и Витебского района.

Результаты и их обсуждение. Большое число случаев заболеваемости микроспорией и чесоткой регистрируется в г.Витебске, чем в Витебском районе. При этом следует отметить, что заболеваемость чесоткой снижается (рис. 1).

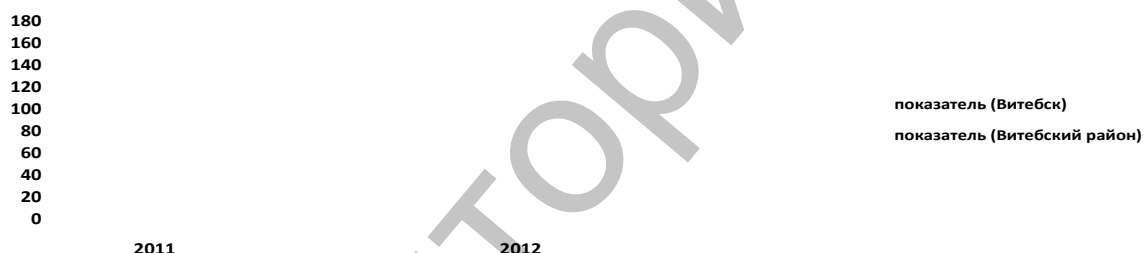


Рисунок 1 - Заболеваемость чесоткой в 2011–2012 гг. (на 100 тыс. населения) по г. Витебску и Витебскому району

Если рассматривать уровень заболеваемости по контингентам, то самый высокий показатель в заболеваемости чесоткой по г. Витебску и Витебскому району среди учащихся СУЗов, дошкольников организованных (рис. 2). Это связано с большой скученностью и переуплотненностью учебных заведений (контакт в местах общего пользования – спортзал, раздевалки, столовая, туалеты), не исключена контактная заболеваемость.

Заключение. 1. Установлено повышение уровня общей дерматологической заболеваемости в г. Витебске по сравнению с Витебским районом у детей в 1,9 раза, у подростков в 1,58 раза, что обусловлено влиянием различных факторов окружающей среды для городов и районов области.

2. Эффективность реализованных мероприятий, заложенных в региональные программы и нормативно-распорядительные документы, принятые в области, позволили улучшить некоторые показатели качества среды обитания и снизить общую дерматологическую заболеваемость у подростков в 1,2 раза и у детей в 1,07 раза.

3. В настоящее время эколого-гигиеническая и медико-демографическая ситуация, возникающая на территориальном уровне, остается относительно стабильной.

4. Установлено превышение общей и впервые выявленной дерматологической заболеваемости в городе по сравнению с сельской местностью у детей (14 лет) в 1,9 и 1,87 раза, у подростков в 1,58, что обусловлено влиянием различных неблагоприятных факторов окружающей среды.

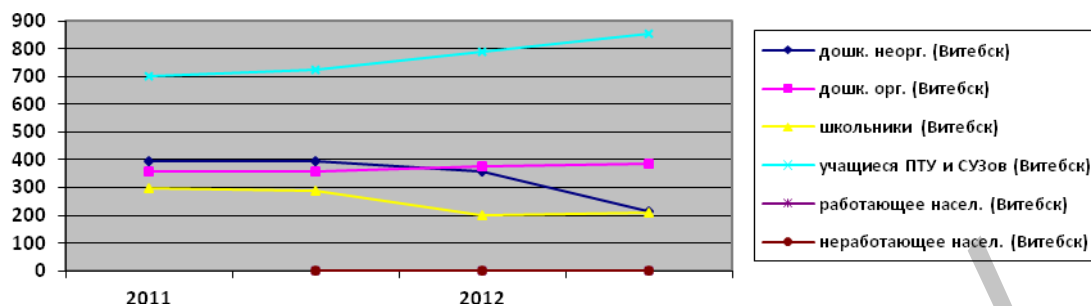


Рисунок 2. Заболеваемость чесоткой по контингентам в 2005–2012 по г. Витебску.

Литература:

1. Авалианн, С.Л. Окружающая среда. Оценка риска для здоровья (мировой опыт) / С.Л. Авалианн. – Москва, 1996 – 159 с.
2. Ананьева, Н.А. Здоровье и развитие современных школьников / Н.А. Ананьева. – Москва: Школа здоровья, – 1994. – Т.1. – С.13–18.

РОЛЬ ТУРИЗМА В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Золотуха Е.П., Вутто А.И.,

студентки 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шахнович Е.С., ст. преподаватель

Целью данной работы является исследование гражданско-патриотического воспитания молодежи, гражданина-патриота, человека-хозяина своей Земли, личности, способной к созидательному труду. Этой актуальной проблеме посвящены работы многих ученых, педагогов и психологов. Тем не менее многоаспектность данной темы выявила необходимость исследования и роли туризма в деле обогащения духовного наследия молодежи через развитие гуманных принципов и воспитания гражданственности и патриотизма.

Материал и методы. В ходе исследования использовались методы анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Основы гражданского и патриотического воспитания, направленного на формирование активной гражданской позиции, правовой и политической грамотности, информационной культуры обучающегося, определены Кодексом Республики Беларусь об образовании, Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Процесс патриотического воспитания состоит из определенных элементов воспитательного процесса и имеет ряд специфических компонентов, среди которых можно выделить следующие:

когнитивный – определенный уровень знаний по истории своей Родины;
 мотивационный – предполагает активную творческую деятельность и познание нового;
 эмоциональный – объединяет в себе положительные переживания личности по отношению к историческому прошлому страны, гордость за исторические события и подвиги предков;
 творческий – это стремление в поведенческом аспекте приумножать и создавать историю сегодня предполагает активную позицию в действии.

Таким образом, патриотизм формируется в результате согласованного воздействия на сознание, эмоционально-волевую сферу в сочетании с организацией соответствующей деятельности.

Одним из таких наиболее важных, по нашему мнению, направлений гражданского и патриотического воспитания является организация экскурсионно-туристской работы, которая способствует формированию у учащихся положительного отношения к своему Отечеству, чувства любви и привязанности к родным местам. Экскурсионно-туристическое направление основывается на воспитании потребности в изучении истории родного края.

Туризм в гражданско-патриотическом воспитании дает возможность реально влиять на становление конкретных жизненных компетентностей учащейся молодежи, расширяет диапазон выявления ее способностей, знаний, умений, увеличивает возможность каждого занять достойное положение в обществе и проявить свою сознательную гражданскую активность. Большую роль в идейно-патриотическом воспитании играют искусствоведческие и литературные экскурсии, городские и загородные экскурсии, производственные экскурсии, музейные экскурсии. Благодаря таким мероприя-

тиям подрастающее поколение Беларуси знает, чтит, сохраняет и передает следующим поколениям историческое прошлое нашей страны, а значит обогащается духовно.

С целью активизации экскурсионно-туристской работы в учреждениях профессионального образования республики разработаны и проводятся такие проекты, как «Неделя туризма и краеведения», исследовательская деятельность «Моя малая Родина», туристско-краеведческая экспедиция учащихся «Наш край», «Экологическая тропа», встречи с участниками Великой Отечественной войны, создание «Летописи минувших лет» и др.

Во время походов, экскурсий организовываются встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, посещения памятников, мемориальных комплексов, туристы изучают традиции и культуру белорусских сел, историю замков, созерцают величие нашей природы. Знакомятся с произведениями и творчеством белорусских поэтов, писателей, музыкантов посещая места, где они родились, жили и творили. При общении с местными жителями сел, городов они неизбежно столкнутся с гостеприимством и толерантностью, способностью с пониманием и уважением относиться к чужим убеждениям.

Заключение. Туристские походы содействуют формированию патриотического воспитания молодежи, прививают любовь к родным местам, позволяют по-новому взглянуть на свою страну, глубже осмыслить личную сопричастность к ее истории и культуре, осознать свою роль в укреплении и развитии Отечества.

Чем полнее и содержательнее получены знания о родном крае, его людях, прошлом и настоящем, тем эффективнее решается одна из главных воспитательных задач – формирование человека, который уважает и почитает традиции своего народа, гордится его материальной и духовной культурой, является социально ответственным, неравнодушным к судьбе своей родины.

ПРОБЛЕМА СОЗДАНИЯ ТУРИСТСКИХ КЛАСТЕРОВ (КУРОРТОВ)

Гирина В.В., Жолнерович И.Э.,

*студентки 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шахнович Е.С., ст. преподаватель*

Целью данной работы является исследование одной из наиболее актуальных проблем, связанных с созданием туристических кластеров в сфере туризма и успешным развитием на этой основе туристической отрасли Беларуси.

Материал и методы. В процессе исследования автором использовались методы анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Туризм в Беларуси не развивается должным образом и не только потому, что не хватает средств, но и потому что не удается, по нашему мнению, территориально правильно организовать размещение и производство туристических услуг в масштабах всей страны и по отдельным регионам. Поэтому для успешного решения этих проблем требуется не только государственная финансовая поддержка на формирование туристической инфраструктуры, но и разработку направлений создания в Беларуси туристических кластеров, направленных на создание компактных привлекательных зон отдыха и объединение маломощных в финансовом отношении турфирм неспособных организовать массовый прием туристов. Массовое привлечение туристов в Беларусь станет возможным только тогда, когда в нашей стране будут созданы туристические кластеры (курорты), соответствующая инфраструктура и обеспечены необходимые организационные преобразования.

Под туристическим кластером (курортом) понимается город-курорт и его окрестности (в радиусе 15–20 км) с соответствующей туристической инфраструктурой – гостиничными комплексами (от 200 до 400), аквапарками (2–3), горнолыжными курортами (1–2), развлекательными центрами (5–7), парками с аттракционами (2–3), площадками для гольфа, верховой езды на лошадях (2–3), теннисными кортами (5–7), магазинами, туристическими фирмами, страховыми фирмами, медицинскими центрами, и др.

Поэтому для создания туристических кластеров необходимо:

1. Выявить и обосновать какие населенные пункты в Беларуси подходят для создания на их базе (вокруг них) туристических курортов (кластеров).
2. Провести районирование, определить земельные участки на берегах водоемов, в лесных угодьях (особенно неподалеку от транспортных магистралей) для строительства гостиничных комплексов.

3. Концентрация бюджетных средств на создании в Беларуси туристической инфраструктуры в 2–3 городах (и в их близи), а не распыление средств на создание туристической инфраструктуры по всей территории Беларуси.

4. Выставление подготовленных земельных участков на аукцион для частных инвесторов и последующее строительство на них гостиничных комплексов.

В турпакет для привлечения иностранного туриста в Беларусь должно быть включено:

питание по системе «все включено» с максимальным использованием белорусского сельскохозяйственного сырья и продуктов питания;

развлечения: а) на водоемах и в лесу; б) на территории гостиничного комплекса (открытый и закрытый бассейн, амфитеатр, ресторан); в) на территории близлежащего курортного города (шопинг, музеи, ночные клубы); г) на территории санаториев и оздоровительных лечебниц (оздоровительные процедуры); д) на территории всей Беларуси (познавательные экскурсии).

Следует понимать, что привлечь иностранных туристов в Беларусь можно, не только красивой природой (ландшафтами), древними памятниками и историей, самобытными культурой и традициями, чистой экологией, а самое главное – это хорошим и качественным сервисом. Основные проблемы сдерживающие посещение Беларуси иностранными туристами:

- отсутствие качественного сервиса;
- недостаток мест общественного питания;
- незнание английского языка обслуживающим персоналом;
- нехватка спортивных площадок, инфраструктуры для развлечения;
- дорогие визы.

Все вышеперечисленные проблемы при определенных условиях должны решаться в процессе создания кластеров и реорганизационных преобразований.

Заключение. Чтобы развить массовый въездной туризм нужно территориально правильно в масштабах всей страны организовать производство туристических услуг. Только концентрация в определенных районах Беларуси гостиничных комплексов позволит создать такие потоки туристов, которые будут коммерчески выгодными для того, чтобы прийти в эти районы другим фирмам и начать оказывать туристам ряд других сопутствующих услуг (доставка туристов до места назначения, организация питания по системе “все включено”, оказание анимационных, экскурсионных и иных услуг). Только подобная кластерная организация производства туристических услуг позволит обеспечить иностранным туристам хороший и качественный сервис, и соответственно сделать массовый въездной туризм в Беларуси реальным явлением.

ОПЫТ РАБОТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КРУЖКА УЧАЩИХСЯ, ОРГАНИЗОВАННОГО НА БАЗЕ ВИТЕБСКОГО ЗООЛОГИЧЕСКОГО ПАРКА

Грищенко В.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Литвенкова И.А., канд. биол. наук, доцент*

Школа – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Ребенок в этот период учится правильно относиться к объектам природы, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. В рамках работы волонтерского отряда Экологический патруль, а также УНКЦ с ГУО «Гимназия № 6 г. Витебска» с 2009г. на базе Зоологического парка г. Витебска организована работа кружка по экологии экспозиционных и кормовых животных. В течение учебного года ежемесячно проводятся занятия для учащихся 6-7 классов гимназии студентами биологического факультета.

Цель работы: освещение учебно-методического материала и опыта работы экологического кружка.

Материал и методы. В ходе работы разработана программа и тематический план работы кружка, методические материалы проведения занятий. При разработке указанных материалов использовали метод анализа психолого-педагогической и методической литературы, с учетом возрастных особенностей учащихся. Анализ инновационного и педагогического опыта в области преподавания биологии и экологии. Методы систематизации и обобщения материала. Полученные материалы были апробированы при проведении занятий на протяжении 2011–2012; 2012–2013 учебных лет.

Результаты и их обсуждение. План занятия состоит из нескольких частей: теоретической, познавательной, практической, игровой, итоговой (подведение итогов, распределение домашнего задания). В теоретической части излагается материал, согласно теме занятия. Изложение материала сопровождается демонстрацией экспозиции животных зоопарка. Практическая часть включает ряд заданий, связанных с наблюдением за животными. А так же выступление учащихся с домашним заданием. Познавательная часть разрабатывается с целью демонстрации рисунков и фотографий интересных видов, не представленных в экспозиции. В итоговой части подводятся итоги работы, выявляются и поощряются наиболее активные учащиеся. Ребята получают домашнее задание по изученной теме.

Тематический план проведения занятий.

Вводная экскурсия «Молчаливые соседи». Краткая обзорная экскурсия экспозиционных и кормовых животных.

Занятие 1. «Пернатые друзья». На этих занятиях дети устанавливают причинно-следственные отношения, знакомятся с понятием «зимующие и перелетные птицы», выявляют особенности поведения птиц, трудности, которые они испытывают в живой природе.

Занятие 2. «Крылатые архитекторы». В ходе занятия закрепляются знания о птицах, особенностях строения и значения, полученные на предыдущем занятии. В ходе осмотра экспозиции формируются представления о гнездовании, значении этого явления. Расширяются знания о размножении птиц и способах их охраны в этот период.

Занятие 3. «Грызуны наши меньшие». В этом разделе дети учатся общаться с самым многочисленным отрядом млекопитающих. Дети учатся распознавать характерные особенности животных отряда Грызуны. Наблюдения за грызунами, которых можно содержать в домашних условиях, позволяют узнать многие природные закономерности, взаимосвязи, развивают у детей познавательный интерес, эмоциональную сферу.

Занятие 4. «Плотоядные по неволе» (Хищничество). Данный раздел включен в план работы кружка с целью ознакомления, изучения и последующего узнавания хищных животных, встречающихся в естественных условиях Беларуси, также изучения особенностей их содержания в неволе; их полезности для природы и опасности для человека.

Занятие 5. «Приручение строптивой» (История одомашнивания).

Занятие 6. «Животные экваториальных и тропических широт». В этом разделе дети знакомятся с характерными особенностями животных экваториальных и тропических широт.

Занятие 7. Животные умеренной зоны. В этом разделе учащиеся знакомятся с особенностями жизнедеятельности животных умеренной зоны.

Занятие 8. Редкие и исчезающие виды животных занесенных в Красную Книгу Республики Беларусь. В этом разделе школьники узнают об охраняемых видах животных занесённых в Красную Книгу Республики Беларусь. Развивают бережное отношение к окружающей нас природе и животным.

Заключение. В ходе проведения занятий реализуются следующие учебные и воспитательные задачи: формирование знаний по биологии, экологии животного мира, знаний по охране окружающей среды; повышение уровня экологической культуры и воспитания учащихся; формирование культуры поведения в природе; творческое развитие личности учащихся.

ПРОБЛЕМА НИКОТИНОВОЙ ЗАВИСИМОСТИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Дударева К.И.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дударев А.Н., ст. преподаватель*

В настоящее время, третью и четвертую группы здоровья среди школьников имеют – 17,4%, в том числе среди подростков 15–17 лет – 19,8%. Доля хронически больных детей с 6-летнего возраста до подросткового возрастает более чем в 2 раза. Увеличивается число детей с нарушениями осанки: с дошкольного возраста до 17 лет – практически в 6 раз. Что касается состояния репродуктивного здоровья, то на него оказывает крайне негативное влияние курение. Цель исследования – изучение представлений учащихся о никотиновой зависимости.

Материал и методы. Было проведено исследование на тему «Ваше понимание здорового образа жизни», позволяющее своевременно определить проблемные зоны в организации деятельности по формированию навыков здорового образа жизни в ГУО «Средняя школа № 1 им. А.М. Жданова г. Браслава». Исследование проходило в форме анкетирования, в котором принимало участие пятьдесят учащихся старшего школьного возраста (14–17 лет). Учащихся, воспитывающихся в условиях неполной семьи – 12, в условиях полной – 38.

Исследовательская работа включала следующие этапы:

1. Отбор диагностических средств.
2. Подготовка стимульного материала.
3. Отбор испытуемых.
4. Мотивация испытуемых.
5. Обработка результатов.
6. Оформление результатов исследования.

Анкетирование – одно из основных технических средств конкретного социального исследования. В процессе анкетирования каждому лицу из группы, выбранной для анкетирования, предлагается ответить письменно на вопросы, поставленные в форме опросного листа – анкеты. Анкета включала 40 вопросов. Все вопросы анкеты условно можно разделить на 4 блока:

- физическая активность, личная и общая гигиена, закаливание;
- вредные привычки (табакокурение, алкоголизм, наркотики);
- рациональное питание и репродуктивное здоровье;
- предпосылки к организации здорового образа жизни, медицинская активность.

Контролируемыми параметрами являлись пол, возраст, социальное происхождение, систематичность занятия физкультурой, наличие хронических заболеваний, отношение к курению, алкоголю и др.

Результаты и их обсуждение. Среди респондентов во всех возрастных и социальных группах преобладали лица женского пола, что соответствует общей демографической ситуации в Витебской области и целом Республике Беларусь.

Вопросы, направленные на выявление количества курящих, а также предпосылок к данной привычке, показали, что процент курящих старшеклассников в данном учреждении держится на уровне 27–32%. **Причем более 10 сигарет в день выкуривает, только 6% юношей и 2% опрошенных девушек.**

Обратимся теперь к вопросу о возрасте начала курения. Юноши начинают курить раньше: 4,7% – с 10 лет, 9,5% – с 11–13 лет, 9,5% – с 14–16 и 18,8% – после 16. Для девушек показатели следующие: 0% – с 10 лет, 0% – с 11–13 лет, 10,3% – с 14–16 и большинство – 13,7% – после 16.

Причинами курения могут служить различные факторы. Опрошенным на выбор предлагались 6 различных причин: от нечего делать; чтобы казаться более взрослым и независимым; снять стресс; потому что все так делают; испытываю физиологическую и психологическую зависимость от табака; не знаю.

Основной причиной курения большинство респондентов считают «снять стресс» – 37,5%, причем как юношей, так и девушек, из них 12,5% опрошенных – до 16 лет, 12,5% – 16–17 лет, 12,5% – старше 17. На втором месте варианты «испытываю физиологическую и психологическую зависимость от табака» 31,7%, «не знаю»: 6,25% и 25% от нечего делать соответственно.

На вопрос о своем отношении к пассивному курению респонденты ответили следующим образом: вредно 68%, не вредно 18% и 14% затрудняются ответить на данный вопрос.

Для отказа от курения разработано множество вспомогательных средств, как медикаментозных, так и психологических. Однако наиболее важной составляющей в деле отказа от

курения, как и от любых других вредных привычек, является желание самого человека. Среди опрошенных 16% собираются бросить курить, 10% сделают попытку и только 6% не собираются отказываться от данного пагубного пристрастия.

Заключение. Таким образом, анализ вопросов о никотиновой зависимости показал, что из всех респондентов 67% не курят, 2% – изредка, 23% – до 10 сигарет в день, 8% – более 10 сигарет в день.

БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫЕ ВЕЩЕСТВА AGASTACHE RUGOSA (FIRSH. ET MEY) O. KUNTZE В УСЛОВИЯХ КУЛЬТИВИРОВАНИЯ В БЕЛАРУСИ

Жилко В.И.,

*студентка 5 курса УО «ВГМУ», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кузнецова Н.П., доцент*

Рост потребления фитопрепаратов в медицинской практике обусловлен разносторонними биологическими свойствами и возможностями их терапевтического использования [1]. *Agastache rugosa* (Firsh. et Mey) O. Kuntze (многоколосник морщинистый) – фармакопейный вид в Республике Беларусь, содержит флавоноиды, эфирные масла, витамины, микроэлементы, однако данных о химическом составе лопуха при культивировании в Беларуси недостаточно. Так как вид успешно выращивается на территории республики, изучение биологически активных веществ *Agastache rugosa* актуально [2].

Цель исследования – установление состава биологически активных веществ многоколосника морщинистого в условиях культивирования в Беларуси и сопоставление полученных результатов с литературными данными из других регионов.

Объект исследования – экземпляры *Agastache rugosa*, выращенные на учебно-полевом участке ВГМУ. Сырье (трава), заготовленное в фазу цветения, подвергалось воздушно-теневой сушке, анализировалось в сухом виде.

Экстракция флавоноидов из измельченной травы проведена этанолом 96%. Со спиртовыми вытяжками осуществили следующие качественные реакции: с раствором едкой щелочи, осаждения раствором основного ацетата свинца, комплексообразования со спиртовым раствором хлорида алюминия, цианидиновую пробу. Проанализировали содержания флавоноидов в спиртовом извлечении методами ТСХ и ВЭЖХ. Количественное определение флавоноидов провели спектрофотометрическим методом, основанном на способности флавоноидов поглощать свет в УФ-области. Выделение дубильных веществ из измельченного сырья осуществляли горячей водой при нагревании. С извлечением провели качественные реакции с растворами желатина, хинина, железо-аммониевых квасцов. Провели реакцию сублимации на антрацен-производные. Эфирное масло получали методом перегонки с водяным паром, обнаруживали его микрохимической реакцией с Суданом-III [3]. Провели микроскопию листа с целью изучения железистого аппарата с помощью микроскопа LeicaDM 2000.

Результаты и их обсуждение. При проведении цианидиновой пробы на наличие флавоноидов наблюдали красно-оранжевое окрашивание, реакции с раствором едкой щелочи – желтое окрашивание, реакции осаждения раствором основного ацетата свинца – оранжево-желтое окрашивание, реакции комплексообразования со спиртовым раствором хлорида алюминия – желтое окрашивание, флуоресцирующее в УФ-свете. Также наличие флавоноидов было подтверждено методом ТСХ.

При добавлении 1% раствора хинина образовывался аморфный осадок, 1% раствора железо-аммониевых квасцов – черно-зеленое окрашивание. В ходе наиболее специфичной реакции с 1% раствором желатина, диагностирующей наличие дубильных веществ, характерного помутнения не появилось. Таким образом, наличие дубильных веществ осталось под вопросом и требует современных методов обнаружения. Реакция сублимации – установление антрацен-производных, дала отрицательный результат.

Выход эфирного масла незначителен, что объяснено результатами микроскопии листа: выявлено малое количество крупных железок, располагающихся с нижней стороны листа.

Основное фармакологическое свойство *Agastache rugosa* заключается в активизации иммунной системы и оптимизации обмена веществ. Многоколосник морщинистый способен снижать артериальное давление и обладает бактерицидным свойством за счет содержания эфирных масел. Кроме того, наличие биофлавоноидов предполагает использование его в качестве анти-

оксидантного средства [3]. В настоящее время в Республике Беларусь выпускается в качестве БАД настойка «Агастацин» (НПРУП «Диалек»), которая содержит комплекс биологически активных веществ многоколосника морщинистого, оказывающая гепатопротекторное, антиоксидантное и антиоксидантное действие.

Заключение. Хотя полный спектр биологической активности многоколосника морщинистого еще не изучен, он является перспективным видом растительного сырья для создания отечественных фитопрепаратов, поскольку проявляет различные фармакологические свойства, успешно культивируется в Республике Беларусь и содержит в своем составе биологически активные соединения с доказанной активностью.

Литература:

1. Решетников, В.Н. Производство фитопрепаратов – важная задача науки и производства: труды БГУ / В.Н. Решетников. – Минск: Изд-во БГУ, 2010. – Т.5, ч. 2. – С. 135–139.
2. Коноплева, М.М. Фармакогнозия: природные биологически активные вещества / М.М. Коноплева. – Витебск, 2006. – 445 с.
3. Кухарева, Л.В. Тычина И.В., Курчавая А.И., Эльшевич А.В. Многоколосник морщинистый при интродукции в Белоруссию: материалы докладов международной конференции, Минск, 31 мая – 2 июня 1999 г. / под ред. Л.В.Кухаревой [и др.]. – Минск, 1999. – С. 71–72.

ВЛИЯНИЕ БИОКЛИМАТИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Зверева О.В.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гаврильчик З.С., канд. биол. наук, доцент*

Климатические или физические факторы, влияющие на живые организмы относятся к биоклиматическим. Это, прежде всего, температура, свет, влажность, атмосферное давление и ультрафиолетовое излучение. Определенная интенсивность тех или иных факторов как компонентов окружающей среды является необходимой для обеспечения нормальной жизнедеятельности человека. Биоклиматические факторы нашли широкое применение в физиолечении человека. Цель данной работы заключается в том, чтобы показать влияние биоклиматических факторов на здоровье человека.

Материал и методы. При выполнении данной работы применены методы общенаучного характера: анализ научной литературы, синтез и обобщение полученной информации.

Результаты и их обсуждение. Климатические факторы рассматриваются как естественные биостимуляторы организма. Они различаются по своему термическому, химическому и биологическому действию на организм через обширный нервно-рецепторный аппарат кожи и дыхательных путей. Изучение изолированного влияния на организм отдельных климатических факторов и компонентов климато-погодного комплекса представляется чрезвычайно сложной задачей. Изменения температуры, влажности и давления определяют, прежде всего, терморегуляцию организма, а различные их сочетания вызывают сдвиги в тепловом балансе, газообмене, окислительных процессах.

Температура воздуха является основным метеорологическим показателем, характеризующим тепловое состояние воздушной среды. Изменение интенсивности холодовых раздражений кожных рецепторов в зависимости от продолжительности экспозиции, колебания температуры внешней среды, площади обнаженной поверхности тела предопределяет закаливающее действие воздуха и выработку более устойчивого к холодовым раздражениям стереотипа. Аэротерапия при пониженной температуре внешней среды оказывает нормализующее действие на функции вегетативной нервной системы и динамику корковых нервных процессов, улучшает некоторые показатели гемодинамики. Прохладные воздушные ванны повышают иммунологические свойства организма.

Влажность воздуха также определяет самочувствие человека. Источником образования водяных паров, определяющих влажность атмосферного воздуха, являются реки, озера, моря и океаны, а также почва и растительный покров. Сочетание высокой температуры воздуха и низкой относительной влажности вызывает сухость слизистых оболочек и появление микротрещин на кожных покровах. Сочетание низкой температуры и высокой влажности воздуха вызывает усиление теплоотдачи и тем самым способствует развитию переохлаждения организма. Следовательно, высокую влажность воздуха при высоких и низких температурах следует расценивать

как неблагоприятных фактор окружающей среды, так как она способствует развитию как переохлаждения, так и перегревания.

Атмосферное давление, как биоклиматический фактор оказывает мощное влияние на организм. При быстром подъеме на высоту более 2500 м возникают явления высотной, или горной болезни, связанные с резким понижением атмосферного давления. Для нее характерны слабость, сонливость, головокружение, одышка, цианоз слизистых оболочек. По мере увеличения времени пребывания на высоте и развития адаптации к пониженному парциальному давлению кислорода во вдыхаемом воздухе указанные симптомы постепенно проходят.

Комплексное воздействие биоклиматических факторов (температуры, влажности, атмосферного давления) применяется в аэротерапии, гелиотерапии, талассотерапии. Аэротерапия или сон на открытом воздухе находит широкое применение при лечении заболеваний дыхательной и центральной нервной систем. Гелиотерапия или применение солнечного излучения с лечебной и профилактической целями используется в летний период. Талассотерапия – лечебное использование климата морского побережья и морских купаний (плавание в море, окунания, обтирания морской водой). При купании в море или пресном водоеме наиболее интенсивно действует термический раздражитель. Механический фактор оказывает массирующее влияние на поверхность тела и связан с теплоотдачей.

Заключение. При всем многообразии биоклиматических факторов в их действии на организм выявляется много общего, присущего им как сложным физико-химическим раздражителям внешней среды. Причина этого кроется в единых закономерностях формирования реакции организма на воздействия физических факторов, направленной на поддержание постоянства его внутренней среды. Это постоянство необходимо для нормального функционирования всех систем организма. Тесно соприкасаясь с окружающей средой, организм человека подвергается воздействию биоклиматических факторов, которые можно использовать для стабилизации обменных процессов на клеточном и организменном уровнях.

КОМПЛЕКСНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОЗЕР БОЛЬШОЕ ЧЕРНОВО И БЕРНОВО ГОРОДОКСКОГО РАЙОНА

Здесев И.А.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Красовская И.А., канд. геол.-минер. наук, доцент*

Озерные водоемы являются важнейшей частью природно-территориальных комплексов. Жизнь в озерах зависит от высшей водной растительности, которая служит кормом, убежищем для зообиоты. Высшие растения активно участвуют в процессе самоочищения водоемов, что актуально в связи с антропогенным воздействием на экосистемы озер в последние десятилетия. Высшие растения чутко реагируют на загрязнения водоемов и часто служат индикатором качества воды.

Целью настоящей работы является комплексная характеристика озер Большое Черново и Берново, расположенных в Городокском районе, в том числе изучение высшей водной растительности этих водоемов.

Материалы и методы. В основу исследований были положены материалы полевых исследований, полученных автором в ходе экспедиций 2009 и 2011 гг. в составе коллектива сотрудников биологического факультета. Результаты собственных гидрометрических исследований, выполненных по стандартной методике с использованием резиновых лодок и эхолота, были дополнены материалами лаборатории озераведения БГУ (2005–2010 гг.).

Результаты и их обсуждение. Гидрологические особенности Городокского района обусловлены деятельностью поозерского ледника и текучих вод. Самая многочисленная группа эвтрофных озер представлена различными по глубине и площади водоемами, которые объединяют высокое развитие органической жизни, уменьшение прозрачности воды, увеличение биогенных элементов, ухудшение кислородного режима водной массы, большое содержание органики в донных отложениях.

Озера Городокского района расположены в крупном сельскохозяйственном регионе, где под пашней занято около 30% территории, что создает дополнительную нагрузку на их экосистемы. Водоемы используются для ловли рыбы, бытовых и хозяйственных нужд, а также служат местом отдыха.

Комплексное исследование озера Большое Черново позволяет характеризовать его как средний по площади, среднеглубокий и слабопроточный водоем, а озера Берново – средний по площади, неглубокий, проточный и умеренно зарастающий.

Гидрологический режим водоемов характеризуется годовой стабильностью и малым колебанием уровней. В их питании ведущую роль играют поверхностный сток с водосбора и осадки на зеркало, присутствует также грунтовое питание.

Гидрохимический режим водоемов в значительной степени определяется качеством поступающих с водосбора вод и строением котловин. По солевому составу вода характеризуется как гидрокарбонатная кальциевая, в ионном составе доминирующее значение приобретают гидрокарбонаты, а также ионы кальция и магния.

Газовый и температурный режимы озер в летний период определяются наличием выраженной стратификации.

Анализ гидрохимического режима озера Большое Черново показал, что по содержанию основных биогенных элементов (минеральных форм азота и фосфора) воду исследуемого озера следует отнести к классу «вполне чистая», по содержанию азота и содержанию минеральных форм фосфора – «умеренно загрязненная». В целом анализ гидрохимических показателей позволяет охарактеризовать озеро Большое Черново как мезотрофное. Макрофитная растительность озера Большое Черново представлена тремя полосами зарастания, состоящими из 22 растительных ассоциаций. Макрофиты покрывают 30,7% площади озера и продуцируют за вегетационный период 49,23 г/м² абсолютно-сухого вещества. За прошедшие 40 лет степень зарастания озера снизилась на 0,8%, а продуктивность возросла с 43,0 до 49,23 г/м².

Воду озера Берново по содержанию основных биогенных элементов следует отнести к классу «слабо загрязненная». Концентрации перманганатной окисляемости позволяют характеризовать воду как «умеренно загрязненную». В целом анализ гидрохимических показателей позволяет охарактеризовать озеро Берново как эвтрофное. Макрофитная растительность озера Берново представлена двумя полосами зарастания, состоящими из 14 растительных ассоциаций. Макрофиты покрывают 11,7% площади озера и продуцируют за вегетационный период 30,4 г/м² абсолютно-сухого вещества. За прошедшие 40 лет степень зарастания озера снизилась на 3,0%, а продуктивность возросла с 21,4 до 30,4 г/м².

Вывод. Отмеченные изменения в характере и степени зарастания, величине первичной продукции и продуктивности макрофитов озера Большое Черново за 1969–2009 гг. явились следствием как эндодинамических (природных) смен, так и экзодинамических процессов, обусловленных сельскохозяйственной деятельностью на водосборной территории в последние десятилетия XX века.

Природные и культурно-исторические комплексы озер и приозерий способствуют восстановлению и развитию физических и духовных сил человека, его трудоспособности и здоровья. Более 2/3 современной рекреационно-туристической инфраструктуры Беларуси располагается в прибрежных зонах озер, рек, водохранилищ.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ

Колодяжная Е.А.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Тимошкова А.Д., ст. преподаватель

Лечебно-оздоровительный туризм относится к наиболее древним видам туризма и является одним из перспективных направлений в туристской индустрии. Республика Беларусь – один из наиболее благоприятных регионов для лечебно-оздоровительного отдыха. Одним из главных достоинств нашей страны является ее мягкий умеренно-континентальный климат: здесь нет сухого воздуха в холодное время года и экстремальных температур – в жаркое. Высокая лесистость территории (39%) в сочетании с преобладанием в структуре древостоя ценных для фитотерапии пород (сосна, береза, дуб), множество рек и озер, наличие минеральных вод также говорят в пользу развития лечебно-оздоровительного отдыха в стране.

Перечисленные факторы стали основой для развития сети пансионатов и санаториев в Беларуси. Белорусские санатории обладают разнообразными ресурсами для лечения и оздоровления. В их числе уникальный микроклимат каждой здравницы, источники минеральных вод, лечебные грязи.

Уровень развития медицины и санаторная база в Беларуси привлекают в республику иностранных клиентов. Поправлять здоровье к нам едут поляки, немцы, израильтяне, граждане других стран ближнего и дальнего зарубежья, поэтому данное туристическое направление в республике, активно развивается. Целью нашего исследования явилось изучение современного состояния лечебно-оздоровительного туризма на территории Витебской области.

Материал и методы. Материалами для выполнения исследований послужили статистический бюллетень «О развитии туризма, деятельности туристических организаций, коллективных средствах размещения витебской области за 2012 год» и материалы периодической печати. В ходе выполнения работы нами использовались картографические, статистические и аналитические методы.

Результаты и их обсуждение. На территории Витебской области достаточно хорошо развита сеть туристско-оздоровительных учреждений, где можно хорошо отдохнуть и получить квалифицированную медицинскую помощь в лечении и профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата, нервной, сердечно-сосудистой систем, желудочно-кишечного тракта. Это только некоторые из основных профилей здравниц Витебщины.

На территории Витебской области по данным на 01.01.2013 года официально учреждены и целенаправленно развиваются 109 санаторно-курортных и оздоровительных организаций, в том числе 8 санаториев, среди которых 1 – детский. Следует заметить, что еще в 2008 году таких учреждений было только 78.

К числу курортов республиканского значения на Витебщине относятся: климатобальнеологический курорт Ушачи, расположенный на берегу реки Ушача и побережьях озер Барковщина, Вечелье, Должино. Здесь же функционирует санаторий «Лесные озера»; зарезервирован для перспективного рекреационного освоения республиканский курорт Верхнедвинск.

К числу курортов местного значения относится климатобальнеологический курорт Летцы, расположенный в сосновом лесу на берегу озера Шевино. Здесь функционируют санатории «Лётцы», «Железнодорожник», дом отдыха «Лесная поляна», база отдыха «Лётцы».

В настоящее время Витебская область занимает лишь четвертое место среди областей Беларуси по удельному весу в структуре размещения санаторно-курортного хозяйства Беларуси (14 %), но при этом она опережает все регионы, кроме Минской области, по количеству принятых в здравницах отдыхающих (16 %). В течение 2012 года в санаторно-курортных и оздоровительных организациях Витебской области прошли курс оздоровления 115 899 человек, среди которых 81 451 – граждане Республики Беларусь, остальные – граждане ближнего и дальнего зарубежья.

Заключение. Конкурентные преимущества Витебской области заключаются в наиболее благоприятной в стране экологической обстановке, богатстве лечебного рекреационно-ресурсного потенциала, сравнительно низкой средней стоимости лечебно-оздоровительных туров.

Важнейшей проблемой развития лечебно-оздоровительного туризма региона остается недостаточно высокий уровень развития инфраструктуры, что вызывает ряд проблем: низкая продолжительность пребывания отдыхающих в здравницах, недостаточно комплексное использование лечебных ресурсов (специализация преимущественно на оздоровительных турах), высокий удельный вес учреждений, которые функционируют только летом.

С учетом значительного ресурсного потенциала Витебская область может рассматриваться в качестве приоритетного региона для осуществления нового рекреационного строительства и инвестирования в обновление материально-технической базы санаторно-курортного хозяйства.

НАЗЕМНЫЕ БРЮХОНОГИЕ МОЛЛЮСКИ (MOLLUSCA: GASTROPODA) ВЯЗОВЫХ ЛЕСОВ БЕЛОРУССКОГО ПООЗЕРЬЯ

Коцур В.М.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Солодовников И.А., канд. биол. наук, доцент*

В условиях севера Беларуси участки широколиственных лесов в целом занимают относительно небольшие площади по отношению к другим типам лесных насаждений. Однако, несмотря на свое «подчиненное положение» данный тип биоценозов вносит весомый вклад в общее биоразнообразие региона, являясь центром распространения неморальных элементов флоры и фауны. Одной из основных древесных пород участвующих в построении широколиственных биоценозов является вяз. В пределах Белорусского Поозерья вязовые насаждения приурочены в основном к пойменным и террасным формам рельефа в долинах водных объектов. Вяз может формировать как смешанные с участием ольхи серой, клена, ясеня, осины, липы, так и практически чистые насаждения. Среди прочих компонентов фауны участков вязовых лесов большой интерес представляют наземные моллюски как одна из слабоизученных в пределах

региона групп. Работа представляет результаты изучения наземных моллюсков вязовых насаждений, проводимых в 2007–2013 гг.

Сбор моллюсков осуществлялся как вручную так просевом подстилки через геологическое сито. Для подтверждения определения ряда видов проводилось вскрытие. Виды даны в соответствии с каталогом неморских моллюсков России и сопредельных территорий [1] и Визначником наземних моллюсків України [2].

Видовой состав ряда участков широколиственных лесов с преобладанием вяза и его чистых насаждений представлен в таблице.

№	Вид	Биотоп*					
		1	2	3	4	5	6
1.	<i>Platyla polita</i>	+					
2.	<i>Carychium minimum</i>	+	+		+		
3.	<i>Carychium tridentatum</i>	+	+				
4.	<i>Succinea putris</i>						+
5.	<i>Succinella oblonga</i>	+	+				
6.	<i>Cochlicopa lubrica</i>	+	+		+		
7.	<i>Cochlicopa lubricella</i>	+	+		+		
8.	<i>Acanthinula aculeata</i>					+	
9.	<i>Vallonia costata</i>	+				+	
10.	<i>Vallonia pulchella</i>	+					
11.	<i>Vallonia excentrica</i>	+					
12.	<i>Acanthinula aculeata</i>				+		
13.	<i>Vertigo substriata</i>	+	+				
14.	<i>Vertigo pusilla</i>	+	+		+	+	
15.	<i>Vertigo moulinsiana</i>					+	
16.	<i>Vertigo pygmaea</i>	+					
17.	<i>Columella edentula</i>	+	+		+	+	
18.	<i>Merdigera obscura</i>	+			+		+
19.	<i>Ena montana</i>				+		+
20.	<i>Cochlodina laminata</i>	+	+	+	+	+	+
21.	<i>Cochlodina orthostoma</i>			+			+
22.	<i>Clausilia pumila pumila</i>			+			
23.	<i>Clausilia cruciata</i>	+			+		+
24.	<i>Clausilia dubia</i>	+		+			
25.	<i>Ruthenica filograna</i>	+		+			
26.	<i>Macrogastra plicatula</i>	+	+	+	+	+	+
27.	<i>Macrogastra latestriata</i>	+	+				+
28.	<i>Laciniaria plicata</i>	+	+	+	+		+
29.	<i>Bulgarica cana</i>	+		+	+		+
30.	<i>Punctum pygmaeum</i>	+	+			+	
31.	<i>Discus ruderratus</i>	+			+		
32.	<i>Vitrea crystallina</i>	+	+		+	+	
33.	<i>Aegopinella pura</i>	+	+				
34.	<i>Aegopinella cf. nitens</i>		+				+
35.	<i>Nesovitrea petronella</i>				+		
36.	<i>Nesovitrea hammonis</i>	+					
37.	<i>Vitrina pellucida pellucida</i>	+	+				
38.	<i>Zonitoides nitidus</i>	+					
39.	<i>Euconulus fulvus</i>	+	+		+	+	
40.	<i>Helix pomatia</i>		+				
41.	<i>Fruticicola fruticum</i>	+	+	+	+		
42.	<i>Trichia hispida</i>		+				
43.	<i>Perforatella bidentata</i>	+	+	+	+		
44.	<i>Cepaea (s.str.) hortensis</i>				+		+
45.	<i>Euomphalia strigella</i>		+	+			
46.	<i>Deroceras reticulatum</i>				+		
47.	<i>Arion subfuscus</i>	+	+	+	+	+	+
		32	24	12	22	11	13

*Примечание: 1 – вязовый лес на террасе р. Лучеса (4 км Ю г. Витебска, левый берег); 2 – вязово-кленовый лес, заказник Чертова Борода (1 км 3 г. Витебска); 3 - вязовый лес на террасе р. Лучеса в окр. д. Соловьево – д. Рыжики (Лиюзенский, р-н, 35 км ЮВ г. Витебска, правый берег); 4 - вязовый лес с кленом и осиной в 1 км Ю д. Колонтаево (Сенненский р-н 8 км ЮЗ Богушевска); 5 – вязово-липовый лес с осиной на правом берегу р. Овсянка (Городокский р-н, 3 км 3 д. Веречье); 6 – кленово-дубовый лес с примесью осины, вяза и ели (2 км В д. Еремино, 12 км В Витебска);

Приведенные данные свидетельствуют, что вязовники отличаются значительным видовым разнообразием (47 видов), превосходя в данном отношении многие типы широколиственных лесов. Весьма примечательно обитание в данном типе лесов практически всех известных для Белорусского Поозерья видов семейства Clausiliidae.

Литература:

1. Kantor, Y.I., Schileyko, A.A., Vinarski, M.V., Sysoev, A.V. Catalogue of the continental mollusks of Russia and adjacent territories version 2.3.1. Режим доступа: http://www.ruthenica.com/documents/Continental_Russian_molluscs_ver_2-3-1.pdf. Дата доступа: 22.02.2011.
2. Гураль-Сверлова, Н.В. Визначник наземних молюсків України / Н.В. Гураль-Сверлова, Р.И. Гураль. – Львов, 2012. – 216 с.

ВОДНЫЕ ЭКОСИСТЕМЫ НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «БРАСЛАВСКИЕ ОЗЕРА»

Кривко Ю.В.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шаматурская Е.В., преподаватель

Одна из очень важных, популярных исследовательских тем связана с экологией водных экосистем наиболее популярных рекреационных районов. Водные экологические системы с разнообразной и нередко уникальной фауной – главное богатство Браславских озер. Озера Браславы – это южная граница распространения реликтовых беспозвоночных, которые служат индикаторами чистой воды.

Цель данного исследования – анализ водных экосистем национального парка «Браславские озера».

Материал и методы. НП «Браславские озера» включает в себя наиболее живописную часть территории одного из крупнейших озерных регионов Беларуси – Браславского Поозерья, которое насчитывается 267 больших и малых озер, в том числе в Браславском районе – 182.

Водные экосистемы Национального парка «Браславские озера» представлены в основном небольшими реками, ручьями, мелиоративными каналами, а также множеством крупных и мелких озер и занимают территорию 12102,0 га (26,48%). На территории НП учтено 74 озера, из которых самое крупное озеро Дривяты имеет площадь более 34 км² и занимает пятое место по величине среди озер Беларуси [3].

В рамках комплексного мониторинга экосистем НП «Браславские озера» в 2012 году состояние водных экосистем оценивалось на 4 ключевых участках, заложенных на 3 озерах: Богинское, Альбеновское, Береже.

Озера и реки национального парка населяет 29 видов рыб (озера парка являются основным резерватом гляциальных реликтовых видов – европейской ряпушки, снетка, длиннохвостого лимнокалянуса, реликтовой мизиды, родственной понтопорей, бокоплава Палласа).

На территории НП «Браславские озера» обитает до 85% всего состава птиц, гнездящихся на территории Беларуси. Среди обитающих на территории Национального парка видов птиц 52 внесены в Красную книгу Республики Беларусь.

Фауна водных беспозвоночных Национального парка «Браславские озера» к настоящему времени насчитывает около 400 видов и форм. Из видов, занесенных в Красную книгу РБ, в озерах и водотоках Браславы встречаются четыре вида реликтовых ракообразных – реликтовая мизида, бокоплав Палласа, понтопорей, лимнокалянус, широкопалый рак и большой сплавной паук [2].

Территория Национального парка является давним популярным рекреационным объектом и привлекает большое количество людей (рыбаков, туристов). Наибольшей рекреационной нагрузке подвержены участки, используемые для побочного пользования, которые доступны для автомобильного транспорта. Также наиболее часто посещаемые участки Национального парка расположены вдоль дорог и береговой зоны озера (они используются для отдыха и рыболовства).

Результаты и их обсуждение. На качество воды оказывают влияние: сбросы сточных вод промышленных предприятий и коммунальных хозяйств г. Браслав и населенных пунктов прилегающих территорий; поступление с поверхностным стоком и по мелиоративным каналам соединений из ядохимикатов, минеральных удобрений с территорий сельскохозяйственного производства, расположенных на большей части площади водосбора. Туристская деятельность приводит к различным негативным последствиям, к нежелательным изменениям природной среды, в том числе и водных объектов различных районов, к загрязнению их отходами и т.д. Источниками загрязняющих веществ являются также транспортные средства и автомобильные трассы, жилищно-хозяйственные комплексы деревень, водомоторный транспорт [1].

Закключение. Способность водных ресурсов удовлетворять рекреационные потребности различна, но, в основном, чем больше людей используют территорию, тем больше риск ухудшения качества воды. Некоторые виды деятельности наносят особенно большой ущерб. Ис-

пользование моторных лодок способствует развитию береговой эрозии, рассеиванию (распространению) водных сорняков и химических загрязнителей, замутнению воды в мелких водоемах, сказываются на природных комплексах национального парка.

Литература:

1. Мысливец, И.А. Оценка природных ресурсов малых озерных групп Белоруссии и принципы их охраны (на примере Браславской озерной группы): дис. канд. геогр. наук / И.А. Мысливец. – Ленинград, 1982. – 216 с.
2. Обеспечение проведения комплексного мониторинга экосистем (лесных, водных, болотных, луговых и др.) НП «Браславские озера»: отчет о НИР / науч. рук. А.В. Судник – Минск: 2011. – 131 с.
3. Проблемы рекреационного использования озёр НП «Браславские озёра» / В.П. Романов [и др.] // Озёрные экосистемы: биологические процессы, антропогенная трансформация, качество воды: материалы II Междунар. науч. конф., Минск – Нарочь, 22–26 сент. 2003 г. – Минск, 2003 г. – С 64–67.

ОВОСТАТИЧЕСКОЕ ДЕЙСТВИЕ КОРНЕВОЙ СИСТЕМЫ ГЕРАНИ НА РАЗВИТИЕ ЯИЦ *TOXOCARA CANIS* (WERNER, 1782)

Масалкова Ю.Ю.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научные руководители – Чиркин А.А., д-р биол. наук, профессор,

Дубина И.Н., канд. вет. наук, доцент

Одним из факторов, воздействующих на инвазионное начало гельминтов в окружающей среде является корневая система растений (ризосфера). Корни растений в процессе жизнедеятельности последних потребляют из почвы и, в свою очередь, выделяют в нее различные соединения, которые способны оказывать как стимулирующее, так и ингибирующее влияние на яйца гельминтов. Работ, посвященных изучению данного аспекта весьма немного, причем большинство из них затрагивают вид *Ascaris spp.* [1,2]. Исследована и доказана овицидная активность ризосферы пшеницы, ячменя, овса и кукурузы в отношении аскарид в условиях Республики Беларусь [2]. Есть данные об отрицательном влиянии корневой системы кормовой свеклы, люцерны, вики, тимофеевки, клевера, гороха, донника, люпина, бархатцев, календулы, ромашки, гречихи, проса, райграса на жизнеспособность яиц аскарид [2].

Учитывая отсутствие информации в отношении *Toxocara canis* (Werner, 1782), начато данное исследование.

Цель исследования – оценить влияние корневой системы *Pelargonium zonale* Willd. (пеларгонии зональной) на развитие яиц *Toxocara canis*.

Материал и методы. Эксперимент проводился в лабораторных условиях согласно методике Горячева Н.П. [1] с некоторой модификацией. Во избежание влияния дополнительных факторов на яйца гельминтов, опыты проводились с использованием метода водных культур. Проросшие черенки герани помещали в сосуды объемом 250 мл, заполненные отстоянной в течение суток водопроводной водой, стебельки растений закрепляли в их отверстиях ватным тампоном. По мере использования растениями воды, в сосуды доливалась новая порция.

В качестве растения была выбрана *Pelargonium zonale* (герань красная) – одно из неприхотливых и распространенных цветковых растений среди населения; из видов гельминтов – *Toxocara canis*.

Яйца гельминтов получали от спонтанно инвазированного щенка. Просмотр яиц гельминтов проводился каждые две недели в количестве 100 шт. в трехкратной повторности (300 шт.). Просмотр яиц осуществлялся через каждые две недели после начала эксперимента: просматривалось около 100 яиц в трехкратной повторности.

Результаты и их обсуждение. Наблюдения за состоянием яиц гельминтов в контрольных сосудах показали замедление развития зародышевой массы в опыте по сравнению с контролем (Таблица 1).

В контрольных сосудах около 50% яиц гельминтов достигали личиночной стадии развития к 3-недельному периоду, в то время как в опытных сосудах яйца на стадии личинки впервые обнаруживались нами только к началу четвертого месяца проведения эксперимента. К концу эксперимента они составляли 5,08% всех яиц, большая часть яиц гельминтов к этому времени в опытных сосудах находилась на стадии личинки – 91,56%. После извлечения черенков растений из опытных сосудов яйца токсокар достигали личиночной стадии развития спустя 2 недели.

Уменьшения количества яиц в ходе эксперимента выявлено не было, что свидетельствует об отсутствии губительного действия на них корневой системы герани.

Таблица 1

Соотношение яиц на разных стадиях развития в опытных и контрольных сосудах

Стадия развития	1 месяц		3 месяца		4 месяца	
	опыт	контроль	опыт	контроль	опыт	контроль
1 бластомер	64,32 %	4,43 %	49,21 %	1,30 %	23,66 %	0,00 %
2 бластомера	22,54 %	7,31 %	26,91 %	3,63 %	13,44 %	0,00 %
4 и более бластомера	7,57 %	7,00 %	17,37 %	3,47 %	49,56 %	2,84 %
морула	2,22 %	22,64 %	2,54 %	3,63 %	5,11 %	2,32 %
личинка	0,00 %	56,38 %	0,00 %	85,34 %	3,15 %	91,56 %
погибшие	3,35 %	2,24 %	3,97 %	2,63 %	5,08 %	3,28 %

Закключение Таким образом, в ходе эксперимента установлено, что корневая система герани обладает способностью значительно замедлять развитие яиц токсокар (овостатическое действие), что может быть использовано как в практике озеленения населенных пунктов, так и частных подворий.

Литература:

1. Горячев, Н.П. Влияние корневой системы некоторых видов растений на эмбриональное развитие акскариды и вылупление личинок из яйца / Н.П. Горячев // Гельминты человека, животных и растений и борьба с ними: к 85-летию академика Константина Ивановича Скрябина: сб. науч. ст. / АН СССР; редкол.: И.П. Шихобалова (отв. ред.) [и др.]. – Москва, 1963. – 200 с.
2. Скрипова, Л.В. Современные подходы к обеззараживанию сточных вод, осадков сточных вод, твердых бытовых отходов от возбудителей паразитарных болезней / Л.В. Скрипова // Медицинская паразитология и паразитарные болезни. – 1999. – № 1. – С. 38–42.

АНАЛИЗ ИНФРАСТРУКТУРЫ ТУРИЗМА Г. ВИТЕБСКА НА ПРИМЕРЕ ТУРИСТСКО-ГОСТИНИЧНОГО КОМПЛЕКСА «ЛУЧЕСА»

Мельникова А.Н.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научные руководители – Галкин А.Н., канд. геол.-минер. наук, доцент,

Красовская И.А., канд. геол.-минер. наук, доцент

Туризм в современном обществе играет большую роль. Турбизнес является одним из наиболее развитых видов предпринимательства, который имеет свои характерные особенности.

Витебск – город-перекресток, расположенный на путях сообщения между востоком и западом, севером и югом Европейского региона. Это город с богатой историей и большим количеством достопримечательностей, где сочетается старое и новое, прошлое и будущее. Соответственно, он представляет интерес для туристов.

В городе находится множество туристических фирм и организаций. Особое место среди них занимает дочернее коммунальное унитарное предприятие «Туристско-гостиничный комплекс «Лучеса», являющийся центром сосредоточения гостей г. Витебска и предоставления туристических услуг. Целью настоящих исследований было изучение инфраструктуры туризма г. Витебска на примере туристической деятельности комплекса «Лучеса».

Материал и методы. Материалами для проведения исследований послужили результаты, полученные автором в ходе производственной практики на базе комплекса «Лучеса». При этом использовались методы статистики, сравнения и анализа.

Результаты и их обсуждение. Целью работы туристско-гостиничного комплекса «Лучеса» является хозяйственная деятельность, направленная на получение прибыли для удовлетворения социальных и экономических интересов. Турбюро является неотъемлемой частью предприятия, существует в комплексе с ним и занимается следующими видами работ: проведение рекламных мероприятий для поддержания статуса организации, прием и отправка туристических групп, гостей гостиницы «Лучеса», формирование и проведение экскурсий, внутренний въездной туризм, выездной туризм, транзитный туризм. Можно отметить, что спектр деятельности является довольно широким.

Работники организации непосредственно формируют группу, занимаются соответствующими документами, бронированием мест в гостиницах и авиабилетов, страхованием. Формиро-

вание тура представляет собой сложный процесс, требующий обработки большого количества информации и работы с документацией.

Доминирующими видами туризма турбюро являются лечебно-оздоровительный, купально-пляжный и экскурсионно-познавательный.

Турбюро сотрудничает с большим количеством различных санаториев и домов отдыха, таких как детский оздоровительный центр «Жемчужина» (Витебская область, Лепельский район, п. Боровка), базы отдыха «Дривяты», «Слободка», «Золово», «Леошки» (Национальный парк «Браславские озера»), оздоровительный комплекс «Железняки» (Витебская область, Витебский район, г.п. Руба), санатории «Нарочь», «Поречье», «Сосны», «Озерный», «Буг», «Городище», «Кристалл», «Лесные озера», «Рассвет», «Сосновый бор», «Днепр» и др., находящиеся по всей территории Беларуси, а также в Украине и России.

Турбюро имеет широкую географию своей деятельности. Оно занимается как выездным, так и въездным туризмом. Выездной туризм представлен более широко и является самым популярным видом туризма.

Туристы посещают такие страны, как Португалия, Италия, Нидерланды, Новая Зеландия, США, Великобритания, Австрия, Ирландия, Австралия, ЮАР, Канада, Словения, Дания, Бельгия, Сингапур, Швеция, Малайзия, Филиппины, РФ, Чехия, Болгария, Греция, Черногория, Украина, Испания, Турция, Польша, Швеция, Тунис, Финляндия, Латвия, Венгрия, Египет, Литва, Франция, Хорватия, Швейцария.

Чаще всего туристы посещают страны Европейского региона. Однако, самым популярным направлением на протяжении последних лет остается Украина. Здесь на Черноморском побережье располагаются базы отдыха, с которыми у турбюро заключен договор («Аист», «Кардинал», «Затока», «Кристалл» и др.).

В последнее время наблюдается рост спроса на Болгарию и Грецию, а спрос на Турцию и Египет значительно снизился.

Экскурсионная деятельность, а также прием групп является самым прибыльным занятием турбюро. География оказания услуг широка. Ведущее направления – это Витебск, Полоцк, Минск, Гродно, Мир, Несвиж и др. Из зарубежных стран выделяется Чехия и Франция.

Заключение. «Туристско-гостиничный комплекс «Лучеса» – это важная составляющая инфраструктуры города Витебска. Предприятие отличается наличием ряда сильных сторон, выделяющих его среди других организаций подобного типа, а именно наличие необходимых финансовых ресурсов, умение профессионально вести конкурентную борьбу, относительно низкие затраты, надежный, профессиональный менеджмент и высококвалифицированные кадры, налаженная технология работы, широкая география.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ARCGIS В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАФЕДРЫ ГЕОГРАФИИ

Мидянка М.Ю., Стрельчень Е.В.,

студенты 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научные руководители – Галкин А.Н., канд. геол.-минер. наук, доцент,

Красовская И.А., канд. геол.-минер. наук, доцент

Проведение современных научных исследований по эколого-биологическому и географическому обоснованию рационального использования ресурсного потенциала и охраны окружающей среды невозможно без использования новейших информационных технологий, в том числе геоинформационных систем (ГИС). В современном мире результатом функционирования ГИС стало повышение эффективности работы пользователей системы путем своевременного доведения до них необходимой информации о местности и происходящих на ней процессах, создаваемые посредством электронных и цифровых карт.

В связи с этим целью настоящей работы стало изучение возможностей современного пакета ArcGis 10.1 и разработка материалов по использованию современного программного обеспечения в учебном процессе студентов-географов. Объектом исследования послужил пакет ArcGis 10.1, предмет исследования выступили возможности его использования в учебном процессе.

Материал и методы. Материалами для выполнения исследований послужили данные полученные непосредственно авторами в ходе производственной практики 2012 года, а также методические рекомендации разработчиков и поставщиков ArcGis 10.1. В ходе работы нами использовались методы автоматизированного картографирования и пространственно-временного моделирования.

Результаты и их обсуждение. Профессия географа предполагает всестороннее его развитие. В частности, это касается области ГИС, которые в современном научном мире имеют

огромное значение. Использование картографического материала, в том числе электронных карт, сопровождает географа на всех этапах: как в учебном процессе, так и на предприятиях, связанных с созданием карт на основе собственных геоданных. Использование современного программного обеспечения ArcGis возможно студентами-географами на 3 курсе, где предусмотрено изучение дисциплины «ГИС-технологии».

Разработанный нами учебно-методический материал включает в себя выполнение девяти лабораторных работ по следующим направлениям:

- *знакомство с ArcCatalog и ArcMap;*
- *составление баз данных;*
- *проецирование шейп-файла реки;*
- *создание проекта.*

Создание индивидуального проекта предполагает проведение оцифровки, выполнение анализа, подготовку карты к анализу, просмотр результатов анализа, создание обзорной карты и создание отчета.

Для выполнения каждой работы подготовлены методические рекомендации с подробным изложением хода выполнений всех операций и примерами отчетных документов.

По окончании пройденного курса ожидается, что студенты будут иметь базу знаний и представлений о процессе создания электронных карт и их редактировании, а также правильной компоновке и распечатке готовых материалов.

Заключение. Использование предлагаемых работ в учебном процессе кафедры географии позволит не только расширить учебную программу, но и даст студентам возможность овладеть основами современных ГИС, что значительно повысит качество подготовки.

ОЦЕНКА ВИДОВОГО СОСТАВА ЛЕСОВ ШУМИЛИНСКОГО ЛЕСХОЗА

Моисеенко К.В.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шаматурская Е.В., преподаватель

В ходе хозяйственной деятельности человечество оказывает постоянное воздействие на природу, в числе которого ведущее место занимают добыча и использование растительного сырья. Варварская эксплуатация природных ресурсов, нарушение экологических законов, определяющих устойчивое функционирование всех элементов биосферы, уходят в прошлое. Лес является не только источником древесного сырья и ценной недревесной продукции, но и выполняет водоохранную, водорегулирующую, почвозащитную и средообразующую роль.

На территории Витебской области функционируют 17 лесхозов. Шумилинский лесхоз организован в 1998 году. Леса ГЛХУ «Шумилинский лесхоз» расположены в центральной части Витебской области на территории Шумилинского (98,3%), Полоцкого (1,0%) и Витебского (0,7%) административных районов.

Цель исследования – оценка видового состава лесов, произрастающих в различных типах ландшафтов.

По лесорастительному районированию Республики Беларусь, произведенному И.Д. Юркевичем и В.С. Гельтманом, лесные массивы Шумилинского лесхоза расположены в подзоне широколиственно-еловых лесов и относится к Суражско-Луческому комплексу лесных массивов [1].

Материал и методы. Изучение растительного покрова – самая важная часть экологических исследований. Видовой состав, физиономический облик, структура, жизненное состояние растений и продуктивность растительных сообществ отражают все особенности условий обитания, историю развития и связи между элементами сообщества, как в пространстве, так и во времени.

Для изучения условий сохранения и восстановления разнообразия лесов сочетаются экосистемный, сукцессионный и ландшафтный подходы

Изучение растительности проводится на пробных площадях (ПП). Это специально выделенный участок фитоценоза, предназначенный для изучения. ПП закладывается в типичном для данного фитоценоза месте, по возможности в удалении от различных нарушений естественной растительности – дорог, просек и т.п. (за исключением тех случаев, когда специально изучается нарушенная растительность). Установлено, что для лесных культур и молодняков достаточно ПП в 400-500 м², для средневозрастных лесов – 0,25 га, а для спелых – 0,50 га.

В ходе исследования нами были заложены и изучены ряд пробных учетных площадок, расположенных в 3 различных типах ландшафтов [2] (соответственно в районах населенных пунктов Мишневичи, Язвино и Николаево).

ПП№1: моренно-озерные ландшафты с серо-ольховыми, березовыми и широколиственными-еловыми лесами, злаковыми лугами на дерново-подзолистых почвах.

ПП№2: озерно-ледниковые ландшафты с мореными холмами, серо-ольховыми, еловыми и пушисто-березовыми лесами на дерново-подзолистых почвах, реже заболоченных почвах.

ПП№3: озерно-болотные ландшафты, с болотами и коренными мелколиственными лесами на торфяно-болотных почвах.

Одним из наиболее простых и понятных показателей флористического сходства является коэффициент Жаккара, предложенный в 1901 г. который и был рассчитан применительно к ПП.

Более употребительной является в настоящее время другая формула, называемая иногда коэффициентом Сёренсена, но открытая еще в 1913 г. Чекановским, почему правильнее называть ее коэффициентом Сёренсена-Чекановского.

Результаты и их обсуждение. Как показали вычисления, коэффициент сходства видового разнообразия на УП составил 0,4, а коэффициент Чекановского-Сёренсена составил 0,56, что иллюстрирует не высокий процент видового сходства на исследуемых территориях т.к. на территории Шумилинского лесхоза встречаются несколько подтипов ландшафтов: моренно-озерные ландшафты с серо-ольховыми, березовыми и широколиственно-еловыми лесами, озерно-ледниковые ландшафты с мореными холмами, серо-ольховыми, еловыми и пушисто-березовыми лесами, озерно-болотные ландшафты, с болотами и коренными мелколиственными лесами.

Заключение. Видовой состав учетных площадей рассмотренных нами, говорит о высокой степени доминирования отдельных видов и невысоком видовом разнообразии древесной растительности, т.е. лесные сообщества Шумилинского лесхоза относятся к монодоминантным.

Литература:

1. Юркевич, И.Д. Типы и ассоциации еловых лесов (по исследованиям в БССР) / И.Д. Юркевич, Д.С. Голод, В.И. Парфенов. – Минск: Наука и техника, 1971. – 280 с.
2. Национальный Атлас Республики Беларусь. – Минск, 2002. – С. 142–145.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ ВИТЕБСКОГО РАЙОНА

Орлова Ю.И., Жук Ю.В.,

*студентки 5 и 4 курсов ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Тимошкова А.Д., ст. преподаватель*

Витебская область и, в частности, Витебский район, обладают значительным потенциалом для развития отдельных видов туризма, но реализуются эти возможности далеко не в полной мере. Особенно это характерно для Витебского района, который отстает по ряду показателей развития туризма от других районов области. Цель нашего исследования – изучить туристско-ресурсный потенциал территории Витебского района, особенности его использования на современном этапе и в перспективе.

Материал и методы. Чтобы оценить современное состояние и перспективы развития туризма на территории Витебского района, выявить проблемы и перспективы его развития, нами были проанализированы статистические материалы отдела управления туризма и спорта по Витебскому району, а также проведены собственные исследования (опрос, наблюдение). При выполнении работы использовались описательный, графический, сравнительный методы, кроме того, были использованы методики оценки туристско-ресурсного потенциала, разработанные специалистами в сфере туризма.

Результаты и их обсуждение. Каждый район нашей республики обладает определенным туристско-ресурсным потенциалом, необходимым для развития туризма. Не исключение и Витебский район с его богатейшей историей, уникальной природой и множеством других факторов, привлекающих туристов. На туристическую привлекательность региона значительное влияние оказывает уровень развития инфраструктуры, а также выполнение мероприятий по модернизации и укреплению материально-технической базы учреждений культуры, образования, физической культуры и спорта, здравоохранения, архитектурно-декоративное и эстетическое оформление города и района.

Витебский район отличает весьма выгодное географическое положение для развития туризма, так как расположен на путях из России в Прибалтийские государства, из Прибалтики в южные районы России, на Украину и Кавказ, в страны Центральной и Западной Европы. Граничит Витебский район с Лиозненским, Сенненским, Бешенковичским, Шумилинским, Горо-

докским, на севере – с Велижским и Смоленским (РФ) районами. Центральная и восточная часть района размещены на Витебской возвышенности, западная – на Полоцкой низине. Возле урочища Хомутовка находится наивысшая точка района – 266,8 м.

Витебский район расположен в умеренно-теплой, достаточно увлажненной северной климатической области республики с теплым летом и умеренно холодной зимой. Средняя температура воздуха в январе – 7,9°C, в июле 17,8°C. За год выпадает 665 мм осадков. По территории района протекает река Западная Двина с притоками Усвяча, Лужеснянка, Каспля, Витьба, Лучеса. Среди озер выделяются Вымно, Яновичское, Княжно, Шевино и много других озер. Более 45% Витебского района занимают леса, но площадь охраняемых территорий здесь невелика, т.к. район отличается высокой сельскохозяйственной освоенностью. На территории Витебского района имеются 3 биологических заказника республиканского значения «Мошник», «Чистик» и «Запольский».

В настоящее время на территории Витебского района получили развитие такие виды туризма, как агротуризм (официально зарегистрировано 10 агроусадеб); лечебно-оздоровительный туризм (функционирует 10 санаторно-курортных оздоровительных организаций); спортивный (разработаны 4 водных маршрута по рекам Западная Двина, Каспля, Усвяча, Лужеснянка и 5 маршрутов для велосипедистов и автолюбителей); экскурсионно-познавательный (Витебский районный историко-краеведческий музей, районный Центр народных художественных ремесел "Возрождение", музей-усадьба И.Е.Репина «Здравнево»; приключенческий туризм (охотрыболовная база «Лосвидо», 6 домиков охотника).

Заключение. В ходе исследования установлено, что к положительным факторам развития туризма на территории Витебского района относятся: выгодность его географического положения (транзитность, относительная близость и транспортная доступность столицы, близость к РФ); наличие привлекательных природных и сельских ландшафтов; сохранность этнических особенностей и раритетных элементов материальной культуры и быта белорусской деревни; толерантность сельского населения, некоторые экономические предпосылки. Сдерживающими факторами развития туризма в районе являются: неустойчивый режим погоды; незначительная площадь ООПТ; недостаточно высокий уровень развития инфраструктуры размещения и питания.

В результате выполненного исследования нами выявлены сильные и слабые стороны туристского сектора экономики на территории Витебского района. Для дальнейшего развития туризма на территории Витебского района, на наш взгляд, необходимо усиление рекламной компании, участие местных агроусадеб во всевозможных ярмарках и конкурсах как регионального, так и республиканского значения, развитие и совершенствование местной инфраструктуры туризма, а также подготовка кадров (региональных) для данной отрасли.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РУДЕРАЛЬНОЙ РАСТИТЕЛЬНОСТИ РАЗЛИЧНЫХ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЗОН ГОРОДА ВИТЕБСКА

Разумович И.Д.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шилина М.В., канд. биол. наук, доцент*

В растительном покрове городов все более значительную роль начинают играть сообщества, возникающие как побочный результат хозяйственной деятельности человека, уничтожившего на значительной площади природный растительный покров. Среди этой вторичной, антропогенной растительности особое место занимают сообщества, появляющиеся первыми на обнаженных или искусственно созданных субстратах, и получившие название рудеральных.

Геоботаники нашей страны уделяют очень мало внимания этому типу растительных сообществ, поэтому работы по изучению рудеральной растительности Беларуси практически отсутствуют. Исследования рудеральной растительности различных функциональных зон города Витебска позволят получить новые сведения о современной структуре, разнообразии и состоянии рудеральной растительности не только нашего города, но и всей страны в целом.

Цель работы установить основные черты сходства и различия между рудеральной растительностью различных функциональных зон г. Витебска.

Материал и методы. Материалом исследования были сообщества рудеральных растений собранные в четырех различных функциональных зонах г. Витебска.

При изучении рудеральной растительности использовался метод пробных площадок. ПП закладывались на наиболее типичном и однородном участке (по условиям произрастания, стадии сукцессии, общему флористическому составу, обилию и сходству жизненных форм доминантов). Рудеральные сообщества описывались на ПП площадью 9 м² (3×3 м). В ходе исследования ПП закладывались в следующих зонах: жилая зона, зона отдыха, промышленная зона, вблизи автотрассы. Закладка площадок производилась в трех административных районах г. Витебска.

Результаты и обсуждение. На УП в различных ФЗ города нами было отмечено 38 видов рудеральных растений, относящихся к 16 семействам. Доминантными в рудеральных сообществах являются представители семейства Астровые – к ним относятся 13 из 38 видов РР, отмеченных в ходе исследований.

Определение встречаемости для каждого из вида показало, что в растительных сообществах рудералов различных ФЗ доминантными видами являются: одуванчик лекарственный, тысячелистник обыкновенный, горец птичий, лапчатка гусиная, подорожник средний, подорожник ланцетолистный, клевер ползучий. Частота их встречаемости от 70 до 100%. Присутствие данных видов растений в биоценозе косвенно указывает на высокую кислотность почв в районах исследований [1].

Расчет индекса Чекановского-Серенсена показал, что промышленная зона схожа по видовому составу с парковой зоной и зоной вблизи автомагистрали на 70%, с жилой на 64 %. Степень схожести парковой зоны и жилой составила 89%, парковой и зоны вблизи автотрассы - 68%. В свою очередь жилая зона оказалась схожа с зоной вблизи автотрассы на 70%.

В ходе проведения исследований рудеральной растительности различных функциональных зон города Витебска (парковая, жилищная, промышленная и вблизи автотрассы), нами были установлены следующие показатели: видовой состав произрастающих в них растений, определена величина биомассы, а также рассчитаны ряд индексов (Маргалефа, Шеннона-Уивера, Бергера-Паркира, Чекановского-Серенсена) и показателей (выравненность, встречаемость).

Закключение. Отмечена закономерность: чем выше степень антропогенной нагрузки, тем меньше число видов в сообществе и больше их количество. Вблизи автотрассы – 1317, жилая зона – 1220, парковая – 1000, промышленная зона – 521.

По числу видов на первом месте стоит парковая зона – 35, на втором – жилая – 28 видов, на третьем – промышленная – 25 и на четвертом месте – вблизи автотрассы – 18.

Это связано с тем, что в зонах с большей антропогенной нагрузкой произрастают более устойчивые к различным видам антропогенных воздействий растения. Видовой состав этих зон относительно не богат, по сравнению с видовым составом рудеральных растений менее загруженных функциональных зон.

Сравнение рудеральной растительности различных функциональных зон по ряду показателей позволило установить, что по индексам видового разнообразия, богатства, доминирования, показателю выровненности, количеству биомассы наиболее сходными оказались парковая и жилая зоны. Самая большая разбежка по вышеперечисленным показателям была отмечена между промышленной зоной и зоной вблизи автотрассы, что указывает на высокую степень различия между ними.

Литература:

1. Василевич, В.И. Рудеральные сообщества как особый тип растительности / В.И. Василевич, В.П. Мотейкайтис // Ботанический журнал. – 1988. – Т. 73, № 12. – С. 1699–1707.

ОСОБЕННОСТИ БИОТОПИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ПОЧВЕННЫХ МЕЗОСТИГМАТИЧЕСКИХ КЛЕЩЕЙ ЕЛОВЫХ ЛЕСОВ СЕВЕРО-ВОСТОКА БЕЛАРУСИ

Семенюк В.П.,

студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Коханская С.П., ст. преподаватель

Еловые леса занимают 20,9% от общей лесопокрытой площади Белорусского Поозерья. Ельники развиваются в условиях лучшей обеспеченности почвы элементами минерального питания, более требовательны к водному режиму и занимают преимущественно моренные и лесовидные суглинки, супеси, но хорошо развиваются на гумусированных песках с близким уровнем грунтовых вод по окраинам низинных болот [1].

Целью нашей работы явилось изучение видового состава и структуры сообществ мезостигматических клещей в почвах еловых лесов северо-востока Беларуси.

Материал и методы. Материалом для настоящей работы послужили сборы почвенных клещей, сделанные в 1997–2010 гг. в Сенненском, Шумилинском, Витебском и Лепельском районах Витебской области. Материал обрабатывали по общепринятой методике [2]. Для сравнения и характеристики заселенности клещами почв в разных биотопах использовались несколько количественных показателей: индекс встречаемости (ИВ), индекс доминирования (ИД), плотность заселения [3], показатель видового разнообразия Шеннона (H), стандартная ошибка показателя разнообразия Шеннона (m_H), показатель выравнинности Пиелу (e) [4].

Результаты и их обсуждение. Нами исследованы ельники: мшистый, кисличный, черничный и мертвопокровный. Почвы в исследованных биотопах заселены мезостигматическими клещами весьма неравномерно. Характеристика заселенности клещами почв в ельниках представлена в таблице.

Таблица – Характеристика разнообразия и выравнинности сообществ почвенных мезостигматических клещей в ельниках разного типа

Показатели	К-во клещей (экз.)	К-во видов	Плотность (экз/м ²)	ИВ (%)	H±m _H	e
Биотопы						
1. Ельник кисличный	1020	77	2486	71,6	3,10±0,0442	0,71
2. Ельник черничный	293	38	2441	85,7	2,70±0,0743	0,74
3. Ельник мшистый	34	8	1133	46,6	1,67±0,1496	0,80
4. Ельник мертвопокровный	617	39	4407	78,9	2,75±0,0443	0,75

Ельник кисличный. В почвах этого биотопа нами найдено 77 видов мезостигматических клещей. К эудоминантным относятся 3 вида, в сумме составляющих 44% от общей численности: *V. nemorensis*, *P. kochi* и *T. aegrota* (ИД 16,07%, 16,07% и 11,86 соответственно). Доминирующими являются 3 вида: *P. (P.) lapponicus*, *P. sarekensis* и *T. pauperior*. Их ИД колеблется от 5,29% до 6,96%, и в сумме они составляют 18,52%.

Ельник черничный. В почвах ельников черничных нами обнаружено 38 видов мезостигматических клещей. Согласно шкале доминирования к эудоминантам в этом биотопе относятся *P. kochi*, *V. nemorensis* и *P. sarekensis* (ИД от 14,6% до 19,8%), которые в сумме составляют 52,48% от общей численности. Доминантами являются *Z. triangularis* и *H. (G.) aculeifer* (ИД 6,82% и 7,16% соответственно), в сумме они составляют 13,98%.

Ельник мертвопокровный. В почвах этого биотопа нами обнаружен 39 видов мезостигматических клещей. К группе эудоминантов относится 4 вида, которые в сумме составляют 53,63% от общей численности: *T. aegrota*, *P. kochi*, *P. (P.) lapponicus* и *T. ovalis* (ИД от 11,18% до 15,55%). Доминантом является 1 вид – *P. (P.) misellus*, чей ИД – 5,83%.

Ельник мшистый. В почвах этого биотопа нами обнаружено всего 34 экз. клещей 8-и видов. Преобладают здесь *T. aegrota* и *P. kochi* (ИВ по 26,6% каждый, ИД – 29,41% и 35,29% соответственно), виды относятся к эудоминантам.

Заключение. Таким образом, наибольшее видовое разнообразие почвенных мезостигматических клещей наблюдается в ельнике кисличном (H – 3,10±0,0442), плотность заселения – 2486 экз/м². На втором месте находится акарокомплекс ельника мертвопокровного (H – 2,75±0,0443). Показатель плотности клещей в данном ельнике наивысший и составляет 4407 экз/м². Третьим по биоразнообразию является комплекс клещей в ельнике черничном (H –

2,70±0,0743), плотность заселения составляет 2441 экз/м². Наименьшее видовое разнообразие и наименьшая плотность клещей наблюдаются в почве ельника мшистого (Н – 1,67±0,1496; плотность – 1133 экз/м²).

Литература:

1. Мерзвинский, Л.М. Современный растительный покров Белорусского Поозерья / Л.М. Мерзвинский. – Витебск: Изд-во ВГУ им. П.М. Машерова, 2001. – 56 с.
2. Брегетова, Н.Г. Гамазовые клещи. Краткий определитель / Н.Г. Брегетова. – Москва. – Ленинград: АН БССР, 1956. – 246 с.
3. Беклемишев, В.Н. Термины и понятия, необходимые при количественном изучении эктопаразитов и нидиколов / В.Н. Беклемишев (1961) // В кн.: Биоценологические основы сравнительной паразитологии. – Ленинград, 1970. – С. 143–154.
4. Песенко, Ю.А. Принципы и методы количественного анализа в фаунистических исследованиях / Ю.А. Песенко. – Москва: Наука, 1982.

АНАЛИЗ ИНФОРМАЦИИ О СОСТОЯНИИ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Скачкова Н.Г.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ефременко И.И., канд. биол. наук, доцент*

Одной из важнейших экологических проблем является глобальное загрязнение атмосферного воздуха. Коррозирующие и парниковые газы, пыль и сажа приводят к выпадению кислотных дождей на земную поверхность и водные ресурсы и тем самым закисляют почву и воду. Вредные вещества, содержащиеся в воздухе, оказывают прямое биологическое действие на организм человека (поражают органы дыхания, осложняют и зачастую принимают опасный характер течения сердечно-сосудистых заболеваний).

Цель данной работы: анализ информации о состоянии атмосферного воздуха Республики Беларусь.

Материал и методы: наблюдение, мониторинг, статистический анализ.

Результаты и их обсуждение. В 2012 году объем выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух от стационарных источников составил 433,2 тыс. тонн и увеличился по сравнению с 2011г. на 16,7%, что обусловлено увеличением объемов нефтепереработки, выпуска продукции химического производства, увеличением доли использования мазута в качестве котельно – печного топлива, а также проведением инвентаризации выбросов загрязняющих веществ в сельскохозяйственных организациях.

Увеличение выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух от стационарных источников по сравнению с 2011 годом в Минской области составило – 33,3%, Брестской – 28,2%, Витебской – 19,8%, Гомельской – 11,7%, Гродненской – 10,2%, Могилевской – 8,2%, городе Минске – 3,2%[1].

Наибольший удельный вес выбросов загрязняющих веществ от стационарных источников в общем объеме выбросов по республике по – прежнему приходится на организации Витебской области – 26% (110 тыс. тонн), наименьший – на организации Брестской области – 8% и города Минска – 6% (соответственно 35 тыс.тонн и 27 тыс.тонн). Организации Гомельской области в общем объеме выбросов занимают 22% (95 тыс. тонн), Минской – 16% (69 тыс.тонн), Гродненской и Могилевской областей по 11% (по 48 тыс.тонн)(диаграмма 1.1.).

Список городов с наибольшими объемами загрязняющих веществ в атмосферный воздух от стационарных источников традиционно возглавляет Новополоцк (68 тыс. тонн), Минск (27 тыс. тонн), Гродно (12 тыс. тонн), Новолукмль (10 тыс.тонн) и Гомель (9 тыс.тонн) [1,2,3].

Структура выбросов загрязняющих веществ от стационарных источников по видам экономической деятельности характеризуется увеличением удельного веса сельскохозяйственных организаций (с 18% в 2011 году до 23% в 2012 году) и уменьшением удельного веса организаций обрабатывающей промышленности (с 51% до 48%). Удельный вес организаций иных видов экономической деятельности по сравнению с 2011 годом существенно не изменился.

Заключение. За пятилетний период (2008-2012 гг.) в большинстве городов республики наблюдается устойчивая тенденция снижения уровня загрязнения воздуха оксидом углерода, твердыми частицами (недифференцированная по составу пыль/аэрозоль), формальдегидом и свинцом. По сравнению с 2008 г. среднегодовые концентрации фенола в атмосферном воздухе Минска и Бобруйска понизились на 20-50%, аммиака в Могилеве и Речице – на 26-38%, Мин-

ске – на 64%, сероводорода в Полоцке и Новополоцке – на 31-35%. Вместе с тем, в половине контролируемых городов уровень загрязнения воздуха диоксидом азота возрос. В атмосферном воздухе Гомеля, Минска, Пинска, Речицы и Жлобина содержание диоксида азота увеличилось на 11-22%, Бреста и Новополоцка – на 27%, Полоцка – на 66%. В последние два года прослеживается рост концентраций фенола в воздухе Речицы, Гомеля, Полоцка и Новополоцка, аммиака – в Гродно. В Могилеве уровень загрязнения воздуха сероводородом увеличился в 1,8 раза. Содержание в воздухе летучих органических соединений (бензола, ксилола и толуола) сохраняется стабильно низким [3].

Содержание диоксида серы и диоксида азота в атмосферном воздухе Березинского заповедника не превышает национальные и международные стандарты и соответствует современным представлениям о фоновом состоянии. Среднегодовые концентрации значительно ниже, чем принятые в мировой литературе допустимые значения для самых чувствительных видов наземной растительности.

Литература:

1. Главный информационно-аналитический центр Национальной системы мониторинга окружающей среды Республики Беларусь (официальный сайт) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nsmos.by>. – Дата доступа: 01.04.2013.
2. Главный информационно-аналитический центр Национальной системы мониторинга окружающей среды Республики Беларусь (официальный сайт) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nsmos.by>. – Дата доступа: 01.04.2013.
3. Национальный статистический комитет Республики Беларусь (официальный сайт) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://belstat.gov.by/homep/ru/indicators/pressrel/pollutant_emissions.php. – Дата доступа: 20.03.2013.

МЕЗОСТИГМАТИЧЕСКИЕ КЛЕЩИ В ПОЧВАХ МЕЛКОЛИСТВЕННЫХ БИОТОПОВ СТАЦИОНАРА «ЩИТОВКА»

Томашевич В.В., Винник С.С.,

*студентки 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Коханская С.П., ст. преподаватель*

Клеши – одна из самых разнообразных и древних групп членистоногих на Земле. Почвенные клещи живут во мхах и лишайниках, лесной подстилке, в верхних слоях почвы, в гниющих растительных остатках. Леса в Белорусском Поозерье занимают общую площадь 1279,7 тыс.га. Лесную растительность слагают четыре основные генетические группы лесов: бореальные хвойные, неморальные широколиственные, лиственные коренные болотные и мелколиственные вторичные леса.

Целью нашей работы явилось изучение видового состава и структуры сообществ мезостигматических клещей в почвах мелколиственных лесов стационара «Щитовка».

Материал и методы. Материалом для настоящей работы послужили сборы почвенных мезостигматических клещей, проводившиеся в районе полевой практики (д. Щитовка Сенненского района) в 2002–2010 гг. Материал обрабатывали по общепринятой методике [1]. Для сравнения и характеристики заселенности клещами почв в разных биотопах использовались несколько количественных показателей: индекс встречаемости (ИВ), индекс доминирования (ИД), плотность заселения [2].

Результаты и их обсуждение. Из проб почвы и подстилки в мелколиственных биотопах стационара «Щитовка» было извлечено и изучено 1238 экз. клещей, принадлежащих к отряду Parasitiformes, надкогорте Mesostigmata. Найденные клещи отнесены нами к 5-и когортам, 17-ти семействам и представлены 71-й систематической единицей: ког. Sejina – 1 вид, ког. Antennophorina – 1 вид, ког. Gamasina – 56 видов, ког. Trachytina – 4 вида, ког. Uropodina – 9 видов. Наиболее широко в исследованных почвах представлена когорта Gamasina – 56 видов (13 семейств). В количественном отношении гамазиды составляют в наших сборах 79,08%. Самое разнообразное в таксономическом отношении – семейство Parasitidae (13 видов). Семейство Zerconidae лидирует по абсолютной численности (35,06%).

В березняках найдено 1136 экз. клещей, отнесенных нами к 69-и видам. Плотность заселения клещами почв составляет 3317 экз/м². Согласно шкале Энгельмана [3] к эудоминантам можно отнести 3 вида клещей: *T. aegrota*, *V. nemorensis*, *P. sarekensis*. Их ИД колеблется от 10,4% до 25,4%. В сумме эти виды составляют 53,6% от общей численности найденных клещей. К доминантам относятся также 3 вида: *T. pauperior* (ИД 6,5%), *R. kochi* (ИД

7,6%) и *P. (P.) lapponicus*, в сумме виды-доминанты составляют 20,2%. Субдоминантом является *H.(G.) aculeifer* (ИД 3,8%). К видам-рецидентам можно отнести 4 вида клещей: *Parasitidae gen. sp.* (ИД 1,9%), *P. (E.) kraepelini* (ИД 1,3%), *P. (P.) misellus* (ИД 1,2%) и *Z. triangularis* (ИД 1,0%). В сумме эти виды составляют 5,4% от общей численности. Остальные 57 видов имеют ИД от 0,1% до 0,9% и являются субрецидентами. Их доля составляет 17% от общей численности обнаруженных в почве клещей.

В ольшаниках найдено 102 экз. клещей 19-и видов, плотность которых в почве составляет 1700 экз/м². К эудоминантам можно отнести 2 вида: *V. nemorensis* (ИД 13,7%), *P. sarekensis* (ИД 22,5%). В сумме эти виды составляют 36,2% от общей численности найденных клещей. Доминантами являются 3 вида: *P. (P.) lapponicus* (ИД 5,9%), *Z. triangularis* (ИД 7,8%) и *H. excipuliger* (ИД 6,9%), в сумме виды-доминанты составляют 20,6%. К субдоминантам можно отнести также 3 вида: *H.(G.) aculeifer* (ИД 2,9%), *R. mandibularis* (ИД 3,9%) и *R. kochi* (ИД 4,9%), в сумме субдоминанты составляют 11,7%. К видам-рецидентам относятся *Parasitidae gen. sp.*, *T. aegrota*, *T. pauperior*, *L. magnanalis*, *P. (V.) remberti*. Их ИД колеблется от 1,76% до 2%. В сумме эти виды составляют 9,68% от общей численности. Остальные 6 видов имеют ИД 0,98% и являются субрецидентами. Их доля составляет 21,82% от общей численности обнаруженных в почвах клещей.

Массовыми видами в почвах мелколиственных лесов стационара «Щитовка» являются – *V. nemorensis*, *P.(P.) lapponicus*, *T.aegrota*, *R. kochi*, *P. sarekensis*, *T. pauperior* (ИВ 46%, 24,1%, 29,2%, 22,6%, 43,1%, 16,1% соответственно).

Заключение. Таким образом, в почвах мелколиственных лесов стационара «Щитовка» массовыми и доминирующими видами являются *V. nemorensis*, *P. sarekensis*, *T. aegrota*. Почвы березняков заселены клещами более интенсивно, чем почвы ольшаника.

Литература:

1. Брегетова, Н.Г. Гамазовые клещи. Краткий определитель / Н.Г. Брегетова. – Москва. – Ленинград: АН БССР, 1956. – 246 с.
2. Беклемишев, В.Н. Термины и понятия, необходимые при количественном изучении эктопаразитов и нидиколов / В.Н. Беклемишев (1961) // В кн.: Биоценологические основы сравнительной паразитологии. – Ленинград, 1970. – С. 143–154.
3. Engelmann, H.-D. Zur Dominanzklassifizierung von Bodenartropoden. – Pedobiologia / H.D. Engelmann. – 1978. – Bd. 18, Hf. 5/6. – S. 378–380.

ИЗУЧЕНИЕ ТОПОНИМОВ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ В ШКОЛЕ КАК ФАКТОР РАЦИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИРОДНО-РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА БЕЛОРУССКОГО ПООЗЕРЬЯ

Федоринчик Р.Г.,

аспирант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Аношко В.С., д-р геогр. наук, профессор

Актуальность доклада определяется необходимостью подготовки учащихся школ в процессе изучения курса географии Беларуси к рациональному использованию в профессиональной деятельности различных свойств природных объектов Белорусского Поозерья. Одним из свойств является географическое название (топоним). Производимая автором разработка теоретических основ познания школьниками способа практического использования топонимов людьми определённых специальностей способствует организации профессиональной ориентации школьников.

Целью данного доклада является предоставление учителю географии материалов для эвристической беседы с учащимися, благодаря которой можно привлечь внимание школьников на необходимость изучения топонимов для рационального использования природно-ресурсного потенциала территории, в частности Белорусского Поозерья. Материалы могут быть использованы при изучении темы «Географические названия Беларуси» в курсе географии родной страны.

Материал и методы. Текст доклада написан на основании проводимых автором теоретических поисков и экспериментально-педагогической работы, докладывался и обсуждался на заседании кафедры экономической географии БГПУ (Минск). В предлагаемых тезисах доклада опущен материал, конкретизирующий их, но содержащийся в самом докладе.

Результаты и их обсуждение. Изучение топонимов специалисты разных профессий могут проводить в русле разработки проектов рационального использования природных объектов.

Изучение топонимов представляет интерес для учёных (топонимистов, географов, историков и лингвистов), но может быть полезным и для более широкого круга специалистов: сфер туризма и рекреации, образования, разведки полезных ископаемых, лесного хозяйства, экологии и охраны природы, музейного дела и археологии; политики, журналистики. Можно изучать топонимы для создания и реализации проектов реконструкции и сохранения историко-культурного наследия Поозерья, развития туризма и рекреации в регионе. Географические названия считаются историко-культурными памятниками и памятниками природы территории в силу того, что в них отражена историко-культурная ситуация и природные условия эпохи наименования, а также в силу довольно высокой степени консервативности.

Чтобы использовать географическое название какого-либо природного объекта Поозерья в профессиональной деятельности необходимо предварительно познать историю его развития. Изучение истории развития топонима возможно на основе знания закономерности наименования географических объектов. Известные закономерности нужно применить для установления происхождения конкретного названия. Если человек не имеет географического, исторического или лингвистического образования, то необходимо по вопросу изучения топонимов сотрудничать с теми специалистами, кто в этом компетентен. Практическое использование топонима может состоять в разработке и реализации проекта реконструкции истории его происхождения (в форме сценки, картины, рисунка, скульптурной композиции, топонимической справки в тексте визитной карточки объекта; топонимической информационной доски и (или) барельефа, который бы её иллюстрировал).

Проектируя, необходимо думать о том, что возможна разработка другого, более масштабного проекта, который привлёк бы большее количество желающих познакомиться с историко-культурным наследием региона. Однако это можно сделать только на основе исследования топонима во взаимосвязи с возникновением иных топонимов того же природно-территориального комплекса. Нужно определить систему связанных по какому-то критерию названий небольшой территории. Связь топонимов можно установить при условии изучения экологической, экономической, культурной, политической ситуации, определившей возникновение топонимов. Топонимы, например, могут отбираться с целью реконструкции качественно отличающихся этапов развития взаимоотношений человека и природы, показа постепенного ослабления зависимости человека от природы и современного стремления сблизиться с ней. Возможно множество вариантов связи названий. В исследовании должна возникнуть идея, как реконструировать историю происхождения системы топонимов. Это может быть исторический фильм, театральное представление, организованное ремесленное производство, которые воспроизводят отраженные в изученной группе топонимов взаимоотношения человека минувшего времени с природой.

Заключение. Учитель может организовать размышление детей о факторах, которые влияют на практическое использование топонимов в профессиональной деятельности, однако должен подчеркнуть первостепенную роль творческой целенаправленной активности человека. Она – главный фактор успешности изучения и показа белорусам и гостям страны историко-культурного наследия Белорусского Поозерья.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ МОДЕЛИ ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ДРОЖЖЕВЫХ КЛЕТОК *SACCHAROMYCES CEREVISIAE*

Хаян С.А., Красюк А.С.,

*студенты 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Балаева-Тихомирова О.М., канд. биол. наук, доцент*

Дрожжи *Saccharomyces cerevisiae*, являясь источниками высоко- и низкомолекулярных биологически активных веществ, широко применяются в промышленных технологиях, включая пищевые. Культуры дрожжевых клеток используются для моделирования физико-химических процессов *in vivo* в медико-биологических исследованиях. В последние десятилетия разнообразие биотехнологических процессов, в которых используются дрожжи, резко увеличилось. Сейчас дрожжи используются для получения различных ферментных препаратов, органических кислот, полисахаридов, многоатомных спиртов, витаминов и витаминных добавок, а также во множестве других мелкомасштабных процессах. Цель работы моделирование экспериментальных исследований на культуре дрожжевых клеток *Saccharomyces cerevisiae* [1].

Материал и методы. Исследование культуры дрожжевых клеток *Saccharomyces cerevisiae* осуществлялось с помощью трех экспериментальных моделей (таблица 1). Для выращивания дрожжей *Saccharomyces cerevisiae* использовался метод культивирования на твердой питательной среде в течение 24 часов при температуре 32°C, затем дрожжевые клетки отмывались от питательной среды 0,9% раствором NaCl, осаждались центрифугированием и в дальнейшем исследовались по физиолого-биохимическим показателям.

Результаты и их обсуждение. Моделирование эксперимента включало в себя 3 модели (таблица 1). Первая модель служила для определения оптимальной среды и концентрации дрожжей *Saccharomyces cerevisiae* при их культивировании и проводилась на трех питательных средах в трех разведениях. Вторая модель способствовала определению оптимальных условий культивирования хлебопекарных дрожжей, для этого в питательную среду были добавлены сахара, антибиотик и экстракт куколок дубового шелкопряда (ЭКДШ). Третья модель воспроизводилась для определения влияния солей тяжелых металлов (CuSO_4 и $\text{Pb}(\text{NO}_3)_2$ в различной концентрации) и ЭКДШ на дрожжи при их культивировании на твердой питательной среде (таблица 1).

Закключение. Установлено, что оптимальное разведение дрожжей для эффективного культивирования 1:100. Благоприятная питательная среда для размножения, роста и развития хлебопекарных дрожжей ГРМ-агар. Сахароза и ЭКДШ способствовали улучшению роста и развития дрожжевых клеток.

Таблица 1. – Экспериментальные модели

Группа	Модель
I.	Определение оптимальной среды и концентрации при культивирования дрожжей <i>Saccharomyces cerevisiae</i>
1-3	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1 мл раствора дрожжей (1:10; 1:100; 1:1000).
4-6	Питательная среда Висмут-сульфит агар сухой (5 мл) + 1 мл раствора дрожжей (1:10; 1:100; 1:1000).
7-9	Питательная среда Агар (5 мл) + 1 мл раствора дрожжей (1:10; 1:100; 1:1000).
II.	Определение оптимальных условий культивирования дрожжей <i>Saccharomyces cerevisiae</i>
1-2	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 1 мл сахарозы.
3-4	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 1 мл сахарозы + 500 мкл антибиотика.
5-6	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 500 мкл антибиотика.
7-8	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 500 мкл антибиотика + 1 мл сахарозы + 100 мкл ЭКДШ (1:10).
9-10	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 1 мл сахарозы + 100 мкл ЭКДШ (1:10).
11-12	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (и живые пресованные дрожжи) (1:100) + 100 мкл ЭКДШ (1:10).
III.	Определение влияния солей тяжелых металлов на дрожжи <i>Saccharomyces cerevisiae</i> при их культивировании
1-3	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (1:100) + 100 мкл 1М; 0,1М; 0,01М CuSO_4
4-15	Питательная среда ГРМ-агар (5 мл) + 1мл сухих дрожжей (1:100) + 100 мкл 1М; 0,1М; 0,01М CuSO_4 + 100 мкл ЭКДШ (1:10; 1:100; 1:1000; 1:10000).

Антибиотик непосредственно не оказывает воздействие на дрожжевые клетки, т.к. они находятся в цистах. Соли тяжелых металлов оказывали неблагоприятное влияние на рост и раз-

витие дрожжей в различной степени выраженности в зависимости от концентрации соли. Отмечен благоприятный эффект ЭКДШ при культивировании дрожжей.

Литература:

1. Блажевич, О.В. Культивирование клеток: курс лекций / О.В. Блажевич. – Минск: БГУ, 2004. – 78 с.

ПРИМЕНЕНИЕ БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ ПРИ КУЛЬТИВИРОВАНИИ ЯЧМЕНЯ ОБЫКНОВЕННОГО (*Hordeum vulgare* L.)

Хохлова И.Н.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Толкачева Т.А., магистр биол. наук*

Для защиты от неблагоприятных условий окружающей среды в настоящее время все чаще применяются регуляторы роста. Наибольшую эффективность представляют собой регуляторы на основе биологически активных веществ (БАВ). Такие вещества являются экологически чистыми и в небольших концентрациях способны влиять на рост и развитие растений, поэтому поиск и получение таких биопрепаратов является приоритетным в настоящее время [2]. Наибольшее предпочтение получают препараты, обладающие антиоксидантной и антимуtagenной активностью, созданные на основе биоматериала [1].

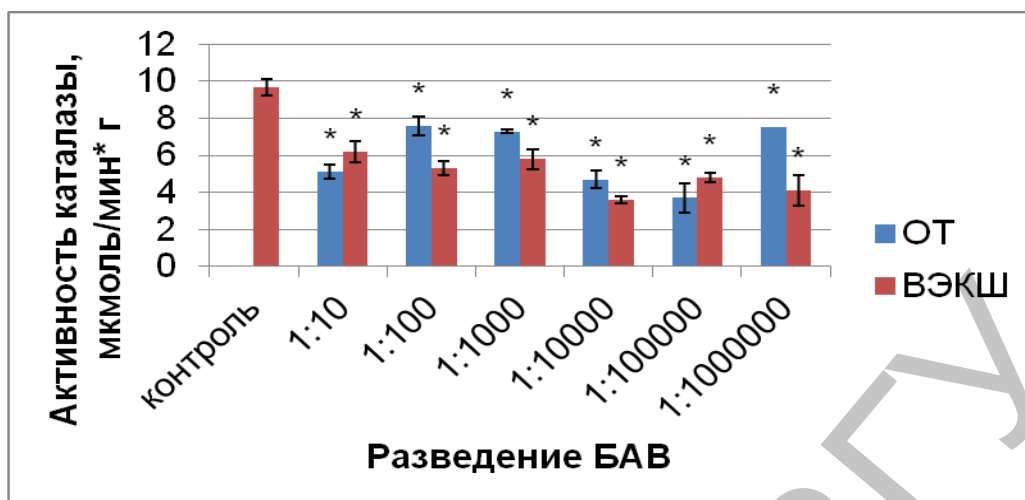
Наша работа заключается в сравнении действия на растения ВЭКШ с действием биологического препарата ОТ, который находит широкое применение в сельском хозяйстве Республики Беларусь. Препарат представляет собой 4% водный концентрат БАВ, которые содержатся в природном торфе [1]. Целью работы явилось изучение активности каталазы при однократной обработке ячменя ОТ и ВЭКШ в разведениях от 1:10 до 1:1000000.

Материал и методы. Семена ячменя (сорт Гонар) промывали в дистиллированной воде и помещали на 24 часа в растворы тестируемых регуляторов роста. Контрольную группу семян – в дистиллированную воду. Набухшие зерновки раскладывали на фильтровальную бумагу, сворачивали в рулоны и проращивали в термостате при температуре 23 °С. Для учета длины корней и биохимических параметров использовали растения на 7-е сутки. ВЭКШ готовили в соответствии с патентом и стандартизировали по содержанию основной действующей субстанции – сумме свободных аминокислот [3]. БАВ разводили дистиллированной водой и получали по 6 разведений (от 1:10 до 1:1000000). Активность каталазы определяли по методу Королюка [4]. Полученный цифровой материал после проверки на правильность распределения вариационных рядов обрабатывали статистически с помощью критерия t Стьюдента.

Результаты и обсуждение. Результаты проведенных исследований отражены на рисунке.

Анализ результатов показал, что эффективность влияния ВЭКШ на активность каталазы в ячмене зависит от разведения. Активность антиоксидантного фермента каталазы достоверно снижалась при действии ВЭКШ и ОТ во всех концентрациях. Наибольшее снижение, на 63%, наблюдалось при действии экстракта куколок шелкопряда в разведении 1:10000 и на 62% – при действии оксидата в разведении 1:100000.

Закключение. Показано, что для культивирования ячменя наиболее эффективными разведениями ВЭКШ и ОТ являются 1:10000 – 1:100000. При этих разведениях статистически значимо снижается активность каталазы. Предпосевная обработка применяемыми БАВ не является стрессовым воздействием, т.к. не происходит повышения активности антиоксидантных ферментов. Эффекты ВЭКШ более выражены по сравнению с ОТ, что проявляется в большем снижении активности каталазы. Жидкое содержимое куколок дубового шелкопряда можно использовать как сырье для получения антиоксидантных и биостимулирующих препаратов для растений.



Примечание: * – $P < 0,05$ по сравнению с контролем.

Рисунок – Показатели активности каталазы *H. vulgare* при действии разных разведений биологически активных субстанций

Литература:

1. Толкачева, Т.А. Влияние оксидата торфа и водного экстракта куколок дубового шелкопряда на некоторые морфометрические и биохимические показатели *Allium cepa* L. и *Hordeum vulgare* L. / Т.А. Толкачева, И.Н. Хохлова // Весн. Вит. гос. ун-та. – 2013. – № 1 (73). – С. 34–37.
2. Влияние биопрепарата Альбит на продуктивность ячменя и содержание биофильных элементов в урожае. / Е.П. Дурынина [и др.]. // Агрохимия. – 2006 – № 1. – С. 49–54.
3. Способ получения средства для профилактики инсулинорезистентности / А.А. Чиркин [и др.] // Патент Республики Беларусь №15645. Зарегистрировано 26.12.2011.
4. Метод определения активности каталазы / Королук М.А. [и др.] // Лаб. дело. – 1988. – № 1. – С. 16–19.

СРЕДСТВА МИНИМИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО УЩЕРБА ПРИ НЕФТЯНЫХ ЗАГРЯЗНЕНИЯХ ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ

Чепелов С.А.,

студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Савенок В.Е., канд. техн. наук, доцент

Нефть является одним из основных факторов мирового экономического развития в XXI веке и остается важнейшим энергоресурсом на обозримое будущее. Однако одним из негативных последствий применения нефти и нефтепродуктов, является загрязнение окружающей среды. Нефтяное загрязнение водных объектов особенно опасно, так как оно переносится и влияет на другие компоненты окружающей среды.

На кафедре экологии Витебского государственного университета на протяжении последних десяти лет проводятся исследования в области защиты водных экосистем от нефтяных загрязнений.

Целью данной работы была разработка технических средств минимизации экологического ущерба при нефтяных загрязнениях водных объектов. На протяжении 2011–2012 гг. авторами разработан ряд новых технологий и технических средств, предназначенных для локализации и ликвидации нефтяных загрязнений с поверхности водных объектов.

Материал и методы. Нами применялся сравнительно-сопоставительный метод исследования. В результате рассмотрения образцов аналогов оборудования, предназначенного для улавливания, локализации и сбора нефти на водных объектах, были предложены собственные опытно-конструкторские разработки.

Результаты и их обсуждение. Разработано устройство для улавливания и удаления нефтепродуктов с поверхности водотоков [1]. Устройство изготавливается секциями. Основным элементом секции является боновое заграждение, представляющее собой, заглушенную с обеих сторон полую трубу, имеющую объем, обеспечивающий плавучесть устройства. К боновому заграждению с помощью верхних и нижних штанг крепятся с возможностью вращения ролики, на которые надет фартук в виде ленты замкнутого контура. С одной стороны крайний ролик имеет верхний и нижний шкивы, каждый из которых соединен

цепной передачей с верхним и нижним шкивами электропривода. С другой стороны ленты, к ее крайнему (натяжному) ролику плотно прижат с помощью пружины цилиндрический отжимной ролик. Снизу, под цилиндрическим отжимным роликом, установлен нефтеприемник в виде лотка. Устройство работает следующим образом. На водоток устанавливают боновое заграждение. Предварительно, впереди бонового заграждения, закрепляют на штангах с роликами пористую ленту, имеющую замкнутый контур. На верхний и нижний шкивы крайнего ролика надевают цепи, которые также одевают на верхний шкив и нижний шкив электропривода, который устанавливают на берегу или на плавсредстве. К, натяжному ролику прижимают с помощью пружины цилиндрический отжимной ролик таким образом, что лента оказывается между ними. Дополнительно на берегу устанавливают нефтеприемный лоток. После выполнения всех вышеперечисленных подготовительных операций включают электродвигатель, который с помощью цепной передачи обеспечивает движение бесконечной ленты в горизонтальной плоскости таким образом, что сорбирующая поверхность ленты расположена навстречу водотоку. Лента играет роль фартука, который улавливает и задерживает нефтяные загрязнения и нефтенасыщенный сорбент и перемещает их к берегу, где происходит отжим ленты между натяжным роликом и цилиндрическим отжимным роликом, а собранные таким образом нефтяные загрязнения и нефтенасыщенный сорбент, попадают в нефтеприемный лоток, откуда откачиваются насосным оборудованием.

Разработана комбинированная платформа для сбора нефтенасыщенного сорбента и мусора с поверхности воды [2], которая включает транспортную ленту, выполненную из нефтестойкого материала, покрытого сверху нефтепитывающим материалом, размещенную на барабанах и установленную на наклонной платформе, отжимной ролик и нефтеприемный лоток. Наклонная платформа имеет перфорированное дно, снабжена возвратно-поступательными лопатками и металлическими штырями, а угол её наклона к поверхности воды изменяют с помощью гидроцилиндра. Привод комбинированной платформы снабжен монитором для защиты от перегрузки, а в нефтеприемном лотке установлен кондуктометрический датчик уровня.

Разработана система для автоматического улавливания и сбора, плавающих на поверхности воды нефтяных загрязнений [3], которая может быть использована для улавливания и удаления нефтепродуктов из сточных коллекторов, а также с поверхности открытых водотоков небольшой ширины. Система включает боновое заграждение, состоящее из полых поплавков, между которыми размещены продольные горизонтальные полосы, образующие вместе горизонтальные жалюзи, транспортную ленту со сборными лопатками, установленную впереди бонового заграждения на барабанах, закрепленных на раме и приемное устройство с отстойной емкостью.

Заключение. Данные технические средства позволят минимизировать экологический ущерб при нефтяном загрязнении водных объектов. Представленные разработанные устройства являются импортозамещающими, поэтому их стоимость значительно ниже по сравнению с зарубежными аналогами.

Литература:

1. Заявка на изобретение а20110358 ВУ, МПК E02B 15/04. Устройство для улавливания и удаления нефтепродуктов с поверхности водотоков / Савенок В.Е., Чепелов С.А., Шишакова А.А.; заявл. 23.03.11; опубл. 31.10.12 // Официальный бюл. / Нац. Центр интеллектуальной собственности РФ. – 2012. – № 5 – С. 23.
2. Заявка на изобретение а20120183 ВУ, МПК E02B 15/04. Комбинированная платформа для сбора нефтенасыщенного сорбента и мусора с поверхности воды / Савенок В.Е., Чепелов С.А., Шишакова А.А.; заявл. 09.02.12; опубл. 31.08.13 // Официальный бюл. / Нац. Центр интеллектуальной собственности РФ. – 2013. – № 4.
3. Заявка на изобретение а20121697 ВУ, МПК E02B 15/04. Система для автоматического улавливания и сбора, плавающих на поверхности воды нефтяных загрязнений / Савенок В.Е., Шишакова А.А., Чепелов С.А.; заявл. 05.12.12 // Приоритетная справка Нац. Центра интеллектуальной собственности РФ от 13.02.13.

4. КЛЕТОЧНЫЕ ФУНКЦИИ И ОКИСЛИТЕЛЬНЫЙ СТРЕСС

ВЛИЯНИЕ ТЕМПЕРАТУРНОГО СТРЕССА НА АКТИВНОСТЬ КАТАЛАЗЫ В ПРОРОСТКАХ ЯЧМЕНЯ

Бубенко Е.В., Землянская О.Н.,

студентки 4 курса УО «МГУ имени А.А. Кулешова», г. Могилев, Республика Беларусь

Научный руководитель – Жукова И.И., канд. с.-х. наук, доцент

В любой клетке, испытывающей состояние стресса, могут возникнуть активные формы кислорода, которые вызывают денатурацию белков, повреждение нуклеиновых кислот, а также перекисное окисление липидов. Клетки защищаются от них с помощью антиоксидантов. К антиоксидантным ферментам относятся пероксидаза, каталаза и супероксиддисмутаза [1].

Каталаза – антиоксидантный фермент, который в клетках выполняет функцию обезвреживания очень активного и потому опасного для живых клеток окислителя – перекиси водорода (H_2O_2).

Целью наших исследований являлось изучение влияния низкой положительной и высокой температуры на активность каталазы в проростках ячменя.

Объект исследований – яровой ячмень сорта Якуб.

Варианты опыта:

1) Семена, не подвергшиеся холодовому (тепловому) шоку (соответственно ХШ (ТШ)) (контроль);

2) Семена, подвергшиеся ОХШ (ОТШ);

3) Семена, подвергшиеся ПХШ (ПТШ).

Проводили два типа холодового (теплого) воздействия – однократный холодовой (тепловой) шок (ОХШ (ОТШ)) и периодический холодовой (тепловой) шок (ПХШ (ПТШ)). Обработку семян холодом проводили в воздушном термостате при температуре $+7^{\circ}C$, теплом – при $+40^{\circ}C$. ПХШ и ПТШ вызывали помещением семян и проростков в термостат ежедневно в течение 7 дней на 1 час в одно и то же время (с 8 до 9 часов), ОХШ и ОТШ – однократным помещением 6-дневных проростков в термостат в течение 3 часов (с 8 до 11 часов). Контрольный вариант – без температурного воздействия. Температурному шоку подвергались предварительно замоченные (за 8 часов до начала опыта) семена.

Активность каталазы (КАТ) определяли в зеленых 10- и 20-дневных проростках ячменя по методу А.Н. Баха и А.И. Опарина, основанному на учете количества перекиси водорода, разложившейся под действием фермента, путем титрования перманганатом калия.

Анализ данных показал, что низкотемпературный стресс приводит к увеличению активности каталазы (таблица). Так, у 10-дневных проростков ячменя активность КАТ увеличилась по сравнению с контролем в 1,2 раза в варианте с применением ПХШ и в 1,3 раза – с ОХШ.

Таблица: Активность каталазы в проростках ячменя

Вариант опыта	Количество разложившейся перекиси водорода, мл/г·ч	
	у 10-дневных проростков	у 20-дневных проростков
Низкотемпературный стресс		
Контроль	4,8	5,8
ОХШ	6,2	6,0
ПХШ	5,8	5,9
Высокотемпературный стресс		
Контроль	1,4	3,2
ОТШ	1,5	3,3
ПТШ	-	-

У 20-дневных проростков вышеуказанная закономерность по активности каталазы сохранилась, однако отмечается значительное выравнивание значений по вариантам опыта.

Применение однократного высокотемпературного стресса (таблица) способствовало повышению (на 7%) активности фермента у 10-дневных проростков ячменя, в то время как ПТШ задерживал прорастание семян. Определение активности КАТ у семян, подвергшихся 7-дневному высокотемпературному шоку, показало повышение активности фермента на 21% по сравнению с контрольными 10-дневными проростками.

В постстрессовый период (у 20-дневных проростков) активность КАТ в варианте с ОТШ также была выше, хотя и незначительно (на 3%), по сравнению с контролем.

Таким образом, температурный стресс приводит к увеличению активности каталазы в проростках ячменя ярового сорта Якуб, особенно в начальный период после прекращения его воздействия.

Литература:

1. Кузнецов, Вл.В. Физиология растений / Вл.В. Кузнецов, Г.А. Дмитриева. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Москва: Высш. шк., 2006. – 742 с.

МОНИТОРИНГ ПИЩЕВЫХ РАЦИОНОВ СТУДЕНТОВ ВГУ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА

Заяц И.А., Ворон А.А.,

студентки 4 и 5 курсов ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шилина М.В., канд. биол. наук, доцент

Основное значение питания заключается в доставке энергетического и пластического материалов для восполнения расхода энергии и построения тканей и органов. В процессе учебы в вузе важная роль должна отводиться организации питания, которая в значительной степени формирует не только определенный уровень здоровья и адаптацию организма, но и влияет на трудоспособность и успеваемость студентов.

Проблема организации рационального питания студентов остается по-прежнему актуальной, она является неотъемлемой частью формирования здорового образа жизни учащейся молодежи. Значение рационального питания возрастает в период обучения, когда увеличивается умственная и физическая нагрузка, и поэтому для восполнения энергии необходимо строить питание на основе современной научной концепции о сбалансированности питания по основным пищевым веществам и другим незаменимым факторам питания, а также соответствия его особенностям молодого организма. Цель нашей работы провести мониторинг суточных пищевых рационов студентов ВГУ имени П.М. Машерова.

Материал и методы. Материалом работы были экспресс-анкеты по питанию и пищевые дневники студентов математического, биологического, исторического и факультета белорусской филологии и культуры.

Анкеты обрабатывались с помощью специальных компьютерных программ, позволяющих рассчитать количество нутриентов в рационе и оценить отклонение полученных организмом питательных веществ от рекомендуемой суточной нормы.

Результаты и их обсуждение. В мониторинге приняли участие 163 студента. Средний возраст – 18–20 лет. Все студенты имеют основную группу здоровья. Юноши – 66 человек (40,5%) и девушки – 97 человек (59,5%).

В результате исследования было выявлено, что 49% девушек и 52% юношей не завтракают вообще (даже не пьют воду). Остальные студенты завтракают, однако почти все студенты на завтрак употребляют чай или кофе (с сахаром или без сахара), бутерброд, булочку, сушки, и т.д.

Полноценное питание утром (каша, макароны, яичница), получает только 20% студентов от числа завтракающих. Очевидно, что отсутствие завтрака негативно сказывается на работоспособности студентов и их здоровье.

Известно, что при употреблении мяса организм получает незаменимые аминокислоты, витамины В₁₂, К, полноценные белки и т.д.

Изучая состав потребляемой мясной продукции студентами мы выявили следующую закономерность. Колбасы потребляет 48% респондентов, сосиски и сардельки 23% и мясо (котлеты, голубцы, поджарки, плов, курица и т.д.) 26% студентов. В суточном рационе колбасная и мясная продукция отсутствует у 3% студентов.

Молоко и молочная продукция является источником легко усваиваемого кальция и белка. Кисломолочная продукция регулирует микрофлору (биотом) человека и от ее состояния зависят практически все функции человека и его здоровье.

В суточном рационе студентов молочная продукция присутствует только у 54 человек (1/3 всех студентов). Она представлена более разнообразно, чем мясная. Это молоко, творог, глазированные сырки, сметана, сыры, кефир. Молоко употребляет 6,1 % респондентов, сыр – 7,3%, сырки – 4,3%, творог – 16,5%, кефир – 7,9%, йогурт – 28,8%.

Для организма очень важно употребление овощей и фруктов. Однако в результате мониторинга было выявлено, что овощи в рационе студентов практически отсутствуют, а фрукты

употребляют постоянно лишь 30 человек из всех опрошенных. В основном употребляются фрукты – яблоки, бананы или апельсины (мандарины). Овощи представлены салатами из капусты, моркови, картофеля, огурцов и помидор.

Известно, что для нормальной работы организма человек должен выпивать примерно 1,5 литра воды в день. Однако, среди респондентов-девушек, воду употребляют только 14 человек из 97, что составляет 14,4 % от числа девушек, а среди респондентов-юношей – 7 человек из 65, что составляет 10,7% от числа юношей. Остальные пьют чай, кофе, газированные напитки, нектары и соки.

Анализируя количественный состав продуктов, потребляемый студентами на обед и ужин, следует отметить, что обед также не является полноценным у 73% опрошенных, зато на ужин-ночник употребляется 50-65% суточного рациона.

Следует отметить, что имеется категория студентов (10%), внимательно относящихся к своему здоровью и питанию.

Заключение. Таким образом, мониторинг пищевых рационов студентов показал, количественно и качественно недостатки в питании, наличие у большинства студентов отрицательных пищевых привычек, которые могут привести к снижению работоспособности и ухудшению здоровья. Многие студенты не получают необходимое количество белка, витаминов А, С, В₁₂, К, микроэлементов – кальция и магния. В питании преобладают насыщенные жиры, хотя калорийность рационов у многих 1800-2000 Ккал, что является недостаточным для молодого организма.

ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ВОДЫ ПРИ МОДЕЛИРОВАНИИ ЭКОСООБЩЕСТВ

Каленкович Н.В., Купцова Н.С.,

*студентки 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Степанова Н.А., канд. биол. наук, доцент*

Вода – удивительное явление природы, ее необычные свойства до сих пор изучают физики, химики, гляциологи, представители других направлений науки. Специфические качества воды как среды обитания обуславливают формирование у водных организмов (гидробионтов) приспособительных способностей, которые дают им возможность жить и в природных водоемах, и в их модели – аквариуме. Сообщества взаимодействующих живых организмов представляют собой не случайный набор видов, а вполне определенную систему, достаточно устойчивую, связанную многочисленными внутренними связями, с относительно постоянной структурой и взаимообусловленным набором видов [1]. Основной задачей биологического моделирования является экспериментальная проверка гипотез относительно структуры и функции биологических систем. Цель работы – оценка физико-химических параметров воды при моделировании экосистем.

Материал и методы. Объектом исследования является вода в аквариуме. В работе были использованы 2 аквариума с одинаковым объемом – 10 л, одинаковой температурой, одинаковым освещением, они имели одинаковый количественный и видовой состав рыб, но в первом аквариуме не было никакой растительности, во втором культивировались – 3 вида водорослей. Обитателями аквариума являлись: водные растения (Криптокорина *Cryptocoryne*, Яванский мох *Vesicularia dubyana*, Пистия *Pistiastratiotes*); рыбы (Гуппи *Poeciliareticulata*), представители микрофлоры. Показания перманганатной окисляемости воды (ПОВ в мг кислорода «О»/л), содержания СО₂, мутности, рН, содержания растворимого общего белка в воде снимались в первый день после смены воды в аквариумах, в конце первой и второй недели по стандартным методам. Контролем служила водопроводная вода.

Результаты и их обсуждение. Результаты представлены в таблице. Из таблицы следует, что окисляемость воды во втором аквариуме везде ниже, и в динамике эта тенденция сохраняется. Со временем в первом аквариуме окисляемость достоверно повышается на 2%, во втором аквариуме вначале повышается на 3%, в конце второй недели повышение составило 1%. Таким образом, органических веществ больше в воде первого аквариума, без растительности. Количество углекислого газа в первом аквариуме достоверно больше на всех этапах. Причем в первую неделю содержание СО₂ в аквариуме с растениями снизилось, к концу второй недели опять повысилось, тогда как в первом аквариуме количество углекислого газа накапливалось.

Таблица – Динамика показателей параметров водной среды в двух аквариумах

Иссле-	Водо-	Аквариумы
--------	-------	-----------

дупные пара- метры	провод- ная вода	1-й день		1 неделя		2 недели	
		№1	№2	№1	№2	№1	№2
ПОВ, мг/л	5,00	12,11± 0,058 ¹	11,26± 0,023 ¹²	12,40± 0,023 ¹³	11,6± 0,038 ¹²	12,60± 0,046 ¹³⁴	11,76± 0,046 ¹²
СО ₂ , мг/л	0	6,3± 0,058 ¹²	6,0± 0,033 ¹	6,9± 0,046 ¹³	5,9± 0,023 ¹²³	7,5± 0,058 ¹³⁴	6,3± 0,052 ¹²³⁴
Мут- ность, мг/дм ³	0	0,001± 0,0006	0,001± 0,0006	0,005± 0,0029 ¹	0,001± 0,0006	0,010± 0,0057 ¹	0,0025± 0,0014 ¹²⁴
Ж _{об} (ммоль экв/л)	7,96 ± 0,023 ¹	7,90± 0,018 ¹	7,55± 0,024 ¹²	6,99± 0,018 ^{1,3}	5,9± 0,058 ¹²³	5,23± 0,018 ¹³⁴	4,82± 0,058 ¹²³⁴
рН	7,5 ± 0,03	7,5± 0,03 ²	7,0± 0,03 ¹	7,0± 0,03 ¹²³	6,5± 0,03 ¹³	6,5± 0,03 ¹²³⁴	6,1± 0,07 ¹³⁴
Общий белок (мг на 100 г)	0,01± 0,005	0,04± 0,005 ¹	0,02± 0,005 ¹²	0,08± 0,005 ¹³	0,06± 0,003 ¹²³	0,10± 0,003 ¹³⁴	0,08± 0,003 ¹²³⁴

Примечание. Результаты статистически достоверны ($p < 0,05$) по отношению: ¹ – к водопроводной воде; ² – между двумя аквариумами; ³ – к первому дню; ⁴ – к первой неделе.

Мутность в первом аквариуме почти не изменялась, во втором – тенденция аналогичная динамике СО₂. Жесткость воды во всех случаях в первом аквариуме была выше. Динамика одинаковая в двух аквариумах – достоверное снижение в течение всего периода. Кислотно-щелочной баланс, рН среды составлял от 7, 5 до 6,1, с течением времени снижался в обоих аквариумах, причем, рН в первом аквариуме был несколько больше. Содержание общего белка в воде первого аквариума во всех случаях больше, причем, и в первом и во втором аквариуме шло его нарастание: в первом аквариуме на 40%, а во втором на 25%.

Закключение. Таким образом, наличие растительности во втором аквариуме снижает окисляемость воды, содержание углекислого газа, жесткость воды, сдерживает нарастание белковых веществ, что говорит о лучших условиях для содержания рыб и более устойчивом экосообществе.

Литература:

1. Цельмович, О.Л. Экосистемы малой реки в изменяющихся условиях среды / О.Л. Цельмович, Н.Г. Олюкова. – Москва: КМК, 2007. – 384 с.

ФАКТОРЫ ПАТОГЕННОСТИ СТАФИЛОКОККОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ ОТ СТУДЕНТОВ БГМУ

Куфтина Е.А., Логовая Е.Н.,
студентки 3 курса УО «БГМУ», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Усачева Л.Н., канд. биол. наук, доцент

Золотистый и эпидермальный стафилококки, а также грибы рода *Candida* как правило входят в состав нормальной микрофлоры кожи и слизистых тела человека. В то же время, они являются условно-патогенными микроорганизмами, обладающими определенными факторами патогенности, и при снижении неспецифической резистентности организма способны вызвать различные заболевания. Основными факторами патогенности стафилококков считают ферменты – лецитиназу, плазмокоагулазу, гиалуронидазу, ДНК-азу, фибринолизин; токсины – экзотоксин, гистотоксины и мембранотоксины, которые ранее называли гемолизины, полагая, что они лизируют только эритроциты [1].

Целью работы являлось изучение факторов патогенности штаммов *S. aureus* и *S. epidermidis*, выделенных от студентов БГМУ.

Материал и методы. Было проведено трехкратное обследование 102 студентов 2–3 курсов лечебного, педиатрического, стоматологического и медико-профилактического факультетов. Материалом для исследования являлось отделяемое слизистой оболочки зева и носоглотки. Забор материала проводили в сентябре, октябре и ноябре 2012 г. у клинически здоровых людей. Отделяемое слизистой высевали на элективные среды ЖСА и Сабуро не позднее 1,5–2 часов после отбора проб. Посевы выдерживали в термостате при температуре 37,0±0,2 °С в течение

1–2 суток. Проводили количественный учет изолированных колоний стафилококков и грибов. Идентификацию чистых культур проводили по морфологическим, тинкториальным и биохимическим свойствам. У 85 штаммов золотистого стафилококка и 11 штаммов эпидермального кроме наличия фермента лецитиназы дополнительно изучали такие факторы патогенности как плазмокоагулаза и мембранотоксин (гемолизин).

Результаты и обсуждение. В ходе работы у 306 обследованных лиц было выделено, изучено и идентифицировано 167 штаммов *S. aureus*, 49 штаммов *S. epidermidis* и 70 штаммов грибов рода *Candida* (рис. 1).

Золотистый стафилококк был обнаружен в ходе работы у 53,92–65,69% обследованных лиц, эпидермальный – у 9,80–27,45%. У 21,57% студентов установлено совместное присутствие обоих видов стафилококков, а у 8,82% – всех трех испытуемых микроорганизмов.



Рис. 1 – Бактериологические и тинкториальные свойства стафилококков и грибов:

А – рост лецитиназообразующих стафилококков на ЖСА; Б – совместный рост стафилококков и грибов на среде Сабуро; В – грибы рода *Candida*, окраска по Граму (ув. 10х100)

Изучение факторов патогенности показало, что 77,65% штаммов *S. aureus* были способны продуцировать лецитиназу; гемолизин – 56,47% взятых в испытание культур и плазмокоагулазу – 84,71%. Все исследуемые факторы были обнаружены у 47,06% штаммов золотистого стафилококка (рис. 2).

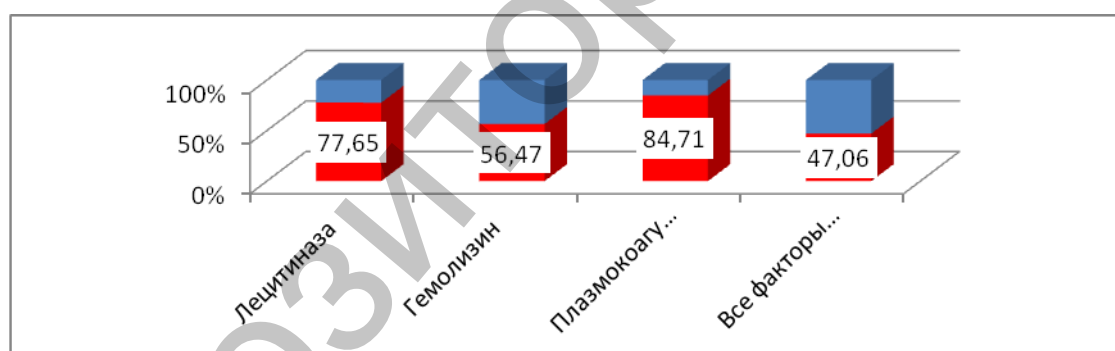


Рис. 2 – Обнаружение факторов патогенности у штаммов *S. aureus*

Среди *S. epidermidis* гемолиз эритроцитов вызывали 36,36% культур, лецитиназу вырабатывали 9,09%.

Таким образом, у 47,06% исследованных штаммов *S. aureus* установлено наличие одновременно таких факторов патогенности как лецитиназа, мембранотоксин и плазмокоагулаза. Среди *S. epidermidis* продукция лецитиназы отмечалась у 9,09% штаммов, гемолизина – у 36,36%.

Литература:

1. Борисов, Л.Б. Медицинская микробиология, вирусология, иммунология: учебник / Л.Б. Борисов. – Москва: ООО «Медицинское информационное агентство». – 2005. – 736 с.

ПОТЕРИ НУТРИЕНТОВ ПРИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКЕ ПЛОДООВОЩНОГО СЫРЬЯ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ КОКТЕЙЛЕЙ ДЛЯ ДЕТСКОГО ПИТАНИЯ

Питание является основным фактором, определяющим нормальное развитие и состояние здоровья ребенка.

Питание детей должно быть дифференцировано в зависимости от возраста [1]. Поэтому целью исследований явилась изучение изменения химического состава плодовоовощного сырья при разработке научно обоснованных рецептур фруктовых, фруктово-овощных и овощефруктовых коктейлей для детского питания с кусочками фруктов.

Материал и методы. В качестве основы для получения фруктовых, фруктово-овощных и овощефруктовых коктейлей было выбрано недорогостоящее, повсеместно районированное в Республике Беларусь сырье, которое имеет ценный химический состав и обладает ярким вкусом и ароматом: яблоко, груша, черная и красная смородина, черника, брусника, вишня, тыква, морковь.

Исследование сырья и полуфабрикатов по химическому составу необходимо, так как с его помощью можно сделать выводы о биологической ценности готовых продуктов.

Подготовку сырья производили по традиционным технологиям, включающим их первичную обработку. Полуфабрикаты получали путем разваривания плодов и овощей при температуре 100 °С в течение 10...15 минут, ягод – 70...75 °С в течение 5...8 минут и последующего протирания с целью получения пюре.

Результаты и их обсуждение. Результаты исследований показали, что в рассматриваемом сырье количество растворимых сухих веществ колеблется в пределах 4,8...15%. Большую часть растворимых сухих веществ, содержащихся в сырье, составляют сахара, которые наиболее полно усваиваются человеком [2]. Отличается высоким содержанием сахаров груша, порядка 10,4%.

Массовая доля растворимых сухих веществ при получении пюре из свежего сырья изменялось в пределах от 14,4% (при получении яблочного пюре) до 17,9 % (при получении морковного и вишневого пюре). При получении пюре из прочего сырья потери сухих веществ составили: яблочное пюре – 14,4%, грушевое – 17%, красносмородиновое – 13,8%, морковное – 17,8%, брусничное – 15%, черносмородиновое – 15,3%, черничное – 16,3%. Основная часть растворимых сухих веществ (около 70%), представлена сахарами. В процессе технологической обработки сахара подвергаются гидролизу. При нагревании в присутствии кислоты сахара присоединяет молекулу воды и расщепляется на равные количества глюкозы и фруктозы. Полученная эквимоллярная смесь глюкозы и фруктозы вращает плоскость поляризации влево. Степень инверсии сахарозы зависит от продолжительности нагревания, а так же от концентрации и вида кислоты [3]. При технологической переработке потери сахаров составили: для яблочного пюре – 13,9%, для грушевого – 14,4%, вишневого – 17,3%, красносмородинового – 13,4%, морковного – 20%, тыквенного – 14,6%, брусничного – 18,8%, черносмородинового – 18,1%, черничного – 14,6%.

Потери витамина С при бланшировании зависят от степени измельчения сырья и концентрации его в растворе, т. е. количества добавляемой воды. Витамин С легко окисляется кислородом воздуха при каталитическом действии ионов железа и меди [3]. При технологической переработке происходят потери витамина С до 45% (морковь).

Наибольшее количество пектина было обнаружено в моркови (0,9%), наименьшее в тыкве – 0,3%. При тепловой обработке протопектин переходит в растворимое состояние и его содержание в растительных продуктах уменьшается. Внешними факторами, которые оказывают влияние на скорость расщепления протопектина, являются температура нагрева и реакция среды [3]. Потери пектина при технологической переработке составили: для яблочного пюре – 17,8%, грушевого пюре – 19,6%, для вишневого – 29,1%, для красносмородинового – 31,3%, для морковного – 30%, для тыквенного – 26,7%, для брусничного – 25%, для черносмородинового – 33,3%, для черничного – 16,7%.

Содержание β-каротина при тепловой обработке изменяется, вследствие протекающей изомеризации часть β-каротина превращается в менее активные формы. Скорость его разрушения зависит от температуры, наличия воздуха, света и следов тяжелых металлов. При технологической переработке потери β-каротина составили 5...13,3%.

Закключение. В результате исследований установлено, что при технологической переработке плодовоовощного сырья происходят неизбежные потери растворимых сухих веществ на 14,4...17,9%, сахаров на 13,4...20%, витамина С на 18,3...45%, β-каротина на 5...13,3% и пектиновых веществ на 16,7...33,3%. Таким образом, полученные пюре не только обладают ярким вкусом и ароматом, но и представляют собой богатый источник необходимых нутриентов.

Литература:

1. Дроздов, Т.М. Физиология питания: учебн./ Т.А. Краснова, П.Е. Влощинский, В. М. Позняковский. – Москва: Дели плюс, 2011. – 352 с.
2. Кретович, В.Л. Биохимия растений: учеб. пособие. / В.Л. Кретович – Москва: Высшая школа, 1986. – 503с.
3. Щеглов, Н.Г. Технология консервирования плодов и овощей: учебн.-практ. пособие / Н.Г. Щеглов. – Москва: Полеотип, 2002. – 381 с.

ВЛИЯНИЕ ЛАЗЕРНОЙ ОБРАБОТКИ НА СОДЕРЖАНИЕ ПИГМЕНТОВ В ПРОРОСТКАХ ЯЧМЕНЯ

Михед О.Н.,

*студентка 3 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Жукова И.И., канд. с.-х. наук, доцент*

Повышение урожайности сельскохозяйственных культур до сих пор остается одной из самых важных и актуальных задач земледелия. По мнению многих ученых предпосевная обработка семян различными физическими воздействиями может стимулировать их жизнедеятельность, что в конечном итоге существенно отражается на получении более высоких и устойчивых урожаев сельскохозяйственных культур.

Величина урожая во многом определяется фотосинтетической активностью листьев. Сухая масса растений на 90-95% состоит из органических веществ, источником накопления которых служит фотосинтез [1]. Создавая оптимальный режим фотосинтетической деятельности растений, можно значительно повысить их урожайность.

Цель исследований – изучить влияние лазерной обработки на содержание пигментов в проростках ячменя.

Объект исследований – ячмень ярового сорта Якуб.

Материал и методы. Опыт закладывали по следующим вариантам: 1) контроль (семена без обработки лазерным излучением (ЛИ)); 2) обработка семян волнами 660 нм в течение 15 мин; 3) обработка семян волнами 660 нм в течение 30 мин; 4) обработка семян волнами 775 нм в течение 15 мин; 5) обработка семян волнами 775 нм в течение 30 мин. В вариантах 2-5 мощность ЛИ – 100 мВт. Облучение проводили за 30 суток до проращивания семян. Семена проращивали при температуре 23°C в течение 10 дней. В листьях 10-дневных проростков определяли содержание хлорофилла *a*, хлорофилла *b* и каротиноидов на спектрофотометре Specord-50.

Результаты и их обсуждение. В результате исследований был установлен избирательный характер ЛИ на содержание и соотношение пигментов в растениях ячменя. Так, содержание хлорофиллов при применении лазерного воздействия увеличилось по сравнению с контролем на 3,2-5,4% в зависимости от варианта опыта (рисунок 1). Исключение составил вариант с применением длины волны 660 нм в течение 30 мин, где содержание данных пигментов снизилось на 10,2% и составило 0,948 мг/г сырой массы. При этом в соотношении хлорофилла *a* к хлорофиллу *b* не прослеживалось четкой зависимости. Так, наибольшее содержание хлорофилла *a* отмечено в варианте без применения ЛИ и при обработке лучами 660 нм в течение 30 мин – 3,2:1. Наибольшее содержание хлорофилла *b* (0,309 мг/г сырой массы) характерно для варианта с применением лучей 775 нм в течение 30 мин (соотношение хл. *a*: хл. *b* равно 2,6:1).

Содержание каротиноидов при применении ЛИ длиной 665 нм уменьшалось по сравнению с контролем на 4,5-7,0%, длиной 775 нм – увеличивалось на 1,6-5,8% в зависимости от экспозиции (рисунок 2); увеличение экспозиции до 30 мин способствовало соответственно уменьшению/увеличению каротиноидов в проростках ячменя. Соотношение хлорофиллы:каротиноиды было максимальным в варианте с применением ЛИ 660 нм в течение 15 мин и составило 4,8:1, наименьшим – в варианте с этой же длиной волны, но экспозицией 30 мин – 4,2:1.

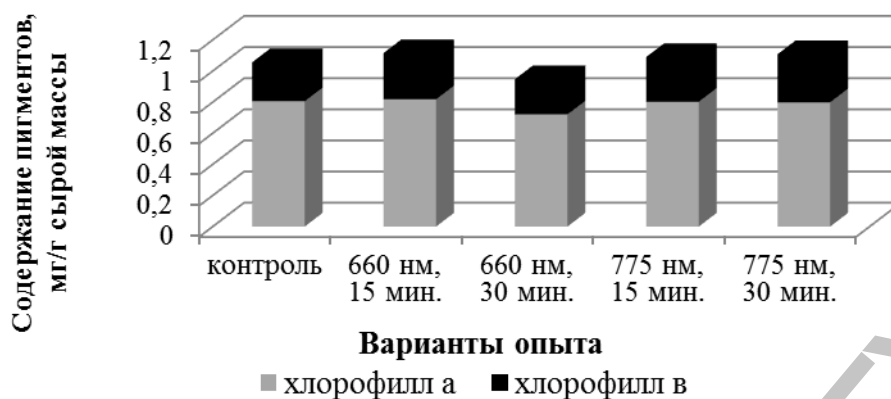


Рисунок 1 – Содержание хлорофиллов в проростках ячменя

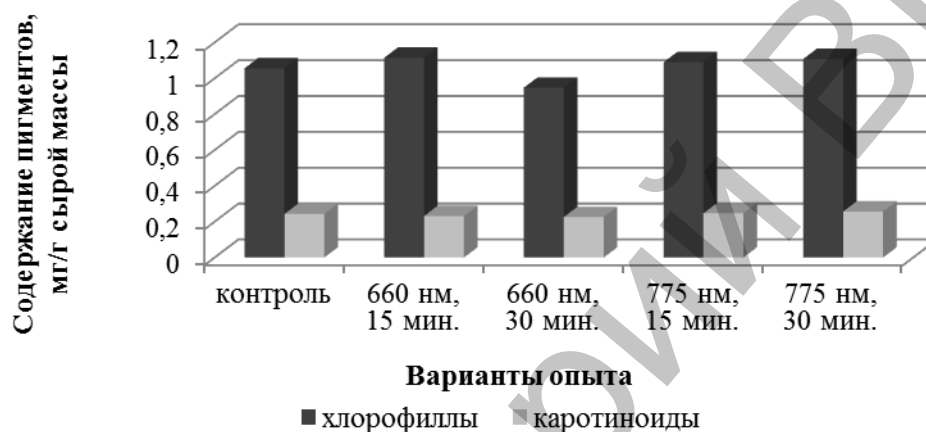


Рисунок 2 – Содержание пигментов в проростках ячменя

В целом, наибольшее содержание хлорофиллов, и в частности хлорофилла *a*, как пигмента, без участия которого не возможен процесс фотосинтеза, характерно для растений ячменя, чьи семена были предварительно обработаны ЛИ 660 нм в течение 15 мин. Наибольшее содержание каротиноидов, в частности, как и хлорофилла *b*, отмечено при применении ЛИ 775 нм в течение 30 мин. Самым низким содержанием всех пигментов характеризовался вариант с применением ЛИ длиной 660 нм в течение 30 мин.

Литература:

1. Овчинников, Н.Н. Пособие для учителей / Н.Н. Овчинников, Н.М. Шиханова. – Москва: Просвещение, 1972. – 160 с.

ВЛИЯНИЕ НИЗКОИНТЕНСИВНОГО ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ НА НЕФЕРМЕНТАТИВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ АНТИОКСИДАНТНОЙ СИСТЕМЫ СЫРЬЯ *CALENDULA OFFICINALIS*

Шуш С.Н.,

аспирант Центрального ботанического сада НАН Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь
Научные руководители – Шутова А.Г., канд. биол. наук, вед. научный сотрудник ЦБС НАН РБ,
Мазец Ж.Э., канд. биол. наук, доцент УО «БГПУ имени М. Танка»

В настоящее время известно достаточное количество работ по изучению влияния низкоинтенсивного электромагнитного излучения (ЭМИ) на ростовые процессы кормовых и лекарственных культур. Но для понимания характера их действия актуальным является изучение их влияния на биохимические процессы растений, а особенно на содержание неферментативных антиоксидантов (АО).

Материал и методы. Объектами исследования являлись соцветия *Calendula officinalis* трех сортов *Indian Prima*, *Cabluna* и *Махровый* – 2000. Для изучения воздействия низкочастотного электромагнитного излучения (ЭМИ) на семена *Calendula officinalis* было выбрано 3 вида

обработок: электромагнитная (ЭМИ(1)) обработки продолжительностью 2 минуты, а также электромагнитная обработка из расчета на объем семян (ЭМИ(2)) и микроволновое электромагнитное излучение в различных частотных режимах (ЭМИ(3)): Режим 1 (частота обработки 53,57–78,33 ГГц, время обработки 20 минут); Режим 2 (частота обработки 64,0–66,0 ГГц, время обработки 12 минут) и Режим 3 (частота обработки 64,0–66,0 ГГц, время обработки 8 минут). Обработка ЭМИ (1) производилась в Институте физики им. Б.И. Степанова НАН Беларуси, а ЭМИ (2) и ЭМИ(3) в Институте ядерных проблем БГУ. Определение аскорбиновой кислоты (АК) велось по методу Ермакова А.И. [3], анализ флавоноидов проведен с использованием методики описанной в работе Бузук Г.Н. [1] и Карпович В.А. [4], каротиноиды определяли по методу описанному Гринкевич Н.И. [2].

Среди неферментативных АОС растений нами рассматривалось накопление аскорбиновой кислоты, флавоноидов и каротиноидов, которые в большом количестве содержатся в сырье объекта исследования и способны нейтрализовывать активные формы кислорода (АФК), тем самым снижать их концентрацию в клетке.

Результаты и их обсуждение. В результате исследования влияния различных видов ЭМИ на АОС сырья *Calendula officinalis* установлено, что содержание их меняется и зависит не только от вида ЭМИ воздействия, но и сорта растения. Так предпосевная обработка ЭМИ 1 повышала содержание АК в 2009 году с 0,005 до 0,0085 % В 2010 год были добавлены режимы обработки ЭМИ 2 и ЭМИ 3. Они дали более высокий результат по всем исследуемым параметрам, в том числе и по содержанию АК, которое превзошло показатели 2009 г. на сорте Indian Prima и Махровый -2000. Максимальное количество АК обнаружено в сорте Махровый -2000 обработанного ЭМИ 3 Режимом 2 (62-64 ГГц) и достигает 0,012 %. Отмечены сдвиги в содержании каротиноидов после обработки ЭМИ у всех сортов *Calendula officinalis*. После обработки ЭМИ 1 уменьшается накопление каротиноидов у сорта *Indian Prima* (2009 год) с 7,5 % до 6,5%, ЭМИ 2 повышает накопление каротиноидов в соцветиях календулы сортов *Indian Prima* и *Cab-luna* (2010 год); 4) ЭМИ 3 Режим 2 оказывает максимальный стимулирующий эффект увеличивая содержание каротиноидов в 2 раза с 28,8 % до 59,4%.

Сдвиги в содержании флавоноидов как группы наиболее фармакологически значимых фенольных соединений имеет те же тенденции, что и содержание АК и каротиноидов. Что свидетельствует о закономерном и постоянном эффекте различных способов ЭМИ воздействия.

Закключение. Таким образом, в сырье *Calendula officinalis*. были отмечены значительные изменения в индукции активности неферментативных антиоксидантных компонентов под влиянием низкоинтенсивного ЭМИ. Установлен, избирательный характер действия различных способов предпосевного электромагнитного воздействия, определяемый мощностью, временем, частотой воздействия и сортоспецифичностью.

Литература:

1. Бузук, Г.Н. Морфометрия лекарственных растений. *Vaccinium Myrtillus* L.: взаимосвязь размеров, формы и химического состава листьев / Г.Н. Бузук, О.А. Ершик // Вестник фармации. – Витебск. – 2007. – С. 26–37.
2. Гринкевич, Н.И. Химический анализ лекарственных растений / Н.И. Гринкевич, Л.Н. Софронович. – Москва: Наука, 1979. – 235 с.
3. Ермакова, А.И. Методы биохимического исследования растений / А.И. Ермакова. – Ленинград: ВО «Агроиздат», 1987. – 331 с.
4. Karpovich, V.A. Application of microwave energy in modern biotechnologies / V.A. Karpovich, V.N. Rodionova, G.Ya.Slepyan // The Fourth International Kharkov Symposium “Physics and engineering of millimeter and sub-millimeter waves”: Symposium Proceedings/ National Academy of Sciences of Ukraine. – Kharkov, 2001. – P. 909–910.

5. ИСТОРИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ОБЩЕСТВА: РЕГИОНАЛЬНЫЙ И ГЛОБАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ

ПРОВЕДЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-МАССОВОЙ РАБОТЫ ОБЩЕСТВА КРАСНОГО КРЕСТА БССР В ПЕРВЫЕ ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ

Бахир Ю.Н.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Тимофеев Р.В., канд. ист. наук, доцент

В условиях укрепления социальной составляющей современного белорусского государства возрастает роль общественных организаций, особенно имеющих гуманитарную направленность, к которым принадлежит Белорусское общество Красного Креста. Поэтому будет полезно обратиться к опыту работы этого общества в период существования БССР. Соответственно целью данной работы будет отражение его организационно-массовой работы в первые послевоенные годы.

Материал и методы. Основой статьи являются материалы фонда Общества Красного Креста БССР из Национального архива Республики Беларусь. Их органично дополнили документы, найденные в Зональном государственном архиве г. Барановичи, что дало возможность проследить проведение работы на местах. Обобщающие данные получены нами из юбилейного издания, посвященного столетию Общества в СССР. Для достижения конечного результата в нашей работе использованы методы анализа, синтеза, сравнения и обобщения.

Результаты и их обсуждение. Для расширения своей деятельности обществу было важно укрепить свои низовые организации. Так, на первый квартал 1945 г. в республике действовало уже 4498 первичек, в том числе в школах – 1127 [6, л. 1–10]. В целях более ответственного подхода к работе комитеты брали на себя обязательства по выполнению показателей [5, л. 66]. Общество также занималось обеспечением плана подготовки санитарных кадров и санитарного актива, укреплением санитарно-оборонной работы. Проходила и отчетно-выборная кампания, где активное участие принимали комсомольцы и медработники. Пример показывали жены руководителей райкомов партии. Так, Рудченко И. Э. организовала три новых организации, вовлекла в члены общества 450 человек [1, лл. 1, 3]. Всё это помогало реализации имевшихся у Общества задач.

Массовая работа в целом была направлена на выполнение задач по оказанию помощи инвалидам войны, детям-сиротам и осиротевшим семьям, поддержке органов здравоохранения в проведении мероприятий по ликвидации санитарных последствий войны [3, л. 7]. Важно, что в первые послевоенные годы наблюдался рост поступлений членских взносов. Так, в 1944 г. их было 119660 руб. или 223,9% плана, в 1948 г. уже 450657 или 128,8%. Но в последующие годы плановые показатели не всегда выполнялись, что в основном было связано с их повышением [3, лл. 48, 49]. Такую ситуацию Общество с переменным успехом пыталось исправить.

Целям обеспечения выполнения плановых заданий служило соревнование [2, л. 64]. Уже в 1944 г. в него было включено шесть областных организаций. Лучшими стали Гомельская и Могилевская областные организации. В то же время негативно оценивалась работа в Брестской, Вилейской и Гродненской организациях [4, л. 20]. Одной из главных задач в изучаемый период было поднятие агитмассовой работы на максимально возможный уровень [2, л. 64]. Так, уже к 1 января 1948 г. краснокрестным движением были охвачены все районы и города – 195 городских и районных комитетов, 13910 первичных организаций [3, л. 4]. По сравнению с довоенным периодом Общества увеличилось на 4910 первичек и на 224274 человека. Отметим, что к началу войны было 9 тыс. организаций и 360 тыс. членов Общества [3, лл. 4, 5].

Постоянно ставились и новые задачи, в том числе и из союзного центра. Так, в 1948 г. в Москве состоялся II Всесоюзный съезд обществ Красного Креста и Красного Полумесяца, предложивший первичкам совместно с органами здравоохранения активнее включиться в работу по оздоровлению условий труда и быта. Особое внимание съезд уделил массовой санитарной подготовке населения, улучшению работы санитарных постов и дружин, расширению работы по донорству [7, с. 151, 152]. В дальнейшем эти задачи были успешно решены.

Закключение. Несмотря на сложные послевоенные условия, деятельность Общества Красного Креста в Беларуси активизировалась, что нашло свое отражение в оказании помощи пострадавшему населению, ликвидации санитарных последствий войны, работе в рамках оздоровительных мероприятий, росте численности своих рядов.

Литература:

1. Отчет о работе ОКК БССР за 1945 г. // Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ). – Ф. 254. – Оп. 3. – Д. 14.
2. Отчет о работе ЦК ОКК БССР за 1950 г. // НАРБ. – Ф. 254. – Оп. 3. – Д. 81.
3. Отчетный доклад Центрального Комитета о работе ОКК БССР за период 1944–1947 гг. // НАРБ. – Ф. 254. – Оп. 3. – Д. 4.
4. Отчеты о работе ЦК и обкомов общества Красного Креста БССР за 1944 г. // НАРБ. – Ф. 254. – Оп. 3. – Д. 6.
5. Сводные отчеты комитетов о работе за 1949–1950 гг. // Зональный государственный архив г. Барановичи. – Ф. 574. – Оп. 1. – Д. 5.
6. Статистические и текстовые отчеты ЦК и обкомов за 1945 г. // НАРБ. – Ф. 254. – Оп. 3. – Д. 15.
7. Сто (100) лет Красного Креста в нашей стране / Исполком СО КК и КП СССР. – Москва: Медицина, 1967. – 298 с.

ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПРАВ И СВОБОД ЧЕЛОВЕКА КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА В КОСМОПОЛИТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Бизайнис В.Э.,

*студент 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Петров А.П., канд. юрид. наук, доцент*

Актуальность темы доклада обусловлена тем, что регламентирование, реализация и соблюдение прав и свобод человека является неотъемлемой частью отражения уровня духовной и правовой культуры общества, его уровня развития и цивилизованности.

На современном этапе прогрессирования общественных отношений происходит укрепление демократических устоев, что неизбежно влечет за собой равное становление всех людей на одну правовую платформу.

Цель исследования состоит в комплексном теоретико-правовом анализе проблем и динамики зарождения и претворения в жизнь идеи прав и свобод человека.

Материалы и методы. Нормативную базу составили некоторые нормативные правовые акты, международные документы, в том числе и Декларация прав Верджинии. Методологическую основу исследования составляют общенаучные и специальные методы познания: анализ, логический, исторический, формально-юридический.

Результаты и их обсуждение. Зарождение идеи прав человека возникает в V – IV вв. до н. э. в древних полисах (Афинах, Риме). В это же время появился принцип гражданства. Его проявление было прорывом к прогрессу и свободе. Неравномерное распределение прав между различными классовыми структурами было неизбежно на тех этапах развития общества. Каждая новая ступень добавляла новые характеристики к правам человека, распространяла их на все более широкий круг субъектов. Происходило это не самопроизвольно, а в результате постоянной борьбы и на протяжении долгого периода времени. Права человека – это сложное, многогранное явление, протекающее в зависимости от генезиса правовых норм, в которых они сформулированы. Появились они сначала как мононорма, но позже трансформировались в норму права непосредственно. Огромный вклад в развитие гражданских прав и свобод через совершенствование норм права внесли римляне. [2, с.28]

В период средневековья свобода была крайне ограничена, т.к. феодальное общество – это все-таки общество всеобщей зависимости. Но и в то время уже были попытки ограничения прав монархов. Например, в Англии в 1215 году была принята “Великая Хартия Вольностей”. Согласно ей ограничивался произвол королевских чиновников, судьями назначались знатоки закона, а наказание применялось к свободному человеку только по закону и по законному приговору равных. Уже в 1628 году “Петиция о праве” возложила на короля некоторые обязанности по защите прав поданных.

Следующим шагом на пути обеспечения прав человека явился “Хабеас корпус акт” 1679 года, который ввел понятие “надлежащей процедуры”, установил гарантии неприкосновенности личности, а также презумпцию невиновности. “Билль о правах” (1689 года) сыграл роль амортизатора между классом буржуазии и правящими элитами. Он установил значительные полномочия парламенту, запретил без его согласия отменять законы.

Дальнейший прорыв в развитии идей прав человека происходило в США. На него большое влияние имела теория естественного права Томаса Пейна и Джефферсона. “Декларация прав Верджинии” 1776 года провозгласила: “Все люди по природе являются в равной степени свободными и независимыми и обладают определенными врожденными правами, коих они –

при вступлении в общественное состояние – не могут лишить себя и своих потомков каким-либо соглашением, а именно: правом на жизнь и свободу, на стремление к счастью и безопасности и их приобретение”. В 1789 году были предложены 10 первых поправок к Конституции США, в которых закреплялся первичный перечень прав и свобод. [1]

Идеи Руссо, Гроция, Локка, Монтескье и других ученых-правоведов послужили мощным катализатором для Великой Французской Революции, а следовательно, и для дальнейшего развития идей прав человека. Наиболее показательный тому пример – “Декларация прав человека и гражданина” 1789 года.

Современное воплощение идей прав человека представлено во “Всеобщей декларации прав человека” (1948 год), “Международном пакте о гражданских и политических правах” (1976 год), “Международном пакте об экономических, социальных и культурных правах” (1976 год).

Заключение. Таким образом, можно представить четкую картину формирования института прав и свобод человека как сложный исторический процесс, представляющий собой динамику прогресса сознания в духовно-культурном аспекте, закреплённом в определенных нормативных правовых актах.

Литература:

1. Декларация прав Верджинии [Электронный ресурс]. Режим доступа: constituanta.blogspot.com/2011/12/1776.html / конституционная ассамблея. – Дата доступа: 10.05.2013.
2. Новицкий, И.В., Римское частное право: учебник / И.В. Новицкий, И.С. Перетерский. – Москва: Юристъ, 1996. – 253 с.

КОММУНИСТИЧЕСКИЕ ВОЕННЫЕ ФОРМИРОВАНИЯ В БЕЛОРУССИИ (1918–1921 гг.)

Бобров Н.М.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Космач В.А., д-р ист. наук, профессор*

После установления Советской власти, наряду с частями Красной Армии формировались также коммунистические отряды особого назначения. На них возлагались самые ответственные задачи по подавлению контрреволюции и других актов противодействия Советской власти. Изучение истории организации и практического использования военно-коммунистических формирований позволит проанализировать и учесть уроки создания специальных вооруженных формирований. Цель – осветить историю организации и деятельности первых коммунистических военных формирований Белоруссии (1918–1921 гг.).

Материал и методы. При написании статьи были использованы труды исследователей по данной проблеме, официальные документы центральных и республиканских партийных и государственных органов, которые определяли направления деятельности органов власти по вопросам организации коммунистических военных формирований в лице отрядов (частей) особого назначения. Использованные методы: историко-сравнительный, индукции, анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Установление Советской власти на территории бывшей Российской империи сопровождалось ожесточенной вооруженной борьбой. 16 января 1918 года ВЦИК и СНК РСФСР издали декрет о создании Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА). В котором указывалось: «С переходом власти к трудящимся и эксплуатируемым классам возникла необходимость создания новой армии, которая явится оплотом Советской власти...»[1]. Однако в дальнейшем стало нарастать вооруженное сопротивление противников большевиков. В чрезвычайных условиях Гражданской войны и интервенции, РКП(б) изыскивала новые формы и методы организации Вооруженных Сил. Жизненно необходимым в критический момент явилось создание вооруженных формирований из числа лиц наиболее преданных Советской власти. Одним из таких формирований стали военно-партийные отряды при заводских партийках, горкомах, губкомах, которые взаимодействовали с органами ВЧК, Красной Армией и милицией.

Первоначально деятельность отрядов развивалась под непосредственным руководством уездных и губернских комитетов РКП(б). Первые формирования возникли по инициативе местных партийных организаций в конце 1917–нач. 1918 года в районах, где обострялась борьба с контрреволюцией. Эти вооруженные силы не имели определенной численности и формы. В Белоруссии под руководством партийных комитетов также создавались боевые силы коммуни-

стов. Так, 8 апреля 1918 г. на собрании Оршанской городской организации РКП(б) было принято постановление о формировании боевой дружины из членов партии. Партийному комитету поручалось вооружить дружинников, назначить инструктора и установить время для военных занятий. Нацеливая партийные организации Белоруссии на развертывание работы по вооружению коммунистов 4-я Северо-западная областная конференция РКП(б) в резолюции от 4 июня 1918 г. обязала губернские, уездные и волостные комитеты контролировать выдачу оружия на местах. Руководствуясь требованиями ЦК РКП(б) и решениями конференции, местные партийные организации Белоруссии развернули практическую деятельность по созданию и укреплению своих боевых сил. Так, в августе 1918 г. был создан отряд особого назначения в Городке, в октябре в Орше, в декабре в Климовичах, Рогачеве и Витебске.

Большую роль в усилении развертывания коммунистических формирований в Белоруссии сыграло постановление ЦК РКП(б) от 23 апреля 1919 года, в котором подчеркивалось необходимость принятия срочных мер по мобилизации всех сил партии для защиты завоеваний социалистической революции. Это постановление обязало немедленно усилить работу по созданию боевых отрядов особого назначения. [2, с.18]. Важное значение имела «Инструкция по формированию отрядов особого назначения», изданная комиссией ЦК РКП(б) 14 мая 1919 года. В ней подчеркивалось, что отряды, в любое время должны дать вооруженный отпор контрреволюционным элементам. В последующее время были созданы Центральный, губернские и уездные штабы коммунистических формирований. 1 июля 1919 года был организован отряд при Минском городском комитете РКП(б), в нем насчитывалось более 100 чел [2, с.21]. 9 июля 1919 г. при Гомельском губкоме РКП(б), обращалось внимание на возможность использования для этих целей более 70 бывших немецких солдат – коммунистов-интернационалистов [2, с.21].

В дальнейшем 12 августа 1921 г. вышел циркуляр ЦК РКП(б) и отряды особого назначения переименованы в части особого назначения. На территории Белоруссии в начале декабря 1921 г действовало свыше 30 частей особого назначения, которые просуществовали до июня 1924г.

Заключение. Как видно, сложившаяся в стране ситуация требовала от партийно-советской системы власти в этот период времени создания дополнительных военных формирований на случай экстремальной ситуации в виде коммунистических отрядов (частей) особого назначения. В Белоруссии за короткое время были сформированы боеспособные подразделения, состоящие из коммунистов и комсомольцев, ставшие надёжной защитой Советской власти.

Литература:

1. Декрет СНК об организации рабоче-крестьянской Красной Армии 15(28) января 1918 г. // Декреты Советской власти – Москва: Государственное издательство политической литературы, 1957. – Т. 1. – С. 352–355.
2. Хохлов, А.Г. Коммунистические части особого назначения в Белоруссии / А.Г. Хохлов. – Минск: Беларусь, 1974. – 120 с.

ФЕНОМЕН СОВЕТСКОГО ПОЛИТКАРНАВАЛА

Бутвиловская Т.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Рудковский Э.И., канд. филос. наук, доцент

В первые годы существования советского государства происходит становление новой системы празднеств, которые приходят на смену прежним, Большую популярность приобрели так называемые «карнавальные элементы празднования», «политкарнавалы» которые позже переросли в массовые театрализованные постановки. Цель работы – выявить сходства и различия советского политкарнавала с традиционным народным карнавалом.

Результаты и их обсуждение. Одно из важнейших свойств карнавала то, что он всенароден, не знает четкого деления на исполнителей и зрителей. По словам М.М. Бахтина, карнавал не созерцают, – в нем живут, и живут все, потому что по идее своей он всенароден, это особое состояние всего мира, его возрождение и обновление, которому все причастны [1, с. 12]. В первые годы существования советской власти особенно ярко ощущалось стремление придать празднеству именно такой всеобщий характер. Более того, революционное празднество задумывалось именно как способ выражения настроения масс – по словам А. В. Луначарского, чтобы почувствовать себя, массы должны внешне проявить себя, а это возможно только когда, они сами являются для себя зрелищем. Если организованные массы устраивают своего рода парад, по возможности насыщенный таким содержанием, которое выражало бы идейную сущность,

эмоции народа, то остальные сливаются с этой организованной массой, и, таким образом, можно сказать: весь народ демонстрирует сам перед собой свою душу. Однако, он же предостерегает от «возможного увлечения спонтанностью» – «никак нельзя ждать, чтобы толпа сама по себе могла создать что-нибудь, кроме веселого шума и пестрого колебания празднично разодетых людей. Как необходимые элементы празднества, Луначарским выделяются 1) действительный подъем масс 2) «минимум праздничного настроения» 3) наличие талантливых организаторов. Празднество должно подразделяться на 2 части – массовое движение к общему центру, где совершается символическая церемония и празднество «более интимного характера», при этом «артисты-профессионалы... должны быть рассеяны по всей толпе на улицах»[3]. Порой на местах регламентировалась даже неофициальная часть празднества, хотя и на рекомендательном уровне: «желательно, чтобы праздник чувствовался в семейном быту, как то: украшение квартир, взаимные приглашения в гости рабочих, коллективные обеды и т.д.» [4]

Что касается основополагающего элемента карнавала – юмора, смеха, то прежде всего нужно подчеркнуть понимание юмора, высмеивания как «способа классовой борьбы» – «юмор всегда был огромной силы классовым оружием» [3]. Идея смеха как оружия противоречит понятию карнавального смеха, так как это смех в первую очередь праздничный, смеются все, он направлен и на участников карнавала (а не только против чего-то) [1, с. 15]. Для «пролетарского карнавала» характерен смех сатирический, где высмеивающие ставят себя вне высмеиваемого явления, противопоставляют себя ему и часто стремятся его символически уничтожить. В первые годы существования советской власти особенно активно ведется борьба с ценностями «старого мира», в том числе и религиозными. Это идет и в форме пародирования, высмеивания во время театрализованных постановок во время празднеств, проводились и специальные «антирелигиозные карнавалы». Отчасти эти постановки сродни традиционному народному карнавалу – смеховое начало абсолютно освобождает от всякого религиозно-церковного догматизма, некоторые карнавальные формы прямо являются пародией на церковный культ [1, с. 17]. Однако эти действия часто были чересчур агрессивны, что идет вразрез с идеей карнавала – так, например, во время одного из рождественских праздников рабочие завода «Пролетарка» в Твери выбросили 1200 икон и сожгли их в присутствии 3000 зрителей. [2, с. 25]. Для карнавала это действие было чересчур сильным и противоречащим карнавальной амбивалентности – высмеивая, карнавал одновременно и возрождает, обновляет

Заключение. Таким образом, советский политкарнавал представляет собой своеобразное явление, на становлении которого сказались острые противоречия во всех сферах общественной жизни (первые празднества проводились в период гражданской войны), что вызывало часто агрессивную окраску действия.

Литература:

1. Бахтин, М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. / М.М. Бахтин – Москва: Художественная литература, 1990. – 543 с.
2. Захаров, А.В. Карнавал в две шеренги / А.В. Захаров // Праздник. – 2007. – № 2. – с. 24–26.
3. Луначарский, А.В. О народных празднествах // Наследие А. В. Луначарского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lunacharsky.newgod.su/lib/o-massovyh-prazdnestvah/o-narodnyh-prazdnestvah>. – Дата доступа: 18.01.2013
4. План проведения Первомайского праздника 1920 г. в Витебске // Государственный архив Витебской области (ГАВО). – Фонд 56 – Оп. 1. – Д. 29. – Л. 6.

СЦЕНОГРАФИЯ ЛЕТНЕГО АМФИТЕАТРА В ВИТЕБСКЕ

Василенко А.О.,

студент 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Плытник Е.Г., преподаватель

Пословица, утверждающая, что «встречают по одежке...», имеет самое непосредственное отношение к театральным и концертным сценам. Ведь, действительно, ее убранство – это первое, на что реагирует зритель, что способно задать тон всему концерту. Поэтому наравне с артистами и режиссерами ответственность за шоу лежит и на сценографах.

Цель работы – проанализировать эволюцию оформления сцены Летнего Амфитеатра во время проведения Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

Летний амфитеатр расположен в уникальном месте. Центр города, пересечение основных транспортных путей, и в то же время ощущение парка, рядом течёт ручей. Выразительный силуэт города уже воспринимается как один из элементов сценического оформления.

На «Славянском базаре в Витебске» всегда уделялось немаловажное значение оформлению сцены. В первые годы существования «Славянского базара в Витебске» не было общей тематики сцены. Она была наполнена световым оборудованием и многочисленной славянской атрибутикой. В 1994 году Амфитеатра оформлял известный московский художник и сценограф Борис Краснов. Он первый, кто решил изобразить на сцене «Славянского базара» сценографию с единой тематикой. А в 1997 году сцена Амфитеатра была украшена «фанта-цветами» – так назвал их главный художник фестиваля, минчанин Олег Грубин. Переливаясь тонами полевых цветов, огромные стилизованные васильки нависали над концертной площадкой, колыхались в радужных лучах прожектора [2, с. 44].

С 1998 года главным художником-сценографом «Славянского базара в Витебске» является известный театральный художник Беларуси, неоднократный обладатель российской театральной премии «Золотая маска» Зиновий Марголин. У него уникальное видение сцены. Он стремится создать неповторимый образ, который сам по себе является частью всего шоу.

З. Марголин придумал использовать для выступления на концертах в Витебске не только пол сцены Летнего Амфитеатра, но и его козырёк, элементы декораций, зрительный зал, впоследствии и крышу. Также именно он является автором идеи придания сцене Летнего Амфитеатра определённой темы и символичности. Не смотря на то, что, ежегодно сценография Амфитеатра меняется, каждый год на сцене присутствует логотип фестиваля – василёк. Для примера, хотелось бы более подробно остановиться на некоторых примерах оформления сцены.

Так, например, в 1999 году на сцене Амфитеатра – стилизованный ткацкий станок. Белые нити натянуты в двух пересекающихся плоскостях – одна идёт с крыши, другая от пола [2, с. 55]. Это символизировало принадлежность сцены к этнографическим истокам Беларуси.

«Славянская семья планеты» – так можно обозначить тему сценографии на «Славянском базаре в Витебске – 2000». Главный художник праздника искусств Зиновий Марголин ввёл на сцену тему космоса [2, с. 59]. Традиционная вытинанка стала главной изюминкой в оформлении сцены Летнего амфитеатра в 2002 году. В 2003 году Зиновий Марголин увенчал сцену Летнего Амфитеатра огромными часами с оживающим маятником. 12 часов символизировали 12 фестивалей. В 2004 году впервые были задействованы сценические телеэкраны, общей площадью – около 80 квадратных метров. Это стало новым словом в оформлении сцены Летнего Амфитеатра [1, с. 115]. В сценографию Летнего Амфитеатра 2005 года положены народные славянские традиции. Стилизованные паучки – одна из составляющих оформления сцены. Они не только украшают её, но и являются символом удачи.

После реконструкции Летнего Амфитеатра в 2007 году Площадь сцены концертного зала увеличилось до 472 квадратных метров. В Летнем Амфитеатре установлено акустическое оборудование новейшего поколения. Установлено новое световое оборудование и два светодиодных экрана. С этого года в оформлении сцены Летнего Амфитеатра использовались инновационные технологии. Сцена была динамической, без декораций в традиционном понимании. Декорациями служили светодиодные панели, которые проецировали цветные изображения. Всем этим оборудованием управляли «интеллектуальные» лебёдки. На полу также менялись цветные изображения. Светодиодные панели создают яркую телевизионную картинку, дают возможность режиссёрам проявлять творческую фантазию, придавать концертам неповторимый колорит и визуально дополнить эмоциональное восприятие [1, с. 243]. Теперь на сцене Летнего Амфитеатра можно было экспериментировать и воплощать самые смелые фантазии режиссёра.

Зиновий Марголин, несмотря на практически полное отсутствие декораций в их традиционном понимании, смог в 2011 году с помощью передвижных светодиодных панелей воплотить на сцене Летнего Амфитеатра тему «Космический корабль», что было особенно актуально, учитывая факт выступления группы Spase, которая известна по всему миру своей «космической музыкой». В 2012 экранные панели были скомпонованы так, что получился белорусский национальный орнамент, который опоясывал сцену по всему её периметру [3].

Таким образом, высочайшее мастерство постановщиков делают сценическую феерию на «Славянском базаре в Витебске» самостоятельным, а порой – и почти самодостаточным искусством, вызывающим у зрителей эйфорию наслаждения вне зависимости от музыки и пения. А вместе с ними – это уже настоящий триумф организованной фантазии.

Литература:

1. Славянский базар в Витебске. Второе десятилетие... / под ред. А. Шульмана. – Витебск: Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», 2011.
2. Славянский базар в Витебске. Первое десятилетие... / под ред. А. Шульмана. – Витебск: Дирекция Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», 2001.
3. Официальный сайт «Славянского базара в Витебске» <http://festival.vitebsk.by/>

ОРГАНИЗАЦИЯ ЕПАРХИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В БССР ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1940-х – 1950-е гг.

Василицын А.Г.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Теплова В.А., канд. ист. наук, доцент

Ввиду динамично развивающихся государственно-церковных отношений в современной Беларуси немаловажное значение имеет исторический опыт взаимоотношений государственных структур и руководства Русской православной церкви (РПЦ). Цель работы: осветить процесс организации управления РПЦ в БССР во второй половине 1940-х – 1950-е гг.

Материал и методы. Источниками для написания статьи послужили материалы Национального архива Республики Беларусь. Автор опирался также на исследования отечественных ученых. Методологическую основу составили принципы историзма и научной объективности. В работе применялись общенаучные методы анализа, синтеза, индукции, дедукции, а также специально-исторические методы.

Результаты и их обсуждение. После освобождения Беларуси от нацистской оккупации первоочередной задачей священноначалия Московской патриархии стала организация церковного управления. В августе 1944 г. в Минск по поручению патриаршего местоблюстителя митрополита Алексия (Симанского) для сбора сведений о положении православной церкви в Беларуси приезжал архиепископ Василий (Ратмиров) [1, с. 100]. В рапорте на имя митрополита он указал на то, что в западных областях БССР действует достаточно большое количество храмов и есть необходимость постоянного пребывания там епископов. В сентябре 1944 г. архиепископ Василий возглавил православную церковь в БССР и занял кафедру в Минске с титулом «архиепископ Минский и Могилевский» [2, с. 94]. По сообщению уполномоченного Совета по делам РПЦ при СНК БССР А.Д. Лобанова, Ратмиров пользовался большим авторитетом у руководства СНК БССР и немало способствовал работе самого республиканского уполномоченного [3, л. 3].

Руководство БССР стремилось использовать авторитет церкви в пропагандистских целях, решая вопрос репатриации польского и белорусского населения на приграничных территориях. По поручению П.К. Пономаренко архиепископ Василий вместе с А.Д. Лобановым выезжали в Польшу и проводили разъяснительную работу среди белорусского православного духовенства и мирян, рассказывая о положении православной церкви в СССР и Беларуси. По утверждению А.Д. Лобанова сам П.К. Пономаренко высказывался о необходимости утверждения в Беларуси Экзархата и митрополичьего управления, которое бы могло положительно повлиять на православное духовенство, проживающее в Польше [3, л. 5–7].

На протяжении 1944–1945 гг. были утверждены епископы на Брестскую и Пинскую (с 1946 г. Брестская стала самостоятельной) и Гродненскую кафедры. Образование этих епархий во многом было обусловлено продолжительным нахождением приходов Брестской, Пинской, Гродненской и Барановичской областей в подчинении Польской автокефальной православной церкви и наличием в них непрерывной традиции епископского управления. К тому же многоконфессиональность региона, политика репатриации белорусского населения Польши, густая сеть приходов, активная церковная жизнь обусловили необходимость проводить через епископат нужную властям политику, направленную на противостояние католицизму с одной стороны, и на контроль и ограничение церковной активности духовенства и населения с другой. Для Западной Беларуси епископское управление являлось столь необходимым для упорядочения повседневной церковной жизни столь и сдерживающим ее развитие фактором.

С завершением основных мероприятий по регистрации духовенства и приходов, а также в связи с изменившимся государственным курсом в отношении православной церкви в СССР, к 1952 г. епископские кафедры в Гродно, Бресте и Пинске государственными властями были упразднены. Действующей осталась только кафедра в Минске, с 1947 г. возглавляемая архиепископом Питиримом (Свиридовым).

По-другому складывалась организация церковного управления в восточных областях БССР. Ввиду продолжительного отсутствия епископского управления, малочисленности приходов, низкой религиозной активности населения вопрос о назначении туда епископов не ставился, так как это послужило бы укреплению позиций церкви. Управление от имени архиепископа Минского осуществляли областные благочинные, как правило, это были настоятели

главных храмов областных городов. Примером может послужить деятельность священника Александра Романушко, который по согласованию с церковным и местным руководством занял должность благочинного Полесской епархией [1, л. 97].

Заклучение. Таким образом, организация управления РПЦ происходила в БССР с учетом сложившейся политической и религиозной обстановки. В западных областях было восстановлено епископское управление, которое позволяло решать вопросы приграничного региона, упорядочивало церковную жизнь и одновременно сдерживало ее развитие. В Восточной Беларуси управление от имени архиепископа Минского и Белорусского было возложено на областных благочинных.

Литература:

1. Орлова, Ю.Г. Русская православная церковь в Белоруссии в 1941-1944 гг. Документы Государственного архива Российской Федерации / Ю.Г. Орлова // Исторический архив. – 2004. – № 6. С. 95–105.
2. Василий // Православная энциклопедия. — М., 2004. – Т. 7. – С. 94.
3. Отчет о деятельности уполномоченного Совета по делам РПЦ при СНК БССР на 1 июля 1945 г. // Национальный архив Республики Беларусь. – Фонд 951. – Оп. 2. – Д. 2.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ СВЯТО-УСПЕНСКОМ ТАДУЛИНСКОМ ЖЕНСКОМ МОНАСТЫРЕ (вторая половина XIX – начало XX в.)

Василицына Л.А.

*магистрантка ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дулов А.Н., канд. ист. наук, доцент*

Образование в Русской православной церкви является основой миссионерской и просветительской работы. Деятельное участие в образовательном процессе принимали монастыри, организация школ и училищ при которых являлись одной из их важнейших социальных функций. **Цель работы:** осветить деятельность образовательных учреждений при Свято-Успенском Тадулинском женском монастыре.

Материалы и методы. Источниками для написания статьи послужили материалы Национального исторического архива Беларуси, периодических изданий. Методологическую основу составили принципы историзма и научной объективности, общенаучные методы анализа, синтеза, индукции, дедукции, а также специально-исторические методы.

Результаты и их обсуждение. В 1891 г. при Тадулинском монастыре начало действовать **женское двухклассное училище** с одноклассной церковно-приходской школой (ЦПШ) при нём. Здание для училища было построено по проекту епархиального архитектора А. Клементьева и представляло собой двухэтажный дом, рассчитанный на 20 учениц. [1].

Руководительницей являлась игуменья Аристоклия (Маевская), делопроизводителем и законоучителем – монастырский священник Павел Гальковский. В училище использовались разнообразные приёмы и методы обучения и воспитания. Умственный труд сочетался с физическим: во второй половине дня ученицы занимались рукоделием. Учебная программа была рассчитана на 3 года (первый класс – образцовая ЦПШ). В первом классе изучались Закон Божий, славянский язык, русский язык, арифметика, чистописание, рисование. Во втором добавлялись история и география, а третий предполагал изучение Катехизиса, богослужения, дидактики, геометрии. В 1897 учебном году в первом классе обучалось 19, во втором – 14, а в третьем 17 учениц. В обители также обучались и жили сироты, которые содержались на полном пансионе монастыря [7, л. 20]. Выпускницы училища имели право на сдачу экстерном экзаменов на получение свидетельства учительниц сельских школ.

Около 1910 г. Тадулинское женское училище было преобразовано в **двухклассную женскую с педагогическим курсом школу**. Заведующим школой и законоучителем являлся монастырский священник Николай Пригоровский, председателем школьного Совета была игуменья Анфиса (Кузмицкая) [8, л. 50]. Среди учительниц преобладали представительницы духовного сословия: дочери священников и монахини. К 20 декабря 1913 г. в школьном реестре значилось 63 девочки [3, л. 66]. Среди преподаваемых предметов – священная история Ветхого и Нового Завета, Катехизис, церковная история, церковно-славянский язык, русский язык, русская словесность, гражданская история, геометрия, гигиена, география, арифметика, природоведение, пение, чистописание. О высоком уровне преподавания свидетельствует хорошая база учебных пособий и наглядных материалов [3, л. 26–

26 об., 34]. В сентябре 1917 г. Тадулинская двухклассная женская школа была передана в ведомство Министерства народного просвещения [8, л. 3].

Образцовая церковно-приходская школа при монастыре размещалась в деревянном доме, которой был построен в 1898 г. [5, л. 6–6 об.]. Законоучителем школы числился священник Николай Пригоровский, учительницей – его дочь Н.Н. Пригоровская [3, л. 27]. В 1917 г. здесь обучалось 33 мальчика и 94 девочки [4, л. 3]. На содержание церковных школ при Тадулинском монастыре отпускалось ежегодно 3500 руб.: 1500 руб. Епархиальным Учредительным Советом, 2000 руб. – монастырем.

После принятия в 1918 г. Советом Народных Комиссаров декрета об отделении церкви от государства учебные заведения при монастыре были закрыты. В 1921 г. в монастырские помещения поселили детей-сирот Поволжья, для которых был организован «Тадулинский школьный городок» с семигруппной школой [2, л. 137].

Заключение. Таким образом, во второй половине XIX – начале XX века при Свято-Успенском Тадулинском женском монастыре действовало женское двухклассное училище, в последствии преобразованное в педагогическую школу, образовательный процесс и финансирование которой осуществлялись, в основном, силами монастыря. Также при обители действовала образцовая церковно-приходская школа для мальчиков и девочек, которая давала начальные катехизаторские знания.

Литература:

1. Донесение игуменьи Аристоклии // Полоцкие Епархиальные Ведомости. – 1890 г. – № 21. – С. 903–906.
2. Государственный архив Витебской области. – Ф. 104. – Оп. 1. – Д. 23.
3. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Ф. 2617. – Оп. 1. – Д. 1088.
4. НИАБ. – Ф. 2617. – Оп. 1. – Д. 1109.
5. НИАБ. – Ф. 2694. – Оп. 1. – Д. 552.
6. НИАБ. – Ф. 2694. – Оп. 1. – Д. 648.
7. НИАБ. – Ф. 3104. – Оп. 1. – Д. 3.
8. НИАБ. – Ф. 3104. – Оп. 1. – Д. 18.

СЕБЕЖСКИЕ КАЗАКИ XVII ВЕКА

Васильев М.В.,

*ассистент кафедры связей с общественностью Псковского государственного университета,
г. Псков, Россия*

История городского казачества на Псковской земле берет свое начало со второй половины XVI в., когда в годы Ливонской войны московский государь Иван Грозный направил 500 донских казаков (прибор) в Псков для охраны северо-западных рубежей. Эти казачьи сотни положили начало формирующемуся псковскому казачеству и приняли активное участие в обороне города от войск Стефана Батория [1]. В годы Ливонской войны на Псковщину указом государя было направлено несколько казачьих ватаг с Дона и Урала, которые принимали активное участие в борьбе с Литвой, поляками, шведами на обширной территории, включая Прибалтику, Белоруссию, Псковскую, Новгородскую, Смоленскую и другие земли. По некоторым данным в некоторых сражениях на Северо-Западе принимали участие отряды известного казака атамана Ермака Тимофеевича, будущего первопроходца Сибири [2]. На рубеже веков городское казачество постоянно стояло в крепостях Пскова, В. Лук, Опочки, Невеля и Себежа, неся гарнизонную и пограничную службу, а так же принимая активное участие в общественно-экономической жизни горожан.

Наибольшую военно-политическую роль городские казаки сыграли во время Смуты, являясь значительной военной силой в армиях враждующих политических группировок. Большинство городских казаков поддержало различных самозванцев [3, с. 56–57]. Действия казаков во время Смуты было абсолютно ситуативным и зависели от обещаний самозванцев, выплачиваемого жалования или военных успехов и соответственно размера боевых трофеев. Сегодня казаки могли присягнуть самозванцу и дружно встать под его знамена, а через некоторое время, направить против него же свое оружие. Так, например, зимой 1612 г. литовские отряды вместе с казаками атаманов Ширайя и Наливапко пытались захватить Себеж, но потерпев неудачу, ушли к Старой Руссе. В это же время городские казаки оборонявшие Себеж совместно с опочечким ополчением отбили у отрядов гетмана Лисовского крепость Заволочье, захваченную 30 лет назад Стефаном Баторием [4, 5]. Часть казаков воевала на стороне псковского самозванца Исидо-

ра против государевых войск, но ближе к завершению Смуты, большая часть казачества (как вольного, так и городского) перешла на сторону народного ополчения и заняла национально-патриотическую сторону в гражданском конфликте.

В XVII в. городские казаки приобретают ярко выраженные черты оседлости. В условиях восстановления разоренного Смутой хозяйства у правительства не хватало средств для выплаты денежного жалования всем казакам. Поэтому городские казаки получали право заниматься торговлей и промыслами, что привязывало их к определенной территории. В это время изменился и состав городских казаков, в числе которых стали преобладать местные уроженцы. В XVII в. городские казаки стали получать за службу земли в разных уездах и использовать их непосредственно в сельскохозяйственных целях. Так, например, по указу государя в 1692 г. приказывалось раздать себежским казакам земли в Изборском уезде по следующим нормам: «атаману – 50 четвертей, рядовым – 30 и столько же трем есаулам в дополнение к их окладам». Казаки наделялись санными покосами, лесом и пашенной землей. По Соборному Уложению 1649 г. казаки освобождались от посадского тягла. Чаще всего земли казакам отводились компактно в черте города с образованием слобод. Проживая в городах и имея льготные условия, казаки занимались ремеслом и торговлей. У многих казаков были свои лавки, бани, торговые ряды с которых они платили налог в городскую казну. В Себеже, например, за каждую лавку один казак платил 15 денег. Лавки были у 3 казаков, а общая цифра оброка составляла 1 рубль 15 алтын 1 деньгу. Половина казачьих земельных угодий была занята огородами, необлагаемыми налогом. Таких сельскохозяйственных земель себежские казаки имели 6690 квадратных сажен, в то время как стрельцы только 4853 кв. сажен [6]. Отдельные казаки в XVII в. обзаводились собственными имениями, полученными в качестве награды за особые заслуги и становились фактически помещиками. Численность таковых была незначительная, всего 12–15 % от общего количества городских казаков. Такие состоятельные казаки имели не только свои имения, но и крестьян и бобылей [7, с. 103]. Иногда земли самовольно захватывались либо же подавались ложные челобитные на имя государя с прошением наделить их земле, естественно, утаивая об уже имеющихся наделах. В отписке воеводы Неплюева из Себежа, поданной в Москву 7 сентября 1656 г. говорилось, что «себежские шляхта и казаки» приносят государевы грамоты и челобитные и по ним захватывают дворцовых крестьян, а в челобитных маестностей своих не описывают и бьют челом государю ложно. Так, себежский шляхтич Г. Михайлов Медунецкий захватил 50 дворов, «а у тех Медунецких в Себежском уезде в розных волостях и своя маестность велика и не разорена». Один себежский казак захватил 34 крестьянских двора «опричь своей твоего государева указу не положил». Полоцкие казаки забрали в Себежском уезде больше 100 дворов, а С. Соврацкий и другие «хотели заехать в Себежском уезде и достать твоих государевых дворцовых крестьян». Воевода также отмечал, что дворцовые крестьяне были отданы в распоряжение себежской шляхте и полоцким казакам [8, с. 182].

В 1620–1630-е гг. в Себеже постоянно проживало 137 казаков, из последних было 103 пеших и 22 конных. А в годы Смоленской войны Себеж был значительно укреплен. Так, 24 мая 1634 г. в помощь стрельцам под Себеж был направлен воевода Дмитрий Воейков со 110 пешими и конными казаками (по другим данным 150 казаков). Одновременно из Опочки были направлены в направлении Себежа 25 казаков с головою Иваном Зубатовым [6, с. 64].

Городское казачество в Себеже являлось важной социальной прослойкой в числе горожан до конца XVII в. В дальнейшем положение казачества резко изменилось, когда по указу Петра I все городские казаки были переведены в разряд стрельцов. В дальнейшем, городское казачество в результате расширения границ Российской империи потеряло свое первоначальное значение и постепенно нивелировалось с местным населением.

Литература:

1. Скрынников, Р.Г. Сибирская экспедиция Ермака / Р.Г. Скрынников. – Новосибирск: Наука. Сиб. отделение, 1986. – 317 с.
2. Сухоруков В.Д. Историческое описание земли Войска Донского. – Том I. – Новочеркасск: Войсковой стат. ком., 1867. – 322 с.
3. Станиславский, А.Л. Гражданская война в России XVII в. Казачество на переломе истории / А.Л. Станиславский. – Москва: Мысль, 1990. – 269 с.
4. Скрынников, Р.Г. Минин и Пожарский: Хроника Смутного времени. – Москва: Мол. гвардия, 1981. – 352 с.
5. История опочечкой крепости // Псковская правда-Вече. – 2006. – 19 октября.
6. Соколова, Н.В. Псковское казачество XVII века / Н.В. Соколова // Псков. – 2003. – № 18. – С. 61 – 70.
7. Аграрная история Северо-Запада России XVII в. – Ленинград: Наука. Ленингр. отделение, 1989. – 231 с.

8. Мальцев, А.Н. Россия и Белоруссия в середине XVII века / А.Н. Мальцев. – Москва : МГУ, 1974. – 258 с.

НИКОЛАЙ ХРИСТОФОР РАДЗИВИЛЛ СИРОТКА – ВЫДАЮЩИЙСЯ МЕЦЕНАТ СВОЕГО ВРЕМЕНИ

Вишневская Л.Д.,

младший научный сотрудник ГУ «НИКМЗ “Несвиж”», г. Несвиж, Республика Беларусь

Возникновение такого понятия как меценатство на Беларуси относится к временам ВКЛ когда соревнование между магнатами и великокняжеским двором подталкивало его развитие, а значит и развитие культуры, а с конца XVI в. преобразовалась в настоящую борьбу.

Магнаты с готовностью брались за опеку над культурой в сфере материального и духовного богатства, ведь хорошо осознавали, что благотворительная деятельность и блестящий двор с учеными, литераторами и художниками в значительной степени поднимали их авторитет в обществе. Меценатством занимались представители многих крупных магнатских родов, не исключением являлись и Радзивиллы [3, с. 98].

Несвижский князь Николай Христофор Радзивилл (Сиротка) (1549–1619) был одним из самых известных филантропов и меценатов в ВКЛ. Он, по сути, построил город, и не просто населенный пункт, а город-храм, город-музей, возвел каменный замок и небольшой городок, превращая его в европейский. В Несвиже при нем появляются школа, госпиталь, ткацкий и портняжный, слесарный и скорняжный цеха, а чуть позже именно здесь возникает первый театр [1, с. 172]. Именно его меценатской деятельности обязано превращение Несвижа в один из красивейших городов Беларуси. В 1586–1587 гг. на средства князя был создан проект нового костела, который являлся одновременно родовой усыпальницей Радзивиллов, единственным сохранившимся семейным захоронением на территории Восточной Европы [2].

Также Радзивилл Сиротка добился привилегия на получение Несвижем Магдебургского права, которое подписал в Гродно 23 апреля 1586 г. король польский и великий князь литовский Стефан Баторий. Это давало городу полноправное самоуправление, налоговые льготы, судебный иммунитет, выгодные условия для работы ремесленников и торговцев. Одновременно Несвиж получил и свой герб.

Второй привилегией от 18 июня того же года даровал городу владетель города Николай Христофор Радзивилл Сиротка, он же освободил горожан от многих налогов и повинностей. Бесплатно отдавал им усадьбы, винокурни, землю и многое другое. Но при этом выставил одно условие: жители Несвижа должны ежегодно сдавать деньги на содержание школы и больницы, а также наблюдать за состоянием оборонительных сооружений. Сиротка даже создал собственную мастерскую по литью пушек.

Сиротка выделял огромные денежные средства на строительство, ремонт и содержание костелов в своих обширных владениях – Мире, Свержене, Чернавчицах. Уже во 2-й половине XVI века, ширящий свои земельные владения, знаменитый магнат Николай Христофор, купил местечко Свержень. Католики появились в местечке именно тогда, когда оно перешло к известному апологету этой конфессии – Радзивиллу Сиротке. Костёл, украшающий бывшую рыночную площадь, связан именно с его именем. Не менее важную роль князь сыграл и в строительстве костела святого Николая, расположенного в городском поселке Мир. Как свидетельствуют некоторые источники, средства на строительство храма выделил Николай Радзивилл Сиротка.

Таким образом, в Несвиже именно благодаря Сиротке «увидели» Италию. Князь разрушал старые и строил новые замки, костелы, учебные учреждения, помогал сиротам до их совершеннолетия, подросткам, которые учились художественному искусству, выкупал военнопленных, содержал за свой счет студентов, обучающихся за границей, основывал и поддерживал братства милосердия, что, в конце концов, стало одной из причин его долгов. Его имя хорошо вписалось в историю отечественной филантропии и меценатства.

Литература:

1. Славутыя імяны Бацькаўшчыны: зборнік Вып.1 / уклад. С.У. Гілеп; рэд. А. Грыцкевіч. – Москва: БФК, 2000. – 384 с.
2. Шышыгіна-Патоцкая, К.Я. Нясвіж і Радзівілы / К.Я. Шышыгіна-Патоцкая, Мінск: Беларусь. – 240 с.
3. Markowski, F. ZamekMikolajaKrzysztofaRadziwillaSierotki w Nieswieżu / F. Markowski // Kwartalnikarchitektury i urbanistyki. – 1964. – № 9. – Zesz. 2. – S. 160.

ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ МОЛОДЕЖИ

Воронько Н.А.,

*студент 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Далимаева Е.О., ст. преподаватель*

Актуальность исследования проблемы Интернет-зависимости становится все более важной в связи с ростом количества пользователей интернета в Беларуси. Интернет забирает все больше и больше времени у своих пользователей и становится настолько доминирующим, что с годами у людей снижается способность к волевому контролю над посещением мировой сети. Интернет очень сильно влияет не только на психику, но и на поведение молодежи. Исследователи приводят различные критерии, по которым можно судить об Интернет-зависимости. Так, Кимьерли Янг приводит четыре признака:

- навязчивое желание проверить e-mail;
- постоянное желание следующего выхода в Интернет;
- жалобы окружающих на то, что человек проводит слишком много времени в Интернет;
- жалобы окружающих на то, что человек тратит слишком много денег на Интернет [1].

В других исследованиях Интернет-зависимости было установлено, что зависимые часто «предвкушают» свой выход в Интернет, чувствуют нервность, находясь off-line, врут относительно пребывания в сети Интернет, и чувствуют, что Интернет порождает проблемы на работе, финансовом статусе, а также социальные проблемы. К. Янг приводит данные других исследователей, по которым студенты страдают от академической неуспеваемости и ухудшения отношений, и что это связано с неконтролируемым ими использованием Интернет [1].

Цель исследования: показать роль Интернета в жизни молодежи, выделить предпосылки формирования Интернет-зависимого поведения.

Материал и методы. Метод исследования: письменный опрос. Анкетирование было проведено на база УО «Новкинская ГОСШ», мной было опрошено 67 учеников 10–11 классов в возрасте 16–18 лет. В результате моего исследования были получены следующие результаты.

Результаты и их обсуждение. На вопрос «У кого есть Интернет?» 93,8% учащихся ответили положительно, затем на вопрос «У кого есть Интернет на телефоне?» 73,7% ответили положительно.

В результате опроса выяснилось, что 100% опрошенных заходят в Интернет хотя бы один раз в день. По данным исследования выявлено, что через компьютер (ноутбук) в среднем молодежь находится в Интернете около 4 часов в день, а через телефон – около 5 часов. Это все говорит о том, что молодежь большую часть своего времени проводит в Интернете, что не может не отразиться на их психологическом и физическом развитии.

Эта статистика меня натолкнула на следующие вопросы, «На какие сайты вы заходите? Для чего вы заходите в Интернет?». Итак, на первый вопрос 20,1% ответили, что они заходят на сайты, предназначенные для просмотра кино, 13,4% опрошенных ответили, что они заходят на сайты, где можно узнать что-нибудь новое или, как сказал один из учащихся, «черпнуть знаний», 20,1% ответили, что это сайты необходимые им для учебы, остальные же 53,6% ответили, что это сайты для общения, такие как «ВКонтакте», «Mamba», «Twitter», «Facebook». Стоит отметить, что каждый из учащихся зарегистрирован на каком-либо из этих сайтов, самой большой популярностью пользуется сайт «ВКонтакте» – на нем зарегистрировано 93,8% молодежи.

Но хотелось бы добавить, что на вопрос «Легко ли бы вы пошли к друзьям вместо развлечений в Интернете?» 94% молодежи ответили, что они без всякой сложности могли бы вместо Интернета пойти на прогулку с друзьями, в кафе, парк (но не будем забывать, что у них есть телефоны), а вот остальные 6% сказали, что у них были бы определенные сложности. Это говорит о том, что эти 6% людей уже зависимы от Интернета и им легче общаться в сети.

В настоящее время об Интернете можно говорить, как о субкультуре со своими характерными признаками: собственный сленг, внутренняя иерархия, определенные этические нормы и много другое. Интернет объединяет значительные группы подростков с определенными интересами, формирует межличностные отношения, влияет на психику человека. Отрицательно сказывается то, что реальное общение с людьми заменяется виртуальным, снижаются коммуникативные способности. Возможность использования в виртуальном общении не только реальных данных, но и вымышленных, желаемых; полная свобода действий стимулирует молодежь к Интернет-зависимости.

Заклучение. Таким образом, можно сделать вывод, что в данный период времени молодежь более зависима от Интернета, чем 5 лет назад. Общаясь в сети, в скором времени молодым людям будет тяжело общаться в реальной жизни, что приведет к деградации нашего населения в определенных сферах жизни. Также хочется отметить, что постоянное нахождение в Интернете приведет к ухудшению зрения, избыточному весу, искривлению позвоночника. Следовательно, нужно внедрить в курс школы предмет по борьбе с Интернет-зависимостью, которая поможет детям не бояться живого общения.

Литература:

1. Критерии оценки Интернет-зависимости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psyonline.ru>

ВІЦЕБСКАЯ ГІМНАЗІЯ Ў ГІСТОРЫІ МАЛАДЗЁЖНАГА РУХУ НА ТЭРЫТОРЫІ БЕЛАРУСКІХ ГУБЕРНІЯЎ (канец ХІХ – пачатак ХХ ст.)

Вярага В.А.,

аспірант БДУ, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Коршук У.К., д-р гіст. навук, прафесар

Перыяд канец ХІХ – пачатак ХХ ст. – адметны і разнастайны час у гісторыі беларускіх губерняў. У гэты час праходзілі мадэрнізацыйныя працэсы, развіваліся капіталістычныя адносіны, выходзілі на вядучыя месцы новыя сацыяльныя класы – пралетарыят і буржуазія, узнікалі палітычныя партыі, пашыраліся дэмакратычныя погляды сярод грамадства.

Моладзь звычайна хутка ўспрымае і рэагуе на адбываючыся змены, тэндэнцыі, у грамадска-палітычным і сацыяльна-эканамічным жыцці краіны. Асабліва гэта адносіцца да вучнёўскай моладзі.

Мэта працы – разгледзіць грамадска-палітычную дзейнасць вучняў Віцебскай гімназіі ў канцы ХІХ – пачатку ХХ ст.

Вынікі і іх абмеркаванне. На развіццё вучнёўскага руху ў гімназіі ўплывала шэраг фактараў: па-першае, сама гімназія была адной з найлепшых навучальных устаноў на тэрыторыі беларускіх губерняў, тым самым прцягваючы сюды вучняў з розных месцаў, розных па паходжанню, поглядах; па-другое, Віцебск з’яўляўся дастаткова буйным і развітым губернскім горадам, і вельмі важна адзначыць, яго знаходжанне на важных чыгуначных шляхах, а менавіта такія гарады і з’яўляліся, звычайна, месцамі найбольшай грамадска-палітычнай актыўнасці моладзі; па-трэцяе, на тэрыторыі Віцебска пражывала шмат яўрэяў, а яны, яўрэі, былі найбольш палітычна-актыўнай часткай насельніцтва беларускіх губерняў (гэта адносіцца і да вучнёўскай моладзі); па-чацвёртае, у Віцебску дзейнічалі розныя палітычныя партыі і арганізацыі, якія аказвалі значны ўплыў на навучэнцаў. Гэтыя, і некаторыя іншыя фактары, прыводзілі да таго, што Віцебская гімназія была адным з цэнтраў найбольшай грамадска-палітычнай актыўнасці вучнёўскай моладзі ў беларускіх губернях.

У канцы ХІХ – самым пачатку ХХ ст. улады пільна сачылі за настроямі сярод навучэнцаў у гімназіі. Асабліва ўвага надавалася нагляду за вучнямі-яўрэямі, неабходнасць якой не раз падкрэслівала кіраўніцтва Віленскага вучэбнага округа [1, л. 27].

Акрамя пільнага нагляду за навучэнцамі ад кіраўніцтва гімназіі патрабавалася збіраць і перадаваць звесткі аб найбольш актыўных, палітычна недобрадзейных навучэнцах (і нават аб тых каго адлічылі за апошнія пяць гадоў), з абавязковым пазначэннем узросту, веравызнання, вучнёўскіх поспехаў [3, л. 25].

Найбольшага росквіту маладзёжны рух у Віцебскай гімназіі дасягнуў пад-час рэвалюцыі 1905–1907 гг. Навучэнцы актыўна прымалі ўдзел у маніфестацыях і мітынгх, сходах партый і арганізацый, займаліся распаўсюджваннем агітацыйна-прапагандыскай літаратуры і інш. На рэвалюцыйнай хвалі вучні арганізавалі забастоўку ў 1905 годзе, што нават прымусіла ўлады пасці на спыненне заняткаў у гімназіі. Зноў яны аднавіліся з дазволу папярчыцеля Віленскага вучэбнага округа ў студзені 1906 г. [2, л. 1].

Важнае значэнне для развіцця вучнёўскага руху ў Віцебскай гімназіі меў уплыў на навучэнцаў розных палітычных партый, першасна сацыялістычных, і грамадска-палітычных арганізацый. У разглядаемы час, на гімназістаў аказвалі ўплыў такія партыі як БУНД, ПС-Р, РСДРП і інш. Акрамя таго, ёсць звесткі аб тым, што гімназісты мелі розныя па значэнню сувязі з такімі арганізацыямі як “С-Петербургская Организация средне-учебных заведений” [3, л. 27], “Еврейский товарищеский союз” [3, л. 28], “Социалистический союз учащихся” [3, л. 54] і інш.

Галоўнымі мерамі барацьбы з рэвалюцыйным рухам навучэнцаў з боку кіраўніцтва былі: пільны кантроль за іх дзейнасцю, павышэнне ролі інспектараў і педагогічнага савета, прыцягненне да працэсу адукацыі бацькоў навучэнцаў, каб яны маглі паўплываць на іх, адлічэнні недобранадзейных вучняў і інш. Акрамя таго, забаранялася збірацца вялікімі групамі без дазволу, праводзіць сходкі, ствараць арганізацыі і інш.

Аднак, пасля рэвалюцыі 1905–1907 гг. адбываецца скарачэнне актыўнасці навучэнцаў гімназіі, як і ў цэлым грамадска-палітычнага жыцця беларускіх губерняў. Новы пад'ём вучнёўскага руху назіраўся бліжэй да Першай сусветнай вайны.

Заклучэнне. Тым не менш, ужо на падставе адзначанага можна сцвяржаць, што грамадска-палітычная дзейнасць навучэнцаў Віцебскай гімназіі была значнай, што прымусала ўлады заўсёды пільна сачыць за дадзенай навучальнай установай і адпаведна рэагаваць на праяўленні маладзёжнай актыўнасці ў ёй.

Літаратура:

1. Дело о доставлении сведений об уволенных учениках из гимназии и о лицах, которым воспрещена педагогическая деятельность // НИАБ. – Ф.2554. – Оп. 1. – Д. 984.
2. Дело о доставлении сведений попечителей учебных заведений об учебно-воспитательной работе в гимназии // НИАБ. – Ф.2554. – Оп. 1. – Д. 1028.
3. Секретная переписка с попечителем Виленского учебного округа о волнениях в Полоцком реальном училище среди учащихся // НИАБ. – Ф.2554. – Оп. 1. – Д. 882.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ТУРИЗМОМ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Горбачева Д.О., Еленская О.Г.,

студентки 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шахнович С.В., канд. экон. наук, доцент

В социальной организации современного общества туризм занимает особое место. Индустрия туризма многогранна. Множество предприятий, фирм и организаций участвует в обслуживании туристов. Среди туристских организаций выделяются туроператоры, занимающиеся производством туристского продукта, а затем реализующие его через туристские агентства, представляющие собой обширную сеть розничной торговли [1, с. 25].

Высокие темпы развития туризма активно влияют на различные сектора экономики, что способствует формированию собственной туристской индустрии. Сегодня нельзя не заметить огромное влияние, которое оказывает индустрия туризма на мировую экономику [5, с. 32].

Основной целью данного исследования является изучение системы управления туризмом в Республике Беларусь.

Материал и методы. В качестве методов исследования применялись общие и частные методы: метод наблюдения, метод социального опроса, метод интервьюирования, аналитический метод и сравнительный подбор.

Результаты и их обсуждение. Система – это упорядоченная совокупность элементов, между которыми существует или может быть создана тесная взаимосвязь [2, с. 54].

В основе системы туризма лежат две подсистемы: субъект туризма и объект туризма [4, с. 43].

Туристскую организацию можно определить как особый вид организационной структуры управления, которая берет на себя функцию координатора в туристском регионе, также туристские организации должны выполнять маркетинговые функции, носить кооперативный характер и иметь возможность организовать деятельность как на государственном уровне, так и в частном порядке [5, с. 34].

Организационными структурами являются туристские организации в виде частных или государственных структур. Они осуществляют свою деятельность на трех уровнях: национальном (федеральном), областном и городском (коммунальном) [3, с.36].

В качестве основных направлений совершенствования управления туристской отраслью в Республике Беларусь можно назвать следующие:

1. Создание конкурентоспособного национального туристского продукта;
2. Ускоренное развитие сферы услуг и привлечение иностранных туристов, что приведёт к увеличению валютных поступлений в государство;
3. Формирование высококачественного государственного сектора туризма с опорой на инфраструктуру республики;
4. Государственная поддержка частных туристических фирм и организаций;

5. Создание рекламы национального продукта, рассчитанной на международный рынок.

Туризм – это открытая система, которой можно, используя методы и принципы современного менеджмента. Туризм как открытая система находится во взаимосвязи с внешним миром, представленным такими общественными системами, как экономика, экология, социальная среда, политика и технологии, однако влияние на туризм внешней среды не везде одинаково. Для менеджмента важно выявить наиболее существенные факторы внешнего воздействия и выработать эффективные способы реагирования на них.

Руководители уделяют большое внимание принципам и методам построения структур управления, а так же требованиям к организационным структурам. Таким как оптимальность, оперативность, надежность, экономичность, гибкость и устойчивость структуры управления. Придерживаясь этих требований и принципов, организация сможет достичь цели и выполнить поставленные задачи с высокой эффективностью, то есть активно взаимодействовать с внешней средой, продуктивно и целесообразно распределять и направлять усилия своих сотрудников, удовлетворяя потребности клиентов.

Организационная структура – это состав, взаимосвязь и соподчиненность самостоятельных управленческих подразделений и отдельных должностей. Сущность организационной структуры в делегировании прав и обязанностей для разделения труда.

Заключение. Требуется осмысление всего лучшего, что накоплено мировой практикой в этой области, выявление имеющихся ресурсов и упорядочение нормативной и юридической базы развития туризма.

Литература:

1. Ильина, Е.Н. Туризм – путешествия / Е.Н. Ильина. – Москва, 2004. – 342 с.
2. Карташова, Л.В. Управление человеческими ресурсами / Л.В.Карташова. – Москва: ИНФРА-М, 2010. – 235 с.
3. Сапунова, И.В. Туризм: Эволюция. Структура. Маркетинг / И.В. Сапунова. – Москва, 2002. – 176 с.
4. Туристский терминологический словарь / авт.-сост.: И.В. Зорин, В.А. Квартальное. – Москва, 2005. – 343 с.
5. Чудноувский, А.Д., Жукова, М.А. Информационные технологии управления в туризме. /А.Д. Чудноувский, М.А. Жукова. – Москва: Кронус, 2005. – 256 с.

СОТЕРИОЛОГИЯ В УЧЕНИЯХ ГНОСТИКА ВАСИЛИДА И НЕОПЛАТОНИЗМЕ

Гридчин А.В.,

*студент 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бородич В.М., канд. филос. наук, доцент*

Не-Сущий Бог, творит не-сущий мир из не-сущего – таким тезисом можно ёмко выразить суть учения гностика Василида. В неоплатонических моделях мы имеем дело с несуществующим Единым, которое исходит вне себя, становясь сущим, а значит и многим. В отличие от системы Василида, где космос творится демиургом, неоплатонизм явно утверждает эманативное происхождение космоса. Как следствие, сотериологический аспект в этих двух моделях будет различаться.

Целью данной работы является выявление сходных и противоречащих черт в вопросе спасения души в этих двух платонических системах: дуальной, представленной Василидом, и не дуальной, представленной неоплатонизмом.

Материал и методы. В ходе исследования использовались методы сравнительного и герменевтического анализа ив отношении текстов неоплатоников и гностиков.

Результаты и их обсуждение. По представлениям Василида спасение осуществляется через Благоую Весть, которая приходит в критический момент от Не-Сущего Бога в миры гебдомады и огдоады, созданные Великими Архонтами и их сыновьями. Это проникновение не является ни обретением бытия, ни эманацией, а представляет собой невидимый, неосязаемый луч, не затрагивающий ткань космоса напрямую. Василид подчёркивает, что Евангелион приходит как «увеличительное стекло», которым можно зажечь огонь на расстоянии. Здесь идёт речь именно о спасении посредством знания, причём такого, которое радикально не постижимо ни умом, ни чувствами, а может быть уловлено лишь особой инстанцией, не имеющей ничего общего с миром демиурга, но внутренне соприродной спасительному гнозису и наличествующей, разумеется, только у гностика. Василид говорит о них так: «Найдёшь одного из тысячи – двух из десяти тысяч»[1, с. 185].

Из неоплатонического понимания эманации вытекает неоплатоническая сотериология. Поскольку каждый последующий уровень удаления в сторону от Единого будет менее совершенным и, следовательно, зло будет закономерно нарастать, то очищение от зла будет заключаться в возвращении души к своему «изначальному источнику». С этого момента душа становится на путь познания или восхождения, которое происходит по той же природе, что и нисхождение. Так как сошествие первично по отношению к эволюции, люди, погруженные в чувственное, естественным образом идут по пути, присущему их «материальному я» (по Плотину, нижней части души) и противоположному их «абсолютному я» (по Плотину, верхней части души). Чем дальше они отходят от своей абсолютной природы, тем труднее им возвратиться, тем труднее вспомнить о своей метафизической Родине. Вот что Плотин говорил о Едином: «Все сущее является таковым благодаря Единому. Так, дом и корабль каждый по себе – единое. Настолько, насколько они утрачивают единство, то меняют и бытие, т.е. дробятся во множество». Равно как и человек, пребывающий в неведении, расщепляет внутреннюю целостность на множество чувственных элементов. Задача человека заключается в преодолении естественных свойств «нижней части души»: страстей, вожделений, пороков, чтобы путем добродетелей, аскетизма, теургии, познания, творчества стремиться к слиянию с Единым. Для неоплатоника важно осознать близость Всеобщей души, Ума и Единого, научиться видеть мир не фрагментарно, но целостно, как проявление законов, универсальных всему и во всем. В сотериологическом плане это и означает познание своего подлинного внутреннего я, носителя бессмертного начала[2, с.115].

Заключение. Становится очевидным, что и у Василида, и у неоплатоников сотерия осуществляется посредством знания. Гностик испытывает презрение к своему телу, к миру демиурга в целом и через знание, ниспосланное ему от трансцендентного Бога, о своей истинной природе, об Отчем доме и обретает окончательное спасение. В отличие от неоплатонизма, в гностицизме носителем и восприимчиком такого гнозиса может стать только особый человек, хранящий в себе зерно Божественного Духа, присутствующее с момента рождения. Гностиком надо быть. Знание снабжает гностика подробной картой восхождения к Отцу, именами архонтов, всем чего недостает для спасительной операции[1, с. 187]. Неоплатоническое знание призвано для того, чтобы снять напряжённость и объединить между собой дуальные пары зло-благо, верх-низ, внутреннее-внешнее, единое-многое. Познающий неоплатоник интегрирует в себе разрозненные фрагменты, объединяясь сам и способствуя объединению всего макрокосма. Едва ли неоплатоник спасается от чего бы то ни было, поскольку Единое – безличностно. Необходимым условием для слияния с ним является отказ от личности как таковой, в пользу недuality [2, с. 124]. Спасение же гностика сугубо личностно, отсюда и возникает невыносимое напряжение, метафизический разрыв между миром Бо-

жественным и миром злого демиурга, между духом и телом. Вечная личность гностика попала в стихию безличностного. Последнее, хоть и не может разрушить личность, способно на обман, который заключается в заблуждении гностика относительно собственной природы, в признании телесной природы за собственную.

Литература:

1. Дугин, А.Г. В поисках тёмного Логоса /А.Г. Дугин. – Москва Академический проект, 2013. – 515 с.
2. Лосев, А.Ф. История античной эстетики. Т.6: Поздний эллинизм / А.Ф.Лосев. – Москва, 1980. – 624 с.

ДА ПЫТАННЯ АБ ПРАВАВЫМ СТАНОВІШЧЫ ГРАМАДСКІХ АБ'ЯДНАННЯЎ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Грос А.П.,

*аспірант Інстытута гісторыі НАН Беларусі, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Кошалеў М.К., канд. гіст. навук, дацэнт*

Вывучэнне розных аспектаў функцыянавання грамадскіх аб'яднанняў Рэспублікі Беларусь як інстытута, які займаецца вырашэннем найбольш важных праблем экалагічнага, сацыяльнага, эканамічнага, нацыянальнага і рэлігійнага характару падаецца надзвычай актуальным, асабліва ў сувязі з недастатковай ступенню распрацаванасці дадзенай тэмы ў айчынай гістарыяграфіі. Даволі значным з'яўляецца пытанне прававога становішча грамадскіх аб'яднанняў Беларусі.

У Рэспубліцы Беларусь па стане на 01.07.2011 г. зарэгістравана 2359 грамадскіх аб'яднанняў, з іх 230 міжнародных, 682 рэспубліканскіх і 1447 мясцовых [3].

Вынікі і іх абмеркаванне. Асноўным дакументам, які рэгулюе дзейнасць грамадскіх аб'яднанняў у Беларусі, з'яўляецца Закон Рэспублікі Беларусь ад 04.10.1994 г. «Аб грамадскіх аб'яднаннях». Акрамя таго існуе шэраг заканадаўчых актаў, якія дапаўняюць і ўдакладняюць дадзены закон. У 2010 г. Міністэрствам юстыцыі Рэспублікі Беларусь сумесна з Нацыянальным цэнтрам прававой інфармацыі Рэспублікі Беларусь пры фінансавай падтрымцы Офіса АБСЕ ў г. Мінску быў падрыхтаваны электронны банк дадзеных прававой інфармацыі «Правое рэгуляванне дзейнасці грамадскіх аб'яднанняў у Рэспубліцы Беларусь». Банк дадзеных змяшчае, сістэматызаваную па тэматычных раздзелах, падборку нарматыўных прававых актаў Рэспублікі Беларусь і міжнародных прававых актаў, якія датычацца парадку стварэння грамадскіх аб'яднанняў, іх дзяржаўнай рэгістрацыі, арганізацыйных пытанняў іх дзейнасці, а таксама пералік форм дакументаў, што прадстаўляюцца для дзяржаўнай рэгістрацыі [2].

Адным з важных аспектаў, што аказвае свой уплыў на эфектыўную працу грамадскіх аб'яднанняў, з'яўляецца развіццё міжнароднага супрацоўніцтва. У апошняй рэдакцыі Закона Рэспублікі Беларусь «Аб грамадскіх аб'яднаннях» ад 08.10.2011 г. у артыкуле 30 «Міжнародныя сувязі грамадскіх аб'яднанняў, саюзаў» адзначаецца, што «Грамадскія аб'яднанні, саюзы ў адпаведнасці з іх устаноўчымі дакументамі могуць удзельнічаць у стварэнні на тэрыторыі замежных дзяржаў міжнародных грамадскіх аб'яднанняў, саюзаў, уступаць у міжнародныя грамадскія аб'яднанні, саюзы, створаныя на тэрыторыі замежных дзяржаў.

Грамадскія аб'яднанні, саюзы могуць падтрымліваць прамыя міжнародныя кантакты і сувязі, заключаць адпаведныя пагадненні і ажыццяўляць іншую дзейнасць, якая не супярэчыць заканадаўству Рэспублікі Беларусь, у тым ліку міжнародным дагаворам Рэспублікі Беларусь» [1].

Існуе неабходнасць спыніцца больш падрабязна на некаторых момантах. Так закон не дае поўнага ўяўлення аб працэсе стварэння аддзялення міжнароднага грамадскага аб'яднання на тэрыторыі замежнай дзяржавы, што не забяспечвае аднастайнага тлумачэння дадзенага працэсу рэгіструючым органам і заснавальнікамі. Таксама спрэчным з'яўляецца само паняцце «міжнароднае грамадскае аб'яднанне, створанае на тэрыторыі замежнай дзяржавы». Замацаванне за грамадскім аб'яднаннем міжнароднага статусу змяшчаецца толькі ў заканадаўстве шэрагу краін, у асноўным постсавецкай прасторы. Больш за тое ў заканадаўстве большасці краін адсутнічае такая арганізацыйна-прававая форма як «грамадскае аб'яднанне» (часцей за ўсё, выкарыстоўваецца паняцце асацыяцыя, напрыклад, у Францыі, Германіі і інш.) У сувязі з гэтым наяўнасць у Законе Рэспублікі Беларусь «Аб грамадскіх аб'яднаннях» палажэння аб «аддзяленнях міжнародных грамадскіх аб'яднанняў, створаных на тэрыторыі замежнай дзяржавы» выклікае шэраг цяжкасцей пры стварэнні аддзяленняў аб'яднаннямі тых краін, у заканадаўстве якіх адсутнічае паняцце «міжнароднае грамадскае аб'яднанне».

Заключэнне. Падводзячы вынік, можна зрабіць выснову, што заканадаўства Рэспублікі Беларусь у галіне рэгулявання дзейнасці грамадскіх аб'яднанняў будзе ўдасканалвацца.

Літаратура:

1. Закон Республики Беларусь 4 октября 1994 г. № 3254-ХІІ «Об общественных объединениях» [Электронный ресурс] // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=v19403254&p2=%7BNRPA%7D>. – Дата доступа: 10.05.2013.
2. Об издании банка данных правовой информации «Правовое регулирование деятельности общественных объединений в Республике Беларусь» [Электронный ресурс] // Министерство юстиции Республики Беларусь. – Режим доступа: http://minjust.by/ru/site_menu/about/struktura/obschestv/registr/bank. – Дата доступа: 01.05.2013.
3. Об итогах работы по государственной регистрации общественных объединений, фондов в первом полугодии 2011 года [Электронный ресурс] // Министерство юстиции Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.minjust.by/ru/print?id=910>. – Дата доступа: 15.05.2013.

INTERNET-РЕКЛАМА КАК СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ФИРМЫ НА РЫНКЕ ТУРУСЛУГ

Доценко М.С.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Трацевская Л.Ф., канд. экон. наук, доцент*

Современный стиль жизни предполагает использование услуг всемирной паутины INTERNET, представляющей собой безграничное пространство для деятельности рекламы и, в частности, рекламы туристических услуг. По оценкам специалистов, благодаря своим глобальным рекламным возможностям INTERNET уже стал каналом № 2 после телевидения, в связи с этим тема проведенного исследования представляется очень актуальной. Целью исследования является выявление возможностей использования рекламы в INTERNET как элемента маркетинговой деятельности турфирмы.

Материал и методы. Для достижения цели исследования использовались научные и специальные источники: труды отечественных и зарубежных ученых-экономистов, сборники статистических данных о развитии маркетинговой деятельности туристских фирм. Изучение влияния INTERNET-рекламы на их рыночное позиционирование проводилось с помощью различных методов теоретического познания, среди которых можно выделить логико-дедуктивный метод, анализ и синтез, методы группировки и сравнения.

Результаты и их обсуждение. Как показало исследование, к положительным сторонам INTERNET-рекламы можно отнести:

- *оперативность* (сообщение о начале действия новой акции участник турбизнеса размещает в INTERNET намного быстрее, чем её опубликуют в печатном издании, на телевидении, или при изготовлении и распространении рекламных буклетов);

- *повторяемость* (INTERNET практически не накладывает ограничений на объём предоставляемой информации, что даёт возможность размещать напоминающие рекламные объявления) [2, 3];

- *эффективность* (например, компания SumAll, предлагающая бесплатный инструмент анализа данных из социальных сетей, подсчитала, что одно сообщение в популярном сервисе Twitter приносит туристическому бренду в среднем дополнительные \$25,62 (в сравнении с брендами, которые не занимаются маркетингом в сервисе микроблогов) [3].

Кроме того, немаловажным преимуществом размещения рекламы на INTERNET-ресурсах является, по нашему мнению, *отсутствие каких-либо ограничений* во времени, размере, цвете и формате объявления. Для усиления эффекта предложения можно рядом ним расположить галерею фотографий и видеоролик. К несомненным преимуществам также можно отнести возможность осуществления обратной связи с потребителями посредством комментариев, отзывов и ответных сообщений. Сам факт продвижения туристического бренда в INTERNET работает на имидж: потребители знают, что именно прогрессивные, динамичные, современные компании активно используют ресурсы и инструменты глобальной сети [1].

Значительное влияние на принятие решения об использовании INTERNET как еще одного инструмента рекламы оказывает дешевизна публикаций в сети по сравнению с печатными и телевизионными СМИ. Например, если тиражирование буклета может обойтись в сотни долларов, то размещение сайта может быть и бесплатным. Это позволяет большинству турфирм с

ограниченными финансовыми возможностями получить в своё распоряжение эффективный и недорогой инструмент для информирования и привлечения клиентов.

В то же время следует отметить, что при всех плюсах INTERNET-реклама для успешного продвижения турфирмы должна подкрепляться и другими рекламными средствами, в частности, изготовлением печатной рекламной продукции. Наибольшего эффекта можно добиться только при комплексном использовании всех средств распространения туристской рекламы [3].

Заключение. Проведенный выше анализ использования информационно-рекламных возможностей глобальной сети INTERNET для более успешного продвижения туристских фирм на рынке туристических услуг позволяет сделать вывод о том, что при квалифицированном, рыночно грамотном подходе INTERNET-реклама открывает новые формы работы с клиентами и деловыми партнёрами. Она способствует успешному продвижению туристических услуг и более эффективной маркетинговой деятельности туристских фирм.

Литература:

1. Дурович, А.П. Маркетинг в туризме: учебное пособие/ А.П. Дурович. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: Новое знание, 2001. – 496 с.
2. Золотая баинговая аудитория живет в INTERNET // Специализированный INTERNET-ресурс о маркетинге в Беларуси Marketing.by [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://marketing.by/main/school/confs/0061336/>. – Дата доступа: 29.06.2013.
3. Зуенок, Т. INTERNET-реклама как эффективный инструмент для бизнеса // Сайт белорусской компании лидера в поисковом маркетинге Promo Webcom [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.promo-webcom.by/analytics/internet-advert/1433-internet-reklama-kak-effektivnyij-instrument-dlya/>. – Дата доступа: 29.06.2013.

КОРПУС ПРЕЦЕДЕНТНЫХ ТЕКСТОВ ЗАГОЛОВКОВ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ – БЕЛАРУСЬ СЕГОДНЯ»

Дунец Н.Г.,

*студентка 3 курса УО «БГТУ», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Токарь О.В., канд. техн. наук*

Газетный заголовок является лицом статьи. Часто по заголовку можно судить об эмоциях, которые статья вызовет у читателя. Для образности и яркости заголовка авторы прибегают к использованию прецедентного текста.

Известны работы, касающиеся использования прецедентного текста в заголовках газет Чигириной Т. Ю., Семенец О.П., Загороднова Д. Г. и др.

Цель исследования – на материале заголовков газеты «Советская Белоруссия – Беларусь сегодня» выявить структуру прецедентных текстов.

Материал и методы. Под прецедентным текстом понимают характеризующую цельностью и связностью последовательность знаковых единиц, широко известную в той или иной социальной среде и обладающую ценностной значимостью для определенной культурной группы [1].

В корпусе источников текстовых реминисценций газет могут выделяться группы художественной литературы, фольклора, популярных песен, афоризмов, художественных фильмов, цитат из Библии, продукции телевидения и др. При этом в структуре прецедентных текстов может быть выделено ядро и периферия. Согласно исследованиям ядро составляют прецедентные тексты, восходящие к одному типу источников, удельный вес которых в общем корпусе больше 7% [1].

Газета «Советская Белоруссия – Беларусь сегодня» содержит информацию о политике и экономической ситуации в стране, рассчитана на читателя, интересующегося официальной информацией, для бизнесменов, для госслужащих, но в целом это издание предназначено для широкого круга читателей.

Методы исследования: анализ и синтез, анализ источников.

Полученные результаты. В газете встречается великое множество заголовков, содержащих реминисценцию. Журналисты стремятся привлечь внимания читателей ярким заголовком, который бы не только отражал суть статьи, но и имел скрытый подтекст. За период с 1 января по 30 июня 2012 года было обнаружено 249 заголовков, содержащих реминисценцию, например, «Птица высокого полета», «Медом намазано», «Рожденные ползать, летать не могут», «Вышел месяц из тумана», «Птичку жалко», «Давайте жить

дружно», «Счастье – когда тебя понимают», «Этот День Победы», «Романтики с большой дороги», «В хоккей играют настоящие мужчины» и др.

Как видно из таблицы, ядро составляют фразеологизмы, пословицы, поговорки, идиомы, расхожие фразы, высказывания известных людей, а также русская и советская литература, названия песен и советских фильмов. Чаще всего встречались в заголовках фразеологизмы, пословицы и поговорки, что обусловлено их широким использованием в повседневной жизни. Довольно часто употреблялись названия литературных произведений, песен и советских кинофильмов. Область периферии показывает, что распространение в данной газете (пусть и не очень большое) получили библейские выражения и произведения зарубежных авторов.

Ниже представлено состояние корпуса прецедентных текстов газеты «Советская Белоруссия»

Корпус	Источник	Процент
Ядро	Фразеологизмы	17,3%
	Пословицы, поговорки	16,1%
	Идиомы, расхожие фразы, высказывания известных людей, поздравления	11,24%
	Советская и русская литература	9,24%
	Названия песен	7,63%
	Названия советских и современных российских фильмов	7,63%
	Зарубежная литература	6,83%
Периферия	Строки из песен	6%
	Фразы из кино- и мультфильмов	5,22%
	Название зарубежных фильмов и сериалов	4,4%
	Выдержки из Библии	2,41%
	Названия телепередач	2%
	Математические термины, загадки, считалочки, акростих	2%
	Фразы из сказок	0,8%
	Персонажи комиксов	0,8%
	Термины театрального искусства	0,4%

Заключение. Журналисты обращаются в своих статьях к большинству белорусов. Судя по структуре прецедентных текстов, авторы адресуют свои статьи читателям с достаточно средним, «массовым» культурным уровнем.

Литература:

1. Чигирина, Т.Ю. Заголовки в советских и постсоветских газетах в аспекте интертекстуальности и лингвокультурологии: ввтореф. дисс. ... канд. филол. наук / Т.Ю. Чигирина. – Воронеж, 2007.

СЕТЕВОЙ ПОДХОД К ИССЛЕДОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Жуковская А.А.,

*аспирантка ЧНУ имени Юрия Федьковича, г. Черновцы, Украина
Научный руководитель – Бурдяк В.И., д-р. полит. наук, профессор*

Развитие современного общества характеризуется глубинными сдвигами во всех сферах жизни, изменением его общего профиля. Модернизационные процессы основательно преобразили социальные, политические и экономические отношения в современных государствах. Вследствие трансформационных процессов актуальными становятся исследования вопросов формирования и функционирования гражданского общества. Гражданское общество представляет собой исторически сформировавшуюся форму сбалансированного и динамического взаимодействия между политической системой и жизненными сферами современного социетального общества, а также способ автономного существования разных субъектов в обоих мирах с учетом единства их частных и общественных интересов [2, с. 212]. Проблема его места и роли в развитии государства и человечества в целом в последние десятилетия привлекает внимание многих исследователей. В силу этого в

современной политической науке существует достаточное количество методологических и теоретических подходов к пониманию данной проблематики.

Динамика современного мира, глобализационные процессы и реорганизация политического пространства актуализируют концепт гражданского общества в рамках сетевого подхода. Политические сети – сети акторов, действия которых направлены на принятия решений в определенной сфере [3, с. 132]. Они возникают около актора, ответственного за данную сферу политики, и включают, кроме законодательных и исполнительных органов власти, группы интересов.

Политические сети имеют следующие характеристики: представляют такую структуру управления, которая связывает государство и гражданское общество, состоит из большого количества разнообразных государственных, частных, общественных организаций и учреждений, которые имеют определенный общий интерес; политическая сеть формируется для создания договоренностей в процессе обмена ресурсами, что предполагает их заинтересованность друг в друге; наличие общего кооперативного интереса, который отличает политическую сеть от рынка, где каждый участник преследует, в первую очередь, собственные интересы; между участниками сети образуются горизонтальные связи, потому что, с точки зрения возможностей формирования общего решения, они все равны; сеть является договорной структурой, основанной на согласованных формальных и неформальных правилах коммуникации, в которой действует особая культура консенсуса [1, с. 368].

Через политические сети легче наладить взаимодействие государства и гражданского общества, поскольку используется механизм доверия, который возникает при формировании сети. Использование сетевого подхода углубляет качественное исследование гражданского общества и его взаимодействия с органами государственной власти. Поскольку осуществляется анализ отношений между структурами власти и структурными элементами общества, учитываются не только процедурные моменты их взаимодействия, но и ценностно-нравственные аспекты. Это дает возможность оценить субъективный фактор функционирования гражданского общества. Для теории политических сетей центральным является понимание их внутренней структуры. Соответственно, акцентируется коммуникативная перспектива активности институтов гражданского общества. На современном этапе развития его главные структурные элементы – неправительственные организации, СМИ, общественное мнение, церковь и др. – характеризуются синергетичностью взаимодействия. Теория политических сетей в данном случае дает возможность разработать эффективную модель социального действия.

Таким образом, в современном мире монополия государства в сфере управления уменьшается за счет вовлечения в публичную сферу агентов гражданского общества. Политические сети упорядочивают каналы их коммуникации и налаживают эффективное сотрудничество между ними. Использование сетевого подхода к исследованию гражданского общества позволяет рассматривать его с междисциплинарной точки зрения.

Литература:

1. Саворская Е.В. Политические сети в многоуровневом управлении ЕС / Е.В. Саворская // Вестник Нижегородского университета имени Н.И. Лобачевского. – 2012. – № 4. – С. 368–373.
2. Хабермас Ю. Философский дискурс о модерне. пер. с нем. / Ю. Хабермас – Москва: Весь мир, 2003. – 416 с.
3. Lehmbruch G. The Organization of Society, Administrative Strategies, and Policy Networks / G. Lehmbruch // Czada R., Windroff-Heritier A. (eds.) Political Choice: Institutions, Rules, and the Limits of Rationality, Westview Press. – 1991, pp. 121–161.

ОСОБЕННОСТИ СОВЕТСКОЙ ПЕЧАТНОЙ ПРОПАГАНДЫ В НАЧАЛЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Калашиников И.О.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Косов А.П., канд. ист. наук, доцент

Изучение данной темы является весьма актуальным, так как в советский период очень многое было неизвестно широкой общественности, несмотря на довольно большое количество разного рода литературы о Второй мировой войне.

Целью данной статьи является выявление особенностей печатной пропаганды советского союза в начале Великой Отечественной войны. Поэтому попытаемся проследить особенности, плюсы и недостатки советской пропаганды в исследуемый период.

Материал и методы. Работа написана на основе трудов российских историков. Основными методами, использованными в исследовании, являлись общенаучные и специально-исторические методы.

Результаты и их обсуждение. В годы Второй мировой войны все воюющие страны прибегали к пропагандистскому воздействию на население не только противника но и на население своей страны. Использовались прежде всего на знание социальной психологии и совершенствовались технологии группового поведения населения, технологии распространения и донесения информации (радио и кинематограф). Еще в марте 1939 г. по решению XVIII съезда ВКП(б) в СССР было создано Управление пропаганды и агитации ЦК ВКП(б), которое координировала все отрасли идеологической деятельности партии [2, с. 13].

Согласно постановлению ЦК ВКП(б) и Совнаркома СССР от 24 июня 1941 г. было создано Советское информационное бюро, которое возглавил секретарь ЦК партии А.С. Щербаков. Одной из главных задач Совинформбюро было доведение официальной информации до всего населения посредством радио и газет, военно-оперативных сводок, составленных оперативным отделом Генштаба РККА.

Изменения также коснулись количества и тиража периодических изданий. В письме от 26 июня 1941 г. А.С. Щербакову Г.Ф. Александров (Начальник Управления агитации и пропаганды ЦК партии) ставит задачу – обеспечить бесперебойный выпуск центральных общеполитических газет («Правда», «Известия», «Красная звезда») [2, с. 101]. В итоге из 39 центральных газет оставили только 18 [1, с. 365–366].

Значительно была расширена сеть военных газет. Во второй половине 1941 г. в Красной Армии выходило 465 военных газет [1, с. 366–367].

Особенностью советской пропаганды на начальном этапе Великой Отечественной войны являлось доминирование пропагандистских стереотипов в восприятии противника, использование пропагандистских штампов предвоенного периода. К ним можно отнести (особенно в тылу) «шапкозакидательские настроения». Но с активным продвижением противника в глубь страны и с осознанием в полной мере нависшей над Родиной опасности произошел подъем всех моральных и физических сил народа в борьбе против захватчиков.

В пропаганде начального периода Великой Отечественной войны условно можно выделить четыре основных направления деятельности пропаганды: 1) среди военнослужащих РККА; 2) среди населения советского тыла; 3) на территориях, оккупированных врагом; 4) ориентированная на войска противника [3, с. 81].

Самым эффективным на население было воздействие листовок или газет, изданных в подполье. В подавляющем большинстве случаев они оказывались в нужное время, в нужном месте и отвечали на вопросы, волновавшие людей. Поэтому засылка листовок и других изданий по замечанию А.С. Щербакова, «...должна быть подсобной, а основная политическая работа должна проводиться партизанскими отрядами, подпольными организациями, райкомами и центр должен быть там» [1, с. 399].

К наиболее распространенным недостаткам в деятельности советского пропагандистско-идеологического аппарата можно отнести замалчивание неудач на фронте, идеализацию, порой чрезмерную, деятельности военного и политического руководства СССР, успехов Красной армии.

Заключение. Таким образом, на начальном этапе Великой Отечественной войны население Советского Союза подвергалось массированному пропагандистскому воздействию. Сила его была настолько большой, что пропаганда явилась неотъемлемой частью советского военного опыта. В данном случае – это было оправданное средство, поскольку страна оказалась в крайне тяжелых условиях.

Литература:

1. Волковский, Н.Л. История информационных войн: в 2 ч. / Н.Л. Волковский. – Санкт-Петербург: Полигон, 2003. – Ч. 2. – 736 с.
2. Лившин, А.Я. Советская пропаганда в годы Великой Отечественной войны: «коммуникация убеждения» и мобилизационные механизмы / А.Я. Лившин, И.Б. Орлов. – Москва: РОССПЭН, 2007. – 806 с.
3. Сениявская, Е.С. Противники России в XX веке: Эволюция «образа врага» в сознании армий и общества / Е.С. Сениявская. – Москва: РОССПЭН, 2006. – 288 с.

ШРИФТОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЭФИРНОГО ДИЗАЙНА ТЕЛЕПРОЕКТОВ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ БЕЛАРУСИ

Ковалева О.Ю.,

*магистрант УО «БГТУ», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Токарь О.В., канд. техн. наук*

Телевизионные заставки привносят в эфир определенную степень динамики, «оживляют» его. При этом основная их функция — информационная. Ведь именно из них телезрители могут узнать, например, название телепередачи. При этом основная роль в информировании отводится текстовым элементам, которые при соблюдении законов визуального восприятия могут стать инструментом манипулятивного воздействия на целевую аудиторию.

В последние годы на белорусском телевидении широкое распространение получили проекты, посвященные историческому наследию страны, ее традициям и культуре. Сегодня на телеканале «Беларусь 1» можно увидеть передачи «Зямля беларуская», «Все путем», «Видео Энциклопедия Беларуси». В свою очередь Второй национальный телеканал (ОНТ) запустил в эфир проекты «Я люблю Беларусь», «Добро пожаловать в Беларусь».

Результаты и их обсуждение. Глядя на заставку (эфирный дизайн), телезритель мгновенно должен понять смысл доводимой до него информации. Для этого необходимо следовать одному из основных правил работы со шрифтом – рисунок букв, их стилизация должна быть органично связана с содержанием текста [1]. При этом не следует забывать о том, что вся композиция должна представлять собой единый комплекс составляющих ее шрифтовых и изобразительных частей. Так, в эфирном дизайне проекта «Добро пожаловать в Беларусь» акцент сделан на цветовом взаимодействии всех элементов: ведущими являются синие и зеленые оттенки, как в изображении, так и названии. Выбор цветов неслучаен. Они символизируют лесные и водные богатства страны – ее основные ресурсы. Объемный логотип проекта – василек и стилизованная под его лепесток надпись «by» – занимает центральное место заставки. Для того чтобы уравнять это массивное изображение с плоскостью, строчные буквы названия выполнены плоскостным шрифтом. Одновременно с этим соединение текста названия с объемным изображением произошло за счет их подчеркнутого контраста. В противном случае композиция была бы перегруженной, что препятствовало восприятию ее целостности.

Эфирный дизайн каждой телепередачи должен иметь набор оформительских средств, которые будут выделять ее из огромного потока трансляций. Это значит, при запуске нового проекта необходимо разработать не только заставку, но и подписи, рубрики, примечания, а также другие графические и текстовые элементы, взглянув на которые аудитория мгновенно сможет узнать транслируемую передачу. «Лучшие творческие усилия телеканала «Беларусь 1». Самая новая телевизионная техника. Самые современные технологии создания телевизионного продукта» [2] – именно так говорят о своем проекте авторы документального цикла Агентства теленовостей «Зямля беларуская». И действительно, поражает, как через экран можно не только показать, но и передать аромат беловежских крон, красоту могилевских пейзажей, свет миорских звезд. Удивляет, что при масштабности проекта в нем совершенно не была продумана система графического оформления, которая менялась уже несколько раз со времени запуска передачи, однако так и не была приведена к стилистическому единству. В первых передачах практически отсутствовало разграничение главной и второстепенной информации. Название «Браслаўскія азёры» выделяется от остальной текстовой части («Агенцтва тэленавінаў» и «Прадстаўляе») полужирным начертанием, что абсолютно незаметно для зрителей. Оформление заголовков объединяет лишь выбор белого цвета. В остальном создается впечатление разрозненности и несовместимости. Используются шрифты, имеющие значительные отличия в своей структуре, ведь каждый из них имеет свою пластику и пропорции. Но главное в том, что порой название настолько неприметно, что взгляд отвлекается на другие структурные части заставки, что нарушает порядок восприятия.

В противовес рассмотренному проекту можно привести оформление передачи «Видео Энциклопедия Беларуси», которую также представляет телеканал «Беларусь 1». Строгие, четкие формы шрифта всего текста обусловлены его содержательной стороной. При этом для

заголовков используется шрифт с намечающимися засечками, для основного текста – без засечек. Значимость информации разграничивается выбором регистра, насыщенностью цвета (серые оттенки), кегля. Следует отметить, что геометрические формы в самом изображении позволяют свести композицию в законченный образ.

Заключение. Важность эфирного и межпрограммного дизайна подтверждена существованием одноименных номинаций конкурса «Телевершина». Конечно, компьютерные технологии сегодня позволяют создать ценный телевизионный продукт. При этом не стоит забывать о качестве подаваемой информации, его визуальной составляющей, значительное место в которой отводится шрифтовому оформлению. При создании эфирного дизайна необходимо уметь правильно выбрать шрифт, чтобы с его помощью можно было корректно и образно передать содержание надписи или достаточно большого фрагмента текста.

Литература:

1. Lupton, E. Thinking with Type / E. Lupton. – Princeton Architectural Press, 2010. – 224 p.
2. Национальная государственная телерадиокомпания Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.tvr.by>. – Дата доступа: 12.03.2013.

ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ПРАВОСЛАВНОЙ ТРАДИЦИИ ИСИХАЗМА В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. ИЛЬИНА

Колядко И.Н.,

*студент 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бородин В.М., канд. филос. наук, доцент*

«А теперь послушаем молчаливого. Он ведь тоже говорит, и его речь достойна особого внимания, поскольку молчание исцеляет слово» – так русский мыслитель Иван Александрович Ильин говорит о исполнении священного призыва христианства – «внемли самому себе» [3, с.120].

Целью работы является попытка выявить характерные черты философского творчества И.А. Ильина и определить значение и влияние на его православной подвижнической практики – исихазма. Актуальность темы связана с возрастающим интересом к творческому наследию И.А. Ильина, что говорит о поиске обществом духовного основания и фундамента жизни. Без этого все политические, экономические и социальные преобразования бессмысленны.

Результаты и их обсуждение. Русская религиозная философия самобытна, уникальна и неповторима. Её истоки связаны с традицией православного богословия. Это определило сам характер русской мысли. Ведётся много споров относительно того, насколько вообще возможна русская философия. Есть мнение, что русские мыслители выступали лишь в роли интерпретаторов западных философов [1, с. 28]. Однако, на мой взгляд, то, что отличает русский тип философствования и делает его по-настоящему глубоким – это связь с православной аскетикой – исихазмом. Философское осмысление исихазма нашло выражение в творчестве И.А. Ильина.

Исторической родиной исихазма является Православный Восток, начало исихазма – в пустынножительстве первых аскетов (Евагрий Понтийский, Макарий Египетский). «Исихия», в переводе с греческого языка, означает «молчание», «одиночество», «тишина» [5, с. 19]. Это особое в своём роде учение о пути и сам путь подвижнической жизни, направленный на восстановление утраченной после грехопадения связи с Творцом. Это единение достигается путём практики «умного делания» – совершением молитвы «Господи Иисусе Христе, помилуй меня грешного» [5, с. 61]. Однако, это не простое механическое повторение молитвы, но жизнь обновления и Преображения, что требует от человека, в свою очередь, духовного подвига, жертвы во имя Христа. Традиция исихазма, особенно после падения Константинополя, стала неотъемлемой частью русского православия и религиозной философии.

Особым периодом в развитии религиозной мысли на Руси является первая половина XX столетия. В это время и трудился выдающийся мыслитель, правовед, специалист в области немецкой классической философии И.А. Ильин, который, за свои антибольшевистские взгляды в 1922 году был выслан из страны. Боль о России и вера в неё стали основным мотивом его размышлений. Иван Ильин видел особый путь философской мысли России и её место в мире. Православие, питаемое исихастской традицией, согласно Ильину, дало России Откровение. Русское православие сосредоточило внимание на жизни сердца, а практика исихазма позволила «умным деланием» питать его [1, с. 324].

Путь России и, соответственно, русской философии Ильин видит в пробуждении и обновлении каждой человеческой личности.

Благодать, стяжание которой предусматривает практика исихазма, есть опыт личностной встречи человека с Богом, постижение Божественных энергий. «Исихия», поэтому, не говорит, а даёт возможность в молчании постигать «голос Бога». Иван Александрович Ильин принимает решение о выборе своего творческого пути – это путь, наследующий древнюю традицию русского исихазма. В отличие от византийского исихазма русская практика «умного делания», «безмолвия» говорит не только о спасении личной души, но и спасении души русского народа, целостности государства, «умном делании» храма национальной культуры [4, с. 326].

Заключение. Таким образом, И.А. Ильин попытался осмыслить глубинную и самобытную христианскую практику «умного делания» – исихазм. Философское осмысление практики исихазма стало сердцем философии И.А. Ильина. Исихазм призывает человека – «внеми самому себе» – достойно держи ответ перед лицом Божиим, загляни вглубь самого себя и в тихом созерцании своей сущности приди к подлинному состоянию «исихии» (покая) – к Богу [2, с. 91]. И.А. Ильин предполагал, что наследие исихазма, его философское прочтение – это то, с чего должно начаться духовное обновление России, обновление человека и восстановление в нём образа Божия [2, с.104].

Литература:

1. Зеньковский, В.В. История русской философии / В.В. Зеньковский. – Москва: Академический проект, Раритет, 2001. – 880 с.
2. Ильин, И.А. Путь духовного обновления: собрание сочинений / И.А. Ильин. Москва, 1993. – Т.1. – 560 с.
3. Ильин, И.А. Поющее сердце. Книга тихих созерцаний / И.А. Ильин. – Минск: Харвест, 2008. – 490 с.
4. Корольков, А.А. Русская духовная философия / А.А. Корольков. – Санкт-Петербург, Изд-во РГХИ, 1998. – 650 с.
5. Хоружий, С.С. Исихазм и история. Выпуск 2: Цивилизация / С.С. Хоружий. – Москва: Наука, 1993. – С. 95.

КУЛЬТУР-СОЦИОЛОГИЯ Ф. ТЕНБРУКА КАК СОЦИО-ГУМАНИТАРНАЯ КАРТИНА МИРА СОВРЕМЕННОСТИ

Комаровский А.В.,

*аспирант Института социологии НАН Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Абушенко В.Л., канд. фил. наук, доцент*

В работах В.С. Степина представлена одна из наиболее проработанных концепций науки. Тем не менее, она не получила столь же систематического применения для исследования социо-гуманитарного знания. Цель нашего исследования – продемонстрировать отличительные особенности социо-гуманитарной науки по сравнению с естественнонаучными дисциплинами.

Материал и методы. Для достижения поставленной цели необходимо провести логико-структурный анализ естественнонаучного и социо-гуманитарного знания, а также осуществить их сравнительный анализ. Исследование выполнено на материале работ отечественного философа и методолога науки В.С. Степина и немецкого культур-социолога неовеберовского направления Ф.Тенбрука.

Результаты и их обсуждение. В отличие от естественных наук в социо-гуманитарном знании отсутствует сложившаяся и разделяемая научная картина мира, как и нет необходимого уровня «консенсуса в принятии той или иной ее версии, который сложился в естествознании по поводу научной картины природы» [1, с. 47]. Положение в социальных науках соответствует ситуации с ранним, «предпарадигмальным периодом развития науки, если использовать терминологию Т.Куна» [2]. Ведь по Степину, «в строгом смысле слова социальные и гуманитарные науки конституировались в XIX столетии, когда в культуре техногенной цивилизации отчетливо оформилось отношение к различным человеческим качествам и к социальным феноменам как к объектам управления и преобразования» [3]. В современной науке «поиск истины оказывается связанным с определением стратегии и возможных направлений преобразования объекта, что непосредственно затрагивает гуманистические ценности» [4, с. 287].

Для Тенбрука «воздействия социальных наук теряются в человеческих действиях и общественных учреждениях, не создавая при этом видимой искусственной реальности» [5, с. 21], как это имеет место в случае естествознания. Во-вторых, существует субъекто-образующая активная обратная связь исследуемого «объекта» социо-гуманитарного исследования. «То, какое «направление» мысли устанавливается в теологии, философии, литературоведении, истории или социологии, зависит от реакций и «интересов» публики, а вместе с тем от различных куль-

турных, исторических и общественных обстоятельств» [5, с. 74]. Наконец, сама социогуманитарная картина мира является предметом политической борьбы.

Заключение. Таким образом, видение науки у Степина и Тенбрука различны, ввиду чего возникает ряд вопросов о полноте степинского анализа науки. Влияния вненаучных сфер культуры на науку остаются недостаточно проработанными, а они составляют сущностную основу социо-научных картин мира отдельных обществ.

Литература:

1. Конструктивистский подход в эпистемологии и науках о человеке / отв. ред. акад. РАН В.А. Лекторский. – Москва: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2009. – 368 с.
2. Социальная философия и современное обществознание (материалы конференции) // [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <http://goo.gl/uIvFl>. – Дата доступа: 11.03.2013.
3. Степин, В.С. О «генах культуры» и главной задаче философии и социально-гуманитарных наук / В.С. Степин // Экология и жизнь. – 2012. – № 11(132). – С. 4–12.
4. Степин, В.С. Саморазвивающиеся системы и постнеклассическая реальность / В.С. Степин // Вопросы философии. – 2003. – № 6. – С. 5–17.
5. Tenbruck, Friedrich H.: Die unbewältigten Sozialwissenschaften oder Die Abschaffung des Menschen Friedrich H. Tenbruck. – Graz; Wien; Köln: Styria, 1984.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Михайлова А.А.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шахнович С.В., канд. экон. наук, доцент*

Туризм – одна из важнейших сфер современной экономики. Он оказывает благотворное влияние на развитие многих её отраслей и выступает своеобразным «локомотивом» их развития. В связи с этим проблема развития туризма для Беларуси очень актуальна.

Цель проведенного исследования состоит в выявлении проблем, сдерживающих развитие туризма в Республики Беларусь.

Материал и методы. В процессе исследования использовались следующие методы: аналитический, сравнения, обобщения.

Результаты и их обсуждение. На развитие туризма Беларуси, как показало исследование, оказали влияние положительные и отрицательные факторы. Республика Беларусь обладает уникальными природными ресурсами, большим количеством памятников истории, архитектуры и других объектов экскурсионного показа. Среди положительных можно отметить также высокий уровень безопасности страны, хорошее состояние коммуникаций, гостеприимство и доброжелательность населения. Выгодное геополитическое положение исторически превратило Беларусь в международный транзитный коридор, связывающий государства и народы Запада и Востока. Таким образом, в Республике Беларусь имеется потенциал, необходимый для успешного развития туризма и особенно транзитного. В 2012 году, по данным Министерства туризма и спорта, почти полтора миллиона туристов проследовали через Беларусь в другие регионы Европы и Азии. Республику охотнее всего посещали граждане Украины, России, Литвы, Польши, Молдовы, Латвии, Германии и Грузии. В то же время, мало кто осведомлен, что проезд по территории Беларуси является быстрым, безопасным и наполнен интересными и познавательными туристскими объектами. Кроме того, недостаточная реклама объектов показа в комплексе с невысоким уровнем развития придорожного сервиса и нехваткой у туристских фирм собственных оборотных средств приводит, на наш взгляд, к существенным недочетам в развитии белорусской индустрии туризма.

Как удалось установить, наиболее прибыльной в туристической отрасли считается сфера въездного туризма. В Беларуси же, по статистике Белстата, разработкой собственного туристического продукта занимаются только около 15% предприятий туризма. Кроме того, данные статистики позволяют сделать вывод о том, что нынешних средств размещения недостаточно для приема иностранных туристов. Так, в 2012 году для размещения туристов услуги гостеприимства предоставляли 315 гостиниц, 28 гостиничных комплексов, 9 туристско-гостиничных комплексов. 38 средств размещения в соответствии с качеством оказываемых гостиничных услуг имели следующие категории: 5* – 2 гостиницы, 4* – 2 гостиницы и 1 туристско-гостиничный комплекс, 3* – 18 гостиниц и 7 гостиничных комплексов, 2* – 7 гостиниц и 1* – 1 гостиница [1]. Еще одним негативным фактором в туристской сфере

является низкий уровень использования коммуникационных стратегий: выставок и ярмарок, представляющих нашу страну на международной арене, в то время как она должна соответствовать современным стандартам и обеспечивать комфортные условия для отдыха. Проходящие через Беларусь транспортные магистрали, аэропорт г. Минска создают все возможности для включения республики в туристические маршруты для зарубежных туристов. Однако, недостаточное использование современных авиалайнеров в авиасообщении с ведущими центрами туризма в мире, является, с нашей точки зрения, одной из проблем развития туризма в республике, потому что не позволяет расширять географию авиаперелетов и решать вопросы по снижению их стоимости.

Заключение. Таким образом, Республика Беларусь имеет значительные туристические ресурсы и хорошие перспективы развития туристской индустрии. Для эффективного их использования следует вести работу по совершенствованию инфраструктуры, рекламной деятельности и придорожного сервиса, улучшению гостиничного и транспортного обслуживания. Одним из направлений решения выявленных в исследовании проблем может стать создание туристских кластеров, что позволит усилить финансовые возможности их участников и сделать туризм более эффективным.

Литература:

1. Туризм в РБ в 2012 г. [Электронный ресурс] / Национальный статистический комитет. – <http://belstat.gov.by>. – Дата доступа: 05.03.2013.
2. Бибик, Т.Б. Развитие туристической отрасли в Республике Беларусь/ Т.Б. Бибик // Республика Беларусь в геоэкономических процессах: сб. науч. тр. / Акад. Упр. При Президенте Респ. Беларусь. – Минск: Право и экономика, 2011. – Режим доступа: <http://www.pac.by>. – Дата доступа: 03.03.2013.
3. Шаршунов, И.В. Туризм в Беларуси: проблемы и перспективы / И.В. Шаршунов // Центр изучения внешней политики и безопасности. – Режим доступа: <http://ru.forsecurity.org>. – Дата доступа: 03.03.2013.

ПАМЯТНИКИ В.И. ЛЕНИНУ В ВИТЕБСКЕ КАК ОБЪЕКТЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Михайлова А.А., Кузьмина Э.В.,

*студентки 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Пивовар Н.В., канд. ист. наук, доцент*

Беларусь богата объектами историко-культурного наследия. И город Витебск не исключение, поскольку является одним из самых древних городов республики. Здесь есть множество значимых мест и объектов, которые ценны для истории нашей страны. Мы бы хотели рассказать про некоторые из них, а именно про памятники В.И. Ленину в Витебске. Цель нашей работы: изучить памятники В.И. Ленину в Витебске как объекты историко-культурного наследия. Актуальность данного исследования состоит в том, что памятники Владимиру Ильичу Ленину стали неотъемлемой частью истории Витебска, а, следовательно, и частью его культурного наследия, которое можно использовать для привлечения туристов.

Материал и методы. В работе были использованы следующие методы: метод наблюдения, метод сравнения и метод обобщения. Материалами послужили: «Витебская энциклопедия», «Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Віцебская воблаць».

Результаты и их обсуждение. Как и во всех городах бывшего Советского Союза в Витебске на одной из главных площадей величественно стоит памятник В.И. Ленину. 7 ноября 1930 года состоялось торжественное открытие, и он стал главным памятником в городе. Это был один из первых памятников в СССР, посвященных В.И. Ленину.

В 1940 году власти приняли решение о демонтаже скульптуры и замене её на новую. Тогда на небольшом постаменте была установлена отлитая из свинца фигура вождя с поднятой правой рукой.

К сожалению, история нового памятника тоже оказалась не долгой. В начале Великой Отечественной войны оккупанты взорвали памятник, а из оставшихся свинцовых осколков отливали шайбы для игры в хоккей. И лишь в 1956 на его месте был установлен новый памятник [3, с.79].

Ещё один знак памяти Ленину располагается рядом с Художественным музеем по адресу Ленина, 32 (в советское время в его здании располагался обком КПБ). Первый бюст был изготовлен из бетона. Его сделали по проекту скульптора А. Курочкина и установили в 1965 году [2]. Рядом был

установлен бюст Карлу Марксу. Но через 20 лет бюст из бетона был заменен на бронзовый, скульптором которого были И. Мисько, а архитектором В. Шереметьев [1].

Вождь мирового пролетариата, увековеченный в скульптурах, находится на территориях ряда предприятий города, таких как: фабрика «КИМ», Витебский ковровый комбинат, фабрика «Знамя индустриализации» завод «Визас» [2]. На территории фабрики «КИМ» на сегодняшний день стоит самый старый памятник В.И. Ленину. Он был возведён в 1948 году по типовому проекту. Скульптура представляет собой смотрящего вдаль Ленина со сжатой в правой руке шапкой.

На территории Витебского коврового комбината памятник Ленину был возведён в 1956 году по типовому проекту. Данная скульптура изображает Ленина смотрящим вдаль, левая рука которого находится в кармане брюк, а правой он придерживается за пиджак. Такая же скульптура возвышается и на территории фабрики «Знамя индустриализации». Построена она была тоже в 1956 году [1]. На территории завода «Визас» в 1957 году была возведена целая скульптурная группа: Ленин, солдат и матрос вели беседу. К сожалению, до наших дней данная скульптура не дошла. В конце 20 века она была демонтирована по указу властей из-за ветхости.

Ещё один памятник В. И. Ленину находится за зданием таможни. Он представляет собой бюст, возведённый по типовому проекту в 1963 году [2]. Точно такой же бюст Ленина находится на территории Октябрьского УВД на улице Суворова. Сюда данный памятник был перенесён от здания бывшего обкома КПБ. Такой же бюст есть и на территории маслоэкстрактного завода.

Четвёртый бюст вождю мирового пролетариата в нашем городе поставили на территории Локомотивного депо. Создан он был по типовому проекту в 1969 году [1]. На данный момент находится в музее железной дороги, который располагается в здании Дома культуры железнодорожников (на улице Локомотивной).

В нашем городе было ещё два памятника В. И. Ленину: скульптура, возведённая в 1969 году возле поликлиники Ленина и бюст возле здания бывшего горисполкома. К сожалению, обе утрачены: первый памятник разрушен вандалами, второй – демонтирован властями из-за ветхости.

Заключение. Таким образом, в Витебске на протяжении советского времени было установлено 12 памятников В.И. Ленину: 6 бюстов, 5 скульптур и 1 скульптурная группа. На сегодняшний день уцелело 9 памятников, 1 из которых перенесён в музей.

Литература:

1. Витебская электронная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: evitebsk.com. – Дата доступа: 14.05.2013.
2. Блог Livejournal / проект «Все памятники Ленину» / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: gu-lenin.livejournal.com. – Дата доступа: 10.05.2013.
3. Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі. Віцебская воблаць. – Мінск: БСЭ, 1985. – 496 с.

АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ МОБИЛЬНОСТЬ В РАБОТАХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАПАДНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Назаренко Ю.С.,

*аспирант ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бабосов Е.М., д-р фил. наук, академик, профессор*

Экономическую основу современного постиндустриального общества составляет создание и обмен информацией. Растет значение институтов науки и образования. При этом наблюдается неадаптированность населения к изменяющимся реалиям. Цель нашего исследования – показать потенциал образования как эффективного механизма профессиональной социализации личности и развития гибкости и мобильности при поведении на рынке труда.

Материал и методы. В ходе исследования необходимо провести структурно-функциональный анализ профессиональной мобильности и социализации, а также провести сравнительный анализ отечественных и зарубежных особенностей их функционирования.

Результаты и их обсуждение. Белорусский рынок труда обновляется за счет механизма госзаказа, а на рынке труда наблюдается стратегия «удержания» (в контексте растущей внешней трудовой миграции). Ввиду пониженной мобильности работники не способны полностью реализовать свой компетентностный профиль, наблюдается застой в его профессиональном развитии, что приводит к дезориентации и снижению эффективности труда. В то же время такая ситуация развития рынка труда не характерна для западных стран, где рынок труда свободен и открыт, обладает высокой мобильностью труда, спросом на новые знания и опыт конкурентоспособности.

В отечественной исследовательской традиции (Г.А. Чередниченко, Г.Е. Зборовский, Е.А. Шуклина, В.А. Мансуров, О.В. Юрченко и др.) при изучении вопросов профессиональной мобильности акцент делается на исследование причин и мотивов работника к смене рабочего места (т.н. в советском социологическом дискурсе «текучести кадров» – термину с явно негативным, «проблемным» акцентом) [1,2,3,]. Недостаточно же проработан у отечественных социологов феномен профессиональной мобильности с точки зрения личностных индивидуальных мотивов, которые связаны, прежде всего, с аксиологический профилем работника, его ориентацией на самореализацию и удовлетворение собственных целей, регулирующих приобретение ключевых профессиональных компетенций.

Среди американских ученых вопросами профессиональной мобильности занимаются Роберт Гаузер, Джон Коффел, Гарри Трэвис и Питер Дикинсон [4]. Они сконцентрировались на вопросах профессиональной мобильности среди американских мужчин, зависимости приобретения и изменения профессии от профессии родителей. Интерес Джуппе Маскарини и Кая Томсона сконцентрировался на том, каким образом происходят изменения в мобильности в связи с изменениями в системе занятости в современном мире (аутсорсинг труда из стран с более низким доходом, концентрация работников в сфере услуг и т.д.) [5].

Заключение. Таким образом, с наличием широкого профиля компетенций адаптационный потенциал работника будет высоким, в результате чего его конкурентоспособность как на страновом, так и на международном рынке труда будет позволять занимать престижные рабочие места, что, в свою очередь, будет способствовать достижению профессионального успеха и личностной самореализации.

Литература:

1. Зборовский, Г.Е. Профессиональное образование и рынок труда / Г.Е. Зборовский, Е.А. Шуклина // Социологические исследования. – 2003. – № 4. – С. 1–21.
2. Мансуров, В.А. Перспектива профессионализации российских врачей в реформирующемся обществе [Электронный ресурс] / В.А. Мансуров, О.В. Юрченко. – 2011. – Режим доступа: http://ecsocman.edu.ru/data/476/927/1219/006_Mansurov_2005-1.pdf 06. – Дата доступа: 06.05.2011.
3. Чередниченко, Г.А. Образовательные и профессиональные траектории выпускников средней школы / Г.А. Чередниченко // Социологические исследования. – 2010. – № 7. – С. 88–96.
4. Hauser, Robert. Temporal chance in occupational mobility: evidence for men in the United States / Robert Hauser, John N. Koffel, Harry Travis, Peter Dickinson // American Sociological Review. – 1975. – Vol. 40 (June). – P. 279–297.
5. Moscarini, Giuseppe. Occupational and Job Mobility in the US / Giuseppe Moscarini, Kaj Thomsson // [Electronic resource]. – 2013. – Mode of access: <http://ssrn.com/abstract=918072>. – Date of access: 13.03.2013.

КОНТРАЗВЕДЫВАТЕЛЬНАЯ СЛУЖБА ОТДЕЛЬНОГО ЛИТОВСКОГО КОРПУСА

Некрашевич Ф.А.,

аспирант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лукашевич А.М., канд. ист. наук, доцент

Для изучения темы тайных обществ в Отдельном Литовском корпусе («Общество Военных друзей» и «Общество друзей») важное значение имеет понимание того, какими силами располагало российское правительство для предотвращения деятельности этих организаций. Военная и гражданская власть в западных губерниях (Волынская, Виленская, Гродненская, Минская губернии, а также Белостокская область) находилась в руках цесаревича Константина Павловича. Войска, которые находились под его командованием, включали армию Королевства Польского, Отдельный Литовский и Резервный корпуса. Все они комплектовались уроженцами бывлой Речи Посполитой [4, с. 172]. Поэтому цесаревича Константина Павловича не могли не интересоваться настроениями вверенных ему войск. Надзор за войсками и местными жителями должны были осуществлять среди прочих и сами командиры военных подразделений (через своих доверенных подчиненных).

Лучшей иллюстрацией подобной системы служат действия начальника 25-пехотной дивизии Отдельного Литовского корпуса генерал-лейтенанта Ф.Г. Гогеля. Генерал был снабжен исключительными полномочиями по секретному наблюдению не только за 25-й пехотной дивизией, но и за всей 1-й армией [5, с. 285]. Надзор осуществлялся доверенными лицами генерала, которые занимались сбором сведений о миссионерах и тайных обществах [2, с. 714]. Ф.Г. Гогель прекрасно проявил себя во время восстания Черниговского пехотного полка. Восстание стало неожиданностью и для

российских властей и для командования 3-го пехотного корпуса, в состав которого входил Черниговский пехотный полк. Командир 3-го пехотного корпуса Л.О. Рот легко подавил сам бунт, однако он не мог дать властям четкого ответа о причинах восстания и о количестве сторонников бунта. 9 января 1826 г. Ф.Г. Гогель получает приказ Константина Павловича об осуществлении строгого надзора за войсками 1-й армии. Перед ним ставились следующие задачи: 1) поимка и допрос еще не схваченных бунтовщиков; 2) надзор за командами кавалерийских полков армии Королевства Польского в м. Ружаны Киевской губернии; 3) изучение настроений жителей г. Киева; 4) наблюдение за состоянием дел в войсках 1-й и 2-й армий. Таким образом, цесаревича интересовала скорее политическая ситуация во всем регионе, чем декабристы Южного общества. Сама 25-я пехотная дивизия была собрана возле г. Дубно, где находился дивизионный штаб, и была готова выступить в поход против декабристов [1, с. 164].

Сбором сведений занималось восемь агентов Ф.Г. Гогеля, каждый из которых получил собственное задание. В результате их успешной работы Константин Павлович, который находился в Варшаве, был лучше осведомлен о восстании Черниговского пехотного полка, чем Л.О. Рот, который все время находился на месте развития событий.

В борьбе с тайными обществами участвовали не только отдельные офицеры, но и целые воинские подразделения корпуса. Так, в конце 1824 г. в м. Свислочь, в ответ на причастность местных гимназистов к тайным обществам, была размещена I рота 48 егерского полка. Во главе роты стоял штаб-офицер, которому было поручено наблюдать за поведением учеников [3, с. 108].

Таким образом, имеющиеся ресурсы позволяли Константину Павловичу иметь довольно четкое представление об общественно-политической жизни в западных губерниях. В связи с этим неосведомленность русских властей о деятельности тайных обществ в войсках Отдельного Литовского корпуса вызывает вопросы. Имеющихся ресурсов было недостаточно для пресечения деятельности тайных обществ как таковых, но вполне могло хватить для того, чтобы заранее пресечь крупные выступления.

Литература:

1. Горбачевский, И.И. Записки декабриста И.И. Горбачевского / И.И. Горбачевский. – Москва: Задруга, 1916. – 324 с.
2. Лишин, А.Ф. Воспоминания А.Ф. Лишина / А.Ф. Лишин // Русская старина. – 1890. – № 3. – С. 713–741.
3. Мацэвіч, В.Н. Патаемныя таварыствы у Свіслацкай гімназіі (першая чвэрць XIX ст.) / В.Н. Мацэвіч, В.В. Швед // Старонкі гісторыі Свіслацкага краю: матэрыялы навук.-практ. краязн. канф., 23 мая 1998, г. Свіслач, Беларусь / Гродзен. абл. аддз-не Бел. фонду культуры; рэдкал.: І.П. Крэнь (навук. рэд.) [і інш.]. – Гродна, 2001. – С. 105–110.
4. Швед, В.В. Паміж Польшчай і Расіяй: грамадска-палітычнае жыццё на землях Беларусі / В.В. Швед. – Гродна: ГрДУ, 2001. – 416 с.
5. Шугуров, М.Ф. О бунте Черниговского пехотного полка / М.Ф. Шугуров // Русская старина. – 1902. – № 2. – С. 278–300.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ Г. ВИТЕБСКА НА ПРИМЕРЕ ФАБРИК «ЗНАМЯ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ» И «КИМ» (1946–1950 ГГ.)

Олефиренко М.К.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мандрик И.В., д-р ист. наук, профессор*

Цель работы – раскрыть ход восстановления легкой промышленности в г. Витебске в годы IV-й пятилетки (1946–1950 гг.) на примере швейной фабрики «Знамя индустриализации» и чулочно-трикотажной фабрики «КИМ».

В конце июня 1944 г. город Витебск был освобождён в ходе Витебско-Оршанской наступательной операции Красной Армии. Город, в течение нескольких месяцев являвшийся ареной ожесточённых и кровопролитных позиционных боёв, оказался в значительной степени разрушен.

С освобождением города не в последнюю очередь был поставлен вопрос о возрождении Витебска как одного из важных промышленных центров БССР и восстановлении заводов и фабрик. Определённые шаги в этом направлении предпринимались в течение 1944–45 гг., но большая часть восстановительных мероприятий пришлось на годы первой послевоенной пятилетки (1946–1950 гг.). Директивные задания на эту пятилетку были приняты восьмой сессией Верховного Совета БССР. Основной упор в этом плане был сделан на развитие таких отраслей промышленности, которые опирались на местные сырьевые ресурсы, то есть на лёгкую и пищевую промышленность.

Фабрики «Знамя индустриализации» и «КИМ» были построены и начали работу в годы первой пятилетки (1928–1933 гг.), в своё время являлись одними из передовых предприятий республики, ценными кузницами кадров. С началом войны предприятия усилили свою работу, а после получения приказа на эвакуацию в кратчайшие сроки убыли на восток со значительной частью сырья, оборудования, готовой продукции и рабочего коллектива, прочее же имущество фабрик, которое вывезти по различным причинам не удавалось, по возможности уничтожалось. Эшелоны следовали по маршруту до Иваново, где был установлен центральный пункт сбора. Затем предприятия проследовали далее, до установленных районов разгрузки. Там, в Саратове и Ульяновске, и были в течение осени 1941 г. запущены эвакуированные фабрики. Во время нахождения в эвакуации фабрики производили военные товары, в первую очередь обмундирование для Красной Армии [3, с. 104].

С возвращением персонала на предприятия в конце июня – начале июля 1944 г. [2] перед фабричным руководством встал ряд задач, требовавших безотлагательного решения. Необходимо было расчистить территорию фабрик, подсчитать нанесенный боевыми действиями урон и провести инвентаризацию сохранившегося имущества, наладить работу имеющегося оборудования и обеспечить рабочих фабрики хотя бы минимальными условиями для проживания, т.е. наладить работу фабричной столовой и восстанавливать здания, выделенные фабрике из состава городского жилого фонда [3, с. 119].

После решения этих важных задач и начала работы, ещё до получения нового оборудования взамен утерянного в годы войны (во многом за счет поставок с территории Германии в счёт репараций) перед руководителями встают новые проблемы, заключающиеся в борьбе за выполнение плановых показателей выпуска и качество выпускаемой продукции, обеспечении подготовки в фабричном ФЗУ новых рабочих специалистов. Следовало также пресекать отрицательные явления в рабочем коллективе, выражавшиеся в хищениях сырья и готовой продукции, а также всевозможных нарушениях трудового распорядка. Решать эти проблемы надлежало в условиях непрекращающихся строительно-восстановительных работ, в ряде случаев завершённых только к концу следующей, V-й пятилетки (1951–1955 гг.) [3, с. 121].

Как показала практика, выполнение плановых показателей в таких условиях было весьма непростым делом, вследствие чего отмечается значительная текучка руководящих кадров. Трудной была и жизнь простого работника фабрики, живущего в отстраиваемом практически с нуля городе. Тем более ярко прослеживается свойственный первым послевоенным годам трудовой энтузиазм советских граждан, отстраивавших практически с нуля заводы и фабрики г. Витебска и работавших на них с значительной отдачей, чем и объясняются успехи витебской легкой промышленности в период послевоенного восстановления, выразившиеся в победах витебских предприятий в всесоюзном социалистическом соревновании [1, с. 89].

Подводя некоторые итоги, следует отметить, что быстрое восстановление лёгкой промышленности г. Витебска было весьма важным шагом в возрождении промышленного потенциала БССР.

Литература:

1. Голынчик, И. История фабрики КИМ (1927–1967) / Голынчик И., Туркина Р., Езерский В. — Витебск, 1967. — 380 с.
2. Государственный архив Витебской области, ф. 838, оп. 3, д. 2, л. 1.
3. История фабрики «Знамя индустриализации» (к 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции). — Витебск, 1977. — 230 с.

ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ В КОНТЕКСТЕ СЛОЖИВШЕЙСЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Палховская Е.Б.,

*канд. соц. наук, научный сотрудник ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Согласно государственным программам основным направлением преобразований в Республике Беларусь в 2011–2015 годах должно стать внедрение новых и высоких технологий, привлечение прямых иностранных инвестиций; установление долгосрочных партнерских отношений с международными компаниями. Если анализировать основные социально-экономические показатели республики, то можно отметить, что страна является достаточно привлекательной для внешних инвесторов. За 2000–2013 годы происходил рост не только ВВП Республики Беларусь, но и реальной денежной заработной платы работников и реальных денежных доходов населения (таблица 1) [1]. Розничный товароборот показывает положительную динамику, что характеризует потребительскую активность населения. За последнее десятилетие в республике удалось достичь позитивной тенденции снижения численности малообеспеченного населения: численность населения с доходами ниже БПМ снизилась с 41,9 % в 2000 г. до 4,6% в 2012 г. Однако в целом, учитывая невысокий размер БПМ, для обеспечения роста уровня жизни населения и увеличения экономического благосостояния основных социально-демографических слоев необходимо дальнейшее изменение социальной структуры общества в направлении увеличении доли средних и верхних социальных страт.

Standard & Poor's пересмотрел прогноз по рейтингам Беларуси со «стабильного» на «позитивный», отмечая продолжающуюся стабилизацию экономики, снижение инфляции и ослабление давления на валютный курс [2].

Таблица 1 – Основные социально-экономические показатели Республики Беларусь за 2000 – 2013 годы

Показатели	2000 к 1999 г	I квартал 2013 к I кварталу 2012 г.
ВВП, в % к соотв. периоду предыд. года	105,8	103,5
Реальные денежные доходы населения, в % к соотв. периоду предыд. года	114,1	121,8
Реальная начисленная среднемесячная заработная плата работников, в % к соотв. периоду предыд. года	112,0	123,2
Индекс потребительских цен на товары и услуги	268,6	122,9
Цена на жилищно-коммунальные услуги, в % к соотв. периоду предыд. года	101,2	131,5
Платные услуги населению, в % к соотв. периоду предыд. года	104,9	145,0

Таким образом, предпринимаемые социально-экономические меры позволили обеспечить некоторое соответствие уровня инфляции и динамики роста реальных денежных доходов населения. Однако не позволяют делать накопления и активно сберегать, а для большинства социальных групп обеспечивать свои потребительские запросы и удовлетворять базовые потребности. Для анализа потребительских настроений обратимся к данным Евразийского мониторинга («Мониторинга социальных настроений населения стран постсоветского пространства») за 2006–2012 гг. (объем выборки по Беларуси составил 1100 человек) [3].

Для характеристики потребительской активности населения используется макроэкономический индикатор индекс потребительского настроения, отображающий социальные ожидания потребителей, их уровень доверия к экономическому положению страны. Традиционно индекс потребительского настроения используется для прогнозирования тенденций в области занятости и общего состояния экономики, считается опережающим индикатором делового цикла.

Для измерения индекса были использованы следующие показатели: оценка социально-экономического положения страны, уровень социальной адаптации населения, оценка материального положения семьи, уровень социального оптимизма, оценка потребительского статуса семьи. Динамика индекса потребительского настроения показана на рисунке 1.



Рисунок 1 – Динамика индекса потребительского настроения, %

Выявленное значение индекса равное 45%, говорит о том, что меньше половины населения положительно оценивают свое материальное положение, состояние экономики республики, а также свои ожидания по поводу предстоящих изменений. Данное значение индекса указывает на нестабильную социально-экономическую ситуацию в стране, сложившуюся под влиянием финансово-экономического кризиса и его последствий. Этот факт еще раз подчеркивает необходимость изучения социальных настроений и самочувствия населения при анализе социально-экономического положения страны.

Литература:

1. Официальная статистика // Оперативные данные. – Режим доступа: <http://belstat.gov.by/homep/ru/indicators/main1.php>. – Дата доступа: 16.04.2013.
2. S&P констатировал стабилизацию экономики Беларуси: прогноз "позитивный" // Экономика и бизнес. Новости. – Режим доступа: <http://news.tut.by/economics/344530.html>. – Дата доступа: 17.04.2013.
3. Евразийский мониторинг // Исследования – Режим доступа: <http://www.eurasiamonitor.org/rus/research/>. – Дата доступа: 16.04.2013.

ИННОВАЦИИ И ИНВЕСТИЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ: ЭКОНОМИКО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Плоскунов Д.В.,

*студент 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Янчук В.А., канд. экон. наук, доцент*

Актуальность рассматриваемой темы заключается в том, что внедрение инноваций и привлечение инвестиций для Беларуси имеет существенное значение. Рыночные механизмы неспособны разрешать стратегические проблемы экономического развития. Весомый вклад в регулировании этих процессов призвано привнести государство. Цель работы состоит в обозначении приоритетных направлений развития инновационной деятельности с привлечением инвестиций с позиции экономики и права.

Материал и методы. Уяснение сущности рассматриваемых вопросов достигается при помощи методов анализа, сравнения и дедукции. В работе рассматриваются сложившиеся экономические механизмы и существующая нормативная правовая база.

Результаты и их обсуждение. Необходимость инноваций в белорусской экономике обусловлена ограниченностью ресурсов. Проблема удовлетворения возрастающих потребностей населения в Беларуси решается на основе перехода от экстенсивных к интенсивным методам экономического роста. Негативным является то обстоятельство, что в настоящее время дешевая рабочая сила стала вытеснять технику [1, с. 444]. Наряду с этим нарастает износ активной части основного капитала, что свидетельствует о нехватке инвестиций. Дефицит инвестиций свидетельствует о проблемах, связанных с обеспечением самофинансирования. Их разрешению призвано послужить внедрение инноваций. Но сам этот процесс обуславливает необходимость создания механизма материальной заинтересованности хозяйствующего субъекта во внедрении инноваций.

Укажем также на проблему относительно низкой эффективности действующих норм защиты интеллектуальной собственности и авторских прав, что снижает потенциальную привлекательность инновационной сферы для инвесторов. Для них становится безопаснее привнести собственное новшество, реализовав его в реальном секторе экономики Беларуси. При этом су-

существует также проблема снижения объемов финансирования науки из средств республиканского бюджета и внутренних затрат: так, в 2000 г. он составлял 1,11% к ВВП, в 2005 г. – 1,04%, в 2008 г. – 1,08%, в 2009 г. – 0,96%. Не удалось переломить эту тенденцию и в настоящее время. В странах ЕС, например, критическим порогом является 2% к ВВП [1, с.471].

Разрешению указанных проблем могло бы способствовать повышение эффективности государственного регулирования внедрения инноваций на основе широкого применения экономических и правовых методов.

Компетенцией в области государственного управления инновационной деятельностью в Республике Беларусь обладают Президент, Совет Министров, Государственный комитет по науке и технологиям и органы государственного управления общей компетенции.

В настоящее время в Беларуси действует более 50 нормативных правовых актов, регламентирующих инновационную деятельность. Существенным шагом в развитии нормативной базы в данной отрасли стало принятие в 2012 г. Закона «О государственной инновационной политике и инновационной деятельности в Республике Беларусь». Ст. 7 данного Закона определяет, что основным документом, обеспечивающим реализацию основных направлений государственной инновационной политики, является Государственная программа инновационного развития Республики Беларусь, принимаемая сроком на 5 лет. Аналогичная программа на текущую пятилетку принята и реализуется на основании Указа Президента Республики Беларусь от 22.07.2010 № 378, определившем приоритетные направления научно-технической деятельности на 2011–2015 гг. К ним относятся: энергетика, агропромышленные и промышленные технологии и производства, медицина, нанотехнологии, информационные и авиакосмические технологии.

Обеспечение материальной заинтересованности лица разработавшего нововведение закреплено в ст. 37 названного Закона. Статья определяет, что юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, внедрившие инновацию, обязаны в течение 5 лет выплачивать автору 10% от полученной в результате внедрения годовой прибыли.

Проблемой являются также противоречия, возникающие между реализацией нормы вышеуказанного Закона, содержащейся в ст. 5 и закрепляющей свободу научного и технического творчества, и самой сущностью планово-прогностической функции государства. Последняя позволяет концентрировать научные ресурсы и финансовые средства, но не позволяет избежать бюрократических издержек, которые могут негативно сказаться на всем том возможном спектре разработок, ограничиваемом рамками Программы. Возникает конфликт между базисом и надстройкой: динамике экономических отношений препятствуют существующие правовые нормы. По нашему мнению, снизить отрицательное воздействие этой тенденции возможно путем принятия программных документов краткосрочного характера с возрастанием значения принципа диспозитивизма в них.

Заключение. Таким образом, на основании вышеизложенного можно заключить, что государственная инновационная политика Республики Беларусь направлена на ускорение научно-технического прогресса путем решения экономических, социальных и технологических задач с целью формирования перспективной социально ориентированной белорусской модели экономики.

Литература:

1. Лемешевский, И.М. Национальная экономика Беларуси: основы стратегии и развития / И.М. Лемешевский. – Минск: ФУАинформ, 2012. – 560 с.
2. Закон Республики Беларусь от 10 июля 2012 г. № 425-З «О государственной инновационной политике и инновационной деятельности в Республике Беларусь» // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2012. – 2/1977.
3. Об утверждении приоритетных направлений научно-технической деятельности в Республике Беларусь на 2011–2015 годы: Указ Президента Республики Беларусь от 22 июля 2010 г. № 378 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2010. – №183, 1/11797.

«СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР» В ВИТЕБСКЕ. ПРЕДЫСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ

Плытник Е.Г.,

преподаватель ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Современную историю города Витебска невозможно представить без фестиваля «Славянский базар». Начиная с 1992 года, каждое лето Витебск собирает представителей всех славянских государств и народов других стран на этот праздник искусства. Главная концепция фестиваля «Через искусство к миру и взаимопониманию». Именно эту идею каждый год организаторы фестиваля доносят до многотысячной аудитории.

Цель работы рассмотреть историю становления фестиваля искусств «Славянский базар» в Витебске. На наш взгляд, тема является актуальной в нынешних условиях развития искусства и культуры. «Славянский базар» – событие не только регионального, но и государственного масштаба. Более того, фестивали в целом являются одними из основных составляющих событийного туризма, а витебский фестиваль стал жемчужиной событийного туризма в Республике Беларусь.

Материал и методы. При написании данной статьи использовались статьи периодической печати, журнал «Кругозор», а также следующие методы: описательно-аналитический, статистический, сравнительно-сопоставительный, методы анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Предшественником международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» был фестиваль польской песни. Витебск является побратимом польского города Зелена-Гура, где с 1965 года более 20 лет проводился фестиваль советской песни. На тот момент это был самый крупный музыкальный форум в стране и одно из популярнейших культурных событий на территории всех социалистических стран. Как ответ на проводившийся фестиваль руководство Белорусской ССР решило организовать в Витебске в 1988 году фестиваль польской песни. В городе не было сценической площадки, пригодной для проведения форума такого масштаба. Министр культуры БССР Юрий Михневич даже после встречи с первым секретарем Витебского обкома партии Владимиром Григорьевым отметил «все равно проводить наверняка все будем в Минске, во Дворце спорта» [1]. Тем не менее, буквально через 8 месяцев в Витебске специально для проведения фестиваля по проекту витебского архитектора Вячеслава Бабашкина был построен Летний амфитеатр – уникальная сценическая площадка, одна из крупнейших в Европе.

В Витебске состоялось 2 фестиваля польской песни в 1988 и 1990 годах. Они прошли на высоком уровне, и заявили о Витебске, как о фестивальном городе. очевидцы вспоминали, что Амфитеатр не мог вместить всех желающих и многие смотрели концерты со склонов близлежащих холмов. Народная артистка РСФСР Эдита Пьеха в своей статье для журнала «Кругозор» за 1988 год отметила: «Это был настоящий старт европейского праздника песни» [2]. Хотя, как отмечала в своей статье певица, «были и проблемы» [2]. На сцене Летнего Амфитеатра выступали солисты, ВИА, группы – исполнители фольклора и рок-группы. Жюри приходилось сравнивать несравнимое.

8 декабря 1991 года главы трех республик – Белоруссии, России и Украины подписали в Беловежской пуще договор о прекращении существования СССР. С этого времени начинается история развития суверенной страны. Безусловно, происходившие явления отразились на всех сферах жизни государства. Коснулись изменения и фестивального движения в Витебске. Первый директор фестиваля Родион Басс вспоминает: «Когда не стало СССР и все разбежались по национальным квартирам, вскоре почувствовали вокруг себя некую пустоту, вот тогда и возникла идея славянского братства, предпринята попытка смягчить боль разрыва» [3].

Заключение. Таким образом, в Витебске возникла идея проведения Международного фестиваля искусств «Славянский базар», который уже более 20 лет собирает представителей различных народов не только славянского мира. Международный фестиваль искусств «Славянский базар» – событие мирового масштаба. Начиная с первых лет своего существования, форум выступил как средство консолидации не только славян, но и других народов, проживающих в мире. В современных условиях народы стремятся к сотрудничеству и диалогу. Человек по своей природе социальное существо, без социума не мыслима жизнь на земле. Тем не менее, на рубеже веков мировое пространство разделяется, ломаются устои общества, человек становится одиноким во всем многообразии мирового единства. Разделение, непринятие, конфронтация наблюдается на высших государственных уровнях. В таких условиях общество начинает саморегулироваться, искать пути объединения через культуру и искусство. Мероприятия, подобные «Славянскому базару» по своей сути межнациональны, проходят в разных странах. Отличаются масштабы их проведения, целевая аудитория, концепция, но все они объединены общей целью – показать, что искусство и культура – это будущее не отдельно взятой страны, а мира в целом.

Литература:

1. Финберг, М. Михаил Финберг: “Я с удовольствием вернусь на фестиваль” / М. Финберг; записала Н. Конохова // Витьбичи. – 1993. – 31 июля. – С. 5.
2. Кругозор – московская школа прав человека [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: http://www.krugozor-kolobok.ru/88/11/88_11_14.html. – Дата доступа: 03.05.2013.
3. Бас, Р. Пад пялесткамі васілька / Р. Бас; гутарыў У. Ганчароў // Віцебскі рабочы. – 1992. – 4 ліп. – С. 1–2.

АНТИКРИЗИСНЫЕ МЕРЫ ПРЕЗИДЕНТА США ГЕРБЕРТА ГУВЕРА В 1929–1933 ГГ.

Радевич М.Б.,

*магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Косов А.П., канд. ист. наук, доцент*

Актуальность и важность изучения антикризисных мероприятий заключается в циклическом повторении характерных для рыночной экономики кризисов, затрагивающих мировую финансовую систему и необходимости подробного их исследования.

Цель работы – изучение предпринятых президентом США Гербертом Гувером антикризисных мер в 1929–1933 гг., когда страна оказалась в крайне тяжелой ситуации в связи с «Великой депрессией».

Материал и методы. При подготовке тезисов использовались работы советских и американских авторов, а также документы по истории США. Для обработки материала применялись логический и описательный методы, метод анализа.

Результаты и обсуждение. В 1929 г. спад в аграрном секторе США принял хронический характер. Движение населения из деревни в город возрастало с каждым днем, а количество ферм, проданных за неуплату налогов в 1928–1929 гг., было в 5,5 раз больше, чем до Первой мировой войны. К 1929 г. задолженность фермеров составляла около одной трети стоимости всей фермерской собственности Соединенных Штатов. [1, с. 231–232]. В 1929–1930 гг. процесс разорения фермерских хозяйств, особенно на Юге США, принимает характер эпидемии. До этого времени создавалось больше новых хозяйств, чем прекращало свое существование в результате разорения, но с 1930 г. прирост уже не покрывал убыль. За пятилетие с 1930 по 1935 г. количество арендаторов сократилось с 55,3% до 53,5% [2, с. 10]. В сельских районах Юга в начале 1930-х гг. изгонялись с земли негритянские кропперы-издольщики, сотни тысяч негров пополняли многомиллионные ряды безработных и бездомных [3, с. 155].

Из-за всеобщего сокращения заработной платы и роста количества безработных происходило дальнейшее падение покупательской способности и сокращение розничного оборота.

Несмотря на то, что президент США Герберт Гувер не желал сойти с выбранного им пути так называемого «Американского индивидуализма», ухудшающееся экономическое положение в стране заставило его предпринять попытки государственного регулирования экономики [4]. Так, уже в 1929 г. принимается «Акт о сбыте сельскохозяйственных товаров», на основании которого создается Федеральная фермерская палата» [5, с. 72]. Ее деятельность была направлена на скупку сельскохозяйственной продукции с целью предотвращения катастрофического падения цен и резкого усугубления проблем аграрного сектора [6, с. 212–214]. Однако спрос на продукцию на внешнем рынке был низким, и необходимый объем сбыта не удалось организовать. Закупленные фермерской палатой продукты в 1931 г. начали реализовываться на внутреннем рынке, что привело лишь к дальнейшему ухудшению материального положения фермеров.

Федеральная фермерская палата не могла вывести сельское хозяйство из ситуации, сложившейся в 1930 г. Летом этого же года положение американских фермеров ухудшилось из-за небывалой засухи, вследствие которой в 30 штатах от берегов Атлантики до западных границ с Канадой большая часть урожая была потеряна. Тем не менее, падение цен на сельскохозяйственные продукты продолжалось. За 15 месяцев, с 15 июля 1929 г. по 15 октября 1930 г., палата потратила 378 млн. долл. на изъятие с рынка излишков зерна и хлопка. За это время цена бушеля пшеницы снизилась с 1,18 долл. до 61 цента, а фунта хлопка – с 16 до 7 центов [3, с. 289]. Как бы то ни было, это была вполне оправданная, хоть и не очень удачная, попытка государственного регулирования аграрного сектора.

Летом 1932 г. разочарованные неэффективной антикризисной политикой правительства фермеры начали забастовки, во время которых прекращалась продажа сельскохозяйственных продуктов торговым компаниям, поставляющим эти продукты в города [1, с. 289, 299].

Заключение. Таким образом, антикризисные меры президента США Герберта Гувера не отличались высокой эффективностью, однако представляли собой уместную и своевременную попытку введения государственного регулирования аграрного сектора страны в трудных условиях.

Литература:

1. Лан, В. США от Первой до Второй мировой войны / В. Лан. – Москва: Государственное издательство политической литературы, 1947. – 485 с.
2. Перло, В. Негры в сельском хозяйстве юга США / В. Перло. – Москва: Издательство иностранной литературы, 1954. – 163 с.
3. История США в четырех томах / редкол.: Г.Н. Севостьянов (гл. ред.) [и др.]. – Москва: Наука, 1985. – Т. 3. – 671 с.
4. Герберт Кларк Гувер. Американский индивидуализм // История США в документах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grinchevskiy.ru>. – Дата доступа: 15.05.2013.
5. Сивачев, Н.В. Новейшая история США 1917-1972 / Н.В. Сивачев, Е.Ф. Язьков. – Москва: Издательство Московского университета, 1972. – 336 с.
6. Rothbard, M. America's Great Depression / Rothbard I. – Ala.: Ludwig von Mises Institute, 2000. – 368 p.

МАНИПУЛИРОВАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИМ СОЗНАНИЕМ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРНЕТА

Семенюк В.П.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кривоносова Е.Э., канд. пед. наук, доцент*

Сегодня мы становимся свидетелями «медиатизации политики» – процесса, при котором политическая жизнь перемещается в символическое пространство СМИ. При этом новые механизмы коммуникации одновременно предоставляют разнонаправленные возможности: как повышения уровня политического сознания и культуры граждан, так и манипулирования массами. Изучение сущности и роли последнего и является целью нашего исследования.

Материал и методы. Используются методы абстрагирования, формализации, единства логического и исторического анализа.

Результаты и их обсуждение. Заинтересованная и политически активная часть населения, «живая» политическая коммуникация постепенно уходит из традиционных СМИ в Интернет по причине ангажированности первых и возможности активного самовыражения во втором. Но Интернет сегодня не «свободное» информационное пространство, а пространство борьбы между претендующими на правду и выбор массами и желающими манипулировать ими политическими субъектами [1, с. 303].

Наибольшую опасность для демократического режима представляет использование СМИ для политического манипулирования – скрытого управления политическим сознанием и поведением людей с целью принуждения их действовать (или бездействовать) вопреки собственным интересам. Без должной борьбы с манипулированием оно может стать главной функцией СМИ. Манипулирование как способ социального управления имеет для его субъектов ряд преимуществ по сравнению с силовыми или экономическими методами господства, т.к. осуществляется незаметно для управляемых с использованием психологических механизмов, не влечёт за собой прямых жертв и не требует больших материальных затрат [2, с. 15–17], но зато превращает человека в программируемый робот [2, с. 49].

Акт манипуляции может быть как эпизодическим, имеющим краткосрочную цель, так и продолжительным, планомерно искажающим политическую ситуацию и установки. Манипулирование в политике включает в себя большое количество способов и техник (наклеивание ярлыков, разнообразные лингвистические и символические манипуляции, манипулирование слухами, использование юмора, эксплуатация страхов и др.), имеющих своей целью управление поведением человека или группы, подавление, оптимизацию, изменение базовых установок и ценностей людей, их мобилизацию (вспомним выступление революционеров в Египте и Тунисе в январе 2011 г., массовые акции в Москве после президентских выборов в марте 2012 г., различные флеш-мобы).

Постоянное присутствие в Сети, а также возможность «выкладывать» любые материалы качественно меняют всю систему коммуникаций. Любое сообщение или ссылка может обойти тысячи пользователей, новость – стать известной всего за несколько часов. Сервис, созданный изначально для быстрого и удобного общения, быстро политизировался. Так, блоги, в Твиттере например, выступают «рупором» оппозиции; апробируют идеи в массах; формируют «повестку дня»,

отвлекают внимание от реальных проблем; приближают политиков к народу, позволяя гражданам обращаться к любому публичному деятелю, общаться с ними неформально; налаживают «обратную связь» власти и народа, создавая механизм небюрократического взаимодействия, вызывая у аудитории ощущение причастности, собственной важности, возможности влиять на происходящее в стране. Например, премьер-министр Японии в 2010 г. разместил в блоге такую запись: «Я начал этот блог в качестве первого шага по нивелированию разрыва между народом и политикой, а также с целью совместного изменения этой страны» [3, с. 15].

Интернет дает возможность «бесцензурного» транслирования события в режиме реального времени, что является традиционной манипулятивной техникой, повышающей доверие к сообщению и его важность. В современном мире сенсационные события попадают в Сеть с минимальным отрывом во времени или синхронно, а «замолчать» или исказить события, ставшие достоянием Интернет-сообщества, в официальных СМИ значительно сложнее, что является, к слову, потенциальной возможностью снизить произвол чиновников, осуществлять гражданский контроль за разнообразными сферами жизни.

Мобильности современным коммуникациям добавляет также возможность получения денег при помощи системы электронных платежей: в кратчайшие сроки можно финансировать самые разные проекты, что позволяет почувствовать себя борцом за какую-то идею, подменяя при этом реальную активность виртуальной, в сущности бездеятельной.

Заключение. Таким образом, Интернет – больше, чем просто площадка для дискуссий. Социальные сети становятся сложным инструментом манипулирования, позволяющим «овеществлять» человека, воздействовать на настроения в обществе, коренным образом изменять политические предпочтения аудитории, актуализировать или организовать те или иные события.

Литература:

1. Урсу, Н.С. Технология манипулирования в сети Интернет / Н.С. Урсу // Социально-гуманитарные знания. – 2012. – № 1. – С. 303–310.
2. Кара-Мурза, С.Г. Манипуляция сознанием / С.Г. Кара-Мурза. – Москва: Эксмо, 2006. – 832 с.
3. Как плетут социальные сети // Планета. – 2011. – № 4. – С. 14–23.

ТЕВТОНСКИЙ ОРДЕН ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ МЕЖДУ МОСКОВСКИМ ГОСУДАРСТВОМ, КОРОНОЙ ПОЛЬСКОЙ И ВКЛ В КОНЦЕ XV – ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XVI В.

Ситкевич Ю.В.,

аспирант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Яновский О.А., канд. ист. наук, профессор

В конце XV в. Корона Польская и ВКЛ являлись весомой политической силой на европейской политической арене, о чем может свидетельствовать факт их активного вовлечения дипломатами Священной римской империи и Папской Курии в основные перипетии международной жизни государств Восточной, Центральной и Юго-Восточной Европы. Тем временем, к концу XV в. определились основные направления и задачи внешней политики, набиравшего мощь и силу молодого Московского государства. Особое внимание московской дипломатии было приковано к западному направлению, что было связано с возросшими претензиями Московского государства на земли бывшей Киевской Руси. Однако эти намерения были встречены нежеланием великого князя литовского и польского короля Александра Казимировича, а впоследствии и Сигизмунда I Старого идти на какие-либо территориальные уступки.

Какую же роль в этих отношениях играл некогда могущественный Тевтонский орден? Актуальность работы обусловлена необходимостью поиска ответа на вопрос, какую роль играл Тевтонский орден в отношениях между Московским государством, Коронай Польской и ВКЛ в конце XV – первой четверти XVI века: стабилизирующую отношения или же усиливающую конфронтацию между этими государствами, борющимися за упрочнения своих позиций в Восточной Европе.

Необходимо выяснить, являлось ли прусское направление средством для реализации внешнеполитических задач Московского государства в отношениях с ВКЛ и Коронай Польской или же было самостоятельным направлением во внешней политике московского князя, и был ли Тевтонский орден послушным исполнителем интересов польского короля после установления вассальных отношений между ним и Коронай Польской в 1466 г. в результате заключения Второго Торуньского мира.

Заклучения этого мира вызвало ослабление как внешнеполитического, так и внутривнутриполитического положения Тевтонского Ордена. К Короне Польской отошла западная часть его владений: Гданьское Поморье, земли Хелминьская и Михаловская, Мальборк, Эльблонг и княжеско-епископство Вармия, также была потеряна и столица – Мариенбург. Орден оказался в тяжелом положении и поэтому стремился к привлечению внешних сил для изменения сложившихся обстоятельств в свою пользу. Он искал союзника не только в лице Папы римского и императора Священной римской империи германской нации, но и со стороны Московского великого князя.

Предпосылкой к орденско-русскому союзу стал Венский конгресс 1515 г., на котором были заключены брачные союзы между Ягеллонами и Габсбургам. По заключенному трактату возобновлялась и подтверждалась дружба и братство между Сигизмундом и Максимилианом. В связи с этим великий магистр Тевтонского ордена обязывался императором принести Сигизмунду клятву в покорности и точном соблюдении договора 1466 года. 14 декабря 1515 г. Дитрих Шонберг и великий магистр Альбрехт составили документ, в котором излагались конкретные шаги на пути к установлению сотрудничества между Московским государством и Тевтонским орденом [3].

Основная цель прусской дипломатии заключалась в привлечении Московского великого князя к союзу с целью сокрушения и искоренения польского короля, для обретения полной независимости от Короны Польской, а также возвращения тех земель, которые интересовали как тевтонского магистра, так и Московского великого князя [1, л.15]. Те же устремления со стороны Московского великого князя можно обнаружить в грамоте, посланной вместе с Дмитрием Загряжским в Пруссию [2, л.38].

Таким образом, Тевтонский орден не был послушным исполнителем интересов польского короля в связи с отягощающими его условиями Второго Торуньского мира. Отношения Московского государства и Тевтонского ордена в конце XV – первой четверти XVI вв. развивались в русле обоюдных интересов: территориальных и политических претензий к королю польскому. Орден был особым рычагом давления на польского короля со стороны Московского великого князя, а также тем фактором, который дестабилизировал обстановку в отношениях Московского государства, Короны Польской и ВКЛ в конце XV – первой четверти XVI вв.

Литература:

1. Государственный архив Калининградской области (ГАКО). – Фонд 55. – Оп. 1. – Д. 1.
2. Государственный архив Калининградской области (ГАКО). – Фонд 55. – Оп. 1. – Д. 1
3. Балязин, В.Н. Русско-прусские хроники / В.Н. Балязин // Русско-прусские хроники [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://litrus.net/book/read/486?p=21>. – Дата доступа: 15.05.2013.

СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ МУЗЕЙНЫХ УСЛУГ В БЕЛАРУСИ

Смыкова Е.Ю.,

молодой ученый ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», г. Минск, Республика Беларусь

В условиях современного общества наблюдается трансформация социокультурной деятельности музейных учреждений. Если ранее музей ориентировался в первую очередь на формирование ценностей, знаний и в целом на личность посетителей, то сегодня в большей мере характерна направленность на удовлетворение потребностей музейной аудитории. Занимая определенную нишу в системе культуры, современные музеи привлекают к участию в музейной коммуникации различные категории посетителей. И это не случайно, поскольку из года в год возрастает как количество музейных учреждений, так и численность их посетителей. В частности на конец 2011 года в Беларуси функционирует 160 музеев, численность посетителей которых по сравнению с 2009 годом увеличилась на 15% [1, с. 32]. Поэтому встает закономерный вопрос кто же является посетителем музейных учреждений, и каковы их характеристики (пол, возраст, уровень образования, социальное положение).

Материал и методы. Замер выделенных автором показателей осуществлялся на основе социологического исследования, проведенного Институтом социологии НАН Беларуси в 2012 г.¹

¹ В данных тезисах представлены результаты социологического исследования, проведенного Институтом социологии НАН Беларуси при финансовой поддержке Министерства культуры РБ летом 2012 г. на тему: «Изучить динамику культурных ориентаций и стратегий социокультурного поведения территориальных и социально-демографических групп населения Республики Беларусь по различным направлениям культуры», объем выборочной совокупности – 2106 чел.

Результаты и их обсуждение. Согласно данным социологического исследования 42,8% от числа опрошенных посещают музейные учреждения, при этом основная их часть бывает в музеях либо реже одного раза, либо один-два раза в год (рисунок 1).

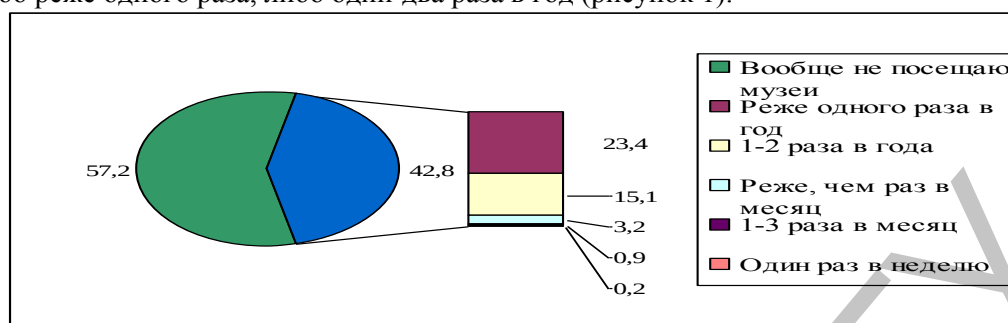


Рисунок 1 – Частота посещения респондентами музейных учреждений, в % от числа опрошенных

Социально-демографический портрет посетителей музеев можно охарактеризовать следующим образом: как правило, представительницы женского пола, возраст которых 25–54 лет.

Помимо половозрастных характеристик значительное влияние на активность посещения музейных учреждений оказывает и уровень образования респондента. Согласно полученным данным, структура «посещающих» представлена всеми образовательными группами (общим средним, средним специальным, высшим образованием). При этом следует отметить тот факт, что среди посетителей высок процент тех, кто имеет среднее специальное образование (40,3%), чего, к примеру, не скажешь о респондентах, которые характеризуются наличием общего среднего образования (29,3%), хотя выделенные группы представлены в выборочной совокупности в одинаковой мере – по 40%. Одну треть посетителей составляют опрошенные с высшим образованием, несмотря на то, что в выборке их только 20%.

Статистический анализ социологических данных позволил зафиксировать также достоверные различия в зависимости от социального положения респондента². Сравнивая структуру посетителей музеев и респондентов, которые не посещают данный тип культурных учреждений, автор приходит к выводу, что основную часть посетителей составляют служащие, военнослужащие, учащиеся, руководители различных уровней (в порядке убывания). К числу тех, кто, как правило, не посещает музеи можно отнести рабочих (30,5%) и неработающих пенсионеров (25,4%)³.

Таким образом, опираясь на результаты социологического исследования, можно заключить следующее, что среди населения Беларуси отмечается достаточно высокий процент респондентов, которые являются потребителями культурных продуктов и услуг, предоставляемых музейными учреждениями. Как правило, в качестве посетителей музеев выступают женщины 25–54 лет, характеризующиеся различным уровнем образования, которые идентифицируют себя по социальному положению со служащими, военнослужащими, учащимися и руководителями различных звеньев.

Литература:

1. Культура в Республике Беларусь: статистический сборник / Национальный статистический комитет Республики Беларусь; И.С. Шестакова. – Минск, 2012. – 181 с.

СПОРТИВНОЕ СЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО «УРОЖАЙ» НА ВИТЕБЩИНЕ В 1956–1965 ГОДАХ

Степанов А.Ю.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мандрик И.В., д-р ист. наук, профессор*

² Для определения статистической значимости различий здесь и далее использовался параметрический критерий Хи-квадрат – в случае достоверности различий между признаками уровень значимости указанного критерия меньше 0,05.

³ Структура, как посетителей музеев, так и тех, кто не посещает музейные учреждения, представлена респондентами с различным социальным положением, автор акцентировал внимание на категориях, где существуют статистически значимые различия.

Общество «Урожай» сыграло важную роль в физкультурном движении сельских спортсменов. Изучение истории деятельности общества «Урожай», его опыта актуально в современных условиях, так как руководство страны указывает на необходимость закрепления молодежи в сельской местности в целях устойчивого регионального развития.

Цель работы проанализировать и показать истоки возникновения и работу общества ДССО «Урожай» по вовлечению в физкультурную и спортивную деятельность жителей сельской местности.

Материал и методы. Архивные материалы, периодические издания данного периода, касающиеся исторического развития общества «Урожай» Использовались методы анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Результаты и их обсуждение. Всесоюзное профсоюзно-кооперативное добровольное спортивное общество «Урожай» было создано в 1936 году. До войны оно существовало автономно, самостоятельно, а после войны в 1956 году объединилось с ДСО «Колхозник». В 1985 году общество было упразднено. С момента образования количество членов общества постоянно росло. Наблюдалась следующая динамика. В 1956 году общество «Урожай» насчитывало 24 тысячи человек, к концу 1958 года – уже 30 тысяч. С 1959 по 1964 год организация выросла еще на 25 тысяч. Обществом «Урожай» за эти годы были подготовлены спортсмены высшего класса – мастера спорта. В конце 1965 года насчитывалось 3 мастера спорта, и 4 кандидата в мастера спорта. В период 1956–1965 гг. обществом «Урожай» культивировались различные игровые и индивидуальные виды спорта, некоторым не уделялось достаточного внимания – тяжелой атлетике и плаванию [1, с. 56].

Базой по подготовке спортсменов являлись учебные заведения сельскохозяйственного назначения, школы, трудовые коллективы сельскохозяйственных предприятий. Так, например, в Городокском сельскохозяйственном техникуме в 1959 году по инициативе руководства было создано 10 секций, где занималось 400 учащихся. Команды Смольянского техникума с 1960 по 1962 года занимали призовые места в областных соревнованиях. В 1965 году в 758 школах области функционировали коллективы физкультуры, где более 99 тысяч учащихся укрепляли себя физически, а наиболее способные из них посещали секции, совершенствуя свое спортивное мастерство [1]. Среди предприятий, где особенно большое внимание уделялось учебно-спортивной работе, подготовке кадров, можно отметить совхозы «Бабиничи» Оршанского района, «Рудаково» Витебского района, колхозы им. Н.С. Хрущева (Верхнедвинск), «Мишневичский» Сиротинского района. Освещали деятельность общества, пропагандировали спорт газеты, и, больше всего – «Колхозная правда», «Сельское хозяйство БССР», «Физкультурник Белоруссии». Сельское общество «Урожай» подготовило ряд спортсменов, которые получили известность за пределами Витебской области, и неоднократно занимали призовые места в спортивных состязаниях [2, с. 3]. Сильнейшие спортсмены СССР, выпускники Болбасовской средней школы Оршанского района – фехтовальщик Ю. Смоляков, баскетболист Л. Кондратенко – были включены кандидатами на участие в Олимпийских играх 1964 года. Общество могло успешно развиваться при наличии тренеров и судей, поэтому общество готовило судей по спорту, количество которых увеличивалось, и к 1965 году составило 3498 человек. Высоким профессиональным мастерством обладали тренеры В. Каткульский, (подготовивший чемпиона Беларуси Ю. Булавко), А. Тычко, А. Морозов, глава комсомольской организации колхоза «Вировлянский» Н. Морожанов [1]. Не только в городах, но и в сельской местности, молодежь, несмотря на тяжелый физический труд, стремилась заниматься спортом, вести здоровый образ жизни. Одним из средств привлечения молодежи к занятиям спортом стали спортивные праздники, а также соревнования на призы имени героев войны. Только в программе праздника Снежный фестиваль в Витебской области в 1963 году приняли участие 30 тысяч конькобежцев и лыжников. В 1965 году в Спартакиадах здоровья было задействовано 130 тысяч участников. С 1956 по 1965 год возросли масштабы строительства спортивных сооружений, однако в целом, по сравнению с другими спортивными обществами, материальная база была слабой. В отдельных райсоветах работа была пущена на самотек, допускались приписки. Например, в 1961 году районах общее число членов было завышено на 10 тысяч человек [1].

Заключение. Таким образом, деятельность ДССО «Урожай» была направлена на развитие и пропаганду спорта в колхозах, совхозах и в учебных заведениях, подконтрольных Министерству сельского хозяйства. За 1956–65 годы возросло количество физкультурников, значительная часть из них стало спортсменами высшего класса и добивались успехов на общереспубликанских и общесоюзных соревнованиях.

Литература:

1. Государственный архив Витебской области (ГАВО). – Фонд 2634. – оп. 2. – Д. 31.

2. Яковлев, Л. Увеличивать ряды сельских физкультурников / Л. Яковлев // Витебский рабочий. – 1956. – 1 декабря. – С. 3.

ДВОРЕЦ ПУСЛОВСКИХ В КОССОВО КАК ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ОБЪЕКТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА

Ушилова Т.В.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лесная О.Ю., преподаватель

Беларусь имеет не только многообразную, красивую и первозданную природу, способствующую развитию туризма в стране, но и уникальное историко-культурное наследие, состоящее из более чем 15 тысяч объектов. Именно поэтому государством проводится работа по реставрации и реконструкции туристских объектов, созданию необходимых условий для развития туризма. Целью данного исследования является анализ архитектурных особенностей и современного состояния Коссовского дворца, как потенциального объекта для развития туризма.

Коссовский ансамбль был заложен Вандалином Пусловским в 1838 г. по проекту известного варшавского архитектора Франтишка Ящолда. Ансамбль занял моренное возвышение и равнинную территорию у его основания около фольварка Меречевщина на площади около 40 га. На оси располагались въездная брама, въездная аллея, парадный партер, дворец, террасы, фольварок. Завершалась ось композиции водоёмом с островом. Въездная аллея из лип пересекала пейзажный парк примерно на две равные половины. Сведений о его планировке не осталось. Он был заложен в духе пейзажных романтических парков. В парке имелось около 150 наименований кустарниковых и древесных растений [1, с. 249].

Жемчужиной ансамбля был дворец, построенный в стиле неоготики. Романтические мотивы проявились в 12 башнях дворца. Здание дворца имело симметрично уравновешенную композицию, фронтально вытянутую на 120 м. Башни и башенки имели зубчатое завершение. Оконные и дверные проёмы стрельчатого очертания, щелеобразные, наподобие бойниц. В готических формах были выполнены и въездные брамы, а также оформленные архитектором В. Маркони и художником Ф. Жмурко интерьеры дворца с использованием фресковой росписи и стуккового декора. В замке насчитывалось около 130 комнат и залов [2].

Для сравнения туристического потенциала можно взять усадебный дом Марфино построенный в 1837–1839 гг. в 25 км от Москвы в том же стиле, что и дворец Пусловских и имеющий много схожих черт с этим ансамблем. Как и Коссовский дворец, Марфино – прямоугольное в плане двухэтажное здание с симметричной композицией. Дом расположен на возвышенном берегу пруда, к которому от входа спускается лестница. Основным материалом для строительства в двух рассматриваемых объектах – кирпич. Оба ансамбля состоят из трёх объёмов – центрального (главного) корпуса и двух боковых крыльев, расположенных несколько ниже. Так же как и Коссовский дворец, Марфино имеет регулярный парк. С противоположной стороны дворца по склону горы до самого пруда была высажена роща. Вокруг усадьбы устроили пять прудов, соединённых каналом, который прорезал аллеи липового парка [3].

Главным различием в этих двух ансамблях является то, что русские стилизаторы, особенно в ранний период, редко перенимали каркасную систему готической архитектуры, ограничиваясь выборочным украшением фасада готическим декором вроде стрельчатых арок, въездных ворот с круглой башенкой-караульной, зубчатым парапетом и фигур грифонов. Архитектор усадьбы Марфино М.Д. Быковский стремился не подражать западноевропейскому течению, а следовать примеру, имея национальную архитектуру. В архитектуре Коссовского дворца видно четко прослеживаемое слияние, смешение стилей, что проявилось в соединении классических приемов в планировке и создании композиции с элементами неоготики в архитектурном оформлении. И в этом усматриваются тенденции реализации архитектурного замысла не в “чистом” стилевом единстве.

В 50-е гг. XX в. в Марфине проводились реставрационные работы, позже в усадьбе был открыт военный санаторий, в состав которого вошла только часть сооружений. Поэтому сегодня стоит вопрос о реставрации оставшихся построек и внесении их в комплекс санатория для создания целостного архитектурного ансамбля. Усадьба закрыта для свободного посещения, в отличие от дворца Пусловских в Коссово [3]. Коссовский дворец был признан специальной комиссией ЮНЕСКО перспективным объектом международного туризма. В 2008 году памятник историко-культурного наследия внесен в Государственную инвестиционную программу, благо-

даря чему работы на объекте финансируются из республиканского бюджета. Работы на объекте начались в 2008 году и планируют завершиться к 2016 [4].

Таким образом, Коссовский дворец является уникальным памятником архитектуры, а проводимая государством политика по восстановлению этого архитектурного комплекса сделает дворец перспективным объектом для развития туризма в Республике Беларусь.

Литература:

1. Архітэктара Беларусі. Энцыклапедычны даведнік – Мінск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 1993. – с. 249.
2. Збор помнікаў гісторыі і культуры: Брэстская область // [Электронный ресурс]. – 1990. – Режим доступа: <http://orda.of.by> – Дата доступа: 27.01.2013.
3. Марфино // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://marfino.narod.ru> – Дата доступа: 03.02.2013.
4. . Коссовская жемчужина // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://naviny.by> – Дата доступа: 10.03.2013.

РОЛЬ СВОБОДНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН В РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Шурмелев М.С.,

*студент 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Трацевская Л.Ф., канд. экон. наук, доцент*

В настоящее время в Республике Беларусь происходит поиск способов интенсификации экономического развития. В связи с этим реализация стратегических направлений и приоритеты дальнейшего развития белорусской экономики предусматривают активизацию инвестиционной деятельности. В соответствии с этим целью данного исследования выступает выявление роли свободных экономических зон (СЭЗ) в формировании инвестиционной стратегии белорусского государства и дальнейшем развитии национальной экономики страны. Обозначенная цель конкретизируется в следующих задачах: выявить причины, препятствующие эффективному осуществлению инвестиционной деятельности, адекватной современной экономике; проанализировать инструментарий СЭЗ, способствующий формированию условий для усиления притока иностранных инвестиций в экономику республики Беларусь.

Материал и методы. Для реализации целей исследования использовались: научные и специальные источники по проблемам инвестирования, методы анализа и синтеза, наблюдения, сравнения и обобщения.

Результаты и их обсуждение. Изучение инвестиционной деятельности участников национальной экономики республики Беларусь позволило установить, что её эффективному осуществлению препятствуют следующие причины: недостаточность объектов инвестиций (мало приватизированных предприятий); кризисная ситуация в экономике (высокая инфляция); низкая активность потенциальных инвесторов (в республике практически отсутствует собственный крупный и средний класс предпринимателей, который был бы способен инвестировать); недостаточно высокий уровень жизни населения Беларуси, что значительно ограничивает возможности увеличения объема инвестиций за счет частных сбережений; отток денежных средств за пределы республики Беларусь. Поскольку вследствие обозначенных причин экономика нашей страны не способна осуществить быстрый качественный скачок в экономической модернизации исключительно за счет внутренних резервов наиболее реальным источником являются иностранные инвестиции. Как показывает мировой опыт, в частности опыт стран с транзитивной экономикой, к которым можно отнести и Беларусь, одним из действенных инструментов привлечения и эффективного использования в национальной экономике внешних инвестиций могут послужить свободные экономические зоны. В СЭЗ при их относительно небольших масштабах благоприятная обстановка для привлечения иностранных инвестиций и получения желаемого экономического эффекта в относительно короткие сроки достигается за счет использования специальной экономической политики и новых хозяйственных механизмов.

Мировая практика выработала универсальный экономический механизм для привлечения инвестиций в СЭЗ, в котором особого внимания, на наш взгляд, заслуживают следующие:

Налоговые стимулы, выражающиеся в предоставлении прямых налоговых льгот в виде отсрочки уплаты налогов при инвестировании капитала («налоговые каникулы»), упрощении

системы налогообложения и снижения уровня налоговых ставок, разрешении ускоренной амортизации основных средств, освобождении от таможенных платежей;

Финансовые стимулы, состоящие в предоставлении всякого рода субсидий, льготных займов и кредитов, а также необходимых гарантий для их получения;

Нефинансовые стимулы, предполагающие создание благоприятного инвестиционного климата, обеспечение организационной (информационной, административной) поддержки эффективного функционирования частного капитала, развитие инженерной и транспортной инфраструктуры, создание современных средств связи и телекоммуникаций.

Заключение. Исследование функционирования СЭЗ Республики Беларусь позволило установить, что обозначенный механизм привлечения иностранных инвестиций в экономику страны пополнился такими эффективными мерами как: создание равных инвестиционных условий для всех субъектов хозяйствования вне зависимости от формы собственности; формирование здоровой конкурентной среды в области производства и реализации товаров; государственная поддержка актуальных инвестиционных проектов; создание законодательной базы, адекватной международным нормам и правилам. Основываясь на мировом опыте функционирования при продуманной и последовательной политике развития, СЭЗ Беларуси могут стать катализатором рыночных преобразований и модернизации национальной экономики.

Литература:

1. Байнев, В.Ф. Экономика и управление регионом / В.Ф. Байнев, С.А. Пелих, А.М. Радевич; под общ. ред. С.А. Пелиха. – Минск: Акад. управ. при Президенте Республики Беларусь, 2006. – 255 с.
2. Граник, И.М. Экономический анализ создания и функционирования СЭЗ / И.М. Граник // Предпринимательская деятельность в условиях глобализации и интеграции экономики: тез. докл. междунар. науч. практ. конф., Вязьма, 2012 г. / ФГБОУ ВПО «МГИУ». – Вязьма, 2012. – С. 108–111.

АСНОЎНЫЯ ВЫНІКІ ЎРАДАВАЙ ПАЛІТЫКІ Ў АДНОСІНАХ ДА МЯШЧАН БЕЛАРУСІ (КАНЕЦ ХVІІІ – ПАЧАТАК ХХ СТ.)

Церашкова К.С.,

аспірант ДНУ “Інстытут гісторыі НАН Беларусі”, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь

Аналіз працэсаў трансфармацыі прававога статусу мяшчан, іх сацыяльна-эканамічнай і грамадскай дзейнасці ў гарадах і мястэчках беларуска-літоўскіх губерняў Расійскай імперыі раскрывае неадназначнасць і супярэчлівасць урадавай палітыкі ў рэгіёне. У сувязі з чым значную цікавасць ўяўляе вывучэнне асноўных накірункаў урадавай палітыкі ў адносінах да мяшчан і яе вынікаў на тэрыторыі беларуска-літоўскіх губерняў.

У адпаведнасці з заканадаўствам Расійскай імперыі ў канцы ХVІІІ – пачатку ХХ ст. прававы статус мяшчан як складаючай часткі саслоўя гарадскіх абывацеляў характарызаваўся дэталёва вызначаным комплексам правоў і абавязкаў. Мяшчане беларуска-літоўскіх губерняў валодалі значнымі правамі, да якіх адносіліся права выдзення гандлёва-прамысловай дзейнасці, уладання нерухомай маёмасцю і незаселенымі землямі, саслоўнага самакіравання і гарадскога кіравання, права аховы асобы і маёмасці законам, медыцынскай дапамогі і іншымі. На працягу акрэсленага перыяду мяшчане выконвалі як грашовыя, так і натуральныя павіннасці, функцыю раскладкі і адказнасць за выплату якіх, несла мяшчанскае грамадства. Такім чынам, прававы статус мяшчан беларуска-літоўскіх губерняў уяўляў сабой сукупнасць правоў і абавязкаў, якія па сутнасці абумоўлівалі іх прыналежнасць да адпаведнай сацыяльнай катэгорыі, і адпавядаў прававому статусу мяшчан унутраных губерняў Расійскай імперыі, у тых выпадках, калі іншае не прадугледжвалася па заканадаўству.

Прававы статус мяшчан Расійскай імперыі і яго рэгіянальныя асаблівасці, рэгламентаваныя раздзелам ІІІ “О городских обывателях” ІХ тома “Свода законов Российской империи”, вызначаліся ў тым ліку існаваннем асобнага заканадаўства у адносінах да інашародцаў (у прыватнасці да яўрэяў) – раздзел VI “О состоянии инородцев” ІХ тома “Свода законов Российской империи”, што мела прынцыповае значэнне для мяшчан беларуска-літоўскіх губерняў, а таксама спецыяльнымі юрыдычнымі актамі ў межах ажыццяўлення ўрадавай палітыкі па распаўсюджанню расійскага ўплыву на падзеныя губерні. У сувязі з вышэйназванымі абставінамі, рэгуляванне правоў і абавязкаў, а таксама прававых адносінаў мяшчан беларуска-літоўскіх губерняў насіла больш скаладаны і неадназначны характар, чым ва ўнутраных губернях Расійскай імперыі.

Урадавая палітыка Расійскай імперыі аказала значны ўплыў на фарміраванне структуры насельніцтва гарадоў і мястэчак беларуска-літоўскіх губерняў. Увядзенне мяжы яўрэйскай аседласці ў канцы XVIII ст. і яе далейшая прававая рэгламентацыя прывялі да значнай канцэнтрацыі яўрэйскага насельніцтва ў гарадах і мястэчках, што фактычна вызначыла крыніцы папаўнення мяшчан, іх сацыяльны і этнаканфесійны склад. У выніку працяглага існавання мяжы яўрэйскай аседласці мяшчане-іўдзеі складалі пераважную частку мяшчан гарадоў і мястэчак беларуска-літоўскіх губерняў, а таксама займалі найбольш моцныя пазіцыі ў гандлёва-прамысловай дзейнасці.

Неабходна падкрэсліць, што пры функцыянаванні агульных для мяшчан Расійскай імперыі каналаў узнікнення мяшчанскага статусу (нараджэнне, усынаўленне, шлюб ці набыццё статусу), асаблівасці ўрадавай палітыкі ў адносінах да беларуска-літоўскіх губерняў абумовілі больш неаднародны сацыяльны склад саслоўнай групы ў акрэсленых губернях. Дадзеныя абставіны выклікалі існаванне ў межах сацыяльнай катэгорыі ўстойлівых маргінальных групавак, якія юрыдычна адносіліся да мяшчан, але не засвойвалі каштоўнасцей і стандартаў паводзінаў гэтай саслоўнай групы.

Урадавая палітыка ў беларуска-літоўскіх губернях у парэформенны перыяд уяўляла сабой складаны комплекс мерапрыемстваў, якія насілі даволі супярэчлівы і абмежаваны характар у параўнанні з агульнарасійскімі нормаў і характарызавалася супрацьлеглымі тэндэнцыямі – рэфарматарскай і рэакцыйна-ахоўнай, супярэчнасць якіх найбольш яскрава праявілася менавіта ў акрэсленых губернях. Разам з тым ва ўмовах значных зменаў у прававым і сацыяльна-эканамічным становішчы насельніцтва Расійскай імперыі ў парэформенны перыяд адбываецца заўважнае павышэнне дэлавой актыўнасці мяшчан. Пры гэтым мяшчане беларуска-літоўскіх губерняў прынялі больш актыўны ўдзел у развіцці прамысловага прадпрыемства ў параўнанні з іншымі губернямі Расійскай імперыі, што ў сваю чаргу садзейнічала зніжэнню ролі саслоўнай прыналежнасці да сукупнасці адпаведных палітычных, юрыдычных і ў першую чаргу эканамічных прывілеяў.

Пад уплывам сацыяльна-эканамічных фактараў, а таксама ўрадавай палітыкі ў другой палове XIX ст. адбываецца актывізацыя грамадскай дзейнасці мяшчан. Недавер урадавых колаў да мясцовага насельніцтва абумовіў больш познія тэрміны ўвядзення новага Гарадавога палажэння і ўзмацненне адміністрацыйнага кантролю за дзейнасцю органаў гарадскога самакіравання, што было звязана ў тым ліку з асаблівасцямі этнаканфесійнага складу гарадскога насельніцтва.

Падводзячы вынікі ўрадавай палітыкі ў адносінах да мяшчан неабходна адзначыць, што ў другой палове XIX – пачатку XX ст. пад уплывам мадэрнізацыйных працэсаў адбывалася трансфармацыя мяшчанскай саслоўнай групы, што ўваходзіла ў супярэчнасць з імкненнем урадавых колаў Расійскай імперыі захаваць цэласнасць і ўпарадкаванасць саслоўнай структуры грамадства.

ДЗЕЙНАСЦЬ ЦАРКОЎНА-ПРЫХОДСКАЙ ШКОЛЫ ПРЫ ВІЦЕБСКІМ МАРКАВЫМ МАНАСТЫРЫ Ў КАНЦЫ XIX СТ.

Шышкова Г.М.,

магістрант ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Дулаў А.М., канд. гіст. навук, дацэнт

Манастыры заўсёды выконвалі шэраг функцый, сярод якіх і асветніцкая. Віцебскі Свята-Троіцкі Маркаў манастыр не быў выключэннем. У апошняй чвэрці XIX – пач. XX ст. пры ім дзейнічала аднакласная царкоўна-прыходская школа. Мэта працы: ахарактарызаваць дзейнасць школы пры манастыры ў канцы XIX ст.

Матэрыял і метады. У аснову работы пакладзены дакументы архіўнага фонда Маркава манастыра (НГАБ, ф. 2548, воп. 1. Былі выкарыстаны агульнанавуковыя, а таксама гісторыка-генетычны і гісторыка-параўнальны метады.

Вынікі і іх абмеркаванне. Аднакласная мужчынская школа для сялянскіх дзяцей пры манастыры пачала дзейнічаць з 1875 г. [1, арк. 20]. Памяшканне было абсталяванае толькі самым неабходным: шафай для кніг і канцылярскіх прылад, 15 партамі, сталом для настаўніка, гадзіннікам, класнай дошкай [4, арк. 1]. Школа была разлічана на 30 вучняў. Яна мела спачатку тры адзяленні (старэйшае, сярэдняе і малодшае аддзяленне), а потым два (старэйшае і малодшае аддзяленне). Колькасць вучняў у розныя навучальныя гады была неаднолькавай. Напрыклад, у 1896 г. ў школе навучаўся 31 вучань, у 1897 г. – 23 вучня, 1898 і 1900 гг. – 17, 1899 г. – 22, 1901 г. – 30. Узрост вучняў быў ад 5 да 17 гадоў [5, арк. 1–13; 4, арк. 10–15]. Па веравызнанні амаль усе былі праваслаўнымі за нешматлікімі выключэннямі. У 1895 г. у школе навучаўся 1 лютэранін, а у 1901 г. – 6 католікаў [4, арк. 10–15; 1, арк. 47]. Сярод вучняў пераважалі дзеці сялян, аднак былі і дзеці мяшчан. Заняткі ў школе пачыналіся з 14 кастрычніка, праходзілі штодня акрамя нядзельных і святочных дзён [1, арк. 10].

Навучанне дзяцей ажыццяўляў настаўнік з духоўнай адукацыяй. У 1896–1897 навучальным годзе настаўнікам быў Мікалай Шалепін, законавучыцелем – святар Алексій Гусарэвіч. Акрамя гэтага працаваў асобны настаўнік спеваў – мешчанін Мяфодзій Вікенцьевіч Кальвін. Да настаўніка спеваў былі асобныя патрабаванні. Выкладчыку патрабаваўся пэўны для спеваў голас, лепей за ўсё бас, і ўменне валодаць адным з музычных інструментаў. У тым выпадку, калі былі жадаючыя вучыцца ў школе летам, педагог павінен быў праводзіць заняткі.

Ад настаўнікаў патрабавалася стараннасць і адпаведнасць яго ладу жыцця манастырскім правілам. Пакінуць сваю пасадку ён мог альбо ў канцы навучальнага года альбо ў сярэдзіне яго, але пры наяўнасці іншай асобы, якая прэтэндуе на гэтае месца [5, арк. 77–78 зв.]. Настаўнік за сваю працу атрымліваў спачатку 200 р. (у 1900 г. паменшылася да 175 р.), законавучыцель – 32 р. 67 к. (у 1900 г. паменшылася да 25 р.), настаўнік спеваў – 48 р. [1, арк. 20, 28, 39].

Мяркуючы па класных журналах за 1894–1895 гг. і 1896–1897 гг. у большасці сваёй, заняткі наведваліся вучнямі рэгулярна. Перад заняткамі служылі малебен, пасля якога раздавалі падручнікі і пісьмовыя прылады. У школе вывучалі Закон Божы, рускае, царкоўна-славянскае і славянскае чытанне, арыфметыку, чыстапісанне. Навучэнцы рабілі практыкаванні, чыталі, перакладалі, пераказвалі, пісалі дыктоўкі, перапісвалі тэксты з кніг, пісалі завучаныя на памяць вершы, практыкаваліся ў вольным чытанні псалмоў, вучыліся рашаць прыклады на чатыры дзеянні [5, арк. 13 зв.].

Па заканчэнні навучальнага года навучэнцы праходзілі выпрабаванні, па вынікам якіх некаторыя з іх прызнаваліся камісіяй годнымі атрымаць пасведчанне. У школе гадавыя выпрабаванні праходзілі па чатырох прадметах: Закон Божы, царкоўна-славянская мова, руская мова і арыфметыка. Акрамя гэтага навучэнцы Маркаўскай аднакласнай царкоўна-прыходскай школы здавалі выпрабаванні ў камісіі пры Іллінскай царкоўна-прыходскай школе горада Віцебска. Навучэнцы здавалі шэсць прадметаў, пры чым чатыры з іх вусна (Закон Божы, царкоўна-славянская мова, руская мова, арыфметыка) і два пісьмова (руская мова, чыстапісанне) [3, арк. 85–86]. У 1895 г. пасведчанне атрымалі 3 хлопчыка, у 1897 г. – 5, ў 1900 г. – 3 [1, арк. 10, 39, 47].

Заклучэнне. Такім чынам, царкоўна-прыходская школа пры Маркавым манастыры давала магчымасць дзецям сялян атрымаць элементарную адукацыю. Навучанне было бясплатным і вучняў усім неабходным забяспечваў манастыр.

Літаратура:

1. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Фонд 2548. – Оп. 1. – Д. 794: Отчёты о состоянии церковно-приходской школы при монастыре за 1897–1902 гг.
2. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Фонд 2548. – Оп. 1. – Д. 986: Входящие и исходящие документы за 1910 г.
3. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Фонд 2548. – Оп. 1. – 651: Классный журнал церковно-приходской школы при монастыре за 1894–1895 гг.
4. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Фонд 2548. – Оп. 1. – Д. 955: Контракты на сдачу в аренду участков монастырской земли за 1903, 1908 и 1912 гг., опись имущества церковно-приходской школы за 1908 г.
5. Национальный исторический архив Беларуси (НИАБ). – Фонд 2548. – Оп. 1. – Д. 753: Классный журнал церковно-приходской школы при монастыре за 1896–1897 гг.

ПРОГРЕССИВНЫЕ ИДЕИ И.А. МАНЬКОВСКОГО В ТРУДАХ ВОЛЬНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Юрчак Ю.В.,

*студентка 5 курса УО «ПГУ», г. Полоцк, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дулов А.Н., канд. ист. наук, доцент*

Игнатий Антонович Маньковский – витебский вице-губернатор, публицист, и, как ранее предполагали отдельные исследователи, возможный автор анонимной белорусскоязычной поэмы "Энеида навыварат". Известен он также как прогрессивный помещик и рачительный хозяин. В 1830 г. И.А. Маньковский принял участие в конкурсе Вольного экономического общества (ВЭО) на лучший проект исправления крестьянских построек северной и средней полосы России, за который был удостоен золотой медали, а его произведение опубликовано в Трудах Вольного экономического общества. Кроме того, эти прогрессивные предложения были реализованы в его имении «Милое», что произвело на приехавшую из столицы комиссию огромное впечатление. В нашей работе мы постараемся проанализировать наиболее прогрессивные предложения И.А. Маньковского и их аргументацию.

Материал и методы. Сегодня ознакомится с работой И.А. Маньковского в Беларуси невозможно. К сожалению, Труды ВЭО за 1833 г., изданные после смерти Игнатия Антоновича, являются большой редкостью и в библиотеках России. Только благодаря добросовестности работников Волгоградской областной библиотеки, отыскавших неучтённый в каталоге библиотеки и отсканировавших этот уникальный журнал, появилась возможность проанализировать конкурсную работу именитого земляка. Для этого мы будем использовать как общенаучные методы, так и частные методы исторической науки.

Результаты и их обсуждение. В своей работе И.А. Маньковский обращается к вопросу оптимизации строительства крестьянского жилья. В частности он критикует некоторых публицистов начала XIX века, считающих, что чёрная изба (топящееся "по чёрному", или "курник") для русского крестьянина более полезная, чем белая с каменной печью, оборудованной дымоходом. Главным аргументом таких "специалистов" была сырость в белых избах. Но Игнатий Антонович не соглашался с этим. Он утверждал, что местные крестьяне ни чем не отличаются от других людей: "русский крестьянин в физическом его образовании не имеет ничего особенного от людей других наций" [1, с. 190]. Не отличаются они и от горожан, которые живут в белых избах и не жалуются на сырость. Критикует Игнатий Антонович и проекты Г.Герарда, предлагавшего строить для крестьян избы из кирпича. При этом толщина стен по данному проекту должна была быть в "пол кирпича", что не гарантировало прочности такого строения.

Поддерживая идею строительства для крестьян белых изб, И.А. Маньковский приводит следующие аргументы в пользу этого варианта. Во-первых, белая изба не такая сыра как чёрная. Сырость обычно бывает в первые годы после постройки, может появляться от земляного пола, либо новой глиняной печи. Но в дальнейшем белая изба по количеству сырости, безусловно, выигрывает у курника. Во-вторых, белая изба куда более полезна для здоровья. Дымоход позволяет не дышать крестьянам вредными испарениями от процесса горения. Кроме того, при топке курных хат приходилось выходить из избы, что в большие морозы приводило к большим перепадам температуры и влияло на здоровье. В курниках, И.А. Маньковский видел причины большой детской смертности и низкой продолжительности жизни крестьян в северных и центральных губерниях Российской империи в сравнении с южными.

В-третьих, одним из важнейших аргументов в пользу белых изб автор конкурсной работы считал безопасность их от огня. Правда, делал оговорку, что это достижимо только при пра-

вильном размещении печей вдали от стен и при регулярной прочистке дымоходов. У себя в имении И.Маньковский заставлял крестьян это делать раз в неделю (по субботам). Также среди доводов против курников автор приводит аргумент сохранения лесов из-за увеличения численности населения (долговечность белых изб и экономия дров на их обогрев). Ещё одним важным аргументом в пользу белых изб, при их значительно большей стоимости, является срок их службы. По данным Игнатия Антоновича, чёрная изба из-за негативного воздействия открытого огня и отсутствия дымохода прослужит в среднем 10–12 лет (берёзовая или осиновая всего 7–8 лет), в то время как белая изба свободно простоит полвека. А это с лихвой компенсирует значительно большие затраты на строительство [1, с. 211].

Ещё одним революционным предложением И.Маньковского является строительство сруба засечными отверстиями вниз, которые будут ложиться на цельные брёвна, что уберёжет сруб от попадания влаги в высеченные пазы, а соответственно, не будет способствовать гниению стен дома.

Заключение. Как пишет сам И.Маньковский с 1800 г. в своём имени "Милое" (сейчас д.Мазолово Витебского района и окрестности) он начал строить исключительно белые избы для крестьян. Первоначально они сопротивлялись, так как это противоречило их традициям. Но впоследствии, не захотели жить в курниках [1, с. 193]. Это подтверждает прогрессивность взглядов И.А. Маньковского, которые были высоко оценены специалистами и правильность которых подтвердило время.

Литература:

1. Ответ на задачу, предложенную Императорскимъ Вольнымъ Экономическимъ Обществомъ: "Какимъ образомъ легко и дешево исправить крестьянскія сельскія строенія, или сделать въ оныхъ полезныя усовершенствованія" / И.А. Манковскаго // Труды императорскаго вольнаго эканомическаго общества. – 1833. – С. 183–263.

ДЗЕЙНАСЦЬ АРМІІ КРАЁВАЙ І МАБІЛІЗАЦЫЯ Ё ЧЫРВОНУЮ АРМІЮ Ё ЗАХОДНЯЙ БЕЛАРУСІ Ё 1944–1945 ГГ.

Ярмац А.А.,

аспірант БДУ, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Ладысеў У.Ф., д-р гіст. навук, прафесар

Фактар уплыву польскага падполля на мерапрыемствы савецкай улады ё пасляваеннай Заходняй Беларусі пакуль недастаткова вывучаны ё айчынай і замежнай гістарыяграфіі. Адною з галоўных кампаній улады на вызваленых тэрыторыях стала правядзенне мабілізацыі сярод прызыўнога кантынгенту. Стаўленне да мабілізацыі сярод насельніцтва было не адназначным, у сувязі з чым актуальным з'яўляецца разгляд дзейнасці структур Арміі Краёвай (АК) падчас правядзення прызыву ё Чырвоную Армію. У артыкуле робіцца спроба прааналізаваць прынятыя АК меры па яе зрыву, ацаніць ступень уплыву гэтых мер на насельніцтва рэгіёна.

Кіраўніцтва Арміі Краёвай пачало рыхтаваць сваіх мясцовых падначаленых і насельніцтва рэгіёна да сустрэчы з савецкімі войскамі загадзя. Камандаванне III-м Беларускам фронтам паведамляла аб распацаваных у траўні 1944 г. Бюро інфармацыі і прапаганды (БІП) АК «Асновах паводзін польскай грамадскасці ё выпадку акупацыі паўночна-ўсходніх земляў савецкімі войскамі». У гэтай інструкцыі адзначалася, што ё выпадку мабілізацыі, «усе грамадзяне Рэчы Паспалітай, а таксама палякі і іншыя павінны ўхіляцца ад службы ё савецкай арміі і выканання палітычных маніфестаў, афіцыйных святкаванняў і інш.» [1, а. 74]. Дзеля дасягнення пастаўленай мэты АК выкарыстоўвала розныя метады барацьбы: распаўсюджванне друкаваных матэрыялаў, вусная агітацыя, запалохванне прызыўнога кантынгенту, тэрарыстычныя акты супраць прадстаўнікоў мясцовай улады. Захады польскага падполля сур'ёзна ўплывалі на ход мабілізацыі. Па стану на 9 верасня 1944 г., у Івянецкім раёне Баранавіцкай вобласці на прызыўны пункт не з'явіўся ні адзін з 748 выкліканых. Асабліва складанай была сітуацыя ё раёнах, дзе пераважала польскае насельніцтва. У Астравецкім раёне з 1506 ваеннаабавязаных на прызыўныя пункты з'явілася толькі 98, ці 6,5%, у Свірскім – з 4197 – 313 (7,5%), у Ашмянскім – з 2674 – 675 (25,2%) [2, а. 223]. Кіраўніцтва Радунскага раёна паведамляла аб прысутнасці атрадаў польскага падполля і адзначала, што «прызыўны ўзрост у ваенкаматы не з'яўляецца, мабілізацыя ё Чырвоную Армію сабатуецца» [3, а. 98]. У жніўні 1944 г. у 5 кіламетрах ад Васілішак была абстраляна са станкавага кулямёта група мабілізаваных, у выніку чаго 32 чалавекі прапалі без вестак, частка астатніх была параненая. Запалохваліся ваенныя камісары асобных раёнаў. Астравецкаму раёваенкаму, напрыклад, быў падкінуты ананімны ліст з пагрозай забойства ё бліжэйшыя дні [1, а. 115]. Пагражалі не

толькі прадстаўнікам ўлады, але і шараговым мабілізаваным, іх сем'ям [4, с. 19]. За перыяд з ліпеня 1944 да кастрычніка 1945 г. на тэрыторыі Беларусі было арыштавана 82992 ухіленцы і дэзерціры з ЧА [5, с. 322]. Пачынаючы з II-й паловы 1945 г. лічба арыштаваных па гэтых прычынах значна змяншаецца, што было звязана з ліквідацыяй органамі НКУС-НКДБ большасці арганізаваных аддзелаў АК, з заканчэннем баявых дзеянняў на ўсіх франтах вайны, рэпатрыяцый польскага насельніцтва. Сярод фактараў, што паўплывалі на ход прызыву трэба адзначыць і прычыны асабістага кшталту, шырокую распаўсюджанасць чутак аб вяртанні Заходняй Беларусі ў склад Польшчы.

Такім чынам, з'ява ўхілення ад мабілізацыі ў Чырвоную Армію ў II-й пал. 1944–1945 гг. набыла ў Заходняй Беларусі даволі шырокі размах. Сярод шэрагу фактараў, што абумовілі гэта, вылучаецца дзейнасць антысавецкага падполля, галоўным чынам Арміі Краёвай. Пакуль у рэгіёне існавала арганізаванае падполле ў выглядзе злучэнняў Віленска-Навагрудскай акругі АК, колькасць уцекачоў ад прызыву была высокай, асабліва сярод польскага насельніцтва краю. Пасля разгрому органамі дзяржаўнай бяспекі ў к. 1944– пач. 1945 г. галоўных сіл польскага падполля і ліквідацыі яго, як арганізаванага руху, пратрымацца на нелегальным становішчы было значна складаней. Гэта паспрыяла змяншэнню колькасці дэзерціраў і ўхіленцаў. Тым не менш, слухна разглядаць дзейнасць АК толькі як адну з прычын зрыву мабілізацыі ў заходніх абласцях Беларусі.

Літаратура:

1. Дакладныя запіскі і спецпаведамленні ваенных арганізацый і ваеннай пракуратуры (1 студзеня 1944 г. – 31 снежня 1944 г.) // Нацыянальны архіў Рэспублікі Беларусь (НАРБ). Ф. 4п. – Воп. 29. – С. 61.
2. Запіска першага сакратара Вілейскага АК КП(б)Б І.Ф. Клімава першаму сакратару ЦК КП(б)Б П.К. Панамарэнка // НАРБ. Ф. 4п. – Воп. 29. – С. 150.
3. Інфармацыі, даведкі і справаздачныя запіскі аргінструктарскага аддзела ЦК КП(б)Б // НАРБ. Ф. 4п. – Воп. 29. – С. 810.
4. Справаздача аб ходзе мабілізацыі ў Чырвоную Армію ў Брэсцкай вобласці // Дзяржаўны архіў Брэсцкай вобласці. Ф. 1-п. – Воп. 3. – Спр. 94.
5. НКВД-МВД СССР в борьбе с бандитизмом и вооружённым националистическим подпольем на Западной Украине а Западной Белоруссии и в Прибалтике (1939–1956) / Сборник документов / сост.: Владимирцев Н.И., Кокурин А.И. – Москва: Объединенная редакция МВД России, 2008. – 640 с.

АДЛЮСТРАВАННЕ НАЦЫЯНАЛЬнай САМАБЫТНАСЦІ ў СЦЭНАГРАФІІ СПЕКТАКЛЯў МУЗЫЧНАГА ТЭАТРА БЕЛАРУСІ КАНЦА ХХ – ПАЧАТКУ ХХІ СТ.

Яроміна К.П.,

*аспірант ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі”, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Ярмалінская В.М., канд. мастацтвазнаўства*

У эпоху глабалізацыі захаванне нацыянальных адметнасцяў, традыцыйнай духоўнай і матэрыяльнай культуры з'яўляецца надзвычай актуальным і спрыяе ўсведамленню нацыяй сваёй самабытнасці і еднасці. Нацыянальная культура і тэатр, як яе частка, можа актыўна спрыяць гэтым працэсам праз стварэнне і прапаганду нацыянальнага рэпертуару, зарыентаванага на захаванне і памнажэнне культурных здабыткаў краіны. У канцы ХХ ст. з атрыманнем Рэспублікай Беларусь незалежнасці ў тэатральным мастацтве адбыўся выразны паварот да нацыянальнай драматургіі, якая закранала пытанні гістарычнага лёсу краіны, увасабляла вобразы выбітных асоб мінулага. На жаль, гэты працэс толькі часткова закрануў музычны тэатр Беларусі, тым не менш на яго сцэнах у канцы ХХ–пачатку ХХІ стст. знайшлі сваё ўвасабленне арыгінальныя творы, звернутыя да нацыянальнай тэматыкі: музычная камедыя А.Чыркуна “Калі заспявае певень” (1991 г., БДАМТ), балеты “Страсці”(Рагнеда) А.Мдзівані (1995 г., гэты і інш. спектаклі пастаўлены ў Нацыянальным акадэмічным Вялікім тэатры оперы і балета РБ), “Кругаверць” А.Зялітнёва (1996 г.), оперы “Князь Наваградскі” А.Бандарэнкі (1992 г.), “Чужое багацце нікому не служыць” Я.Д.Голанда (2009 г.), “Сівая легенда” Д.Смольскага (2012 г.).

Музычная і харэаграфічная мова названых спектакляў выкарыстоўвала ў большай ці меншай ступені элементы народнага меласу, харэаграфіі, што падкрэслівала нацыянальны характар гэтых твораў, аднак вялікую цікавасць прадстаўляе сабой адлюстраванне “нацыянальнага” кампаненту ў сцэнаграфічным рашэнні. Пры гэтым трэба звярнуць увагу на абумоўленасць сцэнаграфічнага рашэння спектакляў іх жанравай прыналежнасцю і пастановачнай канцэпцыяй рэжысёра/харэографа, а таксама вызначальную ролю мастакоўскай індывідуальнасці ў абранні таго ці іншага прынцыпаў афармлення.

Так, у “народнай музычнай камеды” “Калі заспявае певень” А.Чыркуна (рэж. В.Катавіцкі) сцэнаграфія З.Марголіна, згодна з жанравымі асаблівасцямі пастаноўкі, мела пераважна ілюстратыўны характар і прадстаўляла “нацыянальны элемент” праз стварэнне лубочна-прымітывісцкага вобразу, які даваў адсылку да народнага мастацтва, і касцюм [1]. Балеты “Страсці” (хар.В.Елізар’ева) і “Кругаверць” (хар.Ю.Чурко і У.Іванова), нягледзячы на іх непадобнасць аб’ядноўвае агульнае імкненне да асэнсавання праз нацыянальны матэрыял (гісторыя князёўны Рагнеды, беларускі фальклор) агульначалавечых пытанняў. Згодна з гэтым нацыянальная кампанета ў сцэнаграфіі гэтых спектакляў вылучаецца наступным чынам. У сцэнаграфіі В.Окунева да “Рагнеды” гэта хутчэй адсылка да агульнахрысціянскіх тэм і матываў, якія займаюць значнае месца ў духоўнай культуры беларусаў. Сцэнаграфія метафарычна і выкарыстоўвае стылізаваныя іканапісныя вобразы (Багародзіца, Трыручыца), некалькі фантазійную выяву сабора, якая выклікае асацыяцыі з Полацкай Сафіяй. Такім чынам ажыццяўляецца зварот да вядомых сімвалаў нацыянальнай культуры. У абстрактнай, метафарычнай сцэнаграфічнай прасторы А.Касцючэнкі да “Кругаверці” нацыянальная кампанента падаецца праз форму і каларыстычнае рашэнне касцюмаў, у якіх пазнавальны традыцыйны беларускія строі. Да асацыятыўна-метафарычнага рашэння з выкарыстаннем пазнавальных красамоўных сімвалаў прыбывае Д.Мохаў у працы над “Князем Наваградскім” (рэж.С.Штэйн). Сцэнаграфія пабудавана на выкарыстанні двух асноўных колераў, бо на думку мастака “Наваградчыну характарызуе смарагдавая зеляніна і белыя сівыя туманы. Белы колер – гэта колер Беларусі, зямлі пад белымі крыламі.” [2, с. 12]. Адзіным сімвалам-маркёрам часу і месца выступае герб ВКЛ “Пагоня”; нацыянальныя формы маюць касцюмы. Да выкарыстання ў сцэнаграфіі знакавых аб’ектаў культуры і мастацтва Беларусі прыбывае ў працы над “Чужым багаццем” (рэж.Н.Башава) А.Сарокіна: яна выкарыстоўвае як арыгінальныя гравюры XVIII ст., так і формы архітэктурных помнікаў (касцёла Божэга Цела ў Нясвіжы), стварае свае варыяцыі на тэму дэкарацыйнага афармлення XVIII ст., выкарыстоўвае ў касцюмах характэрныя для часу напісання оперы ўзоры і арнаменты. Манументальнасцю і тэхналагічнасцю адрозніваецца сцэнаграфія А.Касцючэнкі (касцюмы Э.Грыгарук) да “Сівой легенды” (рэж.М.Панджавідзэ), якая таксама мае адсылкі да нацыянальнага характару оперы: у сцэнаграфічны вобраз спектакля ўводзяцца партрэтныя выявы беларускіх магнатаў, і хрысціянскія матывы – вядомыя фрэскавыя выявы, абклад абраза Св.Пятра і Феўронні Мурамскіх, як увасаблення самаадданнага кахання герояў.

Можна канстатаваць, што ў спектаклях “нацыянальнага рэпертуару” сцэнографы адмаўляюцца ад простага ілюстратыўнага аднаўлення “нацыянальнага каларыту”, арыентуюцца на жанравую прыналежнасць, стылістыку, канцэпцыю паставак, якія ў шэрагу выпадкаў імкнуцца да пераходу праз нацыянальную тэматыку да праблем агульначалавечых, асаблівасці музычнага тэксту, адлюстраванне сваёй мастакоўскай індывідуальнасці. У якасці маркёраў, што адлюстроўваюць нацыянальную прыналежнасць і своеасаблівасць, мастакамі звычайна выкарыстоўваюцца пазнавальныя аб’екты-сімвалы: творы беларускага мастацтва, хрысціянскія матывы, што стала ўвайшлі ў традыцыйную духоўную культуру беларусаў, каларыт, які набывае сімвалічнае гучанне, формы народнага касцюма.

Літаратура:

1. Берасцень, С. У пошуках прадмета для любові / С. Берасцень // Літаратура і мастацтва. – 1991. – 27 верас. – С. 10.
2. Мушинская, Т. Як ствараўся “Князь Наваградскі” / Т.Мушинская // Мастацтва Беларусі. – 1993. – №7. – С. 11–14.

6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ РОЛИ, ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВ, ЛИТЕРАТУР, ФОЛЬКЛОРА БЕЛАРУСИ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЕВРОПЕЙСКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУР

АСАБЛІВАСЦІ МАЎЛЕНЧАГА ПАРТРЭТА СУЧАСНАГА ВУЧНЯ (НА ЎЗРОЎНІ ВАЛОДАННЯ ЎЛАСНА БЕЛАРУСКАЙ ЛЕКСІКАЙ)

Баркоўская А.А.,

студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Мартынкевіч С.В., ст. выкладчык

Даследаванне маўленчай асобы ў межах антрапацэнтрычнай парадыгмы з’яўляецца актуальным на сучасным этапе развіцця лінгвістычнай навукі. Мова як сродак фарміравання свядомасці чалавека лічыцца галоўнай рысай яго культурнай ідэнтыфікацыі. Найбольш выразна “нацыянальна-моўная карціна свету адлюстроўваецца ў спецыфічных вобразах, што суправаджаюць успрыняцце рэчаіснасці прадстаўнікамі пэўнай культуры” [1, с. 22]. Асобая ўвага ў дадзеным кантэксце надаецца безэквівалентнай лексіцы, якая выражае своеасаблівасць светаўспрымання пэўнага народа. Мэта артыкула – разгледзець ступень разумення і валодання вучнямі безэквівалентнай лексікай беларускай мовы на ўзроўні лексікона маўленчай асобы.

Матэрыял і метады – матэрыялам паслужылі апрацаваныя вынікі анкетавання вучняў; выкарыстоўваліся агульнанавуковыя метады даследавання – лінгвістычны эксперымент, апісальны, статыстычны.

Вынікі і іх абмеркаванне. Кожнае безэквівалентнае слова “з найбольшай паўнатай адлюстроўвае нацыянальна-культурна-этнаграфічную спецыфіку мовы” [1, с. 23]. Таму веданне безэквівалентнай лексікі выступае выразнай характарыстыкай індывіда як маўленчай асобы. Аналіз атрыманых падчас эксперыменту матэрыялаў дазволіў разгледзець асаблівасці маўленчай асобы вучняў у дачыненні да валодання спецыфічна беларускай лексікай і даць ім характарыстыку як носбітам беларускай мовы. Прывядзём некаторыя прыклады з апрацаванага намі матэрыялу: у якасці слоў-стимулаў удзельнікам эксперыменту былі прапанаваны лексемы *дранік*, *фэст*, *насоўка*.

Пры тлумачэнні значэння слова *дранік* (“оладья или блин из тёртого картофеля” [2, с. 79]) вучні звярнуліся да апісальнага спосабу, надаючы ўвагу як рэцэпту прыгатавання стравы (*смачная ежа з бульбы, блін з бульбы, ежа з бульбы*), так і яе нацыянальнай спецыфіцы (*нацыянальная ежа Беларусі, беларуская нацыянальная страва, беларуская ежа, народная страва нашай краіны*). Даволі значную па колькасці групу (55%) склалі рускамоўныя тлумачэнні, якія поўнаасцю адпавядалі сямантыцы слова: *блин из картошки, блин из тёртой картошки, блины с мясом внутри, перетёртая пожаренная картошка, блины с мясом, картофельные блинчики, картофельные оладьи* (характарыстыка стравы як адметнасці беларускай кухні), *национальное блюдо Беларуси, белорусское блюдо, белорусская еда, вкусное белорусское блюдо*. Такім чынам, вучням добра зразумелая прапанаваная лексема, пры чым удзельнікі эксперыменту самі адзначаюць нацыянальную спецыфіку значэння прапанаванага слова.

Прыведзеныя прыклады да слова *фэст* (“церковный престольный праздник; вообще праздник с ярмарками и игрищами” [2, с. 291]) паказалі, што сямантыка слова вядомая толькі частцы ўдзельнікаў эксперыменту. Тлумачэнне значэння слова сродкамі беларускай мовы выклікала цяжкасці, таму адпаведнікі прыводзіліся ў асноўным з рускай мовы (80% правільных адказаў): *фестиваль, праздник, концерт, ярмарка*. Астатнія азначэнні былі памылковымі і тлумачыліся праз аднайменныя або падобныя па гучанні назвы шырокавядомых гандлёвых марак: памылковае перайначанне назвы мінеральнай вады “Фрост” (*минералка, вода, минеральная вода, газированный напиток*), аднайменнай маркі цыгарэт “Фэст” (*цыгарэты*). Большасць вучняў пры тлумачэнні прыводзіла абсалютна памылковыя прыклады, якія не раскрывалі значэння, напрыклад, складзеныя з дапамогай рыфмы: *фэст – тэст*.

Тлумачэнні, прыведзеныя вучнямі да слова *насоўка* (“носовой платок” [2, с. 174]), раскрывалі сямантыку слова, але ўдзельнікі эксперыменту адчувалі цяжкасці пры падборы беларускамоўных тлумачэнняў да ўласна беларускай безэквівалентнай лексемы. Паколькі слова ім добра вядомае, удзельнікі эксперыменту сямантызавалі яго праз рускамоўныя адпаведнікі: *носовой платок, нос, платок* (і суадноснае са значэннем *насморк*). Астатнія тлумачэнні былі пабудаваны на суаднясенні прапанаванай лексемы з падобным па гучанні і будове словам *носок*: *носок, носки, ящик для носков* і ў большасці былі рускамоўнымі. Памылковыя прыклады тыпу *кляп, одежда, чехол* прыведзеныя на аснове асабістых асацыяцый вучняў.

Заклучэнне. Праведзены намі лінгвістычны эксперымент паказаў, што, нягледзячы на цяжкасці ў тлумачэнні значэння пэўных беларускамоўных безэквівалентных слоў, вучні ў большасці сваёй добра арыентуюцца ў спецыфічна беларускай лексіцы. Механізм выбару слоў для тлумачэння яе асобных адзінак грунтаваўся на моўнай кампетэнцыі і асацыяцыях, што выяўлялі парадыгматычныя сувязі слоў. Таму лексемы, якія ўдзельнікам эксперыменту былі невядомыя, яны імкнуліся семантызаваць сродкамі беларускай мовы, абапіраючыся на асацыятыўнае мысленне. Праведзены аналіз сведчыць, што маўленчая свядомасць сучасных вучняў у пэўнай ступені мае выразную беларускамоўную скіраванасць. Асаблівасць маўленчага партрэта сучаснага вучня ў дачыненні да валодання беларускай мовай адлюстроўвае агульную тэндэнцыю развіцця моўнай сітуацыі ў краіне – уплыў рускай мовы на лексічны запас асобы, веданне і разуменне маўленчых адзінак, аднак не трывалае валоданне імі.

Літаратура:

1. Маджидова, Н.Х. Лингвокультурологический аспект обучения русскому языку в условиях формирования таджикско-русского билингвизма: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Н.Х. Маджидова; Таджикский гос. институт языков им. Сотиما Улугзода. – Душанбе, 2011. – 26 с.
2. Шкраба, І.Р. Слоўнік беларускай бэзэквівалентнай лексікі (у рускамоўным дачыненні) / І.Р. Шкраба. – Мінск: Бел. эн. імя Петруся Броўкі, 2008. – 318 с.

ОСОБЕННОСТИ ОТРАЖЕНИЯ КОНЦЕПТА «СПАСИТЕЛЬ» В БИБЛЕЙСКИХ ТЕКСТАХ

Бувевич А.А.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Маслова В.А., д-р филол. наук, профессор*

В современном языкознании большое внимание уделяется проблеме взаимоотношений языка и религии. Язык и религия относятся к тем категориям, которые определяют народный менталитет, формируют как общие, так и индивидуально-неповторимые этнокультурные черты. В связи с этим все более возрастает интерес современных лингвистов к религиозной тематике, к изучению религиозных концептов.

Цель данной работы – выявить особенности выражения концепта «Спаситель» на парадигматическом уровне в текстах Священного Писания.

Материал и методы. Материалом для исследования послужили лексикографические статьи этимологических словарей, тексты Священного Писания. Для достижения поставленной цели в работе используются элементы этимологического, контекстуального анализа и метод описания.

Результаты и их обсуждение. Душой русского народа с момента Крещения Руси в 988 году была Православная Церковь и православная религия – та почва, из которой выросла неповторимо красивая по своему своеобразию культура, язык, менталитет. Основной идеей православной веры является идея спасения через веру в Иисуса Христа, поэтому для русского менталитета образ Бога-Христа отождествляется с именем Спасителя. Сокращенная форма от Спасителя – Спас, вошла в названия русских православных праздников, икон и храмов: Спас Нерукотворный, Спас в силах, Спас Недреманное Око, Спас-на-полотне, Спас на крови. В русских пословицах и поговорках слово Спас обозначает Бога, предотвращающего нечто нежелательное или угрожающее: *Проси Николу, а он Спасу скажет. Праведный судия одесную Спасителя стоит.*

Для выявления когнитивных признаков концепта «Спаситель» нами был предпринят анализ речевых парадигматических отношений, номинирующего его слова в библейских текстах.

В Священном Писании лексема **спаситель** часто выступает со значением «защитник». Лексема **защитник** – производное от глагола «защитить» от существительного «щит», первоначальное значение которого можно определить как «то, что защищает, загоразивает; заслон, навес» [1, с. 225]. Данная лексема репрезентирует своё семантическое значение в следующих ветхозаветных текстах: «Бог мой – скала моя; на Него я уповаю; щит мой, рог спасения моего, ограждение мое и убежище мое; Спаситель мой, от бед Ты избавил меня!» [2, 2 Цар 22:3]; «Господь – крепость народа Своего и спасительная защита помазанника Своего» [2, Пс. 27:8].

Ближайшими синонимами данной лексемы являются лексемы **заступник, помощник и избавитель**. Лексема **заступник** происходит от глагола «заступаться», далее от «ступать», далее из праславянской формы, от которой в числе прочего произошли: др.-русс. «ступити», русск. «ступать, ступить» [3, с. 788]. Указанная лексема эксплицирует значение не только за-

щитника, но и того, кто собой заслоняет от чего-либо: «И будет он знамением и свидетельством о Господе Саваофе в земле Египетской, потому что они воззовут к Господу по причине притеснителей, и Он пошлет им спасителя и заступника, и избавит их» [2, Ис. 19:20].

Лексема **помощник** происходит от существительного «помощь» / «помочь», далее от церковно-славянского «помощь» – «содействие; работа сообща на поле с угощением» [3, с. 323]. Данная лексема в библейских текстах репрезентирует значение «тот, кто помогает, оказывает поддержку, содействует»: «поспеши на помощь мне, Господи, Спаситель мой!» [2, Пс. 37:23]; «Не скрой от меня лица Твоего; не отринь во гневе раба Твоего. Ты был помощником моим; не отвергни меня и не оставь меня, Боже, Спаситель мой!» [2, Пс. 26:9].

Семантика лексемы **спаситель** в библейских текстах пополняется компонентом **избавитель** – «спаситель, освободитель». Лексема **избавитель** – производное от глагола «избавить», далее – «бавить» каузатива к «быть», родственному древне-индийскому «bhāvayāti» – «рождает, создаёт», «bhāvas» – «бытие, становление» [4, с.101]. Первоначальным значением глагола «бавити» было «делать так, чтобы что-либо существовало». Указанная семантика реализуется в следующих текстах Священного Писания: «и так весь Израиль спасется, как написано: придет от Сиона Избавитель, и отвратит нечестие от Иакова» [2, Рим.11:26]; «Бог мой – скала моя; на Него я уповаю; щит мой, рог спасения моего, ограждение мое и убежище мое; Спаситель мой, от бед Ты избавил меня!» [2, 2 Цар 22:3].

В заключении отметим, что через сложную систему соотнесенных между собой лексико-семантических парадигм, отраженную в текстах Священного Писания, концепт «Спаситель» получает полное и всестороннее осмысление, что определяет сущность соответствующего концепта в русской языковой картине мира.

Литература:

1. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова – 4-е изд. дополнен. – Москва: ИНФОРТЕХ, 2009. – 944 с.
2. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – Москва: РБО, 1997. – 1337 с.
3. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка. В 4 т. / М. Фасмер; пер. с нем. и доп. О.Н.Трубачева. – 2-е изд., стер. – Москва: Прогресс, 1987. – Т. 3. – 832 с.
4. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка. В 4 т. / М. Фасмер; пер. с нем. и доп. О.Н.Трубачева ; под ред. и с предисл. Б.А. Ларина. – 2-е изд., стер. – Москва: Прогресс, 1986. – Т. 1. – 576 с.

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ТЭГЛАЙНОВ И НАЗВАНИЙ К НЕМЕЦКИМ ФИЛЬМАМ

Васильева Т.А.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Семченко Т.Ф., преподаватель*

Сегодня в XXI веке мы не можем представить свою жизнь без зарубежного кино. В интернете, на афишах и DVD-дисках мы всегда обращаем внимание на название и тэглайн к фильму. В своей научной работе мы проанализировали названия и тэглайны немецких фильмов. Ведь от удачного перевода как тэглайна, так и названия фильма напрямую зависит его кассовый сбор.

Понятие «тэглайн» (от англ. tagline – «подзаголовок») означает рекламный слоган, который содержит краткую информацию о товаре. «Слоган» – термин, пришедший в русский язык из английского. Ранее в русском языке вместо слова «слоган» употреблялось слово «лозунг», пришедшее в русский язык из немецкого (losung – «военный пароль»). Термины «слоган» и «лозунг» на данный момент имеют различные значения.

В кинематографе тэглайны или слоганы пишутся на афишах и фото к фильмам, используются как девизы в анонсах, чтобы максимально кратко и ёмко отразить основную идею и содержание фильма. Главная задача любого тэглайна заинтересовать зрителя. Тэглайны бывают разных видов, а именно: в виде вопроса, в виде утверждения, в виде словосочетания. Следует заметить, что не всегда переводы немецких названий и тэглайнов являются удачными и понятными русскому зрителю. Рассмотрим на конкретных примерах:

1. *Достучаться до небес (1997)*

Тэглайн «*Ein schnelles Auto, 1 Million Mark im Kofferraum und nur noch eine Woche zu leben*» переводится как «Быстрый автомобиль, миллион марок в багажнике, и жить только не-

делю». Мы считаем, что этот тэглайн переведён удачно, он соответствует основной идее фильма и ясно отражает его суть.

2. Barfuss (2005)

С немецкого языка «barfuss» переводится как «босиком». В русском прокате это слово перевели как словосочетание «*Босиком по мостовой*». На наш взгляд, это грамотное решение переводчиков, ведь словосочетание больше раскрывает сам смысл фильма. Тэглайн в виде вопроса «*Wie weit gehst du, wenn du verliebt bist?*» имеет перевод «Как далеко ты готов зайти, когда влюблён?» Мы полностью согласны с таким вариантом перевода. Такой тэглайн-вопрос обязательно заинтересует зрителя и подскажет, что фильм о любви.

3. Erbsen auf halb 6 (2004)

Название этого фильма переводчиками было переведено дословно «Горошек на полшестого». С первого взгляда кажется, что сложно определить, о чём этот фильм. Однако благодаря описанию к фильму нам всё становится понятно. Полшестого, вероятнее всего, – это направление. Горох во многих культурах символизирует семью и любовь. Также подсказку нам даёт тэглайн «*Die wunderbare Geschichte einer blinden Liebe*». Переводится он как «Замечательная история о слепой любви». Этот тэглайн ещё раз убеждает нас, что фильм о любви и семье.

4. Keinohrhasen (2007)

В оригинале название можно перевести как «Безухий кролик». В нашем прокате фильм вышел под названием «Красавчик». Здесь прокатчики предложили свой вариант перевода названия фильма. На наш взгляд, дословный перевод оригинального названия был бы приемлем. Тэглайн «*Man sieht sich immer zweimal*» переводится как «Встречаются всегда дважды», а в русском прокате переведен как «Может, встретимся?» Однако нам кажется, перевод здесь не очень точный, и больше подошел бы перевод «Люди встречаются дважды». Такой вариант наиболее точно отражает смысл фильма. Ведь фильм о том, как встретились бывшие одноклассники.

Множество неточностей и абсурдов происходит и при переводе английских названий фильмов на немецкий язык, например, фильм «*Wise Guys*» («Умники») в Германии вышел под названием «*Zwei Superpflaumen in der Unterwelt*» (досл. «Двое суперрастяп в преступном мире»). Кинолента «*Dragnet*» («Сети зла») появилась на немецких экранах под названием «*Schlappe Bullen beißen nicht*» («Слабые бульдоги не кусаются»).

В заключении хочется отметить, что далеко не всегда переводятся тэглайны к фильму. Принято считать, что одного названия вполне достаточно. Мы с этим утверждением не согласны и считаем, что зритель вправе иметь максимально полную информацию о фильме. Также следует уделять как можно больше внимания качеству самих переводов. Не всегда выходом является дословный перевод.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В РАБОТАХ ПО ТОПОНИМИКЕ

Васильева Т.Ю.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мезенко А.М., д-р филол. наук, профессор*

В настоящее время в ономастической науке наблюдается повышенный интерес к изучению взаимосвязи собственных имён и культуры, связанный с переходом языкознания на антропоцентрическую парадигму, предполагающую анализ языковых единиц с целью познания носителей языка. Теоретические основы исследования имени собственного в контексте культуры заложены в работах В.А. Никонова, А.В. Суперанской, Н.В. Подольской, В.И. Супруна, Э.М. Мурзаева, М.Э. Рут, М.В. Голомидовой, М.В. Горбаневского и др.

Цель нашей работы – провести обзор исследований, появившихся в российской ономастике в первое десятилетие XXI в. и посвященных рассмотрению топонимов разных разрядов в лингвокультурологическом аспекте.

Результаты и их обсуждение. Большое внимание исследователей в начале XXI в. привлекает городская топонимия, к лингвокультурологическому описанию которой обращаются Е.В. Ворошилова, А.С. Гальцова, Е.А. Сизова, Н.В. Шимкевич.

В работе Е.А. Сизовой объектом исследования являются урбанонимные системы английского, французского и русского языков, которые описываются в автономном и сопоставительном планах. Внимание автора направлено на выявление сходств и различий в формировании урбанонимами неродственных языков определенного фрагмента языковой картины мира, поскольку описание и объяснение специфики представления ономастического пространства в языко-

вых картинах мира разных народов является одним из важнейших вопросов культурологического изучения собственных имён [2].

Как фрагмент русской языковой картины мира описывается топонимия Санкт-Петербурга в исследовании А.С. Гальцовой. В аспекте взаимодействия языка и культуры рассматриваются городские топонимы и эргонимы в работах Е.В. Ворошиловой и Н.В. Шимкевича.

Объектом анализа в работе Г.С. Сударь является испанская топонимия, изучаемая в тесной связи с историей народов, населявших Испанию, и их языков. Автором выделяются и описываются в хронологическом порядке основные топонимические пласты, сложившиеся на территории Испании, прослеживается их непосредственная связь с этапами истории страны, выделяется доминирующий тип топонимической модели каждого пласта, выявляются экстралингвистические причины, повлиявшие на формирование и функционирование испанских ойконимов и катойконимов [3].

Целью исследования И.А. Дамбуева является описание ойконимов Циркумбайкальского региона, включающее характеристику влияния экстралингвистических факторов на становление системы названий населенных пунктов, определение места и значения культурно-исторического компонента в номинации поселений, выявление особенностей отражения культуры и истории имядателя в ойконимах разных типов [1].

Лингвокультурологические задачи изучения картины мира и составляющих её ментальных образов, реконструируемых по топонимическим данным, ставятся в докторских исследованиях С.П. Васильевой и Е.Ф. Ковлакас. В работе С.П. Васильевой выявляются специфические черты топонимической картины мира Приенисейской Сибири на основе моделирования ментальных образов Человека, Пространства, Реки. Топонимическая картина мира Краснодарского края (Кубани) и Республики Адыгея является предметом исследования в диссертации Е.Ф. Ковлакас. Концептосферу топонимической картины мира, по данным автора, образуют взаимосвязанные концепты «Человек», «Земля», «Гора», «Вода», «Имя», «Река», «Пространство», «Время», «Движение».

Заключение. Таким образом, краткий обзор ономастических исследований показал, что, несмотря на наличие различных подходов к пониманию и проведению лингвокультурологического анализа топонимов, основным направлением рассмотрения имён собственных в аспекте взаимодействия языка и культуры является реконструкция и изучение топонимической картины мира на основе структурирования ментальных образов и концептов.

Литература:

1. Дамбуев, И.А. Ойконимия Циркумбайкальского региона: лингвокультурологический аспект : дис. ... канд. филол. наук: 10.02.22 / И.А. Дамбуев. – Улан-Удэ, 2004. – 190 с.
2. Сизова, Е.А. Лингвокультурологический анализ урбанонимов (на материале английского, русского и французского языков): дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20 / Е.А. Сизова. – Пятигорск, 2004. – 199 с.
3. Сударь, Г.С. Топонимия Испании как объект лингвокультурологического анализа: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.05 / Г.С. Сударь. – Москва, 2004. – 212 с.

КАНЦЭПТ ПАЛЕССЯ Ў ПАЭЗІ ЯЎГЕНІ ЯНІШЧЫЦ

Гаўрыленка Ю.М.,

студэнтка 2 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Саматой І.В., ст. выкладчык

Яўгенія Янішчыц – знакамітая беларуская паэтэса, аўтар такіх зборнікаў, як «Снежныя граміцы» (1970), «Дзень вечаровы» (1974), «Ясельда» (1978), «На беразе пляча» (1980), «Пара любові і жалю» (1983), «Каліна зімы» (1987). Яе шчырая лірычна-драматычная споведзь – пра час, пра сябе і сваіх аднавяскоўцаў, пра родныя мясціны – выплеснулася з самых патаемных глыбін душы, у адзіным парыве натхнення.

У саёй паэзіі Я. Янішчыц закранае шматлікія тэмы, аднак адной з вызначальных, бясспрэчна, з’яўляецца тэма Палесся. Канцэпт Палесся, які дамінуе ў лірыцы Янішчыц, уасабляецца ў вобразах роднай вёскі, палескай прыроды і аднавяскоўцаў-палешукоў.

Мэта працы – даследаваць канцэпт Палесся ў паэзіі Яўгеніі Янішчыц.

Матэрыял і метады: апісальны, параўнальна-супастаўляльны, метады кантэкстнага аналізу.

Вынікі і іх абмеркаванне. З самага першага зборніка тэма роднага краю становіцца візіткай паэзіі Яўгеніі Янішчыц. Палессе, вобразы малой Радзімы праходзяць праз усю яе творчасць, а ўсеабдымная любоў да бацькоўскай зямлі становіцца сутнасцю яе творчасці. Ціхая

беларуская вёска, навакольная прырода ўплывалі на абуджэнне таленту і фарміраванне светапогляду паэтэсы.

Палесе ў паэтычным мысленні Я. Янішчыц выступае як спрадвечная, старажытная зямля, унікальны этнічна-прыродны свет – загадківы і таямнічы. Яна глыбока выявіла пачуццё любові да роднага краю, раскрыла філасофію народнага жыцця, гарманічных стасункаў чалавека і прыроды.

Родным мясцінам Янішчыц прысвяціла шматлікія, прачулыя вершы. У вершы «Прыедзь у край мой ціхі...» запрашае пабачыць хараство і самабытнасць палескіх краявідаў, дакрануца да першароднай прыроды.

Яўгенія Янішчыц паэтызуе самае блізкае, тое, што цешыць і радуе сэрца. Хараство Радзімы і яе краявідаў знаходзіць ў сэрцы жывы водгук: «Дай ласкавую руку... // Старана мая азёрная, // Хата светлая, прасторная. // Двор у белым вішняку» [2, с. 36].

У вершы «За дзень пехаты прытаміліся ногі...» Яўгенія Янішчыц шкадуе, што праводзіла на Радзіме не так шмат часу, як хацела: «На міг я адкрыю сабе, што замала // Пражыта ў самотна-зялёным кутку, // Што часта губляла, калі вандравала // Без мэты, вось гэты лясок і раку» [3, с.61].

Кожная сустрэча з роднай вёскай, землякамі была для яе жаданай і чаканай, тут заўсёды пазбаўлялася цяжкіх душэўных пакут, знаходзіла ўцеху, лагоду, радасць, сапраўднае шчасце: «Тут самы лёгка ў свеце сон. // Для кожнай хаты – па бярозцы. // І камарыны звон чуцён // Аж у другой, суседняй, вёсцы» [3, с. 38].

Героі вершаў Я. Янішчыц – землякі, працавітыя людзі Палесся. Яна стварыла цэлую галерэю сялянскіх партрэтаў: «Дзед Сымон», «Зінька», «Усціння», «Насця», «Павел і Нікан», «Марыя», «Ахрымчыха», «Дуня», «Сава і Марыя», «Дурная Ганна» і інш. Кожны вобраз псіхалагічна праўдзівы, індывідуальна адметны. Паэтэса піша пра аднавяскоўцаў з чулай спагадай, шкадаваннем, бо шмат бяды і гора ім давялося перажыць, асабліва ў гады Вялікай Айчыннай вайны.

Паэзія Я. Янішчыц – рэалістычна-зямная. Аўтарка прызнаецца, што сама прырода падказвала ёй вобразы і паэтычныя радкі. Ціхая і чароўная прырода, краявіды, прыглушаныя балотамі і лясамі, фармавалі светаўспрыманне і светаадчуванне Я. Янішчыц, і яна выявіла сябе як лірык слова – тонкі, чулы, задушэўна-мяккі. Паэтэса апявае родную палескую красу, з эмацыянальнай непасрэднасцю перадае сваё стаўленне да яе. Повазь чалавека з Радзімай, з прыродай з'яўляецца для Я. Янішчыц глыбока ўнутранай тэмай: «Глядзі, як заранка трапечка // Над шапкай зялёнай галля! // Мы будзем з табою навечна – // Карэньчык, // Каменьчык, Зямля» [3, с. 327].

«Безумоўна, палескія краявіды, вёска, бацькоўская зямля з'яўляюцца асноўнымі, пастаянна прысутнічаюць у творчасці паэтэсы, аднак мастацкае мысленне не абмяжоўваецца рамкамі толькі пэўнага рэгіёна. Спецыфічная ментальнасць, маштабнасць вобразна-асацыятыўных рэалій, метафарычная насычанасць, багацце лексіка-эмацыянальнага і рытміка-інтанацыйнага ладу даюць падставы гаварыць, прынамсі, пра лірыку Яўгеніі Янішчыц не толькі ў нацыянальным, але і сусветным кантэксце» [1, с.637].

Заклучэнне. Такім чынам, вобраз палескага краю – малой Радзімы паэтэсы – праходзіць праз усю яе творчасць. Канцэпт Палесся, які ўвасабляецца ў вобразах палескай прыроды, родных мясцін і палешукоў-аднавяскоўцаў, з'яўляецца вызначальным у паэзіі Я. Янішчыц.

Літаратура:

1. Гісторыя беларускай літаратуры XX стагоддзя: У 4 т. Т. 4. Кн. 2.: 1986–2000 / навук. рэд. У.В. Гніламёдаў, С.С. Лаўшук. – Мінск: Беларуская навука, 2003. – 975 с.
2. Янішчыц, Я. Выбранае / Я. Янішчыц. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2000. – 351 с.
3. Янішчыц, Я. Пачынаецца ўсё з любові / Я. Янішчыц. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2008. – 339 с.

ОТРАЖЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРИНЦИПОВ ПОСТМОДЕРНИЗМА В «МАЛОЙ» ПРОЗЕ Х.Л. БОРХЕСА И В. ПЕЛЕВИНА

Глазман Л.Я.,

*магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Поклонская В.Н., канд. филол. наук, доцент*

В настоящее время проблеме постмодернизма уделяют огромное внимание философия, литературоведение, социология, психология и т. д., однако до сих пор не выявлены существенные особенности постмодернизма, не определены до конца его место и роль в мировой и русской литературе. Это связано с неоднозначностью и незавершенностью продолжающего свое развитие феномена. В

связи с этим особую актуальность приобретает изучение русской постмодернистской прозы в сопоставлении с основоположниками постмодернизма – творчеством латиноамериканских писателей. Для выявления сущности постмодернизма, его традиций и новаторства мы сопоставляем «малую» прозу основоположника данного явления Х.Л. Борхеса и одного из самых ярких представителей русского постмодернизма В. Пелевина. Цель работы – исследование особенностей постмодернизма в «малой» прозе Х.Л. Борхеса и В. Пелевина.

Материал и методы. Сравнительно-исторический и типологический.

Результаты и их обсуждение. Основополагающим принципом для творчества авторов и той, и другой литературы является установка на игру. Именно она предопределяет основные доминанты постмодернистского литературного феномена: специфику художественного дискурса (автор – текст – читатель), отношений между реальным и фантастическим, истиной и ложью, жизнью и смертью, а также пространственно-временную организацию, интертекстуальность, особую роль метафоры, ризому, карнавальность, пародийность. Кроме того, сопоставительный анализ «малой» прозы указанных писателей позволил нам выделить отличительные особенности, вытекающие из национальной специфики бытования постмодернизма.

Для Борхеса характерна множественность смысловых решений, признание равных прав на существование взаимоисключающих истин. в русской литературе утрачивается. В. Пелевин, модифицируя указанный принцип раннего постмодернизма, заменяет разнонаправленность «ветвящихся тропок» тупиковыми выходами к замкнутому кругу, иллюзии, пустоте. И если в рассказах Борхеса при «стирании» границ между вымыслом и реальностью, жизнью и смертью происходит расширение пределов реального, разворачивание пространственно-временных рамок, то в прозе Пелевина, напротив, реальность «сужается», а иногда и вовсе отрицается (например, рассказы *«Вести из Непала»*, *«Миттельшпиль»*), наблюдается тяготение к линейному повествованию. Следовательно, на смену множественности смыслов раннего постмодернизма приходит бессмысленность и безысходность прозы современного автора. В связи с этим различны ключевые мотивы и образы: лабиринта, игры, бесконечности, безвременности у Борхеса и сна, смерти, замкнутого круга, иллюзорности бытия у Пелевина.

Карнавальное начало постмодернистской прозы и его приемы (игра, ирония, пародия) характерны для творчества обоих авторов, но реализуются в рассказах каждого из них своими способами. В рассказах зарубежных Х.Л. Борхеса это, прежде всего, игра с фактами и их истинностью, самоирония, намеки и парадоксы, наличие авторской маски. Русский постмодернизм В. Пелевина переосмысливает накопленный человечеством опыт, дискредитируя все ценности, подвергая иронии и деэстетизации все без исключения явления действительности. «Малой» прозе Пелевина, в отличие от «двойного кода» [1, с. 254] прозы Борхеса, свойственны явный филологизм и претензия на интеллектуальность.

Специфика художественного дискурса постмодернистского произведения выражается в особой активности читателя в условиях игры смыслов и «авторской маски». Особенность игры автора в «малой» прозе Борхеса заключается в подкупающей искренности рассказчика, во внезапном раскрытии якобы истинных мотивов и фактов. Русский писатель тоже играет, но главный объектом его игры все чаще становится текст. Получается, что автор либо совсем устраняется, либо, наоборот, навязывает читателю один из вариантов прочтения изображаемого. В этом случае получает развитие не разнонаправленность художественных смыслов, а многозначность тех или иных образов, каламбур и богатство интертекстуальных связей.

Еще одна особенность литературы писателей-постмодернистов – эксперименты в области жанра. Так, в творчестве Борхеса вызревает новый жанр «малой» прозы – эссе-новелла. В творчестве В. Пелевина появляются рассказы длиной в одно предложение. Для исследуемых авторов в той или иной мере характерен особый лиризм, отражающий субъективное начало в условиях общего отрицания объективности в постмодернизме.

Заключение. Таким образом, постмодернизм, сохраняя основополагающие принципы, находит различное выражение в творчестве писателей разных стран, намечая со временем новые тенденции и обретая национальную специфику.

Литература:

1. Ильин, И.П. Постмодернизм: словарь терминов / И.П. Ильин. – Москва: Интрада, 2001. – 385 с.

ФАЛЬКЛОРНЫЯ МАТЫВЫ Ў ТВОРЧАСЦІ А. ПІСЬМЯНКОВА

Грышан Н.Г.,

студэнтка 6 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Уводзіны. Фальклорныя матывы ў творчасці выдатнага сучаснага беларускага паэта Алеся Письмянкова займаюць значнае месца, хоць пра іх і не так часта кажуць. Да даўніны і народных звычаяў у А.Письмянкова былі асобы адносіны. Ён выходзіўся ў вёсцы, каларытнымі і мудрымі дзядамі, якія ведалі і шанавалі народныя традыцыі і гісторыю.

Мэта даследавання: вызначыць месца і эстэтычныя функцыі фальклорных матываў у творах А. Письмянкова. **Метады даследавання:** метады статыстычнага аналізу, біяграфічны і дэскрыптыўны метады.

Вынікі і іх абмеркаванне. У творах А. Письмянкова ёсць шмат агульнага з народнай творчасцю ў ладзе паэтычнай мовы і ў прынцыпе пабудовы метафары. Свядома звяртаецца паэт да фальклорнай крыніцы, запазычваючы адтуль той ці іншы вобраз, той ці іншы традыцыйны прыём: прыём звычайнага паўтору, шырока вядомы ў фальклоры выклічнік “ой”: “*І Прапойск, і Нясвіж/Працінае скавыш./І сцюдзёна, і золка./Ой, мароз, не марозь,/Пагары, мая зорка*” [1, с. 204].

Нават у тых вершах А. Письмянкова, якія па стылю мала звязаны з народна-песеннай традыцыяй, адзначаецца шэраг чыста фальклорных вобразных асацыяцый. Перш за ўсё – спосаб перадачы малюнкаў прыроды ў іх сімвалічным значэнні. Паэт шырока выкарыстоўвае традыцыйную ў народнай творчасці метафару-сімвал: лістапад – адзнака гора, надыходзячай бяды: “*...З дрэва дрыготкі лісток ападае,/Свой сум над зямлёю нясе...*” [1, с.32].

У многіх вершах А. Письмянкова удаля выкарыстоўвае фальклорны матыв пра птушку крумкач (груган), якая на працягу многіх пакаленняў лічылася вестуном няшчасця. “*Ні сініц, ні жорава,/ Толькі чорна ворыва./Ды вісіць над ворывам/Крык сівога ворана*” (“Славянскі матыв”) [35, с. 131]. У народных павер’ях не толькі крык гэтай птушкі, але і само з’яўленне яе прадракае смерць або гора: “Калі крумкач сядзе на купал ці званіцу храма, у той царкве будзе адпявацца нябожчык”, “Праз які двор крумкач пераляцеў, каркаючы, там будзе нябожчык” [2, с.126].

Характэрнай асаблівасцю творчага выкарыстання фальклору ў вершах А. Письмянкова з’яўляецца тое, што традыцыйныя формулы і прыёмы тут надзвычай арыгінальна пераасэнсаваныя і падпарадкаваны асноўнай ідэйнай задачы паэта. Нават найбольш архаічныя элементы беларускага фальклору (казачныя прыёмы адухаўлення прыроды і нежывых прадметаў) выступаюць у вершах не як знешняе ўпрыгожанне ці своеасаблівы нацыянальны арнамент, а арганічна ўваходзяць у паэтычную тканіну твора, з’яўляюцца важным сродкам стварэння адпаведнай псіхалагічнай атмасферы, настрою, уражання. Вось чаму ў вершах Алеся Письмянкова фальклорныя элементы, не знаходзячыся на “паверхні”, прыдаюць ім стыльовую маналітнасць і своеасаблівы нацыянальны каларыт.

Дрэва – гэта і месца, дзе знаходзяцца злыя і добрыя духі, і зямны рай, месца адпачынку; з дрэвамі звязаны яснасць, чысціня, гаючая моц, але і небяспека, тайна. Найбольш паэтычнымі для беларусаў з’яўляюцца каліна, сімвал жаночасці, і рабіна, якая сімвалічна параўноўваецца з гаротнай жанчынай, а горыч яе ягад асацыіруецца з бяспаспартным жыццём. Не абыходзіць у сваіх вершах гэтыя вобразы і Алесь Письмянкова: “*Мой сад зусім не салаўіны –/У ім ахрыплыя вятры./У ім рабіна ды каліна,/У ім рабіна ды каліна – /Вось і усе яго дары*” [1, с.77].

Гэта ўрываек аднаго з лепшых вершаў А. Письмянкова, прысвечаных каханню. Верш багаты на сімваліку: фальклорныя каліна і рабіна сімвалізуюць прыгажосць і нешчаслівую жаночую долю; град, вятры і снегапад – жыццёвыя перашкоды, цяжкасці. Пабудаваны ў форме дыялога, верш па сутнасці з’яўляецца ўнутраным маналагам паэта. Адказ на пастаўленае пытанне “*Табе не хочацца назад?*” яму добра вядомы, аўтар проста хоча ўпэўніцца ў падтрымцы сваёй каханай.

На падставе праведзеных намі даследаванняў было выяўлена, што у розны час А. Письмянкова паэтызаваў розныя пароды дрэў. Па частотнасці ужывання дрэў у творах А. Письмянкова на першым месцы ідзе сасна, потым у парадку памяншэння частотнасці – бяроза, рабіна, асіна, каліна, дуб, груша-дзічка, вярба і таполя.

Паэт у сваіх вершах нібы удыхае ў дрэвы душу, ачалавечвае іх, а потым выбірае ў суб’ектныя.

Заклучэнне. Прааналізаваўшы частотнасць выкарыстання фальклорных матываў у творах Алеся Письмянкова, мы прыйшлі да высновы, што дамінантным у творчасці паэта з’яўляецца фальклорны вобраз чорнага гругана – міфалагізаванай птушкі гора, нябыту (“Груган”, “Балада роду”, “І страшна, і позна” і інш.).

Такім чынам, з народнай творчасці Алесь Письмянкова браў агульныя вобразныя асацыяцыі, але надаваў ім зусім новы характар, новую мастацкую форму. Прастата і непасрэднасць у спосабе апавядання і ў тоне вершаў Алеся Письмянкова маюць сваімі вытокамі

вусную паэзію народа, бо іменна фальклор дае ўзоры багацця і глыбіні думкі і пачуццяў, выражаных у надзвычай прастай і даступнай форме.

Літаратура:

1. Пісьмянкоў, А. Я не памру, пакуль люблю: Выбранае./ Алесь Пісьмянкоў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2000. – 319 с.
2. Соболев, А.Н. Мифология славян / А.Н.Соболев. – Санкт-Петербург: Лань, 2000. – 271 с.

ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАННИХ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ Я. КОЛАСА И Л. АНДРЕЕВА

Гудкова М.В.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лапатинская О.В., канд. филол. наук, доцент*

Основная тема ранних социально-психологических рассказов Я. Коласа – жизнь белорусского крестьянства. Они выступают классическими образцами “малой прозы”, в них Я. Колас проявляет себя как мастер психологического анализа [1]. В рассказах Л. Андреева проблемы добра и зла, судьбы и счастья, жизни и смерти зачастую решаются в двух пластах: реальное тесно переплетается с фантастическим, мистическим, а некоторые произведения представляют собой аллегорические и символические картины с отвлеченным обобщением [2]. Творчество Я. Коласа и Л. Андреева, так волновавшее современников, несомненно должно быть отнесено к числу наиболее ярких явлений в истории русской и белорусской культур конца 19 начала 20 века.

Цель исследования – охарактеризовать жанрово-стилистические особенности социально-психологических рассказов Я. Коласа и рассказов Л. Андреева, определить соотношение в них художественного вымысла и реалистичности.

Материал и методы. Объектом исследования являются социально-психологические рассказы Я. Коласа и рассказы Л. Андреева “Петька на даче” (1899), “Ангелочек” (1899), “Большой шлем” (1899), “Гостинец” (1899). Основными методами исследования являются текстуально-аналитический, историко-функциональный, дающие возможность выделить и сравнить особенности ранних рассказов Я. Коласа и рассказов Л. Андреева.

Результаты и их обсуждение. Принадлежа к тем писателям, которые в кризисную эпоху напряженно искали выхода из социальных конфликтов действительности, но так и не смогли связать свои демократические устремления с пролетариатом и его идеологией, Л. Андреев был обречен на постоянные колебания, находившиеся в прямой зависимости от подъемов и спадов русского освободительного движения. Подвергнув страстной критике буржуазный строй и его мораль, он по существу оставался чуждым идущим ему на смену социальным переменам. Более того, все темное, злое, отталкивающее, что он видел вокруг себя, приобретало в его восприятии “космические масштабы” [3]. Я. Коласа революционная действительность побуждала прежде всего к социальному анализу общества, при котором люди разделены на “хозяев” и “пасынков жизни” [1].

Заключение. В реалистических рассказах Л. Андреева появляется два мира – мир действительности и мир добра и света, куда стремятся попасть герои. Обыкновенный человек, оказавшийся в орбите “мирового зла”, подчиняется антигуманным законам общества, сливается с враждебным для него миром, теряет “естественность”, обретает качества, делающие его частицей “мирового зла”. Я. Колас, гениальный мастер слова, поэтические идеалы общенационального масштаба смог естественно сочетать с реалистическим пафосом, проявившимся в стремлении преодолевать негативные последствия подневольного положения белорусов как нации и создавать поэтическую мифологию белорусской действительности.

Литература:

1. Гісторыя беларускай літаратуры: XX ст. (20 – 50-я гады): падручнік / У.В. Гніламёдаў, [і інш.]; пад агул. рэд. М.А. Лазарука, А.А. Семяновіча. – 2-е выд., дапрац. і дап. – Мінск: Вышэйшая школа, 2000. – 511 с.
2. Киреев, Р. Леонид Андреев [Текст]: «Пойдем с тобою к солнцу»: [о литературной деятельности и жизни писателя] / Р. Киреев // Наука и религия. – 2002. – № 10. – С. 40–43.
3. Корнеева, Е. Мотив Тьмы в художественной системе Леонида Андреева / Е. Корнеева // Литература. – 1998. – № 33. – С. 4.

ВИКОНИМЫ МИНСКОЙ ОБЛАСТИ, МОТИВИРОВАННЫЕ ТОПОНИМАМИ

Дорофеев М.Л.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мезенко А.М., д-р филол. наук, профессор*

Виконимы, то есть названия внутрисельских линейных объектов, стали объектом исследований в 2006 г. На необходимость их выделения как отдельной группы топонимов указала А.М. Мезенко в статье «Виконимика как раздел топонимики: состояние, перспективы» [1]. В настоящее время данный пласт лексики является малоизученным, а потому нуждается в разностороннем анализе, что, безусловно, будет способствовать построению полноценной системы топонимии Беларуси.

Цель исследования – выявление специфики функционирования виконимов Минской области, мотивированных топонимами, а также установление частотных оттопонимных названий внутрисельских линейных объектов рассматриваемого региона.

Материал и методы. При проведении исследования использовались дескриптивный и ареальный методы, элементы статистического анализа.

Результаты и их обсуждение. Анализ виконимов оттопонимного происхождения позволяет выделить четыре группы:

1) виконимы, образованные от названия населенного пункта (далее – н.п.), в направлении которого ведет улица. Данная группа включает наименования, основами для образования которых явились **а) астионимы:** *Борисовская ул.* – аг. Колодищи Мн. р-на, *Брестская ул.* – аг. Ратомка Мн. р-на, *Минская ул.* – дер. Беларучи Лог. р-на, *Витебская ул.* – дер. Боровляны Мн. р-на; **б) комонимы:** *Альбянская ул.* (дер. Альбянка) – дер. Фербовщина Несв. р-на, *Атолинская ул.* (аг. Атолино) – аг. Самохваловичи Мн. р-на, *Блоньская ул.* (аг. Блонь) – дер. Юзефово Бор. р-на. В подгруппе наименований, образованных от названий городов, преимущественно задействованы виконимы, мотивированные наименованиями административных центров районов области (20 из 22-х). Кроме того, данная подгруппа включает в свой состав названия, образованные от наименований городов других областей Беларуси, при этом наиболее частотными являются виконимы, мотивированные названием города областного подчинения;

2) названия, мотивированные наименованием н.п., на территории которого данные внутрисельские объекты находятся: *Бусловская ул.* – дер. Бусловка Сл. р-на, *Зоричская ул.* – дер. Зоричи Бор. р-на, *Яршевичская ул.* – дер. Яршевичи Вол. р-на. Этот тип названий не является частотным, зафиксированы лишь единичные наименования данной группы. Их на территории Минской области насчитывается 42 единицы;

3) виконимы, повторяющие названия других внутрисельских линейных объектов: *Жемчужная ул.* → 1-й *Жемчужный пер.* → 2-й *Жемчужный пер.* → 3-й *Жемчужный пер.* → 4-й *Жемчужный пер.* – дер. Мочаны Лог. р-на. Возникновение подобных наименований обусловлено проектировкой населенного пункта и ускоряет поиск необходимой улицы;

4) названия, образованные от гидронимов. В данной группе зафиксированы наименования, образованные от **а) потамонимов:** *ул. Менка* (река Менка) – дер. Городище Мн. р-на, *Оресская ул.* (река Оресса) – аг. Сорочи Люб. р-на. Городище, расположенное на Менке, является важнейшим археологическим памятником Беларуси, по одной из версий, название столицы Беларуси произошло от наименования именно этой реки. Оресса является правым притоком Птичи и протекает по Минской и Гомельской областям. Река известна по поэме Янки Купалы «Над рекой Орессой»; и **б) лимнонимов:** *Нарочанская ул.* (озеро Нарочь) – дер. Гатовичи Мяд. р-на. Озеро расположено в Мядельском районе и является самым большим в Беларуси; *Нёманская ул.* – дер. Слободка Ст. р-на.

Таким образом, для образования оттопонимных виконимов в качестве основы для номинации используются наименования населенных пунктов, других внутрисельских линейных объектов, рек и озер. Следует отметить, что в группе названий, мотивированных топонимами, преобладают виконимы, основой для образования которых послужили наименования именно сельских населенных пунктов. С одной стороны, это объясняется территориальной близостью данных объектов, стремлением указать точные координаты, с другой – подчеркивает способность жителей деревни как самого распространенного типа сельского поселения наиболее подробно воплощать в названиях внутрисельских объектов представления о «своем мире». Однако, несмотря на то, что в виконимии Минщины широко представлены виконимы, образованные от комонимов, все же наиболее частотными являются названия, мотивированные астионимами: *Минская ул.* – 68 н.п., *Слуцкая ул.* – 14 н.п., *Несвижская ул.* – 13 н.п., *Копыльская ул.* – 10 н.п.,

Московская ул. – 9 н.п., Столбцовская ул. – 9 н.п., Брестская ул. – 8 н.п., Борисовская ул. – 8 н.п., Гомельская ул. – 8 н.п., Вилейская ул. – 6 н.п. Лидирует виконим, мотивированный названием столицы Беларуси. Из десяти представленных распространенных названий семь образованы от названий городов Минской области, два – от городов других областей, один – от города другой страны. Данные цифры указывают на важность именно городских поселений в рамках конкретной области.

Литература:

1. Мезенко, А. Виконимика как раздел топонимики: состояние, перспективы / А. Мезенко // Nowe nazwy własne – nowe tendencje badawcze / ред. А. Cieślukowej [и др.]. – Kraków: PANDIT, 2007. – С. 379–390.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ФОРМИРОВАНИИ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА В СФЕРЕ ТУРИЗМА

Драбцова Ю.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Агабалаева О.А., ст. преподаватель*

С учетом глобализации иностранный язык в современном мире с каждым годом приобретает всё большую значимость. Именно поэтому важность изучения иностранного языка на всех этапах образования, в том числе и в системе высшего образования, неоспорима. Цель данной статьи состоит в определении роли иностранного языка в формировании компетенции будущего специалиста в сфере туризма.

Материал и методы. При написании работы использовались следующие методы исследования: анализ прочитанной литературы, синтез и обобщение.

Результаты и их обсуждение. В последние десятилетия отмечается возрастающая роль иностранных языков в современном обществе, подчеркивается их значимость для личностного и профессионального роста будущего специалиста. Основной целью обучения иностранным языкам в вузах Республики Беларусь является формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения [1, 47]. Под компетенцией понимаются «знания, умения и опыт, необходимые для решения практических и теоретических задач» [2, 2]. Таким образом, возрастают потребности страны в специалистах, способных использовать иностранные языки для эффективной реализации профессиональных задач.

В сфере туризма происходят межличностные контакты между людьми разных национальностей и государств, обмен между ними идеями и ценностями культурно-исторического наследия. В сферу менеджмента туризма попадает широкий круг отношений между людьми по поводу производства и обращения туристского продукта.

Начинающему менеджеру – бывшему студенту или проходящему практику стажеру – зачастую не хватает знаний иностранного языка для успешной реализации туристических услуг. Так, например, выезжающему за рубеж необходимо заполнить бланки на иностранном языке, и прямая обязанность работника турагентства помочь в этом клиенту. Незнание и неумение приводят к неуверенности в себе, в своей компетентности как специалиста, и, безусловно, сказываются на качестве выполненной работы.

Следует отметить, что выпускник факультета туристского профиля должен владеть не только определенным количеством профессиональных знаний, умений и навыков, но и владеть профессиональными знаниями иностранного языка. Данная компонента (знание не одного иностранного языка, а возможно, нескольких) является неотъемлемой при подготовке квалифицированного менеджера туризма [3].

В настоящее время в ВГУ имени П.М. Машерова на историческом факультете на специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (культурное наследие и туризм)» изучению иностранного языка уделяется большое внимание. Иностранный язык преподается на четырех курсах обучения (с 1 по 4); со 2 курса 4 семестра студенты изучают специальный курс, разработанный для данной специальности «Спецтерминология на иностранном языке». Целью преподавания дисциплины является формирование иноязычной компетенции будущего специалиста в сфере туристической индустрии, владеющего иностранным языком на уровне, достаточным для его активного использования в профессиональной деятельности. Для реализации этой цели на практических занятиях по иностранному языку применяются методы, на-

правленны на развіццё іназычнай камунікатывнай актывнасці студэнтаў, а іменна: ролевыя ігры, кейс-тэхналогіі, мозговой штурм, прэектная метадыка і др.

Заклученне. В заклученне следуе адзначыць, што ад ведаў, якія атрымліваюць студэнты, будучыя спецыялісты ў сферы турызму, у працэсе вывучэння іназвычнага мовы, непасрэдна залежыць якасцёвы ўзровень абслужывання турыстаў у нашай краіне, у тым ліку і іназвычных, а значыць яе прывабливасць, турысцкі імідж і канкурэнтаспэсёбнасць на міжнародным турысцкім рынку. Такім чынам, абавязальнай складовай прафесійнай кампетэнцыі будучага спецыяліста ў сферы турызму з'яўляецца валоданне іназвычным мовы.

Літэратура:

1. Балло, Ю.А. Форміраванне рэчывой кампетэнтнасці ў прафесійна-арыентаваным навучанні іназвычным мовы / Ю.А. Балло // Інтэрактыўныя інавацыйныя метады навучання студэнтаў іназвычным мовы: матэрыялы міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, праводзімай у рамках праграмы ТЕМПУС IV, 6–8 кастрычніка 2010 г. / Вит. гос. ун-т; редкол.: В.И. Турковский (отв. ред.) [и др.]. – Віцебск: УО «ВГУ ім. П.М. Машэрава», 2010. – 345 с.
2. Адукацыйны стандарт. Висшее образование. Первая ступень. Цикл сацыяльна-гуманітарных дысцыплін. РД. РБ 02100.5.227 – 2006. Введ. 01.09.2006. – Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2006. – 27 с.
3. К вопросу о необходимости компетентного обучения иназвычным мовы в подготовке туристских кадров в ВУЗах [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://knowledge.allbest.ru/pedagogics>. – Дата доступа: 28.02.2013

ВЕРЛІБР У БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ: ДА ПРАБЛЕМЫ ЖАНРАВАГА ВІЗНАЧЭННЯ

Дубоўская Т.А.,

*аспірант ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Сінькова Л.Д., д-р філал. навук, прафесар*

Крызіс нацыянальнай, ментальнай самаідэнтыфікацыі, ідэнтычнасці – канцэптуальная праблема, пра якую шмат гаворыцца ў сучасным грамадстве. Посткаланіяльны свет разбурае не толькі метанаратывы, але і больш дробныя дыскурсы – словам, усё цэласнае бясконца драбніцца і разбураецца. Постмадэрнісцкая эпоха як крызісная характарызуецца якраз гэтай праблематыкай: чалавек страчвае цэласнае ўяўленне пра свет і пра сябе. Тэарэтыкі посткаланіялізму кажуць, што чалавеку толькі і застаецца перажываць гэты свой стан татальнай памежнасці, гібрыднасці, падлегласці хвалям глабалізацыі, што сціраюць пэўнасць паміж сваім і чужым.

Верлібр у лірыцы калісьці і нарадзіўся як з'ява авангарду (у прыватнасці, у англамоўнай паэзіі ХХ ст.), як форма прынцыпова свабодная ад канвенцыйнай дысцыпліны, кананічнай пэўнасці. Верлібр не выпадкова зрабіўся самай распаўсюджанай лірычнай формай на Захадзе, можна сказаць, выцесніў рэгулярныя формы верша. Ён найбольш прыдатны для адлюстравання разбэрсанага сённяшняга свету. Шырокае распаўсюджанне свабодны верш набывае ў беларускай літаратуры. Таму вывучэнне верлібра як аднаго з вядучых паэтычных жанраў з'яўляецца актуальнай задачай для сучасных даследчыкаў, у тым ліку беларускіх.

Мэта даследавання – вылучыць жанравыя асаблівасці верлібра на аснове літаратуразнаўчых работ беларускіх даследчыкаў.

Матэрыял і метады. У артыкуле аналізуецца літаратуразнаўчыя працы, прысвечаныя тэарэтычнаму даследаванню свабоднага верша. На аснове дэскрыптыўнага метаду разглядаюцца розныя падыходы айчынных навукоўцаў (А.К. Кабаковіч, В.П. Рагойшы, У.Ю. Верынай) да вывучэння жанру верлібра.

Вынікі і іх абмеркаванне. Свободны верш – з'ява цікавая і арыгінальная, таму часта з'яўляецца прадметам спрэчак многіх крытыкаў і літаратуразнаўцаў. Тэрмін «свободны» ўказвае на адсутнасць у дадзеным жанры традыцыйных формаўтваральных элементаў, таму некаторыя навукоўцы не разглядаюць верлібр як уласна паэтычную форму.

Даследчык В.П. Рагойша сцвярджае, што верлібр – «не выпадковая з'ява ў гісторыі нашай (беларускай – Т. Дубоўская) літаратуры, не часовая мода. Ён – заканамернасць літаратурнага працэсу нашага часу, часу шырокіх міжлітаратурных кантактаў, адзін з вынікаў эвалюцыі верша як пэўнай моўна-эстэтычнай сістэмы» [3, с. 69].

Свободны верш, па словах У.Ю. Верынай, – «гэта асобная сістэма вершаскладання, якая будзецца на адмаўленні другасных вершаўтваральных адзнакаў: рыфмы, ізатаніі, ізасілабізму і строгай страфічнай арганізацыі» [1, с. 8]. Не маючы традыцыйнага рытмічнага малюнка, рыф-

мы, не прытрымліваючыся пэўнага метра, верлібр валодае ўласнымі сродкамі мастацкага выражэння. Перш за ўсё гэта ўмоўна-асацыятыўная вобразнасць, якая выяўляе ў творы найбольш глыбінныя, складаныя, нечаканыя сувязі паміж прадметамі і з’явамі рэчаіснасці, патрабуе пэўных намаганняў лагічнага мыслення. Вялікая роля належыць таксама падтэкставасці, якая «накіроўвае» чытача да ўласных разваг, да «садумання» з аўтарам, што з’яўляецца адной з найважнейшых рыс сучаснай інтэлектуальнай паэзіі. Інтанацыя ў свабодным вершы з’яўляецца арганізуючым сродкам, які поўнасю падпарадкоўвае сабе сінтаксіс і знаходзіць сваю рэалізацыю ў ім. Менавіта, «“звязнасць” радкоў, іх узаемазалежнасць, агульная абумоўленасць логікай паэтычнага мыслення вызначаюць кампазіцыйную стройнасць і строгасць верша, інтанацыі, паэтычнага сінтаксісу і г.д.» [3, с. 78]

Даследчыца А.К. Кабаковіч зазначае, што верлібр з’яўляецца «самым выразным фармальным праяўленнем аналітычных тэндэнцый нашага часу і выяўляе новую змястоўнасць, новыя структурныя сувязі думкі, слова і гука» [2, с. 10]. У беларускай паэзіі свабодны верш аказаў і аказвае плённы ўплыў на характар стылявых пошукаў многіх пісьменнікаў (С. Дзяргай, М. Танк, М. Стральцоў, А. Куляшоў, Я. Юхнавец, А. Разанаў, А. Вярцінскі, У. Караткевіч, Р. Барадулін, Я. Сіпакоў, У. Арлоў, А. Мінкін, А. Сыс, А. Наўроцкі, А. Лойка), сімвалізуючы тым самым «сучаснасць мастацкага погляду калі не на свет і жыццё, то на сродкі самавыражэння, і з гэтым нельга не лічыцца» [2, с. 10].

Заклучэнне. Верлібр – адзін з вядучых літаратурных жанраў у сусветнай паэзіі. Развіццё свабоднага верша ў беларускай літаратуры прывяло да ўзмацнення ў ёй інтэлектуальнага пачатку, пашырэння асацыятыўнасці мыслення, парадаксальнасці думкі, метафарычнасці вобразаў і патрабуе сёння далейшай распрацоўкі навукова-тэарэтычных асноў названага жанру.

Літаратура:

1. Верына, У.Ю. Беларуская авангардная паэзія 80–90-х гадоў: аўтарэф. дыс... канд. філал. навук / У.Ю. Верына. – Мінск: БДУ, 2000. – 18 с.
2. Кабаковіч, А.К. Беларускі свабодны верш / А.К. Кабаковіч. – Мінск: Навука і тэхніка, 1984. – 175 с.
3. Рагойша, В.П. Гутаркі пра верш: Метрыка. Рыфміка. Фоніка / В.П. Рагойша. – Мінск: Нар. асвета, 1979. – 128 с.

СІНТАКСІЧНАЯ АРГАНІЗАЦЫЯ БЕЛАРУСКІХ МЕТАМОЎНЫХ ФРАЗЕАЛАГІЗМАЎ

Забароўская А.М.,

*магістрант ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Арыямёнак Г.А., канд. філал. навук, дацэнт*

Фразеалагічныя адзінкі, якія характарызуюць мову, гаворку чалавека, з’яўляюцца важнай крыніцай для вывучэння сучаснай моўнай асобы і беларускай народнай ментальнасці. Актualнасць іх даследавання звязана найперш з выяўленнем спецыфікі нацыянальна-культурнага светапогляду беларусаў і моўных сродкаў яе рэпрэзентацыі. Метамоўная рэфлексія як частка этнічнай самасвядомасці заключае ў сабе ўнікальную інфармацыю пра духоўную культуру народа. Мэта артыкула – устанавіць тыповыя мадэлі сінтаксічнай пабудовы беларускіх метамоўных фразем.

Матэрыял і метады. Аб’ектам нашага разгляду сталі фразеалагізмы метамоўнай семантыкі (усяго 350 адзінак), якія функцыянуюць у сучаснай беларускай літаратурнай мове і зафіксаваны ў найбольш поўным на сённяшні дзень “Слоўніку фразеалагізмаў” І.Я. Лепешава. Прымяняліся метадыкі суцэльнай выбаркі, апісання і таксаноміі моўных фактаў.

Вынікі і іх абмеркаванне. Метамоўныя фразеалагізмы па сваёй будове падобныя на разнастайнага характару словазлучэнні або на сказы. Напрыклад, у фразеалагізме *кампасціраваць мазгі (каму)* граматычна галоўным структурным элементам з’яўляецца дзеяслоўны кампанент, які звязваецца з залежным ад яго кампанентам сувяззю беспрыназоўнікавага кіравання. Гэта фразеалагізм са структурай словазлучэння. Фразеалагізм *язык па-за вушамі ходзіць* структурна арганізаваны як сказ, у якім першы кампанент адпавядае дзейніку, апошні – выказніку. Гэта фразеалагізм са структурай сказа. Устойлівыя выразы, якія не ўтрымліваюць ні граматычна галоўнага, ні граматычна залежнага кампанентаў, напрыклад, *з жарам, ні зіму ні лета* – гэта фразеалагізмы са структурай спалучэння слоў.

Фразеалагізмы са структурай словазлучэння – самая вялікая па колькасці структурна-граматычная разнавіднасць метамоўных устойлівых выразаў (каля 250 адзінак). Паміж кампанентамі тут можа быць сувязь, аналагічная дапасаванню (*на высокіх нотах*), кіраванню

(наступаць сабе на язык, пратрубіць усе вушы), прымыканню (малоць не падсяваючы). Такая сувязь носіць чыста фармальны характар і гэтым адрозніваецца ад сінтаксічнай сувязі ў свабодных словазлучэннях.

Самы пашыраны падтып (каля 180 адзінак) складаюць метамоўныя фразеалагізмы, структурна арганізаваныя як дзеяслоўныя словазлучэнні, сярод якіх пераважаюць двухкампанентныя выразы (*сыпаць бісер перад свіннямі, таўчы ваду ў ступе, пець рэпку, капаць на мазгі, укараціць язык, варочаць языком, даваць прыкурыць, памінаць добрым словам, мазаць дзёгцем, мыліць галаву, дзерці горла, даваць чапаласу, патачыць лясцы*). Другі падтып складаюць фразеалагізмы са структурай назоўнікавага словазлучэння (каля 55 адзінак). Каля паловы з іх па суадноснасці з часцінамі мовы належыць да назоўнікавых: *пустая малатарня, валоданне словам, дар слова, жывое слова, эзонаўская (эзонава) мова, востры язык (язычок), пусты млын, языковае мліва, масла масленае, часанне языка, набор слоў* і інш. Сярод астатніх пераважаюць прыслоўныя фразеалагізмы: *у двух словах, сваімі словамі, адным духам, з пенай на губах, ад шчырага сэрца, у агульных рысах, без задняй думкі, на поўным сур'ёзе*. Значна менш зафіксавана фразеалагізмаў са структурай прыслоўнага словазлучэння (*не маргнуўшы вокам, паклаўшы руку на сэрца*), займеннікавага словазлучэння (*сам-насам, сам сабе, сам з сабой*), а таксама са структурай параўнальнага звароту (як у *бубен біць, як вады ў рот набраўшы, як у сук уляпіў*).

Фразеалагізмы са структурай сказа. Першы падтып утвараюць фраземы са структурай двухсастаўнага неразвітага сказа (11 адзінак). Найбольш пашыраная мадэль сярод выказаў гэтага тыпу – “назоўнік у назоўным склоне + дзеяслоў”: *душа раскрываецца, язык блытаецца, язык меле, язык заплятаецца, рот не закрываецца, язык не паварочваецца*. Выказнікавы кампанент можа быць выражаны прыметнікам: *язык доўгі*. Другі падтып – фразеалагізмы са структурай двухсастаўнага развітага сказа (10 адзінак): *язык у роце не месціцца, цяля язык аджавала, жаба на языку не спячэцца, чорт цягнуў за язык, язык да зубоў прымёрз*. Трэці падтып складаюць фраземы, якія маюць структуру аднасастаўнага сказа: *пацягнула за язык, язык зломіш, просіцца на язык, не сыходзіць з языка*.

Фразеалагізмы са структурай спалучэння слоў. Колькасць выказаў гэтай структурнай разнавіднасці складае каля 60 адзінак. Першы падтып – фразеалагізмы, утвораныя па структурнай схеме прыназоўнікава-склонавай формы назоўніка: *за вочы, над вухам, па душах, пад руку, з жарам, на рахунак, з сэрцам, праз зубы, на вуха, у нос, да ладу, на языку, на вуснах*. Другі падтып – фразеалагізмы, структурна арганізаваныя як спалучэнне аднародных членаў, звязаных злучнікавай сувязсю: *ні зіму ні лета, ні слова ні паўслова, і сячэ і паліць*. Трэці падтып – фразеалагізмы са структурай параўнальнага звароту: *як рэзаны, як адрэзаў, як адсек, як з ружжа, як рыба*. Чацвёрты – трохкампанентныя фраземы са структурай “назоўнік + прыназоўнік + назоўнік” і аднолькавымі субстантыўнымі кампанентамі: *слова за слова, слова за словам, слова па слове*.

Заклучэнне. Структурна-сінтаксічныя разнавіднасці метамоўных фразеалагізмаў не ўяўляюць сабой якіх-небудзь асаблівых канструкцый у параўнанні з тыповымі мадэлямі беларускага сінтаксісу. Гэта азначае, што ўстойлівыя выразы фарміраваліся ў выніку пераноснага ўжывання і фразеалагізацыі свабодных сінтаксічных спалучэнняў, словазлучэнняў, сказаў. Найбольш тыповай выступае такая структурная разнавіднасць, як словазлучэнне, у прыватнасці, з дзеясловам у ролі галоўнага кампанента.

ДИНАМИКА ЯЗЫКОВОГО ФАКТОРА ЗАИМСТВОВАНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ НЕМЕЦКОЙ ПРЕССЕ

Иванова Е.В.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кириллова Ф.М., ст. преподаватель

Как известно, лексика является наиболее динамичной стороной языка. Она представляет собой наименьшую степень абстракций в языке, поскольку слово всегда предметно ориентировано. Перспективность изучения такого процесса как заимствование определяется ростом числа исследований по данной теме, посвященных в большей мере установлению сущности самого процесса заимствования или проблемам англо-американских заимствований в составе современного немецкого языка, которые демонстрируют противоречия между традиционными взглядами и новыми представлениями о данном явлении. Актуальность данного исследования определяется ростом

динамики процесса заимствования, в котором пресса признана одним из основных источников распространения языка, через который движется огромный поток заимствований. В результате чего наш интерес к обозначенной теме вполне обоснован.

Цель исследования – выявление причины языкового выбора и определение динамики языкового фактора заимствований в разных областях употребления на примере современной немецкой прессы.

Материал и методы. Языковой материал – заимствования, отобранные из текстов информационно-политического журнала «Der Spiegel» 2-ой пол. XX – нач. XXI вв. по пяти основным областям: наука, культура, экономика, спорт, политика – исследуется с помощью описательно-аналитического и статистического методов.

Результаты и их обсуждение. На современном этапе существования немецкого языка можно выделить шесть основных языков-источников для заимствований: французский, латинский, английский, арабский, греческий, итальянский. Все представленные языки имеют разную степень продуктивности, что проявляется как динамика языкового фактора. По степени продуктивности можно разделить все языки-источники на две группы: первая группа представлена основными языками-источниками, вторая – вспомогательными.

Лидирующую позицию на более ранних этапах занимает французский язык. По утверждению З. Хойзингера, причины французских заимствований кроются «во французской революции и в подражании жизненному укладу французского дворянства» [1, с. 66–67]. Французские лексемы в большинстве случаев представлены в политике и культуре. Нами отмечено, что в 1947, 1957, 1967, и 1977 гг. в сфере политики преобладают французские заимствования, что в цифровом выражении выглядит как 43 %, 48 %, 41 %, 59 % соответственно. Наиболее интересным является тот факт, что после периода господства английских лексем французские заимствования вновь занимают лидирующие позиции: в 2000 г. – 43%, в 2012 г. – 38 %. Аналогичная ситуация очевидна при рассмотрении области культуры, где в 1947, 1957 и 1967 гг. преобладают французские лексемы, количество которых постепенно увеличивается: с 28 % до 44 %. В таких областях, как экономика, спорт и наука французские заимствования не являются преобладающими.

На более поздних этапах своеобразным языком-приемником для заимствований является английский, который занимает лидирующие позиции во всех рассмотренных областях. Причины столь интенсивной экспансии англицизмов, по утверждению И.Б. Смирнова, кроются «в массированном наступлении послевоенной британской и американской общественной культуры» [2, с. 58]. В результате изучения газетных текстов нами был получен материал, анализ которого позволил заключить, что для области политики и науки с 1987 г., для культуры и спорта с 1977 г., а для экономики с 1967 г. английский становится господствующим языком-источником, что выразилось в следующем процентном соотношении: 62 %, 50 %, 60 %, 50 %, 55 % соответственно. Английский как язык-источник удерживает свои лидирующие позиции до сегодняшнего момента.

Заключение. Первую группу завершает латинский язык, для которого характерна тенденция к сокращению числа заимствований во всех областях, что объясняется статусом латинского как мертвого языка. Однако незначительные заимствования такого рода представлены в журнальных текстах. В первую очередь это касается области науки, где в 1957 г. латинские лексемы составили большинство (56 %) от всех заимствований. Такие сферы, как экономика и культура также имеют в своем составе заимствования из латинского языка. Однако их количество с течением времени редуцируется: в области экономики число употреблений уменьшилось с 50 % в 1947 г., до 6,2 % в 2007 г., вплоть до 0 % в 2011 и 2012 гг.. В области культуры прослеживается аналогичная тенденция к сокращению числа латинских заимствований: максимальное количество зарегистрировано в 1957 г. (31 %), а минимальное – 0 % в 2007 г. Вторая группа языков-источников представлена греческим, арабским и итальянским (испанским) языками, где очевидны две тенденции: колеблющееся число заимствований по годам с уменьшением к 2012 г. (итальянский, арабский) и ограниченная сфера употреблений (арабский, греческий).

Литература:

1. Heusinger, S. Die Lexik der deutschen Gegenwartssprache / S. Heusinger. – München: Wilhelm Fink Verlag, 2004. – 303 S.
2. Смирнов, И.Б. Англоязычные заимствования в современном немецком языке / И.Б. Смирнов // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 5. – С. 58–60.

ЖАНРАВА-СТЫЛЁВЫЯ АСАБЛІВАСЦІ ТВОРА В. КАРАМАЗАВА “ГЛЯДЗІЦЕ Ё ВОЧЫ ЛЕМУРУ”

Іваніна К.А.,

*студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Бароўка В.Ю., д-р філал. навук, дацэнт*

Віктар Карамазав – аўтар арыгінальных апавяданняў, аповесцей, раманаў, нарысаў. Ён журналіст па адукацыі, і гэта адбілася ў яго творчасці, асабліва нарысавай. Нарысы пісьменніка расказваюць пра Беларусь і замежжа. Мэта дадзенай працы заключаецца ў выяўленні жанрава-стылёвых асаблівасцей твора “Глядзіце ў вочы лемуру” шляхам выкарыстання прыёмаў дэскрыптыўнага, фэнаменалагічнага, структурна-тыпалагічнага метадаў.

Вынікі і іх абмеркаванне. “Глядзіце ў вочы лемуру” – найперш падрабязная характарыстыка замежнага жыцця. Тут усебакова апісваюцца народы Мадагаскара, Маўрыкія і Сейшэл, іх менталітэт і побыт, самі астравы ў якасці турыстычных аб’ектаў. Твор складаецца з адзінаццаці частак. Аўтар не расказвае пра сваё падарожжа ў храналагічнай паслядоўнасці, а ў адпаведнасці з пlynню сваіх разважанняў і ўспамінаў. Дадзены нарыс мае некаторыя прыкметы эсэ, бо амаль палову твора займаюць лірычныя адступленні. Важную ролю адводзіць пісьменнік і выбару назваў кожнай з частак. Яны ўводзяць чытача ў курс справы, акрэсліваюць падзею ці праблему, пра якую будзе гаварыць аўтар. Напрыклад, назвы некаторых частак: “Джолі Роджэр: стагоддзі і сёння” (расказваецца пра піратаў), “Што такое Лемурыя?” (часткова падаецца гісторыя чалавецтва, разважаецца пра продкаў чалавека), “Жыццё па Хэмінгвею” (аўтар кажа пра жыццё мясцовых рыбакоў), “Навошта мне кракадзілава лапа?” (пісьменнік расказвае пра наведванне рынка Зума ў Антананарыву) і т.д.

Безумоўна, у творы прысутнічае шмат пейзажных замалёвак. Часта аўтар дае ацэнку ўбачаным прыродным аб’ектам пры дапамозе параўнання, як пры апісанні джунгляў на востраве Праслен: “Змрок. Можна, вечны. Неба не відаць. Сонца сюды не заглядае. Зямля голая, чорная, бо трава, не аблаская сонцам, расці не хоча. Адны дрэвы, высозныя і густыя, пераважна магутныя сейшэльскія пальмы, лісце якіх густа сплялося ўверсе паміж сабою ды яшчэ з невядомымі мне раслінамі. Жывая страхі над галавою. І птушак не чуваць” [1, с. 43].

Нямала ў нарысе і апісанняў жывёльнага і расліннага свету астравоў. Напрыклад, вось як выглядае лемуру: “... крыху малпа, крыху кошка, крыху мядзведзя, крыху чалавек. На ім пушысты шаравата-блакітны кажухок, чорны галыштук. Чарнявыя круглыя вушкі і чарнявы носік. Хвост і ногі пушыстыя, моцныя” [1, с. 27]. Побач з характарыстыкай прыроднага свету астравоў, пісьменнік звяртаецца і да свету, створанага рукамі чалавека, – да гарадоў і мястэчак. сфальту і гарбатымі змейкамі распаўзаліся між палаткаў” [1, с. 80]. Апавядальнік таксама звяртае ўвагу на розныя бытавыя дэталі, рышкі на вуліцах гарадоў або рынак у Антананарыву, дзе набываюць і пакупнік, і прадавец. В. Карамазав дастаткова падрабязна расказваў і пра заняткі насельніцтва астравоў: рыбалоўства, перапрацоўку какасовых арэхаў, земляробства і жывёлагадоўлю. Мальгашоў пісьменнік назваў нашчадкамі лемураў і падмацаваў сваё азначэнне словамі саміх мальгашоў: “Мы не ад малпаў. Мы ад лемураў” [1, с. 29]. Час ад часу распаўядае Віктар Карамазав і гісторыю астраўнога краю. Ён расказвае і пра далёкія часы, калі адбывалася эвалюцыя чалавека, і пра піратаў, што плавалі ў наваколлях астравоў, і пра станаўленне дзяржаўнасці на астравах. Такі маштаб апісання паходжання і развіцця гэтых краін сведчыць пра тое, што пісьменнік цікавіўся ўсімі аспектамі жыцця таго месца, па якім падарожнічаў. Аўтара цікавіла і матэрыяльная, бытавая, і духоўная культура іншаземцаў. Ён дэталёва апісаў танцы і песні, народныя спектаклі, падкрэсліў, што галоўны від мастацтва там – бацік, “творы жывапісу, якія пісаліся на шаўковай тканіне фарбамі, падобнымі на акварэль, і гарачым празрыстым воскам”, “на ім – жыццё мальгаша, яго зямля, праца, побыт і свята, свята, калі бывае, маленькае, але з вялікімі спадзяваннямі на лепшае” [1, с. 81]. Выставы баціка ў вёсках на адкрытых верандах аўтар параўноўваў з выставамі на славутым Манмартры ў сталіцы Францыі.

Заклучэнне. Такім чынам, у падарожным нарысе “Глядзіце ў вочы лемуру” Віктар Карамазав удала спалучыў чыста апісальны метада спасціжэння спецыфікі іншаземных краін з аналітычным. Побач з пейзажнымі і побытавымі замалёўкамі пададзены меркаванні і думкі апавядальніка. “Глядзіце ў вочы лемуру” аб’ядноўвае ў сабе як прыкметы падарожнага нарыса, бо ўсё ж у першую чаргу тут падаецца апісанне падарожжа аўтара, так і прыкметы эсэ, найперш этнаграфічнага. таму што ў творы нямала прысутнічае разважанняў і адступленняў, падаецца чыста асобная трактоўка гісторыі і сучаснасці мальгашоў, нораваў і звычаяў астравіян. Характэрныя стылёвыя рысы твора “Глядзіце ў вочы лемуру” – наяўнасць пастскрыптумаў, рэмінісцэнцый, параўнанняў насельнікаў экзатычных астравоў са сваімі суайчыннікамі,

ужыванне шматлікіх цытат, узятых з твораў Эрнеста Хемінгуэя, Івана Буніна, Роберта Льюіса Сцівенсана, Міхася Стральцова, зварот да меркаванняў навукоўцаў, напрыклад, старажытнагрэчаскага філосафа Платона.

Літаратура:

1. Карамазаў, В. Проста ўспомніў я цябе: публіц. проза, эсэ // В. Карамазаў. – Мінск: Маст. літ., 1989. – 317 с.

НАМІНАТЫЎНАЕ ПОЛЕ КАНЦЭПТУ “ДОМ”

Калеснікова А.А.,

*малады вучоны ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Рудэнка А.М., д-р філал. навук, прафесар*

Канцэпт як ментальнае ўтварэнне можа быць апісаны праз аналіз сродкаў яго моўнай аб’ектывацыі. Для таго, каб аднавіць структуру канцэпту, на думку Піменавай М.У., “неабходна даследаваць увесь корпус, у якім рэпрэзентаваны канцэпт (лексічныя адзінкі, фразеалогію, парэміялагічны фонд)” [1]. Сукупнасць моўных сродкаў, якія аб’ектывуюць (вербалізуюць, рэпрэзентуюць) канцэпт у пэўны перыяд развіцця грамадства, называецца намінатыўным полем канцэпту.

Мэта даследавання заключаецца ў выяўленні асноўных моўных сродкаў, якія ўтвараюць намінатыўнае поле канцэпту “дом”.

Матэрыял і метады. У даследаванні прымяняліся метады суцэльнай выбаркі, класіфікацыі і сістэматызацыі моўных сродкаў, якія служаць для аб’ектывацыі канцэпту “дом”. Выяўленню ў працэсе аналізу падлягаюць як сістэмныя, так і аказіянальныя, індывідуальна-аўтарскія, выпадковыя намінатыўныя сродкі, паколькі ўсе яны ўваходзяць у намінатыўнае поле канцэпту і даюць матэрыял для кагнітыўнай інтэрпрэтацыі [1].

Вынікі і іх абмеркаванне. Пералічым вылучаныя падчас даследавання моўныя сродкі, якія ўваходзяць у намінатыўнае поле канцэпту “дом”:

а) прамыя намінацыі канцэпту: ключавое слова-рэпрэзентант (*дом*) і яго сістэмныя сінонімы (*сям’я, фамілія, двор (перан.)* [2], *будынак, будыніна, мур, жыллё, хата, хаціна, вугал, кут, прыстанак, прыстанішча, прытынак, бярога (бярог), лагава, лагавішча, пенаты (уст.)* [3]);

б) аднакаранёвыя словы, адзінкі розных часцін мовы, словаўтваральна звязаныя з ключавым словам-рэпрэзентантам канцэпту (было зафіксавана каля 80 дэрыватаў: *бяздомніцаць, бяздомны, дадому, дамавік, дамавіна, дамаводства, дамарослы, дамасед, дамастрой, дамаатканка, дамафон, дамачадзец, дамаіні, дамішча, дамком (дамавы камітэт), дамок, дамоў, дзетдом, дзетдамавец, дома, домабудаўнік, домабудаўнічы, домакіраўнік, домаўладальнік, домаўласнік, домік, дом-музей, домработніца, надомнік, надомны, па-дамаішняму, пустадомак, радыёдом* і інш. [4], [5];

в) тэрміны і тэрміналагічныя спалучэнні слоў, што абслугоўваюць самыя розныя сферы жыцця і фіксуюцца спецыяльнымі слоўнікамі (*гандлёвы дом, дом мадэлей, інтэлектуальны дом*);

г) устойлівыя спалучэнні, фразеалагічныя адзінкі, якія ўключаюць імя канцэпту (*дзіцячы дом, заезны дом, жоўты дом, публічны дом, казённы дом, адбівацца (адбіцца) ад дому, ні дому ні лому, як дома, і дома і замужам, ні дома ні замужам, не ўсе дома, не галава, а дом саветаў* і інш.);

д) парэміялагічныя адзінкі (каля 200 парэмій з лексэмай *дом* і яе дэрыватамі: *Дом вясці – не лапці плясці; Дома і вуглы памагаюць; Згода дом будзе, а нязгода – руйнуе; У дамоўцы і паміраць смялей; Усюды добра, а дома лепей; Дома і салома ядома, а на чужыне і гарачы тук стыне* і інш.); крылатыя выразы і афарызмы (*Мой дом – мая крэпасць. Э. Кок; Чаму ж тады дарога дамоў карацейшая, як з дому, аб чым знае нават конь. М. Танк; Вядома, дома й пекла – рай. Р. Барадулін; Найлепшая з нашых дарог – дарога дадому. П. Панчанка; Паверыць жанчыне ўсё роўна як дом збудаваць на пяску. Р. Барадулін* [6]) і інш.

Акрамя пералічаных моўных сродкаў, у намінатыўнае поле канцэпту таксама уваходзяць слоўніковыя дэфініцыі моўных адзінак, што аб’ектывуюць канцэпт, сукупнасць асацыяцый, атрыманых у выніку правядзення эксперыментаў са словам-стымулам, якое называе канцэпт, сістэма навуковых, публіцыстычных, мастацкіх тэкстаў, якія ўласцівымі ім сродкамі раскрываюць змест канцэпту і інш.

Заклучэнне. Намінатыўнае поле канцэпту “дом” не з’яўляецца аднародным – яно змяшчае ў сабе як прамыя намінацыі канцэпту (ядро намінатыўнага поля), так і намінацыі асобных кагнітыўных прымет, якія раскрываюць змест канцэпту і адносіны да яго ў розных

камунікатыўных сітуацыях (перыферыя). Шырокае намінаўнае поле канцэпту “дом” сведчыць пра каштоўнасцю значнасць, камунікатыўную рэлевантнасць сферы рэчаіснасці, звязанай з адпаведным канцэптам.

Літаратура:

1. Попова, З.Д. Когнитивная лингвистика / З.Д. Попова, И.А. Стернин. – Москва: АСТ: Восток – Запад, 2010. – 314 с.
2. Клышка, М.К. Слоўнік сінонімаў і блізказначных слоў / М.К. Клышка ; пад рэд. Л.А. Антанюк. – 2-е выд., выпр. і дапоўн. – Мінск: Выш. шк., 1993. – 445 с.
3. Гамеза, Л.М. Комплексны лексічны слоўнік беларускай мовы (сінонімы, антонімы, амонімы, паронімы) / Л.М. Гамеза. – Мінск: ТетраСистемс, 2008. – 304 с.
4. Бардовіч, А.М. Словаўтваральны слоўнік беларускай мовы / А.М. Бардовіч, М.М. Круталевіч, А.А. Лукашанец. – Мінск: Беларуская навука, 2000. – 413 с.
5. Слоўнік беларускай мовы / Нац. акад. навук Беларусі, Ін-т мовы і літ. імя Я. Коласа і Я. Купалы; уклад.: Н.П. Еўсіевіч [і інш.]; навук. рэд. А.А. Лукашанец, В.П. Русак. – Мінск: Беларус. навука, 2012. – 916 с.
6. Леванюк, А.Я. Майстры кажучь... Беларускія літаратурныя афарыстычныя выслоўі: слоўнік афарызмаў / А.Я. Леванюк; Брэст. дзярж. ун-т імя А.С. Пушкіна, Каф. бел. і рус. моў з метод. выкладання. – Брэст: БрДУ, 2010. – 161 с.

УПЛЫЎ ЭКЗІСТЭНЦЫЯЛІСЦКІХ ІДЭЙ НА АПАВЯДАННІ В. БЫКАВА 1990-Х ГАДОЎ

Клеменціёнак А.А.,

*студэнт 3 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Падстаўленка В.Ф., канд. філал. навук, дацэнт*

Мэта: вызначыць ступень уплыву экзистэнцыялісцкіх ідэй на філасофска-алегарычныя апавяданні Васіля Быкава 1990-х гг. **Асноўныя метады:** структурна-аналітычны, параўнальна-супастаўляльны.

Вынікі і іх абмеркаванне. У філасофска-алегарычных апавяданнях Быкава к.ХХ – пач. ХХІ ст. філасофія экзистэнцыялізму праявілася вельмі моцна. Гэта тлумачыцца пагаршэннем маральнага стану грамадства і складанымі сацыяльна-палітычнымі абставінамі, у якіх жыў пісьменнік. Таму Быкаў пачаў па-мастацку перапрацоўваць сучаснае яму жыццё, даследаваць сутнасць чалавека, яго ўнутранае святло і залежнасць асобы ад абставін. З гэтай прычыны пісьменнік звяртаецца да прыпавесцінай формы паказу рэчаіснасці.

Так, асабліва моцна экзистэнцыялісцкія погляды адлюстраваліся ў апавяданні “Сцяна”. Пра гэта ўжо гаворыць назва твора (аднайменнае апавесць напісана Ж.-П. Сартрам). Твор з’яўляецца “своеасаблівай візітоўкай экзистэнцыялізму, эмблемай экзистэнцыялісцкага ўяўлення пра чалавечую долю – “сцяны абсурду” [1, с. 27]. Тут вобраз безыменнага героя – адлюстраванне чалавека, які змагаецца за ўласную экзистэнцыю. Ён ведае, што змаганне будзе цяжкім і асуджана на безвыходнасць, але ўсё роўна трэба ахоўваць сваю экзистэнцыю, змагацца за яе. Тут алегарычны вобраз сцяны сімвалізуе моцныя кайданы навакольнага свету, у якія заціснуты чалавек. Прабіўшы адну сцяну, чалавек апынуўся перад новай, больш тоўстай, разбурыць якую яму не пад сілу. Герой падае знясілены, атрымаўшы паражэнне ў змаганні за ўласную волю, але не змагацца ён не меў права.

Хісткія межы экзистэнцыяльнай маралі, якія залежаць цалкам ад асобы, даследуюцца Быкавым у апавяданні “Герой”. Тут учынак галоўнага героя Кіма, звязаны з выратаваннем свайго племені ад навалы Дракона, не ўспрымаецца як станючы з пункту гледжання традыцыйнай маралі, а з пазіцыі кансерватыўнага, забабоннага людзі, які прызвычаіўся да абсурднай традыцыі пакланення ахвярам Дракона. Племя выганяе хлопца са свайго асяроддзя, бо паводле іх крытэрыяў дабра Кім зрабіў дрэнны ўчынак для племені. Герой змагаўся да канца з сапраўдным злом, але, перамогшы яго фізічна, атрымаў паражэнне ў маральным плане. Тут Быкавым прадэманстравана немагчымасць практычнага здзяйснення пастулата экзистэнцыялізму адносна зменлівасці крытэрыяў ацэнкі дабра і зла.

Становішча чалавека ў памежнай сітуацыі даследуецца ў апавяданні “Кошка і мышка”. Тут у вобразе мышкі завуляваны наіўны і даверлівы чалавек, які не можа зрабіць выбар у жыцці і аддаецца на волю лёсу. Мышка магла заставацца ў норцы і не стаць ахвярай кошкі, але яна зрабіла выбар выйсці, не ўлічваючы рэальных абставін. Мышка жыла ў адзіноце, ізаляваўшыся ад астатняга свету. Але такое абсурднае існаванне ў поўнай меры немагчымае: навакольны свет усё роўна ўрываецца ў яе жыццё, прымушае дзейнічаць не так, як хочацца.

Аказаўшыся ў памежнай сітуацыі (ў кіпцюрах кошкі), мышка робіць выбар скарыцца лёсу і спадзявацца на лепшае замест змагання за волю і жыццё. Мышка гіне, бо не змагла ў памежнай сітуацыі зрабіць выбар. Дадзены алегарычны вобраз пераклікаецца з героем Дэлару ў Сартра, які таксама давярае сваё жыццё лёсу ў надзеі застацца ўнутрана вольным ад грамадства.

Тая ж праблема бачыцца і ў апавяданні “Пагібель зайца”. Тут алегарычны персанаж таксама давяраецца лёсу, не можа зрабіць уласны выбар. Але лёс прыводзіць яго да смерці. Нават разважаючы ў перадсмяротны час, заяц не ўсведамляе сваёй трагедыі, не імкнецца нешта змяніць. Ён трапіў пад абсурдныя законы грамадства, з’яўляючыся чужым у той дзейнасці, куды прывёў яго лёс. І, не ў сілах супрацьстаяць абставінам, заяц гіне пад націскам грамадства.

Абсурднасць чалавечага грамадства, яго варожасць усяму натуральнаму, прыроднаму паказана ў апавяданні “Мурашкі”. Быкаў не быў прыхільнікам атэістычнага погляду на свет, таму лічыў Бога мерай справядлівасці на Зямлі. Так, Бог вырашыў знішчыць усё чалавецтва і даць панаванне чародцы мурашоў, бо не мог больш бачыць амаральнасць і бязгледзіцу, якая пануе ў чалавечым асяроддзі. Гэтым паказана схільнасць Быкава да адмаўлення пазітыўнага погляду на грамадства постіндустрыяльнай эпохі, пабудаванае з пазіцый рацыяналізму.

Заклучэнне. Такім чынам, прааналізаваўшы апавяданні Васіля Быкава 1990-х гадоў, можна зрабіць выснову, што аўтар у цэлым кіраваўся ў творчасці многімі ідэямі экзістэнцыялізму. Так, пісьменніка найбольш цікавіла практычнае ўвасабленне такіх з’яў, як чалавек у памежнай сітуацыі, праблема выбару асобы, амаральнасць і абсурд законаў грамадства, адносіны чалавека і соцыуму, праблема выбару свайго шляху.

Літаратура:

1. Лявонава, Е. Творчасць Васіля Быкава і Жана Поля Сартра праз прызму традыцыі Дастаеўскага: філасофска-эстэтычны перасячэнні / Е. Лявонава // Роднае слова. – 2000. – № 1. – С. 11–14.

НАВАЦЫЙНЫ ХАРАКТАР ЛІРЫКА-ФІЛАСОФСКАГА АПАВЯДАННЯ МАКСІМА ГАРЭЦКАГА

Казлоўская Г.В.,

студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Падстаўленка В.Ф., канд. філал. навук, дацэнт

Істотнае месца ў межах ранняй малой прозы Максіма Гарэцкага займае лірыка-філасофская плынь, што стала самабытным выяўленнем аўтарскай крэатыўнасці.

Мэта даследавання: вызначыць спецыфіку аўтарскага дыскурсу ў межах лірыка-філасофскага апавядання.

Мэтады даследавання: канкрэтна-гістарычны, супастаўляльны.

Вынікі і іх абмеркаванне. У сувязі з акрэсленай тэмай звернем ўвагу на лірыка-філасофскі цыкл *“Што яно?”*, які з’яўляецца наватарскім у жанрава-стылявым плане, таму што гэта першая спроба творчага асваення магчымасцей філасофскай, інтэлектуальнай прозы ў беларускай літаратуры пачатку ХХ ст.

Кампазіцыйна цыкл уяўляе сабой шэраг адасобленых фрагментаў з жыцця розных персанажаў. Дадзеныя ўрыўкі аб’яднаны ў мастацкае адзінства галоўным героем, які ставіць перад сабой складаныя, філасофскія пытанні: што такое жыццё і смерць, як пабудаваны наш Сусвет, якія межы чалавечага пазнання, дзе блукае душа чалавека пасля смерці...

Пачынаецца апавяд з гісторыі адной маладой жанчыны, якая без часу засталася адна, страціла свайго каханага. Кожную ноч яна ходзіць на могілкі, нема аплаквае люблага, няшчасны лёс іх кахання, задаецца складанымі пытаннямі: *“Як жа гэта, невядомы найвышні? Як яно? Жыў, хадзіў, любіў...Пакінуў, памёр, няма духу, няма яго...Трухляціна...Косткі, чэрап, попел...”* [1, с. 90]. Але ніхто не дае гераіне адказу, не можа растлумачыць таямніцы жыцця і смерці.

Аднак ёсць у цыкле *“Што яно?”* персанаж, які не толькі задае сабе пытанні, але і актыўна шукае на іх адказы. Так, Янка, герой аднаго з лірычных фрагментаў, дзеля таго, каб вынайсці ісціну, вырашае звярнуцца да нячыстай сілы. Па *“чорнай кнізе”* ён выклікае сатану, і нават гатовы прадаць яму сваю душу, толькі, каб атрымаць адказы на хвалюючыя пытанні. Але ў хлопца нічога не атрымліваецца, нават сатане не патрэбна гаротная душа селяніна, бо яна даўно ўжо ў яго ўладзе: *“не йдуць нячысікі, бо знаюць, паганяны, у іх душа мая, няшчасная...”* [1, с. 95]. У выніку пытанні героя застаюцца без адказу, а персанаж агорнуты самотнымі думкамі-разважаннямі: *“Так было, так ёсць, так будзе, і неведама адкуля яно гэта ўсё, хто гэта даў і што будзе пасля смерці? Памёр, згінуў...а сілы таёмнае? Ніхто нічога не бачыў...з таго свету ніхто не казаў. Можжа, і таго свету няма? Дык што ж тады, як тады? На што ж такі свет стварыў?”* [1, с. 96].

Самотным, жудасным настроем прасякнуты гэтыя лірычныя творы, што падкрэсліваецца вобразнай мовай аўтара, напрыклад, эпітэтамі (*“цёмная, пахмурна-сонная ноч”, “безгалосы, нямы гай”, “чорныя аблогі”, “бледны месік”, “чорная-чорная сцень”* і інш.), градацыяй (*“з болей стагнала, валілася, калацілася, нікнула...”*, *“злюшчы, сцюдзёны, сярдзіты і безупынны вецер”, “чорна, халодна, мокра, сыра, гразка...”*, *“цёмна, глуха, сонна”* і інш.). Дзякуючы гэтым мастацкім сродкам аўтар яшчэ больш падкрэсліваў усю трагічнасць, безвыніковасць сітуацыі, у якой апынуліся героі.

Асабліваецца цыкла заключаецца і ў тым, што філасофскі аспект ўдала звязваецца з сацыяльна-палітычным. Шлях да спазнання загадак і таямніц прыроды цяжкі і трагічны, таму што грамадства кансерватыўнае, яно баіцца новага, нязвыклага. Гэта падкрэсліваецца ў адной з лірычных гісторый, у якой героя, што задумваўся над сэнсам жыцця, спачатку сталі лічыць за *“белую варону”*, а затым *“дурнем”* празвалі. Ён не крыўдаваў на людзей, бо зразумеў: тое, чаму баліць яго душа, іншых не цікавіць. Хлопец для іх *“дурны”*, таму што хоча жыць па-свойму, яго сэрца адкрыта ўсяму, што існуе на зямлі, юнак прагне дзяліцца дабынёю з усімі, але большасцю такія паводзіны ўспрымаюцца як *“ненармальныя”*: *“Ідзе за гумнамі, за гародамі, па дарозе і кладзе крыжы на абодва бакі; ксціць і поле, і бярозу, і сіне-залатога жука, і мятлушку нейкую, і жаўну, што крычыць там вунь у гайку”* [1, с. 97].

Уся трагічнасць сітуацыі заключаецца ў тым, што *“нармальныя”* праз сваю ўпэўненасць і ганарлівасць, праз няўвагу да канкрэтнай асобы ўчынілі недаравальны грэх: не паверыўшы *“дурню”*, пахавалі жывога чалавека, які спаў летаргічным сном. Аўтар апавядання кідае горкі дакор грамадзе, якая ў сваіх ўчынках кіруецца звыклымі ўяўленнямі, ігнаруе асобу.

Калі падрабязней звярнуцца да жанравых асаблівасцей цыкла, то неабходна адзначыць, што ён складаецца з апавяданняў, жанр якіх можна вызначыць як праявістая мініяцюра. Яна

адметная тым, што дапускае сумяшчэнне прыёмаў вершаванага і праявічнага пісьма, мастацка-выяўленчых сродкаў эпасу і лірыкі. Асноўныя вызначальныя рысы гэтага жанру: невялікі аб'ём, філасафічнасць, свабодная кампазіцыя.

Заклучэнне. Такім чынам, у цыкле “Што яно?” М. Гарэцкі адсоўваў на другі план падзеі і характары, ставячы на першае месца развагі, экспрэсіўна-эмацыянальны перажыванні, думкі, якія паспяхова працэсуюцца на стан усяго тагачаснага грамадства.

Літаратура:

1. Гарэцкі, М. Збор твораў у 4-х т. / М. Гарэцкі. – Мінск: Маст. літ., 1984. – Т.1. Апазданні. – 446 с.

ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕКСТОВ

Краев Н.И.,

студент 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шкатуло Н.М.

В данной работе рассматриваются проблемы, возникающие при переводе литературных текстов, в частности в нашей работе мы рассмотрим такую проблему как проблема эквивалентности и адекватности. Предметом исследования является эквивалентность и адекватность литературного текста и их перевода. Объектом можно считать способы интерпретации многозначных слов или конструкций, возникающих в литературном тексте и в его переводе. Целью работы является исследование проблем перевода литературного текста. Для достижения цели данной работы были поставлены следующие задачи: рассмотреть понятия эквивалентности и адекватности и их особенности; рассмотреть основные трудности при переводе; рассмотреть перевод литературного текста с точки зрения эквивалентности и адекватности.

Материал и методы. Основными методами исследования являются теоретический анализ, а также анализ литературы по теме.

Результаты и их обсуждение. В теории перевода значительную роль играет проблема эквивалентности и адекватности. Хорошо известно, что при межъязыковом преобразовании неизбежны потери, и всегда присутствует неполная передача значений, выражаемых текстом подлинника. Текст перевода не является полным и абсолютным эквивалентом текста подлинника, и задача переводчика заключается в том, чтобы свести все потери до минимума. Этим и обусловлена актуальность данной темы.

Эквивалентность не является фиксированной величиной. Степень эквивалентности определяется путем сопоставления текста перевода с оригиналом и служит одним из критериев при оценке результатов переводческого процесса. Из вышесказанного можно сделать вывод, что при определении степени эквивалентности перевода за единицу анализа берется текст в целом, а не его отдельные компоненты.

Таким образом, эквивалентность – это сохранение относительного равенства содержательной, смысловой, семантической, стилистической и функционально-коммуникативной информации, содержащейся и в оригинале, и в переводе. Это общность понимания содержащейся в тексте информации. Эквивалентность перевода зависит от ситуации появления текста оригинала и его воспроизведения в языке перевода, то есть зависит как от автора текста, так и от переводчика. Эквивалентность перевода – это смысловая близость оригинала и перевода, а эквивалентный перевод – это перевод, воспроизводящий содержание оригинала на одном из уровней эквивалентности.

Выбор уровня эквивалентности при переводе предполагает учет разнообразных факторов, составляющих переводческую ситуацию, и осуществляется в ходе переводческого анализа произведения.

Несмотря на то, что существуют разные типы эквивалентности, которые различаются по степени близости двух текстов, полная эквивалентность перевода и оригинального текста в большинстве случаев не желательна и может повлиять на успешность межъязыковой коммуникации.

Адекватный перевод – это перевод, обеспечивающий прагматические задачи переводческого акта на максимально возможном для достижения этой цели уровне эквивалентности. Не допускаются нарушения норм языка перевода, соблюдаются жанрово-стилистические требования к текстам данного типа и соответствия конвенциональной норме перевода.

Можно сказать, что адекватный перевод – это хороший перевод, который оправдывает ожидания и надежды участников межъязыковой коммуникации или лиц, оценивающих качество перевода. Сравнивая понятия эквивалентности и адекватности перевода можно обнаружить,

что адекватный перевод включает в себя определенную степень эквивалентности, но эквивалентный перевод может и не быть адекватным, т.е. адекватный перевод всегда эквивалентен на одном из уровней эквивалентности, но не всякий эквивалентный перевод является адекватным.

Заклучение. Исходя из этого, можно сделать вывод, что при переводе более важна адекватность перевода, тогда как полная эквивалентность текста является не только труднореализуемой, но и нежелательной. Таким образом, на конечный результат перевода влияет не только автор, но и переводчик. Можно рассматривать перевод как процесс, состоящий из нескольких этапов. Сначала, автор создает свое произведение (оригинальный текст); затем начинается работа переводчика – восприятие оригинального текста; следующий этап – создание переводного текста (переводчик становится в какой-то степени соавтором текста); и только после этого переводный текст попадает в руки читателям и ученым. И автор, и переводчик имеют перед собой одну и ту же задачу: донести художественное произведение до читателя, однако их возможности и стратегии сильно различаются.

Литература:

1. Комиссаров, В.Н. Теория перевода (лингвистические аспекты) / В.Н. Комиссаров. – Москва: Высшая школа, 1990. – 253 с.
2. Оболенская, Ю.Л. Художественный перевод и межкультурная коммуникация / Ю.Л. Оболенская. – Москва: Высшая школа, 2006. – 335 с.

МЕТАФАРЫЗАЦЫЯ ЛЕКСЕМ ПАХУ І СМАКУ Ў ПРОЗЕ У. КАРАТКЕВІЧА

Краснабарод К.У.,

*магістрант ВДУ імя П.М. Маішэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Арыямёнак Г.А., канд. філал. навук, дацэнт*

Метафарай называюць ужыванне слова або выразу ў пераносным значэнні праз супастаўленне пэўнай з’явы ці прадмета з іншай з’явай ці прадметам на аснове агульных для іх адзнак і ўласцівасцей. “...Метафара – гэта не арнамент, не сродак упрыгожвання мовы, а сродак увасаблення мастацкай думкі аўтара” [3, с. 64]. Таму даследаванне працэсу метафарызацыі з’яўляецца надзвычай актуальным у плане спасціжэння сакрэтаў творчай лабараторыі пісьменніка. Мэта артыкула – выявіць выпадкі метафарызацыі слоў з канкрэтна-лексічным значэннем паху або смаку ў прозе У. Караткевіча і ўстанавіць іх ролю ў мастацкім кантэксце.

Матэрыял і метады. Былі прааналізаваны тэксты аповесцей на гістарычную тэму “Цыганскі кароль”, “Сівая легенда”, “Дзікае паляванне караля Стаха”, у якіх частымі з’яўляюцца сцэны застолля, разнастайных святкаванняў, палявання, апісанні страў, напояў, што ўжо само па сабе патрабуе выкарыстання слоў са значэннем паху і смаку. Але найбольш цікавымі з’яўляюцца выпадкі метафарычнага пераасэнсавання ў мастацкім кантэксце смакавых і пахавых лексем, калі яны вобразна характарызуюць людзей, іх характары, стан душы, узаемаадносіны. Прымяняліся апісальны метад і метад лінгвістычнага аналізу тэксту.

Вынікі і іх абмеркаванне. Прозе У. Караткевіча ўласціва выразная гістарычная і нацыянальная спецыфіка, якая абумоўлівае, у прыватнасці, і шырокае ўжыванне альфакторнай і дэгустацыйнай лексікі. *І ўсё гэта мела нейкую сумную, не кожнаму зразумелую прыгажосць, якая кожнага сына гэтых панурых мясцін балюча і соладка кранае за сэрца* [2, с. 250]. Лексема *солідка* ўжываецца ў сказе не для абазначэння смакавай уласцівасці, а для выражэння стану душы чалавека ў пэўны момант і становіцца кантэкстуальным сінонімам з лексэмай *балюча*. Параўн. таксама: *У гэты час вялікая белая хортая Кізгайлы, цёмнавокая і дрыжачая, як спружына, пацягнулася падціснутым жыватам, падыйшла, стукаючы кіпцямі, да конніка і, соладка прыжмурчышыся, лізнула лужынку языком* [2, с. 300]. Прыслоўе *солідка* выражае тут задавальненне.

Лексема *горка* абазначае негатыўныя адчуванні і перажыванні: *Людзі калісь будуць жыць нават даўжэй за мяне, і ім не будзе горка за жыццё. Ён з’явіўся без доктара, агледзеў месца забойства, сказаў важна, што слядоў ніякіх знайсці нельга з-за злівы (Рыгор, ходзячы за ім, толькі ўсміхнуўся горка ў вусы), пасля агледзеў цэла забітага, накруціўшы белымі пухлякымі пальцамі яго галаву* [2, с. 303]. Метафара *горка* малое сумную ўсмешку чалавека, чытач можа лёгка ўявіць, які выраз твару быў у героя.

Сінтагма *кіслы твар* часта ўжывальная для апісання незадаволенага выразу твару: *Ён ішоў, і людзі расступаліся перад ім, адказвалі такімі вясёлымі ўсмешкамі, якія толькі маглі з’явіцца на гэтых кіслых тварах, тварах людзей з касты, якая выраджаецца. Чалавека,*

відаць, любілі [2, с. 290]. **Твар** ахмістрыні, калі я сядзеў за сняданнем, быў нейкі **воцатна-кіслы** і такі надзьмуты, што непрыемна было глядзець [2, с. 190].

Лексемы са значэннем непрыемнага паху ўжываюцца для характарыстыкі непрыемных пачуццяў або зняважліва называюць людзей. *І вось здаровы мужык, якому зямлю араць трэба, ходзіць скрозь, як індык, **смярдзючка** такая.* – Загадана адвесці паноў, – сказала **“смярдзючка”** густым басам [2, с. 90]. *Смярдзючкай* пісьменнік называе не чалавека, ад якога непрыемна пахне, а таго, хто паводзіць сябе неналежным чынам, і гэтым выражае сваё негатыўнае стаўленне да яго. *Зрэшты, я ўсё адно лепей сядзеў бы з дзесяццю смярдзючымі капуцынамі, чым з адным езуітам. Душэўны **смурод** горшы* [2, с. 88]. Лексему *смурод* аўтар ужывае для вобразнай характарыстыкі душэўных якасцей чалавека.

З мэтай вобразна ахарактарызаваць пах ужываюцца лексемы, не звязаныя з альфакторнай сферай, якія адначасова выражаюць чалавечыя пачуцці і якасці: *ах, як горка, як **радасна пах** тым’ян! Травы, нават паміраючы, **патыхаюць** горка і **радасна*** [2, с. 122]. *Можна, і ў тваёй душы калісьці **панскі дух** зашыбуе* [2, с. 76]. У прыведзеных кантэкстах прыслоўе **радасна** і прыметнік **панскі** ўжываюцца ў спалучэнні з лексэмамі паху, характарызуюць іх, таму кантэкстуальна набываюць альфакторныя ўласцівасці, становяцца метафарами.

Заклучэнне. Метафарызацыя лексем са значэннем паху або смаку паглыбляе ўнутраны змест створаных вобразаў, надае ім новыя сэнсавыя адценні. Заканамернасцю з’яўляецца тое, што лексемы са значэннем прыемнага смаку або паху ўжываюцца для паказу прыемных пачуццяў, а словы, якія абазначаюць негатыўныя смакавыя і пахавыя ўласцівасці, у тэксце выражаюць непрыемныя пачуцці і адмоўныя рысы. “Для мастацкага твора важна не паведаміць якуюсьці інфармацыю пра навакольны свет, а нанова паказаць нам гэты свет, з яго чудаўнымі і жорсткімі рысамі. Перцептыўная метафара, як і любая іншая метафара, служыць тут галоўным сродкам пераадолення аўтаматызму маўлення” [1, с. 5].

Літаратура:

1. Григорьева, О.Н. Цвет и запах власти. Лексика чувственного восприятия в публицистическом и художественном текстах: учебное пособие / О.Н. Григорьева. – Москва: Флинта: Наука, 2004. – 248 с.
2. Караткевіч, У.С. Дзікае паляванне караля Стаха / У.С. Караткевіч. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1980. – 420 с.
3. Цікоцкі, М.Я. Сугучнасць слоў жывых...: нататкі па стылістыцы мастацкай літаратуры / М.Я. Цікоцкі. – Мінск: Навука і тэхніка, 1981. – 450 с.

СПЕЦЫФІКА МАСТАЦКАГА АСЭНСАВАННЯ МІНУЛАГА Ў ТВОРАХ КАРУСЯ КАГАНЦА

Кукоўская Т.Л.,

студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Навасельцава Г.В., выкладчык

Творчасць Казіміра Карлавіча Кастравіцкага, па-сутнасці, з’яўляецца мала даследаванай на сёння, а само прозвішча пісьменніка, які фактычна стаіць ля вытокаў беларускай літаратуры, мала вядома шырокаму колу чытачоў. Зварот пісьменнікаў пачатку ХХ ст. да матываў вуснай народнай творчасці тлумачыцца не толькі хваляй беларускага нацыянальнага адраджэння, але і асаблівасцямі светаўспрымання тагачаснага чытача, які яшчэ асэнсоўваў жыццё праз прызму міфалагічна-фалькларыстычных уяўленняў. Шырока выкарыстоўвалі ў сваёй творчасці фальклорана-міфалагічныя вобразы і матывы Максім Багдановіч, Якуб Колас, Янка Купала. Мэтай нашага даследавання з’яўляецца выяўленне эстэтычнай спецыфікі выкарыстання легенды як формы мастацкага асэнсавання мінулага ў творах Каруся Каганца.

Матэрыял і метады. Матэрыялам даследавання сталі творы Каруся Каганца “Прылукі”, “Навасадскае замчышча”, “Вітаўка”, “Машэка”, для аналізу якіх былі скарыстаны асноўныя прынцыпы дэскрыптыўнага і кампаратыўнага метадаў.

Вынікі і іх абмеркаванне. Літаратурная спадчына Каруся Каганца не дайшла да нас у поўным аб’ёме. Частка твораў не была надрукавана з-за патрабаванняў пісьменніка публікаваць апавяданні з дыялектычнымі маўленчымі асаблівасцямі, астатнія, раскіданыя па розных часопісах і газетах, часткова зніклі ці сталі бібліяграфічнай рэдкасцю. Самым раннім творам з’яўляецца апавяданне “Прылукі” (1893г.). Народная легенда апісвае гісторыю паходжання мястэчка Прылукі, якое знаходзіцца ў Мінскай вобласці. Не толькі адпаведная лексіка перадае каларыт легендарнага мінулага, але і рытмічна-сказавая манера напісання: “Дарога задуднела, і на ўзмысленым кані паявіўся ўвесь запыланы княжны ганец і, сукланіўшыся баярству, павяшчае

нядобрую навіну, што вораг рубаж перайшоў і дужа наш край пустошыць... Баярын рад чыну даказаць, сабе славы прыдбаць; хутка сабраў сваю дружыну і паехаў” [1, с. 22–23]. Адметна тое, што пісменнік не толькі не ўмешваецца ў сюжэт, але і мову пакідае такой, якая ўласціва легендарнаму аповяду. Такім чынам Карусь Каганец захоўвае ўсе адметнасці народнага маўлення і фактычна выдаляе асобу аўтара як стваральніка тэксту.

Апавяданне “Навасадскае замчышча” (1898г.) расказвае пра ўзнікненне мястэчка Навасады Мінскай вобласці. Апавяданне створана на аснове народнай легенды пра самотную княжну, якая закончыла жыццё самагубствам. Характэрнае для вуснай народнай творчасці нанізванне аднародных членаў сказа дапамагае больш ярка перадаць адметнасці народнага маўлення: “Высокія берагі Слаўкі парасталі ўсякім лесам: раслі там і дубы магутныя, і асіны, і бярэзіны касатыя, і бразгаліны касцястыя і чаромхі пахучыя, – ды многа ўсяго было” [1, с. 27]. Легенда “Вітаўка” (1902 г.) расказвае гісторыю ўзнікнення аднайменнай вёскі Мінскай вобласці. Баярын Віт, галоўны герой апавядання, характарызуецца даволі лаканічна: “Жыў той Віт папраўдзе, у веры, і Бог быў на яго дужа ласкаў” [1, с. 33]. Далей за гэту характарыстыку распрацоўка героя не ідзе, што характэрна для фальклору. Матэрыял Божай дапамогі за праведнае жыццё і пакарання за “вялікі грэх” таксама распаўсюджаны ў вуснай народнай творчасці. Як і ў папярэдніх апавяданнях, аўтар самавыдаляецца з тэксту, даючы магчымасць чытачу адчуць непасрэдную блізкасць да народнага голасу. Легенда пра заснаванне Магілёва адна з самых вядомых у беларускай літаратуры. “Магіла льва” Янкі Купалы прадстаўляе сабой літаратурную апрацоўку народнай легенды і з’яўляецца вядомай шырокаму колу чытачоў. У творчасці Каруся Каганца дадзена легенда таксама знайшла сваё адлюстраванне. Схематычна акрэслены вобраз разбойніка Машэкі прадстаўляецца пісменнікам, у адрозненні ад вобраза купалаўскага Машэкі, рэзка адмоўным. Каханая разбойніка таксама не распрацавана як паўнацэнны персанаж, а толькі акрэсліваецца штрихамі-дзяснямі. Чытачу прадстаўлены твор, насычаны дыялектызмамі, фальклорнымі вобразнымі фігурамі; самі вобразы, што характэрна для вуснай народнай творчасці, пададзены схематычна.

Заклучэнне. Легенда і паданне выступаюць аднымі з самых запатрабаваных пісменнікам жанраў, якія дазваляюць паказаць багатае гістарычнае мінулае беларусаў. Гэта форма адкрывае крэатыўныя магчымасці для таго, каб пераасэнсавалі мінулае не толькі ў агульных рысах, але і ў канцэнтрацыі на пэўным перыядзе, у звароце да выбранай аўтарам падзеі. Карусь Каганец у сваіх апавяданнях імкнецца не толькі захавалі змест, але і перадаць мову носьбіта культурнай спадчыны, што стварае самабытны нацыянальны твор. Пісменнік самавыдаляецца з тэксту твора, як бы пакідаючы чытача сам-насам з наратарам, які быў “зафіксаваны” праз дакладнае запісанне мовы носьбіта традыцый. Легендарная форма ўзнаўлення мінулага дазволіла пісменніку не толькі актывізаваць цікавасць сваіх сучаснікаў да гісторыі, але і перадаць адметнасць фальклорнага бачання асобных момантаў мінулага беларусаў.

Літаратура:

1. Каганец, К. Творы / К. Каганец; прадм. С. Александровіча. – Мінск: Маст. літ., 1979. – 264 с.

ТЭМЫ І СФЕРЫ ЭЎФЕМІЗАЦЫІ Ў ГАЗЕТНЫМ ТЭКСЦЕ

Кулеш Д.І.,

студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Арцямёнак Г.А., канд. філал. навук, дацэнт

Эўфемізм – гэта комплекс моўных сродкаў, накіраваных на зрушэнне эмацыйнай дамінанты выказвання з мэтай прыхаваць, завуаліраваць стыгматызаванае паняцце. Многія сучасныя эўфемізмы з’яўляюцца вынікам узнікнення і замацавання ў грамадскай свядомасці новых сацыяльна-палітычных дактрын (перш за ўсё дактрыны палітычнай карэктнасці). Мэтай артыкула з’яўляецца вызначэнне сфер і асаблівасцей выкарыстання эўфемізмаў у беларускамоўных друкаваных СМІ.

Аktуальнасць працы вызначаецца недастатковай вывучанасцю лінгвакультурных асаблівасцяў эўфеміі. Эўфемізм як лінгвакультурная з’ява ўяўляе асаблівую цікавасць, паколькі ў апошнія дзесяцігоддзі працэс утварэння эўфемізмаў працякае з яркай інтэнсіўнасцю, і яны атрымліваюць шырокае распаўсюджанне ў розных сферах маўленчай дзейнасці.

Матэрыял і метады. Аб’ектам даследавання паслужылі тэксты перыядычных выданняў, якія змяшчаюць эўфемізмы (газеты “Звязда” і “Наша ніва”). Асноўнымі метадамі даследавання з’яўляюцца: апісальны, які выкарыстоўвае прыёмы назірання, сістэматызацыі і абагульнення прааналізаванага матэрыялу; індуктыўна-гіпатэтычны, выкарыстоўваючы які аўтар выводзіць

сістэму паняццяў, што ўяўляюць сабой рабочую мадэль асэнсавання аб'екта або адлюстроўваюць вынік яго асэнсавання.

Вынікі і іх абмеркаванне. Ацэнка моўнікам таго ці іншага прадмета маўлення з пункту гледжання прыстойнасці / непрыстойнасці, грубасці / ветлівасці звычайна бывае арыентавана на пэўныя тэмы і сферы дзейнасці людзей (ці адносін паміж імі). Традыцыйна такімі тэмамі і сферамі з'яўляюцца:

– некаторыя фізіялагічныя працэсы і станы; параўн. *Прачысці нос!* (замест *высмаркайся!*); *вызваліць кішэчнік*; *яна чакае дзіця* (замест *яна цяжарная*) і інш. “*Плаваць з дэльфінамі могуць дзеткі з асаблівасцямі развіцця...*” (Звязда, 27 ліст. 2012);

– адносіны паміж паламі, параўн.: *знаходзіцца ў блізкіх, інтымных адносінах, у інтымнай сувязі, фізічная блізкасць*; прастамоўнае ўжыванне дзеясловаў *сустракацца, сябраваць, гуляць* (з кім-небудзь). “*Пасля аказання аднаведных паслуг тая, апроч аплаты за іх, прыханіла і вышэйназваную суму валюты*” (Звязда, 27 ліст. 2012). “*Згодна з новай інфармацыяй, Дзі Капрыя сышоў ад сваёй дзяўчыны Эрын Хізэртан*” (маецца на ўвазе: кінуў дзяўчыну) (Наша Ніва, 5 ліст. 2012);

– хвароба і смерць: *недамаганне, дрэнна сябе адчуваць* замест *хварэць*; *яна зусім кепская* (пра безнадзейна хворых), *новаўтварэнне* замест *пухліна, сышоў ад нас, яго не стала* замест *памёр* і інш. “*3 гэтай мэтай у рамках Саюзнай дзяржавы ў 2011 годзе былі падрыхтаваны шэсць праектаў канцэпцый праграм у галіне аховы здароўя: “Дзіцячая анкалогія...”*” (Звязда, 27 ліст. 2012). “*Няма падстаў сумнявацца, што маці 6-гадовай дзяўчынкі, хворай на ДЦП, атрымае пуцёўку ў санаторый...*” (тут функцыю эўфемізма выконвае абрэвіатура). “*Неяк уратавалася, каб ад вяскоўца, што быў схоплены разам з мужам, але ж дадому вярнуўся, пачуць: “Няма твайго. Не чакай”*” (Звязда, 22 ліст. 2012). “*Значна менш вядома, што прыкладна ў гэты ж час абарвалася яшчэ адно маладое жыццё...*” (Звязда, 27 ліст. 2012). “*Па традыцыі настаў час памянуць нябожчыка*” (Звязда, 28 ліст. 2012). “*...Адзін за адным за кароткі перыяд сышлі з жыцця сем чалавек*” (Звязда, 28 ліст. 2012);

– палітыка і эканоміка: найбольш традыцыйная ў сучасным разуменні сфера, у якой назіраецца даволі актыўнае выкарыстанне эўфемістычных сродкаў выражэння думкі. Тут часта ўжываюцца іншамоўныя тэрміны, якія адцягваюць увагу і “камуфлююць” пэўную інфармацыю з прычыны мажлівай недасведчанасці людзей. “*Гэты крок дазваляе разблакіраваць транш крэдыту краіны, без якога ёй пагражае дэфолт*” (эканамічны крызіс). “*...Нават у рэцэсію трапіла Германія, самая актыўная эканоміка*” (эканамічны спад) (Звязда, 28 ліст. 2012). “*Яго вінавацілі ў злоўжыванні службовымі паўнамоцтвамі*” (Наша Ніва, 30 студз. 2013). “*Уся партыя на агульную суму звыш 40 млн. рублёў была канфіскавана*” (Звязда, 27 ліст. 2012). “*У нас сёння няма неабходнасці для правядзення заплававанай дэвальвацыі айчыннай валюты...*” (Звязда, 22 ліст. 2012);

– характарыстыка пэўных сацыяльных груп ці намінацыя асобнага чалавека ў грамадскім жыцці: “*Беларускія адвакаты правядуць па ўсёй краіне ... бясплатную кансультацыю для маламаёмасных*” (Звязда, 30 ліст. 2012). “*Дарэчы, 5 прычэпаў завезлі старым, што пражываюць адны, 4 – малазабяспечаным*” (Звязда, 28 ліст. 2012). Гаворка ідзе пра бедных людзей. “*А дома з нецярплівасцю чакала свайго баяніста грамадзянская жонка...*” (сужыцелька) (Звязда, 28 ліст. 2012). “*...Аказалася, што напярэдадні мужчына запрасіў дадому дзяўчыну “лёгкіх паводзін”*” (прастытутку) (Звязда, 27 ліст. 2012). “*...Павелічэнне ўдзельнай вагі інвалідаў, адзіночкіх людзей сталага ўзросту, праблемы захворвання насельніцтва...*” (старых людзей) (Звязда, 23 ліст. 2012).

Заклучэнне. Ужыванне этычна маркіраваных эўфемізмаў у мове СМІ можа быць эфектыўным інструментам для фарміравання талерантных, карэктных паводзін у грамадстве. Пашыранымі сродкамі эўфемістычнай замены выступаюць перыфразы, метаніміі, іншамоўныя словы-тэрміны, кантэкстуальныя сінонімы, фразеалагізмы, а таксама дэрываты з памяншальнымі суфіксамі і адмоўнымі прыстаўкамі.

СТРАТЕГИЯ ОТВЕТНОГО РЕАГИРОВАНИЯ В РЕГИОНАЛЬНОМ ГАЗЕТНОМ ИНТЕРВЬЮ

Лавицкий А.А.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Маслова В.А., д-р филол. наук, профессор

В последнее время исследователи отмечают экспансию диалогических форм в сфере публицистики [1, с. 20]. Исключением не стала и региональная печатная пресса, где заметно усиленное внимание к публикациям интервью. Для ученых-филологов особый интерес в материалах данного жанра вызывают проблемы построения собеседниками различных коммуникативных стратегий, в частности, стратегий ответного реагирования интервьюируемого.

Материал и методы. В данной работе особенности речевого реагирования рассмотрены на основе материалов самой многотиражной витебской газеты «Витьбичи» за июнь-декабрь 2012 года. Методы наблюдения и анализа являются главными для этой части работы, так как позволяют верифицировать предлагаемые гипотезы.

Результаты и их обсуждение. В традиционной форме подачи интервью читателю преобладает вопросно-ответная структура, где журналист задает интересующие его вопросы, а собеседник отвечает на них. Анализ практического материала исследования показывает, что в коммуникативной стратегии ответного реагирования и часто содержащейся в ней речевой стратегии скрытого воздействия можно выделить три тактики: *согласия*, *несогласия* и *уклонения*. На наш взгляд, реакции согласия, несогласия и уклонения осуществляются в иллокутивных актах различных типов и выступают как такое содержание, которое отражается через призму реализации коммуникативного намерения коммуниканта в определенном типе иллокутивного акта и в определенной ситуации общения. Проиллюстрируем данное положение примерами.

Стратегия согласия. Согласие с мнением журналиста чаще всего маркируется иллокутивным актом утверждения, часто с репрезентативом:

– *Признать ошибку – это не поражение?*

– *Не прав – признайся, ты не потеряешь свой авторитет <...>* (№138 (3301) от 29.11.2012).

Собеседник может высказать свое согласие и посредством экспрессива, то есть иллокутивного акта, выражающего определенное эмоциональное состояние говорящего:

– *Легкого хлеба не бывает?*

– *О да! Работать нужно целый год!* (№ 133 (3296) от 17.11.2012);

Стратегия несогласия. Теперь обратимся к случаям, в которых реагент реализует свое несогласие с точкой зрения интервьюера. Несогласие может маркироваться репрезентативом, иллокутивным актом утверждения:

– *Без продюсера разве можно прожить?*

– *Я же живу уже 16 лет.* (№79 (3242) от 12.07.2012).

Несогласие может быть также реализовано в эротетическом типе иллокутивного акта, то есть вопросе. Например:

– *Есть песни, которыми вы не гордитесь?*

– *А что не у каждой песни есть свой слушатель?* (№ 86 (3249) от 26.07.2012).

Несогласие реагента может быть эксплицировано также в других типах иллокутивных актов:

– *Вы баловень судьбы?*

– *Не скажите. Когда дело касалось работы, то наравне со всеми <...>* (№ 68 (3231) от 14.06.2012)

Стратегия уклонения от ответа. Уклонение реагента от ответа на поставленный вопрос может маркироваться в различных иллокутивных актах. Например, утверждения (репрезентатив):

– *Песня «Выходил на поля молодой агроном» о Вас?*

– *В чем-то, может, и да!* (№ 133 (3296) от 17.11.2012);

побуждения (директив):

– *Почему тема жилья – как строительство нового, так и реконструкция старого – для витебчан остается одной из важнейших?*

– *Сейчас по моему распоряжению создается подменный фонд. В нем люди могут жить, пока капитально ремонтируется их жилье <...>* (№ 132 (3295) от 15.11.2012).

Заключение. Спектр ответных реплик в региональном печатном интервью можно представить в виде коммуникативных стратегий с тактиками согласия, несогласия и уклонения. Под коммуникативной стратегией ответного реагирования понимается совокупность ситуативно-обусловленных приемов выбора реагентом ответных реплик с целью реализации своего коммуникативного намерения и оказания открытого воздействия на аудиторию. Коммуникативные стратегии ответного реагирования могут быть реализованы в различных речевых приемах. В основном, ответные реплики – это высказывания, в которых реализуются иллокутивные акты различного типа.

Литература:

1. Паршина, О.Н. Российская политическая речь: теория и практика: монография / О. Н. Паршина; под ред. проф. О. Б. Сиротининой. – Москва: Изд-во ЛКИ, 2007. – 232 с.

МОДИФИКАЦИИ ИМЕНИ МАРИЯ В РЕЧИ ЖИТЕЛЕЙ БЕЛОРУССКОГО ПООЗЕРЬЯ

Лисова И.А.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мезенко А.М., д-р филол. наук, профессор*

Региональные неофициальные именники отличаются друг от друга, отражая преобладающие ценностные и эстетические предпочтения жителей. А.В. Суперанская полагает, что «та или иная форма имени обычно бывает продиктована конкретной экстралингвистической средой» [1, 233]. Исследование влияния данной среды на неофициальный антропонимикон *актуально*, так как позволит определить специфику коммуникативной стратегии жителей определенного региона.

С целью выявления особенностей функционирования имени *Мария*, одного из центральных имен ортодоксальной культуры, был проведен сравнительный структурно-семантический и качественно-количественный анализ его модификатов в речи жителей Белорусского Поозерья.

Новизна исследования состоит в разработанном нами подходе по определению преимущественных и специфических форм имени из его неофициального антропонимного спектра.

Материал и методы. Путем анкетирования (2011–2012 гг.) в разных регионах Витебщины собрано 110 форм имени *Мария*, 17 из них не повторяются. Для анализа использовались формы, зафиксированные в словарях А.В. Суперанской [2], А.Н. Тихонова [3] и Н.А. Петровского [4].

Результаты и их обсуждение. Словарь Н.А. Петровского дает следующие формы имени *Мария*: *Марийка, Мариша, Маря(а), Марюня, Маруня, Маруля, Муля, Маруся, Муся, Маса, Маса-сята, Марюта, Марюха, Маруха, Марюша, Маруша, Муша, Маня, Манюня, Манюра, Манюся, Манюта, Манюха, Манюша, Манятка, Мака, Маняша, Машиа, Машаня, Машоня, Машука, Машуня, Муля, Машура, Мура, Шура, Машара, Машута, Мута* (не имеет совпадений по другим словарям), *Машуха, Моря, Марьюшка, Марьяша* [4, 151]. В словаре А.Н. Тихонова 93 формы не встречаются у Н.А. Петровского и А.В. Суперанской. Не зафиксированы в двух названных ранее источниках 85 форм словаря А.В. Суперанской. Соответственно неофициальный антропонимный спектр имени *Мария* (весь спектр его зафиксированных форм) насчитывает 222 модификата. Не все из них функционируют на территории Белорусского Поозерья (7, 66%).

Преобладают формы с положительной коннотацией, имеющие в своей структуре два суффикса. Наиболее популярными являются: *Машиа* (55, 45%), *Машенька* (7, 27%), *Маруся* (6, 36%), *Машика* (4, 55%), *Машуня* (3, 64%). Формы *Машика* и *Маха* (не имеет фиксации в исследованных словарях), *Маруся* используются в речи друзей, братьев и сестер молодого поколения. **Модные**, с точки зрения жителей Белорусского Поозерья формы имени *Мария*: *Мари, Маруня* (с типичным для белорусов твердым *р*), *Маха*, **устаревшие**: *Маря, Марфа* (не имеет совпадений по исследованным источникам), *Манечка, Марья, Маруся, Маня*. Три человека отмечают неприемлемость использования модификата *Машика* по отношению к ним из-за его восприятия как пейоративный. Стоит отметить, что это жители города, так как в сельской местности двусложные формы имен с суффиксом -к- воспринимаются населением нейтрально.

Зафиксирована форма *Мари* с коннотацией заимствованности, которая отмечена как модная (конвергенция с французским именником), в то же время конвергент *Мэри* (английский) воспринимается негативно. Модификат *Маса*, более характерный для мужского имени *Максим* (имеет соответствие в словаре А.В. Суперанской) используется в речи коллег по работе и имеет семантическое приращение 'маленькая'. Кроме того, формы *Маня, Манька* используются на территории Белорусского Поозерья с апеллятивным значением, например, как форма имени *Анна* по фонетической соотнесенности (*Анька – Манька*). По данным Е.С. Отина, «в слобожанских и степных говорах востока Украины антропонимные формы *Маня* и *Манька* развили созначения 'глуповатая женщина' и 'неаккуратно одетая женщина'» [5, 223], что, по данным дополнительно проведенного интервьюирования, наблюдается и в речи жителей исследуемого региона.

Закключение. Таким образом, имя *Мария* на территории Белорусского Поозерья варьируется не активно. Бытующие среди населения негативные семантические приращения модификата способствуют тому, что он становится неприемлемым для носителя.

Литература:

1. Суперанская, А.В. Общая теория имени собственного / А.В. Суперанская. – Москва, 1973. – 365 с.
2. Суперанская, А.В. Словарь русских личных имён / А.В. Суперанская. – Москва, 2005. – 544 с.
3. Тихонов, А.Н. Словарь русских личных имен / А.Н. Тихонов, Л.З. Бояринова, А.Г. Рыжкова. – Москва, 1995. – 736 с.
4. Петровский, Н.А. Словарь русских личных имен: ок. 2600 имен / спец. науч. ред. О.Д. Митрофанова. – Москва, 1984. – 384 с.
5. Отин, Е.С. Словарь коннотативных форм имен / Е.С. Отин. – Донецк, 2004. – 412 с.

ФУНКЦИЯ КРАСНОГО ЦВЕТА В ПОЭЗИИ АНДРЕЯ ГЕРАЩЕНКО

Макаров А.В.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лапатинская О.В., канд. филол. наук, доцент

На протяжении многих веков неизменный интерес у представителей различных областей знаний вызывало изучение феномена цвета. Еще в стародавние времена люди придавали особое значение символики языка красок. В текстах древних мифов, народных легенд и сказок, различных теологических учениях можно увидеть, как символическое значение цвета воздействует на силы живой природы, откладывается в сознании людей, как, например, по степени яркости небесных светил предсказывалось настроение языческих божеств и т.п. Как известно, на становление и развитие цветовой знаковой системы значительным образом оказала влияние мировая художественная культура, неотъемлемой составляющей которой является литература. «Использование писателем цветовой и световой лексики, творческое переосмысление её семантического потенциала является важным элементом достижения художественной образности и выразительности» [1, 5]. Поэтому понять символическое значение цвета дистанционно от человеческой культуры и историко-литературных процессов достаточно сложно, т.к. семантика и символика цветообозначений в разных культурах неконвергентны, а индивидуальное восприятие всегда субъективно.

Современная русскоязычная поэзия Белоруссии представлена творчеством многих авторов. Исследовательский интерес вызывает интерпретация цветового пространства в поэзии А.Е. Геращенко. Цель данной работы – выявление значений красного цвета в русскоязычной поэзии А. Геращенко.

Методология данного исследования основывается на принципах герменевтического метода.

Результаты и их обсуждение. Художественным образам А. Геращенко свойственны динамика и красочность, насыщенность и неоднозначность, духовность, некая метафоричность. Все эти компоненты призваны дополнять и оттенять друг друга. Для того чтобы читатель лучше «ощущал настроение» текста, Геращенко, как и многие другие поэты, использует художественную деталь, составной частью которой является цветное «кодирование»; в связи с этим и возникает цветовая гамма, доминирующим цветом в которой является красный и его оттенки.

На старославянском языке название этого цвета звучит как *«чермный на новое»*, т.е. «самый лучший». Учитывая мощное психологическое воздействие красного цвета на эмоциональные реакции человека, А. Геращенко старается «выделить» им значимые абстрактные явления, конкретные сущности и события, так или иначе имеющие отпечатки в сознании индивида.

Наиболее частотное употребление красного цвета и его оттенков отмечено нами в стихотворениях военной тематики. Данный цвет имеет прямые ассоциации с войной, огнем и кровью (*«И алой грязью кровь сверкает»*; *«Бунту быть, кровавой сече»*; *«...грядет рассвет кровавый»*; *«И там стоял сплошной кровавый стон»*; *«Омытый кровью крест...»* и др.). Здесь использование красного преисполнено сильной, но достаточно грубой и негативной энергетикой, способной спровоцировать ярость, гнев, но и не менее способной вызвать чувство сострадания невинным жертвам войны.

Говоря о периоде власти Советов, а точнее – о бунтах и революционной борьбе, Геращенко также отдает предпочтение красному цвету. И это не случайно, ведь наиболее значимые символы и атрибуты СССР окрашены в красные тона (*«Московский Кремль с рубиновой звездой»*). Данный эпитет с первичным цветовым значением (цветной изобразительный знак) служит лишь фоном художественного описания, однако, в поэзии автора на данную тему символика красного неоднозначная.

Цвет может иметь коммуникативное и познавательное значение: оттенки красного цвета используются поэтом и для описания связи между элементами природных явлений (*«В утро с алою зарёю // Погрузиться он хотел»*, *«За туманом клен багряный...»*), созидательной атмосферы сельского быта (*«Пышет алым жаром печка...»*). Выявленная единичная оппозиция

красного и белого («Теперь он лежит в красно-белом снегу») визуализирует непрерывную борьбу Добра и Зла и создает объективное размежевание качественных характеристик явлений действительности.

Заключение. В поисках справедливости А. Геращенко остается равнодушным к красному цвету, который и помогает ему говорить всегда прямо, без намеков. «Красные» эпитеты и сравнения как средства художественной выразительности дают возможность поэту изобразить в своих стихотворениях своеобразную «палитру» мира, на которой оставлен отпечаток действительности и индивидуально-чувственного размышления автора, а исследование функции данного цвета позволяет увидеть особенности индивидуального стиля А. Геращенко.

Литература:

1. Бабіч, Ю. Колеравая і светава эстэтыка ў мове твораў Якуба Коласа. / Ю.М. Бабіч. – Віцебск: Выд-ва Віцеб. дзярж. ун-та, 2002.
2. Литературный сайт Андрея Геращенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.beloruslit.hut.ru/poezia>. – Дата доступа: 08.04.2013.

СРЕДСТВА ПРЯМОГО ВЫРАЖЕНИЯ ПОБУЖДЕНИЯ В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Метелица Е.В.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лапушинская Н.О., канд. филол. наук, ст. преподаватель

Актуальность темы доклада обусловлена тем, что побуждение в коммуникативном аспекте играет важную роль и требует многоаспектного изучения. Цель данного доклада – характеристика средств прямого выражения побуждения в немецком языке.

Материал и методы. Языковой материал – побудительные предложения из художественных произведений немецких писателей (Ф. Кафки, Э.М. Ремарка, М. Фишера, Ф. Дюрренматта и др.) – исследуется посредством описательно-аналитического метода.

Результаты и их обсуждение. «Средства, образующие центр функционально-семантического поля побуждения (языковые конвенции), являются прямыми способами выражения побуждения» [цит. по: 1, с. 274]. К прямым способам выражения речевого акта побуждения относятся:

1. Побудительные предложения:

1.1. Побудительные предложения с глагольной лексемой со значением конкретного действия: «*Okay, Leute. Gebt mir eine Minute*» – 'Хорошо. Дайте мне минуту' (D. Bielenstein). В зависимости от того, в какой коммуникативной ситуации происходит побуждение к действию, каков адресат (одно лицо, множество лиц и т. п.), речевой акт побуждения оформляется по-разному.

1.2. Побудительные предложения с глаголом *lassen* в сочетании с инфинитивом: «*Lass die (Lampe) nicht zu lange brennen, sonst werden die Batterien alle*» – 'Не оставляй лампу надолго включенной, а то закончатся батареи' (A. Hennig von Lange). «*Bitte, Jana. Lass uns das Kriegsbeil begraben*» – 'Жанна, пожалуйста, позволь нам прекратить войну' (D. Bielenstein). Последний пример – это так называемая инклюзивная конструкция с глаголом *lassen*, выражающая призыв к совместному действию.

1.3. Побудительные предложения, выраженные модальным глаголом *wollen* в сочетании с инфинитивом: «*So, jetzt wollen wir aber wieder nach unten gehen, man wartet sicherlich auf uns*» – 'А сейчас давайте снова спустимся вниз, наверняка нас там ждут' (E.M. Remarque).

1.4. Побудительные предложения с глаголом *heißen* в сочетании с инфинитивом: «*Ich heiße dich bereuen!*» – 'Я приказываю тебе каяться!' (R. Schneider). В этом случае глагол *heißen* переводится как 'велеть', 'приказывать', и превращает высказывание в однозначный приказ.

1.5. Побудительные предложения с конструкцией *brauchen + zu + Infinitiv*: «*Es ist gut, antwortete Lutz, am Montag brauchen Sie nicht zu kommen!*» – 'Хорошо, ответил Луц, в понедельник можете не приходить' (F. Dürrenmatt).

1.6. Побудительные предложения с глаголом *machen* и придаточной частью. Подобное побуждение звучит грубо. «*Los! Macht, dass ihr rauskommt!*» – 'Хватит! Проваливайте!' (I. Noll).

2. Повествовательные предложения с перформативными глаголами с семантикой побуждения. Эти глаголы так же, как и модальные глаголы передают значение побуждения непосредственно своей семантикой. Но они способны передавать только какой-то один оттенок значения побуждения: «*Ich bitte Sie, mich in sein Zimmer zu führen, Frau Schönler*» – 'Я попрошу Вас, госпожа Шенлер, проводить меня в его комнату' (F. Dürrenmatt). «*Ich werde jetzt schlafen gehen und auch euch rate ich, das zu tun*» – 'Сейчас я иду спать и советую вам сделать то же самое' (F. Kafka).

3. Псевдопридаточные предложения с *dass*: *Dass du mir nicht zu spät kommst!* Следует отметить, что личное местоимение *mir*, трактуемое в традиционной грамматике как «Dativus – ethicus», получает сегодня новое толкование. Оно рассматривается как модальная частица. В побудительных высказываниях значение частицы *mir* можно описать как 'меня интересует то, что'. Заинтересованность говорящего, о которой он с помощью частицы дает знать собеседнику, может быть предостережением, угрозой, просьбой, озабоченностью.

4. Эллиптические предложения: «*Ein Glas vor dem Hinsetzen, alte Sitte, auf die Milch der Wöchnerin!*» – «*Mir gleich zwei! schrie die Schulte*» (E. Strittmatter).

5. Инфинитивные предложения: «*Munition bereithalten!*» – 'Оружие держать наготове!' (I.Noll).

6. Причастные предложения: «*Halt, mein Lieber, hiergeblieben!*» – 'Постой, любимый, останься!' (I. Noll).

Заключение. Нами было проанализировано 62 примера, где побуждение выражается прямыми способами. Наиболее употребительными являются побудительные предложения (68 %), эллиптические предложения (9 %) и повествовательные предложения с перформативными глаголами с семантикой побуждения (7 %). Употребительны также побудительные предложения с глаголом *lassen* в сочетании с инфинитивом (6 %). Менее употребительны псевдопридаточные предложения с *dass* (3 %), инфинитивные предложения (4 %). Малоупотребительными являются побудительные предложения с глаголом *machen* и придаточной частью (2 %). Побудительное предложение с глаголом *heißen* в сочетании с инфинитивом является единичным случаем.

Литература:

1. Абрамов, Б.А. Типология элементарного предложения в современном немецком языке: учеб. пособие по курсу теорет. грамматики немецкого языка / Б.А. Абрамов. – Москва: МГПИИЯ им. М.Тореза, 1972. – 289 с.

СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕМОВ В ИНТЕРНЕТ-ФОЛЬКЛОРЕ

Михайлина Е.А.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шумко В.В., ст. преподаватель

Интернет, с развитием своей популярности, становится таким же вторичным носителем фольклорного текста, как бумага или магнитная пленка. Обширную группу представляют те фольклорные явления, специфика которых обусловлена именно сетевым способом их существования. Данные явления можно обозначать термином «сетевой фольклор» или «постфольклор». Сетевому фольклору присущи все качества классического фольклора: коллективность авторства, опора на устный способ передачи, анонимность, поливариантность, связь с традицией. Огромный пласт сетевого фольклора занимают мемы. Объект исследования: постфольклорная единица, мем. Цель: изучить мемы, выявить их структурные особенности.

Материал и методы: сравнительно-исторический, типологический.

Мем (англ. meme), также известный как медиа-вирус – это идея, образ или любой другой объект нематериального мира, который передаётся от человека к человеку вербально, невербально, через интернет или другим способом; как известно, «мем может видоизменяться внутри носителя, оказывать влияние на него и общество в целом» [1].

Классификация интернет-мемов на данный момент не унифицирована, вариативна, поэтому мы были вынуждены опираться в исследовании на формальный аспект, как наиболее непротиворечивый. В итоге разделили мемы на следующие группы:

1. Текстовые. Стать мемом может как стилистически нейтральное слово, так и целые фразы отдельных людей или персонажей из видеороликов и фильмов. Текстовые мемы емки в своем содержании и могут отражать любой аспект жизни. Сфера распространения текстовых мемов не имеет никаких особенностей, поэтому отыскать их не составит труда. Текстовые мемы бытуют и распространяются не только на просторах интернета, но и в реальной жизни. Услышать одну и ту же фразу можно от абсолютно разных носителей, так как любому мему присуща распространенность среди широких масс. Но стоит отметить, что существуют жаргонные мемы, которые понятны и лишь определенному кругу людей. Такие мемы можно отнести к разряду социально ограниченных (например, ливнуть – покинуть игру, сбить каст – прервать использование заклинания).

2. Графические. Графические мемы – это мемы, состоящие лишь из изображения, однако даже без пояснительной надписи графические мемы понятны интернет-пользователям. Чаще всего графические мемы представлены картинками, с изображенными на ней эмоциями. Осо-

бенностью графических мемов является то, что они могут сопровождать текстовые, что далее привело к появлению комплексных мемов. Так же популярными являются изображения известных интернет-звезд, а именно героев нашумевших видеороликов.

3. Текстово-графические. Комплексные мемы – это мемы, содержащие в себе как графическое изображение, так и текстовое сообщение, написанное на самом изображении. Мемы рассматриваемой группы заполняют самую обширную нишу среди остальных трех групп. Это произошло из-за совмещения графического изображения и текста, что придает высказыванию остроту, глубину и подчеркнутую тематику.

4. Медиафайлы. Медиафайл – это файл, содержащий в первую очередь аудио- и видеoinформацию, а также их сочетания. Группа включает в себя популярные видеомемы и аудиомемы. Аудиомемы вычлняются из продуктивных видеороликов, поэтому выделять отдельную подгруппу не обязательно.

Вывод. Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1) На интернет-сайтах фольклор не только нашел свое отражение, но и стал развиваться, принял новые разнообразные формы.

2) Мемы являются одним из наиболее популярных и распространенных явлений в постфольклоре, их изучение актуально на сегодняшний день.

3) Мемы классифицируются на четыре группы: текстовые, графические, текстово-графические, медиафайлы.

Литература:

1. Категория: Мемы // Луркоморье [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lurkmore.to/Мем>. – Дата доступа: 10.03.2013.
2. Описание популярных мемов / troll-face [Электронный ресурс]. – 2011 – 2012 troll-face.ru. – Режим доступа: <http://troll-face.ru/about/>. – Дата доступа: 23.03.2013.
3. Алфавитный указатель: Мем // Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%BC>. – Дата доступа: 22.03.2013.

АДМЕТНАСЦЬ НАЙМЕННЯЎ МУХІ Ў ГАВОРКАХ ВІЦЕБШЧЫНЫ

Міцькавец В.А.,

*студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Грачыха Т.А., канд. філал. навук, дацэнт*

Назвы насякомых складаюць вельмі значную групу лексікі беларускай мовы, таму іх вывучэнне мае вялікую навуковую і практычную цікавасць. Гэта тэма сёння з’яўляецца актуальнай, бо дае цэласнае ўяўленне пра энтамалагічную лексіку і растлумачвае паходжанне слоў. Народныя назвы жывёльнага свету з’яўляюцца састаўной часткай лексічнай сістэмы дыялектнай мовы, нясуць на сабе адбітак моўных асаблівасцей пэўнай мясцовасці. Мэта нашага даследавання – вызначэнне супрацьпастаўленых дыялектных адрозненняў у абазначэнні такога прадстаўніка насякомых, як муха, што дазволіць выявіць прычыны іх разнастайнасці і адметныя асаблівасці ў параўнанні з літаратурнымі найменнямі і народнымі назвамі ў іншых гаворках Беларусі. **Метады даследавання** – апісальны і параўнальна-супастаўляльны.

Вынікі і іх абмеркаванне. *Муха* – шырока распаўсюджанае двухкрылае насякомае, якое часта з’яўляецца пераносчыкам узбуджальнікаў інфекцыйных хвароб. Для выражэння паняцця ‘муха’ ў гаворках Віцебшчыны выступаюць найменні *муха*, *златабрушка*, *зыкаўка*, *куса́чыя*, *муха зялёная*, *муха навозная*, *мушара́*, *мушы́на*, *навозні́ца*. У дадзеным сінанімічным радзе намінацыі не аднародныя: розняцца стылістычнай афарбоўкай, сфераю выкарыстання, семантычнымі адценнямі. Сама намінацыя *муха* паходзіць ад праславянскага *moucha*, чаргаванне галоснай звязана з *тэська* > *мошка* [4, т. 7, с. 123].

Агульнай назвай усіх гэтых найменняў з’яўляецца *муха*. Лексема пашырана ва ўсіх гаворках Віцебшчыны. У беларускай мове яна агульнапашыраная, літаратурная.

Са значэннем ‘муха’ зафіксавана на Віцебшчыне назва *зыкаўка* (Бараны, Леснікі Глыбоцкі раён) [1, с. 216]. Слова *зыкаўка* паходзіць ад праславянскага *зыкъ* ‘зык’ ‘рэзкі гук’. Тэрміналагічнае ужыванне *зык* ‘гук’ адносіцца да пачатку XX ст. Яшчэ можа паходзіць ад *зыка́ца* ‘насіцца, мець дзіўныя паводзіны’ [4, т.3, с. 207]. Лексема *зыкаўка* прадстаўлена фанетычным варыянтам *зыкаўка* (Балаі Пастаўскі раён) [1, с. 216].

У значэнні ‘муха гнаявая’ ў гаворках Віцебшчыны адзначаны лексемы: *му́ха зялёная* (Савіна Дубровенскі раён) [1, с. 218], *му́ха навозная* (Свіла Глыбоцкі раён) [1, с. 218], *навозні́ца*

(Галубічы Глыбоцкі раён) [1, с. 219], *златабрушка* (Ст. Лаўкі Чашніцкі раён) [1, с. 216]. Паміж сабой усе названыя найменні знаходзяцца ў сінанімічных адносінах.

Найменне *мушына* (віц.-маг. г.) [2, с. 88] са значэннем ‘вялікая муха’ ў гаворках мае негатыўнае адценне, адценне неадабральнасці, суфікс -ын- указвае на вялікія памеры.

Назва *куса́чыя* – шматзначнае слова ў гаворках Віцебшчыны. Паводле ЛАБНГ яно мае наступныя значэнні: 1) мухі; 2) авадні [3, к. 352].

Дадзеная намінацыя мае лексіка-марфалагічныя варыянты: *куса́чыя* – *куслі́выя* – *кусушчы́я*. Намінацыя *куса́чыя* ўзыходзіць да дзеяслова ‘*кусаць*’ ‘*хапаць, рانیць зубамі*’ – агульнаславянская лексема; пар. укр. *кусати*, рус. *кусать*, чэш. *kousati* [4, т. 5, с. 56].

Найменне *машкарá*, якое ў гаворках Віцебшчыны з’яўляецца зборным і мнагазначным, мае значэнні 1) мухі; 2) мошкі [3, к. 358]. На наш погляд, гэта звязана з нераспазнаннем дадзеных прадстаўнікоў двухкрылых насякомых, з падабенствам іх знешняга выгляду. Слова мошка (вытворнае ад яго машкара) паходзіць з праславянскага **тъsi*, *тъха*, звязаныя з чаргаваннем галосных з *тиха* > *муха*, да якога роднаснымі з’яўляюцца: літ. *musia*, *muse*, *musis*, лац. *musca*, пар. укр., рус. *мошка*, *мошкара* [4, т. 7, с. 176]. Дадзеная намінацыя сустракаецца ў в. Першамайка Гарадоцкага раёна.

Большасць найменняў *мухі* з’яўляюцца простымі лексэмамі. Сярод іх значную частку складаюць найменні, утвораныя суфіксальным спосабам: суфікс -аўк- характэрны для такіх назваў, як *зы́каўка* (*зы́таўка*); -ын-: *мушына*; -іц-: *навозніца*. Выяўлены састаўныя найменні мухі: *му́ха зялё́ная*, *му́ха наво́зная*, а таксама складанае найменне – *златабрушка*.

Заклучэнне. Такім чынам, прааналізаваны матэрыял паказвае, што ў гаворках Віцебшчыны адзначаны шматлікія намінацыі для абазначэння такога прадстаўніка насякомых, як муха, з іх фанетычнымі, марфалагічнымі і лексічнымі варыянтамі. Большасць даследаваных найменняў ўтвараюць досыць выразныя арэалы, іншыя прадстаўлены спарадычна або адзінкава.

Літаратура:

1. Грачыха, Т.А. Назвы жывёл у гаворках Віцебшчыны / Т.А. Грачыха // Жывое наша слова: дыялектал. зб. / рэд. Л.П. Кунцэвіч, І.Я. Яшкін. – Мінск: Беларуская навука, 2001. – 212 с.
2. Жывёльны свет: тэматычны слоўнік / склад. В.Д. Астрэйка [і інш.]; рэд.: Л.П. Кунцэвіч, А.А. Крывіцкі. – Мінск: Беларуская навука, 1999. – 239 с.
3. Лексічны атлас беларускіх народных гаворак: у 5 т. Т. 1: Раслінны і жывёльны свет / Г.У. Арашонкава, [і інш.]; рэд.: М.В. Бірыла, Ю.Ф. Мацкевіч. – Мінск, 1993.
4. Этымалагічны слоўнік беларускай мовы: у 12 т. / АН БССР, Ін-т мовазнаўства імя Я. Коласа. – Мінск, 1978–2008.

АСЭНСАВАННЕ БЕЛАРУСКАГА НАЦЫЯНАЛЬНАГА ХАРАКТАРУ Ў РАМАНЕ У. ГНІЛАМЁДАВА “УЛІС З ПРУСКІ”

Мураўская В.А.,

*студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Саматой І.В., ст. выкладчык*

Уладзімір Гніламёдаў – доктар філалагічных навук, акадэмік, грантоўны і таленавіты крытык, беларускі літаратуразнаўца. У 2006 г. у друку з’явіўся раман пісьменніка “Уліс з Прускі”. Ён увайшоў у “Сямейную хроніку” аўтара, якая складаецца з пяці раманаў: “Уліс з Прускі” (2006), “Расія” (2007), “Вяртанне” (2008), “Валошкі на мяжы” (2009), “Ліхалецце” (2012). Мастацкая “хроніка” У. Гніламёдава – гэта твор, які з вялікай сілай выражае ўнутранае памкненне нацыянальнай літаратуры да эпасу, памкненне ўвасобіць свет-універсум у адзінстве яго прыродных і гістарычных сувязей.

Матэрыял і метады. Мэтай дадзенай курсавой працы з’яўляецца асэнсаванне спецыфікі беларускага нацыянальнага характару ў рамане Ўладзіміра Гніламёдава “Уліс з Прускі”. Аб’ектам даследавання стаў раман У. Гніламёдава “Уліс з Прускі”. Асноўнымі для навуковага аналізу абраны прыёмы апісальнага, параўнальна-гістарычнага і кантэкстнага метадаў.

Вынікі і іх абмеркаванне. Лявон Кужаль, галоўны герой рамана, задуманага як шырокае эпічнае палатно, своеасаблівая хроніка роду, сямейная сага, кіруецца ў сваім жыцці нібыта перш за ўсё рэзонамі практычнай неабходнасці. У адным з інтэрв’ю пісьменнік прызнаецца, што прататыпам яго галоўнага героя Лявона Кужалю з’яўляецца яго дзед Лявонцій Міхайлавіч Сцепанюк. Біяграфія апошняга, усе асноўныя падзеі яго жыцця знайшлі адлюстраванне ў рамане – вучоба ў народным вучылішчы, у мястэчку, паездка ў Амерыку і сямігадовае знаходжанне там. Жыла сям’я Кужалёў у традыцыйнай беларускай вёсцы: “Вёска называлася Пруска, і выгляд, які яна мела, менш за ўсё наводзіў на думку, пра якія – небудзь змены. Знаходзілася яна на паўночна-заходняй ускраіне беларускага Палесся” [1, с. 8].

Лявон – вобраз-тып, які па сваёй анталогічнай сутнасці стаіць упоравень з коласаўскім Міхалам і мележаўскім Васілём Дзятлам. Менавіта стаўленне да зямлі вызначае характар і пазіцыю гэтых герояў. Лявон сваё жыццё і сваю будучыню таксама звязвае з працай на зямлі. Ёй душою адчувае “прыемнае цяпло зямлі” [1, с. 26], яе жыццядзейную сілу, а між тым лёс штурхаў яго па іншых жыццёвых сцяжынках. Герой хацеў жыць проста. Як жыве яго дзед Кірыла, як жылі прускаўцы, увесь беларускі народ. Жыве на сваёй зямлі і ў сваім доме – канкрэтным бацькоўскім доме. Вобразы зямлі і дома ў прозе У. Гніламёдава насычаюцца глыбокім філасофскім зместам і набываюць статус архетыпаў нацыянальнага дома. Яны сінтэзуюцца ў абагульнены вобраз радзімы.

У першай частцы рамана галоўны герой паўстае перад намі вясковым чалавекам, жыццё якога цесна судакранаецца з прыродай. Яго вачыма чытач бачыць знешняе, бачнае жыццё іншых народаў, праз яго ўражанні малюецца і духоўны пейзаж асобных людзей, народаў і эпохі. Ён пяшчотны і чулы сын, клапацілівы і уважлівы брат. “Яго, адзінага сына, у сям’і вельмі любілі, але працаваць даводзілася на роўні з усімі, з пяці гадоў, калі працай лічыць тое, што Лявонка няньчыў сваю малодшую сястрычку Тоню, а потым і Фядорку. З самага ранняга ўзросту дзеці пачыналі хадзіць за скацінай. Кар’ера пастушка мела чатыры ступені. Пачынаў ён з гусей, праз год даверылі свіней, затым – авечак. Апошняя ступень – каровы” [1, с. 142].

Лепшым сябрам Лявона быў дзед. Кірыла – гэта тыповы вобраз беларускага селяніна, мужа і працавітага, чалавека адказнага не толькі перад роднымі і блізкімі яму людзьмі, але і перад сваім сумленнем. Лявонка – гэта яго пераемнік, чалавек, якому Кірыла перадае ўсе свае веды і жыццёвыя набыткі.

Другая частка рамана напісана на абсалютна новым для беларускай літаратуры матэрыяле – жыццё беларусаў, якія паехалі на заробкі ў далёкую Амерыку. Лявон Кужаль не першы і не адзін з прускаўцаў, хто адважыўся на паездку. Усё, што бачыць герой у чужой краіне, ён суадносіць з родным, дзівячыся на гарадскія муры, параўноўваючы элеватарную вежу з Камянецкім стоўпам і ацэньваючы сядзібу эмігранта-ўкраінца Бузук “рыхтык, як у нас у Прусцы” [1, с. 186]. Лявон бачыць ва ўрбанізаванай і індустрыяльнай Амерыцы як становіцца (свабода і багатыя магчымасці знайсці сабе месца, механізацыя і тэхнічны прагрэс, правы жанчын), так і адмоўнае (адчужанасць людзей, іх жорсткасць у дачыненні да эмігрантаў). Амерыканец, містэр Бузук, адзначае працавітасць і сумленнасць, а таксама кемлівасць і добрасумленнасць работніка. Герой спрабуе сябе ў новых прафесіях: мыйшчыка вокнаў, ліфцёра, ліцейшчыка на заводах Форда, рыбака на Вялікіх азёрах. Нягледзячы на доўгі час, які

ён правёў у Амерыцы, і на ўсе спакусы, якія яму трапляліся, Лявон не прападае, сцвярджае сябе, выстойвае ўсе выпрабаванні з годнасцю і вяртаецца дадому.

Заклучэнне. Такім чынам, У. Гніламёдаву ўдалося паказаць сапраўднага прадстаўніка беларускага нацыянальнага характару, на прыкладзе Лявона Кужалы, які пераняў усе тэмы якасці ад дзеда, бацькі і маці. Аўтар напісаў раман аб народзе, гісторыі, часе. Ён не абмежаваўся бытапісальніцтвам, псіхалагізмам, хронікай, а натуральна ўключыў у мастацкую прастору метафару, элементы сімволікі, іскрамётны гумар, цікавую гутарковую мову. Усё гэта і паспрыяла найглыбокаму раскрыццю шматвернасці гісторыі, нацыянальнага быцця і быцця чалавека ўвогуле, свету універсуму і свету індывідуальнага.

Літаратура:

1. Гніламёдаў, У. Уліс з Прускі / У. Гніламёдаў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2006. – С. 381.

АДЛЮСТРАВАННЕ ЗВЫЧАЯЎ, АБРАДАЎ І ПАВЕР'ЯЎ БЕЛАРУСАЎ У ПАРЭМІЯХ

Налётава Н.М.,

студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Мартынкевіч С.В., ст. выкладчык

Кожная нацыянальная мова валодае ўласным спосабам адлюстравання свету і па-свойму стварае яго моўную карціну. Адметнасць мовы абумоўлена разнастайнасцю культуры і выяўляецца праз парэміялогію, якая шырока раскрывае багаты духоўны свет беларускай рэчаіснасці. Мэта нашага артыкула – разгледзець, як адлюстроўваюцца звычаі, абрады і павер'і беларускага народа ў парэміялагічных адзінках.

Матэрыял і метады. Матэрыялам даследавання выступаюць парэміі з кампанентамі-назвамі прадметаў хатняга побыту. Метады: апісальна-аналітычны, кампанентнага аналізу.

Вынікі і іх абмеркаванне. У старажытнасці многія побытавыя прадметы выкарыстоўваліся ў розных рытуалах. Напрыклад, узнікненне парэмій *Дурная баба і ваду ў ступе таўчэ*; *Таўчы ў ступе ваду* звязана з вясельнай абраднасцю. На Палессі існаваў абрад, калі нявесту, якая не захавала цнатлівасць да шлюбу, у час вяселля абводзілі вакол ступы і прымушалі таўчы ў ёй ваду.

З вясельнай абраднасцю звязаны такія парэміялагічныя адзінкі, як *Калі не плачаш за сталом, будзеш плакаць за хлявом*; *Як не адплача за сталом, то адплача за вуглом*; *Плач у бацькі за сталом, каб не плакала за вуглом*. Так казалі маладой, калі выдавалі замуж. Існавала павер'е: калі дома выплачашся перад замужжам, то не будзеш пакутаваць у хаце мужыка, за вуглом не будзеш плакаць.

Парэміі *Калі кудзелькі не скубла, пойдзеш замуж без кубла*; *Лёгка (не шкода) рабіць падарункі з чужога куфры*; *Накладзі кубел порту і аддай чорту ці Наклаў поўны куфар порту, ды няхай едзе к чорту* адлюстроўваюць звычай аддаваць пасаг за маладую. Заўважым, што кубел быў абавязковым атрыбутам вясельнай абраднасці і сустракаўся ў шырокім ужытку да пачатку XX ст. Маці, а затым і дачка збіралі ў кубел пасаг, прычым пачыналі гэта рабіць з самага маленства дзяўчыны. У час ад'езду маладая “дзялілася”: *Табе, мамка, уся населенька, а мне, моладзе, скрыня ды й пасцеленька*. На вясельным возе кубел у дом маладога везлі кубельнікі (сват або брат маладой), якім наказвалі не згубіць “ні скрыні, ні пярыні, ні маладой гаспадыні” [3, с. 282]. Пра маладога казалі так: *Яго коні каваныя, вязуць скрыні маляваныя*. Ён жа павінен быў выкупіць кубел. У канцы XIX-пачатку XX ст. у сельскім побыце замест кублаў усё часцей пачалі ўжывацца куфры.

З прылад працы, якія выкарыстоўваліся нашымі продкамі ў вясельнай абраднасці, варта назваць качаргу. Так, А.С. Аксамітаў звязвае паходжанне парэміі *Казала качарга гуляці да чацвярга* з вясельным абрадам, адзначаючы, што “вяселле на Беларусі звычайна працягвалася да серады, але калі госці разгуляюцца, дык яно працягваецца да чацвярга. А калі і ў чацвер госці не разыходзіліся, дык гаспадару даводзілася разганяць вяселле качаргой” [1, с.47].

Парэмія *Сядзіць як мыш пад мятлой* адлюстроўвае ўяўленне аб прадмеце хатняга побыту як аб універсальным аб'екце. Суаднесенасць вёніка са смеццем паказвае на сувязь з продкамі, бо смецце само па сабе з'яўлялася матэрыяльным увасабленнем душы чалавека: будучы ў судакрананні з чалавекам, яно “уцягвала” яго пэўную ідэальную частку, надоўга захоўваючы яе. Таму натуральнае атаясамліванне вёніка з хатнім духам. Варта заўважыць, што з *мятлой* (вёнкам) у нашых продкаў былі звязаны і сімвалічныя дзеянні падчас сватання. Так, у ранейшыя часы калі дзяўчына не збіралася выходзіць замуж, яна пры сватах брала вёнік і мяла

ў парог, што павінна было азначаць іх “вымятанне”. Калі ж яна была згодна на шлюб, то мяла ад парога. Гэтыя сімвалічныя дзеянні замацаваліся ў парэміі *Як мятлою вымелі гасцей з хаты*.

Згодна з народнымі ўяўленнямі беларусаў *сякера* засцерагала ад шкоднай дзейнасці ведзьмаў, людзей з “дрэнным вокам”, якія рабілі шкоднае ўздзеянне на чалавека. Напрыклад, беларусам быў вядомы звычай забівання сякеры ў сцяну. З месцам знаходжання гэтага прадмета ў хаце звязаны такія парэміялагічныя адзінкі, як *Знаходка – сякера пад лаўкаю; Найшоў, як тапор за лавай* (іранічныя выказванні пра таго, хто ўсім вядомае выдае за навіну), якія адлюстроўваюць рэаліі ранейшага паўсядзённага жыцця сялян.

Заклучэнне. Як вынікае з нашага даследавання, некаторыя прадметы хатняга побыту шырока вакарыстоўваліся ў розных рытуальных і сімвалічных дзеяннях у якасці абярэгаў. Прыведзеныя парэміі з кампанентамі-назвамі прадметаў хатняга побыту адлюстроўваюць звычаі, абрады, павер’і беларусаў і тым самым з’яўляюцца каштоўным матэрыялам, бо змяшчаюць у сабе лінгвакультуралагічную інфармацыю.

Літаратура:

1. Аксамітаў, А.С. Прыказкі і прымаўкі: тлумачальны слоўнік беларускіх прыказак і прымавак з архіваў, кафедраальных збораў, рэдкіх выданняў XIX і XX стст. / А.С. Аксамітаў. – Мінск: Беларуская навука, 2000. – 320 с.
2. Коваль, У.І. Чым адгукаецца слова: фразеалогія ў павер’ях, абрадах і звычаях / У.І. Коваль. – Мінск: Народная асвета, 1994. – 48 с.
3. Этнаграфія Беларусі: энцыклапедыя / рэдкал.: І.П.Шамякін (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск: БелСЭ, 1989. – 575 с.

МЕТАФАРЫЧНАЯ ВЕРБАЛІЗАЦЫЯ КАНЦЭПТА “АГОНЬ” У МОВЕ ПАЭТЫЧНЫХ ТВОРАЎ Р. БАРАДУЛІНА

Недзведзь В.В.,

*студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Дзядова А.С., канд. філал. навук, дацэнт*

Адным з канцэптаў, найбольш значных у выяўленні светабачання беларусаў, з’яўляецца канцэпт “агонь”. Агонь з’яўляецца адной з асноўных стыхій-першаэлементаў Сусвету, якая ўдзельнічала ў фарміраванні прыроднага і культурнага асяроддзя чалавека. У мове творчай спадчыны Р. Барадуліна канцэпт “агонь” знайшоў шырокую і паслядоўную рэпрэзентацыю праз выкарыстанне трапных метафарычных выразаў. Мэта артыкула – прааналізаваць ролю метафары як сродку мастацкай выразнасці пры рэпрэзентацыі канцэпта “агонь” у мове паэтычных твораў Р. Барадуліна.

Матэрыял і метады. Даследаванне праведзена на матэрыяле збору твораў паэта [1]. Асноўным метадам даследавання выступае апісальны метад.

Вынікі і іх абмеркаванне. У свядомасці беларусаў паняцце “агонь” у асноўным мае станючую канатацыю і асацыюецца з печчу як сімвалам жыцця і ў пэўнай ступені сімвалам утаймавання гэтай прыроднай стыхіі. Агонь, які палае ў печы, успрымаўся нашымі продкамі як эквівалент сонца. Печ са старажытных часоў лічылася цэнтральным атрыбутом сялянскай хаты, што вербалізуецца ў моўнай тканіне паэтычных твораў Р. Барадуліна праз выкарыстанне метафары *смяецца печ – апора хаты*. У шматлікіх выпадках для семантызацыі печы паэт даволі паслядоўна выкарыстоўвае саматызмы *рот, зубы, язык, вочы, далоні* і інш.: *смяецца цяпельца – аж іскры з вачэй; цікаўна печы ў рот глядзець; зяхае печка і засланне рот даланёю засланкі*. Што да выкарыстанай паэтам лексемы *засланка*, то, паводле Я. Крука, у народнай лексіцы сонца называлася “слонка”, таму і прыстасаванне, якім зачынялі печ на ноч або дзень, называлі “заслонка” або “засланка” [2, с. 303].

Адной з асноўных характарыстык агню з’яўляецца яго “ўсёпаглынальная” сіла, што ў мове паэзіі Р. Барадуліна вербалізуецца праз метафарычны прыметнік *галодны* ў структуры словазлучэнняў *яны кармілі галодны агонь; халаднавата вуголлям галодным* і інш. Персаніфікаваным паўстае агонь у метафарычных выразях *вогнішча сушыць язык; вечар студзіць бараду агню*. У моўнай свядомасці паэта агонь увасабляецца таксама праз метафарычны вобраз каня: *закарціць у траве пакачацца пажару; полымя гарачагрывае вывіваецца*, дзе наватвор *гарачагрывы* па-мастацку дакладна рэпрэзентуе тэмпературныя характарыстыкі агню. Праз шматлікія метафарычныя выразы аўтар падкрэслівае і колеравыя характарыстыкі гэтай прыроднай стыхіі. Так, у барадулінскім паэтычным радку для

семантызацыі агню выкарыстоўваюцца лексемы *руды, рыжы, чырвоны*. У прыватнасці, *агонь глядзіць вачмі рудымі; агонь пачырванеў ад сорама*. Для мовы Р. Барадуліна з’яўляецца характэрным ужыванне лексемы *агонь* у дачыненні да пажоўклага лісця дрэў: *дрыгатлівы агонь навесіўся на суку; цепліца свяча бярозы* і інш.

У паэзіі Р. Барадуліна найбольш паслядоўнае выяўленне канцэпт “агонь” атрымаў праз вербалізаваныя вобразы наваліны, маланкі і бліскавіцы, якія выступаюць рэпрэзэнтантамі “нябеснага” агню. Ва ўсходніх славян богам гromу і маланкі лічыўся Пярун. У творах Р. Барадуліна змешчаны амаль увесь пантэон язычніцкіх багоў, але найбольш паслядоўна згадваецца менавіта Пярун: *Пярун гракне, страсе маланкі з барады; пацягнеца перунятка – захрумсіць суставы; Пярун паліць лучынку бліскавіцаў; Пярун вайстрыў маланак стрэлы*.

У Р. Барадуліна даволі вялікая колькасць метафар выступае рэпрэзэнтантамі маланкі як увасаблення “нябеснага агню”. У мове паэта яна персаніфікуецца і асацыюецца пераважна з выразам вачэй або вуснаў, мімікай чалавека, што і рэпрэзентуецца праз наступныя метафары: *усмешка маланкі; наваліца хацела скрывіцца, пазахнула, вывіхнула сківіцу бліскавіцы; маланка жмурыцца*.

Сімволіка агню надзвычай багатая ў беларускай народнай культуры. Яго аналагам у касмапланетарным плане з’яўляецца сонца, а ў рытуальна-абрадавым кантэксце – свечка. Дадзеная ідэя знайшла ўвасабленне і ў мове паэзіі Р. Барадуліна: *свечка пацпевае навекам успалымнелым; свечкі ўдзячныя цемнаборцу агню*, дзе аўтар выкарыстоўвае трапны неалагізм *цемнаборца* “які змагаецца з цемрай”. Як поліфункцыянальная і полісемантычная з’ява, агонь становіцца сакральным элементам культуры.

Заклучэнне. Такім чынам, канцэпт “агонь” адносіцца да глыбінных ментальных структур і, не страціўшы сваё міфалагічнае значэнне ў сучаснай культуры, ён дамінуе ў вызначэнні шэрагу каштоўнасцей кампанентаў чалавечага жыцця, пра што сведчыць даволі паслядоўная рэпрэзэнтацыя дадзенага канцэпта ў мове паэтычных твораў Р. Барадуліна. Відавочным у яго паэзіі з’яўляецца асэнсаванне агню ў двух аспектах: як фізічнага працягнення – полымя, а таксама як ідэальнай, сакральнай субстанцыі, што і знайшло метафарычную вербалізацыю ў мове вершаваных твораў.

Літаратура:

1. Барадулін, Р. Збор твораў: У 4 т. / Р. І. Барадулін; прадм. Сёмуха В.С. – Мінск: Мастацкая літаратура, 1996. – 2002. – Т. I – III.
2. Крук, Я. Сімволіка беларускай народнай культуры / Я. Крук. – 2-е выд., стэр. – Мінск: Ураджай, 2001. – 350 с.; іл.

ТРАДЫЦЫЙНАЯ ФОРМА АПАВЯДАННЯ Ў ГІСТАРЫЧНАЙ ПРОЗЕ У. АРЛОВА

Несцяровіч К.В.,

*студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Маісэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Бароўка В.Ю., д-р філал. навук, дацэнт*

Уладзімір Арлоў унёс важкі ўклад у асэнсаванне айчыннай гісторыі. У сваёй пісьменніцкай дзейнасці ён спалучаў напрацоўкі папярэднікаў з уласнымі мастацкімі ідэямі. Мэта дадзенай працы заключаецца ў вызначэнні шляхам выкарыстання прыёмаў канкрэтна-гістарычнага і структурна-тыпалагічнага *метадаў* канцэптуальных устаноў і апавядальніцкай спецыфікі апавяданняў У. Арлова на гістарычную тэму.

Вынікі і іх абмеркаванне. Кожны самастойны тып мастацкай структуры, у тым ліку і гістарычнае апавяданне, адрозніваецца пэўнай праблемна-зместавай скіраванасцю і спецыфічнай фармальна-стылёвай арганізацыяй. Незалежна ад аб’ёму, мастацкі твор кожным элементам сваёй цэласнай структуры выяўляе непаўторны крэатыўны свет пісьменніка, нараджае характэрную эмацыянальную танальнасць, якая надае адметнасць і пранізвае сабой не толькі ідэйна-вобразны змест твора, але і кампазіцыю, гукавы лад, сінтаксіс і г.д. Аповед пра мінулае разам з дакументальнасцю асновы, гістарычнымі героямі і каларытам, мастацкай аб’ектыўнасцю падачы матэрыялу, сюжэтнасцю, пацвярджаюць, што кожны жанр характарызуецца ўласнымі нормаў, законамі існавання.

У. Арлоў перш за ўсё імкнецца падкрэсліць веліч і славу Полацкай зямлі, узбагачае памяць чытача цікавымі і малавядомымі звесткамі пра мінулае роднага краю, тым самым вяртае беларускаму народу ўсведамленне яго значнасці сярод іншых еўрапейскіх народаў. Да апавяданняў, напісаных у традыцыйна жанравай форме, можна аднесці наступныя: “Місія

папскага нунцыя”, “Пяць мужчын у леснічоўцы”, “Каля Дзікага Поля”, “Тры мужы спадарыні Дамінікі”, “Каханак яе вялікасці”.

Паўстанцам 1863 года прысвечана апавяданне “Пяць мужчын у леснічоўцы” (1985). Паўстанне церпіць паражэнне і яго ўдзельнікам пагражае смерць, але дух герояў застаецца нязломным. Розныя думкі і погляды на мэты паўстання выказваюць Антановіч, Крыніцкі, Тапор (мянушка Людвіка Звяждоўскага – К.Н.). Высновы Тапара асэнсаваныя і непакісаныя, у іх гучыць дух патрыятызму і нацыянальнай самасвядомасці: “Ідэалы жывыя, пакуль яны жывуць у сэрцах. Калі яны застануцца толькі ў старых кнігах, яны памруць... Каб ідэалы жылі, трэба, каб за іх нехта гінуў. Такі закон... Хай і цяпер мы не пераможам, але ўрэшце людзі пачнуць разумець, што яны не статак, а народ... Народ! У яго ўжо ёсць імя і калі-небудзь з’явіцца годнасць” [1, с. 182]. Аб’ектывізаванай манерай пісьма, эпічным ходам развіцця дзеяння вылучаецца апавяданне “Місія папскага нунцыя” (1984) пра берасцейскага падсудка Лышчынскага. Разбіўка тэксту на асобныя падраздзелы апраўдвае пропускі ў развіцці дзеяння, занатоўвае вяршыні яго праявы. У. Арлоў не акцэнтуюе бязбожніцтва Лышчынскага, для яго больш істотна сцвердзіць патрыятызм вальнадумца. Пісьменнік пры ўсёй разнастайнасці паэтычных прыёмаў і сродкаў увасаблення мастацкай задумы (асабліва шматстайныя стылізацыі) з зайздроснай настойлівасцю адстойвае думку пра патрыятычныя імператывы, якімі кіраваліся выдатныя асобы беларускай зямлі, у большасці сваіх апавяданняў, кожны раз даказваючы тым самым невыпадковасць свайго звароту да гістарычнай тэматыкі праз выяўленне захопленасці багатым і слаўным мінулым роднага краю, якім варта і неабходна ганарыцца.

Часта прадметам асэнсавання становіцца светаадчуванне асобы мінулых стагоддзяў. Так, у творы “Каля Дзікага Поля” (1987) узнаўляецца эпізод пасля чарговай сутычкі ўсходніх славян з татарамі, у якой, паводле версіі аўтара, мог удзельнічаць магчымы аўтар “Слова аб паходзе Ігаравым”. Сімвалічным з’яўляецца і вобраз крумкача ў апавяданні, які назірае за баярынам, што памірае. Апавяданне адрозніваецца пранізлівым лірызмам. Болей за радзіму прасякнуты словы баярына: “Шчаслівыя вы, птахі... Вам усё неба – радзіма. Неба ні адабраць, ні заваяваць няможна, няма ў ім межаў крываваых. А ў нас, у людзей, радзіма – зямля. І не ўся, а тая, дзе мы нарадзіліся і ўскормлены, дзе на нашай мове людзі між сабою гавораць... Няхай кожнае княства само па сабе будзе, але каб у міры жылі і супроць паганых купна стаялі” [1, с. 18]. У апавяданнях канца 90-х гадоў XX стагоддзя “Каханак яе вялікасці” (1998), “Тры мужы спадарыні Дамінікі” (1999) відавочныя рысы паэтыкі постмадэрнізму з яе інтэртэкстуальнасцю, калажнасцю.

Заклучэнне. Апавяданне – невялікі праязны твор з невялікай колькасцю персанажаў і адной не разгалінаванай сюжэтнай лініяй. Традыцыйная форма апавядання, калі апавядальнік звычайна вядзеца ад імя першай ці трэцяй асобы і дамінуе момант апісальнасці, мае свае асаблівасці ў прозе Уладзіміра Арлова. На ўзроўні зместу – гэта выбар чалавека патрыятычных перакананняў у якасці галоўнага героя, акцэнтаванне складанасці нашай гісторыі, а на ўзроўні формы – галоўным чынам храналагічная падача падзей, адсутнасць ідэалізацыі гістарычных асоб, паказ гістарычнай асобы ў нейкі драматычны момант жыцця, лакалізацыя стылю, адсутнасць пазасюжэтных элементаў, увядзенне падтэксту за кошт выкарыстання мастацкіх абагульненняў.

Літаратура:

1. Арлоў, У. Сны імператара: апавяданні, аповесці, эсэ / У. Арлоў. – Мінск: Мастацкая літаратура, 2001. – 383 с.

УПОТРЕБЛЕНИЕ ИЗБЫТОЧНЫХ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В УСТНОЙ ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ

Новикова Л.П.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лукашанец А.А., д-р филол. наук, профессор*

Исследователи современной устной публичной речи (Лаптева О.А., Лекант П.А., Войлова К.А. и др.) называют обилие слов-«паразитов» одной из ее характерных особенностей. Являясь лишними в синтаксических построениях, данные лексические единицы засоряют речь говорящего, мешают процессу понимания того, о чем говорит «оратор». П.А. Лекант называет такие слова «сорными» и «липкими, как смола», которые ««украшают» речь как малообразованных, так и вполне образованных людей» [2, с. 44]. Синтаксически в большинстве случаев такие бессодержательные слова, употребленные «не в согласии, а вопреки смыслу высказывания», относятся к вводным словам [1, с. 111].

Целью нашего исследования является изучение особенностей русской устной публичной речи двуязычных жителей города Витебска с точки зрения ее соответствия нормам литературного языка. В данной статье представлена общая характеристика употребления избыточных лексических единиц (слов-«паразитов») в указанном типе речи.

Материал и методы. Материалом исследования послужили записи фрагментов интервью с жителями города Витебска в региональных выпусках новостей (ТК «Скиф», «Беларусь 2»). Проанализированные сто фрагментов русской устной речи принадлежат лицам, имеющим высшее образование.

На основании главной цели исследования были выбраны методы, важнейшими из которых являются метод направленного научного наблюдения, а также метод анализа персонифицированных текстов. В процессе обработки данных используется метод классификации языковых единиц и их количественного анализа, а на заключительном этапе исследования применяется метод лингвистического описания.

Результаты и их обсуждение. Использование слов-«паразитов», отмеченное у 36 % респондентов, является наиболее распространенным нарушением кодифицированной нормы на лексическом уровне в устной публичной речи жителей города Витебска. Данное явление отражает действие одного из принципов устной речи: принципа избыточности речевого выражения.

Количественное соотношение слов-«паразитов» в проанализированном нами материале представлено в следующей таблице.

Слово-«паразит»	Количество респондентов (%), использующих в устной публичной речи данное слово (слова)	Примеры
1. Ну	17	<i>Там <u>ну</u> численность предпринимателей будет больше.</i>
2. Вот	16	<i>Не рекомендуется употреблять <u>вот</u> спиртное, кофе.</i>
3. Скажем (скажем так)	7	<i>Пятьдесят тысяч белорусских рублей, выполненных, <u>так скажем</u>, методом капельно-струйной печати.</i>
4. Значит	6	<i><u>Значит</u>, в этом году планируется присутствие десяти колледжей на нашем празднике.</i>
5. Как бы	3	<i><u>Как бы</u> с каждым годом прогнозы совершенствуются.</i>
6. Можно сказать / то есть / там	2*	<i>Он будет оснащен ещё и биопсивным пистолетом, <u>то есть</u> для проведения пункционной биопсии.</i>
7. Будем говорить / как говорится / естественно / безусловно / вернее там / это самое	1*	<i>Это оценка труда коллектива, и, <u>будем говорить</u>, инспекторов, и обслуживающего персонала, и всей области.</i>

* Приведены данные для каждого из указанных слов.

Таким образом, наиболее распространенными избыточными лексическими единицами являются частицы *ну* и *вот*. Следует также отметить, что половина респондентов, в высказываниях которых зафиксированы слова-«паразиты», используют более одной такой лексической единицы, что сближает их устную публичную речь с разговорной речью.

Заключение. Как подчеркивает Г.П. Нецименко, «в устных СМИ практически единственным вербальным регламентатором является автоцензура», строгость которой зависит от языковой компетенции говорящего [3, с. 119]. Следовательно, для построения корректного с точки зрения литературной нормы устного текста необходим более высокий уровень ответственности и языковой компетенции говорящего.

Литература:

1. Лаптева, О.А. Живая русская речь с телеэкрана: Разговорный пласт телевизионной речи в нормативном аспекте / О.А. Лаптева. – Москва: Издательство ЛКИ, 2007. – 520 с.
2. Лекант, П.А. Критическая ситуация в современной публичной речи / П.А. Лекант // Филологический класс. – 2010. – № 24. – С. 43–45.
3. Нецименко, Г.П. Динамика речевого стандарта современной публичной вербальной коммуникации: проблемы, тенденции развития / Г.П. Нецименко // ВЯ. – 2001. – №1. – С. 98–132.

ТЕМА ЭГОИЗМА И АЛЬТРУИЗМА В РОМАНЕ Ч. ДИККЕНСА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОЛИВЕРА ТВИСТА»

Новикова Н.С.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лапушинская Н.О., канд. филол. наук, ст. преподаватель

Чарльз Диккенс – основоположник критического реализма в английской литературе и величайший, истинно народный английский писатель. Его слава утверждалась сразу же за появлением его первых произведений, а через некоторое время уже вся Европа говорила об авторе «Пиквикского клуба», «Оливера Твиста», «Николаса Никльби».

В своём первом социальном романе «Приключения Оливера Твиста» Диккенс описывает членов преступного мира во всём их безобразии и бедственности, он не украшает страшную действительность. Автор обличает современное ему общество, рисует типичных персонажей своего времени. Искусно раскрывая характеры героев своего романа, Диккенс показывает читателям многие социальные явления, в том числе эгоизм и альтруизм. Данные явления и будут рассмотрены в данном докладе, т. к. их актуальность очевидна и в современном обществе.

Цель доклада состоит в раскрытии значимости темы эгоизма и альтруизма для лучшего понимания идейного замысла автора романа.

Материал и методы. Материал – отрывки из романа «Приключения Оливера Твиста» Ч. Диккенса – исследуется посредством описательно-аналитического метода, методов критического анализа литературы по теме исследования [1, 2, 3, 4] и сравнительного анализа.

Результаты и их обсуждение. Творчество Диккенса оказало ошутимое влияние на развитие реализма не только в литературе Англии, но и всей Европы. Уже начиная с ранних произведений Диккенс определяет реалистическую задачу своего творчества – показывать «голую правду», беспощадно обличая и высмеивая все недостатки английского общества. Поэтому своеобразными предпосылками к романам писателя выступают явления общественной жизни. Романы Диккенса имеют социальную направленность, в каждом из них рассматриваются проблемы современной автору реальности. И хотя писатель не предлагает своих путей решения проблем, он явно подталкивает читателей к размышлению о них.

В романе Диккенса «Приключения Оливера Твиста» мы видим не только описание низов общества, здесь мы находим и искреннее сострадание к беднякам, их ухудшившемуся до предела положению после принятия Закона о бедных в 1834 г., который, фактически, обрек их на нищету, рабство, страдания. Работные дома, которые должны были обеспечить простых людей работой, пищей и кровом, на самом деле были больше похожи на тюрьмы: неимущих заключали туда насильно, разлучали с семьями, заставляли выполнять тяжёлую работу и плохо кормили, тем самым лишь немного отдалая смерть бедняков.

Заключение. Несмотря на преобладание отрицательных персонажей, ключевую роль в романе играют люди, которые бескорыстно, по-доброму отнеслись к Оливеру. Таким образом, автор убеждён: мир не без добрых людей. И более того, на доброте и сострадании, безразличии этих людей и держится справедливость. Следовательно, можно сказать, что основа романа, его идейный замысел заключается в безграничной, неиссякаемой вере автора в победу добра и справедливости над общественным злом.

Литература:

1. Анисимова, Т.В. Творчество Диккенса 1830-х – 1840-х годов. Проблема становления индивидуально-го писательского стиля. / Т.В. Анисимова. – Москва: Просвещение, 1989. – 372 с.
2. Катарский, И.М. Диккенс. Критико-биографический очерк. / И.М. Катарский. – Москва: Гослитиздат, 1960. – 314 с.
3. Кеттл, А. Введение в историю английского романа. / А. Кеттл. – Москва: Прогресс, 1966. – 445 с.
4. Урнов, М.В. Вехи традиции в английской литературе. / М.В. Урнов. – Москва: Худож. лит., 1986. – 382 с.

СЕМАНТИЗАЦЫЯ ПРАЦОЎНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ЧАЛАВЕКА Ў ГАВОРКАХ ВІЦЕБШЧЫНЫ: ДЗЕЯСЛОЎНАЯ ЛЕКСІКА

Пыжова А.В.,

студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Дзядова А.С., канд. філал. навук, дацэнт

Кожны народ мае свае спецыфічныя нацыянальныя адметнасці, якімі ён вылучаецца сярод іншых этнасаў. Беларусы з даўніх часоў характарызуюцца такімі рысамі характару, як цяроплівасць, гасціннасць, добразычлівасць. Аднак асноўнай адзнакай нашага народа можна з поўным правам назваць працавітасць. Мэта артыкула – прааналізаваць дыялектную дзеяслоўную лексіку Віцебшчыны са значэннем працоўнай дзейнасці чалавека. Крыніцай даследавання паслужыў “Рэгіянальны слоўнік Віцебшчыны” [1]. Асноўнымі **метадамі** выступаюць апісальны метады і метады навуковага назірання.

Вынікі і іх абмеркаванне. Паводле семантыкі ўсе прааналізаваныя намі дзеясловы, якія характарызуюць працоўную дзейнасць, уваходзяць у склад наступных лексіка-семантычных груп:

1. Дзеясловы з агульным значэннем ‘цяжка, да стомы працаваць’, якія семантызуюць нялёгкую працу беларуса-селяніна, а разам з тым яго працавітасць і цяроплівасць. Напрыклад, **бацаваць**: *каб усё зрабіць на градах, мне трэба бацаваць і бацаваць* (Арэхаўск Арш.); **біцавацца**: *усё жыццё біцаваўся: ні ён адпачыў калі, ні сытна пад’еў* (Лужкі, Празарокі Глыб.); **гараваць**: *на полі гаравалі ўсё лецейка, а ўраджай дрэнны* (Задроўе Арш.) і інш.

2. Дзеясловы з агульным значэннем ‘ленавацца, бяздзейнічаць’, якія знаходзяцца ў семантычнай апазіцыі да найменняй папярэдняй групы і больш шырока ўжываюцца ў гаворках нашых землякоў. Напрыклад, **алярвецць** ‘разленавацца, разбэсціцца’: *Саўсім алярвецць чалавек. Што будзе далей?* (Алексінічы Сен.); **басцяцца** ‘бадзяцца, хадзіць без справы, валачыцца’: *ён басцяецца тут кожны дзень, а яна як бытла і ня бачыць* (Забалацце Арш.); **гайдамачыць** ‘валацужнічаць, бадзяцца без справы’: *напрывыкалі цэлымі днямі гайдамачыць, а ад гэтага і работа няспорная* (Клясіцы Рас.); **галёпаць** ‘нічога не рабіць, лодарнічаць’: *моладзь у вёсцы галёпае цэлае лета* (Славені Тал.); **дрындаць** ‘хадзіць без справы, лайдачыць’: *яго з работы выгнали, бо толькі дрындаць умеў* (Выдрыя Лёзн.). Разам з тым зазначым, што беларусы адмоўна ставіліся і да тых, хто працуе марудна, не спяшаючыся, без жадання. Гэта і знайшло адлюстраванне ў семантыцы такіх лексем, як **вашкацца** ‘рабіць што-небудзь марудна, не спяшаючыся’: *што ты вашкаеіся, і так апаздываем!* (Сокарава Беш.); **вазгаліцца** ‘т.с.’: *што ты так доўга вазгалііся?* (Клясіцы Рас.); **дзяўбеліцца** ‘працяглы час займацца якой-небудзь справай’: *увесь дзень дзяўбеліцца са сваёй старой машынай* (Ляды Дубр.); **калупацца** ‘корпацца, марудна рабіць што-небудзь’: *калупаюся нешта ўвесь дзень, што здзела?* (Ноўка Гар.) і інш.

3. Дзеясловы са значэннем сельскагаспадарчай дзейнасці. Большая частка лексем гэтай групы семантызуе земляробчую дзейнасць, бо здаўна гэта быў асноўны занятак беларусаў: **абгортваць** ‘акучваць’: *пасле дожджыку будзім абгортваць бульбу* (Ёды Шарк.); **абграбаць** ‘зграбаць сена ў валы’: *пойдзем сена абграбаць, ужэ сухое* (Кудзіны Гар.); **абсцёбаць** ‘абабіць, абмалаціць’: *нада абсцёбаць жыта, ужэ сухое* (Бандуры Шум.); **апойсавачць** ‘абіваць буйнае зерне з коласа’: *Апойсавалі зярно ў асноўным жанкі* (Сарочына Уш.); **барнаваць** ‘баранаваць’: *усё самі рабілі: і барнавалі, і касілі, і жалі* (Узмёны Міёр.); **глабыць** ‘жаць’: *раней мы глабылі жыта сярпамі* (Чарневічы Глыб.); **граніць (граняць)** ‘разганяць барозны’: *граніць поле трэба абавязкова, каб вада не стаяла, калі лета дажджлівае* (Лугавыя Віц.); **ірыць** ‘араць’: *у нас пасле дажджу ірыць нельга – многа гліны* (Савуткі Шарк.); **згартаць** ‘складваць сена ў стагі’: *трэба хутчэй сена згартаць, бо дождж будзе* (Шухаўцы Дубр.).

4. Дзеясловы, якія семантызуюць пэўны від дзейнасці, прафесіі ці занятку. Напрыклад: **абрабіць** ‘абвязаць кручком’: *вязаў істопкі, а абрабіць не магу* (Капыльшчына Міёр.); **аграбаць** ‘збіраць рой у раёўню’: *калі нада, я пчал аграбаю* (Кісялева Тал.); **бандараваць** ‘бандарыць, займацца бондарствам’: *я во ўсю жыццё бандарую* (Ясева Міёр.); **біць** ‘кляпаць, вастрываць касу’: *у час сенакоса на вечарах мужыкі б’юць косы, каб раніцай зноў ісці касіць* (Шасцярыні Уш.); **валяць** ‘валіць (валёнкі)’: *толькі цесць мой умеў валяць валёнкі, і тот памёр* (Драгуны Міёр.); **крапаць** ‘вязаць’: *сядзіш ціхенька, не чуваць. Думаю: што робіш?* (Аказываецца, нешта крапаеш) (Дзёрнавічы В.-Дзв.); **куць** ‘каваць’: *раней куць пачыналі яшчэ як цёмна было* (Ушачы); **лажбавачць** ‘забіраць мёд у пчол’: *учорака сасед мёд лажбававу, дык з хаты нельга было выйсці* (Сухавежа Міёр.).

Заклучэнне. Як сведчыць прааналізаваны лексічны матэрыял, дзеясловы са значэннем працоўнай дзейнасці чалавека характарызуюцца разнастайнасцю семантыкі. Большасць

наймення, які семантизують працюючу дзейнасць, маюць станоўчую канатацыю. Адмоўны канататыўны кампанент значэння сустракаецца ў словах, у семантыцы якіх высмейваюцца такія негатыўныя рысы характару, як лянота і гультайства.

Літаратура:

1. Рэгіянальны слоўнік Віцебшчыны: у 2 ч. / Л.І. Злобін (рэд.) [і інш.]. – Віцебск: УА “ВДУ імя П.М.Машэрава”, 2012. – Ч. 1.

ТРАНСФОРМАЦІЯ СУБСТАНТИВНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В АНГЛИЙСКИХ ГАЗЕТНЫХ ТЕКСТАХ

Ратко М.А.,

студентка 5 курса УО «МГЛУ», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Горбачевич О.Е., канд. филол. наук, доцент

Фразеологические единицы – особые языковые единицы, которые придают любому языку дополнительную образность и выразительность, делают речь красивее и богаче. Фразеологизмы как отдельный пласт языковой системы обладают рядом свойств, среди которых наиболее значительным считается их устойчивость, то есть объем инвариантности, свойственный различным аспектам фразеологических единиц, обуславливающий их воспроизводимость в готовом виде и тождество при всех узуальных и окказиональных изменениях [1, с. 24]. Однако, несмотря на данное свойство, иногда фразеологические единицы подвергаются разного рода преобразованиям с целью создания определённого стилистического эффекта. Чаще всего такие преобразования встречаются в текстах газетного стиля. На наш взгляд, особый интерес представляют трансформации субстантивных фразеологических единиц, так как часто они ведут к полному изменению значения фразеологизма либо придают ему другую стилистическую окраску.

Проанализировав около 100 случаев использования субстантивных фразеологических единиц в текстах британской газеты *The Sun*, мы выделили несколько видов преобразований, которым подверглись фразеологизмы. Самым распространённым видом трансформации была замена одного или нескольких компонентов фразеологизма. Чаще всего компонент устойчивого выражения менялся на созвучную ему лексему с иным значением. Например, в выражении *the cream of society* компонент *society* был заменён на *variety*: “*The cream of variety: a tremendous choice of dairy products!*” [2]. Данная замена была произведена с целью акцентирования внимания на большом выборе товаров; в то же время слово *cream* в данном фразеологизме было использовано в своём прямом значении, что также соответствует ситуации.

Следующий часто встречающийся вид трансформации – выпадение одного или нескольких компонентов из состава фразеологизма. В большинстве случаев опускался артикль (*the lusts of the flesh* – выпадение компонента *the*) или местоимения (*a cobweb in one's throat* – выпадение компонентов *one's*). На наш взгляд, такого вида трансформации не несли особой стилистической нагрузки и не меняли значения фразеологизма.

Вызывает интерес и такой вид трансформации, как изменение частеречной принадлежности компонента или компонентов фразеологизма. Так, глагольные фразеологические единицы превращались в субстантивные. Например, выражение *to kick off* было преобразовано в *the kick-off*: “...but they'll be back in the spotlight soon since the kick-off of the press for “*Breaking Dawn Part 2*” [2]. Лексическое значение фразеологизма не изменилось, но изменилась частеречная принадлежность компонентов, что было необходимо для наиболее подходящего грамматического оформления предложения.

Ещё один вид трансформации субстантивных фразеологизмов – это изменение числа компонента. Например, во фразеологической единице *strong language* компонент *language* приобрёл форму множественного числа, что способствовало усилению значения: “*He was driven out by the policemen swearing with strong languages loudly*” [2].

Наиболее интересным и редким видом преобразования фразеологических единиц является контаминация, то есть смешение двух или более фразеологизмов для получения нового выражения. Контаминация способствует созданию интересных и оригинальных стилистических эффектов. Одним из примеров может служить выражение *the Blind Man's Saga*, образовавшееся путём объединения фразеологизма *blind man's holiday* (шутл. ‘сумерки’) и названия фильма *the Twilight Saga*: “*I'm sick and tired of all those vampires and werewolves and the Blind Man's Saga on the whole!*” [2]. При смешении двух выражений появляется эффект комичности, причём в данном конкретном контексте фразеологизм с шутливым значением помогает выразить пренебре-

жение, презрение. Так, в результате создаётся необычный эффект, отражающий сразу несколько эмоций автора.

Таким образом, несмотря на такие немаловажные свойства фразеологизмов, как устойчивость и неизменность компонентного состава, они могут подвергаться различным трансформациям. Преобразованные субстантивные фразеологизмы могут привнести совершенно новые оттенки в текст газетной статьи и привлечь интерес читателей. Если автор обдуманно и умело применяет трансформации к устойчивым выражениям, он может добиться интересных результатов, изменяя значение фразеологизма для соответствия ситуации и создавая оригинальные стилистические эффекты, которые делают статью эмоционально насыщеннее и красочнее в лингвистическом плане.

Литература:

1. Кунин, А.В. Курс фразеологии современного английского языка: учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. / А.В. Кунин. – Москва: Высш. шк., Дубна: Изд. центр "Феникс", 1996. – 381 с.
2. The Sun [Electronic resource]. – 2012. – Mode of access: <http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/>. – Date of access: 08.04.2012; 09.04.2012.

ІДЭЙНА-МАСТАЦКАЯ СПЕЦЫФІКА “КАЗАК ЖЫЦЦЯ” Я. КОЛАСА

Санько М.М.,

студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Маішэрава, Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Падстаўленка В.Ф., канд. філал. навук, дацэнт

Мэта: на прыкладзе зборніка “Казкі жыцця” прааналізаваць ідэйна-мастацкую спецыфіку жанравай формы літаратурнай казкі ў спадчыне Якуба Коласа. Асноўныя **метады**: структурна-аналітычны, параўнальна-супастаўляльны.

Вынікі і іх абмеркаванне. Спадчына народнага паэта Беларусі, класіка беларускай літаратуры, выдатнага публіцыста і літаратурнага крытыка, таленавітага педагога, перакладчыка і вучонага Якуба Коласа надзвычай багатая і разнастайная. Непаўторнасцю, глыбінёй чалавечых думак і пачуццяў, спалучэннем супрацьлеглых пачаткаў вылучаюцца аўтарскія “Казкі жыцця”, якія вядомы даследчык Міхась Мушынскі назваў шэдэўрам беларускага прыгожага пісьменства. Зборнік згаданых твораў выйшаў у 1921 годзе ў Коўна і стаў першым паслярэвалюцыйным выданнем, куды ўвайшлі таксама шматлікія мастацкія прыклады, напісаныя і выдадзеныя яшчэ да рэвалюцыі.

Аднак зусім лагічна ўзнікае пытанне: чаму Якуб Колас, адзін з заснавальнікаў беларускай рэалістычнай прозы, звярнуўся да такой нязвычайнай жанравай формы? Гэта відавочна, бо ў працэсе зліцця супрацьлегласцей выкрышталізоўваецца цэласнае мастацкае адзінства, узаемадапаўняльнае і, на першы погляд, неверагоднае, ідэальнае. Два пачаткі: казка, з аднаго боку, і рэальнасць, з другога, сінтэзаваліся і здолелі найбольш ярка і праўдзіва перадаць эпахальныя праблемы чалавечага жыцця, разнастайныя перыпетыі ўзаемаадносін. Больш за тое, ва ўмовах жорсткіх ідэалагічных нападак немагчыма было ўступаць у адкрытую палеміку. Менавіта ў гэтым – яшчэ адна прычына звароту Коласа да алегарычнай формы казкі.

Аўтар глыбока асэнсаваў тагачасныя падзеі, суадносіў іх вынікі з далейшым развіццём грамадства. Пры гэтым ён раскрыў свае думкі, выкарыстоўваючы народны маральна-этычны вопыт, набыты шматлікімі пакаленнямі на працягу ўсяго існавання гісторыі.

Пры гэтым аўтар не столькі павучаў, колькі размаўляў з чытачом, мудра, разважліва і даверліва. Не навязваў свой погляд, а скіроўваў на выпрацоўку ўласнага меркавання. Чытач павінен самастойна спасцігнуць сэнс і вырашыць прымальныя для сябе нормы паводзін. Таму маральныя пастулаты, якімі прасякнуты алегарычныя творы Якуба Коласа, не ўспрымаюцца як навязванне чужых ідэй. Гэта бачна, напрыклад, у казцы “Чыя праўда?”.

Магутныя дубы сустракалі ясну, “шумелі аголенымі лапамі” [1, с. 127]. Яны былі шчаслівымі, ды толькі адзін стары дуб не падтрымліваў іх. Ён “стаяў наводшыбе, на беразе рэчкі. Высока паднятая лысая галава яго, бязмерна тоўсты жаралісты камель казалі за тое, што ён быў больш разважлівым спаміж усіх тутэйшых дубоў. І калі дубы пераставалі думаць аб нягодах свае долі, ён заставаўся сур’ёзным і не паддаваўся парыванню маладой радасці” [1, с. 128]. Шмат чаго пабачыў дуб на сваім вяку, таму перасцярог іншых: “...я хацеў бы, каб ваша радасць не мела канца і ваша доля была яшчэ шчаслівейшая; толькі ж мушу сказаць вам, што не месца радасці там, дзе ўзняліся касцяныя рукі неадхільнай смерці” [1, с. 128]. Толькі гэтыя перасцярогі моладзі былі непатрэбны. Яна хацела ўсё зведаць сама.

У выніку стары мудра заўважыў: “*Лети быць няшчасным, але відушчым, чымся шчаслівым, ды сляпым*” [1, с. 130]. Здавалася б, мараль выйшла на паверхню. Аднак канец казкі адкрыты. Пісьменнік не сцвярджаў, добра ці не зрабіў стары дуб, не заклікаў паводзіць сябе адпаведна героям твора. Чытач не бачыць канчатковы выбар персанажаў. Таму без настойлівай маралізатарскай падказкі аўтара рэцыпіенту даецца выдатную мачымасць і прастор для асабістай інтэрпрэтацыі фактаў і падзей.

Заклучэнне. Такім чынам, кожная казка – гэта асобны канцэптуальна-філасофскі роздум не над з’явамі будзённымі, а над значнымі, эпахальнымі праблемамі быццёвага характару, сярод якіх – прызначэнне чалавека ў свеце, яго месца, мэты і сэнс жыцця, узаемаадносіны з акаляючым асяроддзем, прыродай, а таксама вызначэнне духоўных магчымасцей, межаў чалавечага пазнання. І зборнік “Казак жыцця” Якуба Коласа – бліскавае сведчанне гэтай тэмы.

Літаратура:

1. Колас, Я. Казкі жыцця / Я. Колас. – Мінск: Навука і тэхніка, 1993. – 264 с.

МУЖЧЫНСКАЯ АНТРАПАНІМНАЯ СІСТЭМА БЕШАНКОВІЦКАГА РАЁНА ВІЦЕБСКОЙ ВОБЛАСЦІ КАНЦА XIX – ПАЧАТКУ XX СТАГОДДЗЯ: СУПАСТАЎЛЯЛЬНЫ АСПЕКТ

Сасноўская К.А.,

*аспірант ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Мезенка Г.М., д-р філал. навук, прафесар*

“Уласнае імя, з аднаго боку, – самая ўніверсальная моўная катэгорыя: няма чалавека без імя, і ў той жа час – самая індывідуальная: імёны розных народаў шматвобразныя і непаўторныя” [1]. Такі прынцып працуе і ў рэгіянальнай антрапаніміі, бо, як вядома, кожны населены пункт мае свае імёны, якія на працягу часу змяняліся пад уплывам розных сацыяльна-гістарычных падзей і тым самым нясуць у сабе інфармацыю. Сёння праблема даследавання імянікоў малых населеных пунктаў набывае ўсё большую актуальнасць, бо кожнае паселішча змяшчае ў сабе багаты матэрыял для даследавання. Мэтай працы з’яўляецца вызначэнне заканамернасцей развіцця мужчынскай антрапанімнай сістэмы к. XIX – п. XX стст. у параўнанні з іменасловам Віцебшчыны XVI – XVIII стст.

Матэрыял і метады. У якасці матэрыялу даследавання былі выкарыстаны фонды Нацыянальнага гістарычнага архіва Беларусі: “Инвентарь имения Бочейково помещика Станислава Цехановецкого от 5.06.1842”, выпісы з метрычных кніг, “Книга о умерших Улльской церкви Лепельского уезда (1909 – 1913 гг.)”. У працы выкарыстаны агульнапрынятыя ў лінгвістыцы і ананамістыцы метады даследавання, у тым ліку апісальны, элементы арэальнага і статыстычнага.

Вынікі і іх абмеркаванне. У даследаваных крыніцах к. XIX – п. XX стст. зарэгістравана 113 мужчынскіх уласных імёнаў (479 фіксацый). Сярэдні каэфіцыент аднайменнасці (СКА – велічыня, роўная дзяленню агульнага ліку носьбітаў на колькасць зафіксаваных імён дадзенага перыяду) на даследуемай тэрыторыі складае 4. Аналіз выкарыстання дазеных адзінак дазволіў вызначыць самыя папулярныя імёны гэтага перыяду: *Андрей** (10 носьбітаў), *Василий* (41), *Григорий* (17), *Иван* (44), *Симеон* (20), *Степан* (20), *Федор* (16). Прыведзены рад імён часткова супадае з мужчынскімі намінацыямі па ўсёй Віцебшчыне ў XVI – XVIII стст.: *Андрей, Василий, Григорий, Федор* сустракаюцца і на даследаванай тэрыторыі, і на ўсёй тэрыторыі Віцебшчыны [5, 2]. Цікавым з’яўляецца і супадзенне самага папулярнага імя на абедзвюх тэрыторыях – *Иван*. Вядома, што з XVIII ст. – па 1917 г. імёны даваліся ў адпаведнасці з імем святога, якога ўшаноўвала царква ў дзень нараджэння дзіця ці на працягу тыдня. Супадзенне частотнасці выкарыстання імя *Иван* на супастаўляльных тэрыторыях можна патлумачыць яго частым ужываннем ў царкоўным календары – 97 разоў на працягу года. Аднаразовым выкарыстаннем у намінацыйнай практыцы к. XIX – п. XX стагоддзяў характарызуюцца імёны *Агафон, Адам, Аксен, Владимир, Войтех, Георгий, Гурий, Евсевий, Леонарий, Малах, Никодим, Онуфрий, Тит, Фокий, Харитон*.

У адрозненне ад мужчынскіх імён Бешанковіччыны п. XXI ст., якія па сваёй колькасці саступаюць жаночым (44% ад агульнай колькасці), іменаслоў к. XIX – п. XX стагоддзяў

* Імёны падаюцца ў арфаграфіі даследаванай архіўнай крыніцы

характарызуецца перавагай мужчынскіх намінацый над жаночымі. Дадзены факт гаворыць аб адсутнасці юрыдычных правоў і сацыяльным бяспраўі жанчын таго часу, таму ў помніках XIX ст. мала ўвагі надаецца жаночым іменаванням.

Мужчынская антрапанімная сістэма даследуемага перыяду характарызуецца вялікай разнастайнасцю і ўключае ў свой склад як кананічныя праваслаўныя і каталіцкія (96,5%), так і старажытныя славянскія імёны (3,5%). Група славянскіх імён прадстаўлена трыма намінацыямі: *Борис, Войтех, Владимир*. Такая невялікая колькасць абумоўлена тым, што пасля прыняцця хрысціянства дадзеныя найменні паступова пачалі выпіскацца кананічнымі імёнамі. Няцяжка заўважыць, што асноўную масу мужчынскага іменніка складаюць антрапонімы неславянскага паходжання, сярод якіх першае па колькасці месца займаюць намінацыі грэчаскай этымалогіі (57%): *Авсей, Дмитрий (Зимирий), Евфимий (Яхимъ), Емельян (Амельян), Евдоким (Авдокимъ), Исидор (Сидар, Изидор, Осидар), Нестер (Нестор), Николай, Фокий (Фока), Филимон (Халимон), Харитон*. Другое месца належыць імёнам яўрэйскага паходжання (23%): *Авраам, Адам, Гавриил, Захар, Иван, Иосиф, Михаил, Савелий, Симеон, Яков*. На трэцім месцы – лацінскія імёны (14%): *Венедикт, Дементий, Лаврентий, Максим, Павел, Роман, Тит, Юстин*.

Заклучэнне. Мужчынскія іменаслоў Бешанковіцкага раёна канца XIX – пачатку XX стагоддзяў часткова суадносіцца з агульным анамалістам Віцебшчыны. Значныя адрозненні назіраюцца з боку этымалагічнага саставу. Сярод мужчынскіх імён Віцебшчыны другое месца па паходжанні займаюць імёны лацінскай этымалогіі, што не характэрна для антрапанімікону Бешанковіччыны, дзе пераважаюць грэчаскія і старажытнаяўрэйскія імёны. Намінацыі грэчаскай і старажытнаяўрэйскай этымалогіі яскрава адлюстроўваюць склад насельніцтва па этнічнай прыналежнасці (у большасці яўрэі) і веравызнанню (праваслаўе). Працэс намінацый таго часу таксама быў абумоўлены і царкоўным календаром.

Літаратура:

1. Карніеўская, Т.А. Іменаслоў Гомеля другой паловы XX ст.: фарміраванне, паходжанне, функцыянаванне: дыс. ... канд. філалаг. навук: 10. 02. 01. / Т.А. Карніеўская. – Гомель, 2010. – С. 17.
2. Мезенка, Г.М. Віцебшчына ва ўласных імёнах: мінулае і сучаснасць: манаграфія / Г.М. Мезенка, В.М. Ляшкевіч, Г.К. Семянькова. – Віцебск: УА “ВДУ імя П.М. Машэрава”, 2006. – 238 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПОВ «НОВОЙ» ДРАМЫ В ПЬЕСАХ ГАРОЛЬДА ПИНТЕРА

Сенькова О.Ф.,

*магістрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Поклонская В.Н., канд. филол. наук, доцент*

Творчество английского драматурга Гарольда Пинтера представляет собой широкую палитру смыслов и являет разноректорную тематику: от бытовых пьес до откровенных обличительных памфлетов с политическим подтекстом. Необходимо отметить, что драматургия Нобелевского лауреата Гарольда Пинтера – самобытное явление как в контексте литературного процесса XX века, так и в рамках мирового драматургического наследия в целом. Тем не менее, однозначно определить место творческого наследия Гарольда Пинтера в рамках литературного процесса не так-то просто: его «пьесы-угроз» занимают промежуточное положение между эстетикой театра абсурда и творческими категориями театра Ибсена и Брехта. В литературоведении до сих пор не решен вопрос о том, какие именно элементы в творчестве Гарольда Пинтера преобладают: абсурдистские, экзистенциальные, категории «новой» драмы рубежа веков. Поскольку драма представляет собой весьма специфический род литературы, который отражает не только авторское видение мира, но и предполагает творческую активность со стороны зрителя и читателя, то представляется весьма актуальным рассмотреть феномен «новой» драмы как своеобразной культурной парадигмы, отражающей особенности той или иной эпохи, определенного способа видения мира. Как справедливо отмечает польский исследователь Роберт Борох, «на рубеже веков в драматургии происходят коренные изменения, автор становится «созидательным творцом», производителем преднамеренной творческой деятельности, а зрители (читатели) же интерпретируют произведение искусства с «нагрузкой» культурных коннотаций» [1, с. 5]. Именно поэтому важно исследовать основополагающие принципы «новой» драмы и их новаторский характер в драматургии Г. Пинтера.

Материал и методы. Теоретическую основу исследования составили сопоставительный и типологический методы.

Результаты и их обсуждение. Нам представляется, что весьма разумно соотнести творческие принципы Гарольда Пинтера и А.П. Чехова, ибо драмы русского драматурга широко отражают тенденции поиска новых эстетических ориентиров как раз рубежа веков. Вместе с тем драматургию А.П. Чехова нельзя в равной степени отнести ни к реалистическому театру, ни к театру абсурда, как мы не можем говорить и об однозначной трактовке «пьес-угроз» Г. Пинтера. Несомненно одно: оба автора пытаются спасти человека из пучины быта и пошлости, в которую он сам себя ввергает. И если А.П. Чехов надеялся, что с помощью своих пьес ему удастся пробудить сознание человека, то Гарольд Пинтер отлично показал, что прошло почти пятьдесят лет, а пошлость быта не только засосала человека, но и сделала его жестоким. Нами были выделены такие особенности «новой» драмы А.П. Чехова, которые будут способствовать новаторским поискам в «пьесах-угрозах» Г. Пинтера: внутренний конфликт, отсутствие центрального действующего лица, некоммуникативный диалог, смыслообразующая функция паузы, символический смысл художественной детали и подтекста, создание определенного настроения, направленность на воспринимающее сознание.

Пьесы английского драматурга развивают тенденции «новой» драмы А.П. Чехова и представляют оригинальное сочетание традиционных сценических принципов с эстетикой абсурда и экзистенциального театра. «Новая» драма Г. Пинтера представляет собой такую художественную систему, которая реализует чеховскую установку на преодоление пошлости жизни через наличие действия за сценой и умолчание, в сочетании художественными новациями, оформившимися в театре абсурда.

В пьесах Пинтера наблюдается эволюция художественных принципов А.П. Чехова: так, некоммуникативный диалог сменяется полным отчуждением героев, неспособных выйти на встречу другому человеку, а отсутствие центрального действующего лица в чеховских пьесах подменяются абсолютной безликостью и схематизацией в пьесах Пинтера. Благодаря многим чеховским приемам, которые реализуются в системе несценических средств, Пинтеру удается создать особую угнетающую атмосферу, где личные страхи персонажей передаются зрителю и читателю. Такое сочетание необъяснимого ужаса и бессознательного страха за собственную безопасность позволило создать Пинтеру уникальную драматургическую модификацию, получившую название «пьесы-угрозы».

Заключение. Необходимо отметить, что, несмотря на то, что Пинтер использует многие принципы «новой» драмы Чехова, точкой соприкосновения их творчества является попытка вывести человека из пучины быта и клишированности сознания. Тем не менее, Чехов в своих творческих устремлениях представляет оптимистичный взгляд на будущее человека, тогда как английский драматург констатирует беспомощность человека выйти за пределы созданных фетишей и установок.

Таким образом, феномен «новой» драмы как культурной парадигмы проявляет себя как многоаспектное явление и транслирует специфику восприятия человеком мира и самого себя.

Литература:

1. Boroach, Robert Typy postaci w dramatach Antoniego Czechowa w świetle antropologii kulturowej / Robert Boroach // *Slavia Orientalis*. – 2009. – NR 2. – Str. 153–186.

НАЗВЫ АСОБ СА ЗНАЧЭННЕМ МАЎЛЕНЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ Ў ГАВОРКАХ ВІЦЕБШЧЫНЫ

Сямёнава З.С.,

студэнтка 4 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь

Навуковы кіраўнік – Дзядова А.С., канд. філал. навук, дацэнт

Сярод асабовых назваў, якія даволі шырока прадстаўлены ў гаворках Віцебшчыны, уяўляюць цікавасць назоўнікі за значэннем маўленчай дзейнасці чалавека. Крыніцай нашага даследавання паслужыў “Рэгіянальны слоўнік Віцебшчыны” [1]. Мэта артыкула – даследаванне семантыкі асабовых назваў, якія характарызуюць вербальную дзейнасць чалавека. Асноўным метадам даследавання выступае апісальны метад.

Вынікі і іх абмеркаванне. У жывой народнай мове Віцебшчыны можна вылучыць даволі значную колькасць лексем – назваў асоб са значэннем маўленчай дзейнасці. Вядома, што маўленчыя паводзіны чалавека ў цэлым служыць індикатарам яго агульнай эрудыцыі, асаблівасцей інтэлекту, матывацыі паводзін і эмацыйнага стану.

У працэсе даследавання намі вылучаны найперш лексемы са значэннем ‘балбатун, чалавек, які любіць шмат гаварыць’. У гаворках Віцебшчыны з такім значэннем бытуюць назвы асоб як мужчынскага, так і жаночага полу. Напрыклад, мужчын з пункту гледжання іх маўленчай дзейнасці характарызуюць назоўнікі **балмат (бблмут)**: *Гэты балмат мне адурыву ўсю галаву* (Дубраўкі Пол.); *Не слухай ты гэтага бблмата!* (Вяцера Чаш.); **балута**: *Калі балута прыйшоў на танцы, то будзе весела* (Латышы Глыб.); **барахольшчык**: *Ну, барахольшчык, і да чаго ж ты дагаварываўся?* (Лужкі, Празарокі Глыб.); **гаварок**: *Калі сабіралісь мы гуляць, якой-небудзь гаварок знаходзіўся і расказваў нам шуткі розныя*. (БігосаваВ.-Дзв.); **далдон**: *Памаўчы ты, бацька, як той далдон слабодскі, не змаўкае* (Замачак Чаш.); **лапатун (лапацень)**: *Лапатун еты толькі і лапочыць* (Варашылы Сен.). *Жыў тут у нас прыблуда адзін, от лапацень быў дык лапацень!* (Запруддзе Глыб.).

Сярод лексічных адзінак, якія семантызуюць балбатлівага чалавека, сустракаюцца таксама назвы асоб жаночага полу. Напрыклад, **вурзгалка**: *Вурзгалка прыйшла на сяло* (Вераб’і Глыб.); **гамонька**: *Гэныя гамонькі з нашымі маленькімі сустрэкаюцца* (Чэрцы Леп.); **калатоўка**: *Маўчы ты, калатоўка тая*. (Бачэйкава Беш.); **лапатрыся**: *Наша суседка такая лапатрыся, ніколі не змаўкае* (Старое Сяло Уш.); **лескатуха**: *Калі хочыш – схадзі паслухай лескатуху* (Баева Дубр.) і інш.

Са значэннем ‘пляткарка, жанчына, якая распускае плёткі’ ў гаворках Віцебшчыны сустракаюцца такія назоўнікавыя найменні, як **грымза**: *Гэту бабу ў нашай вёсцы ўсе звалі гримзай*. (Мілашова Міёр.); **балбушыха**: *Здаецца, у нас на сяле балбушыха з’явілася*. (Коравічы Чаш.). Сярод мужчынскіх найменняў са значэннем ‘пляткар, мужчына, які распускае плёткі’ сустракаюцца лексемы **губашлёп**: *Рэдка такое бываіць, каб не мужык, а губашлёп нейкі*. (Замошша Брасл.); **дзейкала**: *Не дружы з ім, усе знаюць, што ён дзейкала*. (Задуброўе Віц.). Жыхарамі асобных раёнаў Віцебшчыны ўжываюцца таксама словы са значэннем ‘пляткар, пустамеля’, якія адначасова могуць служыць абазначэннямі як мужчыны, так і жанчыны. Гэта найменні тыпу **лабайда, лаханда, лахта, лэхала**.

Адмоўнай канатацыйнай характарызуюцца назвы людзей, якія часта па розных прычынах выказваюць сваё незадавальненне нечым. Напрыклад: **бубнёўка** ‘чалавек, які пастаянна незадаволен бурчыць, абураецца’: *Бубнёўка ён: бубніць і бубніць*. (Баршчоўка Віц.); **бурбалка** ‘буркун; бурклівы чалавек’: *Яму не жонка папалася, а бурбалка: вечна злая, пастаянна бурчыць*. (Замошша Брасл.). Адмоўны канататыўны кампанент значэння маюць у сваёй семантыцы таксама лексемны са значэннем ‘крыкун, сварлівы чалавек’ – **з’яд**: *Такі з’яд – не давядзі бог*. (Сабалі Чаш.); **зяпло**: *Во зяпло дурное! У адным канцы крычыць – у другім чуваць* (Губіца Шум.); **гарлач**: *Мужык у яе добры гарлач, крыкнець – уся вёска чуе* (Задроўе Арш.); **галгатун**: *З галгатуном цяжка жыць – замучыць* (Матырына Уш.); **гарканнык**: *Разыйшоўся гарканнык, як яму людзей не стыдна* (Ляхаўка Дубр.) і інш.

Заклучэнне. Як сведчыць даследаваны моўны матэрыял, большасць лексем прааналізаванай тэматычнай групы характарызуе маўленне чалавека з адмоўнага боку, семантызуючы найперш негатыўныя рысы характару – балбатунства, пляткарства, сварлівасць. І гэта невыпадкова, бо ў моўнай карціне свету беларусаў знаходзяць адлюстраванне і асуджаюцца найперш тыя ўласцівасці чалавечых паводзін і характару, якія ўспрымаюцца як адхіленні ад нарматыўных, агульнапрынятых у грамадстве і падлягаюць выпраўленню.

Літаратура:

1. Рэгіянальны слоўнік Віцебшчыны: у 2 ч. / Л.І. Злобін (рэд.) [і інш.]. – Віцебск: УА “ВДУ імя П.М.Машэрава”, 2012. – Ч. 1. – С. 304.

ИНТИМНАЯ ЛИРИКА В. ПОЛИКАНИНОЙ И С. ЕВСЕЕВОЙ

Томашевич Я.Н.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лапатинская О.В., канд. филол. наук, доцент

Современная русскоязычная литература Беларуси – это литература, созданная мастерами слова, живущими на территории нашей страны и пишущими на русском языке. Актуальность исследования этой литературы заключается в том, что это современный и быстро набирающий обороты, развивающийся и недостаточно изученный феномен.

Наиболее многогранно в современной литературе Беларуси представлена поэзия. В связи с этим следует отметить лирику Валентины Поликаниной и Светланы Евсеевой.

Материал и методы. Материал – лирика Поликаниной и Евсеевой. Метод – анализ интимной лирики двух поэтесс.

Результаты и их обсуждение. Огромный пласт творчества Поликаниной занимает интимная лирика. Эпиграфом к одному из своих сборников автор взяла знаменитые слова из Библии. Любовь «...не радуется неправде, а сорадуется истине; всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит...». Это как нельзя лучше описывает её сильные, чистые и трогательные строки.

О любви с оттенком печали стихотворение «Завяжи мне глаза... Я иначе тебя не забуду». Лирическая героиня обращается к своему возлюбленному в отчаянном призыве: она не может его забыть. Она в муке, против своей воли, пытается найти любимого в потоке чужих лиц.

Завяжи мне глаза... Пусть закончится наша коррида: / От истерзанной раны до сжатого болю плеча. / Завяжи мне глаза, чтобы я потеряла из виду / Всё, что в мире есть ты: и походку твою и печаль [3, с. 36].

Любовь ассоциируется с корридой – жестоким, жутким, кровавым зрелищем, приносящим боль, и ничего кроме, участникам борьбы.

Эпитеты *беспомощная* (я), *истерзанная* (рана), *надменные* (лица), *подбитая* (птица) организуют стихотворение и задают ему печальный тон, отдающий душевными страданиями. Героиня хотела бы быть подбитой птицей, чтобы остановить желание мчаться навстречу любимому, остановить желание искать его в толпе. Герои не вместе, что болью и непокоем отзывается в израненном сердце.

Строки *завяжи мне глаза*, повторяющиеся в каждой строфе по два раза, создают напевность стихотворению и закольцовывают его композицию, отражая главную идею произведения: любовь – это боль. Она приносит только страдания, заставляя отрешаться от мира и чувствовать себя лишним среди людей, которые не разделяют твоих чувств.

Аллегорично по своей сути стихотворение Поликаниной «Две звезды», эпиграфом к которому взяты строчки Александра Кочеткова из произведения «Баллада о прокуренном вагоне». Оба стихотворения схожи по композиции: они представляют собой диалог двух влюблённых, только у Поликаниной эти влюблённые – две звезды на небе, которые исчезают с наступлением рассвета.

Многочисленные повторы подчёркивают важность разговора, и, в то же время, они звучат, как эхо:

– Поговори со мной, любимый, / Хочу давно земного счастья. / Поговори со мной, любимый, / Хочу ромашкой быть в росе. / Ты позови меня с собою, / И мне не будет одиноко. / Ты позови меня с собою – / Пусть даже я сгорю совсем [2, с. 42].

Идея этого произведения, как и стихотворения Кочеткова, – хрупкость человеческой жизни, мысль о том, что нельзя расставаться с любимыми, нужно ценить каждое мгновение жизни, проведённое рядом с ними.

Эти строки – своеобразный гимн любви, возвышенный и печальный. Возвышенный ещё и потому, что главные герои стихотворения – звёзды, оттого их диалог становится только более трагичным, так как с наступлением дня они «погибают».

Главный герой находится в поисках себя, но раскрыться ему может помочь только любимая, которая готова поддерживать его и искать вместе ответы на все вопросы, даже если придётся принести себя в жертву, «сгореть», лишь бы быть рядом с ним. Произведение проникнуто нежностью, и в то же время, невыразимой, щемящей тоской.

В стихотворении Евсеевой «Любимых не мучают – их берегут» тема любви неразрывно связана с идеей о том, что в современном мире любовь обесценивается. Это чувство должно идти бок о бок с заботой.

Любимых не мучают – их берегут. / Понимают, жалеют и охраняют. / Рубашечки беленькие им шьют, / Носочки им покупают [1, с. 146].

Уменьшительно-ласкательные суффиксы в словах *рубашечки*, *беленькие*, *носочки* придают нежность и искренность этому чувству.

Этой чистой любви автор противопоставляет любовь, которую сопровождают ревность, коварство и зависть. От этого героине хочется убежать. Она возлагает надежду на то, что в современном мире можно избежать тех интриг, которые были обычны когда-то раньше.

Я с мужчиной рядом иду, / Век двадцатый с двадцатым веком. / Ты поверь в мою доброту / И со мною будь человеком [1, с. 146].

Любимый мужчина в глазах поэтессы – друг, равноправный партнёр, с которым можно идти рука об руку. Ведь любовь включает в себя не только чувство привязанности, ещё это и ласка, забота, нежность, доверие и дружба.

Заключение. Таким образом, если любовь у лирической героини Валентины Петровны чистая, искренняя, но неразрывно связанная со страданиями и мукой, она разлучена с любимым и тяготится

этой разлукой, то у героини Евсеевой всё обстоит немного иначе. Она спокойно воспринимает это чувство, относится к нему с должным уважением, но без надрыва Поликаниной. Любимый человек для неё – друг и надёжная опора. В её стихотворениях нет повторяющегося мотива расставания и связанной с этим печали. Любовь у Евсеевой спокойная и жизнеутверждающая.

Литература:

1. Евсеева, С.Г. Ищу человека: стихи, поэмы / Светлана Евсеева. – Минск: Маст. літ., 1988. – 254 с.
2. Поликанина, В.П. Живое зерно: избр. лирика / В.П. Поликанина. – Минск: Четыре четверти, 2008. – 200 с.
3. Поликанина, В.П. От первого яблока: стихи / В.П. Поликанина. – Минск: Маст. літ., 2005. – 151 с.

«ГОРОД» В ПРОЗЕ Е. ПОПОВОЙ И А. АНДРЕЕВА

Трощинская-Степушина Т.Е.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Муратова Е.Ю., канд. филол. наук, доцент*

Неслучайно в системе символов, выработанных историей культуры, город занимает особое место. Переосмысливая роль «городской» темы в искусстве, В.Н. Топоров замечает: «Неосомненно, что «разыгрывание» темы города в художественной литературе (как и в живописи) нового времени нередко выводит наружу те скрытые мотивы, которые осознавались первыми творцами города как модели космоса [1, с. 282].

В.В. Колесов в своей книге «Язык города», посвященной исследованию судьбы и жизни русского слова в большом городе, приводит мысль Б.А. Ларина о необходимости изучения феномена города с точки зрения лингвистики: «Литературные языки генетически связаны с городом, но они давно уже «выросли» из этой своей колыбели, и настолько, что не могут заменять или представлять собою языковую культуру города» [2, с. 7]. «Город, как сложный семиотический механизм, генератор культуры ..., – отмечает в этой связи Ю.М. Лотман, – представляет собой котел текстов и кодов, разнородных и гетерогенных, принадлежащих разным языкам и разным уровням. Именно принципиальный семиотический полиглотизм любого города делает его полем разнообразных семиотических коллизий» [3, с. 325]. Ученый выделяет две основные сферы городской семиотики: *город как пространство* и *город как имя*.

Цель данной статьи – выявление специфики репрезентации темы города в художественном пространстве Е. Поповой и А. Андреева – современных белорусских авторов, пишущих на русском языке.

Материал и методы. При проведении исследования были использованы общенаучные методы наблюдения, описания, анализа и интерпретации, элементы компонентного и сопоставительного анализов.

Результаты и их обсуждение. Тема города прослеживается в прозе обоих авторов, однако ее воплощение не просто различно – контрастно. Для сравнения проанализируем следующие фрагменты из романа А. Андреева «Игра в игру» (1) и романа Е. Поповой «Седьмая ступень совершенства» (2):

1. *Когда мы выйдем на улицу? Давайте выйдем в апреле, если не возражаете. Все-таки весна особенно трогательна в городе, созданном людьми для того, чтобы их всех тянуло на природу...*

Итак, мы вышли. Торопиться не следует, ибо прогулка по городу – особого рода развлечение, подозрительно напоминающее работу. Обратим внимание: еще беспомощно торчат голые сучья деревьев, но уже обильно пробилась зеленая трава. Контраст. И высокое небо: весенние объемы и пространства просто поднимают вас над землей [4, с. 228].

2. *Она привыкла к Городу, а гигантский Город привыкал к ней. Она знала: еще немного и он будет с ней говорить.*

...Как говорит Город? Геометрией улиц, живописью домов, запахом бензина, пыли, еды, духов, пива, тел, свежих и не свежих одежд, гулом голосов и гулом молчания, лицами тысяч незнакомцев и незнакомок, дробью дождя, шелестом деревьев, сдавленных в каменных объятиях, или жалобным голосом ветра из пригорода, заплутавшегося, как глупый беспризорный щенок, и умиряющего без сил в подворотне...

Город знает о своих обитателях – в с е [5, с. 199].

Оба приведенных фрагмента посвящены теме города и демонстрируют контрастность выражения отношения к нему. А. Андреев, а вслед за ним и его герой Геракл, с городом на

«ты». В данном примере город – это необходимое условие, фон для приятной весенней прогулки. Несмотря на то, что автор демонстрирует глубокие знания истории и географии города, в котором живет и который любит, он не скрывает иронии по отношению к нему, смягчая ее, правда, описанием весенней природы. Необходимо отметить, что А. Андреев пишет в жанре городского романа, поэтому образ города (это всегда Минск) – один из сквозных в его прозе.

У.Е. Поповой же в приведенном примере описание города дано в виде развернутой метафоры, осложненной приемами сравнения (*ветер, как глупый щенок*) и контраста (*гул голосов и гул молчания*). Город «вырастает» из понятия пространства и превращается в целостный организм, получая имя. Благодаря онимизации и олицетворению, он «оживает», становясь полноправным и важным героем художественного произведения, с которым у героини особые отношения.

Заключение. Изучив специфику освоения топонима *город* в идиостилях А. Андреева и Е. Поповой, мы пришли к следующим выводам. Город в художественном пространстве А. Андреева – привычный фон жизни героев, не замечаемый, но и необходимый, как воздух. В прозе же Е. Поповой город – не только и не столько урбаноним, но понятие, превращающееся в сложный символ-образ, сочетающий в себе, с одной стороны, жизнь многих, с другой – интимное существование героя. Таким образом, в идиостиле А. Андреева город фигурирует как пространство, в идиостиле Е. Поповой как имя (по Ю.М. Лотману).

Литература:

1. Топоров, В.Н. Пространство и текст / В. Н. Топоров // Текст: семантика и структура / Ин-т славяновед. и балканист.; редкол.: Т.В. Цивьян (отв. ред.) [и др.]. – Москва: Наука, 1983. – С. 227 – 284.
2. Колесов, В.В. Язык города / В. В. Колесов. – Изд. 2-е, стереотипное. – Москва: Едиториал УРСС, 2005. – 192 с.
3. Лотман, Ю.М. Семиосфера / Ю. М. Лотман. – Санкт-Петербург: «Искусство – СПб», 2000. – 704 с.
4. Андреев, А. Мы все горим синим пламенем: романы / А. Андреев. – Минск: Макбел, 2006. – 336 с.
5. Попова, Е. Восхождение Зенты: романы / Е. Попова. – Минск: Маст. літ., 2007. – 335 с.

РЕФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ МЕСТОИМЕНИЙ ПРИ ПЕРЕДАЧЕ ОПРЕДЕЛЕННОСТИ В ПЕРЕВОДАХ РУССКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Улицкая М.Г.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Терещенко Е.В., канд. пед. наук, доцент

Сравнение систем двух языков, в одном из которых наличествует система детерминативов, а в другом отсутствует, а также проблема переводной дисперсии в сфере художественного перевода, определяющая потенциальную вариативность и множественность средств выражения категории определенности в переводе, представляют особый интерес для современного исследователя.

Материал и методы. С целью выявления приоритетного направления в выборе того или иного переводного эквивалента мы сопоставили основные средства выражения определенности в русском языке, выделенные методом сплошной выборки из произведений Ф.М. Достоевского, и их переводные эквиваленты в издательских переводах на немецкий язык. Цель и специфика материала нашего исследования обусловили использование также описательного метода и метода сопоставительного анализа.

Результаты их обсуждение. В ходе исследования мы выявили, что ядром категории определенности в русском языке являются местоименные слова с определенным и указательным значением, у которых сема указательности гасится и активизируется сема индивидуализации. В качестве переводных эквивалентов указательных местоимений *этот* и *тот* в немецком языке выступают сопоставимые с ними по семантике местоимения *dieser*, *jener* и *der*, однако указательная функция местоимения *dieser* при этом является более сильной, чем та же функция местоимения *der*. Напр.: *Стало быть, этому немец теперь выезжает... Also dieser Deutsche zieht jetzt aus... . Этому тоже надо Лазаря неть... Vor dem muss ich auch den kranken Bettler spielen...* (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»). Следует отметить, что местоимения *этот*, *тот* являются так называемыми «чистыми детерминативами», т. е. специальными показателями референциальных статусов. Остальные же местоимения получаются в результате их лексикализации с некоторыми смысловыми компонентами абстрактного типа: ‘в этом месте, здесь’; ‘в то время, тогда’ и т. п. Значение определенности при этом передается в переводном тексте с помощью определительных местоимений, выраженных обстоятельственными наречиями указательного типа, дающими четкую и однозначную характеристику предмету, о котором идет

речь. К ним относятся такие пространственные и временные наречия, как *dort, drüben, drinnen, hier, damals, jetzt, gleichzeitig, erstmal* и т. п. Выбор немецкого эквивалента в данном случае зависит скорее от индивидуальных предпочтений переводчика, нежели от семантических и стилистических различий данных наречий, поскольку в большинстве своем они являются абсолютными синонимами. Напр.: *В то время – damals; в эту же минуту – gleichzeitig; в тот раз – erstmal; в этой квартире – hier*. При указании на нераздельность и на исчерпывающий охват однородных предметов, лиц, явлений значение определенности может усиливаться путем присоединения к уже рассмотренным нами указательным местоимениям *этом, тот* местоимения *весь*. При переводе существуют вариативные комбинации данного местоимения с прилагательными соответствующей семантики *all, ganz* и указательными местоимениями *dieser, der/die/das: all diese, dies alles, diese ganze, das alles*. Напр.: *Он все уже это знал и изучил, и ему вся эта обстановка нравилась. Er hatte dies alles schon studiert und kannte es, und diese ganze Örtlichkeit gefiel ihm* (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»). Референциальный статус «известности» содержат в своем значении и слова типа *так, такой*, семантическая природа которых двойственна: «собственно местоименный компонент здесь сигнализирует об «известности», однако «тематический» компонент значения указывает на то, что признак известности приписывается не предмету как таковому, а некоторому его признаку» [1, с. 109]. На немецкий язык данное указательное местоимение переводится словами соответствующими семантике ‘этом’, ‘такого рода, подобный’, ‘так, таким образом’ – *dieser, solcher, derartig, so*. Напр.: *такие звонки – solche Türklingeln; такие ключи – derartige Schlüssel; она и всегда такая – sie ist immer so*. Категория определенности также ярко оформляется посессивными показателями, выражающими конкретность и известность предмета. Доминирование притяжательных местоимений очевидно и составляет большинство из всех языковых средств выражения определенности, т. к. в одном предложении может быть два и более показателя данного значения. Эквивалентами в переводном тексте выступают соответствующие притяжательные местоимения немецкого языка либо определенный артикль.

Вывод. Принципиальная роль местоимений в осуществлении референции состоит либо в отсылке к акту речи, либо в указании на тип соотносительности высказывания с действительностью. В немецком языке местоимения выполняют те же функции, а общность средств выражения семантики определенности в обоих языках свидетельствует об общих для них когнитивных процессах и одинаковых законах проецирования на языковые факты. Несовпадения же объясняются разной системно-структурной организацией, разной типологией русского и немецкого языков, синтетическим характером первого и аналитизмом второго.

Литература:

1. Левин, Ю.И. О семантике местоимений / Ю.И. Левин // Проблемы грамматического моделирования: сб. науч. ст. / науч. ред. А.А. Зализняк. – Москва, 1973. С. 108–121.

ПРАВОСЛАВНЫЙ ЭККЛЕЗИОНИМИКОН ГОРОДА ВИТЕБСКА: СТРУКТУРА, НОМИНАЦИЯ

Хоботова А.В.,

*студентка I курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Борисевич О.А., канд. филол. наук, преподаватель*

В ономастической системе представлены элементы, которые оставались незамеченными до настоящего времени. К разряду таких элементов относятся экклезионимы – названия мест совершения обряда, поклонения любой религии [1].

Актуальность исследования экклезионимов обусловлена: а) в наше время эта часть ономастики почти не изучена, этим она и интересна; б) с каждым годом возрастает интерес к религиозным ценностям, возводятся новые храмы, восстанавливаются церкви, которые имеют важное значение для культуры народа. Цель исследования – проанализировать современные православные названия культурных сооружений Витебска в структурном и номинативном аспектах.

Материалом исследования послужили современные названия культовых объектов г. Витебска, взятые нами из книги «Витебской епархии монастыри, храмы и приходы» [2]. В нашей работе мы использовали следующие методы: описательный, структурный, языковой атрибуции собранного материала.

Результаты и их обсуждение. С древности основной верой на территории Беларуси было православие. В Витебске уже к середине X в. княгиней Ольгой были построены две церкви. На начало 2008 года в Витебской епархии насчитывалось 115 приходов и 5 монастырей, 3 подворья и скиты.

Основным структурным типом православных экклезионимов Витебска является генитивный тип и его варианты [3].

Атрибутивный тип встречается редко. Вид связи – согласование (*Свято-покровский кафедральный собор* и т.д.)

Простой генитивный тип. Структурная схема таких экклезионимов выглядит следующим образом: НТ (номенклатурный термин) + N₂ (сущ., мн.ч., Р.п.) – *храм Богоявления* [1].

Генитивно-адъективный тип. В проприальную часть входит имя прилагательное. НТ+N₂Adj₂: *храм Воскресения Христова*.

Генитивно-субстантивный тип. В проприальную часть входит ещё одно имя существительное. НТ+N₂N₂: *храм Святителя Тихона Задонского*.

Генитивно-субстантивно-адъективный тип. Проприальная часть содержит и имя существительное, и имя прилагательное. НТ+Adj₂N₂N₂: *храм Святого Пророка Илии, храм Святой Преподобной Евфросинии Полоцкой* и т.д. НТ+N₂N₂Adj₂: *храм Святителя Василия Великого, храм Святителя Алексия Митрополита Московского*. НТ+N₂Adj₂N₂: *храм Рождества Пресвятой Богородицы*.

Существуют и более сложные формы экклезионимов, которые состоят более чем из четырех элементов (*храм во имя Святого Благоверного Князя Мученика Романа Рязанского* и др.).

Основной и наиболее устоявшейся традицией номинации храмов в православии является традиция освящать культовые сооружения во имя святых и мучеников. В Витебске в честь святых названо 26 культовых сооружений. Особой популярностью пользуется имя святого пророка Илии (2 экклезионима). Остальные 24 культовых объекта названы в честь разных святых.

Названия в честь праздников составляют 10 единиц. По данным экклезионимии, на территории Витебска особой популярностью пользуются следующие праздники: Воскресенье Христова, Успение Богородицы.

Третью группу православных экклезионимов составляют названия в честь икон – 4. Все эти храмы названы в честь разных икон, но одним из самых старейших является *храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»*.

Заключение. В жизни общества особое внимание стало уделяться названиям культовых сооружений, получивших терминологическое определение *экклезионим*. С точки зрения семантики православные экклезионимы можно разделить на 3 группы: названия в честь святых, названия в честь праздников и названия в честь икон.

Основным структурным типом экклезионимов анализируемого нами региона является генитивный. История города, православные личности, которые были связаны с Витебском в разные эпохи, популярные праздники в православии – все эти аспекты отразились в названии витебских культурных объектов.

Литература:

1. Борисевич, О.А Статус экклезионимов в современной ономастической системе / О.А. Борисевич // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2009. – №4 (54). – С. 93–98.
2. Матвеев, А. Витебская епархия. Монастыри, храмы и приходы / А. Матвеев. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2009. – 156 с.
3. Мезенко, А. М. Белорусская ономастика. Топонимия / А.М. Мезенко. – Минск: Элайда, 2012. – 260с.

ЛІНГВАКУЛЬТУРНЫ ФЕНОМЕН КАНЦЭПТА “ЖАНЧЫНА” Ў МОВЕ БЕЛАРУСКІХ ВЯСЕЛЬНЫХ ПЕСЕНЬ

Хоміч К.А.,

*студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Дзядова А.С., канд. філал.наук, дацэнт*

Вяселле – адна з найбольш яскравых і адметных з’яў беларускай нацыянальнай культуры. Як правіла, абрад вяселля ў беларусаў суправаджаўся вялікай колькасцю вясельных песень. Мэта артыкула – даследаваць лінгвакультурны феномен канцэпта “жанчына” ў мове беларускіх вясельных песень. **Метады** даследавання – апісальны і метада кампанентнага аналізу.

Вынікі і іх абмеркаванне. У мове вясельных песень канцэпт “жанчына” рэалізуецца праз семантычнае поле наступных назваў: маладая дзяўчына, нявеста, свякроў, цешча. Адну з найбольш значных груп вясельных песень складаюць песні развітання маладой з дзявоцтвам і сяброўкамі. Як правіла, у гэтых песнях перадаюцца ўспаміны маладой дзяўчыны пра вечарынікі, бестурботнае жыццё ў бацькоў: *Маладая Марылька, / Усё тваё мінецца: / Дзявоцае пагуляннейка, / Хлапцоўскае прывітаннейка. // Дзе стрэнешся – вітаешся, / Адыходзіш – праішчаешся. // А цяпер, маладая, / Дзе стрэнешся – размінешся, / Слёзкамі абальнешся, / Долі горкай накланешся* [ВП, т. 4, с. 361]. У шматлікіх песнях з пяшчотай абмалёўваецца вобраз маці, якая яшчэ больш пакутліва перажывае ад’езд дачкі з дому, што і рэпрэзентуецца праз словаспалучэнне слёзкі разліваючы: *Пайшла на варотцы Ганулька, / Коскі расплятаючы, / А за ёю родна матулька, / Слёзкі разліваючы...* [ВП, т. 4, с. 344] і інш.

Вялікую групу складаюць песні пра тое, што чакала нявесту ў чужой сям’і. У мове песеннай творчасці гэта знаходзіць выяўленне дзякуючы ўжыванню такіх словазлучэнняў, як ліхі муж, коску абарве, слёзанькі разалье: *Цяпер, дзеўка, малада, / Цяпер, дзеўка, хараша. // А як пойдзеш ты замуж, / Будзе ліхі твой муж, / Тваю коску абарве, / Твае слёзанькі разалье* [ВП, т. 5, с. 105]. У шматлікіх вясельных песнях маладая ўспамінае свой бацькоўскі дом, родную старонку, якая супрацьпастаўляецца чужыне: *Не мусілі разжсалабіці маладую дзеваньку, / Разжсалабіць яе да чужая старонка, / Да чужая старонка, да чужая матанька, / Да чужая старонка без ветрыку вее, / Да чужая старонка без сонейка грэе* [ВП, т. 5, с. 71].

У вясельных песнях паказваецца таксама карціна цяжкага жыцця маладой у доме свекрыві. Ліхая свякроў – адзін з тыповых вобразаў беларускіх вясельных песень, і раскрываецца ён праз параўнанне маладой дзяўчынай свекрыві з роднай маці. Дзякуючы гэтаму, яшчэ больш выразна выяўляюцца адмоўныя рысы чужога па духу і крыві чалавека. Ва ўрыўку наступнай вясельнай песні перадаецца кантрасны малюнак жыцця маладой дзяўчыны пад матчынай апекай (як ружа цвіла) з жыццём у свекрыві, якое прыносіць толькі пакуты і шматлікія выпрабаванні (як трава звяла): *У матулі была – як ружа цвіла / На спехах, на музыках, / А замуж пайшла – / Як трава звяла / На плётках, на языках* [ВП, т. 5, с. 85]. Уваходжанне ў сям’ю новага члена – нявесткі – як правіла, суправаджалася канфліктамі са свекрывёй. У цяжкім становішчы аказваліся абодва бакі, але горшым яно было для нявесткі, бо ад яе патрабавалася “пераламіць” сябе, падпарадкавацца прынятаму ўкладу жыцця ў новай сям’і, звыкнуцца з прыгнечаным становішчам. Як правіла, свякроў глядзела на нявестку як на яшчэ адны рабочыя рукі. Як сведчыць прыведзены фальклорны матэрыял, гэта думка рэалізуецца праз наступныя словазлучэнні: вадзіцы прынесці, лыжачкі памыць, столікі пакрыць: *Рада свякроўка, пабягае. // Што яе нявестка маладая. // – Яна мне й вадзіцы прынясе, / Яна мне лыжачкі памые, / Яна мне столікі пакрые* [ВП, т. 6, с. 169]; работу рабіці, хлеба мясіці, дроў насіці, хаты месці: *Дзякуй богу. // Сына ажаніла / Да нявесткі даждала. // Да не буду работы рабіці. // Да не буду хлеба мясіці, / Да не буду дроў насіці, / Да не буду хаты месці, / Адно буду старэнькая / У хаце лад весці* [ВП, т. 6, с. 167] і інш. Акрамя свекрыві, з маладой гатовы былі “паздзекавацца” і іншыя члены сям’і – дзеверы, заложкі: *Не думала, дзевачка, не гадала, / Што ў ліхую сямейку папала, / – Стаяць дзеверы, як ваўкі. / Стаяць ятроўкі, як змеіцы...* [ВП, т. 6, с. 335].

Вобразу цешчы, у параўнанні з вобразам свекрыві, у мове вясельных песень не даецца негатыўная ацэнка: для маці маладой галоўнае, каб яе дачка выйшла замуж за добрага хлопца – сапраўднага гаспадара, каб ён любіў і шанаваў яе дзіця. Цешча да зяця звяртаецца пераважна пры дапамозе пяшчотных і ласкавых слоў, сустракае яго мёдам і віном: *Уз'ехаў ён на зялёны двор з канём, – А там жа выйшла яго цёшчухна із віном. – А будзеш, будзеш, маё дзіцятка, віно піць. / А ўмей, умей поўны кубачкі наліваць, / А ўмей, умей маю дзіцяцю шанаваць* [ВП, т.4, с. 124]; *Цёшча да зяця з мёдам выходзіць: – Ой, прапусціце блізкі суседзі, / Няхай я набачу сваяго зяця...* [ВП, т. 4, с. 126] і інш.

Заклучэнне. Такім чынам, вясельныя песні даюць яскравае ўяўленне не толькі пра асаблівасці вясельнай абраднасці, але і пра розныя бакі народнага побыту беларусаў, іх вераванні, маральныя, этычныя і эстэтычныя погляды, што і рэпрэзентуецца праз пэўныя моўныя адзінкі.

Літаратура:

1. Вяселле: песні ў 6 кн. / [рэдкал.: В.К. Бандарчык, [і інш.]; склад. Л.Я. Малаш]; АН БССР, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору. – Мінск: Навука і тэхніка, 1980 – 1988.

КОМПАРАТИВНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ КАК ОСОБЫЙ КЛАСС ФРАЗЕОЛОГИИ (НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

Чечельницкая Е.М.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лапушинская Н.О., канд. филол. наук, ст. преподаватель*

Цель данного доклада заключается в характеристике немецких компаративных фразеологизмов как особого класса фразеологии, а также в выявлении принципов их классификации.

Материал и методы. Языковым материалом являются компаративные фразеологические единицы (далее ФЕ), отобранные методом сплошной выборки из немецко-русского фразеологического словаря Л.Э. Биновича. Данный языковой материал исследуется с помощью описательно-аналитического и классификационного методов.

Результаты и их обсуждение. Компаративные ФЕ представляют собой особый класс устойчивых сочетаний. Они содержат устойчивое сравнение, часто служащее усилению глагола или прилагательного, которые, в свою очередь, употребляются в своем свободном значении: *schön wie eine Rose* = 'прекрасен как роза', *stark wie ein Löwe* = 'силен как лев'. Компаративные ФЕ обладают особой синтаксической структурой и встречаются в различных семантических классах. Они выполняют функцию экспрессивного усиления, семантической дифференциации, а также косвенного отрицания. Согласно внешнему строению, в компаративных ФЕ выделяют объект сравнения, меру сравнения, и сравнительную частицу (союз). Согласно формальному подходу, структура компаративных фразеологизмов выглядит следующим образом: глагол / прилагательное + союз (*wie, als, als ob*) + существительное / прилагательное / реже: глагол / предложение.

Следует отметить, что компаративные фразеологизмы во всех языках обладают высокой продуктивностью, что обусловливается постоянным возникновением новых устойчивых сравнений.

Существуют различные классификации компаративных ФЕ:

- 1) по синтаксической структуре (Вольфганг Флейшер) [1, с. 108–109]:
 - а) глагол или прилагательное / наречие + *wie* + детерминант + существительное: *arbeiten wie ein Dachs* = 'работать не покладая рук'; *blau sein wie ein Veilchen* = 'быть вдребезги пьяным';
 - б) глагол + *wie* + причастие: *lügen wie gedruckt* = 'врать как по-писанному'; *schreiben wie gestochen* = 'иметь каллиграфический почерк';
 - в) глагол + *wie* + предложение: *jemand redet, wie ihm der Schnabel gewachsen ist* = 'говорить, что в голову взбрет';
 - г) существительное + *wie* + любая часть речи: *Hose wie Jacke* = 'что в лоб, что по лбу';
 - д) глагол или прилагательное / наречие + другие структуры, кроме *wie*: *lügen, dass sich die Balken biegen* = 'чудовищно врать';
- 2) по отношениям схожести (Регина Хэски) [2, с. 196-198]:
 - а) сравнения, основывающиеся на объективном опыте: *sich winden wie ein Aal* = 'извиваться как угорь';

- б) сравнения, при которых общий признак объекта и меры сравнения выделяется субъективно-произвольно: *dumm wie Bohnenstroh* = 'глуп как пробка'; *schimpfen wie ein Rohrspatz* = 'ругаться как извозчик';
- в) «несоответствующие сравнения» образуются на основе контраста: *klar wie dicke Tinte / Kloßbrühe* = 'ясно, как шоколад / апельсин';
- 3) по семантике (Ленка Затопова) [3]:
- а) сравнения с животными: *gesund wie ein Bär* = 'здоров как бык'; *schlafen wie ein Dachs* = 'спать как сурок';
- б) сравнения с природой и природными явлениями: *wie im Himmel leben* = 'жить как в раю'; *reden wie ein Wasserfall* = 'говорить без умолку';
- в) сравнения с предметами: *es gießt wie mit Eimern* = 'дождь льет как из ведра'; *wie auf Nadeln sitzen* = 'сидеть как на иголках';
- г) сравнения с людьми: *reden wie ein Pastor* = 'говорить как по-писанному'; *herumlaufen wie ein Bettelmönch* = 'выглядеть как бедняк';
- д) сравнения с частями тела: *j-m wie aus dem Gesicht geschnitten sein* = 'быть похожим на кого-либо как две капли воды'; *wie die Faust aufs Auge passen* = 'это ни к селу ни к городу, как корове седло';
- е) особая группа сравнений, состоящих из двух и более свойств или видов деятельности – речь идет о сочетании глагола с причастием: *wie hereingeschneit kommen* = 'свалиться как снег на голову'; *wie weggeblasen sein* = 'как корова языком слизала'.

Заключение. В основу классификаций компаративных ФЕ, являющих собой существенный класс фразеологии, могут быть положены разные принципы: синтаксический, структурный, семантический. Следует подчеркнуть, что вопрос о классификациях устойчивых сравнений на сегодняшний день до конца не решен и нуждается в более точном изучении. Сущность семантики немецких компаративных ФЕ заключается в их отражении культурных и ментальных особенностей народа-носителя данного языка.

Литература:

1. Fleischer, W. Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache / W. Fleischer. – Leipzig : Verlag des Bibliographischen Instituts, 1982. – 250 S.
2. Hessky, R. Sprach- und kulturspezifische Züge phraseologischer Vergleiche / R. Hessky. – Straßburg : Europa, 1989. – 90 S.
3. Zátoková, Lenka. Komparative Phraseologismen – Versuch einer Typologie / Lenka Zátoková. – Режим доступа : http://is.muni.cz/th/147118/ff_b/bakalarka-cela_verze.txt. – Дата доступа : 26.01.2013.

РОЛЬ НОМИНАТИВНЫХ ЕДИНИЦ В ИМЕНОВАНИИ ГЕРОЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОВЕСТИ В. АСТАФЬЕВА «СТАРОДУБ»)

Шевринова О.В.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Муратова Е.Ю., канд. филол. наук, доцент

Проблема номинации и процесс именования являются в настоящее время одними из центральных и активно изучаемых в современном языкознании. Как утверждает Ю.Д. Апресян, лексика, описывающая человека, является наиболее важным участком словаря русского языка. Особое внимание процессу номинации уделяется в художественном произведении, так как именно в нем данный процесс приобретает ярко выраженную смысловую нагрузку, служит для создания художественного образа, способствует решению конкретных идейно-художественных задач и отражает социосемиотический код общества в тот или иной исторический период. Важно отметить, что имена собственные аккумулируют прагматический потенциал текста и, следовательно, представляют особый интерес для изучения. Однако образующиеся номинативные ряды героев в произведениях очень часто включают в себя, помимо имен собственных, и другие номинативные единицы, которые зачастую преобладают в количественном плане. В итоге в определенный момент повествования герои произведений как бы утрачивают свои собственные имена и становятся безымянными. Такой герой «теряет» имя либо на некоторый промежуток времени в повествовании, либо даже до конца произведения. Это явление, безусловно, не может не влиять на раскрытие как образа героя, так и на восприятие художественного текста в целом. При этом лексемы, замещающие личные имена, но представляющие собой номинативный ряд героя, редко становятся объектом научных исследований. В связи с этим изучение данной темы представляется весьма актуальным. Целью статьи является определение роли номинативных единиц в именовании героя произведения.

Материал и методы. Фактическим материалом служат номинативные единицы, образующие номинативный ряд главного героя повести В. Астафьева «Стародуб» Култыша, выделенные нами методом сплошной выборки. Постановка данной цели предполагает использование описательного метода и контекстуального анализа.

Результаты и их обсуждение. В данном произведении номинационный ряд главного героя представлен следующими единицами: *Култыш – Клаша – Культа – Культавый – Тит – благодетель – брательник – бродяга – друг – жилец – зверобой – курец – малой – мальчонка – отросток – охотник – парень-поганый-подросток – помощник – приемыш – скиталец – таймененок – человек*. Личное имя главного героя «Стародуба» употребляется в повести гораздо реже, чем остальные единицы номинативного ряда, которые очень показательны для раскрытия образа Култыша. Можно выделить следующие семантические группы характерных номинативных единиц: 1) наименования, указывающие на гендерный признак (*мальчонка*); 2) наименования, указывающие на возраст (*подросток*); 3) наименования, указывающие на род деятельности (*охотник*); 4) наименования, отражающие родственные и неродственные отношения героя (*брательник*); 5) лексемы, призванные отметить характер отношения с окружающим миром (*благодетель*). Большинство лексем, составляющих номинационный ряд, относятся к просторечию (*брательник – курец – малой – отросток*), также они различаются степенью эмоционально-экспрессивной окраски, а некоторые из них носят и оценочный характер (*благодетель-поганый*), что может свидетельствовать как о положительной, так и отрицательной характеристике героя, в зависимости от того, от чьего лица исходит номинативное обозначение. Как правило, номинативный ряд, состоящий из нескольких наименований, акцентирует внимание на одной отличительной черте персонажа, однако у главного героя данной повести он представлен разнообразием характеристик, но при этом автор не теряет связи с обстоятельствами появления данного героя в повести: *жилец – приемыш – скиталец – таймененок*. Достаточно часто герой именуется *человек-мальчонка-парень*, что является подтверждением того, что окружающие не признали или не захотели признать в нем своего и видели в нем: «По годам, по виду Култыш – мужик, а остался все тем же вроде не от мира сего парнишкой» [1, с. 21]. Особенно требуется отметить единичные наименования *таймененок – скиталец – друг*, которые призваны отграничить данное действующее лицо от других героев и снова поддержать авторскую идею об обстоятельствах появления Култыша в повести, что впоследствии и наложило отпечаток на его судьбу.

Заключение. Таким образом, роль номинативных единиц в номинативном ряду главного героя Култыша непосредственно связана со следующими социосемантическими факторами: 1) использование автором просторечных номинативных обозначений главного героя помогает продемонстрировать речевую культуру и низкий уровень образованности жителей деревни, что способствует приближению сюжета повести к реальному времени; 2) экспрессивность и оценочность лексем номинативного ряда показывает отношение окружающих к носителю именования; 3) наименования главного героя от имени других действующих лиц свидетельствуют о так и не раскрытой, не понятой сущности человека, случайным образом появившегося и нарушившего спокойный уклад жизни деревни.

Литература:

1. Астафьев, В.П. Повести о моем современнике / В.П. Астафьев // Стародуб / В.П. Астафьев. – Москва, Молодая гвардия, 1972. – С. 5–72.

ГЕНЕЗІС ГІСТАРЫЧНА-ДЭТАКТЫЎНАЙ АПОВЕСЦІ Ў СУЧАСНАЙ БЕЛАРУСКАЙ ПРОЗЕ

Юнцэвіч Т.А.,

*студэнтка 5 курса ВДУ імя П.М. Машэрава, г. Віцебск, Рэспубліка Беларусь
Навуковы кіраўнік – Бароўка В.Ю., д-р філал. навук, прафесар*

Гісторыка-дэтактыўны жанр надзвычай папулярны ў прозе. У беларускай літаратуры ён параўнальна малады, бо мастацкае асэнсаванне гісторыі ў нас было некалькі запозненым. Толькі ў канцы XIX – пачатку XX стагоддзя пісьменнікі сталі распрацоўваць гістарычную тэматыку з выкарыстаннем прыёмаў займальнасці.

Мэта дадзенай працы заключаецца ў выяўленні генезісу гісторыка-дэтактыўнай аповесці ў сучаснай беларускай прозе праз характарыстыку культурна-гістарычнага кантэксту з дапамогай прыёмаў структурна-тыпалагічнага, канкрэтна-гістарычнага і дэскрыптыўнага метадаў.

Вынікі і іх абмеркаванне. Гісторыка-дэтактыўны напрамак у беларускай прозе фарміраваўся, з аднаго боку, пад уплывам кніжна-літаратурных традыцый, з другога – пад уплывам фальклору. Як вядома, новая беларуская літаратура была полілінгвальнай. Значны

ўклад у ё станаўленне ўнеслі польскамоўныя аўтары. Так, у пачатку XIX стагоддзя польскамоўная пісьменніца Ганна Алімпія Мастоўская выдала шэраг твораў, напоўненых таямнічымі прыгодамі, фантастыкай, звышнатуральнымі з’явамі “Замак Канцапольскіх”, “Матыльда і Даніла”, “Статуя і Саламандра”, “Астольда, князеўна з роду Палямона, першага літоўскага князя” і іншыя. Пісьменніца выступіла прадаўжальніцай мастацкіх ідэй аўтаркі “рамана жахаў” Ганны Радкліф. Патаемнае ў раманах Г. Мастоўскай палыхала і забаўляла чытача, нагадвала пра згубныя наступствы заняўдання хрысціянскіх маральных імператываў.

Зварот да мінулага на этапе станаўлення гістарычнай прозы быў вельмі цесна звязаны з асэнсаваннем пісьменнікамі багатай фальклорна-этнаграфічнай спадчыны. Пад яе ўздзеяннем абудзіўся ў XIX стагоддзі нацыянальна-гістарычны светапогляд Яна Баршчэўскага, Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча, Каруся Каганца. Увагу Каруся Каганца прыцягвалі падзеі мінулага, пра якія ён апавядаў з меладраматычнай танальнасцю.

Напачатку XX стагоддзя пытанні гістарычнага шляху суайчыннікаў і яго мастацкага ўвасаблення хвалявалі Максіма Багдановіча, Максіма Гарэцкага, Змітрака Бядулю. Максім Багдановіч меў намер напісаць аповесць ці раман на гістарычную тэму, застаўся яго невялікі прэзачны эскіз “Вёска”, дзе ў самім апаведзе ўтрымліваўся намёк на нейкія таямнічыя падзеі ў мінулым. Максім Гарэцкі ўвайшоў у айчынную літаратуру як пісьменнік-наватар, зацікаўлены мінуўшчынай, увагуле пашырэннем тэматычнага дыяпазону айчыннай прозы. З пункту гледжання станаўлення жанру гісторыка-дэтэктыўнай аповесці, заслугоўвае ўвагі апавяданне “Лірныя спевы” (1914). У цэнтры твора – апавед пра лёс земляў князеў Саламярэцкіх, пра гісторыю трагічнага кахання князеўны Ганны да польскага княжыча Уладыслава. Гэты сюжэт падаецца аўтарам праз розныя часовыя ўзроўні. Першы ўзровень – рэальна-канкрэтны; ён папярэднічае, так званаму сучаснаму дзеянню. Другі – даўні, легендарны, які стане завязкай, першаштуршком да падзейнай інтрыгі верхняга плана. Трэці, звязаны з першым, – працяг яго і адначасова вынік другога праз прыём ажыўлення, уваскрасення гераіні легенды. Ён спалучае ў сабе канкрэтнае і фантастычнае. Заклучны чацвёрты ўзровень падае рэальныя падзеі пасля пэўнага часовага прамежку. У ім праз песню сяпога і ўжо старога Янкі-лірніка, праз яго ўспаміны сінтэзуюцца ўсе папярэднія пласты, перадаецца раней перажытае “аб княжне Ганне Саламярэцкай, і аб часах Літоўскай Русі, і аб уладарстве князеў саламярэцкіх над радзімічамі”. Дзякуючы такой арганізацыі апаведу, М. Гарэцкі праводзіць думку, што залаты век беларусаў разбурылі самі беларусы. У апавяданні крыху пазнейшага часу “Фантазія” бліскуча выкарыстаны прыгоднічка-фантастычны элемент. Сюжэтная твор уяўляе сабой падарожжа памерлых слынных продкаў. Галоўны герой расоўвае межы адведзенага яму жыцця, спасцігае вышэйшую мудрасць, што хаваецца ў павязі з роднай старонкай, поўніцца заступніцтвам за яе скарбы. Умоўна-фантастычная карціна свету афармляецца ў мастацкую звышрэальнасць, а элементы фантазіі дазваляюць акцэнтаваць складаны гістарычны шлях Беларусі. “Нашаніўскі” этап развіцця гістарычнай прозы быў таксама звязаны з творчасцю В. Ластоўскага, які імкнуўся да творчага ўзнаўлення мінулага. Пераканаўчае пацвярджэнне таму – яго аповесць “Лабірынты” (1923). Звяртае на сябе ўвагу пэўнае кампазіцыйнае падабенства гэтай аповесці і знакамітага твора Уладзіміра Караткевіча “Дзікае паляванне караля Стаха” (1958): наяўнасць таямніцы, якую неабходна разгадаць, прысутнасць моманту злачынства, сапраўдныя ці мройныя часовыя перамяшчэнні галоўнага героя.

Заклучэнне. На фарміраванне жанру гісторыка-дэтэктыўнай аповесці ў беларускай прозе XX стагоддзя аказалі дзейсны ўплыў фальклор, творчасць польскамоўных аўтараў і пісьменнікаў “нашаніўскага” перыяду (М. Багдановіча, М. Гарэцкага, В. Ластоўскага). У прозе аўтараў XIX – пачатку XX стагоддзя прайшла апрабачную структуру гісторыка-дэтэктыўнай аповесці, сфарміравалася ўстойлівая традыцыя спалучаць займальнасць з філасафічнасцю і публіцыстычнасцю, выкарыстоўваць сумяшчэнне і перапляценне розных часавых планаў, звяртацца да меладраматызму пры асвятленні прыватнага жыцця героя, выбіраць у якасці галоўнага героя не гістарычнага дзеяча, а звычайнага чалавека.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ У ПОДРОСТКОВ

Автух Е.Н.,

*слушатель ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Косареvская Т.Е., канд. психол. наук, доцент*

В настоящее время управление процессом обучения осуществляется главным образом с учетом результатов успеваемости, на основе тестирования успешности обучения. При этом вне поля внимания остается вопрос о том, учитывается ли «биологическая цена», которую ученик платит за усвоение, приобретение знаний, т.е. те энергетические затраты, которые сопровождают процесс обучения. Требования, предъявляемые процессом обучения, зачастую являются причиной острого и хронического стресса, который не только снижает результаты учебной деятельности, но и влияет на развитие и протекание когнитивных процессов, влияет на становление ребенка как личности, на формирование его индивидуального стиля деятельности [1].

Подростковый возраст как этап психического развития характеризуется выходом ребенка на качественно новую социальную позицию, связанную с поиском собственного места в обществе. Завышенные притязания, не всегда адекватная самооценка и представления о своих возможностях приводят к многочисленным конфликтам подростка, к протестному поведению.

Цель работы: изучение жизнестойкости подростков как ключевой личностной переменной, опосредующей влияние стрессогенных факторов на соматическое и душевное здоровье, а также на успешность деятельности.

Материал и методы. Теоретический анализ научной психологической литературы, диагностический метод: тест жизнестойкости (С. Мадди, перевод и адаптация Д.А. Леонтьев, Е.И. Рассказова). Д.А. Леонтьев считает, что данное свойство личности характеризует меру способности личности выдерживать стрессовую ситуацию, сохраняя внутреннюю сбалансированность и не снижая успешности деятельности [3].

В исследовании жизнестойкости приняло участие 30 студентов УО «Лепельский аграрно-технический колледж» (от 16 до 17 лет). Среди них 13 девушек и 17 юношей.

Результаты и их обсуждение. В структуру жизнедеятельности входят следующие показатели: вовлеченность, контроль, принятие риска. При помощи теста жизнестойкости было определено, как выражены различные компоненты жизнестойкости у студентов. У 66% студентов такой компонент жизнестойкости как «принятие риска» высоко выражен, примерно 7% имеют низкий уровень выраженности данного показателя, а 27% – средний уровень выраженности. Такой компонент жизнестойкости, как «контроль» имеет высокий уровень выраженности у 23% студентов и 23% – низкий, соответственно, 54% студентов имеют средний уровень выраженности «контроля». «Вовлеченность» высоко выражена всего у 7% студентов и 20% обладают низким уровнем выраженности «вовлеченности», 73% имеют средний уровень выраженности. В целом у 23,3% студентов высокий уровень жизнестойкости, у 66,6% средний уровень и только у 10% наблюдается низкий уровень выраженности жизнестойкости.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. У большинства студентов – участников исследования наблюдается высокий уровень выраженности такого компонента жизнестойкости, как «принятие риска», следовательно, они стремятся к развитию, черпая знания из своего опыта. Они убеждены в том, что все то, что с ними случается, способствует их развитию, готовы действовать в отсутствие надежных гарантий успеха, на свой страх и риск.
2. Около трети студентов – участников исследования имеют высокий уровень выраженности такого компонента жизнестойкости, как «контроль», указывающий на их стремление влиять на результаты происходящего, выбирать собственную деятельность, свой путь.
3. Такой компонент жизнестойкости как «вовлеченность» имеет средний уровень выраженности у большинства студентов – участников исследования, следовательно, они получают удовольствие от собственной деятельности, чувствуют себя уверенными.
4. В целом, большинство студентов – участников исследования имеют высокий или средний уровень выраженности жизнестойкости, в структуре которой преобладает такой компонент как «принятие риска».

Заключение. Результаты и выводы могут быть применены с целью диагностики и последующего развития компонента жизнестойкости у студентов.

Литература:

1. Аболин, Л.М. Психологические механизмы эмоциональной устойчивости человека / Л.М. Аболин. – Изд-во Казанского ун-та, 1987. – 264 с.
2. Куликов, Л.В. Психогигиена личности: основные понятия и проблемы / Л.В. Куликов. – Санкт-Петербург, Изд-во СПбГУ, 2000. – 127 с.
3. Леонтьев, Д.А. Тест жизнестойкости / Д.А. Леонтьев, Е.И. Рассказова. – Москва: Смысл, 2006, – 63 с.

СТРАХ КАК НЕГАТИВНОЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ

Алецкая И.А.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Богомаз С.Л., канд. психол. наук, доцент*

Психические состояния определяются как сложные системно-структурные образования, характеризующиеся определенной динамикой развития, сменой состояний, пространственной организацией, а также интенсивностью проявления [1]. При достаточном многообразии подходов к классификации эмоциональных состояний в своем исследовании мы рассматривали деление на позитивные (благоприятные) и негативные (неблагоприятные). Благоприятные эмоциональные состояния способствуют личностному развитию и включению в продуктивную деятельность, повышают психическую активность, позитивно влияют на самооценку. Негативные эмоциональные состояния вызывают ощущение дискомфорта, сковывают инициативу.

В исследованиях Н.М. Неупокоевой, В.В. Сорокиной, Л.В. Тарабакиной, О.В. Хухлаевой отмечено, что негативные эмоциональные состояния (гнев, страх, тревога, тоска и др.) и соответствующие им формы поведения (плаксивость, апатия, зажатость), а также нарушение общих свойств эмоциональной регуляции (ситуативности, избирательности и др.) выступают как основные признаки нарушения эмоционального развития, которые сказываются на социальной адаптации и личностном становлении ребенка [2]. В нашем исследовании в качестве негативного эмоционального состояния мы рассматриваем страх. А. И. Захаров определяет страх как аффективное отражение в сознании конкретной угрозы для жизни и благополучия человека [3].

Материал и методы. Материалом послужили результаты пилотажного исследования, проведенного на базе УО «Витебский государственный общеобразовательный детский сад № 84», УО «Государственная гимназия № 5 г. Витебска». Испытуемыми являлись дети старшего дошкольного возраста (5–7 лет) в количестве 40 человек, а также дети младшего школьного возраста (1-е классы) в количестве 40 человек. В качестве диагностического инструментария были использованы опросник «Страхи у детей» и проективная методика «Нарисуй свой страх» (автор Захаров А.И.).

Результаты и их обсуждение. В процессе анализа полученных данных нами было установлено, что у детей старшего дошкольного возраста отмечается видовое разнообразие страхов. При этом у детей доминируют страхи сказочных персонажей, чудовищ, темноты. Также распространены страхи одиночества и нападения, неожиданных резких звуков, врачей, уколов. В меньшей степени представлены страхи пред сном, оружия, стихийных бедствий, сделать что-либо плохо. Исследование показало, что у первоклассников страхи гораздо более разнообразны. У детей преобладают страхи огня пожара, войны. Доминируют страхи собственной смерти и смерти родителей, нападения, стихийных бедствий, огня, пожара, войны.

И у дошкольников, и у учащихся первых классов преобладают страхи чудовищ, животных и темноты. Однако у первоклассников выявлены также страхи одиночества, нападения, смерти, войны, пожара, неудачи. Это позволяет сделать вывод о большем видовом разнообразии страхов у учащихся первых классов по сравнению с детьми дошкольного возраста. Нами было установлено, что большое значение приобретают страхи, обусловленные сменой социального статуса и ростом ответственности за свое поведение: страх опоздать, сделать что-либо плохо, страх наказания.

Заключение. Исследование показало, что существуют различия в характере проявления страхов у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. У старших дошкольников среди преобладающих видов страха отмечены страх чудовищ, животных, темноты, однако имеется ряд разительных различий касательно распределения, динамики и разнообразия страхов. У первоклассников страхи гораздо более разнообразны. Доминируют страхи собственной смерти и смерти родителей, нападения, стихийных бедствий, огня, пожара, войны. Нами было установлено, что большое значение приобретают страхи, обусловленные сменой соци-

ального статуса и ростом ответственности за свое поведение: страх опоздать, сделать что-либо плохо, страх наказания. Таким образом, можно сделать вывод о том, что страхи детей дошкольного возраста носят преимущественно фантастический характер. Страхи учащихся первых классов более реалистичны, что вероятно обусловлено сменой социального статуса – ролью ученика, ростом ответственности за свои поступки, переходом на более высокую ступень в развитии. Анализ результатов эмпирического исследования диктует не только необходимость дальнейшего изучения проблемы страха как негативного эмоционального состояния, но и разработки системы коррекционных мероприятий по его устранению.

Литература:

1. Прохоров, А.О. Психические состояния и их проявления в учебном процессе / А.О. Прохоров. – Казань: КГУ, 1991. – 167 с.
2. Рогачева, О.В. Влияние негативных эмоциональных состояний на личностное развитие младшего школьника / О.В. Рогачева // Сацыяльна-педагагічная работа. – 2008. – № 7. – С. 23–27.
3. Захаров, А.И. Неврозы у детей / А.И. Захаров. – Санкт-Петербург: Дельта, 1996. – 480 с.

ВИДЫ И ТИПЫ ПАМЯТИ СОВРЕМЕННЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Антоненко М.С.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машиерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Вислобокова Н.С., д-р пед. наук, профессор*

Исследования памяти младших школьников имеет особую значимость, так как именно в этом возрасте развивается произвольность памяти, на которую опирается учебная деятельность. Младшие школьники, попав в новую для них учебную среду, сталкиваются с необходимостью запоминания и последующего воспроизведения большого количества информации, являющейся значимой для современного общества. Поток информации в свою очередь увеличивается по объему и усложняется по своим характеристикам ежедневно, что предъявляет все большие требования к процессам и видам памяти современных младших школьников [1, с.140-142].

Данная работа позволяет получить актуальные на сегодняшний день сведения касательно различных видов памяти современных младших школьников и развития этих видов. Это даст возможность использовать результаты исследования психологами учреждений образования в своей практической деятельности, направленной на развитие, как частных видов памяти, так и памяти в целом.

Целью работы выступает развитие основных типов памяти современных младших школьников психологическими приемами.

Материал и методы. Исследование проводилось на учениках 3-х «Д» и «Е» классов ГУО «Средняя школа № 40 г. Витебска», число испытуемых – 36. Для измерения уровня развития памяти современных младших школьников нами были выбраны и использованы следующие методики: методика «Заучивание 10 слов», А.Р. Лурия; методика «Узнавание фигур», методика Бернштейна в адаптации Т.Е. Рыбакова; методика «Изучение логической и механической памяти», Н.Г. Молодцовой [2].

Результаты и их обсуждение. После обработки данных нами были получены результаты, которые позволяют оценить распределение уровней развития памяти среди учащихся. Так, относительно слуховой памяти (методика «Заучивание 10 слов», А.Р. Лурия) было получено соотношение: высокий уровень – 31%, средний уровень – 55%, низкий уровень – 14%.

Процентные показатели уровня развития зрительной памяти (методика «Узнавание фигур», методика Бернштейна в адаптации Т.Е. Рыбакова) у современных младших школьников представлены в следующем виде: высокий уровень – 41%, средний уровень – 32%, низкий – 27%.

Исследование логической и механической памяти (методика «Изучение логической и механической памяти», Н.Г. Молодцовой) позволило распределить результаты испытуемых по уровням: высокий уровень (логическая память) – 63%, средний уровень (логическая память) – 36%, низкий уровень (логическая память) – 1%; высокий уровень (механическая память) – 12%, средний уровень (механическая память) – 64%, низкий уровень (механическая память) – 24%.

Таким образом, исходя из анализа интерпретации использованных методик, можно сделать выводы:

- логическая память младших школьников развита значительно лучше механической;
- высокий уровень развития зрительной памяти отмечается у большего числа испытуемых, нежели высокий уровень развития слуховой памяти.

Учебная информация, которая поступает ученикам на уроках, может носить как зрительный характер, так и звуковой. Кроме этого ученик должен запоминать как логически выстроенную информацию, так и ту, которая требует механического запоминания, например, ее использование необходимо при заучивании трудных терминов и иностранных слов.

Заключение. Исходя из выше сказанного, следует, что каждый из перечисленных выше видов и типов памяти должен быть развит в определенной степени (на высоком или среднем уровне). Поскольку в исследовании выявлены группы испытуемых с низкими уровнями развития типов и видов памяти, были разработаны рекомендации для родителей в виде упражнений и психологических приемов, которые будут способствовать улучшению показателей памяти, а также ее процессов [3, с. 51–57].

Литература:

1. Дубровина, И.В. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан. – 2-е изд., стереотип. – Москва: Издательский центр «Академия», 2003. – 464 с.
2. Ковалева, Н.В. Психолого-педагогическая характеристика личности учащегося: методические указания / Н.В. Ковалева. – Калининград, 1997. – 24 с.
3. Черемошкина, Л.В. Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Л.В. Черемошкина. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.

О СИТУАТИВНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Артикуленко В.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шкетик Е.В., преподаватель*

Ситуативная и личностная тревожность подростков является одной из самых сложных, актуальных и, в то же время, самых интересных тем для исследования специалистами из различных направлений. В последние годы высокая тревожность в подростковой среде приобретает массовый характер. Это, в свою очередь, подчёркивает актуальность данной проблемы и необходимость дальнейшего исследования ситуативной и личностной тревожности подростков, а также разработку способов и программ по преодолению тревожности в подростковой среде.

Подростковый возраст – это период от 11 до 16 лет, который обусловлен не только качественными навыками и полезным изменениями в организме подростка и в его окружении, но связан с возникновением специфических состояний, которые играют важную роль в период наибольшего развития. В этом возрасте увеличивается внимание к себе, к своим физическим особенностям, обостряется реакция на мнение окружающих, повышается чувство собственного достоинства и обидчивость. У подростков может развиваться ситуативная и личностная тревожность [1, с.142].

Ситуативная и личностная тревожность подростков оказывает значительное влияние на их социальную, психологическую и психофизиологическую сферу. Личностная тревожность подростков – устойчивая индивидуальная характеристика, отражающая предрасположенность субъекта к тревоге и предполагающую наличие у него тенденции воспринимать широкий «вер» ситуаций как угрожающие, отвечая на каждую из них определенной реакцией. Личностная тревожность – стабильная склонность человека реагировать на подобные социальные ситуации повышением тревоги и беспокойства [2, с. 25].

Ситуативная, или реактивная, тревожность подростков как состояние характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями: напряжением, беспокойством, озабоченностью, нервозностью. Это состояние возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разным по интенсивности и динамичным во времени.

В социальной сфере тревожность оказывает влияние на эффективность в общении, на социально-психологические показатели эффективности деятельности, на взаимоотношения с товарищами, а также во многих случаях порождает конфликты.

Материал и методы. Для изучения ситуативной и личностной тревожности подростков на базе Государственного учреждения образования «Средняя школа № 40 г. Витебска» было проведено эмпирическое исследование. В качестве инструментария была применена методика «Диагностика уровня тревожности по тест-опроснику Спилбергера-Ханина». В исследовании приняли участие подростки 15–16 лет (43 человека).

Результаты и их обсуждения. В ходе проведённого исследования были получены следующие результаты: 12 % учащихся имеют низкий, 65 % умеренный и 23 % высокий уровень ситуативной тревожности. Также 7% учащихся имеют низкий, 67 % умеренный и 26 % высокий уровень личностной тревожности. Таким образом, гипотеза о преобладании высокого уровня ситуативной и личностной тревожности не получила подтверждение, так как у учащихся преобладает умеренный уровень тревожности.

Заключение. Результаты проведенного эмпирического исследования свидетельствует о необходимости дальнейшего изучения данных вопросов, так как преобладающая часть выборки имеет умеренный уровень тревожности, который при определенных психотравмирующих обстоятельствах может перетекать в высокий уровень. Подробное рассмотрение данных вопросов поможет педагогам, психологам и социальным работникам построить эффективную программу психокоррекции высокого уровня ситуативной и личностной тревожности в подростковой среде.

Литература:

1. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога: учебное пособие в двух книгах / Е.И. Рогов. – Книга 1. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 234 с.
2. Макшанцева, Л. В. Тревожность и возможности её снижения у детей / Л.В. Макшанцева // Психологическая наука и образование. – 1998. – № 2. – С. 24–29.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ РОЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Афанасьева В.Д.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Прудникова И.И., преподаватель*

В настоящее время всё чаще затрагивается проблема, касающаяся гендерного воспитания детей. Неадекватно сформированные представления о различиях между полами могут являться причиной различных психических нарушений, эмоционального неблагополучия. Особую актуальность приобретает проблема формирования гендерных ролей у детей дошкольного возраста.

Одним из средств, влияющих на формирование адекватных гендерных представлений у дошкольников и исполнение ими гендерных ролей в процессе взаимодействия в социуме является сюжетно-ролевая игра.

Целью исследования является изучение особенностей формирования гендерных ролей у детей дошкольного возраста.

Материал и методы. Основными методами исследования являются: теоретические – сравнительный анализ психолого-педагогических концепций, посвящённых данной проблеме; эмпирические – методика «Полустандартизированное интервью В.Е. Кагана», «Интервью с ребёнком А.И. Захарова» и «Исследование детского самосознания Н.Л. Белопольской» для детей.

Результаты и их обсуждение. В последние годы, как в России, так и в Белоруссии обращают внимание на необходимость активной разработки данной проблематики. Разработкой данной проблемы занимались: О.П. Воронина, И.С. Клецина, Е.А. Трофимова, И.С. Кон, О.В. Штинова, В.Е. Каган, М. Мид, Г. Хофстед, Дж. Плек.

Гендерные роли представляют собой набор ожидаемых образцов поведения для людей того или иного пола, то есть это набор норм, которые определяют как должны себя вести люди в данной социальной позиции, в зависимости от половой принадлежности. На формирование и развитие гендерных ролей у человека оказывает влияние общество и культура, в которых он растёт и развивается. [2, с. 11].

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника. Сюжетно-ролевая игра представляет собой деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в обобщённой форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Именно поэтому при осуществлении гендерного воспитания необходимо использовать именно этот вид игры. Воспитание детей с учётом их гендерных особенностей призвано помочь ребёнку осознать себя представителем того или иного пола, в результате у него должна сформироваться гендерная устойчивость. [1, с. 135].

Было проведено эмпирическое исследование по выявлению сформированности гендерных ролей у детей дошкольного возраста. В исследовании приняло участие 30 детей, 19 мальчиков и 11 девочек в возрасте от 4 до 5 лет.

Исходя из результатов проведённого нами исследования было выявлено, что 100 % детей правильно определяют свой пол и половую роль. Но только 30 % детей указали на различия между полами. Также было выявлено, что у 83 % девочек ярко выражена идентификация с матерью, а у остальных 17 % наиболее престижным является отец. 74 % мальчиков эмоционально более привязаны к отцу, и 26 % – к матери. Необходимо отметить, что 100 % детей верно определяют свой возраст, но только у 87 % детей отмечается способность к адекватной идентификации своего жизненного пути, у остальных 13 % возникли трудности.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что у большинства детей дошкольного возраста сформированы верные представления о своих гендерных ролях, о принадлежности к определённому полу. Все дети верно определяют свой возраст, половую роль. Но у них отмечаются трудности в вопросе представления себя в различных жизненных периодах.

Заключение. Исходя из этого можно отметить, что задачей психолога и воспитателей в дошкольном учреждении является контроль за ходом психического развития детей, грамотное формирование игровой среды. Также необходимо постоянное взаимодействие с семьёй ребёнка, для контроля за внутрисемейными отношениями и предоставления рекомендаций по наиболее правильному взаимодействию с ребёнком.

Литература:

1. Авдулова, Т.П. Психология игры: современный подход / Т.П. Авдулова. – Москва: Академия, 2009. – 208 с.
2. Терещенко, М.Н. Гендерный подход при подготовке детей к обучению в школе / М.Н. Терещенко // Начальная школа плюс До и После. – 2011. – № 9. – С. 10–14.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКА ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНОЙ СЕМЬИ

Баранова Е.С.,

*слушатель ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Косаревская Т.Е., канд. психол. наук, доцент*

Среди значимых для человека ценностей одно из ведущих мест занимает семья. Трудности современной ситуации часто негативно отражаются не только на материальной стороне жизни семьи, но и на взаимоотношениях между ее членами, и, прежде всего между родителями и детьми. Нас с точки зрения работы с семьей, влияния семейных отношений в различных типах неблагополучных семей на воспитание детей, интересовали следствия кризисного состояния семьи [1,2,3].

Цель исследования – изучить влияние неблагополучной семьи на поведение подростков. Предмет исследования – девиантное поведение подростков из неблагополучных семей.

В ходе нашего исследования мы использовали следующие **методы**: теоретический анализ литературы по проблеме исследования, наблюдение, опрос (анкетирование). Инструментом комплексного диагностирования стал опросник социализации для подростков «Моя семья». Для определения тактики поведения подростка в конфликтных ситуациях мы использовали тест Томаса. В качестве эмпирической базы выступило Учреждение образования «Лепельский аграрно-технический колледж». Выборка испытуемых составила 50 учащихся 15–16 лет.

Результаты и их обсуждение. Изучив и проанализировав полученные данные, нами сделан вывод о том, что:

1. Благополучный (высокий) уровень взаимоотношений в семье имеют 32 семьи, что составляет 64% от общего количества исследуемых.
2. Менее благополучный (выше среднего) – у 6 семей (12% опрошенных).
3. Удовлетворительный (средний) уровень взаимоотношений имеет 4 семьи, что соответствует 8%.
4. Неблагополучный (низкий) уровень взаимоотношений наблюдается у 8 опрошенных семей, что составляет 16% от общего числа исследуемых семей.

Исследуя проблему влияния неблагополучной семьи на поведение подростка мы выяснили отличается ли поведение в конфликте подростков, воспитывающихся в благополучных семьях от поведения подростков из неблагополучных семей

Проанализировав результаты тестирования, было установлено, что:

Сотрудничество (стиль поведения, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон) характерно для 4% испытуемых.

Избегание (для данного стиля поведения характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей) – характерно для 8% опрошенных.

Приспособление (поведение, означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого) – данное поведение характерно для 24 % испытуемых.

Доминирование (стремление добиться своих интересов в ущерб другому) – такое поведение у 12% испытуемых. Установлено, что подростки, использующие данный стиль поведения, воспитываются в неблагополучных семьях, двое из них – состоят на учете в КДН.

Компромисс (соглашение с кем-либо путем взаимных уступок) – данный стиль поведения используют 52% от общего числа испытуемых.

Таким образом, мы выяснили, что у подростков, которые в разрешении конфликтных ситуаций стремятся добиться своих интересов в ущерб другим, обстановка в семье критическая. Атмосфера напряженная, антисоциальная, в таких семьях пьют один или оба родителя. Более того – это подростки с отклоняющимся поведением.

Закключение. На основании проведенного исследования нами было выявлено, что негативные взаимоотношения между взрослыми и подростком формируются при неблагополучном климате в семье, и подросток, протестуя против таких отношений, может, до конца не осознавая свои поступки, идти на крайние меры, иногда в виде девиантного поведения:

- у подростков, которые в разрешении конфликтной ситуации стремятся добиться своих интересов в ущерб другим (стиль доминирования), обстановка в семье критическая. Здесь неблагополучные отношения между детьми и родителями. Атмосфера напряженная, антисоциальная, в таких семьях пьют один или оба родителя;

- у подростков, для которых в разрешении конфликтной ситуации характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей (стиль избегания) родители каждый занят своим делом и не уделяет должного внимания детям, не понимают, что в выросшими детьми общение должно строиться по-другому, нежели с маленькими;

- неадекватное отношение родителей к подростку обуславливает его эмоциональный дискомфорт и как следствие – отклоняющееся поведение ребенка; уровень развития личности подростка зависит от семейных условий.

Литература:

1. Змановская, Е.В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения) / Е.В. Змановская. – Москва, 2003.
2. Фурманов, И.А. Психологические основы диагностики и коррекции нарушений поведения в подростковом и юношеском возрасте / И.А. Фурманов. – Минск, 1997.
3. Шолохова, Т.В. Взаимодействие школы, семьи и общественности в воспитании учащихся / Т.В. Шолохова // Вестник Бел. гос. ун-та. Сер. 4. Педагогика. – 2009. – № 2. – С. 49–54.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕКОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Боброва Е.П.,

аспирант НИО, Республика Беларусь

Научный руководитель – Калинина Е.М., канд. пед. наук, доцент

Эпоха информационных технологий способствует дальнейшему развитию коммуникации и повышает ее роль в реальной жизни. В условиях человеческого общения информация не только передается, но и создается, видоизменяется, поэтому актуальным является повышение коммуникативной культуры субъектов общения, начиная с дошкольного возраста.

На первый взгляд представляется, что проблема коммуникации детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, в частности с общим недоразвитием речи (ОНР), решается сама по себе в ходе коррекционно-педагогической работы благодаря педагогическому общению. Классические методики логопедической работы при ОНР предусматривают уточнение и расширение лексических средств на фонетической основе, усвоение закономерностей построения текста, включение ребенка с ОНР в различные формы речевого общения. Существующая система работы направлена на интенсивное накопление языковых средств и формирование речевых умений, актуализация которых происходит в процессе общения. Возникает вопрос, является ли педагогическое общение в процессе коррекционно-педагогической работы достаточным условием для развития речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста с ОНР. Поиску ответа на поставленный вопрос посвящена данная публикация. В контексте нашего исследования проблемы формирования речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста с ОНР мы рассматриваем речекommunikативные умения как освоенные субъектом способы выполнения речевого действия в зависимости от цели и условий речевой коммуникации. Обратимся к теории

процесса коммуникации и выделим единицы речевой коммуникации – речевые акты или действия, которые возникают при общении, в том числе педагога и ребенка. Разумеется, само по себе общение, или коммуникация, представляет собой континуум, т.е. непрерывное взаимодействие участников. Поэтому дискретные единицы мы выделяем в целях анализа механизма взаимодействия субъектов в процессе речевого общения. В теории речевых актов (Дж. Остин), теории речевой деятельности (А.А. Леонтьев) речевое высказывание рассматривается как действие или деятельность, которая предполагает наличие коммуникативного намерения (является целенаправленной), умений ориентироваться в условиях общения, планировать речевое высказывание, подбирать адекватные средства для передачи содержания, обеспечивать обратную связь. Данные положения определяют условия овладения дошкольниками речекommunikативными умениями: ребенок должен стать субъектом коммуникации, т.е. осуществлять активные речевые действия. Так, усвоение более простых операций (навыков) может происходить неосознанно, в процессе игр и упражнений. Усвоение сложных, осознанных действий возможно в условиях взаимного обмена мыслями активных субъектов при налаживании совместных действий и опирается на речеведческие знания, а также на правила речевого общения.

Мы провели анализ педагогического общения, в частности коммуникативной его стороны, посетив логопедические занятия, направленные на развитие лексико-грамматической стороны речи. Для достижения коррекционной цели занятий учителя-логопеды выстраивают диалог, предполагая ответы детей и добиваясь многократного повторения языкового материала в рамках определенной лексической темы. Диалогические единства в таком общении, как правило, состоят из 2 реплик: вопрос – ответ. Так как инициатива ведения беседы сохраняется у педагога, перед ребенком не стоит задача поиска смысла и выстраивания собственного высказывания. К примеру, на занятиях по пересказу обучение направлено на передачу смысла текста словами из данного текста и определенного речевого шаблона. Поскольку при педагогическом общении инициатива исходит от педагога, оно сопоставимо с процессом отправления информации в один конец, а ее прием и репродукция осуществляются в рамках подготовленного дискурса. Тем самым педагогическое общение отличается от естественного процесса обмена смыслами между активными субъектами, главным условием которого является наличие обратной связи: направленности партнеров к продолжению диалога, к взаимодействию. Можно поставить знак равенства между коммуникацией и обратной связью. Социальная направленность партнеров позволяет учитывать особенности личности и все условия коммуникации. Во время взаимного обмена сообщениями партнеры влияют друг на друга, что вызывает изменение их поведения.

Таким образом, педагогическое общение является необходимым, но недостаточным условием для развития речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста. Прежде всего, не учитывается тот факт, что речевая коммуникация имеет свои закономерности функционирования средств, способов взаимодействия и обмена между субъектами. В процессе педагогического взаимодействия специалисты «вручают» ребенку только средства общения, но не обучают возможным способам их применения. Чтобы стать субъектом коммуникации, ребенку необходимо овладеть речекommunikативными умениями: вступать в социальный контакт и поддерживать его, использовать речь в различных ситуациях для достижения целей взаимодействия. С целью формирования данных умений у детей дошкольного возраста с ОНР требуется создание системы целенаправленных обучающих речекommunikативных ситуаций на основе закономерностей речевой коммуникации, а также социального развития ребенка.

СПЕЦИФИКА ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ И ПРОЯВЛЕНИЯ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Брыкова А.С.,

*аспирант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Винникова Е.А., канд. психол. наук, доцент*

В советской психологической школе экспериментально доказано влияние самооценки на познавательную деятельность, определено ее место в системе межличностных отношений. Формирование объективной оценки себя и других людей является одним из факторов успешной социализации и развития личности. От адекватности самооценки зависит критичность, характер поведения и эффективность взаимоотношений. Самооценка формируется под влиянием оценки со стороны окружающих, а также собственной деятельности и оценки ее результатов [3].

Динамика становления самооценки ребенка с интеллектуальной недостаточностью, как и нормально развивающегося сверстника, подвижна и напрямую зависит сначала от согласованности оценок деятельности и личности ребенка родителями, а затем ближайшим социальным окружением. Бедность психической жизни, субъективизм и наивный эгоцентризм определяют мотивацию самопознания ребенка с умственным недоразвитием, упрощая ее. Для него характерны проблемы с формированием социально-перцептивных механизмов (эмпатия, рефлексия, идентификация), что также определяет необъективность самооценки. Ребенок с интеллектуальной недостаточностью не рассматривает «себя как субъекта действия и относится к себе как объекту восприятия других людей» [4; с. 55]. В целом оценка себя и других подвергается резким контрастам и зависит от «влияния эгоцентрических эмоций на оценочные суждения».

Материал и методы. Результаты исследований самооценки детей с интеллектуальной недостаточностью представляются противоречивыми и неоднозначными, что вызывает исследовательский интерес в данной области. Ряд авторов (Е. Де-Грееф, Л.С. Выготский и др.) указывает на завышенную самооценку детей с легкой степенью интеллектуального недоразвития. Причиной чего, по мнению Е. Де-Греефа, является не критичность и самодовольность таких детей, а, по мнению Л.С. Выготского, синдром завышенной самооценки возникает как результат общей незрелости личности и представляет собой «псевдокомпенсаторное образование в ответ на низкие оценки со стороны ближайшего окружения». Последующие сравнительные исследования показали, что высокая самооценка младших школьников с интеллектуальной недостаточностью имеет аффективную обусловленность, с годами становясь более адекватной, а в старшем школьном возрасте формируется преимущественно завышенная самооценка детей с интеллектуальной недостаточностью.

Результаты и их обсуждение. В связи с тем, что младшие школьники с интеллектуальной недостаточностью в оценке себя ориентируются на мнение взрослых, определяющая роль принадлежит оценке учителем их деятельности, поступков, высказываний. Учащиеся с интеллектуальной недостаточностью часто не способны сопоставить свою оценку с оценками другого, у них не сформировано представление о том, как их оценивают окружающие, для них затруднены мыслительные операции сравнения и обобщения. В силу регулярной низкой оценки способностей и результатов деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, некоторые авторы, наоборот, указывают на то, что их самооценка занижена в сравнении с нормально развивающимися сверстниками. Это подтверждается исследованием В.И. Максаковой [2]: 72% учителей воспринимают учащихся как носителей определенной отметки, как «субъекта учебной деятельности» [1; с. 15] и только потом как личность, а учащиеся начинают относиться к однокласснику с позиции соотнесения его с эталоном, явно или скрыто предложенным учителем. Соответственно дети, имеющие проблемы с поведением и учебной деятельностью, отвергаются в классе и являются носителями негативных оценок.

Заключение. В становлении адекватной самооценки младшего школьника с интеллектуальной недостаточностью необходим комплексный подход (взаимосвязь педагога, психолога, родителей), коррекционно-развивающая работа должна быть направлена на развитие психологических структур и формирование познавательных умений. Важен учет специфики дефекта, личностных особенностей и возможностей ребенка, социальных факторов. Учитель в этот период выступает источником развития, транслятором образцов и эталонов оценки, которые при специально созданных условиях ребенок принимает как собственные.

Литература:

1. Ковалев, Б.П. Психология школьного конфликта: социально-перцептивные и рефлексивные аспекты / Б.П. Ковалев, С.В. Кондратьева, Л.А. Семчук. – Гродно: ГрГУ, 2001. – С. 13–27.
2. Максакова, В.И. Воспитание и развитие индивидуальности младших подростков в коллективе: автореф. ... дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / В.И. Максакова. – Москва, 1975. – 24 с.
3. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология» / С.Я. Рубинштейн. – Москва: Просвещение, 1986. – 168 с.
4. Специальная психология: учебное пособие / Е.С. Слепович [и др.]; под. ред. Е.С. Слепович, А.М. Полякова. – Минск: Выш. шк., 2012. – 511 с.

КОНТЕКСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Будревич И.О.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Антипенко О.Е., канд. психол. наук, доцент*

Сегодня подготовка будущего специалиста должна быть направлена не на приобретение студентом широкого комплекса знаний, а на формирование у него личностного смысла усвоения этих знаний. Современное высшее образование следует организовать таким образом, чтобы обеспечить процесс плавного перехода усвоенных знаний в практические умения и навыки. Роль преподавателя заключается в сопровождении данного перехода, корректировке проблемных моментов и решении затруднительных ситуаций. Основная активность перекладывается на студента – активного субъекта познавательной деятельности.

Целью нашего исследования является анализ психолого-педагогической литературы по проблеме контекстного обучения студентов вуза.

Материал и методы. В основе исследования – психолого-педагогические литературные источники, которые посвящены обсуждению вопроса о контекстном обучении студентов. Методом в нашей работе выступил теоретический анализ литературы.

Результаты и их обсуждение. Контекстное обучение – это форма активного обучения, разработанная в 1991 году А.А. Вербицким специально для высшей школы. Контекстное обучение ориентированно на профессиональную подготовку студентов и реализуется посредством системного использования профессионального контекста (профессиональных ситуаций), а также путём постепенного насыщения учебного процесса элементами профессиональной деятельности [1; 2]. Само по себе понятие «контекст» подразумевает под собой систему внутренних и внешних условий поведения и деятельности, влияющую на особенности восприятия, понимания и преобразования субъектом конкретной ситуации, обуславливающую смысл и значение этой ситуации как целого и её компонентов [3]. Соответственно, внутренний контекст – это индивидуально-психологические особенности, знания и опыт человека, внешний – информационные, предметные, социокультурные, пространственно-временные и иные характеристики ситуации, в которых он действует. Контекст обуславливает смысл и значение для человека всей ситуации и её компонентов.

Основная идея контекстного обучения состоит в том, чтобы наложить усвоение студентом теоретических знаний на «канву» усваиваемой им профессиональной деятельности. Для этого необходимо последовательно моделировать в разнообразных формах учебной деятельности студентов профессиональную деятельность специалистов со стороны её предметно-технологических (предметный контекст) и социальных составляющих (социальный контекст) [4]. Следовательно, контекстным является обучение, в котором на языке наук и с помощью всей системы форм, методов и средств обучения, традиционных и новых, в учебной деятельности студентов последовательно моделируется предметное и социальное содержание их будущей профессиональной деятельности.

В ходе контекстного обучения происходит трансформация учебной деятельности студента в профессиональную с постепенной сменой познавательных потребностей и мотивов, целей, поступков и действий, средств, предмета и результатов на профессиональные [5].

Заключение. Согласно сказанному выше учреждение образования должно создать такую систему подготовки будущих специалистов, которая обеспечит не только ориентировку в возможных практических проблемах и ситуациях, но и сформирует внутреннюю готовность, внутренний смысл в реализации профессиональной деятельности. В то же время одним из подходов в обучении, который направлен на реализацию всего выше перечисленного, является контекстный.

Таким образом, выстраивая профессиональную подготовку студентов в русле контекстного подхода можно не только сформировать у будущих специалистов фундаментальные знания и практические умения применения этих знаний, но и развить мотивацию к более глубокому постижению выбранной профессии, будучи ещё студентами, что существенно облегчит овладение профессией в будущем и поможет сформировать компетентного конкурентоспособного специалиста.

Литература:

1. Вербицкий, А.А. Качество подготовки специалиста в контексте компетентностного подхода / А.А. Вербицкий // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2009. – № 4. – С. 5–11.
2. Ларионова, О.Г. Компетентность – основа контекстного обучения / О.Г. Ларионова // Высшее образование в России. – 2005. – № 10. – С. 118–122.
3. Общая психология. Словарь / под. ред. А.В. Петровского // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. – Москва: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.
4. Вербицкий, А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения / А.А. Вербицкий. – М.: ИЦ ПКПС. – 2004. – 84 с.
5. Вербицкий, А.А. Развитие мотивации студентов в контекстном обучении / А.А. Вербицкий, Н.А. Бакшаева. – Москва: Исследовательский центр, 2000. – 200 с.

ПРОГРАММА INSTAGRAM КАК ОДНА ИЗ ДЕТЕРМИНАНТ СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Буртасенкова О.М.,

*аспирант РГПУ имени А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация
Научный руководитель – Новикова И.А., д-р пед. наук, профессор*

В современной педагогике все больше укрепляется идея о том, что эффективность современного образования непосредственно зависит от организации пространства, в котором осуществляется педагогический процесс. Одной из составляющих образовательного пространства являются иностранные языки.

Сейчас все большую популярность приобретает программа Instagram. Данный сервис используется для моментального обмена фотографиями. Средства электронной коммуникации создают новую сферу личного и профессионального общения, играющую всё большее значение в жизни современного общества. Перед образованием стоят задачи создания конкурентоспособной и успешной личности в этой электронной информационной среде, эффективное решение которых невозможно без привлечения информационных и компьютерных дисциплин. Преподавание иностранных языков в настоящее время не может оставлять без внимания современные средства виртуального общения в сети Интернет, поскольку именно они могут быть использованы в создании и развитии мотивации к обучению.

Материал и методы. Для исследования эффективности применения Instagram на занятиях был проведен эксперимент среди студентов первого курса. В каждой игре принимали участие по две группы студентов. Во время занятия команды обменивались заранее подготовленными фотографиями и текстами о загаданных достопримечательностях в программе Instagram. Чтобы отгадать задание, студенты задавали друг другу в Instagram вопросы на английском языке. В некоторых моментах участники одной группы при задержке ответов начинали в письменной форме подгонять вторую группу словами или выражениями типа: «Is it too hard task for you? Can you answer faster?», или эмоционально реагировать на неправильное написание слов или терминов: «LOL! Are you sure that it is a right spelling?», и одобрительно комментировать правильные ответы особенно это свойственно экстравертам: «Cool! You win!». В конце каждого выполненного задания высылалась фотография достопримечательности, о которой шла речь.

Во время игры происходило живое online общение, в которое были вовлечены все студенты: было привлечено внимание как экстравертов, для которых существенно присутствие элемента живой и новой игры, так и интровертов, которым дается время на раздумье и обдумывание вопросов и ответов, что более свойственно их чертам характера.

Результаты и их обсуждение. В данной игре мы имели дело с технологией “Edutainment”. “Edutainment” дает возможность получать знания новым интересным путем, мотивируя студентов с разными способностями к приобретению новых знаний. Edutainment – неологизм, состоящий из двух английских слов *education* и *entertainment*, что обозначает образование и развлечение одновременно или обучение во время игры. D. Buckingham и M. Scanlon, считают, что данная технология «полезна на многих уровнях, в силу креативных подходов к организации обучения студентов, которые желают учиться, так как они могут видеть практические результаты своей деятельности» [1:42]. Один из путей применения данной технологии связан со специально разработанными компьютерными играми, развлекательно-образовательными телепередачами и с определенными педагогическими приемами, как часть учебного процесса. Именно этот путь и реализовывался в предложенной нами игре с программой Instagram.

Заключение. Мы считаем, что организация образовательного пространства с использованием данной программы на занятиях по иностранному языку, может существенно повысить интерес к изучению предмета. Среди программ виртуального онлайн общения, программа Instagram, популярность которой стремительно увеличивается, может рассматриваться не только как модное фотоприложение, но и, при правильном подходе, послужить одной из детерминант в создании образовательного пространства.

Литература:

1. Buckingham D. Selling learning: towards a political economy of edutainment media [Текст] / D. Buckingham, M. Scanlon // Media, Culture and Society. – 2005. – № 4. – Vol. 27. – P. 41–58.

МЕТОДИКА ВЫПОЛНЕНИЯ МОДИФИЦИРОВАННЫХ ДЫХАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ А.Н. СТРЕЛЬНИКОВОЙ И К.П. БУТЕЙКО

Воробей М.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кривцун В.П., канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время отмечается тенденция повышения заболеваемости, смертности и снижения продолжительности жизни населения. Современная система здравоохранения ориентирована преимущественно не на профилактику, а на лечение болезней, что для решения данной проблемы является малоэффективным [1]. В современном мире все чаще отмечаются различные нарушения функции дыхания. Одной из причин таких нарушений является то, что значительная часть населения живет в больших городах, где воздух не отличается чистотой. Чтобы предотвратить неблагоприятное воздействие экологии на организм, необходимы регулярные тренировки органов дыхания, что будет способствовать более быстрому выведению из тканей и органов различных вредных веществ и шлаков.

Цель исследования – изучить методику выполнения дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой и К.П. Бутейко и представить методику выполнения дыхательных упражнений в модификации В.П. Кривцуна.

Материал и методы. Суть дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой заключается в выполнении серий коротких и резких парадоксальных вдохов. Практика показала, что такая парадоксальная дыхательная гимнастика способствует не только оздоровлению всего организма, но и восстановлению голоса.

Основные положения теории метода К.П. Бутейко базируются на известных законах физиологии и заключаются в постепенном волевом уменьшении глубины дыхания с периодической его задержкой. При таком дыхании в организме накапливается необходимая концентрация углекислого газа, что является необходимым условием нормального протекания в организме всех биохимических процессов [2].

Метод исследования – теоретический анализ литературных и других информационных источников.

Результаты и их обсуждение. На основе методик дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой и К.П. Бутейко была разработана интегрированная методика занятий дыхательными упражнениями в модификации к.п.н., доцента В.П. Кривцуна. За методическую основу модифицированных дыхательных упражнений (МДУ) из методики А.Н. Стрельниковой были взяты короткие и резкие парадоксальные вдохи и такие упражнения как «обними плечи», «насос», а вместо упражнения «перекаты» выполняются «приседания». Из методики Бутейко было взято обоснование необходимости выполнения поверхностного дыхания с периодической его задержкой для повышения концентрации углекислого газа в организме.

Принципиальным же отличием выполнения МДУ от методики дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой является то, что после каждого резкого и короткого вдоха выдох не делается, а выполняются повторные такие же вдохи по типу «накачивания мяча», что является гарантом отсутствия гипервентиляции легких. В каждой серии вдохи выполняются до тех пор, пока легкие полностью не заполняются воздухом, после чего делается плавный длительный выдох и восстановительное дыхание в течение 15-20 сек. После первой серии выполняется вторая и последующие [3]. Во время выполнения дыхательных упражнений «обними плечи», «насос» и «приседания» в работу последовательно вовлекаются мышцы рук, туловища и ног, при этом вдох следует делать в момент касания пальцами рук плеч или голеней. В каждой серии желательно выполнять по 15-20 вдохов. Если во время выполнения МДУ чувствуется чрезмерная усталость и дискомфорт, следует уменьшить количество вдохов и серий.

Заключение. В методике выполнения дыхательных упражнений в модификации В.П. Кривцуна были учтены как положительные, так и отрицательные стороны методик А.Н. Стрельниковой и К.П. Бутейко. В отличие от «стрельниковской» дыхательной гимнастики, МДУ позволяют поддерживать в организме необходимую концентрацию CO₂, что способствует предупреждению гипервентиляции легких и улучшению протекания биохимических процессов. В отличие от методики выполнения дыхательных упражнений К.П. Бутейко, при выполнении МДУ в работе активно участвуют мышцы рук, туловища и ног, а серии резких и коротких вдохов с задержкой дыхания способствуют улучшению питания легочной ткани и увеличению показателей спирометрии легких.

Литература:

- 1 Физкультурно-оздоровительные технологии: курс лекций / под ред. И.А. Ивко. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2009. – С. 130.
- 2 Каменев, Ю.А. Дыхательная гимнастика в системе натуротерапии / Ю.А. Каменев. – Воронеж: Вест, 2008. – С. 160.
- 3 Кривцун, В.П. Теоретическое обоснование модифицированных дыхательных упражнений А.Н. Стрельниковой и К.П. Бутейко / В.П. Кривцун // Витебск, 13–14 марта, 2013 г. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2013. – Том 1. – С. 516–518.

МОБИЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В ВИРТУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Галкин П.А., Галкина А.С.,

студенты 5 и 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научные руководители – Чубаро С.В., канд. пед. наук, доцент,

Матюшкова С.Д., ст. преподаватель

Одно из направлений развития современного молодого специалиста является академическая мобильность, в том числе ее виртуальная форма. В этой связи большое внимание уделяется возможностям информационных и дистанционных образовательных технологий, которые могут позволить осуществлять академическую мобильность виртуально. Основная проблема, с которой сталкивается развитие виртуальной формы академической мобильности – это развитие виртуальной образовательной среды.

Целью настоящей работы было изучение современных представлений о виртуальной образовательной среде, необходимых требованиях к ее созданию, функционированию.

Материалы и методы. Материалами для выполнения исследований послужили примеры виртуального образовательного пространства, сформированные на базе виртуальной среды СДО Moodle. В ходе выполнения работы нами использованы аналитический метод и метод сравнения.

Результаты и их обсуждение. В различных исследованиях встречаются с виду похожие понятия: информационно-образовательная среда, виртуальная образовательная среда, среда электронного обучения, среда дистанционного обучения и др. Виртуальная образовательная среда рассматривается либо как совокупность информационной, технической и учебно-методической подсистем, целенаправленно обеспечивающих учебный процесс, а также его участников, либо как программно-телекоммуникационная среда, обеспечивающая ведение учебного процесса, его информационную поддержку и документирование в электронных сетях с использованием единых технологических средств любому числу учебных заведений, независимо от их профессиональной специализации и уровня образования. Среда электронного обучения включает в себя средства связи, центры доступа, контент и т.п. Система дистанционного обучения (СДО) – программная оболочка, которая предназначена для дистанционного обучения и тестирования слушателей в сети Интернет/интранет, а также управления деятельностью виртуального учебного заведения. Под виртуальной образовательной средой мы понимаем среду, в которой происходит эффективное образовательное взаимодействие между ее субъектами, а также субъектами и объектами, где в качестве средств выступают информационные, телекоммуникационные и образовательные технологии, включающие систему дистанционного обучения, наполненную информационно-методическим обеспечением научно-образовательного процесса.

Посредником между преподавателем и обучающимся, участвующим в виртуальном образовательном процессе является система дистанционного (или электронного) обучения, призванная в полной мере обеспечить их эффективное взаимодействие.

Эффективность виртуального образовательного процесса будет зависеть от эффективности взаимодействия ее компонентов: виртуальный (сетевой) преподаватель – среда дистанционного обучения – обучающийся. При этом для обеспечения этого эффективного взаимодействия выдвигается ряд требований к каждому компоненту.

Сетевой преподаватель помимо своей специализации должен владеть: информационными средствами для эффективной работы в виртуальной среде; методическими приемами, позволяющими правильно организовать в дистанционном учебном процессе подачу материала, взаимодействие с обучающимся, контроль усвоения материала; психологическими приемами, позволяющими организовать общение и комфортное обучение в дистанционном учебном процессе.

Среда дистанционного (электронного) обучения должна: иметь интуитивно-понятный интерфейс; обеспечивать возможность доступа к различного вида образовательному контенту,

максимально включающему гипертекст и мультимедиа, что позволит активизировать мыслительную деятельность обучающегося; обеспечивать возможность он-лайн и офф-лайн общения с преподавателем и другими обучающимися; обеспечивать возможности коллективной работы; помогать преподавателю осуществлять контроль полученных знаний.

Обучающийся должен иметь: навыки работы с ПК на уровне пользователя; навыки работы в сети Интернет (www и электронная почта) на уровне пользователя; персональный компьютер с типичным программным обеспечением (графическая операционная система, интернет-браузер, средство для работы с электронной почтой, пакет офисных программ (опционально)) и подключением к сети Интернет.

Заключение. В заключение следует отметить, что внедренная в образовательный процесс ВГУ имени П.М. Машерова виртуальная среда Moodle обладает всеми вышеперечисленными особенностями. Качество ее работы при этом, на наш взгляд, будет зависеть не только от количества размещенных учебно-методических материалов на одном адресе в сети Интернет, но и от эффективности взаимодействия ее компонентов, что обеспечит развитие виртуальной формы академической мобильности студентов нашего университета.

РАСКРЫТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ АДАПТАЦИИ В ВУЗЕ

Голубцова О.В.,

*аспирант УО «МГУ имени А.А. Кулешова», г. Могилев, Республика Беларусь
Научный руководитель – Котлярова Э.В., канд. психол. наук, доцент*

В настоящее время в учреждениях образования наблюдается увеличение количества иностранных студентов. Зачастую это является показателем конкурентоспособности образовательных учреждений на международном рынке образования, с экономической выгодой как учреждения образования, так и образовательной политики страны. В связи с этим важным является создание необходимой материальной, научной и учебно-методической базы. Важным моментом является не только адаптация иностранных студентов к новой социокультурной среде, условиям учебно-профессиональной деятельности, но и раскрытие их способностей, потенциала, что во многом определяет успешность их обучения.

Процесс адаптации личности к изменениям окружающей среды обусловлен внутриспсихическими и средовыми факторами, при этом адаптированность определяется двумя положениями. Во-первых, личность принимает социальные ожидания, с которыми сталкивается в обществе, отвечает им. Во-вторых, личность проявляет «гибкость» по отношению к изменившейся среде, сохраняя способность придавать событиям желательное для себя направление. В процессе адаптации личность может приобретать профессиональные знания, умения, навыки, и адаптироваться в сфере личных взаимоотношений, где важную роль играют эмоциональные связи между людьми [2].

Под физиологической адаптацией понимается совокупность физиологических реакций, лежащая в основе приспособления организма к изменению окружающих условий и направленная на сохранение относительного постоянства его внутренней среды. Сложности данного вида адаптации могут проявляться в повышенном реагировании на любые нагрузки, ухудшении самочувствия или возобновлении старых заболеваний [1].

Психологическая адаптация определяется личностью, что способствует отсутствию или низкому уровню тревожности и высокому уровню самооценки.

Социальная адаптация – такой вид взаимодействия личности или социальной группы с социальной средой, в ходе которого осуществляется согласование требований и ожиданий социальных субъектов с их возможностями и реальностью социальной среды. Механизм адаптации, складывающийся в ходе социализации как основа поведения и деятельности личности, носит одновременно адаптивный и адаптирующий характер.

В процессе адаптации личности можно определить качества, которые необходимо формировать: 1) способность понимать условия, проблемы и требования окружения; 2) наличие знаний и умений, соответствующих требованиям среды; 3) осознание сопричастности и солидарности с обществом, в котором живешь, ответственности за существующий порядок; 4) умение контролировать свои потребности и исполнять принятые на себя социальные роли [1].

В связи с тем, что учение является специфической формой индивидуальной активности, вызывающей поведенческие изменения необходимо рассматривать социально-

профессиональную адаптацию, которая во многом будет определяться особенностями социокультурной среды страны проживания и пребывания, стремлением преподавателей преодолеть языковой барьер, наличием соответствующей учебно-методической литературы. На раскрытие личностных особенностей иностранных студентов во многом будут влиять нормы и ценности, которыми он руководствуется в процессе выполнения деятельности; используемая система знаков; совокупность знаний; социально-психологические особенности; активность и степень самостоятельности в принятии решений [2].

Таким образом, необходимо отметить, что в процессе обучения в вузе сложность раскрытия потенциала личности иностранного студента заключается в том, что он происходит в процессе приспособления к новым климатическим условиям, к новой системе образования, к новому языку общения, к культуре новой страны и т. д.

Литература:

1. Витковская, М.И. Адаптация иностранных студентов к условиям жизни и учебы в России / М. И. Витковская, И.В. Троцук // Вестник РУДН. – 2005. – № 6–7. – С. 267–283.
2. Тихонова, Е.Г. Аннотации на русском / Е.Г. Тихонова // Особенности адаптации иностранных студентов в вузе региона [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://regionsar.ru/node/507> – Дата доступа: 20.12.2012.

ПРОИЗВОЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ВЛАДЕНИЕ СРЕДСТВАМИ ОРГАНИЗАЦИИ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гурикова К.Н.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Прудникова И.И., преподаватель*

Под произвольностью понимают «владение собой», своей внешней и внутренней деятельностью. Развитие произвольности, соответственно, можно рассматривать как овладение средствами организации своей деятельности. Произвольное действие направлено на себя и требует осознанности своих действий, т. е. хотя бы элементарной рефлексивной работы сознания.

Актуальность темы определяется острой необходимостью разработки научно обоснованных методов и методик формирования произвольности начиная с раннего детства. Недоразвитие произвольности, импульсивность, неуправляемость поведения в настоящее время признаётся одной из основных причин школьной неуспеваемости и целого ряда деструктивных социальных явлений.

Целью исследования является выявление уровня произвольности поведения у детей старшего дошкольного возраста.

С этой целью были использованы следующие **методики**:

- 1) «Диктант» Д.Б. Эльконина;
- 2) «Диктант» Л.А. Венгер, Л.И. Цеханской.

Результаты и их обсуждение. Сознательное управление поведением только начинает складываться в дошкольном детстве. Личностные качества ребенка формируются в активной деятельности, и прежде всего в той, которая на каждом возрастном этапе является ведущей, определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью детей является игра.

Уже на ранних и младших возрастных ступенях именно в игре дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовывать и углублять свои знания и умения. Чем старше становятся дети, тем выше уровень их общего развития и воспитанности, тем более значимой является педагогическая направленность игры на формирование поведения, взаимоотношений детей, на воспитание активной позиции [2, с. 40–42].

В ряде исследований Л.И. Божович, И.В. Дубровиной, Е.О. Смирновой, Г.Р. Хузеевой убедительно показана важная роль произвольного поведения в подготовке ребенка к школьному обучению [1, с.77].

Считается, что ребёнок владеет произвольными формами поведения, если умеет регулировать свои действия в соответствии с правилами, образцами и нормами, выработанными обществом. Произвольную регуляцию деятельности и поведения, то есть способность ребёнка целенаправленно и осознанно планировать, управлять и оценивать свою деятельность и поведения, называют произвольным поведением [2, с. 104–107]

Д.Б. Эльконин выделил несколько параметров относящихся к компонентам произвольности:

1. Умение осознанно подчиняться правилу.
2. Умение ориентироваться на заданную систему требований.
3. Умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме.
4. Умение самостоятельно выполнить задание на основе зрительного образца [3, с. 130].

В эмпирическом исследовании принимали участие 40 дошкольников старшей группы. Полученные результаты показали, что у 9 человек низкий уровень развития произвольности. Это может быть связано с нарушением пространственной ориентировки (не знает где право и лево, не умеет определять направление, находить нужные ориентиры справа и слева).

У 18 человек уровень развития произвольности средний. Под диктовку задание выполняли безошибочно, а при самостоятельном продолжении узора допускали ошибки. Связано это с неумением анализировать образец, соотносить результаты своей деятельности с образцом, хаотичность ориентировки. Высокий уровень развития произвольности выявлен у 13 человек. Ребята могут действовать по вербальной инструкции и наглядно представленному образцу. Инструкцию запоминали как руководство к действию, самостоятельно ориентировались в клеточном пространстве.

Заключение. Таким образом, проанализировав полученные данные можно говорить о том, что у тех детей, произвольность поведения которых на низком уровне, необходимо сформировать ее с помощью коррекционных программ, непосредственно в ходе сюжетно-ролевой игры.

Литература:

1. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – Москва: Просвещение, 1999. – 464 с.
2. Смирнова, Е.О. Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрастах / Е.О. Смирнова. – Москва: Воронеж, 1998. – 340 с.
3. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – Москва: Воронеж: МОДЭК, 2001. – 416 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРАКТИКУМА «БЕЛАРУСЬ ДЛЯ МЯНЕ – МАЯ РОДНАЯ МАЦІ...»

Данцевич Е.А.,

*аспирант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Рожина Л.Н., д-р психол. наук, профессор*

На основании результатов констатирующего этапа эксперимента был разработан практикум «Беларусь для мяне мая родная маці...», основная цель которого – углубление и расширение у обучающихся 14–16 лет содержания и структуры ассоциативного поля концепта «Беларусь» [1].

Каждое занятие рассчитано на 1 – 1,5 часа. Количество обучающихся в группе – до 10 человек. Содержание занятий практикума представим в виде таблицы:

Таблица Содержание практикума «Беларусь для мяне мая родная маці...»

№ п/п	Название занятия	Задачи	Упражнения
1	«Завеща ж спадчына мая ўсяго сторонкай роднаю»	ознакомление учащихся с циклом занятий; формирование мотивации к изучению родного края.	«Ассоциации», «Меня зовут... Для меня Беларусь – это...», «Пословицы и поговорки», игра «Найдите пару»
2	«Розная Беларусь»	углубление содержания концепта «Беларусь» через обогащение тезауруса понятий	«Список слов», «Отождествление», «Солнце», «Художник», «Афоризмы», «Коллаж»
3	«Скарбонка Беларусі»	развитие чувства идентификации личности учащегося с родной страной; приобщение к национальному достоянию	«Алфавит», «Найди пару», «Рисунок», «Совместный рисунок»
4	«Гераічная Беларусь»	воспитание чувства гордости за свою страну, за подвиг белорусского народа во время Великой Отечественной войны	«Мини-сочинение «О моей Беларуси», «Сюжет картины», «Чувство гордости», «Дети-герои войны»
5	«Беларусь партизанская»	воспитание чувства гордости за	Просмотр кинофильма «Брест-

		свою страну	ская крепость
6	«Я Беларусь!»	развитие чувства национально-го самосознания учащихся	«О стране», «Точка зрения», «Письмо Беларуси», «Родина – подарок для человека», «Рекламный ролик»
7	«Хто я як беларус»	актуализация представлений о себе как о гражданине Республики Беларусь	«Бегущая волна», «Россыпи слов», «Угадай знаменитость», «Рассказ из заголовков», «Хит-парад»
8	«Знакамітыя людзі Беларусі»	развитие чувства причастности обучающихся к культуре Республики Беларусь	«Выдающиеся люди Беларуси», деловая игра «Аукцион», «Важный гость»
9	«Як беларусаў нас аб'ядноўвае»	развитие чувства единства белорусов	«Семейный альбом «Моя семья и Родина», «Журналист», «Как белорусов нас объединяет...», «Кто я как белорус?», «1000 долларов», «Прогулка по улице», «Железнодорожная касса»
10	Гульня «Беларусь знаемая і незнаемая»	систематизация полученных знаний, подведение итогов работы по программе «Беларусь для мяне – мая родная маці...».	Игра «Беларусь знаемая і незнаемая»

Приведем пример разработанного занятия «Розная Беларусь...». **Упражнение «Список слов»** заключается в том, что педагог-психолог предлагает членам группы составить списки прилагательных, с помощью которых можно описать Беларусь. В результате обсуждения составляется общий список. **Упражнение «Отождествление»** проводится следующим образом: каждому обучающемуся предлагается по одному стихотворению о Беларуси. Прочитав их, они должны отметить те слова, словосочетания, с которыми автор отождествляет Беларусь. **Упражнение «Ассоциации»:** прослушав ряд музыкальных произведений, участники должны выразить словами, словосочетаниями те образы, которые возникли в их сознании при прослушивании песен: «Белая Русь», И. Дорофеева, «Беларусь сильная», И. Дорофеева, «Сердце земли моей», Р. Алехно, «Белорусы мы», группа «Белорусь», «Белая Русь», А. Агурбаш. **Упражнение «Художник»:** на некоторое время участникам предлагается стать художниками. Но рисовать не красками, а словами. Необходимо создать картину о нашей Родине. Каждое слово надо объяснить. **Упражнение «Афоризмы»:** каждому обучающемуся предлагается выбрать карточку с высказыванием великих людей о Родине. Высказывания обсуждаются в группе. **Упражнение «Коллаж»:** участникам предлагается составить коллективный коллаж из газет, журналов на тему «Зямля пад белымі крыламі...», а название коллажу обучающиеся могут придумать сами.

Литература:

1. Данцевич, Е.А. Ассоциативное поле концепта «Беларусь» у учащихся раннего юношеского возраста / Е.А. Данцевич // Весці БДПУ. Серыя 1. – 2012. – № 3. С. 35–38
2. Рожина, Л.Н. Психология человека в художественных образах: учебно-метод. пособие. Ч. 1 / Л.Н. Рожина. – Минск: БГПУ, 1997. – 150 с.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ ТКАНИ

Журко А.Б.,

*магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сысоева И.А., канд. техн. наук, доцент*

Французский физик Паскаль отметил: «Ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь».

Проблема творческой активности будущих учителей актуальна для определения возрастающей потребности общества в подготовке креативного педагога, стремящегося реализовать свой профессиональный потенциал.

Целью данной работы является построение учебно-воспитательного процесса в педагогическом колледже основанного на стимулировании активной учебно-познавательной деятельности учащихся.

Материал и методы. Педагогические исследования Бабанского Ю.К., Зверева И.Д., Лернера И.Л., Пидкасистого П.И., Скаткина М.Н., Смирнова С.Д., Сокольниковой Ю.П. и др. по-

служили основой методологии и методики формирования художественно-творческой активности у студенческой молодежи в условиях среднего специального образования. Смена ориентиров образования подчеркивает необходимость создания условий для развития креативности, инициативности, самостоятельности студентов [1].

Выбирая методы и средства обучения, учитывалась направленность обучения на личность учащегося, обеспечение возможностей его самораскрытия; подготовка к творческой и общественно-трудовой деятельности.

Необходимо основательно разобраться в психологических и дидактических основах, обратить внимание на специфические стороны предметно-практической деятельности учащихся колледжа. Следует определить содержание учебных дисциплин специального цикла и практик, то есть составить целостную систему, которая, с одной стороны, вполне соответствует представлению о культуре и, с другой стороны, отчетливо отражает специфику данных учебных предметов и практической деятельности учащихся.

Результаты и их обсуждение. В процессе организации учебно-воспитательного процесса в Полоцком колледже Учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» используются различные формы и методы работы. Например, использование разноуровневых программ; современных образовательных технологий; индивидуального подхода в обучении; создание факультативов и кружковых занятий способствует развитию разносторонности интересов учащихся, уровня их возможностей.

В практической деятельности используются следующие образовательные технологии: развивающее обучение; проблемное обучение; разноуровневое обучение; коллективная система обучения; исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения, которые помогают эффективному развитию творческой активности и самостоятельности учащихся.

Так, например, технология проблемного обучения, целью которой выступает приобретение ЗУН и усвоение способов самостоятельной деятельности, применяется при изучении новых разделов в учебной дисциплине «Художественный ручной труд». Осваивая художественную обработку текстильных материалов, собственного опыта учащимся еще не достаточно, поэтому необходима постановка проблемного поля преподавателем.

Исследовательский метод – это самостоятельная деятельность учащихся, моделирование или повторение процесса реального научного поиска и научного открытия. В колледже данный метод применяется для реализации таких видов учебной деятельности, как доклады, мастер-классы учащихся, домашнее творчество.

Благодаря специфике учебных дисциплин достаточно часто используется коллективная система обучения. Выполнение творческой работы по созданию гобелена, вышивки, пэчворка, росписи ткани требует огромных усилий, знаний и умений со стороны учащихся, проявлению творческой активности, креативности, чему способствует работа в группах, звеньях.

Заключение. Из приведенных примеров следует, что направление учебно-воспитательного процесса непосредственно влияет на становление творческой активности учащихся, так как ключевым моментом современных технологий является креативность, поиск, самостоятельность.

Таким образом, правильная организация обучения, использование специальных учебно-методических комплексов, современных педагогических технологий и методов будут способствовать развитию творческой активности учащихся средних специальных учебных заведений.

Литература:

1. Сластенин В.А. Педагогика: учебное пособие / В.А. Сластенин. – Москва, 2002. – 576с.

ИЗГОЙ – ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ИЛИ ЛИЧНОСТЬ?

Захаренко Т.А.,

*аспирант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Коломинский Я.Л., д-р психол. наук, профессор*

Принадлежность к группе всегда имело решающее значение для выживания человека. Желание быть частью целого всеохватывающе, только способы достижения данной цели зависят от культурных факторов. Стремление принадлежать, страх быть отвергнутым и боль как компонент социальной отверженности являются универсальными. Мы глубоко социальные существа и социальное изгнание чрезвычайно угрожает нашему существованию. Есть много различных форм социального отказа: изоляция в школе, отвержение в романтических отноше-

ниях, отказ работодателя в повышении заработной платы работнику и др. Специфика характерна для каждого типа социального исключения, но имеются и некоторые общие свойства.

С биологической точки зрения принятие группой распространяется на тех людей, которые несут какое-то благо для сообщества. По крайней мере, члены группы смотрят благосклонно на тех, кто вписывается в общую структуру групповых целей и потребностей. Те же, кто склонен выбирать неприемлемые для окружения способы поведения (например, эгоистично-потребительское отношение к другим, неумение слушать, нежелание сотрудничать), подвергаются более высокому риску социального отторжения. Это может быть одной из причин того, что дети с синдромом Аспергера и аутизмом могут безуспешно бороться за принятие группой. Причина вторая – стремление действовать против лидера группы и брать под сомнение групповые нормы и правила. Важно отметить, что есть разница между спорить и выражать свое мнение соответствующим образом. Адекватный обмен идеями значим для группы, в отличие от ситуации, когда тираническая или фанатичная позиция предлагается как единственно верная, где компромисс и наличие других мнений не учитывается и разногласия усложняют жизнь группы. Третья причина – нарушение личного пространства другого человека. Наличие душевного спокойствия является основной потребностью человека. Если кто-то грубо вторгается в мироощущение других людей, он неизбежно будет отвержен социумом. Многие исследования показывают, что агрессивные и замкнутые подростки, наиболее вероятно, будут неприняты в группу. Дети, которые стесняются или ведут себя агрессивно воспринимаются как «белые вороны», что является показателем отклонения от норм группы, а значит застенчивость и агрессивность может быть причиной социальной изоляции. Гросс (2005) указывает, что в этом случае, социальное отклонение – способ, которым мы социализируем других, чтобы подтвердить и закрепить групповые нормы, т.е. отказом группа выражает неодобрение нарушению этих норм [1, с. 247]. Социальное отвержение имеет непосредственное отношение к степени подобия между человеком и группой. Если человек «вписывается» в картину группы, проблем не возникает, но когда человек не «вписывается», когда недостаточно подобия между человеком и членами группы, то он или она подвергается риску стать изгоем.

В своей книге «Социальная изоляция в современном обществе» Hortulanus & Meeuwesen (2006) выделяют четыре уровня социальной изоляции (уровни основаны на количестве социальных контактов людей, а также на их самоописаниях чувства одиночества):

1. Социально компетентные (Socially competent) – характерна развитая сеть социальных взаимодействий, не чувствуют себя одиночками.
2. Социально сдержанные (Socially inhibited) – не чувствуют себя одиночками, но имеют неразвитую социальную сеть.
3. Одинокое (The lonely) – чувствуют себя одиночками, несмотря на обширную социальную сеть.
4. Социально изолированные (Socially isolated) – чувствуют себя одиночками и имеют неразвитую сеть контактов.

Последняя группа, из выше описанных, находится в наихудшем положении. Они – изгои – наименее социально адаптированы и наименее уверены в своих возможностях налаживать связи с другими. Их неумение общаться усиливает переживание собственного одиночества, которое, как не трудно догадаться, приводит к дальнейшему ослаблению уверенности в себе. Таким образом, социально изолированные попадают в порочный круг проблем социально-психологического характера. Они нуждаются в поддержке и помощи больше, чем большинство других.

Таким образом, социальные и личностные факторы, которые заставляют людей становиться изгоями взаимодействуют сложными и запутанными путями, и этот клубок не легко распутать. Но некоторые обстоятельства могут улучшить самоощущение изгоя, например, наличие хотя бы одного друга. Даже один друг дает возможность изолированному полагать, что социальная изоляция не является результатом его собственных поступков.

Вроде бы социальные существа, являемся частью многочисленных групп, а, в принципе, поговорить частенько не с кем. Так не должно быть. Каждый должен знать, что рядом есть тот, кто готов не то чтобы понять, а хотя бы попытаться взглянуть на мир твоими глазами.

Литература:

1. Майерс, Д. Социальная психология / Д. Майерс. – Санкт-Петербург: Питер, 2007. – 794 с.

ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЕЙ НА ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА

Семья как направляющая сила и образец для подражания играет ни с чем несравнимую роль в становлении подрастающего человека как личности. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого [1, с. 231].

В современном мире, семья – это не только ячейка общества, но и социальный институт, в рамках которого осуществляются все основные функции, необходимые для нормального существования человека. Особую значимость имеет воспитательная функция, поскольку от качества ее реализации зависит достойное продолжение рода, формирующее влияние на состояние общества в целом. Степень и благотворность воздействия семьи на ребенка определяется её педагогической культурой и воспитательным потенциалом [2, с. 7].

В содержании педагогической культуры актуальными на современном этапе являются знания о разумной организации жизнедеятельности детей в семье, о специфике различных видов их деятельности и роли в формировании личности. Знание родителями задач, основных направлений образовательной работы в дошкольном учреждении, школе поможет осуществлять преемственность в воспитании ребенка, что отвечает интересам его развития [3, с. 66].

В настоящее время родители часто допускают типичные ошибки в воспитании детей, испытывают определённые трудности. Родители нередко полагаются на свой индивидуальный опыт, не задумываясь над последствиями неверных воспитательных воздействий на ребенка, недооценивают силу педагогических знаний и умений. Разумеется, это отрицательно сказывается на результате их воспитательной деятельности, а, следовательно, проявляется в низком уровне воспитанности современных детей.

Педагогическая неграмотность отцов и матерей, непонимание ими насколько сложен процесс развития ребенка, приводит к большим ошибкам в семейном воспитании. Следовательно, решение проблемы семейного воспитания в современных условиях зависит от целенаправленной педагогической подготовки родителей. Подготовка родителей к воспитанию детей должна предусматривать значительное повышение уровня их педагогической культуры. Такого уровня, который позволит им сделать семейное воспитание процессом радостным и успешным, полноценно решающим задачи развития и воспитания ребенка в единстве с образовательным учреждением [3, с. 149].

По мнению В.М. Целуйко, верный путь воспитания детей в семье – предупреждение педагогических ошибок родителей. [2, с. 56] Ведь именно ошибки родителей зачастую могут привести к серьезным и непоправимым последствиям, которые в дальнейшем окажут влияние на развитие ребенка, на его становление как личности, а также на жизнь ребенка в целом. Очень важно организовать процесс воспитания таким образом, чтобы ребенок был способен усвоить нормы, правила и ценности общества, в котором он растет и развивается. При этом сами родители должны выступать образцом поведения и примером для ребенка.

Немаловажным также является наличие благоприятных педагогических условий: ответственность родителей за воспитание и будущую жизнь своих детей, хорошая организация семейного быта, ведение домашнего хозяйства с активным включением ребенка в трудовую деятельность, отношение к ребенку как к личности.

Таким образом, основную ответственность за воспитание ребенка несут родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить воспитательную деятельность родителей. Некоторые исследователи считают, что «нет проблемы детей, а существует проблема родителей», т. е. чтобы успешно осуществить свое назначение – воспитать детей – родители нуждаются в знаниях и умениях [4, с. 29].

Литература:

1. Чечет, В.В. Педагогика семейного воспитания: учеб. пособие / В.В. Чечет. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2003. – 292 с.
2. Ничишина, Т.В. Тренинговые упражнения для педагогов по оптимизации детско-родительских отношений / Т.В. Ничишина // Сацыяльна-педагагічная работа. – № 8. – 2008. – С. 56–61.
3. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Т.А. Куликова. – Москва: Издательский центр «Академия». – 1999. – 232 с.

АНАЛИЗ ГЕНДЕРНЫХ ОБРАЗОВ В ПРЕДСТАВЛЕНИИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВУЗАХ

Иванова А.А.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шкетик Е.В., преподаватель

В настоящее время особенно актуальной в исследованиях является гендерная проблематика, которая обостряется и требует прямого изучения и психологической профилактики, образы представлений о мужчинах и женщинах подвергаются коренным изменениям, границы фемининности и маскулинности размываются и приобретают отличные от традиционных представлений характеристики. Чаще всего такие изменения затрагивают сознания юношей и девушек, находящихся в возрасте, которому характерен поиск партнеров для создания семьи и самоопределение в жизни. Образ является важнейшей компонентой действий субъекта, ориентируя его в конкретной ситуации, направляя на достижение поставленной цели и разворачивая действие в пространстве и времени [2]. Образы маскулинности и фемининности являются «очищенным срезом» представлений об идеальном мужчине и женщине. В реальной же гендерной практике существуют не какие-то «субъекты вообще», но конкретные мужчины и женщины, которые в большей или меньшей степени воплощают в себе те черты, которые гендерная картина мира приписывает идеальному мужчине или женщине.

Материал и методы. Для изучения гендерных образов нами было проведено исследование, в качестве респондентов которого выступило 144 студента высших учебных заведений: Полоцкого государственного университета и ВГУ имени П.М. Машерова (72 девушки и 72 юноши) в возрасте от 19 до 23 лет различных специальностей. Была использована методика «Методики свободных описаний» (вариант методики «Кто Я?», разработанный М. Куном и Т. Макпартлендом). Анализ результатов был проведен качественным и количественным методом, в том числе методом математической статистики (критерий χ^2).

Результаты и их обсуждения. Исследование показало, что категории «большинство женщин и идеальная женщина», а также «большинство мужчин и идеальный мужчина» у юношей и девушек имеют статистически значимое различие на 1% уровне значимости, что свидетельствует о наличии сильно выраженного когнитивного диссонанса между желаемыми и действительными гендерными образами. В этом случае, когда между ожидаемыми и действительными представлениями имеется яркое расхождение, несоответствие, возникает негативное эмоциональное состояние личности, что отрицательно сказывается на процессе самоопределения и восприятия окружающих как представителей определенного пола [1]. Учитывая возрастную специфику старшего юношеского возраста, на который и выпадает преобладающее большинство вступлений в первый брак, можно говорить о сложной ситуации в сознании студентов: образ «большинства» представителей своего и другого пола отражается в негативных характеристиках, что свидетельствует об отвержении и непринятии традиционно навязываемых образов.

Качественная же обработка показала, что самым негативным гендерным образом у девушек является «Большинство мужчин» (эгоистичный, глупый, обманчивый), в то же время в этот образ включаются традиционно фемининные характеристики (например, красивый, заботливый, общительный). У юношей же самым негативным образом является «Большинство женщин» (глупый, нервный, эгоистичный), образ «Большинство мужчин» тоже содержит много отрицательных (грубый, злой, неаккуратный) и фемининных характеристик (добрый, слабый, заботливый), что свидетельствует о неудовлетворенности существующими гендерными стереотипами. При описании категорий «Я», «Идеальная женщина» и «Идеальный мужчина» в большинстве своем были использованы нейтральные и сочетание маскулинных и фемининных характеристик (умный, любящий, веселый, заботливый, хозяйственный, верный, сильный), особенно это проявилось в идеальных категориях, которые в малой степени отличались как у юношей, так и у девушек. Идеальные образы, к которым стремятся юноши и девушки далеки от традиционно прививаемых с детства характеристик, которые несомненно транслировались предыдущими поколениями. Это ставит вопрос о механизмах трансформации представлений фемининности и маскулинности в образах полов.

Заключение. Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что гендерные образы маскулинности и фемининности как основа гендерной идентичности, приобретаемой в процессе воспитания, воспринимаются в большинстве своем негативно и способствует развитию когнитивного диссонанса в представлениях студентов. Психологический дискомфорт, вызванный резким противопоставлением идеальных и реальных образов, негативно сказывается на эмоциональной и поведенческой сфере личности. В то же время преобладание андрогинных характеристик в идеальных образах свидетельствует об интеграции и стремлении к преобразованию стереотипных представлений в более адаптивный образ личности.

Литература:

1. Клецина, И.С. Психология гендерных отношений. Теория и практика / И.С. Клецина. – Санкт-Петербург: Алетей, 2004. – 408 с.
2. Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.Н. Зинченко. – Санкт-Петербург: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 811 с.

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ У ШКОЛЬНИКОВ ВЫПУСКНЫХ КЛАССОВ

Иванова Н.Г.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шкетик Е.В., преподаватель*

Мир вокруг нас постоянно меняется и усложняется, поэтому бывает так, что какие-то внешние или внутренние события вызывают в нас определенную реакцию, на первый взгляд вполне естественную, но ненастоящую по своей сути. Чтобы быть адекватным окружающему миру, а также для сохранения психологической безопасности и равновесия, начиная уже с раннего детства и в течение всей жизни мы бессознательно пытаемся защититься при помощи определенных механизмов нашей психики, которые традиционно называют «защитные механизмы личности». Основоположником исследования психологической защиты является З. Фрейд, который рассматривал ее как форму разрешения конфликта между бессознательными влечениями и интернализированными социальными требованиями и запретами. Словарь определяет понятие механизма защиты следующим образом: «специальная регулятивная система стабилизации личности, направленная на устранение или сведение до минимума чувства тревоги, связанного с осознанием конфликта» [2]. Функцией психологической защиты является «ограждение» сферы сознания от негативных, травмирующих личность переживаний. Пока поступающая извне информация не расходится со сложившимся у человека впечатлением об окружающем мире, о себе, он не испытывает дискомфорта. Но как только намечается какое – либо расхождение, перед человеком встает проблема: либо изменить идеальное представление о самом себе, либо каким – то образом переработать информацию. Именно при выборе последней стратегии начинают действовать механизмы психологической защиты. Психологическая защита определяется субъективной значимостью для человека. Общая черта всех видов психологической защиты в том, что судить о ней можно только по косвенным проявлениям. Осознаются субъектом только некоторые из воздействующих на него стимулов, прошедшие через так называемый «фильтр значимости», а отражается на поведении и многое из того, что было воспринято неосознаваемым образом [1]. Когда человек получил неприятную информацию, отреагировать на нее он может различными способами. Психологическая защита становится интенсивнее тогда, когда при попытке преобразить травмирующую ситуацию все ресурсы и резервы оказываются практически исчерпанными. Человек не осознает потребность в изменении информации, но недостаточное действие механизмов защиты может иметь серьезные последствия.

Материал и методы. Исследование особенностей функционирования механизмов психологической защиты у школьников выпускных классов проводилось в Учреждении образования «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Витебска». В исследовании приняли участие 35 юношей и девушек выпускных классов. Для проведения исследования использовался опросник «Индекс жизненного стиля» Келлермана – Плутчика.

Результаты их обсуждения. Обработка полученных данных показала, что преобладающим механизмом защиты у учащихся является отрицание (32%), компенсация (18%), вытеснение (15%) и реактивное образование (15%). Юноши и девушки с активным отрицанием характеризуются демонстративностью поведения, живостью, подвижностью, легкостью в установлении контактов. Они склонны к фантазерству, лживости и притворству, имеют тягу к острым

ощущениям, не теряются при столкновении с нестандартными ситуациями и быстро забывают о неудачах, не делая необходимых выводов, не предрасположены к страхам. При ведущем механизме защиты – компенсации, юноши и девушки характеризуются ригидностью, инертностью психических процессов. Если же ведущим механизмом защиты является вытеснение, то такие юноши характеризуются подавленностью настроения, медлительностью, слабостью волевых усилий. Этот вид психологической защиты активизируется при наличии нереализованных возможностей, связан с негативной оценкой своего будущего или прошлого [3].

Заключение. Результаты исследования показали, что юноши и девушки, обучающиеся в старших классах, используют все основные виды психологической защиты, но выраженность их неодинакова, что свидетельствует о разнообразии защитных реакций на те или иные ситуации. Изучая поколение молодых людей, выпускников, мы предоставляем практическим психологам, педагогам, а также специалистам смежных профессий базу о «психологической повседневности» молодежи нашего времени.

Литература:

1. Психологическая диагностика индекса жизненного стиля: пособие для врачей и психологов / Л.И. Вассерман [и др.]. Санкт-Петербург, 1999. – 494 с.
2. Психолого-педагогический словарь / сост. Рапацевич Е.С. – Минск: Современное слово, 2006. – 928 с.
3. Фрейд, А Психология «Я» и защитные механизмы / А. Фрейд. Москва, 1999. – 140 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОТИВОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПАСАТЕЛЕЙ-ПОЖАРНЫХ

Каркин Ю.В., Садовский М.Г.,

*преподаватель кафедры гуманитарных наук и курсант 3 курса
КШИ МЧС Республики Беларусь, г. Минск, Республика Беларусь*

На современном этапе развития общества, науки, появления новых высоких технологий повышает риск возникновения масштабных катастроф, аварий, бедствий, в связи с чем особую остроту приобретает поиск ресурсных возможностей специалистов, участвующих в ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, а именно – специалистов пожарно-спасательных формирований.

Во всем мире профессия пожарного-спасателя считается одной из самых опасных. Даже маленький пожар может преподнести коварный сюрприз: например, взорвется баллон с газом или загорится оголенный электропровод. Пожарные оказывают помощь людям, попавшим в беду, часто рискуя своей жизнью.

Профессия пожарного-спасателя, безусловно, одна из самых опасных. Ведь это и работа в экстремальных ситуациях, и риск для жизни, и огромная ответственность за других людей. В экстремальных ситуациях пожарному-спасателю необходимо оценить ситуацию, принять правильное решение и при этом иметь адекватное поведение. Эффективность профессиональной деятельности пожарных-спасателей зависит как от генетически обусловленных свойств личности, так и от профессионально важных качеств, мотивов деятельности, знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе деятельности.

Проблема мотивации движущих сил поведения человека до сих пор недостаточно разработана в психологии и педагогике. Повышение роли субъективного фактора в общественном развитии, усложнение условий трудовой и вне трудовой жизнедеятельности человека, обогащение и развитие самой личности – таковы основные причины, обуславливающие огромный и всё растущий интерес к проблеме мотивации [1, с. 201–202].

Понятие «мотивация» у человека включает в себя все виды побуждений: мотивы, потребности, интересы, стремления, цели, влечения, мотивационные установки. В различных определениях мотивации выражается позиция психологов по важному вопросу – о соотношении энергетической и содержательной сторон мотивации.

Мотивация как движущая сила человеческого поведения занимает ведущее место в структуре личности, пронизывая её основные структурные образования: направленность личности, характер, эмоции, способности, деятельность и психические процессы.

Способности человека, не входя в мотивационные механизмы, вместе с тем теснейшим образом связаны с ними, так как определяют мотивационную сферу и испытывают на себе её влияние как в содержательном, так и в динамическом отношении. Качественный состав и уро-

вень формирующихся функциональных, эмоциональных, коммуникативных, обуславливают обычно и формировании соответствующих потребностей, интересов к данным видам деятельности.

Пожарные-спасатели выполняют спасательные работы, связанные с пожаротушением, с наводнениями, с природными катастрофами и другими непредвиденными несчастными случаями, а также занимаются ликвидацией последствий несчастных случаев. Спасательная работа опасная и требует доверительного сотрудничества – неправильное решение или поведение может поставить под угрозу здоровье, жизнь или имущество самого спасателя, или же здоровье, жизнь или имущество других людей.

В современных условиях труд пожарных стал несравнимо сложнее, напряженнее и опаснее, так как повсеместно связан с применением различных технических средств, вооружения и специальной техники.

Для поведения спасателя характерна динамичность; с изменением обстоятельств могут измениться и мотивы поведения и средства, необходимые для достижения цели.

Пожарный-спасатель должен уметь пользоваться спасательным оборудованием, знать технику безопасности, уметь работать на высоте.

Необходимо обладать отличным здоровьем, высокой выносливостью, физической силой.

Представитель данной профессии должен знать правила оказания первой медицинской помощи, обладать крепкой психикой, высокой стрессоустойчивостью. Убеждения, взгляды, отношения личности к деятельности определяет характер творческих поисков, возможность преодоления астенических переживаний ради общественных и личных целей, которые человек реализует в своем труде [2, с. 84].

Таким образом, анализ мотивации показал, что профессия пожарного-спасателя имеет специфические особенности, основными из которых являются: высокий уровень опасности, рискованность, высокий уровень ответственности, неопределенность ситуации.

Все это и предопределяет развитие высоких требований к профессиональной мотивации пожарных-спасателей.

Литература:

1. Макаревич, Р.А. Основы психологии: курс лекций, практикум / Р.А.Макаревич. – Минск, 2005. – 310 с.
2. Кремень, М.А. Спасателю о психологии / М.А.Кремень. – Минск: Изд. центр БГУ, 2003. – 136 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЗАЩИТНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ В СИТУАЦИИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО СТРЕССА

Кобайло В.Ю.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кутькина Р.Р., ст. преподаватель*

Студенческая жизнь полна стрессогенных ситуаций, поэтому студенты часто испытывают нервно-психическое напряжение. В основном у студентов стресс развивается из-за большого потока информации, из-за отсутствия системной работы в семестре и, как правило, в период сессии.

Стресс, испытываемый студентами, может сказываться на обучении (приобретении, применении и переработки знаний), что препятствует академической успеваемости. Трудности с успеваемостью в свою очередь также создают дискомфорт, в результате чего общий стресс усиливается. Студенту необходимо преодолеть переходные трудности, освоить новые роли и модифицировать старые, в результате чего они также могут испытывать стресс. Некоторые исследователи отмечают в качестве причин стресса у студентов и проблемы с финансами, жильем, безопасностью.

Для студента вуза проблемами и трудностями могут быть следующие: недостаток сна; несданные вовремя и незащищенные лабораторные работы; не выполненные или выполненные неправильно задания; большое количество пропусков по какому-либо предмету; отсутствие на нужный момент курсовой работы или проекта по дисциплине; недостаточно полные знания по дисциплине; плохая успеваемость по определенной дисциплине; перегрузка или слишком малая рабочая нагрузка студента, т.е. задание которое следует завершить за конкретный период времени; конфликт ролей, который может возникнуть в результате различий между нормами неформальной группы и требованиями формальной организации (преподавателя); отсутствие

интереса к дисциплине или предлагаемой студенту работе, плохие физические условия (отклонение в температуре помещения, плохое освещение или чрезмерный шум и др.).

Не стоит также сбрасывать со счетов личностные факторы. Сюда можно отнести болезнь члена семьи, изменение числа друзей, конфликты с одноклассниками и близкими людьми, переезд, значительные личные достижения, изменение финансового положения и другие факторы. Данной проблемой занимались следующие психологи: У. Кэннон, Г. Селье, Л.А. Китаев-Смык, Ю.В. Щербатых и другие. Цель нашей работы: анализ стрессового состояния студентов в процессе обучения. Предмет исследования: психологические особенности защитного поведения у студентов в ситуации экзаменационного стресса.

Материал и методы. Для решения поставленных задач мы использовали следующие методы: теоретический анализ психолого-педагогической литературы в аспекте изучаемой проблемы; наблюдение; тест для изучения учебного стресса, разработанный Ю.В. Щербатых; тест самооценки стрессоустойчивости С. Коухена и Г. Виллиансона.

В исследовании участвовали студенты 2-го курса художественно-графического факультета ВГУ имени П.М. Машерова, в количестве 16 человек (12 девушек и 4 юноши). Возраст участников – 18-22 года.

Результаты и их обсуждение. По результатам диагностики основными причинами возникновения стресса у студентов являются: большая учебная нагрузка (6,8), нежелание учиться либо разочарование в профессии (4,8) и требовательность преподавателей (4,6). Меньше всего студентов волнует проблема совместного проживания с другими студентами (2,0), жизнь вдали от родителей (2,3), конфликты в группе (1,8), что свидетельствует о хорошей адаптации данной группы студентов к обучению в вузе.

К числу проявлений стресса, связанного с учебой, респонденты относят нехватку времени (5,5), плохой сон (4,4), утомляемость (4,0), невозможность избавления от посторонних мыслей, плохую концентрацию внимания (3,8), снижение самооценки (3,3), раздражительность, проблемы в общении (3,1) и др. В качестве приемов снятия стресса наиболее предпочтительными являются сон, общение с друзьями или любимым человеком, прогулки, хобби.

Заключение. Для современного студента, как и для любого человека, стресс является реакцией на скопившиеся проблемы, повседневные трудности. Стресс может быть вызван факторами, связанными с работой или событиями в личной жизни человека.

Литература:

1. Китаев-Смык, Л.А. Психология стресса: психологическая антропология стресса / Л.А. Китаев-Смык. – Москва: Академический проект, 2009. – 943 с.
2. Щербатых, Ю.В. Психология стресса и методы коррекции / Ю.В. Щербатых. – Санкт-Петербург: Питер, 2006. – 256 с.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Колола М.В.,

*студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Носова Е.А., канд. пед. наук, доцент*

Молодежь – это основа процветания любого государства, его будущее. Именно молодежь является тем звеном, через которое практически реализуется преемственность поколений. Жизненно необходимо, чтобы молодежь нашего государства была заинтересованной в собственном развитии, целеустремленной, социально активной.

Материал и методы. Теоретический анализ научных работ Н.Т. Арефьева, И.Л. Савельева, С.С. Гиль, М.Г. Квиткова позволил выделить из множества институтов, влияющих на личность молодого человека, воздействие молодежных общественных организаций. Современные молодежные общественные организации представляют собой общественные формирования, в которых участники добровольно консолидируются для совместной деятельности, удовлетворяющей их индивидуальные и социальные интересы и потребности [1, с. 56]. Молодежные общественные организации выступают в качестве феномена социокультурной активности подрастающего поколения, способствуют формированию ценностных ориентаций, социального опыта, определению социального статуса молодежи. Кроме того, причастность к официальной организации развивает ответственность, исполнительность, умение работать в команде и повышает самооценку, что непосредственно способствует социальной активизации человека [2, с. 147].

Анализ научной литературы (С.П. Иваненкова, А.Л. Арефьева, В.И. Добренкова, А.И. Кравченко, В.И. Чупрова, Е.В. Соловьева) позволил выделить четыре основных подхода к пониманию роли молодежных общественных организаций в формировании и развитии социальной активности молодежи.

Результаты и их обсуждение. Первый подход – «молодежный». В его основе лежат подходы, рассматривающие прямое влияние социальной активности молодежи на развитие общественного молодежного движения, развитие общества (т. е. чем выше уровень социальной активности молодежи, тем больше она включается в общественную деятельность, тем более развивается общество).

Второй подход – «организационный». В его основе лежат подходы, рассматривающие молодежные общественные организации как фактор развития социальной активности молодежи (подход обратный первому).

Третий подход – «молодежно-организационный». В его основе лежат подходы, отмечающие, что процессы формирования социальной активности молодежи и процессы формирования общественных молодежных организаций есть суть взаимообусловленных процессов. Ровно, как и общественные молодежные движения оказывают влияние на развитие социальной активности молодежи, так и высокий уровень социальной активности молодежи оказывает влияние на формирование общественных молодежных организаций.

Четвертый подход – «институциональный». В его основе лежат подходы, в основе которых лежит понимание развития социальной активности молодежи и развития общественных молодежных организаций исключительно под влиянием государства и его социальных институтов. Именно государство создаёт условия, формирует ценности социальной активности, задаёт вектор развития молодежных организаций.

Вместе с тем, следует отметить, что все подходы дополняют друг друга, в комплексе позволяют более системно оценить особенности взаимодействия и взаимовлияния и молодежи, и общественных молодежных организаций, и социальных институтов.

С целью изучения уровня социальной активности студенческой молодежи в условиях общественной организации, было проведено эмпирическое исследование среди 110 студентов (69 женщин и 41 мужчина) 1-5 курсов БГПУ, являющихся членами БРСМ, с использованием комплексной анкеты. Полученные данные показывают, что у членов общественной организации преобладают инертный (низкий)(45%) и репродуктивный (средний)(40%) уровни социальной активности. Можно отметить лишь незначительное проявление активности у небольшой группы студентов (продуктивный уровень)(15%).

Это позволяет сделать заключение о том, что респонденты в деятельности проявляют, в основном, активность воспроизведения, их самостоятельность в деятельности невысока, они дисциплинированы, исполнительны, однако не инициативны. Опрошенные осознают собственное участие в общественно-значимой деятельности как способ включения в жизнь общественной организации (79%). У большинства студентов (85%) наблюдается выраженная направленность «на себя», они индивидуалисты, деятельность которых направлена на получение каких-либо привилегий для себя лично.

Тем самым подтверждается наше предположение о том, что необходима разработка инновационных форм, способов управленческого воздействия на развитие социальной активности молодежи в условиях общественной организации.

Литература:

1. Байков, Н.М. Общественные молодежные организации как детерминирующий фактор самореализации молодежи / Н. М. Байков, Ю. В. Березутский. – Хабаровск: ДВАГС, 2009. – 165с.
2. Борисова, О.В. Формирование социальной активности студентов / О.В. Борисова. – Екатеринбург, 2003. – 235 с.

МОДЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ПРОФИЛЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Круглик И.И.,

*магистрант Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, г. Санкт-Петербург, Российская Федерация
Научный руководитель – Курамышин Ю.Ф., д-р пед. наук, профессор, академик БПА*

Олимпийские игры, Чемпионаты мира и Европы привлекают к себе огромное внимание, как со стороны болельщиков, так и обычных людей, далеких от спорта. Спортивные рекорды неуклонно растут [1], спортивный результат становится товаром. Однако, мало кто задумывается об истинных ценностях спорта, какое огромное влияние оказывает спорт на формирование личности спортсмена. Олимпийское образование вынуждено решать проблему двух противоречий: с одной стороны растущим интересом молодежи к спорту, с другой слабым усвоением ими идеалов, ценностей и традиций спорта [2, 3, 4]. Все вышесказанное наталкивает на разработку модели технологии олимпийского образования.

Цель исследования: разработать теоретическую модель технологии формирования профессионально-педагогической культуры при изучении олимпийского образования.

Материал и методы: библиографический поиск, аналитический, педагогическое структурирование и моделирование.

Результаты и их обсуждение. Разработана модель технологии формирования профессионально-педагогической культуры будущего специалиста при изучении «олимпийского образования». Данная модель представлена взаимосвязанными этапами педагогического процесса:

1. Диагностическим. 2. Проектировочно-организационным. 3. Процессуально-деятельностным. 4. Оценочно-результативным. 5. Коррекционным.

Диагностический этап в том или ином виде реализуется практически каждым педагогом в процессе педагогической деятельности. На данном этапе проводится сложная, предварительная, совместная работа преподавателя и студента. Цель данного этапа – определение психолого-педагогических и профессиональных особенностей обучающегося. Определение особенностей студента, как правило, происходит в процессе обучения.

Проектировочно-организационный этап технологии формирования профессионально-педагогической культуры у студентов физкультурного вуза при изучении олимпийского образования включает в себя следующие операции: определение целей обучения и соответствующей системы задач, определение содержания обучения и его структурирование, планирование видов, источников, средств, форм и методов обучения, выделение основных этапов контроля, определение критериев, методов и процедуры оценивания достижений, обучающихся в овладении учебным материалом.

Процессуально-деятельностный этап определяет деятельность педагогов и учащихся в процессе формирования профессионально-педагогической культуры. Нужно учитывать тот факт, что изменение уровней сформированности профессионально-педагогической культуры у студентов может происходить как опосредованно, так и целенаправленно в процессе обучения. Получаемые студентами, в процессе обучения в вузе, теоретические знания должны быть направлены на будущую профессиональную деятельность. Должны отвечать требованиям систематичности и целенаправленности. Для наилучшей организации формирования профессионально-педагогической культуры у студентов необходимо, создать наиболее благоприятные условия. Эту операцию можно разделить на создание: психолого-педагогических, учебно-методических, материально-технических условий.

Оценочно-результативный и коррекционный этапы технологии формирования профессионально-педагогической культуры при изучении олимпийского образования включает в себя операции: диагностика компонентов сформированности профессионально-педагогической культуры при изучении олимпийского образования, в рамках контроля за уровнем сформированности профессионально-педагогической культуры нужно организовать экспертный контроль [5].

Литература:

1. Курамшин, Ю.Ф. Спортивная рекордология: теория, методология, практика: монография / Ю. Ф. Курамшин. – Москва: Советский спорт, 2005. – 408 с.
2. Круглик, И.И. Олимпийское образование (зарождение, становление, развитие) / И.И. Круглик, Ю.Ф. Курамшин // Олимпийское движение: история и современность: сборник статей / под общ. ред. Н.В. Рекутиной. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2013. – С. 226–234.
3. Круглик, И.И. Влияние олимпийского образования на современное общество // И.И. Круглик, Ю.Ф. Курамшин // Олимпийское движение: история и современность: сборник статей / под общ. ред. Н.В. Рекутиной. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2013. – С. 234–240.
4. Круглик, И.И. Роль олимпийского образования в формировании ценностных ориентаций и идеалов общества / И.И. Круглик, Ю.Ф. Курамшин // Materualu IX mezinardni vedesco-prakticka conference DNY VEDU 2013. – Praha Publishing HOUSE «Education and science», 2013. – P. 74–75.
5. Змеев, С.И. Технология обучения взрослых: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / С.И. Змеев. – Издательский центр «Академия», 2002. – 128 с.

Репозиторий ВГУ

ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ В НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Кущина Е.А.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Голешевич Б.О., д-р пед. наук, доцент*

Современные социально-экономические условия требуют поиска новых подходов для решения сложных и широкомасштабных задач образования. Интердисциплинарные подходы способствуют установлению связи и интеграции двух и более академических дисциплин, профессий или технологий с их методами и перспективами.

Цель исследования – рассмотреть понятие интердисциплинарность. Изучить и проанализировать использование интердисциплинарности в образовательной сфере.

Материал и методы. Проанализирована научная и методическая литература отечественных и зарубежных ученых: философов, психологов, педагогов, музыковедов. Реализованы следующие методы исследования: сравнительно-сопоставительный анализ литературы, периодических изданий; изучение передового педагогического опыта учителей.

Результаты и их обсуждение. Понятие *interdisciplinarity* вошло в научный оборот употребления во второй половине XX века и «отражая смену эпистемологических ориентиров, не раз меняло свое содержательное направление» [1, с. 5].

Отечественные ученые деятели до недавнего времени понимали термин «междисциплинарность» как заимствование теорий и методов других наук для решения внутридисциплинарных проблем [2]. Интердисциплинарность подразумевает совместную работу специалистов, изучающих всевозможные аспекты единой проблемы. При этом каждый из специалистов опирается на свою методологическую дисциплинарную базу. В таких условиях при определении и решении конкретной научной проблемы дисциплинарные поля могут быть раскрыты, благодаря чему предоставляются обширные возможности взаимодействия различных дисциплин при решении комплексных проблем природы и общества.

В зарубежной научной литературе существует немало определений «интердисциплинарности», различающихся пониманием содержания. Различные содержания вкладываются авторами в один и тот же термин.

Несмотря на то, что понятие «интердисциплинарность» стало использоваться в XX веке, общее представление уходит корнями в прошлое. Т. Аугсбург в своей работе указывает, что интердисциплинарность возникла еще в греческой философии [3]. Джулия Томсон Кляйн отмечает, что основа данного понятия лежит в некоторых идеях, распространяющихся через идеи общепринятых стандартных знаний, синтеза и интеграции знаний [4].

Ниссани Моти исследует понятие интердисциплинарности, раздробив слово на составляющие: приставку *inter* (между, в середине, соединяя) и слово *disciplinarity* (дисциплина). По его мнению, интердисциплинарность – это сочетание в одно целое компонентов двух или более дисциплин. Ниссани Моти отмечает, что интердисциплинарность, как правило, встречается в приведенных ситуациях: интердисциплинарное знание содержит познания двух или более дисциплин; интердисциплинарное исследование сочетает составляющие двух или более дисциплин с целью нахождения нового знания; интердисциплинарное обучение – совмещение компонентов двух или более дисциплин в общей программе [5, с. 201–216].

Отсутствие единого словаря для специалистов и исследователей в области интердисциплинарности вносит определенные осложнения в научное сообщество. В последние годы XXI века, вследствие интенсивной разработки научных исследований в области интердисциплинарности, развитие педагогической науки будет способствовать внедрению в общеобразовательную практику школ и высших учебных заведений интердисциплинарных подходов.

Интердисциплинарность достаточно широко применима в образовательной сфере. Для приемлемости решения определенных проблем, исследователи двух и более дисциплин объединяют воедино свои подходы и преобразовывают их, чтобы учащиеся могли легко освоить данный предмет в пределах множества традиционных дисциплин. Интердисциплинарность рассматривает предмет с разных сторон разнообразными методами, пронизывая дисциплины и создавая новый способ постижения предмета. Общая цель постижения соединяет воедино различные методы и подтверждает общую проблему и предмет, несмотря на то, что они могут распространяться на другие дисциплины.

Заключение. Интердисциплинарность – один из способов расширения научного мировоззрения, который заключается в изучении различных явлений вне рамок одной научной дис-

циплины. Это один из способов взаимодействия различных специализированных научных практик.

Литература:

1. Репина, Л.П. Опыт междисциплинарного взаимодействия и задачи интеллектуальной истории / Л.П. Репина // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. – Москва, 2005. – Вып. 15. – С. 5.
2. Репина, Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика / Л.П. Репина. – Москва: Кругъ, 2011. – 560 с.
3. Ausburg T. Becoming Interdisciplinarity: An Introduction to Interdisciplinarity / T. Ausburg. – Studies. 2nd ed. N.Y.: Kendall Hunt Publishing, 2012. – 210 p.
4. Klein J.Th. Interdisciplinarity: History, Theory and Practice / J.Th. Klein. – Detroit: Wayne State University Press, 1990. – 331 p.
5. Moti Nissani Ten Cheers for Interdisciplinarity / Nissani Moti // Social Science Journal 34 (2): 1997, p. 201–216.

ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Лавицкая Е.Б.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Орлова А.П., д-р пед. наук, профессор*

Историография является одной из основных движущих сил развития научного познания. Она обеспечивает преемственность и дальнейшее развитие исследования по избранной теме, является важнейшей методологической частью научной работы, обеспечивая определение проблематики и постановку задач историко-педагогического исследования. К сожалению, историографические проблемы являются мало разработанными, и рассматриваются частично лишь в диссертациях, хотя большей частью сводятся к библиографической справке о предшествовавших работах по исследуемой теме или указателю имен авторов, принимавших участие в ее изучении [1].

Материал и методы. Материалом для исследования послужила научная историко-педагогическая литература, опубликованная в дореволюционное, советское и постсоветское время. Реализованы методы исследования общенаучного характера (анализ, синтез, обобщение, сравнение).

Результаты и их обсуждение. В процессе изучения социально-педагогической деятельности православной конфессии на территории Беларуси в конце XIX – начале XX вв. нами проводился комплексный историографический анализ тематического поля исследования. Критерием авторской периодизации историографии является характеристика историко-педагогических подходов при освещении социально-педагогической деятельности православной церкви или ее аспектов:

- 1 период – 1870 – 1917 гг. (дореволюционный);
- 2 период – 1917 – 1950-е гг.;
- 3 период – середина 1950-х – 1980-е гг. (послевоенный).
- 4 период – конец 1980-х гг. – по настоящее время.

В дореволюционной России взаимоотношения государства и Церкви имели острую политическую значимость, поэтому наибольшее количество работ по церковной тематике было написано и издано именно в период с 1870 – 1917 гг. (*первый период*). Для второй половины XIX в. были характерны первые попытки изучения церковного образования. Наибольшее количество работ посвященных церковному образованию приходится на 70-90-е гг. XIX в., когда происходило активное распространение церковно-приходских школ. К концу XX в. было создано значительное количество обобщающих трудов, раскрывающих историю возникновения и развития школьного дела в России.

В первые два десятилетия XX в. создаются «отраслевые» истории народного образования в России. Официальная трактовка истории школы и школьной политики давалась в ряде крупных ведомственных историко-педагогических обзоров. Многочисленные историко-статистические отчеты и очерки, выпускаемые в данный период, предоставляли не только количественную информацию об учебных заведениях духовного ведомства, но и качественную характеристику их деятельности. Широкое развитие получили работы по истории различных учебных заведений.

Историографии *второго периода* (1917–1950-е гг.) было свойственно переосмысление всего накопленного материала с марксистских позиций. Исследований по истории церковного

образования не проводилось по идеологическим причинам. Сведения по истории церковного образования можно было найти в работах по истории начального образования, а духовные училища и гимназии упоминались при характеристике среднего образования.

В середине 1950-х – 1980-е гг. (*третий период*) научно-исследовательская работа в области истории педагогики шла по двум направлениям: 1) возрождение и дальнейшая разработка поставленных еще в дореволюционное и довоенное время проблем историко-педагогических исследований; 2) постановка новых задач и проблем историко-педагогических исследований, развитие новых направлений. Однако такие темы как церковь и школьное дело в дореволюционной России и Беларуси, роль церкви в развитии отечественной школы и педагогической мысли, национальное и региональное образование разрабатывались недостаточно.

К *четвертому периоду* историографии исследуемой проблемы относятся труды, вышедшие с конца 1980-х гг. по настоящее время. Для данного периода актуально изучение социально-педагогической деятельности, концепции социально-религиозного воспитания, развиваемой Русской Православной церковью.

Заключение. Историографические исследования способствуют раскрытию характера и уровня разработки отдельных периодов и проблем истории педагогики; показывают движение исследовательских концепций; оценивают новое и выявляют неразработанные проблемы

Литература:

1. Днепров, Э.Д. О разработке методологических, историографических и источниковедческих проблем истории педагогики /Э.Д. Днепров // Школа России накануне и в период первой русской революции 1905–1907 гг.: сб. науч. тр. / под ред. Э.Д. Днепров – Москва: АПН СССР, 1985. – С. 18–19.

СПОРТ ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ: СОСТОЯНИЕ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Лебедев А.Л.,

*студент 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Минина Н.В., канд. пед. наук, доцент*

Главной целью спорта высших достижений является достижение максимально возможных спортивных результатов на различных соревнованиях, в том числе и на Олимпиадах. Всякое высшее достижение спортсмена имеет не только его личное значение, но и становится общенациональным достоянием, так как рекорды и победы в крупнейших международных состязаниях вносят свой вклад в поддержании и укреплении авторитета страны на международной арене.

В Беларуси давно назрела необходимость кардинально пересмотреть подходы к сфере спорта. Необходимы новые идеи и нестандартные решения, которые позволили бы вывести белорусский спорт на более высокий уровень и вернуть утраченные позиции. В последние годы наблюдается снижение результатов, увеличение проблем, связанных с подготовкой спортсменов к соревнованиям. Примером этому может служить лондонская олимпиада 2012 года, где Республика Беларусь показала свой худший результат за все время выступления самостоятельной командой[1,2].

Цель исследования – выявить основные проблемы спорта высших достижений в Республике Беларусь и наметить пути их решения.

Материал и методы: анализ и обобщение литературных источников, опрос ведущих специалистов в области спорта.

Результаты и их обсуждение. Мы провели опрос среди ведущих преподавателей ВУЗов, тренеров по футболу, студентов ФФКиС, а также медицинских работников футбольного клуба «ВИТЕБСК». Каждому был задан вопрос: какие, на ваш взгляд, проблемы существуют в развитии спорта высших достижений в РБ? Точки зрения специалистов конечно во многом совпадали, но у каждого опрошенного было и свое, отличное от других, мнение о развитии спорта в Республике Беларусь.

В нашей стране много спортивных сооружений, выделяется достаточное количество денег, чтобы спорт развивался на серьезном уровне. Но существует ряд огромных системных проблем, которые не только мешают развиваться спорту, но и приводят его в упадок. Большое количество финансов используется нерационально. Ставят огромные задачи, практически невыполнимые, что мешает с психологической точки зрения показать высокий результат, закрепощает наших спортсменов. Очень мало опыта выступлений у наших спортсменов на

международной арене, по причине отсутствия средств, чтобы выехать на соревнования. Медицина также развивается недостаточно для того, чтобы готовить спортсменов после серьезных травм. Существуют проблемы работы с молодежью, привлечения их к большому спорту. Плохо используется потенциал страны в финансировании спорта: нет заработка от рекламы, от аренды помещений под различные мероприятия, от съемок спортивных соревнований и трансляции их по телевидению – всё это может достаточно повысить финансирование спортивной сферы Республики Беларусь.

Заключение. На основании проведенного нами исследования для развития спорта и выхода наших спортсменов на высокий уровень достижений необходимо: разработать и принять «Спортивный кодекс», который позволит систематизировать существующее законодательство о физкультуре и спорте, закрепить мировые тенденции в правовом регулировании спортивных отношений; уменьшать вливания госбюджета и передавать финансирование спонсорам, создавая им условия: организации, проявляющие заботу о здоровье населения, освободить от налогов; провести глубокую системную ревизию всей спортивной отрасли: убрать лишние структуры, оптимизировать те, которые нужны; повышать уровень квалификации преподавателей и тренеров с использованием современных научных разработок и технологий; исключить форсирование подготовки спортсменов и нацеливание их только на сиюминутный результат; уменьшить себестоимость самого спорта (большая часть денег уходит на коммунальные платежи, аренду залов); создать отечественную школу по научно-фармакологическому обеспечению спорта высших достижений; усилить психологическую подготовку спортсменов; вести серьезный спортивный отбор на всех этапах; увлечь людей спортом, развивать массовость; создать национальный белорусский телеканал, посвященный спорту.

Литература:

1. Правовые проблемы и перспективы развития белорусского спорта. [Электронный ресурс] / Минск, 2013. – Режим доступа: <http://www.union.by/news/acc5f7e1cf1e7759.html>. – Дата доступа: 09.03.2013.
2. Современный олимпийский спорт и спорт для всех: материалы II Международного научного конгресса, 10–12 октября 2007 г., Минск / ред. кол.: М.Е. Кобринский [и др.]; НОК РБ, БГУФК. – Минск: БГУФК, 2007. – 431 с.

ОСОБЕННОСТИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В САМООПРЕДЕЛЕНИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Ливицкий А.Г.,

аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Специфика оказания психологической помощи старшеклассникам по проблемам профессионального самоопределения и профессионального выбора в современный период определяется нестабильностью ситуации в стране, необходимостью освоения нового социально-экономического опыта.

С одной стороны, появившиеся в связи с переходом к рыночной экономике новые профессии не имеют еще корней в профессиональной культуре нашего общества. С другой стороны, происходит болезненный процесс ломки стереотипов традиционных форм профессионализации, которые также претерпевают изменения в современных условиях [1].

Сегодня в Республике Беларусь создана нормативная база по проведению профориентационной работы. Это, прежде всего, документы республиканского уровня:

постановление Министерства труда Республики Беларусь, Министерства экономики Республики Беларусь, Министерства образования Республики Беларусь, Государственного комитета по делам молодежи Республики Беларусь от 29 марта 2001 г. № 32/66/22/91 «Об утверждении концепции развития профессиональной ориентации молодежи в Республике Беларусь»;

постановление Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь 5 августа 2002 г. № 113 «Об утверждении положения об организации и проведении профессиональной ориентации безработных, других категорий населения в органах государственной службы занятости населения».

В указанных документах отмечается, что основной целью системы профессиональной ориентации молодежи является удовлетворение интересов общества, государства и личности в обеспечении для молодежи возможности и способности свободного и осознанного выбора

профессиональной деятельности, оптимально соответствующей личностным интересам, потребностям, особенностям и запросам рынка труда в квалифицированных, конкурентоспособных кадрах.

Важным звеном территориальной системы профориентации являются общеобразовательные школы всех типов. Их основными направлениями деятельности являются:

- создание условий для проведения системной, квалифицированной и комплексной профориентационной работы;
- изучение и формирование у школьников в процессе обучения и воспитания осознанного подхода к выбору профессии в соответствии с интересами и способностями каждого и с учетом потребностей региона;
- привлечение учащихся во внеурочное время к техническому и художественному творчеству и повышение роли творчества в выборе профессии;
- ознакомление учащихся в процессе учебной и внеучебной деятельности с профессиональными учебными заведениями, профессиями и специальностями, учреждениями и организациями и перспективами их развития;
- организация профпросвещения и профконсультирования школьников, формирование у них профессиональных намерений на основе комплексного изучения личности учащихся с учетом их индивидуальных, психофизиологических особенностей, состояния здоровья и региональных потребностей в кадрах;
- использование школьной психологической службы для проведения профориентационной работы;
- осуществление дифференцированного обучения учащихся для более полного раскрытия их индивидуальных интересов, склонностей и способностей [2].

В оказание помощи в выборе профессии следует выделить основные сферы воздействия по выбору будущей профессии: родители, педагоги, товарищи. Однако ведущая роль, по нашему мнению, на этапе самоопределения играет школьная психологическая служба. В планах работы указанной структуры необходимо планировать систематические мероприятия по профориентации школьников. Причем начинать эту работу необходимо уже с 8-го класса. Организаторы и исполнители этой работы: психологи, классные руководители. Немаловажная роль принадлежит взаимодействию и с региональными центрами профориентационной работы. Однако в большинстве случаев выбор (по опросам респондентов-студентов) будущей профессии происходит под влиянием родителей (одна из ошибок), либо по принципу «куда легче поступить туда и буду поступать» без учета своих способностей, наклонностей и знаний.

Профориентационная работа должна носить системный характер и должна включать в себя следующие структурные элементы:

- факторы и условия, обуславливающие проведение профориентационной работы;
- нормативная база по организации и проведению профориентационной работы;
- научно-исследовательские достижения в области профессиональной ориентации молодежи;
- определение целей и задач профориентации;
- объекты и субъекты профориентационной работы;
- содержание профориентационной работы;
- методы, формы и средства, используемые при проведении профориентационной работы;
- управление системой профориентационной работы, анализ и оценка эффективности ее проведения.

Современная экономическая и политическая обстановка заставляет предъявлять все более высокие требования к индивидуальным психофизиологическим особенностям человека. Рыночные отношения кардинально меняют характер и цели труда: возрастает его интенсивность, усиливается напряженность, требуется высокий профессионализм, выносливость и ответственность.

В связи с этим огромное внимание необходимо уделять проведению целенаправленной профориентационной работы среди молодежи и школьников, которая должна опираться на глубокое знание всей системы основных факторов, определяющих формирование профессиональных намерений личности и пути ее реализации.

Литература:

1. Митина, Л.М. Психологическое сопровождение выбора профессии / Л.М. Митина. – Москва, 1998. – 141 с.
2. Гудкова, Е.В. Основы профориентации и профессионального консультирования: учебное пособие/ под ред. Е.Л. Солдатовой. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2004. – 125 с.

СВЯЗЬ ТРЕВОЖНОСТИ С МОТИВАЦИЕЙ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА И ИЗБЕГАНИЯ НЕУДАЧ В УСЛОВИЯХ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мартынова М.Д.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Антипенко О.Е., канд. психол. наук, доцент*

В процессе смены авторитарной образовательной парадигмы на гуманистическую в современном обществе появилась необходимость повысить эффективность образовательной системы и процесса обучения.

Основной задачей высшего образования является повышение эффективности учебного процесса при наименьших травмирующих воздействиях на личность студента, тем более, что в последнее время возросло число стрессогенных факторов, негативно влияющих на психическое состояние студента. Высокий уровень тревожности, связанный с адаптацией к новой ситуации обучения, может помешать успешно пройти этот этап. Студенты с повышенным уровнем тревожности чаще обычного проявляют острые эмоциональные реакции, дестабилизирующие процесс обучения. Работа в стрессовых ситуациях экзаменов или зачетов становится малоэффективной. В данном случае основной мотивацией обучения становится мотивация к избеганию неудач, в отличие от более эффективной, мотивации на достижение успеха.

Целью исследования является выявление феномена повышенной тревожности в студенческой среде и изучение их преобладающих мотивов в процессе получения высшего образования.

Основными **методами** исследования являются: теоритические – сравнительный анализ психолого-педагогических концепций, посвященных данной проблеме; эмпирические – опросный метод (тестовые опросники: тест-опросник измерения личностной и ситуативной тревожности Спилбергера – Ханина, «Диагностика личности на мотивацию к избеганию неудач» Т. Элерса, «Диагностика личности на мотивацию к успеху» Т. Элерса).

Разработкой данной проблемы занимались: Ч. Спилбергер, О.Х. Маурер, Т. Элерс, Р. Мэй, Х. Хекхаузен, Ю.Л. Ханин, А.Н. Леонтьев, Е.П. Ильин.

Результаты и их обсуждение. Определенный уровень тревожности во время обучения в ВУЗе – естественная и обязательная особенность активной учебной деятельности личности. Однако повышенный уровень тревожности является субъективным проявлением неблагополучия [2, с. 175]. В этом случае наблюдается сниженный уровень оценки собственных качеств, достоинств, а также обесцениваются собственные достижения. Студент становится менее активным, выбирает наиболее легкие и безопасные способы обучения, действует по заготовленным шаблонам, не учитывая свои собственные способности и склонности. Таким образом, основной мотивацией обучения у студентов с повышенной тревожностью является мотивация к избеганию неудач [1, с. 109].

Было проведено эмпирическое исследование по выявлению повышенной тревожности и определению преобладающей мотивации в группе студентов. В исследовании приняло участие 30 студентов первого курса, получающих высшее медицинское образование.

Исходя из полученных данных, можно предполагать, что на момент проведения исследования студенты не проявляли повышенной ситуативной тревожности (86% выборки), находились в спокойном состоянии, реагировали адекватно ситуации. И только 13% студентов на тот момент переживали состояние напряжения, беспокойства, озабоченности, нервозности. Такое состояние могло возникнуть как эмоциональная реакция на объективно существующую стрессовую ситуацию.

Высокий уровень личностной тревожности выявлен у 60% исследуемых студентов. То есть, эти студенты обладают высокой тенденцией воспринимать множество ситуаций в качестве угрожающих своей самооценке и благополучию. На каждую такую ситуацию данные испытуемые вероятнее всего реагируют ярким эмоциональным всплеском, истощающим ресурсы организма. В то же время, у 53% испытуемых преобладающей является именно мотивация к избеганию неудач. Студенты, ориентированные на достижение успеха, способны правильнее оценивать свои возможности, успехи и неудачи. Ориентированные на избегание неудач – нередко игнорируют объективную информацию о своих способностях, имеют завышенную или заниженную самооценку, нереалистичный уровень притязаний [3, с. 361].

Заключение. Таким образом, для студентов с повышенным уровнем тревожности характерен мотив избегания неудач. Они проявляют неуверенность в себе, не верят в возможность добиться успеха, боятся критики.

Исходя из этого, можно отметить, что повышение эффективности учебного процесса в рамках получения высшего образования возможно в случае снижения тревожности студентов и гармонизации их мотивационной сферы.

Литература:

1. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – Москва: Логос, – 384 с.
2. Мэй, Р. Проблема тревоги / Р. Мэй. – Москва: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 432 с.
3. Хекхаузен, Х. Мотивация и деятельность / Х. Хекхаузен. – Санкт-Петербург: Питер; Москва: Смысл, 2003 – 860 с.

АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДОКУМЕНТАХ И ПРАВОВЫХ АКТАХ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ВОЕННУЮ ПОДГОТОВКУ СТУДЕНТОВ

Машеро С.А.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Толкачева О.В., канд. пед. наук, доцент*

Язык науки неразрывно связан с естественным языком, «выступая одновременно как результат ограничения и расширения последнего» [1, с. 112].

В современной педагогической науке разработка понятийно-терминологического аппарата является одним из приоритетных направлений и способствуют более углубленному и упорядоченному развитию педагогического знания, его теоретической стабильности.

Многообразие трактовок конкретного термина или понятия в педагогике является показателем ее научного становления и развития. По этой причине приходится признать допустимой временную вариативность трактовки того или иного термина, понятия.

Однако существует необходимость использования единых, однозначных и понятных терминов при организации военной подготовки студентов, что и составляет основную проблему. Неопределенность трактовки понятий в педагогическом процессе допускать нецелесообразно, ибо она может разрушить теоретическую концепцию общей педагогики.

Материал и методы Анализ энциклопедических и справочных источников показывает, что любая отрасль науки представляет собой совокупность различных теорий, а теория, в свою очередь, является системой научных понятий и категорий. Анализ научных исследований по педагогике свидетельствует, что каждая отдельная отрасль педагогической науки пользуется как теоретическим, так и прикладным языком.

Теоретические положения отдельных отраслей педагогики составляют основу для учебников, учебных пособий и справочной литературы, издаваемых для подготовки специалистов. Последние издаются чаще. Педагогические энциклопедии и словари со временем устаревают: средняя периодичность их переиздания составляет 30–40 лет. На современном этапе бурного развития науки, и педагогики в частности, научное знание активно дополняется новыми теориями и терминологией.

Результаты и их обсуждение. В системе подготовки специалистов для вооруженных сил важное место занимает военная подготовка студентов как относительно самостоятельный образовательный процесс, находящийся на стыке общей и военной педагогики, педагогик высшей школы и высшей военной школы [2, 3].

Педагогика высшей военной школы и военная педагогика развиваются в специфичных условиях и не могут развиваться и совершенствоваться без системы присущих только им терминов и понятий. Анализ правовых актов и других документов, регламентирующих военную подготовку студентов, показал, что существует проблема неоднозначного применения в практической деятельности учреждений образования таких, например, понятий как «заказчик кадров», «уровень подготовки», «обучение» и «подготовка», «учебная дисциплина» и «предмет обучения», многих других.

Например, термины «запас Вооруженных Сил» и «военно-обученный резерв» используются во многих сферах деятельности. Между ними существует тесная связь, так как они по смыслу имеют общее значение и обозначают подготовленных (обученный) мобилизационный запас людских ресурсов для воинских формирований.

Термин «запас Вооруженных Сил» является специальным, узкопрофессиональным, используется ограниченным кругом людей, чья профессиональная деятельность связана с вопросами безопасности

государства и составляет государственную тайну. Толкование этого термина однозначное, он используется, как правило, только для исполнения служебных документов.

Словосочетание «военно-обученный резерв» используется в литературном языке и достаточно широко употребляется в средствах массовой информации. Применяется словосочетание в названиях и материалах диссертационных исследований. Сложносоставное слово «военно-обученный» в словарях и энциклопедических изданиях как термин или понятие не описывается, так как оно не имеет нового оттенка в значении по сравнению со значением словосочетания, из которого оно возникло. По этому принципу составляется большинство словарей с целью сокращения их объема.

Закключение. Использование в научных исследованиях специфичных терминов ограничивает понимание не специалистами сути излагаемого материала. Употребление определений из документов с грифом для ограниченного пользования повлечет соответствующее ограничение доступа исследователей к материалам исследований. Компромисс – уточнение используемых и разработка новых понятий.

Литература:

1. Рубашкин, В.Ш. Математическая логика и язык науки / В.Ш. Рубашкин // Вопросы философии. – 1973. – № 1. – С. 112–122.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г., № 243-З // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2011. – № 2/1795.
3. О воинской обязанности и воинской службе: Закон Респ. Беларусь от 5 ноября 1992 г. № 1914-ХІІ: Нац. правовой Интернет портал Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mail.ncpi.gov.by>.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОИНСКОЙ СЛУЖБЫ

Медведев А.В.,

*соискатель ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Вишневская В.П., д-р психол. наук, профессор*

Требования войны всегда определяют подход, построение и методику всей подготовки личного состава в мирное время к возможным боевым действиям и являются высшими критериями, с которыми соизмеряются результаты его обучения и воспитания. Военный человек должен каждый день, час, минуту руководствоваться в своей работе той строгостью и взыскательностью, которые предъявляет к нему современный бой.

Современный бой – это суровое испытание физических и духовных сил военнослужащего, его способности активно противостоять действию экстремальных, крайне неблагоприятных для жизни факторов, сохранять волю и решимость, до конца выполнить поставленную ему боевую задачу. Одновременно он представляет собой ожесточенную борьбу целей, мотивов, убеждений, настроений, воли, мыслей военнослужащих противоборствующих сторон.

Опыт военных конфликтов последних 3-х десятилетий показал важную роль психологического обеспечения подготовки к боевой деятельности личного состава войсковых формирований в целом и более сложного подхода в психологическом обеспечении деятельности военнослужащих групп специального назначения.

Система психологического обеспечения воинской службы в мирное время основывается на общетеоретических принципах и практических исследованиях, выработанных и апробированных в ходе научных изысканий и опыта войсковой деятельности должностных лиц соединений и воинских частей Вооруженных Сил. Она направлена на формирование эмоционально-волевой устойчивости военнослужащих для действий в боевой обстановке [2].

Эффективность профессиональной деятельности – тесно связана с интеллектуальной, мотивационной и эмоционально-волевой сферами личности, а так же зависит от индивидуальных психофизиологических качеств.

Важную роль в успешности деятельности человека играет готовность к выполнению функциональных задач. Это сложное личностное образование, включающее в себя мотивационный, коммуникативно-методический (технологический), результативный и прогностический компоненты. В сфере военной деятельности понятие «готовность» структурируется по следующим составляющим [1]:

1. мотивационный компонент (положительное отношение к службе, интерес к ней);

2. ориентационный компонент (представление об условиях деятельности, условиях, требованиях к личности);
3. операционный компонент (владение способами и приемами; знаниями, умениями и навыками, определяемыми военно-учетной специальностью);
4. волевой компонент (самоконтроль, умение управлять собой);
5. оценочный компонент (самооценка своей профессиональной деятельности).

Рассматривая военнослужащего как субъект профессиональной деятельности И.В. Сыромятников формулирует определение феномена как интегральное психическое качество, выражающее осознание человеком своей способности произвольно и самостоятельно осуществлять значимые преобразования в объекте деятельности, других людях и самом себе, тенденцию человека к инициации активности (мотивационный компонент) через распознавание оснований для ее проявления в ситуациях, характеризующихся недостаточной нормативной определенностью (оценочный компонент), способность к оптимальному согласованию внутреннего и внешнего психического ресурса и саморегулирование собственных состояний и действий в процессе решения жизненных и профессиональных задач (операционный компонент) [4].

Таким образом, опираясь на методологию системного подхода, развивая определенные психологические характеристики (свойства) личности, мы получаем возможность повышать общую психологическую готовность индивида к успешной деятельности в условиях мирного времени и эффективность выполнения задач в боевой обстановке.

Литература:

1. Железняк, Л.Ф. Психологическое обеспечение боевых действий войск в современных условиях / Л.Ф. Железняк // Пути повышения эффективности морально-политической и психологической подготовки личного состава в подразделении, части. – Москва: ВПА, 1989.
2. Караяни, А.Г. Психологическое обеспечение боевых действий личного состава частей Сухопутных войск в локальных военных конфликтах: автореф. дис.док. психол. наук. / А.Г. Караяни. – Москва, 1998.
3. Сениянская, Е.С. Психология войны в XX веке: исторический опыт России / Е.С. Сениянская. – Москва: РОССПЭН, 1999. – 383 с.
4. Сыромятников, И.В. Психология профессионального самоопределения и профессиональной субъектности военных кадров: монография / И.В. Сыромятников, И.Г. Ожерельева. – Москва: ВУ, 2007. – 235 с.

ВОСПРИЯТИЕ ПОТРЕБИТЕЛЯМИ РЫНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Медведева А.М.,

магистрант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Азаренок Н.В., канд. психол. наук, доцент

Актуальность изучения восприятия потребителями рынка образовательных услуг в Республике Беларусь обусловлена требованиями приоритета образования как отрасли, формирующей человеческий капитал и совершенствующий его качество, предусмотрена таким государственным документом как «Основные направления социально-экономического развития Республики Беларусь на 2006–2015 год» [3]. В этот период предполагается создание цивилизованного рынка образовательных услуг на основе рационального сочетания государственного и негосударственного секторов образования для удовлетворения растущих потребностей населения.

Рынок образовательных услуг – это система учреждений, организаций и индивидов, имеющая необходимую инфраструктуру и методическое обеспечение для удовлетворения специфической потребности человека – потребности в знаниях, подчинённой законам спроса, предложения и стоимости [2].

Потребителями образовательных услуг являются физические лица (абитуриенты, выпускники вузов, родители, работодатели), то этот рынок может считаться потребительским.

Восприятие – это форма познания действительности. Восприятие включает обнаружение объекта как целого, различение отдельных признаков в объекте, выделение в нём информативного содержания, адекватного цели действия, и как итог – построение чувственного целостного образа, который является ориентировочной основой поведения. Восприятие, по Дж. Брунеру, можно описать как процесс принятия решения или категоризацию [1]. Изучение того, как воспринимается продукт или услуга, дает возможность восстановить категориальную структуру, с помощью которой происходит его оценка, определить наиболее значимые его характеристики.

Рынок образовательных услуг (учреждения образования) является социальным объектом, поэтому применительно к нему уместно употребить термин «социальная перцепция»: восприятие, оценка людьми социальных явлений, объектов и социальных ситуаций [1].

Материал и методы. В эмпирическом исследовании приняло участие 120 человек (40 выпускников школ и гимназий, 40 студентов выпускных курсов государственных и частных вузов и 40 работодателей предприятий государственных и частных форм собственности).

Результаты и их обсуждение. Оценка рынка образовательных услуг обеспечивает смысловую целостность восприятия данного рынка. В результате анкетного опроса, было выявлено наиболее значимые критерии, по которым происходит оценка рынка образовательных услуг системы высшего образования у выпускников школы, выпускников вузов и работодателей. Этими критериями являются: профессионализм преподавателей, возможность трудоустройства по специальности после окончания вуза, удобное расписание занятий и современная материально-техническая база.

В результате ассоциативного эксперимента, было выявлено, что образы государственного и частного вузов имеют свой категориальный состав, в котором выделяется 12 категорий с условным названием: авторитет вуза, материально-техническое оснащение, организация учебного процесса, месторасположение учебного корпуса, методика преподавания, профессионализм преподавателей, социально-психологический климат, сотрудничество с другими организациями, культурно-общественная жизнь, стоимость обучения, социальные условия и уровень знаний.

Ядерная зона образа государственного вуза у *выпускников школ* представлена категориями: «Авторитет вуза» (37%), «Организация учебного процесса» (22%), «Стоимость обучения» (21%). *Выпускников вузов*: «Авторитет вуза» (35%), «Организация учебного процесса» (16%), «Методика обучения» (8%), «Социальные условия» (10%). *Работодателей*: «Авторитет вуза» (47%), «Организация учебного процесса» (10%).

Ядерная зона образа частного вуза у *выпускников школ* представлена категориями: «Авторитет вуза» (45%), «Стоимость обучения» (13%), «Организация учебного процесса» (10%), «Социальные условия» (10%). *Выпускников вузов*: «Авторитет вуза» (33%), «Стоимость обучения» (22%), «Методика обучения» (12%). *Работодателей*: «Авторитет вуза» (33%), «Организация учебного процесса» (17%), «Стоимость обучения» (17%).

Заключение. Таким образом, выявить специфические особенности образов государственного и частного вузов, сформировавшиеся в результате восприятия рынка образовательных услуг у разных групп потребителей.

Литература:

1. Брунер, Дж. Психология познания / Дж. Брунер. – Москва: Прогресс, 1977. – 412 с.
2. Захарова, И. В. Маркетинг образовательных услуг / И. В. Захарова. – Ульяновск: УлГТУ, 2008. – 170 с.
3. Об утверждении Основных направлений социально-экономического развития Республики Беларусь на 2006–2015 годы: Постановление Совета Министров Республики Беларусь, от 4 ноября 2006 г., № 1475.

ИЗУЧЕНИЕ ГЕНДЕРНЫХ РАЗЛИЧИЙ НАПРЯЖЕННОСТИ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

Невядовская Т.С.,

*студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Полещук Ю.А., канд. психол. наук, доцент*

Юношеский возраст является важным периодом в жизни каждого человека. В этом возрасте еще активно продолжается процесс обучения способам психологического преодоления жизненных трудностей. Преодолевающее поведение оценивается как успешное, если оно: устраняет физиологические и уменьшает психологические проявления напряжения; оберегает индивида от психического истощения. Однако бывают моменты, когда человек в юношеском возрасте ещё не может сам справиться с трудной жизненной ситуацией. Появляются проблемы со здоровьем, ухудшается успеваемость. Помочь восстановить дострессовую активность личности, могут педагоги, находящиеся рядом. Но для этого им необходимо знать гендерные особенности использования копинг стратегий в юношеском возрасте.

Материал и методы. Исследование гендерных различий в использовании копинг стратегий в юношеском возрасте проводилось в 2013 г. на выборке 70-ти студентов БГПУ им. М.Танка с 18 до 23 лет, из них 35 – юношей и 35 – девушек.

Для проведения исследования стратегий совладающего поведения в юношеском возрасте был использован опросник «Копинг стратегии» Р. Лазаруса. Данная методика была разработана Р. Лазарусом и С. Фолкманом в 1988 году, адаптирована Т. Л.Крюковой, Е. В. Куфтяк, М.С.Замышляевой в 2004 году [1].

Результаты и их обсуждение. В результате проведения исследования выяснилось, что как у преобладающего количества юношей (57,1%), так и у большинства девушек (28,5%), копинг принятие ответственности является доминирующим механизмом совладающего поведения. Для наглядности данные можно представить в виде графика (рисунок 1).

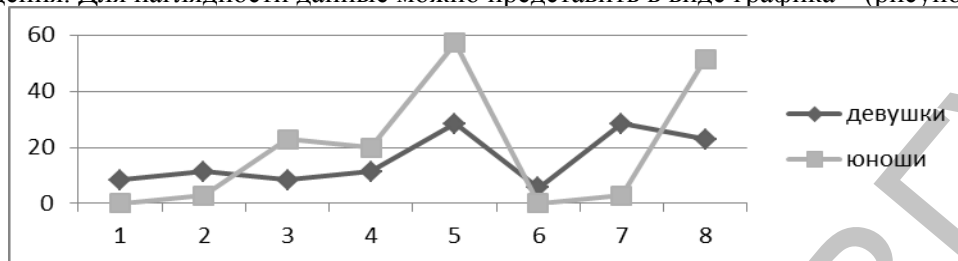


Рисунок 1. - Различия в профиле доминирующих копинг-стратегий у юношей и девушек: 1 - конфронтационный копинг, 2 - дистанцирование, 3 - самоконтроль, 4 - поиск социальной поддержки, 5 - принятие ответственности, 6 - бегство-избегание, 7 - планирование решения проблемы, 8 - положительная переоценка.

Однако выраженность остальных копинг-стратегий у юношей и девушек неодинакова. Так, наиболее выраженными копинг стратегиями у девушек являются: копинг принятие ответственности (28,5%), положительная переоценка (22,8%), поиск социальной поддержки (11,4%), дистанцирование (11,4%). Менее характерным для девушек является копинг самоконтроль (9,5%), конфронтационный копинг (9,5%), бегство-избегание (5,7%).

Для Юношей характерны такие виды копинга как положительная переоценка (51,4%), самоконтроль (22,8%) и поиск социальной поддержки (20%). Менее характерным для юношей является копинг планирование решения проблемы (2,8%) и копинг дистанцирование (2,8%). Не использовались респондентами в качестве доминирующих копинг стратегий конфронтационный копинг (0%) и копинг бегство-избегание (0%).

В результате проведения исследования выяснилось, что у одного человека может быть несколько доминирующих копинг-стратегий.

Для проверки достоверности гендерных различий, был использован расчёт U-Критерия Mann-Whitney. С его помощью были установлены различия в характере и степени напряженности копинг-стратегий у юношей и девушек, достигающие уровня достоверности по таким копинг-стратегиям, как конфронтационный копинг ($p < 0,01$), самоконтроль ($p < 0,01$), поиск социальной поддержки ($p < 0,01$).

Закключение. Таким образом, при оказании помощи в преодолении трудных жизненных ситуаций, необходимо учитывать гендерные особенности использования копинг-стратегий в юношеском возрасте.

Литература:

1. Водопьянова, Н.Е. Психодиагностика стресса / Н.Е. Водопьянова. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 336 с.
2. Волков, Б.С. Психология юности и молодости: учебное пособие / Б.С. Волков. – Москва: Академический Проект: Трикста, 2006. – 256 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ АДАПТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА В СИТУАЦИИ ОГРАНИЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Пашкович С.Ф.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Богомаз С.Л., канд. психол. наук, доцент*

Актуальность изучения психологических детерминант адаптации людей с ограниченными физическими возможностями обосновывается тем, что ограничение самостоятельности, невозможность выполнения набора общепринятых социальных ролей провоцируют негативные психические состояния, приводят к личностному кризису, а в дальнейшем могут привести и к психическим расстройствам. Преодоление негативных влияний предполагает использование человеком определенных способов, направленных на оптимизацию его психологического состояния. Правильно выбранная стратегия поведения в данной ситуации может не только способствовать восстановлению психологического равновесия, но и оказывать содействие в формировании гармоничной, зрелой личности [1].

Нами была поставлена **цель:** выявление условий успешного адаптационного процесса в ситуации ограничения физических возможностей и разработка программы психологической адаптации для людей с ограниченными физическими возможностями, направленной на оптимизацию процесса адаптации путем поиска возможностей личностной самореализации с использованием активных копинг-стратегий.

Материал и методы. Объектом нашей работы являлись люди с ограниченными физическими возможностями.

В нашем исследовании мы использовали **методы:**

1. Метод опроса с использованием методики «Индикатор копинг-стратегий» Д. Амирхана в адаптации Н.А. Сироты и В.М. Ялтонского [2] и методики измерения уровня невротизации Л.И. Вассермана [2].
2. Обработка и интерпретация полученных результатов – количественный и качественный анализ данных.

Проблема совладающего поведения людей с ограничениями в передвижении, имеет свою специфику, которая заключается в том, что эти ограничения становятся непреодолимыми препятствиями в реализации жизненных целей, поскольку человек не видит возможности реализации своей активности и, как правило, использует пассивные копинг-стратегии.

Результаты и их обсуждение. Результаты исследований показали, что успешно адаптируются те, кто использует активные копинг-стратегии, поскольку значимая отрицательная корреляция, существующая между уровнем невротизации и активной стратегией «Решение проблемы», может свидетельствовать о том, что человек, использующий именно эту стратегию, добивается успеха в адаптационном процессе и в действительности достигает того уровня, который можно назвать успешной адаптацией [1, с. 40]. По результатам исследования была разработана и реализована программа психологической адаптации. Качественный анализ данных полученных с помощью анкеты и в беседе с участниками программы после ее проведения позволил говорить о том, что в процессе занятий произошли изменения в их самосознании, свидетельствующие о положительной динамике в процессе адаптации. Произошли корректировка и переформулировка старых и определение новых целей в жизни, а также, что самое важное, произведен поиск и анализ ресурсов, необходимых для их осуществления, что в итоге дало участникам программы ориентиры в реализации их активности.

Закключение. Таким образом, исследование и апробация программы показали, что переключение на использование активных копинг-стратегий способствует процессу психологической адаптации человека в условиях ограничения возможностей, поскольку открытие путей реализации своей активности помогает ему избавиться от психологического дискомфорта вызванного уходом от решения реальных проблем и опорой на ложные ресурсы, что в итоге помогает ему приблизиться к ощущению состояния психологического комфорта и благополучия.

Литература:

1. Богомаз, С.Л. Использование копинг-стратегий в психологической адаптации людей с травмой опорно-двигательного аппарата / С.Л. Богомаз, С.Ф. Пашкович // Вестник МГУ им. А.А. Кулешова. Серия С. Психолого-педагогические науки. – № 2 (40), 2012. – С. 32–43.
2. Райгородский, Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты / Д.Я. Райгородский. – Самара: Издательский дом "БАХРАХ", 1998. – 672 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Переломова А.С.,

*учащаяся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Мануйленко Л.Н., магистр педагогики

Система принципов развивающего обучения на современном этапе на уроках английского языка актуальна тем, что в ней решаются такие задачи, которые всегда волновали учителей, но оказывались нерешенными. Анализ научной литературы, передового педагогического опыта показал, что традиционная система обучения решает прагматические, строго определенные задачи – получение знаний, формирование умений и навыков. Это и есть цель, а развитие учащихся может быть «внеплановым» результатом при достижении этой цели [2]. Система развивающего обучения способствует именно развитию. Следует отметить, что именно система развивающего обучения создает учеников-исследователей, а в дальнейшем и ученых.

Материал и методы. Описательно-аналитический, сравнительно-сопоставительный методы.

Результаты и их обсуждение. Проанализировав подходы по данной проблеме, мы отметили, что развивающее обучение – это способ организации обучения, содержание, методы и формы организации которого прямо ориентированы на гармоничное развитие ребенка [2]. Развитие детей в данной системе понимается не как развитие отдельных психологических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, – а как общее развитие личности, в том числе, развитие воли, ума и чувств. Это является основной целью развивающего обучения. Являясь личностно ориентированной, система развивающего обучения отличается верой в каждого ребенка, в его силы, она принимает его таким, каков он есть, и учитывает, что при общем обучении развитие ребенка сугубо индивидуально.

Главной целью обучения английскому языку определено воспитание личности, способной и желающей вступать в межкультурную коммуникацию [1]. Достижению этой цели способствует применение на уроках принципов и подходов развивающего обучения. Эти принципы используются в разработках издательства Longman. Применяя эти разработки, мы вовлекаем учеников в активную поисковую деятельность, которая является неотъемлемым компонентом развивающего обучения. Например, первым этапом является осознание учащимися конкретной индивидуальной цели изучения иностранного языка. Второй этап – это выработка индивидуального пути достижения поставленной цели, когда учащиеся отвечают на такие вопросы: What are their needs? (Каковы их (учащихся) потребности?) How can they plan their learning? (Как они могут планировать свое обучение?) What are the factors which effect their learning? (Какие факторы влияют на их обучение?) How can they evaluate their learning and monitor their progress? (Как они могут оценить свое обучение и измерить прогресс?) What do they need to do next? (Что им следует делать дальше?). Следует отметить, что добросовестные учащиеся, которые выполняют всю последовательность действий, отмечают то, что им стало легче планировать свое время, у них меньше уходит времени на выполнение различных заданий. Они воспринимают английский язык как определенную систему. При этом полезным видом деятельности является составление грамматических таблиц самими учащимися, что позволяет им самостоятельно находить закономерности того или иного грамматического явления, что в свою очередь приводит к резкому уменьшению количества ошибок в устной и письменной речи. Еще один важный аспект развивающего обучения – оценочное мнение учащихся, которое выражается на изучаемом языке и должно быть аргументировано. Учащиеся проходят достаточно сложный путь от оценки выполнения задания их одноклассниками по принципу «нравится» – «не нравится» до выставления действительно объективной оценки, учитывающей как положительные, так и отрицательные стороны выполненной работы. Учащиеся способны анализировать полученную информацию, делая определенные выводы. Мы отметили, что поисково-исследовательская деятельность придает учебному процессу целостность и непрерывность из-за того, что вновь открытое знание высвечивает новое незнание у школьника. Но это не расстраивает его, а формирует твердое убеждение, что он способен решать поставленные перед ним задачи, приводит его к осознанию процесса обучения.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что применение принципов развивающего обучения на уроках английского языка помогает учителю видеть реальную картину развития ребенка, корректировать негативные моменты, помогает учащимся осознать себя как

личность, сформулировать личные цели, помогает освободиться от комплексов, развить коммуникативность, уверенность в себе.

Литература:

1. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе / Е.И. Пассов. – Москва: Просвещение, 1988. – 223 с.
2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – Москва: Педагогика, 1991. – 480 с.

ЛИЧНОСТЬ КУРСАНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Поживилко Р.Р., Юрьев Ю.И.,

*студент и курсант 1 курса Командно-инженерного института МЧС Республики Беларусь,
г. Минск, Республика Беларусь*

Образование – отрасль, которая рассматривается как система организаций и учреждений, осуществляющих образовательную деятельность. Это процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества, государства, направленный на сохранение, приумножение и передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей национальной экономики.

Государственная политика Республики Беларусь в сфере образования основывается на принципах: приоритетности образования, обязательности общего базового образования; осуществления перехода к обязательному общему среднему образованию; доступности дошкольного, профессионально-технического и на конкурсной основе среднего специального и высшего образования; преемственности и непрерывности уровней и ступеней образования; национально-культурной основы образования и др.

Одним из вузов в сфере МЧС является ГУО «Командно-инженерный институт» МЧС Республики Беларусь. Отметим историю создания нашего института.

В 1927 г. было создано новое структурное подразделение НКВД – пожарная инспекция. В этой связи в начале 30-х гг. встал вопрос о создании учебного заведения, которое готовило бы специалистов для пожарной охраны. 24 сентября 1933 г. газета «Рабочий» поместила объявление о первом наборе в Пожарно-техническую школу, которая открывалась в г. Минске.

27 сентября 1933 г. на базе 2-ой пожарной команды г. Минска по ул. Аранская, 1 была открыта Пожарно-техническая школа по подготовке командного состава пожарной охраны с годичным сроком обучения и численностью переменного состава тридцать человек. Участие в подготовке открытия школы принял начальник пожарной охраны г. Минска Алексей Захарович Козаченко, который непосредственно руководил ею до октября 1937 г.

До начала Великой Отечественной войны в школе состоялось 7 выпусков, всего же за период с 1934 по 1941 годы профессиональную подготовку прошли 212 человек. В 1941 г. выпуск уже не состоялся по причине начала военных действий.

В 1945 году школа по подготовке командного состава была переименована в Школу сержантского состава военизированной пожарной охраны МВД БССР, срок обучения установлен в шесть месяцев, численность переменного состава – 70 человек.

Приказом МВД БССР от 16 декабря 1974 года Учебный отряд ВПО МВД Белорусской ССР преобразован в Школу подготовки младшего и среднего начсостава пожарной охраны МВД Белорусской ССР.

К 50-летию учебного заведения под руководством капитана внутренней службы А.П. Лиса была создана скульптурная композиция «Огнеборцы». И сейчас эта скульптурная композиция, установленная перед главным входом, украшает Командно-инженерный институт.

Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 24 марта 1992 г. № 153 на базе Учебного центра пожарной охраны образовано Высшее пожарно-техническое училище (ВПТУ). Начальником ВПТУ МВД Республики Беларусь был назначен полковник внутренней службы В.К. Воробьев.

В 1998 году, в связи с реорганизацией, военизированная пожарная служба была выведена из состава МВД и передана в ведение МЧС. Поэтому было принято решение о придании Высшему пожарно-техническому училищу статуса института. Согласно приказу Министра по чрезвычайным ситуациям № 49 в марте 2000 г. ВПТУ было реорганизовано в Командно-инженерный институт (КИИ) МЧС Республики Беларусь.

За обеспечение подготовки высококвалифицированных специалистов, высокие показатели в педагогической и научно-исследовательской деятельности в 2002 году институт награжден

Почетной грамотой Совета Министров Республики Беларусь, в 2008 году – Почетной грамотой Национального Собрания Республики Беларусь.

Профессия пожарного – одна из самых сложных профессий в мире. Можно научиться лезть по выдвижной лестнице, пользоваться противопогазом, двигаться в густом дыму, бегать, прыгать, поднимать тяжести. Но самое трудное – это в каждое мгновение быть готовым рисковать своей жизнью, чтобы спасти чью-то другую. Во всем мире профессия пожарного входит в десятку самых опасных и рискованных. Кодекс чести пожарного обязывает рисковать собственной жизнью во имя спасения людей.

Во все времена люди сталкивались с пожарами. И во все времена их спасали, им протягивали руку помощи те, кто оказался рядом.

Литература:

1. Кремень, М.А. Спасателю о психологии / М.А.Кремень. – Минск: Изд. центр БГУ, 2003. – 136 с.

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ КРЕАТИВНОСТИ В ПЕРИОД РАННЕЙ ВЗРОСЛОСТИ

Прохоренко О.А.,

*студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Полещук Ю.А., канд. психол. наук, доцент*

Движущая сила человечества – это творческие личности. Выявление таких личностей является насущной задачей психологии, как и разработка теоретических основ творчества [1].

Именно способность личности к творчеству как процессу, имеющему определенную специфику и приводящему к созданию нового, является важным условием успешного самовыражения и адаптации личности в современном мире. При этом внутренним ресурсом, потенциалом, обеспечивающий этот процесс, является такое свойство личности, как креативность [2].

Особенно важен вопрос креативности, в период ранней взрослости, когда активно создаются системы убеждений и ценностей через опыт, которые в свою очередь участвуют в нашем опыте, организуя наши мысли и переживания, создавая основу для поведения [3]. Когда остро стоит вопрос самореализации и самоактуализации, что и достигается, нередко, благодаря креативности, т.е. личностной способностью к творчеству. Развивая креативность, можно совершенствоваться во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в образовательном пространстве.

Материал и методы. Наше исследование невербальной креативности в период ранней взрослости проводилось в 2013 году на выборке государственных служащих города Минска, возраст испытуемых – 20–35 лет, количество выборки – 88 исследуемых.

В данном исследовании для диагностики уровня креативности нами были применены следующие методы: методика Е.Торренса, адаптирована А.Н.Ворониным, 1994, диагностика невербальной креативности; методика С.Медника, адаптирована А.Н.Ворониным, 1994, для диагностики вербальной креативности

Результаты и их обсуждение. Обработка ответов позволила выявить уровень невербальной креативности в период ранней взрослости. Данные диагностики отражены в таблице 1., где: 1 – процент людей, результаты которых превышают указанный уровень; 2 – количественные показатели; 3 – качественные показатели.

Табл. 1 – Уровень невербальной креативности в период ранней взрослости

1	0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2	0	5	5	8	7	17	4	25	5	10	2
3	0%	6%	6%	9%	8%	19%	5%	28%	6%	11%	2%

Так же, в данном исследовании нами была применена методика С. Медника. Методика направлена на выявление и оценку существующего у испытуемых, но часто скрытого или блокируемого вербального креативного потенциала.

Табл. 2 – Уровень вербальной креативности в период ранней взрослости

1	0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
2	0	3	1	2	2	1	2	2	4	24	47
3	0%	1%	2%	2%	2%	1%	2%	2%	5%	27%	54%

Исходя из результатов изучения креативности, можно сделать вывод о том, что в период ранней взрослости уровень невербальной креативности выше, чем уровень вербальной. Так же в ходе исследования у 27% людей в период ранней взрослости был выявлен низкий уровень креативности. У большинства испытуемых – 60% средний уровень креативности. И у 13% исследуемых был обнаружен высокий уровень креативности.

Литература:

1. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 448 с.
2. Козлов, В. В. Психология творчества. Свет, сумерки и темная ночь души / В. В. Козлов. – Москва: «Гала – Издательство», 2009. – 112 с.
3. Крайг, Г. Психология развития / Г. Крайг. – Санкт-Петербург.: «Питер», 2005. – 940 с.

МОДЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА ЕГО СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ

Романчук Н.В.,

*аспирант УО «ГрГУ имени Я. Купалы», г. Гродно, Республика Беларусь
Научный руководитель – Тарантей В.П., д-р пед. наук, профессор*

Современная конфликтологическая парадигма ориентирует на понимание неизбежности конфликтов в различных сферах человеческой деятельности, в том числе и педагогической. В конфликтных ситуациях в образовательной среде необходима ориентация на конструктивное и продуктивное взаимодействие всех её участников. Вместе с тем, недостаточная конфликтологическая подготовка педагогов, неумение принимать педагогически оправданные решения оперативно, сложности в сохранении эмоциональной устойчивости негативно сказываются на организации учебно-воспитательного процесса в школе.

Остро сегодня противоречие между требованием перехода образовательной системы на диалоговые технологии и доминированием на практике монологических технологий как при обучении, так и при взаимодействии в конфликтных ситуациях, что является результатом недостаточного уровня коммуникативной компетентности педагога.

Материал и методы. В собственном исследовании мы оценили зависимость действий педагога в конфликтных ситуациях от его коммуникативных умений. Для определения моделей педагогического общения учителя нами была избрана тестовая методика «Диагностика стилей педагогического общения» [1], которая позволяет определить предрасположенность учителя к некоторым из следующих моделей педагогического общения: диктаторская "Монблан"; неконтактная "Китайская стена"; дифференцированное внимание "Локатор"; гипорефлексивная "Тетерев"; гиперрефлексивная "Гамлет"; негибкого реагирования "Робот"; авторитарная "Я сам(а)"; активного взаимодействия «Союз». Методика содержит характеристику каждой модели и прогнозирует следствие.

Для определения связи между моделью педагогического общения учителя и способом его поведения в конфликтной ситуации (согласно опросника К. Томаса «Можете ли вы найти выход из конфликтной ситуации?») мы использовали метод ранговой корреляции (метод Спирмена), который позволяет выявить причинно-следственные связи между определёнными параметрами. В качестве факторных и результативных признаков рассматривались «модель педагогического общения» и «способ поведения в конфликтной ситуации».

Наиболее представленным моделям педагогического общения и способам поведения в конфликтной ситуации были присвоены следующие ранги (таблица 1).

Таблица 1 – Показатели для установления корреляционной связи

Модель педагогического общения	Присвоенный ранг	Способ поведения в конфликтной ситуации
Модель активного взаимодействия «Союз»	5	Сотрудничество
Модель дифференцированного внимания «Локатор»	4	Компромисс
Гиперрефлексивная модель «Гамлет»	3	Избегание
Неконтактная модель «Китайская стена»	2	Приспособление
Модель негибкого реагирования «Робот»	1	Соперничество

Вычисления проводились в программе Statistika 6,0. По результатам вычислений коэффициент корреляции составил $r = 0,79$. Это значит, что имеет место прямая взаимосвязь выше среднего.

Результаты и их обсуждение. Анализ эссе будущих педагогов «Моя школьная обида» позволяет сделать вывод, что в 92 % описанных конфликтных ситуаций педагог прибегает к деструктивным действиям по их урегулированию. При описании коммуникативного поведения педагога чаще всего использовались следующие характеристики: повышает голос, кричит; угрожает отметкой, вызовом родителей, посещением администрации; не желает выслушать объяснения ученика, не верит ему; информирует о конфликтной ситуации других педагогов, что влечёт за собой негативизм с их стороны по отношению к ученику; оскорбляет ученика, его родителей в присутствии одноклассников; принуждает признать вину; определяет виновных из наиболее «очевидных» категорий учащихся (из неблагополуч-

ных или неполных семей, неуспевающих и других). Как следствие, конфликтные ситуации при таком коммуникативном поведении педагога не разрешаются, а перерастают в конфликт или переносятся на другие сферы взаимодействия. Это и указывают авторы эссе.

Заключение. Таким образом, одним из действенных способов эффективного взаимодействия в конфликтных ситуациях в образовательной среде является оптимизация педагогического общения.

Литература:

1. Фетискин, Н.П. Диагностика стилей педагогического общения / Н.П. Фетискин, В.В. Козлов // Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – Москва, Изд-во Института Психотерапии, 2002. – С. 273–275.

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ДИАДЕ «УЧИТЕЛЬ–УЧЕНИК» КАК УСЛОВИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Рык А.И.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Стреленко А.А., канд. психол. наук, доцент*

В последнее время все чаще поднимается проблема, касающаяся безопасности жизнедеятельности человека в определённых условиях. Неблагоприятные условия могут являться причиной различных психических нарушений, эмоционального неблагополучия. Особую актуальность приобретает проблема защищённости от психологического насилия во взаимодействии участников образовательной среды. Условием безопасности образовательной среды является создание личностно-ориентированной модели взаимодействия в диаде учитель–ученик и модели обучения.

Целью исследования является выявление особенностей взаимодействия в диаде «учитель–ученик».

Материал и методы. Основными методами исследования являются: теоритические – сравнительный анализ психолого-педагогических концепций, посвящённой данной проблеме; эмпирические – методика «Диагностика ориентированности педагога на различные модели взаимодействия с учащимися» и анкета-опросник «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды школы» для учителей.

Результаты и их обсуждение. В последние годы, как в России, так и в Белоруссии обращают внимание на необходимость активной разработки данной проблематики. Разработкой данной проблемы занимались: И.А. Баева, Г.В. Грачев, А.А. Деркач, Т.С. Кабаченко, М.А. Котик, В.Е. Лепский, А.И. Петренко, В.Н. Футин.

Учебно-дисциплинарная модель педагогического взаимодействия является риском психологической безопасности образовательной среды и характерна для традиционной педагогики и практики обучения. Так как основная задача традиционного обучения состоит в том, чтобы передать ученикам ряд очевидных знаний. Педагог просто излагает содержание материала и проверяет уровень его освоения. В качестве субъекта деятельности признается только педагог. Ученику отводится пассивная роль как объекту воздействия со стороны педагога [1, с. 121]. Личностно ориентированная модель обучения является более благоприятной моделью обучения в школе. Так как она исходит из признания за каждым ребенком права проявить свои возможности в познании, поведении. Для этого педагог организует различные учебные ситуации, где бы любой ребенок, независимо от его «готовности» к школе смог проявить свою детскую любознательность, самостоятельность, стремление к творчеству, не боясь ошибиться, «сделать не так», получить плохую отметку. В обучении основное внимание уделяется работе с субъектным опытом, а он у каждого ученика свой, неповторимый, в известном смысле уникальный [2, с. 46].

Было проведено эмпирическое исследование по выявлению взаимодействия в диаде «учитель–ученик» в начальных классах и классах интегрированного обучения общеобразовательной средней школы. В исследовании приняло участие 30 учителей начальных классов общеобразовательной школы, из них: 15 учителей начальных классов и 15 учителей начальных классов, интегрированного обучения. Исходя, из результатов проведённого нами исследования было выявлено, что 73% педагогов начальных классов общеобразовательной средней школы ориентированы на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия, всего 27% педагогов в своей деятельности придерживаются личностно ориентированной модели педагогического взаимодействия. Это свидетельствует о том, что использование авторитарного стиля является основой для большинства педагогов изучаемой нами выборки.

При исследовании педагогов начальных классов интегрированного обучения было выявлено, что 47% педагогов ориентированы на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия и 53% педагогов в своей деятельности придерживаются личностно ориентированной модели педагогического взаимодействия. Это свидетельствует о том, что использование демократического стиля является основой для большинства педагогов данной выборки. Таким образом, педагоги, ориентированные на личностную модель взаимодействия считают образовательную среду более безопасной по сравнению с педагогами, имеющие учебно-дисциплинарную ориентацию, так как у педагогов личностной модели менее выражена потребность в безопасности, они полностью удовлетворены своей работой, положительно к ней относятся, отмечают, что работа требует постоянного совершенствования и помогает развитию способностей.

Заключение. Исходя из этого можно отметить, что задачей социальной психолого-педагогической службы в школе является контроль за ходом психического, физического здоровья всех участников учебно-воспитательного процесса.

Литература:

1. Ситаров, В.А. Педагогика и психология не насилия / В.А. Ситаров. – Москва: Академия, 2000. – 210 с.
2. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – Москва: Сентябрь, 2000. – 125 с.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ МЕТОДА ВИЗУАЛИЗАЦИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Севницкая К.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Антипенко О.Е., канд. психол. наук, доцент*

От того как мы мыслим зависит наша работоспособность и в целом наше понимание окружающего нас мира.

Человек двигаясь вперед вместе с новыми технологиями, забывает, что и сам он тоже должен двигаться вперед и развивать свои способности. Нынешнее время – время быстрых перемен, требования, предъявляемые к человеку, значительно изменились в сравнении с предшествующими десятилетиями. Конкурентоспособная личность должна обладать и определенным уровнем развития критического мышления, как высшей формой мыслительной активности. К сожалению, современное образование не готово к решению такого рода проблем. Прежде всего, это связано с отсутствием научно обоснованных педагогических технологий.

Под критическим мышлением мы понимаем не просто поиск ответа на возникший вопрос, а сложный процесс, включающий в себя анализ проблемы благодаря сформированным таким его структурам как конвергенция и дивергенция и направленный на решение задач творческого характера. Одним из эффективных методов развития процессуальной части критического мышления является метод визуализации. Визуализируя процесс мышления студентов, мы можем наблюдать ход их мыслей. Это даёт возможность преподавателям и самим студентам понять, как материал был усвоен, что было не понятно, и где допущены ошибки. Так же визуально организуя внутреннюю речь, студент более качественно подходит к анализу нужного материала. Этого мы достигаем, используя определённый визуальный организатор, который подбирается индивидуально в соответствии с реализуемой дидактической целью.

Материал и методы. Вместе с тем, для преподавателей и студентов, первостепенное значение имеют, в первую очередь, практико-ориентированные работы, которые дают возможность, опираясь на них, формировать и развивать у воспитанников одну из высших форм мыслительной активности. Авторами таких работ являются: Кларк Дж., Поль Р.У., Бьюзен Т., Бьюзен Б., Веракса А.Н. и др.

Гипотезой нашего исследования явилось предположение о том, что используя визуальные организаторы мы можем формировать и развивать процессуальную составляющую критического мышления.

В качестве основного приема обучения мы использовали метод классификации «Периодическая таблица методов визуализации для управления» Ralph Lengler & Martin J. Eppler. Данная таблица дает возможность осуществлять обучение различным методам визуализации поэтапно: от более простых способов, основывающихся на конвергенции, к более сложным, в основе которых лежит дивергенция. На более высоком уровне уже идёт комплексное использование этих двух способов анализа информации и выявление причинно-следственных связей.

Эффективность данной системы формирования мышления была проверена нами в ходе формирующего эксперимента на базе кафедры ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебска. При изучении курса «Истории психологии» нами был предложен метод визуальной организации мыслительной деятельности. Формирующий эксперимент заключается в поэтапном формировании мышления:

1. Дать представление о мышлении и его способах визуальной организации.
2. Схематизация материала с помощью преподавателя (менторство).
3. Самостоятельное составление схем студентами без помощи преподавателя.
4. Воспроизведение материала с опорой на составленные схемы.

Заключение. В ходе проведённой работы был отмечен, как преподавателями, так и студентами, тот факт, что весь материал, который был визуальным образом организован, оказался более качественно усвоен и понят, а так же впоследствии гораздо легче воспроизводился при необходимости.

Литература:

1. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 713 с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
2. Халперн, Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – Санкт-Петербург: Питер, 2000. – 512 с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
3. Paul, Richard W. Critical Thinking: What Every Person Needs to Survive in a Rapidly Changing World. Rohnert Park, CA: Center for Critical Thinking and Moral Critique, Sonoma State Univ., 1990.
4. John H. Clarke. Using visual organizers to focus on thinking. *Journal of Reading*, 34:7, April 1991, pp. 526–534.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ХИМИИ

Семенюк В.П.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Белохвостов А.А., ст. преподаватель*

Наиболее удачным приемом подачи материала на уроках химии является проблемное обучение.

Ведущей педагогической идеей опыта является глубокое усвоение учебного материала и осмысление его на уроке химии, формирование межличностных отношений у учащихся, обучение радостью, успехом, удачей при поиске и разрешении проблемных вопросов.

Для того чтобы возбудить мыслительную деятельность учащихся по химии применяется один из приемов современных технологий обучения – проблемный подход при изучении неорганической и органической химии.

Проблемное обучение – это такая организация педагогического процесса, когда ученик систематически включается учителем в поиск решения новых для него проблем. Структура процесса проблемного обучения представляет собой систему связанных между собой и усложняющихся проблемных ситуаций.

В психолого-педагогической литературе проблемное обучение рассматривают как форму активного обучения, которое базируется на психологических закономерностях. Как обучение, в котором учащиеся систематически включаются в процесс решения проблем и проблемных задач, построенных на содержании программного материала. Как тип развивающегося обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых знаний.

При развитии мышления учащихся на уроках химии необходимо использовать проблемное изложение нового материала, широко внедрять эвристический метод, применять дедуктивный подход при решении химических задач. Поэтому третьим условием развития учащихся при обучении химии является широкое использование методов и средств обучения, в максимальной степени активизирующих мыслительную и учебную деятельность учащихся.

Каждое из определений раскрывает одну из сторон проблемного обучения. Но во всех определениях подчёркиваются главные признаки, которые лежат в основе моделирования уроков в режиме технологии проблемного обучения. Это:

- 1) создание проблемных ситуаций,
- 2) обучение учащихся в процессе решения проблем,
- 3) сочетание поисковой деятельности и усвоения знаний в готовом виде.

Проблемное обучение является одним из методов развития учащихся. Постановкой проблем, проблемных вопросов или проблемных ситуаций учитель создает определенные организационные условия для активизации мыслительной деятельности учащихся, стимулируя поиск недостающих знаний для разрешения познавательного противоречия [1].

Литература:

1. Шапкина, Ж.А. Проблемное обучение / Ж.А. Шапкина // Национальный фонд подготовки кадров. Информатизация системы образования [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://shapkina.26206s013.edusite.ru/p17aa1.html>. – Дата доступа: 04.05.2013.

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПОСРЕДСТВОМ ГАРМОНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПОЛУШАРИЙ ГОЛОВНОГО МОЗГА

Слонова А.И.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Антипенко О.Е., канд. психол. наук, доцент*

Становление проблематики билатеральной функциональной асимметрии мозга имеет давнюю историю. О предпочтении человека пользоваться той или иной рукой в различных видах деятельности было известно уже с древних времен. В соответствии с этим существовало деление людей на правшей и левшей. Намного позднее врачи и анатомы обнаружили функциональную неравнозначность полушарий мозга у человека и установили, что его нервная система работает по принципу перекрестной («контрлатеральной») иннервации: левое полушарие мозга контролирует и управляет правой половиной тела, а правое – левой [1, с.248].

В ходе научных исследований было установлено, что каждое из полушарий головного мозга по-разному обрабатывает информацию и имеет свои области специализации.

Хирургическое разделение полушарий мозга позволило наблюдать работу, каждого из них в отдельности. В ходе проведенных исследований было установлено, что левое полушарие отвечает за обработку вербальной информации, логическое мышление и видит не лес, а множество деревьев. Правое же полушарие, напротив, специализируется на интуиции, пространственной ориентации, и благодаря ему мы имеем чувство целого, воспринимаем множество деревьев как лес. Кроме восприятия целого, правое полушарие также отвечает и за выражение чувств.

Разделение полушарий головного мозга приводит к снижению творческих способностей. Творческие люди, и в особенности художники, остро нуждаются в том, чтобы между полушариями мозга существовали связи, с помощью которых они могли бы взаимодействовать и обмениваться информацией.

Главный секрет скрыт в том, что таланту часто сопутствует амбидекстрия (от лат. *ambo* – «оба» и лат. *dextera* – «правая рука») – гармоничное развитие и совершенная симметрия обоих полушарий головного мозга. Это позволяет одинаково хорошо владеть обеими руками и сторонами тела. Каждая половина мозга у такого человека может работать автономно. Сознательное, одновременное управление мозговыми полушариями считается редкостью, особым достоинством и сопровождает природную одаренность и гениальность.

Для успешного существования и активной жизни нужна слаженная работа двух полушарий мозга. В норме у каждого из нас они работают оба в разных ситуациях в различных степенях. Логическое мышление, чтение, письмо активизируют левое полушарие, слушание музыки, мечтания, воображение и медитация – правое. В зависимости от нашей деятельности то или другое полушарие становится активным. Интеллект с его выводами, рациональностью и рассудочностью – компетенция левого полушария, а образность, символика, целостность и интуиция – компетенция правого полушария.

Наша работа основана на предположении, что человек-правша, обучаясь по специально разработанному комплексу упражнений, может изменить доминантность полушарий головного мозга и, в конечном итоге, развить амбидекстрию.

На протяжении всей жизни люди развивают лишь несколько определенных областей мозга, в то время, когда остальные его части используются очень посредственно. Мы всегда держим ложку и ручку одной рукой, открываем дверь ей же. Читаем и пишем мы всегда только слева направо. А от этого напрямую зависит то, какая часть мозга работает в тот или иной момент, какая часть мозга тренируется.

Все начинается с идеи, с решения, зародившегося у нас в голове. Все, что мы делаем, все, что мы создаем – все зарождается в нашей голове. Именно поэтому необходимо развивать свой мозг, как главное оружие. Необходимо заставить наш мозг работать по-другому, по-новому, более эффективно. Чтобы будущие гениальные решения рождались внутри него самого.

Нами выдвинута гипотеза о том, что зеркальное письмо и чтение развивает творческий потенциал, замедляет процесс мышления, но повышает его качество. Именно поэтому основной упор в комплексе упражнений сделан на письме левой рукой (справа налево и слева направо) и зеркальном чтении.

Реализация комплекса упражнений по развитию и гармонизации обоих полушарий на практике была апробирована на группе студентов-психологов, обучающихся в ВГУ им. П.М. Машерова г.Витебска на 2 курсе ФСПиП. В результате работы с комплексом упражнений у студентов увеличился объем запоминания лекционного материала, что улучшило сдачу экзаменов. Также студентами отмечались изменения в эмоциональной сфере, повышение общей работоспособности.

Мы пришли к выводу, что комплекс упражнений по гармонизации полушарий может быть применим в любой области человеческой деятельности. Наша целевая аудитория – все, кто стремится развить в себе новые способности и навыки, использовать огромные потенциальные возможности своего мозга.

Литература:

1. Хэссет Дж. Введение в психофизиологию / Дж. Хэссет. – Москва: Мир, 1981. – 248 с.

ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ХОККЕЮ 2014 ГОДА КАК ОБЪЕКТ СПОРТИВНО-СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА

Стальмаков Н.В.,

студент 5 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Плытник Е.Г., преподаватель

В системе мирового туризма особое место на сегодняшний день отводится спортивно-событийному туризму. Его доля ежегодно увеличивается на 1,5%. Определенное развитие данный вид туризма получил и в Республике Беларусь. Наиболее масштабным спортивным событием, которое может привлечь в страну, по оценкам Мингорисполкома, 20 тысяч иностранных туристов, является Чемпионат мира по хоккею 2014 года. В связи с этим тема данной научной работы видится актуальной. Цель работы – проанализировать проблемные зоны подготовки Республики Беларусь к предстоящему Чемпионату мира по хоккею в области туризма и выявить пути их решения.

Материал и методы. В работе использовались описательно-аналитический, статистический, сравнительно-сопоставительный методы, метод анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Одной из основных проблем, с которой сталкивается туристическая отрасль в Республике Беларусь – недостаточная презентация страны на международной арене в качестве туристической дестинации. Несмотря на то, что активное продвижение чемпионата начнется с сентября 2013 года, уже разработан официальный стиль мероприятия, на улицах Минска появились тематические бигборды. В выпущенном рекламном буклете приведены аргументы в пользу посещения чемпионата. Также изготовлена сувенирная флешка, на которой записан презентационный ролик Беларуси, разработанный по запросу Министерства иностранных дел [1].

Второй достаточно серьезной проблемой, требующей незамедлительного решения, является недостаточно развитая туристическая инфраструктура. В последние годы в Республике Беларусь произошли значительные перемены в этой сфере. Стоит отметить, что сейчас ведется большая работа по реконструкции и обновлению существующего гостиничного фонда республики, по приведению его к мировым стандартам. Так, к предстоящему событию ведется активная реконструкция и строительство гостиниц в г. Минске. По данным компании «EnterInvest», в настоящее время на стадии строительства или активного проектирования в Минске находятся 18 гостиниц, кроме того, на стадии обсуждения находятся еще несколько проектов в сфере гостиничной недвижимости. Реализация только стартовавших проектов утроит предложение гостиничных услуг и в итоге к 2014 году в Минске будет работать 55 объектов размещения. Однако их номерного фонда не хватит, чтобы разместить всех туристов, желающих посетить Чемпионат. В связи с этим, Мингорисполком, совместно с Министерством образования Республики

Беларусь, подготовил следующий проект: часть иностранных гостей поселят в студенческих общежитиях [22].

За счёт таких мер власти собираются обеспечить 11,7 тысячи мест – иными словами, больше половины от необходимого количества. Для заселения туристов будут использованы 12 общежитий столичных вузов. Размещение подобного типа, на наш взгляд, заинтересует большую часть болельщиков, так как спортивные туристы – люди, как правило, имеющие достаточно ограниченный бюджет. В связи с этим хотелось бы поднять вопрос о стоимости проживания в белорусских гостиницах, которая не соответствует критерию «цена-качество». Так, двухместный номер в трехзвездочных гостиничных комплексах Минска стоит порядка 90 евро [3]. Для сравнения: аналогичный номер в гостинице 3 звезды в центре Риги стоит порядка 30-40 евро в зависимости от сезона [4].

Обычно во время проведения крупных спортивных мероприятий цены в отелях значительно возрастают. Однако в Беларуси подготовлен специальный меморандум. В нем прописано, что цены на размещение не должны увеличиваться больше чем на 10% [1].

Отдельно стоит отметить еще одну проблему, которая существенно тормозит развитие въездного туризма в Республику Беларусь – визовый режим. На наш взгляд, одним из самых действенных способов привлечения иностранных туристов в страну могло бы стать значительное уменьшение стоимости въездных туристических виз в Беларусь, а в идеале – их полная отмена. Сейчас по данному вопросу наблюдается очень неоднозначная ситуация: для жителей одних стран визы не нужны вовсе, а жители других вынуждены платить до 350 долларов. На наш взгляд, эта диспропорция должна быть устранена, и в первую очередь – в отношении стран Евросоюза, так как более вероятно, что туристы в Беларусь приедут именно из этих стран, а не из далекой Кубы, тем более именно европейцы считаются самыми активными спортивными туристами. Хотелось бы отметить, что подвижки в этом направлении уже есть. Так, для лиц, приобретших билеты на матчи Чемпионата мира по хоккею 2014 года, въезд в нашу страну во время проведения турнира станет безвизовым.

Заключение. Таким образом, мы видим, что наша страна достаточно серьезно готовится к такому событию мирового масштаба, как Чемпионат мира по хоккею 2014 года. На наш взгляд, базис, который будет создан к предстоящему событию, послужит опорой для дальнейшего развития въездного туризма в Республике Беларусь.

Литература:

1. Костюкевич, Н. Привлечь туристов на ЧМ по хоккею-2014 пытаются дешевизной / Н. Костюкевич // Белорусский интернет-портал [Электронный ресурс]. – Минск, 2012. – Режим доступа: <http://news.tut.by/society/323993.html>. – Дата доступа: 07.12.2012.
2. Чемпионат мира по хоккею-2014: где будут жить туристы? // Сайт недвижимости в Минске и Беларуси [Электронный ресурс]. – Минск, 2012. – Режим доступа: http://stand.by/article/championat-mira-po-hockeyu-2014-gde-budut-zhit-turisty_930.html. – Дата доступа: 13.11.2012.
3. Тарифы на размещение // Сайт отеля «Минск» [Электронный ресурс]. – Минск, 2012. – Режим доступа: http://www.hotelminsk.by/rooms_rus.html. – Дата доступа: 07.12.2012.
4. Цены на услуги // Сайт отеля «River Side Hotel» [Электронный ресурс]. – Рига, 2012. – Режим доступа: <http://www.riversidehotel.lv/ru/hotel/prices>. – Дата доступа: 07.12.2012.

СПЕЦИФИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К МАТЕРИНСТВУ, ОБУСЛОВЛЕННАЯ ПОКАЗАТЕЛЯМИ ЛИЧНОСТНОЙ ЗРЕЛОСТИ

Суздалева М.В.,

магистрант УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Овсяник Н.В., канд. психол. наук, доцент

Актуальность изучения психологической готовности к материнству продиктована противоречием между остротой демографических проблем, связанных с падением рождаемости, огромным числом распадающихся семей и лавинообразным увеличением числа детей-сирот. Параллельно с перечисленными проблемами, возникают неблагоприятные процессы деградации семейного образа жизни, снижения престижа и ценности семьи (В.В.Бойко, М.И.Буянов, А.И.Захаров) [1, 3]. Эти негативные явления обусловлены недостаточной социально-психологической ценностью материнства и, как следствие, психологической неготовностью женщин к роли матери. Следствием такого явления является достаточно распространенное мнение о том, что материнство снижает адаптивные возможности женщин и ограничивает ее собственное развитие (Ю.Е.Скоромная). Отсюда вытекают последствия: материнство откладывается на более поздний возраст, причем некоторые женщины сознатель-

но отказываются от рождения детей. Современные средства помощи оказываются недостаточно эффективными, так как направлены на устранение следствий, а не причин возникновения психогенных трудностей. С этих позиций является актуальным исследование психологической структуры материнства, его специфики, обусловленной индивидуально-типологическими особенностями будущих матерей.

Анализируя и обобщая известные исследования в рамках изучаемой проблемы, мы выделяем *психологическую готовность к материнству* как сложное, системное образование, как исторически и онтогенетически сложившаяся функциональная система со своей структурой и логикой развития, существующая в потенциальной и актуальной форме и отражающая подготовленность психики женщины к материнству как деятельности. Психологическая готовность к материнству положительно связана с показателями личностной зрелости [2]. В нашем исследовании мы выделяем три этапа взрослости, которые соответствуют определенным переживаниям. Так для первого этапа будут соответствовать внутреннее состояние или переживания связанные с собственным внутриматочным опытом. Для второго этапа взрослости характерны переживания начало, и процесс собственного рождения, отделения от матери. Третьему этапу будет соответствовать ощущения себя индивида как самостоятельного действующего субъекта, проявления индивидуальности.

В результате исследования структуры личности и сравнив показатели у беременных находящихся на различных этапах взрослости можно отметить следующие особенности в структуре личности. Характерными особенностями структуры личности у беременных находящихся на первом этапе взрослости будут являться отсутствие, какого либо контроля и преобладание мужских черт личности в системе отношения. Для беременных на втором этапе взрослости характерно наличие контроля со стороны и не выраженная сенситивность. Особенности структуры личности у беременных, которые находятся на третьем этапе взрослости будут являться более зрелой жизненной позиции.

Для каждого этапа взрослости будет характерен свой онтогенез материнства и опыт взаимодействия с матерью. Так в нашем исследовании были выявлены следующие особенности «собственного опыта как ребенка»: у беременных находящихся на первом этапе взрослости: позднее возникновение ощущения шевеления плода, сопровождающееся, как правило, негативными эмоциями, связанными с дискомфортом от шевеления. Особенности собственно опыта как ребенка можно описать, как наличие конфликтных отношений с матерью, холодность в эмоциональном общении.

Для беременных находящихся на втором этапе взрослости будет характерным актуальные сверхплотные взаимоотношения с матерью. Это подтверждает тот факт, что индивид, находящийся на втором этапе взрослости, являются зависимыми от окружающих.

Характерными особенностями в онтогенезе материнства для беременных находящихся на третьем этапе беременности будет являться положительно окрашенные переживания в связи с ощущением шевеления плода. Для беременных на этом этапе взрослости будут характерны более теплые, эмоционально близкие отношения с матерью.

Для каждого этапа взрослости будет свой актуальный конфликт в диадных взаимоотношениях «мать-ребенок». Так для беременных находящихся на первом этапе возможными проблемами в диадных отношениях «мать-ребенок» будет постоянное стремление к лидерству у матери и более структурированный образ ребенка. Эти данные могут служить основанием для разработки индивидуальной программы психологической подготовки к материнству, сглаживая негативные последствия прохождения стадий онтогенеза материнства.

Литература

1. Мещерякова, С.Ю. Изучение психологической готовности к материнству как фактора развития последующих взаимоотношений матери и ребенка / С.Ю. Мещерякова, Н.Н. Авдеева, Н.И. Ганошенко // Перинатальная психология / Коваленко Н.П. – Санкт-Петербург: Ювента, 2002. – 421 с.
2. Портнова, А.Г. Личностная зрелость: подходы к определению/ А.Г. Портнова // Сибирский психологический журнал. – 2008. – № 27. – 124 с.
3. Филиппова, Г.Г. Психология материнства: концептуальная модель / Г.Г. Филиппова. – Москва: Институт молодежи, 1999. – 286 с.

К ВОПРОСУ О ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ УЧАЩИХСЯ 18–21 ГОДА СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Федорова О.В.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шкетик Е.В., преподаватель

В настоящее время проблема агрессивного поведения учащихся средних специальных учебных заведений является особенно актуальной. Американские психологи А. Басс и А. Дарки выделили несколько видов агрессивного поведения: физическая агрессия, вербальная агрессия, косвенная агрессия, негативизм, раздражение, подозрительность, обида и чувство вины. В некоторых источниках чувство вины могут объяснять как аутоагрессию [2]. В данной статье будет рассмотрена вербальная агрессия учащихся среднего специального учебного заведения (региональный аспект). Агрессивное поведение проявляется лишь тогда, когда человек испытывает негативные переживания. Например, к таким переживаниям можно отнести ссору с близким человеком, стрессовые ситуации и неудачи в собственных начинаниях. Так, человек, пережив эмоциональное расстройство, может быть не сдержан в своих словесных высказываниях. Такие высказывания могут носить самые различные формы: от высказывания собственного недовольства до угроз, ругани или даже проклятий [1].

Материал и методы. Для изучения вербальной агрессии нами было проведено исследование на базе Учреждения образования «Витебский государственный индустриально-строительный колледж» (специальность «Промышленное и гражданское строительство (производственная педагогическая деятельность)'). В качестве респондентов выступили 16 юношей в возрасте 18–21 года. Исследование проводилось с помощью методики А. Басса и А. Дарки (адаптация А.К. Осинского).

Результаты и их обсуждения. Анализ результатов носил качественный и количественный характер. Было выяснено, что показатели вербальной агрессии занимают лидирующее место среди всех остальных показателей агрессивного поведения. Если рассматривать показатели вербальной агрессии в процентном соотношении, то вырисовывается следующая картина: юноши, имеющие низкий уровень вербального агрессивного поведения составляют 25% (4 человека из 16); юноши, показатель которых находится на среднем значении вербальной агрессии составляют так же 25% (4 человека из 16); юноши, имеющие высокий уровень вербальной агрессии составляют 50% (8 человек из 16). Как можно заметить, половина юношей в исследованной группе имеют высокий показатель вербальной агрессии. Это в свою очередь совершенно не может радовать. Эти же показатели можно рассмотреть и в диаграмме. Качественная же обработка показала, что именно те юноши, у которых уровень вербального агрессивного поведения находится выше среднего значения, имеют так же высокие показатели по другим видам агрессии. К таким видам агрессивного поведения чаще всего относятся негативизм, обида и чувство вины.

Заключение. Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что вербальная агрессия у юношей 18–21 года среднего специального учебного заведения (региональный аспект) находится на высоком уровне, занимает доминирующее место у половины учащихся указанного выше среднего специального учебного заведения г. Витебска. Полученные в ходе исследования результаты будут полезны педагогам, психологам, всем специалистам смежных профессий, которые обучают юношей данного возраста в средних специальных учебных заведениях.

Литература:

1. Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.Н. Зинченко. – Санкт-Петербург: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 811с.
2. Райгородский, Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты / Д.Я. Райгородский. – Самара: Издательский дом БАХРАХ-М, 2001. – 672 с.

«ИНТЕРНЕТ-СЕРФИНГ» В СТРУКТУРЕ ДОСУГА ПОДРОСТКОВ

Шаститко А.Н.,

студент 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Тесля А.И., канд. пед. наук, доцент

Компьютерные сети, как вид телекоммуникации – принципиально новый пласт социальной реальности. Наиболее широкое распространение в наше время получила компьютерная сеть Интернет, так же известная под названием "Всемирная паутина". Постоянное увеличение числа интернет-пользователей среди подростков актуализирует данную тему. Возникает проблема чрезмерного пристрастия подростков к Интернет-серфингу, которая разрушительно действует на психику школьника.

Интернет-серфинг – один из наиболее популярных видов использования Интернета. Обычно под понятием интернет-серфинг понимают переход с одного сайта на другой, со второго на третий и так далее. Интернет-серфинг принято называть также просто серфинг, а за рубе-

жом, откуда понятие интернет-серфинг и пришло в русский язык – веб серфинг, или websurfing [2, с.13].

Различные аспекты проблемы зависимости от киберпространства разрабатываются давно. Анализ этапов формирования Интернет-зависимости, методы диагностики и профилактики предложены в работах А. Голдберга, А.Е. Войскунского, А.Е. Жичкиной, А.Ю. Егорова, Ц.П. Короленко, К. Янг и других специалистов. В данных работах четко говорится о таких последствиях применения компьютерных технологий, как Интернет-зависимость.

К сожалению, официально медицина пока не признала интернет-зависимость психическим расстройством, и многие эксперты в области психиатрии сомневаются в существовании Интернет-зависимости или отрицают вред от этого явления. Однако, по данным различных исследований, Интернет-зависимыми сегодня являются около 10 % пользователей во всём мире. Несмотря на отсутствие официального признания проблемы в нашей стране, интернет-зависимость уже принимается в расчёт во многих странах мира. Например, в Финляндии молодым людям с интернет-зависимостью предоставляют отсрочку от армии. Китай в 2008 году первым начал открывать клиники [1, с.10]. В работах А. Голдберга были выделены основные типы зависимости от Интернет-серфинга: навязчивый веб-серфинг (информационная перегрузка) – бесконечные путешествия по Всемирной паутине, поиск информации; пристрастие к виртуальному общению и виртуальным знакомствам – большие объёмы переписки, постоянное участие в чатах, веб-форумах, избыточность знакомых и друзей в Сети, игровая зависимость – навязчивое увлечение компьютерными играми по сети; навязчивая финансовая потребность – игра по сети в азартные игры, ненужные покупки в интернет-магазинах или постоянные участия в интернет-аукционах; пристрастие к просмотру фильмов через Интернет; киберсексуальная зависимость – навязчивое влечение к посещению порносайтов и занятию киберсексом [2, с.15].

В ходе проведенного эмпирического исследования в рамках курсовой работы (2012–2013гг.) было выяснено, что проблема Интернет-зависимости современных подростков от социальных сетей в г. Минске носит актуальный характер. Это показали результаты анкетирования родителей и самих школьников, проведенные в учебных учреждениях г. Минска. Было выявлено что, чаще всего подростки обращаются к следующим источникам медиainформации: к телевидению - 27%, к Интернету - 40%, печати- 27%, радио -6% опрошиваемых подростков. Таким образом, наиболее популярным источником информации для подростков является 40% интернет. Следует отметить, что 83,3 % родителей считают деятельность по профилактике компьютерной зависимости у подростков в настоящее время необходимой по причине быстрого развития информационных технологий. Помимо этого, среди учеников школ много подростков с диагнозом «сетевых наркоманов», это число составляет 40 %. Наиболее популярными сетевыми порталами для опрошенных респондентов оказались: «В контакте» – 94 %, «Одноклассники» – 90 %, «Мой мир» – 83 %, «Facebook» – 66 %, «MySpace» – 18 %, а также в рамках своего варианта ответа были названы такие сетевые коммуникации, как «ICQ», «Twitter», «Фотострана». Причины, по которым современные подростки тратят все свое время для интернет-серфинга, объясняется разнообразным количеством возможностей в нем. По данным проведенного опроса, 20 % школьников, пользуясь различными приложениями в социальных сетях, играют, еще 20 % заводят новые знакомства, причем все из них – девушки. Самый популярный вариант ответа, на вопрос «С какой целью Вы проводите время в социальных сетях?» оказался «общение с одноклассниками и друзьями» (80 %), что доказывает наличие у современного поколения проблем с общением в реальном мире.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что формирование Интернет-зависимости напрямую зависит от структуры досуга подростков. От того, чем занимается подросток в свободное время, как организывает свой досуг, зависит дальнейшее формирование его личностных качеств, потребностей, ценностных ориентаций, мировоззренческих установок, и в целом предопределяет его положение в обществе. Взаимодействуя с интернетом, подросток находится в большой опасности, так как представляют собой наиболее незащищенную аудиторию, он в меньшей степени, чем взрослые, в состоянии «фильтровать» тот поток информации, который обрушивается на него из Интернета. Исходя из этого, следует отметить, что необходима профилактическая работа с подростками, молодыми людьми и их родителями в средних школах. Необходимость принятия каких-либо мер по профилактике интернет-зависимости среди подростков подтверждает сам результат исследования, 93 % опрошенных молодых людей сами отметили тот факт, что социальные сети действительно постепенно затягивают и время в них проходит незаметно.

Литература:

1. Азарова Р.И. Досуг современной молодежи / Р.И. Азарова // Внешкольник. – 2003. – № 10 – С. 6–27.

2. Корнеева Е. Компьютерная зависимость: «бермудский треугольник» за углом / Е. Корнеева // Мир семьи. – 2004. – № 7 – С. 13–17.

ПРОБЛЕМА ПОСТРОЕНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ПРОТИВОПОЛОЖНЫМ ПОЛОМ У ПОДРОСТКОВ С ГЛУБОКИМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Шлома Д.В.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гаврилко Т.И., канд. пед. наук, доцент*

Жизнь любого человека происходит во взаимодействии с другими людьми, где совершается построение наиболее важных отношений, необходимых для развития личности. При их формировании особенно значимую роль занимает общение, которое предполагает получение максимального результата от совместной деятельности.

Процесс построения взаимоотношений у слепых и слабовидящих людей складывается в специфических условиях взаимодействия с окружающими людьми. Подчиненная позиция незрячего и слабовидящего человека оказывает негативное влияние на формирование инициативности и самостоятельности, что затрудняет процесс социального взаимодействия. В современной отечественной тифлопедагогике и тифлопсихологии проведено достаточно большое количество исследований, посвящённых изучению процесса формирования социальных отношений у людей с нарушениями зрения (П.М. Залюбовский, (1981), И.Г. Корнилова (1999), А.Г. Литвак, 1985, Г.В. Никулина, 2004 и др.). В контексте данной проблемы также уделяется внимание изучению развития различных форм невербального общения у детей со зрительной депривацией (Г.В. Григорьева, 2000, В.З. Денискина, 1997, Л.М. Зальцман, 2002 и др.). Во всех исследованиях учёные подчеркивают существенные трудности общения детей с нарушениями зрения, которые накладывают специфику на организацию взаимодействия и построения отношений с другими людьми.

Материал и методы. Стоит отметить, что в современной тифлопедагогике и тифлопсихологии вновь становится актуальным изучение вопроса построения взаимоотношений с противоположным полом у людей с глубокими нарушениями зрения. Л.И. Солнцева (1999) отмечает у подростков с нарушениями зрения тревожность и неуверенность в построении взаимоотношений с противоположным полом. На данную проблему также указывают психологи и педагоги специальных школ. На основании выше изложенного, а также по результатам общения и наблюдения за незрячими и слабовидящими юношами и девушками, был сделан вывод, что у молодых людей с глубокими нарушениями зрения возникают трудности в общении и построении взаимоотношений с представителями противоположного пола. В связи с этим возникает необходимость в формировании навыков построения взаимоотношений с противоположным полом у подростков с глубокими нарушениями зрения, что, в свою очередь требует разработки и применения специальных коррекционных мероприятий.

По мнению В.С. Мухиной, именно в подростковом возрасте дети начинают проявлять интерес друг к другу как к представителю другого пола.

Стоит отметить, что полное или частичное нарушение зрения вызывает существенные трудности в определении отношения к себе. Незрячим и слабовидящим подросткам достаточно сложно определить испытывает ли к нему сверстник противоположного пола симпатию. Кроме того, слепые подростки, ведущие малоподвижный и замкнутый образ жизни, могут и вовсе не интересоваться сверстниками противоположного пола. Они находятся в своём внутреннем мире, наполненном различными нереализованными фантазиями. Подростки данного типа пассивны, застенчивы и испытывают напряжение в процессе общения в целом.

Результаты и их обсуждение. Таким образом, существует необходимость в проведении исследования среди подростков с глубокими нарушениями зрения, направленного на выявление особенностей в общении и построении взаимоотношений со сверстниками противоположного пола. Такого рода исследование требует разработки и реализации следующих этапов:

Первый этап предполагает определение у подростков с глубокими нарушениями зрения уровня сформированности коммуникативной компетентности в целом.

Второй этап требует изучение уровня сформированности у подростков с глубокими нарушениями зрения форм взаимодействия со сверстниками противоположного пола. Целью данного этапа является выявление у испытуемых специфических особенностей построения взаимоотношений с представителями противоположного пола.

Третий этап связан с разработкой коррекционных и тренинговых программ с учётом выявленных специфических особенностей во взаимодействии со сверстниками противоположного пола.

Заключение. Таким образом, в данной работе необходимо решить большое количество теоретических и практических задач, рассмотрение которых, на наш взгляд, позволит значительно углубить и расширить описанную проблему. Среди них можно назвать необходимость разработки коррекционных и тренинговых программ, дальнейшее изучение специфики взаимодействия слепых и слабовидящих детей между собой и со зрячими сверстниками.

Решение этих задач позволит с большой долей вероятности улучшить воспитательную и психологическую работу с детьми подросткового возраста, имеющих глубокие нарушения зрения.

Литература:

1. Григорьева, Г.В. Особенности неречевого общения школьников с нарушениями зрения: дисс. канд. психол. наук: Г.В. Григорьева. – Москва, 2000. – 189 с.
2. Денискина, В.З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушениями зрения: метод. рекоменд. / В.З. Денискина. – Верхняя Пышма, 1997. – 22 с.
3. Залюбовский, П.М. Философский анализ проблемы общения человека в условиях сенсорной недостаточности: дисс. ... канд. психол. наук: П.М. Залюбовский. – Киев, 1981. – 183с.
4. Зальцман, Л.М. Формирование коммуникативной компетентности незрячих детей средствами невербального общения / Л.М. Зальцман // Дефектология. – 2002. – № 5. – С. 62–71.
5. Корнилова, И.Г. Личность и проблемы адаптации: Личностное своеобразие и особенности социально-психологической адаптации подростков с патологией зрения: монография / И.Г. Корнилова. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2004. – 143с.
6. Никулина, Г.В. Формирование коммуникативной культуры лиц с нарушением зрения: автореф. дисс. д-ра пед. наук: Г.В. Никулина. – Санкт-Петербург, 2004. – 42 с.

АПРОБАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОБРАЗНОЙ ТЕРАПИИ ПРИ БОЛЕВОМ СИНДРОМЕ

Шостак А.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Антипенко О.Е., канд. психол. наук, доцент

Эмоционально-образная терапия (ЭОТ) – это сравнительно новое и оригинальное направление психотерапии, позволяющее достичь весьма быстрых и ценных результатов в области психосоматических расстройств и при коррекции тех или иных эмоциональных нарушений [2, с. 17].

Автором ЭОТ является психолог, кандидат психологических наук, профессор Института психоанализа и МосГУ, Н. Д. Линде.

Актуальность и новизна исследования: в основе данной парадигмы лежит новое представление о том, как организованы человеческие проблемы и каким образом они могут быть решены.

Данная терапия использует оригинальную схему создания субъективных образов эмоциональных состояний, актуально переживаемых индивидом, опирающуюся, прежде всего, на психосоматическое выражение этих состояний.

Кратко суть метода может быть выражена следующей формулой: чувство–образ–трансформация–чувство. Иными словами в конце сеанса человек имеет другое эмоциональное и физическое состояние, чем до начала терапии [1, с. 57].

Целью данной работы является проверка опытным путем эффективности использования ЭОТ при ситуации болевого синдрома.

Для достижения поставленной цели, были выделены следующие задачи:

1. Провести теоретический и сравнительный анализ метода ЭОТ с целью использования его при болевом синдроме.

2. Провести апробацию эмоционально-образной терапии.

Гипотеза исследования: с помощью эмоционально-образной терапии можно воздействовать на подсознание человека и ликвидировать боль.

В исследовании приняло участие 5 испытуемых, с различным социальным статусом, семейным положением и возрастом.

Психотерапевтическая работа проводилась по схеме, предложенной Н.Д. Линде, и включала в себя десять этапов:

1. Клиническая беседа. Данный этап включал в себя знакомство, прояснение проблемы, сбор историографических данных.

2. Прояснение симптома. На этом этапе выявлялись психологические корреляты. Было установлено, каким образом это чувство или состояние выражено телесно: где и как.

3. Создание образа. Субъекту предлагалось представить данное чувство (симптом) в форме некоторого образа, находящегося перед ним на стуле или просто в пространстве.

4. Исследование образа. Изучался образ с точки зрения его качественных характеристик (размер, форма, цвет), а также отношения (как субъект относится к образу и какое отношение к себе он ощущает от образа).

5. Проверка на фиксацию. Было исследовано наличие эмоционально-энергетической связи между созданным образом и психосоматическим состоянием испытуемого. Если такая связь существовала, то любое изменение образа приводило к изменению состояния субъекта (положительному или отрицательному).

6. Трансформация образа. Трансформация проводилась одним из предложенных Н. Д. Линде методов, который подбирался в соответствии со структурой психологической проблемы.

7. Интегрирование образа с личностью (соматизация). Полученное желаемое состояние, выраженное в позитивном образе, испытуемый принимал в тело (интегрировал с ним) как часть своей личности.

8. Ситуационная проверка. Испытуемые представляли ситуацию, которая обычно вызывает негативное чувство или состояние. Отсутствие негативной реакции является критерием успешности трансформации.

9. Экологическая проверка. На данном этапе выяснялось, не возникло ли у субъекта побочных негативных симптомов.

10. Закрепление. Испытуемому предлагалось закрепить достигнутое состояние [2, с. 95].

Результаты: у всех испытуемых с синдромом боли, были найдены и устранены причины недуга. После психотерапевтической работы состояние испытуемых было значительно лучше.

Затем был проведен анализ психотерапевтической работы, которой выявил, что на внешнем плане терапевт производит работу над образом, а на внутреннем - над состоянием субъекта. Следовательно, ЭОТ является не симптоматической, а каузальной терапией, так как, определив причину проблемы, можно применить воздействия на образ, а через него на эмоциональное состояние.

На основании выполненной работы можно прийти к выводу, что с помощью эмоционально-образной терапии можно воздействовать на подсознание человека и ликвидировать боль.

Литература:

1. Линде, Н.Д. Трансформация образа как метод изменения эмоционального состояния / Н.Д. Линде // Журнал практического психолога. – 1998. – № 8. – С. 50–60.
2. Линде, Н.Д. Эмоционально-образная терапия. Теория и практика: учеб. пособие / Н. Д. Линде. – Москва: МосГУ, 2004. – 184 с.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Янковская Ю.И.,

аспирант 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Гаврилко Т.И., канд. пед. наук, доцент

Сегодня неотъемлемой частью специального образования и системы оказания комплексной помощи детям с нарушением зрения становится диагностическое исследование ребенка, направленное не столько на постановку диагноза как такового, сколько на подбор соответствующих коррекционно-развивающих программ, условий его обучения и подготовки к будущей жизни. В настоящее время в коррекционной психологии существует большое количество работ посвященных особенностям формирования мышления у детей с нарушением зрения (М.И. Земцова, Ф.Н. Шемякин, Б.И. Коваленко, Л.И. Солнцева и др.)

Недостатки зрения у детей вызывают необходимость разработки зрительно воспринимаемого материала (текстов и изображений), отвечающего специальным требованиям, опи-

рающимися на особенности зрительной перцепции слабовидящих и детей с остаточным зрением. Эта проблема обсуждается в работах Е.Н. Подколзиной [1], Б.К. Тупоногова, В.З. Денискиной [2] и других тифлопедагогов. Не менее остро стоит этот вопрос и по отношению к психодиагностике лиц со зрительной недостаточностью.

Необходимо отметить и то, что специально созданных методик для диагностики мышления детей с нарушением зрения крайне недостаточно.

Исходной позицией для изучения существующих методик по выявлению уровня сформированности познавательных процессов у детей с нарушением зрения явились работы Т. В. Чередниковой, Р. Силвер, Т. Н. Головиной, Ф. Гудинаф, Л. С. Выготского, Б. В. Зейгарник, К. Гольдштейна, Д. Н. Узнадзе.

Материал и методы. Анализ ныне действующих программ специализированных учреждений образования показал, что в них декларируется необходимость формирования мышления, начиная с дошкольного возраста, однако пути достижения этой цели не указываются, так же не указываются конкретные диагностические методики, которые были бы пригодны для применения в дошкольных учреждениях. Предполагается, что усвоение новых знаний учащимися с нарушением зрения в процессе обучения будет автоматически приводить к развитию мышления, в том числе и наглядно-образного. Пробелы лишь частично восполняются выделением коррекционных занятий в учебных планах этих учреждений.

Результаты и их обсуждение. Обсуждая эту проблему в статье «Психологическая диагностика детей с нарушением зрения дошкольного возраста» Н.С. Комова пишет, что трудно представить применение проективных тестов при обследовании слепых и слабовидящих (тест Люшера, Розенцвейга). Это справедливо и для таких методик, как «Корректурная проба», «шифровка», таблицы Шульте и др., которые опираются на зрительное восприятие. [3]. По данным зарубежной литературы для лиц с нарушениями зрения (а именно для незрячих) адаптированы тесты Бине и Векслера, но большинство тестовых заданий предъявляются в устной форме, иногда с частичным дублированием материала с помощью шрифта Брайля. По мнению А. Анастаси, эти адаптации свелись, в сущности, к использованию вербальных тестов и отказу от тестов действия. Ею не упоминается ни одной попытки адаптации тестов для слабовидящих [4]. Именно поэтому мы поставили перед собой задачу оценки работы дефектологов дошкольного учреждения по психолого-педагогической диагностики мыслительных процессов детей с нарушением зрения. Основной задачей было оценить стимульный материал, которым пользуется специалист в ходе выполнения диагностической процедуры.

На сегодняшний день специалистам дошкольных и школьных учреждений для детей с нарушениями зрения, приходится использовать для диагностики имеющиеся методики для детей того же возраста, что и для детей с нормальным зрением. Их использование связано с адаптацией стимульного материала и процедуры проведения исследования в соответствии с психологическими особенностями восприятия детей и последствиями влияния недостатков зрения на весь ход психического развития.

Заключение. По итогам выше изложенного необходимо отметить, что отечественная тифлопсихология и тифлопедагогика не располагают системным научно-методическим обеспечением диагностической и коррекционной работы по развитию познавательных процессов (в частности наглядно-образного мышления) в детских садах для детей с нарушением зрения при подготовке к школе.

Литература:

1. Подколзина, Е.Н. Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Дошкольное воспитание и обучение. – 2005. – № 6. – С. 33–40.
2. Тифлопедагогические требования к художественному и полиграфическому исполнению учебных пособий для слабовидящих школьников / Б.К. Тупоногов [и др.] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2010. – № 2 – С. 24–30.
3. Комова, Н.С. Психологическая диагностика детей с нарушением зрения дошкольного возраста / Н. С. Комова // Развитие науки и практики образования лиц с нарушением зрения: проблемы и перспективы: мат-лы IV междунар. научно-практ. конференции, посвященной 80-летию со дня рождения В.А. Феокистовой: в 3 ч. Ч. I. / под ред.: Л.М. Шипицыной [и др.]. – Санкт-Петербург: НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2010, с. 34–37.
4. Анастаси А. Психологическое тестирование / А. Анастаси. – Москва: Педагогика, 1982. – Кн. 1.

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ И ПРОЖИВАНИЯ В ДРУГОЙ СТРАНЕ

На сегодняшний день обмен студентами между университетами разных стран, а также пребывание и обучение граждан из других государств очень распространено. В связи с этим актуальность приобрело исследование адаптации визитеров в другой культуре.

И.В. Ширяева определила понятие адаптации иностранных студентов как “формирование устойчивой системы отношений ко всем компонентам педагогической системы, обеспечивающее адекватное поведение, способствующее достижению целей педагогической системы” [1, с. 149]. С 50-х гг. в психологии проявился интерес к межкультурной адаптации индивидуальных переселенцев и визитеров, что стимулировалось послевоенным бумом в обмене студентами и специалистами и массовыми миграционными процессами [2, с. 273].

В связи с увеличением количества иностранных студентов во многих высших учебных заведениях возникает потребность в решении проблемы адаптации визитеров к новой культурной среде и к учебно-воспитательному процессу в них, что в свою очередь имеет важное теоретическое и практическое значение. Целью нашего исследования является выявление особенностей социально-психологической адаптации иностранных студентов.

Материал и методы: теоретический анализ литературных источников; метод опроса (“Методика диагностики социально-психологической адаптации К. Роджерса и Р. Даймонда”); “методы математической статистики”.

Результаты и их обсуждение. Для каждой культуры и страны характерны свои особенности, которые формируют характер, личность и нравственные ценности у своего гражданина. На уровень адаптации к условиям, предъявляемым другой страной, влияют такие показатели как: индивидуальные различия – демографические и личностные, обстоятельства жизненного опыта индивида; степень сходства или различия между культурами, особенности культуры, к которой принадлежат переселенцы и визитеры, особенности страны пребывания, а так же уровень знания языка. Например, такие особенности китайцев, в частности китайских студентов, как: неприхотливость, умеренность, приспособляемость, умение наслаждаться жизнью, довольство малым, практический образ мышления, энергичность, предприимчивость, жесткая дисциплина, высокая степень зависимости индивида от группы, специфическая сплоченность на основе четкого распределения ролей, высокая степень доверия к мнению группы, а также особый характер сочувствия и сопереживания, проявляющиеся в межличностных отношениях способствуют более успешной адаптации в другой культуре.

В УО “Витебский государственный университет имени П.М. Машерова” обучается большое количество иностранных студентов, в университете создан факультет обучения иностранных граждан. Главной и первоначальной задачей, которая стоит перед студентами, а также перед теми, кто курирует студентов, это социальная адаптация, адаптация к языку, культуре, а также своевременное выявление признаков дезадаптации и их предотвращение.

Выборку нашего исследования составляли 14 студентов из Китая, обучающиеся в УО “Витебский государственный университет имени П.М. Машерова”, 9 девушек и 5 парней, возрастом от 20 до 25 лет, курс обучения – со 2 по 5. Большинство обучается на разных факультетах, у всех разный уровень знания языка.

Подводя итоги по проведенному эмпирическому исследованию, было выявлено, что статистически значимых различий между адаптацией парней и девушек не выявлено, а также между студентами младших и старших курсов. Однако по показателям “стремление к доминированию”, “эмоциональный контроль”, “интернальность” – большинству шкал, у студентов старших курсов были получены более высокие результаты, чем у студентов старших курсов. Это может означать то, что у старшекурсников в процессе адаптации к другой культуре более адаптированы стали отдельные качества. Так же было выявлено, что в “зоне риска” дезадаптации находится один испытуемый – представитель младших курсов обучения.

Заключение. Для предотвращения и профилактики дезадаптации у студентов из Китая был разработан ряд рекомендаций для руководства УО “Витебский государственный университет имени П.М. Машерова”. Так же как метод профилактики дезадаптации предлагается ввести тренинговые занятия, на которых будут использоваться техники “культурного ассимилятора”, для того, чтоб научить студентов видеть ситуации с точки зрения членов чужой группы, понимать их видение мира.

Литература:

1. Крысько, В.Г. Социально-политическая и психологическая характеристика населения Китая / В.Г. Крысько. – Москва: Прогресс, 1982. – 283 с.
2. Лебедева, Н.М. Социально-психологические закономерности аккультурации этнических групп / Н.М.Лебедева. – Москва, 1997. – 289 с.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА ГЭМБЛИНГА У СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Ярошевич М.И.,

студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Ермолич С.Я., канд. пед. наук, ст. преподаватель

В настоящее время актуальность изучения гэмблинга у молодежи становится все более очевидной в связи со значительным ростом количества игроков как в мире, так и в Республике Беларусь. Ситуацию обостряют эффективные маркетинговые стратегии субъектов игрового бизнеса, направленных на привлечение новых игроков и поддержание аддиктивного поведения молодежи.

Проблемами профилактики гэмблинга у студенческой молодежи ученые занимаются только последнее десятилетие. Можно выделить следующих зарубежных и отечественных представителей, занимающихся проблемами гэмблинга: К. Янг, М. Орман, Д. Гринфилд, А.Е. Войскунский, Н.А. Носов, А.Ю. Егоров, А.Е. Жичкина, В. Лоскутова (Бурова), А.В. Гоголева, Ц.П. Короленко, Е.В. Змановская и др.

Материал и методы. С целью выявления отношения студенческой молодежи к проявлению гэмблинга было проведено исследование среди студентов 1–5 курсов в следующих высших учебных заведениях Республики Беларусь: Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Белорусский государственный университет и Белорусский национальный технический университет.

Результаты и их обсуждение. Результаты исследования показали, что все 100% студентов хоть раз пробовали играть в азартные игры. Из них постоянно играют – 66%. Основными причинами являются проблемы в учёбе (44%) и непонимание друзей и близких (14%).

Также результаты исследования показывают, что только 40% студентов знают о последствиях гэмблинга и выразили негативное отношение к азартным играм.

Опрашивая студентов, мы узнали, что 36% хотят узнать о последствиях гэмблинга и 42% хотели бы сходить на встречи со специалистами, занимающимися вышеуказанными проблемами.

В случае игровой зависимости 10% студентов сказали, что обратятся за помощью к родителям; 46% человек ответили, что пойдут к психологу; 10% человек обратятся за помощью к психиатру; 30% человек попросят помощи у друзей; 2% человек затруднились ответить на этот вопрос и 2% человек сказали, что если бы у них была игровая зависимость, то они её не признавали бы. При возникающих проблемах 36% студентов сказали, что за помощью обращаются к друзьям и 66% студентов ответили, что первый раз им предложили поиграть в азартные игры друзья. Также 76% ответили, что их друзья каждую неделю играют в азартные игры.

В процессе исследования мы также изучали и общественное мнение о гэмблинге. В результате можно констатировать, что общество недостаточно информировано о проблемах гэмблинга. В данной связи необходимо ужесточить административные меры в профилактике гэмблинга, информировать население о последствиях и путях противостояния, повышать социальную активность студенческой молодежи и общественных объединений, проводить больше социальных мероприятий с привлечением студенческой молодежи и мотивировать население для содействия специалистам по профилактике гэмблинга.

Социально-педагогическая профилактика гэмблинга у студенческой молодежи включает осуществление информационной деятельности; индивидуальных и групповых бесед; дискуссий; диспутов; акций; тренингов, направленных на повышение психологической устойчивости, снятие напряжения, снижение уровня тревожности, повышение уверенности и самооценки; демонстрации фильмов по проблемам гэмблинга; в выявлении группы риска с помощью проведения анкетирования; организации досуга молодых людей для того, чтобы отградить их от негативного воздействия гэмблинга.

Закключение. Исследование показало необходимость целенаправленной работы по социально-педагогической профилактике гэмблинга. В качестве рекомендаций можно выделить следующие:

- социально-педагогическую профилактику должны проводить высококвалифицированные специалисты в данной области;
- профилактика должна быть направлена на сохранение и укрепление здоровья молодёжи;
- должна проводиться работа по раскрытию внутреннего потенциала студентов;
- необходимо проводить просветительскую работу по теме «Гэмблинг и его возможные последствия» среди студентов и их близких;
- в ходе профилактики должны использоваться различные методы и формы работы: беседы, диспуты, дискуссии, опросы, демонстрации фильмов, тренинги, акции, раздача буклетов, направленные на предотвращение гэмблинга у молодого поколения.

Литература:

1. Змановская, Е.В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): учеб. пособие для студентов ВУЗов / Е.В. Змановская – 2-е изд., испр. – Москва: Издательский центр «Академия», 2004. – 288 с.
2. Калачёва, И.И. Словарь социального педагога и социального работника / И.И. Калачёва, Я.Л. Коломинский, А.И. Левко. – 2-е издание. – Минск: Белорусская энциклопедия, 2003. – 253 с.

8. РАЗРАБОТКА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

ПРОГРАММА ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ КОЛЛЕДЖА

Антонова И.О.,

студентка 6 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Савицкая Т.В.

Система профилактической работы направлена на реабилитацию и социальную адаптацию девиантного подростка к реалиям окружающего мира, на то, чтобы сделать его полноправным и активным членом общества. Профилактическая работа должна занимать одно из центральных мест в едином педагогическом процессе. Она является составной частью общего образования, имеет свою специфическую направленность и в обучении, и в воспитании, и в развитии девиантных подростков.

Цель исследования: изучить особенности профилактики девиантного поведения среди несовершеннолетних в УО «Витебский государственный профессионально-технический колледж лёгкой промышленности», а также разработать программу профилактики девиантного поведения подростков.

Методы исследования: анализ психологической, педагогической литературы, изучение педагогического опыта, наблюдение, тестирование, анкетирование, анализ и интерпретация данных.

Результаты и их обсуждение. Основная задача, стоящая перед учреждением образования и обществом в целом в отношении детей с девиантным поведением заключается в создании надлежащих условий и оказании помощи в их социализации и нравственной реабилитации, реализации творческих возможностей, подготовке к полноценной жизни в обществе, интеграции личности в социокультурное пространство [1]. С целью решения поставленной задачи нами была разработана и реализована программа профилактики девиантного поведения среди подростков. Участники программы: подростки в возрасте 16–18 лет (учащиеся УО «ВГПТКЛП»); социально-педагогическая и психологическая служба учреждения образования; мастер; родители учащихся; медицинский работник.

Цель программы: предоставление подросткам возможности осознать важность приобретения ими социальных навыков; расширение ролевого репертуара детей, обеспечивающего улучшение коммуникации и способствующего безопасности процесса социального экспериментирования, свойственного подростковому возрасту; актуализация процесса социального самоопределения; создание условий формирования позитивного самоотношения. Реализация программы предполагает решение следующих задач: развитие психологического иммунитета обучающихся к совершению правонарушений и преступлений, потреблению психоактивных веществ, пьянству, курению; развитие устойчивых мотивов к ведению здорового образа жизни; предупреждение вовлечения учащейся молодежи в деструктивные организации; информирование обучающихся о ложной престижности сомнительных ценностей, приводящих к совершению правонарушений, употреблению наркотиков, алкоголя, табакокурению; повышение престижа здорового образа жизни как условия обеспечения качества жизни гражданина Республики Беларусь; защита социально-правовых интересов обучающихся, создание условий, содействующих их психическому здоровью и раскрытию индивидуальности личности. Программа по профилактике девиантного поведения среди несовершеннолетних разработана с опорой на принципы актуальности, доступности, положительного ориентирования, конфиденциальности, сознательности и активности [2].

Закключение. Профилактика девиантного поведения в условиях колледжа предполагает нормализацию и обогащение отношений с окружающим миром; компенсацию недостатков в духовном мире, активизацию деятельности подростков в той области, которую они любят, в которой могут добиться хороших результатов; восстановление деформированных положительных качеств, постоянную их стимуляцию; интенсификацию положительного развития личности; усвоение и накопление социально ценного опыта и навыков в различных сферах жизни и нравственного поведения; накопление здоровых привычек и потребностей и искоренение отрицательных. Развитие личностных качеств является одним из эффективных

способов и средств воспитания нравственно-этических качеств у девиантных подростков, то есть предупреждения и преодоления отклоняющегося поведения.

Литература:

1. Перешейна, Н.В. Девиантный школьник: Профилактика и коррекция отклонений / Н.В. Перешейна, М.Н. Заостровцева. – Москва: ТЦ Сфера, – 2006. – 192 с.
2. Янковская, У.А. Организационно-методические подходы к созданию программы деятельности учреждения профессионального образования по профилактике асоциального поведения учащихся / У.А. Янковская // Воспитание. Личность. Профессия. – 2001. – № 15. – С. 14.

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ МОЛОДЕЖНОМУ ЭКСТРЕМИЗМУ

Ахадова А.Н.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Королькова Л.В., ст. преподаватель*

На современном этапе развития белорусского общества проявления молодежного экстремизма (футбольные хулиганы, скинхеды) носят все более опасный для общества характер. В последнее время все большую озабоченность вызывают масштабы распространения идей экстремизма на территории страны.

Основными чертами современного молодежного экстремизма являются: возрастающая организованность, сплоченность группировок, формирование в них идеологических, аналитических и боевых структур, усиление мер конспирации, применение для распространения своей идеологии и координации действий новейших информационных и коммуникативных технологий [2, с. 190].

Отмечается резкая активизация их противоправной деятельности, стремления совершать тяжкие, вызывающие большой общественный резонанс преступления, дерзкие административные правонарушения, а также переход от хулиганских действий к осуществлению террористических актов.

В общеобразовательных учреждениях должна быть сформирована такая атмосфера, в которой:

1. Учителя и ученики признают акты жестокости, насилия и агрессии, относясь к ним со всей серьезностью, а не считая их чем-то незначительным;
2. Случаи насилия и агрессии систематически отслеживаются;
3. Демонстрация жестокости единодушно отвергается учениками как недопустимая [1, с. 10];

Материал и методы. Поэтому по мере работы с данной проблемой можно предложить следующие методы решения:

1. Обучение персонала. Необходимо осведомлять преподавателей о психологических и социальных факторах, способствующих участию в деструктивных группах, о структуре и методах действия групп, а также о деятельности местных группировок.
2. Образовательные подходы. Среди мер направленных на учащихся как потенциальных членов группы, широко используется «воспитание сверстников». Встречи с представителями «конструктивной молодежи».
3. Кодекс внешнего вида и поведения. Меры по предотвращению насилия – наложение ограничений на то, как учащиеся одеваются. В группировках часто разрабатывается система символической внутригрупповой коммуникации.
4. «Планы безопасности» – комплекс мер, позволяющий избежать насилия: установление скрытых камер, аппаратуры просмотра местности, охраны [2, с. 198].

Нами было проведено исследование, целью которого являлось изучение мнения молодежи по поводу такого негативного явления, как экстремизм. В исследовании принимали участие студенты ВГУ имени П.М. Машерова – всего 45 человек в возрасте от 19–22 лет.

Результаты и их обсуждение. Результаты исследования показали, что 55 % опрошенных считают, что на территории Республики Беларусь есть проявления экстремизма, 5 % респондентов считают, что экстремистских проявлений на нашей территории нет и 20% опрошенных затруднились ответить. Опасность распространения экстремизма на территории нашего государства подтвердили 25% опрошенных, 45% респондентов утверждают, что опасность невелика. 45% респондентов утверждают, что на территории нашего государства есть деления по расовым и религиозным признакам. По мнению опрошенных, нашей стране нужен Центр по про-

тивоедействию экстремизму – 80 % респондентов. Только 50% респондентов относятся положительно к представителям других рас и национальностей. Однако, в то же время, 90% опрошенных считают экстремистскую деятельность неэффективным средством разрешения противоречий

Заключение. Наши исследование показывает, что некоторые представители молодежи осознает наличие такого негативного социального явления, как экстремизм, но есть та часть молодежи, которые не осознает в полной мере опасность распространения экстремизма либо вообще не признает наличие такого социального явления. Следует отметить, что некоторые из респондентов негативно относятся к людям другой национальности, другого вероисповедания. Это подтверждает необходимость создания эффективной системы расширения знаний о проблеме экстремизма, а также профилактику экстремизма в молодежной среде.

Для того, чтобы наше общество успешно развивалось, люди мирно жили, необходимо изучить сущность молодежного экстремизма. Изучая сущность и формы молодежного экстремизма должна разрабатываться система мер по профилактике и противодействию экстремизму.

Литература:

1. Кочои, С О противодействии экстремизму / С. Кочои // Уголовное право. – 2006. – № 3. – С. 10–13.
2. Чупров, В.И., Молодежь в обществе риска / Ю.А. Зубок, К. Уильямс, В.И. Чупров. – Москва: Наука, 2001. – 356 с.

ОСОБЕННОСТИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Балашонок А.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бусел Е.Н., ст. преподаватель*

Социальные перемены, происходящие в обществе, привели к изменению моральных норм поведения людей, особенно молодежи. Трудно в этот период оказалось подросткам, так как именно в подростковом возрасте преимущественно происходит формирование характера и других основ личности. Переход от опекаемого взрослыми детства к самостоятельности, смена привычного школьного обучения на другие виды социальной деятельности и рост индивидуализации, которая при потере внесоциальной заинтересованности ведет к эгоизму. А также бурная гормональная перестройка организма – все это делает подростка особенно уязвимым, податливым к отрицательным влияниям социума, что способствует росту девиантного поведения в подростковой среде, где за последние годы резко увеличилась молодежная преступность.

Цель – теоретически охарактеризовать понятие девиантного поведения, а также исследовать склонность к девиантному поведению у подростков.

Материал и методы. Методы исследования: анализ литературы, методика диагностики склонности к отклоняющемуся поведению (А.Н. Орел), статистическая обработка данных.

Результаты и их обсуждение. Девиантное поведение (от лат. *deviatio* – отклонение) определяется как отклоняющееся поведение, т.е. как отдельные поступки или система поступков, противоречащих общепринятым в обществе правовым или нравственным нормам. Одни ученые рассматривают отклоняющееся поведение как несоответствие действий и поступков ребенка предъявляемым ему социальным требованиям, нравственным нормам и этическим правилам, другие видят в отклоняющемся поведении отступление от существующих правовых норм, их нарушения, т. е. «ненормальное» поведение с точки зрения нормативно-значимого фактора. Третьи в отклоняющемся поведении видят трудноразличимую грань между отклонениями от закона и моральной нормы и трактуют его как нарушение нравственных норм и своих этических обязанностей, с одной стороны, и как нарушение закона (кража, грабеж, хулиганские действия), но без привлечения подростков к уголовной ответственности из-за малолетнего возраста, с другой стороны [1, с. 25].

Выделяют следующие факторы, способствующие формированию девиантного поведения: социальные, биологические, психологические

По Ю.А. Клейбергу, все девиации поведения подразделяются на: негативные (например, употребление наркотиков); позитивные (например, социальное творчество); социально-нейтральные (например, попрошайничество).

По Е.В. Змановской, выделяются три группы отклоняющегося поведения: асоциальное (аморальное) поведение; антисоциальное (делинквентное) поведение; аутодеструктивное (саморазрушительное) поведение.

М. Реттер среди обстоятельств, способствующих появлению «трудных» детей, отмечает семейные травмы: конфликты в семье, недостаток любви родителей, смерть одного из них, родительскую жестокость или просто непоследовательность в воспитании, нахождение в детском доме. Дети нередко усваивают не только положительные, но и отрицательные образцы поведения родителей, порой доводя их до крайности. Они часто стремятся сопоставить слова родителей с их делами [2, с. 115].

В ходе реализации поставленных задач нами было произведено исследование выборку, которого составили 43 ученика (девочек – 25, мальчиков – 18). Исследование было проведено на базе ГУО «СШ № 29 им. В.В. Пименова» г. Витебска. В результате чего была достигнута поставленная задача: диагностика склонности к отклоняющемуся поведению. Для достижения цели мы использовали методику диагностики склонности к отклоняющемуся поведению. При диагностике склонности у учащихся 9-х классов были получены следующие результаты: у 26% испытуемых отмечается склонность к агрессии и насилию, у 21% – склонность к нарушению норм и правил, у 15% – установки на социальную желательность, у 14% – волевой контроль эмоциональных реакций, у 12% – склонность к аддиктивному поведению, у 7% – склонность к делинквентному поведению, у 5% – склонность к самоповреждающему и саморазрушающему поведению.

Заключение. Девиантное поведение подростков в современном мире большая проблема, которая требует немедленного решения, как со стороны социально-педагогической и психологической службы, так и со стороны ученых, которые занимаются исследованием данной проблемы.

Литература:

1. Змановская, Е.В. Девиантология (психология отклоняющегося поведения): учеб. пособие для вузов / Е.В. Змановская. – Москва: Академия, 2006. – 288 с.
2. Шнейдер, Л.Б. Девиантное поведение детей и подростков / Л.Б. Шнейдер. – Москва: Акад. Проект, 2005. – 336 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

Балашинок О.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бусел Е.Н., ст. преподаватель*

Кризисное состояние всех сфер жизнедеятельности нашего общества сказывается на состоянии и функционировании семьи, чье тяжелое положение в свою очередь отягощает кризис общества. В современной Беларуси наблюдается масса негативных явлений, связанных с кризисом семьи и в частности семейного воспитания. Это педагогическая запущенность детей, подростковая преступность, наркомания, алкоголизм, ранние браки, высокая разводимость среди молодых семей и многие другие явления, прямо или косвенно обусловленные нарушением нормального функционирования белорусской семьи на фоне социально-экономической ситуации в стране, а также серьезного идейно-нравственного кризиса.

В современных общественных условиях неизбежно возрастают требования к воспитанию подрастающего поколения. Множество острых проблем встает сегодня перед современной педагогической наукой. Одной из важнейших среди них выступает проблема повышения воспитательного потенциала семьи, условия её положительного влияния на школьников, преодоления в ней негативных явлений.

Цель исследования: выявить воспитательный потенциал родителей полных и неполных семей.

Материал и методы. Методы исследования: анализ литературы, опрос («Поведение родителей и отношение подростков к ним» Е. Шафер), статистическая обработка данных.

Результаты и их обсуждение. Семья – важнейший из феноменов, сопровождающий человека в течение всей его жизни. Значимость ее влияния на личность, ее сложность, многогранность и проблематичность обуславливают большое количество различных подходов к изучению семьи, а также определений, встречающихся в научной литературе [1, с. 86].

Семья и брак – культурно-исторические явления, претерпевшие значительные изменения в процессе развития человечества. Эти изменения нашли свое выражение в различных типах брачно-семейных отношений.

В зависимости от состава семьи выделяют нуклеарную, расширенную, неполную и функционально неполную семьи. В зависимости от количества детей семьи подразделяются на бездетные, однопотные, малодетные и многодетные. В зависимости от особенностей распределе-

ния ролей, главенства и характера взаимодействия выделяют традиционную, авторитарную, эгалитарную, демократическую семьи [3, с. 98].

Воспитательный потенциал семьи – система эмоциональных отношений родителей к ребенку, их позитивное или негативное восприятие ребенка и способы регулирования взаимодействия с ним.

Воспитательный потенциал семьи и его реализация зависят от многих социальных факторов субъективного и объективного характера: факторы макросреды; структура семьи; материальный уровень семьи; личностные особенности родителей; психологический климат в семье, взаимоотношения родителей и других членов, совместная деятельность родителей; помощь со стороны общества, государства в образовании и воспитании детей [2, с. 62].

В ходе реализации поставленных задач нами было проведено исследование на базе ГУО «СШ № 29 им. В.В. Пименова» г. Витебска. В исследовании приняли участие 45 учеников (девочек – 28, мальчиков – 17) из 10 «А» и 10 «Б» классов, из которых 23 учащихся – из полных семей, а 22 – из неполных. В результате нами была достигнута поставленная задача: исследовать воспитательный потенциал родителей полных и неполных семей. В целях достижения поставленной задачи нами использовался опросник «Поведение родителей и отношение подростков к ним» Е. Шафера. При диагностике установок и методов воспитания родителей, полных и неполных семей, глазами детей показали такие результаты по следующим шкалам: позитивный интерес родителей (полная семья – 72%, неполная семья – 80%), автономность родителей (полная семья – 27%, неполная семья – 15%), непоследовательность родителей (полная семья – 19%, неполная семья – 20%), директивность родителей (полная семья – 65%, неполная семья – 30%) и враждебность родителей (полная семья – 20%, неполная семья – 12%).

Заключение. Таким образом, проблема воспитательного потенциала современной семьи актуальна в современном обществе и требует к себе огромного внимания.

Литература:

1. Куровская, С.Н. Педагогика семьи: пособие / С.Н. Куровская. – Минск.: Тесей, 2006. – 192 с.
2. Семья и личность / под ред. Е.И. Сермяжко. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – 101 с.
3. Шнейдер, Л.Б. Основы семейной психологии: учеб. пособие / Л.Б. Шнейдер. – Москва: Моск. психолого-социальный ин-т, 2005. – 928 с.

ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СЕМЬИ

Богдан И.Н.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шабашева И.В., магистр педагогики*

Семья во все времена постоянно находилась в центре внимания передовой общественной мысли, прогрессивных политических деятелей и ученых, начиная от древних философов. Семья представляет собой сложную систему социального функционирования человека, один из основных институтов общества.

В настоящее время на семью оказывает влияние демографический кризис, сопровождающийся депопуляцией, ростом смертности, падением рождаемости, старением населения, снижением продолжительности жизни, ухудшением здоровья людей, инвалидизацией; продолжающееся падение уровня жизни большинства населения страны; рост безработицы, алкоголизма, наркомании, преступности, неуверенность в завтрашнем дне. Государственная семейная политика, объектом которой является семья, призвана сегодня поддержать семью.

Материал и методы. В исследовании использовались метод анализа научной литературы и документов.

Результаты и их обсуждение. В рамках исследовательской работы с целью выявления уровня социальной компетентности семьи было проведено анкетирование. В ходе опроса участникам предлагалось заполнить анкету, включающую блоки вопросов, каждый из которых был призван оценить уровень развития компетентностей: в общении, здоровье, сбережении, гражданственности, социального взаимодействия с обществом, информационно-технологической, как составляющих комплексного понятия социальной компетентности.

Основная масса опрошенных оценила свой уровень информированности о процессах, происходящих в современном белорусском обществе, как недостаточный, и только 20 % респондентов считают, что они информированы хорошо.

Респонденты в целом сохраняют активную гражданскую позицию - 90% из них приняли активное участие в выборах, при этом 70% считает участие в выборах обязанностью каждого гражданина, 10% считает, что оказывает этим влияние на ход событий.

40% родителей ответили, что испытывают недостаточность правовых знаний. Около 80% опрошенных оценили состояние своего здоровья как удовлетворительное. В то же время 20% признали наличие в семье вредных привычек. Ведут здоровый образ жизни всего лишь около 20% семей, из чего следует необходимость развития компетентности здоровьесбережения.

Относительно поиска информации об интересующих проблемах почти все опрошенные респонденты обращаются к телевидению и к печатным СМИ. Совсем незначительное число опрошенных обращаются к специальной литературе или ищут информацию в интернете. По телевидению предпочитают смотреть, в основном, программы информационно-просветительские и развлекательного характера, затруднения при составлении письменных документов. В сфере межличностных отношений в 20% семей существуют проблемы в супружеских отношениях, у остальных родителей отмечают сложности во взаимоотношениях с детьми.

Особую тревогу вызывает то, что в 20% семей господствует авторитарный стиль общения, который приводит к сложным деформациям в развитии личности. Наиболее распространенными видами проведения семейного досуга респонденты называют совместный просмотр телепередач (80%), встречи с друзьями - 70%, отдых на природе - 50% опрошенных. Виды отдыха, связанные с повышением культурного уровня, занятия физкультурой и спортом, к сожалению, идут на последнем месте.

Чаще всего семьи предпочитают справляться с трудностями психологического характера самостоятельно (60%), реже обращаются за помощью к родным и друзьям (30%).

30% родителей выразили заинтересованность в повышении социальной компетентности. Тематами, интересующими в большей степени, названы: «проблемы супружеского и детско-родительского взаимодействия», «взаимоотношения с коллегами», «семейные конфликты», «право социального обеспечения». Следовательно, необходимо повышать уровень психолого-педагогической грамотности и социальной компетентности семьи.

Заключение. В результате проведенного исследования было установлено, что семьи демонстрируют недостаточный уровень социальной компетентности, что отражается на их социальном самочувствии и на стабильности общества в целом, причем особое внимание требует развитие компетентностей в общении, социального взаимодействия с обществом, здоровьесбережения. Результаты анкетирования также выявили необходимость развития налаженной системы консультирования и информирования граждан, сложившееся в районе, поиск и внедрение новых форм, позволяющих более эффективно влиять на повышение социальной компетентности семьи [1, с 102].

Литература:

1. Семья: прошлое, настоящее и перспективы: пособие для педагогов / под общей ред. А.К. Водневой и Л.И. Смагиной. – Минск: Маст. лит., 2000. – 166 с.

МНОГОДЕТНАЯ СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОО «АССОЦИАЦИЯ МНОГОДЕТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ» Г. МИНСКА)

Варунгян Л.В.,

*студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Носова Е.А., канд. пед. наук, доцент*

Многодетная семья – основа демографического развития общества, а дети – это наиболее ценный ресурс страны, залог её будущего развития. Проблемы семьи касаются каждого человека, поскольку именно семейная жизнедеятельность поддерживает повседневный порядок существования, обеспечивает появление и развитие будущих поколений.

Теоретические основы исследования проблем многодетной семьи заложены в работах специалистов социальной сферы, таких как З.Я. Матвейчик, Г.Н. Дмитриева, А.И. Кравченко, И.Ю. Чуркин, Н.Ф. Дивицына, Т.В. Шеляг и другие. Проблемам семьи уделяли внимание Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский. В последнее десятилетие XX и начало XXI века крупный вклад в разработку различных аспектов проблем многодетной семьи внесли отечественные педагоги: А.И. Антонова, Ю.Г. Азаров, А.Г. Харчев, О.Л. Зверева, А.В. Орлова, Е.И. Зритнева, Т.И. Шульга, Т.В. Лодкина.

В настоящее время доля многодетных семей в нашей стране не превышает 5%. При этом институт семьи, как отмечает Э.М. Аседова, в целом находится в критическом положении, а проблем у многодетной семьи куда больше, чем в небольшой семье [1, с. 17]. В этих условиях особое значение приобретают социальные службы, общественные организации, готовые часть трудностей по воспитанию и заботе о многодетной семье взять на себя. Однако в связи со сло-

жившейся экономической ситуацией общественных организаций, центров социальной помощи многодетным семьям и высококвалифицированных специалистов в них очень мало. Таким образом, большой запрос общества на оказание социальной помощи многодетным семьям и недостаточное ее обеспечение обуславливает особое внимание к данной теме.

Материал и методы. С целью выявления наиболее востребованных видов поддержки у многодетных семей и степени вовлеченности многодетных семей в процесс деятельности общественной организации нами было проведено эмпирическое исследование. В исследовании принимали участие 60 многодетных семей, состоящих в Ассоциации многодетных родителей г. Минска. Основным методом исследования являлся анкетный опрос многодетных родителей.

Результаты и их обсуждение. В ходе эмпирического исследования были выявлены наиболее востребованные виды поддержки у многодетных семей. Так, наибольшая доля семей указала на материальную поддержку – 78,3 % оценили этот вид помощи как необходимый. Важной по значимости является проблема образования детей. 63,3% опрошенных семей считают необходимой возможность посещения бесплатных кружков и секций.

Более половины опрошенных семей отмечают необходимость поддержки в виде одежды и обуви, продуктов, учебников, школьных принадлежностей, помощи в ремонте дома и в стройматериалах. Менее всего наблюдается потребность в помощи устройства на работу – 36,7 % отмечают, что не считают этот вид помощи необходимым.

Среди опрошенных многодетных семей степень вовлеченности в деятельность Ассоциации достаточно высокая. Все опрошенные респонденты принимают участие в акциях, проводимых Ассоциацией многодетных родителей («Лучшая многодетная семья», спортивные конкурсы, акция «Портфель первоклассника» и т.д.). Основным фактором участия в деятельности данной организации является объединение многодетных семей для взаимной поддержки. Наибольший процент многодетных семей говорят о том, что делают это потому, что только организовано можно добиться поддержки для нуждающихся семей (65 %), для 35 % семей стимулом участия является то, что это помогает жить в социуме и дает много общения.

В то же время большинство опрошенных семей (95 %) видят необходимость в существовании организаций многодетных семей. Причем необходимость таких организаций возрастает с увеличением числа детей в семье, а, следовательно, и потребности в поддержке со стороны таких организаций.

Чаще всего в Ассоциацию многодетных родителей обращаются для получения материальной поддержки, натуральной помощи и предоставление возможности посещения бесплатных кружков и секций. В большинстве случаев, Ассоциация многодетных родителей осуществляют поддержку практически по всем необходимым вопросам, по которым обращались в организацию, за исключением решения жилищного вопроса. Принимая во внимание, что вопрос улучшения жилищных условий является важным для 70% опрошенных многодетных семей, возникает проблема возможности активного участия организации многодетных семей в ее решении.

Заключение. Таким образом, эмпирическое исследование и опыт деятельности Ассоциации многодетных родителей показали, что направления социальной работы с многодетной семьей являются разнообразными и востребованными. Перспективной линией развития сотрудничества социальных служб и многодетных семей является активизация позиции семей, включение их в деятельность социальных служб, предоставление им права быть не просто объектом, а субъектом социальной работы.

Литература:

1. Аседова, Э.М. Многодетная семья и ее проблемы / Э.М. Аседова // Современные проблемы культуры и воспитания. – 2005. – С. 36–38.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У ПОДРОСТКОВ

Васильева Я.С.,

*студентка 4 курса УО «БГПУ имени М. Танка», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Пищова А.В., канд. пед. наук, доцент*

В современных условиях социально-экономических и общественно-политических трансформаций особенно трудно приходится подросткам с их еще не устоявшимся мировоззрением, динамичной системой ценностей. Поэтому проблема социально-педагогической поддержки становления мировоззрения подростков с учетом их возрастных и гендерных особенностей, а также социальной микросреды представляется актуальной.

Ценности – это идеи, идеалы, цели, к которым стремиться человек и общество. Существуют общечеловеческие ценности, такие как, любовь, престиж, уважение, знание, деньги, здоровье и пр., внутригрупповые ценности – политические, религиозные и индивидуальные (личностные). Ценности объединяются в систему, которая изменяется с возрастом и обстоятельствами жизни. Система ценностных ориентаций современных подростков включает интеллектуально-образовательные, нравственные, культурные, политические и семейные ценности [2, с. 37–43].

Ценностная ориентация содержит в себе три компонента: 1) *когнитивный*, или смысловой, в котором сосредоточен социальный опыт личности, позволяющий осуществлять познание действительности; 2) *эмоциональный*, предполагающий переживание человеком своего отношения к данным ценностям и определяющий личностный смысл отношения; 3) *поведенческий*, базирующийся на результатах взаимодействия первых двух компонентов, отражающий готовность действовать в соответствии с системой ценностей [3, с. 23–27].

Материал и методы. С целью изучения ценностных ориентаций подростков было проведено исследование с использованием методики Рокича. Испытуемыми выступили учащиеся ГУО «Средняя школа № 217 г. Минска» в возрасте 14–15 лет ($n=30$), из них 15 девушек и 15 юношей.

Результаты и их обсуждение. Анализ результатов свидетельствует, что в подростковом возрасте преобладают такие ценности, как: здоровье, наличие хороших и верных друзей, активная деятельная жизнь. Наименьший ранг получили ценности, связанные с максимально полным использованием возможностей, сил и способностей, творчеством, общественным признанием.

При сравнении терминальных ценностей по гендерному аспекту, выявлено, что лидирующей ценностью стало здоровье. Для девушек 2-ю и 3-ю позицию заняли семейные ценности – любовь и счастливая семейная жизнь. Для юношей 2-ю позицию заняла активная деятельность, которая подразумевает полноту и эмоциональную насыщенность жизни. На 3-ей позиции определилось наличие хороших и верных друзей, которое указывает на ведущую деятельность подросткового возраста – общение. Именно в процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права. Таким образом, и юноши, и девушки предпочитают выбор, отражающий гендерные особенности их социализации.

Предпочитаемыми свойствами личности для учащихся стали воспитанность, аккуратность, образованность. Образованность, занявшая 3 ранговое место, выражает как удовлетворенность настоящим, так и устремленность в профессиональное будущее. Различий в ранжировании инструментальных ценностей у юношей и девушек не обнаружено.

Подчеркнем, что наименьшие результаты в исследовании показали такие ценности как твердая воля, терпимость, высокий уровень притязаний, что свидетельствует о тенденции к социальному инфантилизму, неприятию позиции другого человека, интолерантности. Это можно объяснить как возрастными особенностями подростков, так и особенностями их социализации, целенаправленно не формирующей такие качества личности, как ответственность и самостоятельность.

Процесс формирования ценностных ориентаций включает три фазы: присвоение ценностей общества личностью; преобразование личности на основе присвоения ценностей; согласование, систематизация и иерархизация, собственной шкалы ценностей, системы ценностных ориентаций личности, формирующей жизненную перспективу. [2, с. 53].

Заключение. Социально-педагогическое сопровождение, как одно из основных направлений оптимизации формирования ценностных ориентаций подростков, включает: профилактику девиантного поведения; индивидуальную и групповую диагностику, консультирование; коррекционную и развивающую работу; психолого-педагогическое просвещение подростков и их родителей; координацию и сотрудничество школы, семьи, общественных и религиозных

организаций, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, медицинских учреждений, а также средств массовой информации. Для развития ценностных ориентаций подростков целесообразно использовать такие методы и формы социально-педагогической работы, как беседа, игровые технологии, групповые тренинги, арт-терапию, сказкотерапию и т.д.

Литература:

1. Голуб, А.М. Формирование ценностных ориентаций молодежи в процессе досуговой деятельности /А.М. Голуб// Сацыяльна-педагагічная работа. – 2009. – № 4. – С. 53–57.
2. Ермолович С.Я. Методологические предпосылки формирования ценностных ориентаций у подростков /С.Я. Ермолович // Пазашкольнае выхаванне. – 2007. – № 9. – С. 23–27.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПРАВОНАРУШЕНИЙ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Волкова А.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент*

Правонарушение – это вид противоправного поведения, который характеризуется нарушением норм права и установленного порядка общественных отношений. Статистические данные свидетельствуют, что число правонарушений с участием подростков в Республике Беларусь не уменьшается. Ежегодно несовершеннолетними совершается порядка 6 000 преступлений, из которых около 3 000 – группой лиц. На профилактическом учёте состоят более 15 000 несовершеннолетних, употребляющих спиртные напитки и наркотические средства. Около 40% преступлений совершается подростками, не занятыми трудовой и учебной деятельностью. Всё это актуализирует проблему профилактики правонарушений среди несовершеннолетних [2, с. 10].

Под профилактикой правонарушений Н.И. Ветров понимает совокупность социально – экономических, идеологических, культурно – воспитательных, организационно – управленческих мер, направленных на выявление и устранение причин правонарушений, условий и обстоятельств, способствующих их совершению, на исправление и перевоспитание лиц, имеющих отклонения в поведении, на предостережение членов общества от противоправных деяний.

Одним из условий повышения эффективности профилактики правонарушений среди несовершеннолетних выступает формирование правовой культуры.

Правовая культура личности выражается в овладении ею основами юридических знаний, в уважении к праву, в сознательном соблюдении норм права, в понимании социальной, юридической ответственности, в непримиримости к правонарушениям, в борьбе с ними. [1, с. 16].

Формирование правовой культуры учащихся включает следующие направления: изучение нормативных документов Республики Беларусь, Международных документов в области прав человека; информирование учащихся об их правах и обязанностях; проведение работы на основе нравственного воспитания, с учётом возрастных особенностей.

В учреждении образования формирование правовой культуры учащихся осуществляется как в процессе учебной деятельности, так и во внеурочное время. Хорошо зарекомендовали себя такие формы работы, как: Неделя правовых знаний; встречи с представителями правоохранительных органов; организация отрядов «Юных друзей милиции»; работает Совет профилактики; открыт консультационный пункт для учащихся, педагогов и родителей.

Материал и методы. В рамках данной работы, нами было проведено исследование с целью изучения проблемы формирования правовой культуры учащихся. Разработана анкета, вопросы которой построены с учётом основных критериев правовой культуры. Базой исследования явилась ГУО "Гимназия № 6 г. Витебска". В опросе приняли участие 65 респондентов в возрасте от 13 до 18 лет, из них юноши – 46,2% и девушки – 53,8%.

Результаты и их обсуждение. Анализ результатов анкетирования показал, что у 53,8% респондентов нет чёткого представления о понятии «правовая культура»; 46,2% определили правовую культуру как культуру прав человека; права и обязанности; культуру права и знание прав и законов, обязанностей перед обществом; знание своих прав; отношение к правам человека. Результаты исследования показали, что правовые знания учащимся необходимы для того, чтобы использовать свои права в различных сферах деятельности (66,2%), для того, чтобы расширить кругозор (20%) и только 6,1% считают, что правовые знания необходимы, чтобы способствовать соблюдению законности, а тем самым и справедливости в нашем обществе.

В результате нашего исследования было выявлено, что основными факторами, оказывающими решающее влияние на формирование правовой культуры молодежи, по мнению учащихся, являются: уровень правовой культуры общества (24,6%); государство (23,1%); семья (22,3%); школа (11,5%) и сверстники (8,5%). К сожалению, у учащихся не выражена потребность в активном повышении качества своей правовой культуры, они это делают только когда в этом есть необходимость – 37% и основным источником правовой информации для них является учреждение образования (43,1% опрошенных). Наиболее целесообразными формами повышения правовой культуры респонденты назвали встречи с представителями правоохранительных органов, КДН, ИДН (33,1%) и лекции, беседы (27,7%).

Заключение. Подводя итог, следует отметить, что формирования правовой культуры предполагает расширение кругозора правовых представлений, формирование нравственно-правовых ценностных ориентаций, активацию самостоятельной поисковой деятельности учащихся. Сформированное у учащихся правовое мышление, должно помочь им войти в жизнь более терпимыми, миролюбивыми, умеющими отстаивать собственную точку зрения на политические, экономические, правовые явления и процессы.

Литература:

1. Аграновская, Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности / Е.В. Аграновская. – Москва: Наука, 2002. – 142 с.
2. Лесун, Л.И. Диагностика девиантного поведения подростков / Л.И. Лесун // Саціяльна-педагагічная работа. – 2012. – № 4 (122). – С. 10–15.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬИ

Волкова О.Г.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Вакушенко Т.Д., ст. преподаватель*

Среди различных социальных факторов, влияющих на становление личности, одним из важнейших является семья. Современная семья переживает сложный кризис в эволюции, на современном этапе иными становятся виды семейных отношений, роли и функциональная зависимость супругов, положение детей и семейное воспитание. В условиях социально-экономического кризиса и духовно-психологического шока большое внимание уделяется многодетным семьям.

В соответствии со ст. 62 Кодекса Республики Беларусь о браке и семье многодетной семьей является семья, в которой на иждивении и воспитании находится трое и более детей, и воспитывающая их до восемнадцатилетнего возраста [2].

Многодетная семья создает благоприятные условия воспитания, поскольку дети растут в тесных взаимоотношениях друг с другом в семейном коллективе и, как правило, с раннего возраста приучаются выполнять определенные обязанности и помогать друг другу.

В семье с несколькими детьми, по мнению Т.В. Афанасьевой, совсем иная воспитательная ситуация, чем в семье с одним ребенком [1]. Детям приходится делить между собой любовь, внимание, заботы родителей, а не купаться в них, как это частенько выпадает на долю единственного ребенка. Но это компенсируется особыми отношениями и эмоциональными связями в их общем детском мирке, где дети проводят много времени, имеют свои секреты, тайны, уживчивыми, восприимчивыми к радостям и бедам брата или сестры.

Цель нашей работы заключалась в изучении особенностей и характера воспитания детей в многодетных семьях.

Материал и методы. В ходе исследования мы пользовались следующими методами: изучение и анализ научной литературы; сравнение; анкетирование; обработка математических данных.

Результаты и их обсуждение. В ходе исследования, были проанализированы особенности воспитания и социализации детей в многодетных семьях. Решение воспитательных задач в процессе социального формирования личности осуществляется под воздействием многочисленных факторов стихийного характера и социальных институтов общества.

В процессе исследования нами был проанализирован социально демографический паспорт ГУО «Средней школы №1» г.п. Шумилино и выявлена статистика роста и падения количества многодетных за последние пять лет. Из полученных данных видно, что самый высокий показатель количества многодетных семей был 2008 год – 48 семей: 24 – полных, 24 – неполных; самый низкий пока-

затель был в 2009 году – 24 семьи: 14 – полных, 10 – неполных. Все последующие года стали увеличивать численность многодетных семей: в 2010 году – 26 семей: 15 – полных, 11 – неполных; в 2011 год была 31 семья из них, 17 – полных, 14 – неполных; в 2012 году – 37 многодетных семей: 24 – полных и 13 – неполных. Полученные данные свидетельствуют, что демографическая политика Республики Беларусь способствует к повышению рождаемости, усилению социально-экономической поддержки семей в связи с рождением и воспитанием детей, следовательно, увеличивается количество многодетных семей.

В ходе анкетирования с целью: выяснить характер семейного воспитания детей, приняло участие 20 родителей детей из многодетной семьи. Из них 16 женщин и 4 мужчины в возрасте от 30 – до 55 лет. Исследования проводилось на базе ГУО «Средней школы №1» г.п. Шумилино.

Результаты исследования показали, 55% отвечающих имеют в составе семьи имеют три ребенка, 15% – пять детей, 30% – семьи с четырьмя детьми; также большинство респондентов отвечают, что ссоры между родителями и детьми происходят гораздо реже – 20%, чем между самими супругами 45%, это говорит о том, что родители не хотят своими конфликтными ситуациями каким-либо образом повлиять на воспитание своих детей. 45% опрошенных отмечают что, конфликт на почве воспитания детей происходит реже чем часто 20%, а вот 10% респондентов ответили, что воспитание детей не является у них причиной для конфликта. Из всего этого нам хотелось узнать, насколько высоко оценивают родители уровень воспитания своих детей, результаты показали следующее, все родители оценили уровень воспитания детей выше среднего: четыре балла – 5%; пять баллов 15%; шесть баллов – 60% и семь баллов – 20%.

Полученные данные свидетельствует, что воспитательный потенциал семьи имеет достаточно высокий, благодаря благоприятному микроклимату создаваемому в многодетной семье.

Заключение. Воспитательный потенциал многодетной семьи имеет свои положительные и отрицательные характеристики, а процесс социализации детей – свои трудности, проблемы. Многодетная семья имеет достаточный уровень функционирования. Это говорит о воспитанности детей, родители пытаются оградить своих детей от внутрисемейных конфликтах, что дает детям возможность благополучно развиваться и включаться в окружающей среде.

Литература:

1. Афанасьева, Т. В. Алгоритмы и программы : учебное пособие / Т. В. Афанасьева, Ю. Е. Кувайскова, В. А. Фасхутдинова. – Ульяновск : УлГТУ, 2011. – 227 с.
2. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Кодекс РБ о браке и семье. – Режим доступа: <http://pravo.levonevsky.org/kodeksby/kobis/20071112/index.htm> – Дата доступа 06.04.2013.

ВИРТУАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В ВИРТУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Галкина А.С.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Матюшкова С.Д., ст. преподаватель*

Одно из направлений развития современного молодого специалиста является академическая мобильность, в том числе ее виртуальная форма. В этой связи большое внимание уделяется возможностям информационных и дистанционных образовательных технологий, которые могут позволить осуществлять академическую мобильность виртуально.

Основная проблема, с которой сталкивается развитие виртуальной формы академической мобильности – это развитие виртуальной образовательной среды. **Целью исследования** является изучение современных представлений о виртуальной образовательной среде, необходимых требованиях к ее созданию, функционированию. В исследованиях использован **аналитический метод и метод сравнения**.

Результаты и их обсуждение. В различных исследованиях встречаются с виду похожие понятия: информационно-образовательная среда, виртуальная образовательная среда, среда электронного обучения, среда дистанционного обучения и др. Рассмотрим их более детально.

Виртуальная образовательная среда рассматривается либо как совокупность (скорее, система) информационной, технической и учебно-методической подсистем, целенаправленно обеспечивающих учебный процесс, а также его участников, либо как программно-телекоммуникационная среда, обеспечивающая ведение учебного процесса, его информационную поддержку и документирование в электронных сетях с использованием единых технологи-

ческих средств любому числу учебных заведений, независимо от их профессиональной специализации и уровня образования. Среда электронного обучения (e-Learningenvironment) – совокупность всех факторов, вовлеченных в процесс обучения. Включает в себя средства связи, центры доступа, контент и т.п. Система дистанционного обучения (СДО) – программная оболочка, которая предназначена для дистанционного обучения и тестирования слушателей в сети Интернет/интранет, а также управления деятельностью виртуального учебного заведения. Она позволяет осуществить полный цикл обучения по любым отраслям знания на любом уровне (среднее образование, вуз, аспирантура, курсы по повышению квалификации, любые специальные курсы). Под виртуальной образовательной средой мы понимаем ввиду среду, в которой происходит эффективное образовательное взаимодействие между ее субъектами, а также субъектами и объектами, где в качестве средств выступают информационные, телекоммуникационные и образовательные технологии, включающие систему дистанционного обучения, наполненную информационно-методическим обеспечением научно-образовательного процесса.

Посредником между преподавателем и обучающимся, участвующим в виртуальном образовательном процессе является система дистанционного (или электронного) обучения, призванная в полной мере обеспечить их эффективное взаимодействие.

Эффективность виртуального образовательного процесса будет зависеть от эффективности взаимодействия ее компонентов: виртуальный (сетевой) преподаватель – среда дистанционного обучения – обучающийся. При этом для обеспечения этого эффективного взаимодействия выдвигается ряд требований к каждому компоненту.

Сетевой преподаватель помимо своей специализации должен владеть: информационными средствами для эффективной работы в виртуальной среде; методическими приемами, позволяющими правильно организовать в дистанционном учебном процессе подачу материала, взаимодействие с обучающимся, контроль усвоения материала; психологическими приемами, позволяющими организовать общение и комфортное обучение в дистанционном учебном процессе.

Среда дистанционного (электронного) обучения должна: иметь интуитивно-понятный интерфейс; обеспечивать возможность доступа к различного вида образовательному контенту, максимально включающему гипертекст и мультимедиа, что позволит активизировать мыслительную деятельность обучающегося; обеспечивать возможность он-лайн и офф-лайн общения с преподавателем и другими обучающимися; обеспечивать возможности коллективной работы; помогать преподавателю осуществлять контроль полученных знаний.

Обучающийся должен иметь: навыки работы с ПК на уровне пользователя; навыки работы в сети Интернет (www и электронная почта) на уровне пользователя; персональный компьютер с типичным программным обеспечением (графическая операционная система, интернет-браузер, средство для работы с электронной почтой, пакет офисных программ (опционально)) и подключением к сети Интернет.

Заключение. Следует отметить, что внедренная в образовательный процесс нашего вуза виртуальная среда Moodle обладает всеми вышеперечисленными особенностями. Качество ее работы при этом, на наш взгляд, будет зависеть не только от количества размещенных учебно-методических материалов на одном адресе в сети Интернет, но и от эффективности взаимодействия ее компонентов, что обеспечит развитие виртуальной формы академической мобильности студентов нашего университета.

ПРОФИЛАКТИКА ИНТЕРНЕТ-АДДИКЦИИ У ПОДРОСТКОВ

Галузо Р.Р.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бусел Е.Н., ст. преподаватель*

Актуальность исследования проблемы Интернет-аддикции становится все более очевидной в связи с увеличением количества Интернет-пользователей в Республике Беларусь и в мире. Белорусская интернет-аудитория за три года (в сравнении с ноябрем 2009 года) увеличилась почти в два раза. Данные на ноябрь 2009 года: 2 млн. 886 тысяч, а уже в ноябре 2012 года в Беларуси насчитывается 4 млн. 538 тысяч интернет пользователей в возрасте от 15 лет. Уровень проникновения интернета в Беларуси в настоящий момент составляет более 56% [1].

Безусловно, наиболее многочисленной пользовательской аудиторией ресурса является молодежь. Компьютер стал неотъемлемой частью современной жизни, захватывая своим влиянием современных старшеклассников. 20% всех пользователей Интернета составляет аудитория до 18 лет, что оказывает негативное влияние на социализацию, поведение и состояние здоровья подростков. Современное состояние проблемы компьютерной зависимости представляет серьезную угрозу и приобретает общественный характер.

Цель – исследовать склонность подростков к Интернет - зависимости и разработать программу профилактики данного вида аддикции.

Методы исследования: анализ литературных источников по данной проблеме, тест на определение склонности к интернет-аддикции (С.А. Кулаков), обработка данных, моделирование, проектирование.

Результаты и их обсуждение. Интернет-зависимость – это болезненная зависимость от Интернета, которая выражается в навязчивом желании подключиться к Интернету и болезненной неспособностью вовремя выйти из него т. е. состояние, когда человек перестаёт контролировать своё пользование Интернетом [2, с. 15].

Факторы риска формирования Интернет-зависимости связаны со следующими личностными особенностями подростков: склонностью к поиску новых ощущений, агрессивностью и тревожностью, асоциальными копинг-стратегиями, эмоциональной отчужденностью, низкой коммуникативной компетентностью, проблемами в социализации и др. Интернет-зависимость способствует формированию целого ряда проблем: конфликтное поведение, хронические депрессии, предпочтение виртуального пространства реальной жизни, трудности адаптации в социуме, потеря способности контролировать время пребывания за компьютером [3,с.115]. Именно поэтому необходима профилактическая работа по предотвращению развития Интернет-аддикции у подростков.

Нами был проведено исследование на определение уровня склонности школьников к Интернет-зависимости (С.А. Кулаков) среди учащихся 10-х классов. Выборку составили ученики УО «ГОСШ № 40 г. Витебска». В исследовании приняло участие 40 испытуемых. Исходя из обработанных нами данных, можно сделать главный вывод: высокую склонность к Интернет-аддикции имеют 20% (8 подростков).

Предупреждение Интернет-зависимости должно быть в полной мере реализовано участием подростков в тренингах общения, дискуссиях, конкурсах и беседах. Все эти мероприятия войдут в разработанную нами профилактическую программу. Цель данной программы: профилактика Интернет-зависимости среди подростков; повышение интереса к различным сферам современного досуга.

Задачи программы: Помочь осознать детям их образовательные потребности способы их удовлетворения с помощью компьютера (развлечение, снятие стресса, познание и др.); проинформировать подростков о воспитательных возможностях школы и внешкольных учреждениях; проинформировать подростков о различных видах досуга.

Предлагаемая программа предназначена для подростков в возрасте 15 – 17 лет, а также для их родителей.

Первое направление предусматривает проведение бесед, дискуссий, демонстрацию фильмов, участие в конкурсах. Второе направление также предусматривает проведение бесед с родителями, проведение круглого стола, дискуссий.

Разработанная нами профилактическая программа поможет информировать подростков и их родителей в области влияния компьютерных технологий на досуговую, учебную и профессиональную деятельность человека; увеличить интерес подростков к различным сферам досуговой деятель-

ности; уменьшить процент подростков, увлеченных Интернетом; осознать негативное влияние частого использования Интернет-ресурсов на социально-психологическое здоровье.

Заключение. Таким образом, наша профилактическая программа, ввиду актуальности рассматриваемой проблемы, может стать методическим материалом для социальных педагогов и психологов учреждений образования.

Литература:

1. Белорусская Интернет-аудитория [Электронный ресурс]. – Режим доступа: /marketing.by/main/market/analytics/004206. – Дата доступа: 04.05.2013.
2. Гоголева, А.В. Аддиктивное поведение и его профилактика: учебно-метод. пособие / а.В. Гоголева. – Москва, 2002. – 284 с.
3. Кожарская, С.Г. Аддиктивное поведение подростков / С.Г. Кожарская. – 2008. – 128 с.

ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ СТУДЕНТА СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА» В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

Дудка А.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Матюшкова С.Д., ст. преподаватель*

Последние несколько десятилетий одной из актуальных проблем социологии и психологии является изучение мотивационной сферы студента. Под «мотивационной сферой» понимают всю имеющуюся у данного человека совокупность мотивационных образований: диспозиций (мотивов), потребностей и целей, интересов и других мотивационных факторов. Сложность и многоаспектность проблемы мотивации обуславливает множественность понимания ее сущности, природы и структуры. Мотивация как психическое явление имеет различные трактовки. В одном случае – определяется как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих, т.е. определяющих поведение, в другом случае – как совокупность мотивов. Проблема изучения мотивационной сферы личности студента является наиболее востребованной, т.к. переоценка значимости многих ценностных ориентиров, переосмысление своего места в обществе, принятие на себя ответственности за результаты жизнедеятельности скрыты в мотивах личности и требуют не только познания, но и управления их формированием.

В настоящее время проблема становления высококвалифицированных специалистов приобретает все большее значение. Современное общество предъявляет выпускнику вуза особые требования, среди которых важное место занимают высокий профессионализм, активность и творчество. Процесс совершенствования подготовки будущих специалистов в условиях современного образования достаточно сложен и обусловлен многими факторами, одним из которых является адекватность мотивационной сферы учебной деятельности студентов целям и задачам образовательной системе в высшем учебном заведении.

Ряд исследователей отмечают, что специфика структуры мотивационной сферы студентов зависит от направления профессионального образования (В.А. Карнаухов, Л.В. Попова, И.Р. Абрамова, Л.Д. Столяренко и др.). Другие авторы утверждают, что в целом для разных направлений профессионального образования характерна определенная структура мотивационной сферы (Р.И. Цветкова, Р.С. Вайсман).

Материал и методы. Нами было проведено исследование по методике изучения мотивации профессиональной деятельности (Замфир). Данная методика при менялась нами для диагностики мотивации выбора будущей профессиональной деятельности студентов. В основу положена концепция о внутренней и внешней мотивации.

В исследовании принимали участие студенты ВГУ имени П.М. Машерова, обучающиеся по специальности «Социальная работа» – всего 25 человек в возрасте от 19–22 лет. Методы исследования: анкетирование, количественный и качественный анализ результатов.

Результаты и их обсуждение. Полученные результаты показали, что у будущих специалистов по социальной работе мотивационный комплекс почти оптимален. Данные о студентах свидетельствуют, что их мотивационный комплекс определяет их удовлетворенность выбранной профессией. Иначе говоря, удовлетворенность студентов, обучающихся по специальности «социальная работа» избранной профессией тем выше, чем оптимальнее у них мотивационный комплекс: высокий вес внутренней мотивации и внешней положительной мотивации и низкий – внешней отрицательной мотивации.

У 49% будущих специалистов внутренние мотивы занимают лидирующее положение при минимальной выраженности внешних отрицательных мотивов. У 15% студентов внешние отрицательные мотивы становятся наиболее значимыми при наименьшей ценности внутренних мотивов.

Изучение мотивации и ее формирование – это две стороны одного и того же процесса: воспитания мотивационной сферы целостности личности студента. Изучение учебной мотивации необходимо для выявления реального уровня и возможных перспектив, а также зоны ее ближайшего влияния на развитие каждого студента. Пути становления и особенности мотивации для каждого студента индивидуальны и неповторимы. Задача состоит в том, чтобы, опираясь на общий подход, выявить, какими сложными, иногда противоречивыми путями происходит становление профессиональной мотивации студента.

Заключение. На основе результатов анализа, можно сделать вывод, что состояние мотивационная сфера зависит от того, оценивает ли студент учебную деятельность в сравнении с его собственными, реальными возможностями и уровнем притязаний.

Литература:

1. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения: кн. для учителя / А. К. Маркова. – Москва : Просвещение, 1990. – 182 с.
2. Цветкова, Р. И. Мотивационная сфера личности студента: условия и средства ее формирования / Р. И. Цветкова // Психологическая наука и образование. – 2006. – № 4. – С. 76–81.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У МОЛОДЕЖИ И ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Емельянова М.А.,

*студентка 4 курса УО «МГУ имени А.А. Кулешиова», г. Могилев, Республика Беларусь
Научный руководитель – Прокофьева О.О., канд. пед. наук, доцент*

Как часть социума молодежь подвержена большинству социальных воздействий и испытывает трудности в самоопределении, профориентации, трудоустройстве, образовании, обеспечении жильем, социальными гарантиями, медицинском обслуживании и страховании. Формирование здорового образа жизни учащейся молодежи является важнейшей задачей современного общества, так как данная часть населения является важнейшим структурным элементом общества в целом.

Исследования такого плана представляют собой интерес и ценность именно в переходный период, когда во всем мире происходят глубокие качественные изменения сущностных характеристик, смена парадигм, видения задач и места образования и воспитания в современном обществе и в частности – глубокой внутренней связи социального становления молодежи с национальной спецификой, местной культурно-исторической самобытностью.

Цель работы: осуществить анализ теоретических и методических основ социальной работы с молодежью, разработать коррекционную программу по формированию здорового образа жизни.

В последние годы ученые стали уделять более пристальное внимание здоровому образу жизни студенческой молодежи. Однако, несмотря на то, что государством затрачиваются значительные средства на создание благоприятных условий для воспитания здорового подрастающего поколения и значительные успехи медицинских наук, здоровье и физическое состояние молодежи существенно не улучшается. Наоборот, с каждым годом растет количество молодых людей с отклонениями в здоровье. Только 20–22 % студенческой молодежи считаются практически здоровыми, у остальных 78% на момент обучения имеются хронические заболевания. Есть публикации, в которых приводятся и более тревожные цифры: 49 % детей, поступивших в первый класс, имеют отклонения в состоянии здоровья. К моменту их перехода в пятый класс число страдающих хронической патологией увеличивается до 86 % [1, с. 3].

Фактические материалы о жизнедеятельности студенческой молодежи свидетельствуют о неупорядоченности и хаотичной организации образа жизни.

Это отражается в таких важнейших компонентах, как несвоевременный прием пищи, систематическое недосыпание, непродолжительное пребывание на свежем воздухе, недостаточная двигательная активность, отсутствие закаливающих процедур, выполнение самостоятельной учебной работы во время, предназначенное для сна, курение и др. [2]

На сегодняшний день существует объективная необходимость целенаправленного формирования у молодых людей образа жизни, подчиненного принципам заботы о собственном

здоровье, отказа от вредных привычек и профилактике различных социальных девиаций.

Анализируя данные, полученные в ходе проведенного исследования, следует отметить, что работа учреждения образования в русле формирования установок на здоровый образ жизни у студентов должна проводиться по следующим направлениям:

- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни всех участников педагогического процесса;
- внедрение традиций, способствующих здоровому образу жизни;
- отслеживание параметров личностного (социального) здоровья всех участников педагогического процесса (совместно с психологами и медицинскими работниками);
- профилактика и коррекция табакокурения, алкоголизма, токсикомании и наркомании;
- посещение уроков (лекций, семинаров) и внеурочных мероприятий с целью наблюдения за деятельностью учащихся, оценки их здоровья и динамической работоспособности.

Литература:

1. Купчинов, Р.И. Формирование здорового образа жизни студенческой молодежи: пособие для преподавателей и кураторов групп сузов и вузов / Р.И. Купчинов. – Минск: УП “ИВЦ Минфина”, 2004. – 211с. 1. 5.
2. Здоровый образ жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zdobr.ru/index.php/-mainmenu-120>. – Дата доступа: 25.10.2011.

РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ ПОДРОСТКОВ К МИГРАНТАМ И БЕЖЕНЦАМ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Козлова М.А.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Матюшкова С.Д., ст. преподаватель*

Толерантность является ключевой проблемой для всего мира, существенной составляющей свободного общества и стабильного государственного устройства.

Нестабильность общества особо затрагивает молодежь, которая в силу возрастных особенностей свойственен максимализм, стремление к быстрым решениям социальных проблем. Поэтому в воспитании толерантности акцент следует сделать на работу с подростками, которые еще не имеют четких устоявшихся ценностных установок [1, с. 79].

Рассматривая вопросы развития толерантности у подростков, необходимо сделать акцент на формировании толерантного отношения в условиях образовательной среды. Следует отметить, что в настоящее время стратегической целью образования должно являться воспитание личности способной конструктивно мыслить и действовать в разнообразных ситуациях международного общения. Такая личность способна уважать позицию другого, обладать терпимостью, нравственностью, то есть необходимыми качествами толерантной личности для успешной реализации поликультурного образования – «учиться быть и учиться жить вместе» [3, с. 331].

Цель исследования: определение степени толерантности у подростков. Данное исследование проводилось в мае 2013 года на базе ГУО «Гимназия №5» г.Витебска. В анкетном опросе приняло участие 45 респондентов в возрасте от 13 до 15 лет. Из числа опрошенных респондентов 37,7% составили юноши и 62,2% – девушки.

Методы исследования: анкетирование, количественный и качественный анализ результатов.

Результаты и их обсуждение. При проведенном нами исследовании 36% учащихся не смогли дать объяснение термину толерантность. Толерантное отношение к живущим рядом людям проявляется в различных суждениях о свойствах характера, о поведении и особенностях культуры.

Выяснилось, что 98,3% учащихся знают, что в Конституции Республики Беларусь закреплено равенство всех людей вне зависимости от национальности, вероисповедания или расы, хотя 24% учащихся отмечают, что никогда не читали Конституцию.

Блок вопросов касался мигрантов и беженцев. Из числа опрошенных 10% респондентов неправильно понимают, кто такие мигранты и беженцы. В целом отношение опрошенных к мигрантам положительное. Большинство респондентов – 75,4% отметили, что это люди, которые вынуждены по политическим и экономическим причинам покинуть свое жильё.

На вопрос: "Как Вы относитесь к тому, что в Вашем городе живут люди другой национальности или религии?" 43% несовершеннолетних ответили, что это хорошо. Среди аргумен-

тов встречались такие: "все имеют право жить, где хочется", "это интересно", "есть с кем общаться", "в этом много плюсов: общаясь с людьми другой национальности, можно изучить языки". Из опрашиваемых респондентов 13% учащихся относятся к соседству с людьми другой национальности негативно. Встречались такие высказывания: "идет навязывание мне чужой культуры", "занимают нашу территорию". 54% сказали, что им все равно, объяснив позицию тем, что их это "не волнует", "я не обращаю на них внимания", "каждый выбирает сам, где ему жить", "меня не трогают, и я их не трогаю".

И опрашиваемых респондентов 23,8% учащихся сталкивались со случаями нарушения достоинства человека из-за его национальности: 5% наблюдали это лично, остальные видели по телевизору. Из числа опрашиваемых респондентов 42,5% несовершеннолетних сталкивались с публикациями в прессе или в сети Internet, оскорбительными для какой-либо национальности или религии. Это указывает на отсутствие цензуры и на доступность информации, которая может негативно повлиять на восприятие подростком окружающих людей, по тем или иным признакам отличающихся от него.

Заключение. Подводя итоги, следует отметить, что некоторые подростки незнакомы с понятием толерантности. Это говорит о том, что прежде всего работу по развитию толерантности у подростков следует начать с базовых понятий и общих определений, а после того, как учащиеся достигнут определенного уровня знаний в этом вопросе, можно будет формировать у них ценностное отношение к толерантности.

Литература

1. Абакумова, И.В. О становлении толерантности личности в поликультурном образовании / И. В. Абакумова, П. Н. Ермаков // Вопросы психологии. – 2003. – № 3. – С. 78–82.
2. Богданова, А.И. Формирование ценностного отношения к толерантности в условиях поликультурной образовательной среды / А. И. Богданова // Фундаментальные исследования. – 2012. – № 9. – С. 331–341.
3. Библер, В.С. На гранях логики культуры: книга избранных очерков / В. С. Библер. – Москва: Русское феноменологическое общество, 2007. – 423 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОЗДАНИЕ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ОТНОШЕНИИ ДЕТЕЙ-БЕЖЕНЦЕВ

Коновалова Е.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Матюшкова С.Д., ст. преподаватель*

Стабильная и толерантная Беларусь является привлекательной страной для беженцев, которые по тем или иным причинам вынуждены покидать родные страны. В нашей республике уже много лет живут и продолжают прибывать выходцы из Афганистана, Грузии и других государств. По данным Представительства Управления Верховного Комиссара ООН по делам беженцев в Беларуси, около четверти из них составляют дети.

Актуальность исследования проблем мигрантской педагогики, педагогической поддержки и защиты детей-мигрантов подтверждается современными реалиями геополитической, социально-педагогической ситуации, связанной с вынужденной миграцией, в частности, на территорию Беларуси, что также предполагает изучение процессов терпимости, толерантности детей, педагогов, родителей к детям других национальностей.

Цель работы – рассмотреть психолого-педагогическое создание и функционирование образовательного пространства в отношении детей-беженцев.

Материал и методы: междисциплинарный теоретический анализ; методы сбора данных (анкетирование); количественный и качественный анализ результатов.

Результаты и их обсуждение. В результате проведенного исследования (анкетирования) было выявлено, что дети плохо (80%) знают белорусский и русский языки, белорусские традиции и обычаи (70%); в связи с незнанием языка снижена успеваемость – недостаточное знание языка, на котором построен весь образовательный процесс, не позволяет усваивать учебный материал не только по русскому и белорусскому языкам и литературе, но и математике и другим предметам (трудности педагогического характера).

Многие из детей испытали трудности при смене места жительства (90%), родители стали меньше заботиться о них (50%), до настоящего времени не обзавелись друзьями (40%), испытывают дефицит внимания и заботы со стороны родителей (50%) (трудности психологического характера).

Вышесказанное свидетельствует о том, что система образования не выполняет в полной мере основной своей задачи – максимального учета личностного и психофизического развития детей-беженцев и создания наиболее адекватных этим особенностям условий обучения и воспитания.

Однако это не означает, что в стране не принимаются меры по созданию психолого-педагогических условий в сфере образования детей-беженцев.

Неотъемлемой частью успешной интеграции беженцев в местное общество являются базовые знания языка принимающего общества и доступ к образовательным услугам.

Кроме того, в республике функционируют 4 общеобразовательных учреждения, в которых обучение осуществляется на языке национальных меньшинств: 2 школы с польским языком обучения (гг. Гродно и Волковыск) и 2 школы с литовским языком обучения (д. Пелясса и Рымдюны Гродненской обл.). На языках национальных меньшинств обучаются 650 учащихся (на польском – 540, литовском – 110) [1, с.18].

Министерством образования Республики Беларусь утверждены учебные планы, в которых учтена возможность изучения языка и литературы национальных меньшинств или обучения на языке национальных меньшинств.

Для учащихся, которые обучаются на языке национального меньшинства, проводится дополнительный выпускной экзамен за период обучения на уровне общего базового и общего среднего образования по языку национального меньшинства.

Для беженцев, прибывших в Беларусь с дипломами о высшем образовании, существует система подтверждения документов [2, с. 18].

Заключение Кроме того, для совершенствования и развития учебно-воспитательной работы с учащимися-беженцами необходимо создание системы нормативных документов, регулирующих обучение и аттестацию детей-беженцев, изменение норм выставления оценок. В школах продуктивным было бы изучение этнографии, родного языка и истории, преподавание которых вел бы человек, одной национальности с учащимся-беженцем. Для учителей необходимо разрабатывать методические рекомендации по учебно-воспитательной работе с учащимися-беженцами.

Литература:

1. Серикова, Л. Беженцы в Республике Беларусь / Л. Серикова // Белорусский журнал международного права и международных отношений. – 2000. – № 5. – С. 15–19.
2. Тумашик, Т. Основные подходы к интеграции беженцев в сфере образования и языкового обучения (по итогам регионального семинара «Государственная политика в сфере образования и языкового обучения беженцев», состоявшегося 23 сентября 2010 г. в г. Ялте, Украина) / Т. Тумашик // Журнал международного права и международных отношений. – 2010. – № 4. – С.11–19.

ОРГАНИЗАЦИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ: АНАЛИЗ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ

Лоскутова Ю.С.,

*студентка 6 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Любченко О.А., ст. преподаватель*

В условиях внедрения Интернет-пространства в библиотеках вуза возникает потребность в организации поиска информации. Скорость поиска нужной информации определяет в значительной степени профессионализм пользователя Интернет-пространства, где библиотекарь как посредник между информацией и пользователем должен обладать всеми навыками и умениями по навигации в Интернет-пространстве. Для реализации этих требований предпринимаются разные попытки классификации данных сети Интернет. В данной работе, структурными компонентами организации поиска информации выступают: поисковые службы; справочные и библиографические ресурсы; электронные библиотеки (полнотекстовые ресурсы).

Материал и методы. В структуре документного потока по проблемам библиотековедения, библиографоведения и информатики значительная доля публикаций, посвященных различным подходам к организации поиска информации в сети Интернет. Научно-практический журнал «Научные и технические библиотеки» содержит достаточное количество статей, в которых отражены методы профессиональных разысканий в сети Интернет. События и процессы, происходящие в вузовских библиотеках Беларуси на практике, освещаются в публикациях международно-практических конференций.

Комплексный характер исследования потребовал использования как традиционных для библиотечно-информационной деятельности, так и общенаучных методов научного познания: терминологического, сравнительного и системного анализа и синтеза; мониторинга веб-среды; анализа документного потока с использованием методов системного подхода, методов сравнения и обобщения, метода классификации.

Результаты и их обсуждение. Анализ функционирования поисковых систем; справочников и библиографических ресурсов; электронных библиотек (полнотекстовых ресурсов) в сети Интернет показал, что каждый тип поискового средства нацелен на конкретную форму справки (фактографическая, тематическая, уточняющая, адресная или сочетание их). Поэтому полнота и точность ответа зависит от грамотно сформулированного и уточненного инфопосредника запроса, а также алгоритм поиска [1]. Исходя из этого, можно сказать, что навыки разысканий в сети Интернет для библиотекаря сейчас один из важных атрибутов в библиотечной практике.

Каждый вид ресурса имеет свою специфику и методику разысканий. Так, навигация в поисковых системах отличается характером запроса. Работа с рубрикаторами позволяет ориентироваться в ресурсах Интернет-пространства в пределах отдельных отраслей знаний, двигаясь от общего к частному, меняя иерархические ветви, возвращаясь на несколько шагов назад. Задача поисковых систем обеспечить детальное разыскание информации в электронной вселенной, что может быть достигнуто только с помощью учета или индексирования всего содержания максимально возможного числа web-страниц.

Справочные ресурсы, в свою очередь выделяются за счет своего главного достоинства, которое заключается в авторитетности размещенных в них сведений. Они более других источников подходят для получения точных фактических сведений об отдельных лицах, событиях, организациях и странах, а также для определения терминологических понятий.

Ценность библиографических баз данных заключается в том, что, в отличие от электронных каталогов библиотек, они содержат сведения, главным образом, об аналитических материалах, т.е. о статьях из журналов, сборников и, реже, газет. Создание и поддержание подобных баз в актуальном состоянии требует немалых затрат. Разыскания в электронных каталогах, как правило, не отличаются, так как программа реализующая доступ к каталогу через Интернет-пространство разработана специально для библиотек. Это автоматизированная библиотечно-информационная система, где алгоритм поиска выстраивается автоматически.

Что касается, поиска в полнотекстовых базах данных, тут нужно помнить, что чаще всего это коммерческие проекты, при покупке которых библиотеки получают методические материалы по организации поиска.

В заключении хотелось бы отметить, что сервисы Интернет-пространства дают возможность для просмотра и анализа огромного массива информации с наименьшими затратами времени и трудозатратами, что открывает перед библиотекарем допустимость более быстрого и комфортабельного обслуживания (при удаленной работе).

Литература:

1. Степанов, В.К. Применение Интернета в профессиональной информационной деятельности / В.К. Степанов. – Москва: ФАИР, 2009. – 303 с.: ил. – (Специальный издательский проект для библиотек).
2. Шрайберг, Я.Л. Библиотеки и информационные технологии: десять лет спустя: Ежегодный доклад Конференции "Крым", год 2003 / Я.Л. Шрайберг // Научные и технические библиотеки. – 2004. – № 1. – С. 25–55.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТА

Любченко О.А.,

*преподаватель ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Касап В.А., канд. пед. наук, профессор*

На начальном этапе формирования информационной компетентности студента необходимо провести исследование готовности обучающихся к усвоению знаний, ее составляющих, т.е. определить уровень информационной грамотности в условиях информационно-образовательной среды библиотеки вуза. Цель такого эксперимента заключается в выявлении уровня информационной грамотности, а также умений эффективно находить, анализировать и использовать различную информацию.

Материал и методы. Исследование было проведено на базе двух технических университетов: Белорусского национального технического университета (БНТУ, г. Минск) и Витебского государственного технологического университета (ВГТУ, г. Витебск).

В эксперименте приняло участие 66 студентов. В качестве метода исследования было выбрано анкетирование. Анкета включала 19 вопросов. Большая часть вопросов закрытого типа касались знания информационных ресурсов, которые рассматриваются как совокупность всех видов информации на традиционных и нетрадиционных носителях, а также отношения к библиотеке как центру предоставления информационных продуктов и услуг.

Результаты и их обсуждение. На констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы были получены следующие результаты, которые выразились в количественных соотношениях, и позволили сделать следующие выводы:

- студенты недостаточно хорошо ориентируются в справочно-библиографическом аппарате библиотеки, который наряду с каталогами включает в себя ряд библиографических картотек, различные виды информационных и справочных изданий. Этот факт свидетельствует о том, что первокурсники в большинстве своем не знакомы со многими из важных частей справочно-библиографического аппарата библиотеки, не видят их взаимосвязи и способности взаимодополнять друг друга при поиске информации;

- вопрос о целях посещения библиотеки дал следующие результаты: 90,1% – получение учебной, научной, художественной, справочной литературы; 11,1% – работа с электронными изданиями; 2,7% – работа с каталогами, картотеками, электронным каталогом; около 8,3% отметили посещение мероприятий, проводимых библиотекой. Полученные данные свидетельствуют о том, что первокурсники все также плохо информированы о спектре информационных продуктов и услуг, которые предоставляет современная библиотека;

- ответы на вопрос: «Какими источниками Вы предпочитаете пользоваться?» показали, что ребята ограничиваются работой в сети Интернет (97,2%), в то время, как только 30,5 % параллельно обращаются и к книгам. Данные результаты говорят о том, что библиотека для того, чтобы сохранить позицию главного информационного центра и необходимого звена образовательного процесса должна организовывать доступ к электронным ресурсам;

- вопрос о решении проблемы отсутствия необходимого документа в библиотеке показал, что современные студенты не знают о существовании таких библиотечно-информационных услуг как межбиблиотечный абонемент (МБА) и электронная доставка документов (ЭДД) – 0%;

- уровень же своей компьютерной грамотности первокурсники оценили достаточно высоко: 29% – высокий, 60 % – средний, 11,% – ниже среднего, и ни один не отметил свой уровень как низкий. Это говорит о преобладании технократического, а не информационного мировоззрения, что указывает на необходимость работы библиотеки в данном направлении;

- вопрос о том, какие учреждения (кроме библиотек) создают и хранят информационные ресурсы 27,7% из опрошенных назвали Интернет. И только один человек указал музеи. Вероятно, зная и многие другие учреждения, первокурсники не ассоциируют их с информационными;

- вопрос об индивидуальных (личных) картотеках дал такие результаты: ответ «Индивидуальная (личная) картотека – это очень важно, я создаю картотеки на свои книги, диски и т.д.» дали 5% опрошенных; о том, что «неплохо бы ее иметь, но не знаю, с чего начать» заявили 34%; 61% заявили честно, что «и без картотек могут легко найти все, что им нужно». Задавая данный вопрос, хотелось выяснить, понимают ли студенты, насколько сложно создавать ИПС, даже если это всего лишь фактографическая или библиографическая картотека в традиционной карточной форме;

Выявлены противоречия в ответах по поводу составления библиографического списка литературы и умений и навыков, которых не хватает студентам для успешного осуществления учебной и научной деятельности, так как 44,4% опрошенных утверждают, что умеют его составлять, но в то же время именно этих знаний им и не хватает – 38,8%. На практике оказывается, что ни составлять библиографическое описание, ни систематизировать объекты большинство читателей не умеют. Подобная проблема обнаруживается и со свертыванием информации, в частности, с ее простейшими видами.

На вопрос о базах данных (БД), ответ, что «Базы данных» – очень удобно, умею ими пользоваться» дали 25% опрошенных; «Знаю, что хорошо, но не знаю, как к ним подступиться» – 40%; «Не знаю, что это такое» – 25%. Такая информация свидетельствует о том, что библиотека должна при проведении занятий и консультаций акцентировать внимание именно на своих электронных ресурсах, демонстрируя превосходство библиотечного информационного продукта над легкодоступной информацией в сети Интернет.

Из предложенных вариантов учебных занятий по информационной культуре первокурсники выбрали интерактивный курс лекций. Возможно, библиотеке следует начать работу в данном направлении;

Важный блок вопросов анкеты, связанный с выявлением отношения студентов к получаемой информации показал, что многие сознательно регулируют идущие на них потоки информации, критически относятся к ней, умеют оперировать – 52,7%. Отмечаю, данный факт как положительный результат исследования.

Только 44,4% опрошенных указали, что в среднем учебном заведении проводились занятия по информационной грамотности.

Закключение. Таким образом, результаты эксперимента подтвердили, что уровень информационной грамотности первокурсников остается низким. Вместе с тем мировоззрение их изменилось позитивно; углубилось понимание роли новых информационных технологий во всех сферах жизни. Выявлены проблемы в школьном образовании и работе библиотечных систем по формированию информационной грамотности подростков. В стране до сих пор не сформирована единая система подготовки потребителей информации. В школах нет специальной дисциплины, направленной на формирование информационной грамотности учащихся. Все данные пробелы необходимо будет восполнить в стенах высшего учебного заведения и в библиотеки в частности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СИНДРОМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Лях Л.Ю.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент*

В последнее время в научной литературе при изучении профессиональной деятельности специалистов «помогающих профессий» или профессий типа «человек – человек» (врачей, педагогов, психологов, консультантов, социальных работников и т. д.) все большее внимание уделяется синдрому эмоционального выгорания. И это не случайно, так как именно специалисты этих профессий по долгу службы постоянно сталкиваются с негативными переживаниями, и оказываются в большей или меньшей степени вовлеченными в них, находятся в зоне риска для собственной эмоциональной устойчивости. Применительно к этим специалистам, как правило, говорят не о синдроме эмоционального выгорания, а о синдроме профессионального выгорания (СПВ).

Цель исследования: выявить и охарактеризовать особенности профессиональной деятельности медицинских работников, способствующих развитию синдрома профессионального выгорания.

Материал и методы: анализ научной литературы, обобщение, систематизация, методика диагностики уровня эмоционального выгорания. В. В. Бойко, психологическая диагностика уровня эмоционального выгорания.

Результаты и их обсуждение. Анализ научной литературы, а также собственная медицинская практика позволили нам выделить ряд особенностей профессиональной деятельности медицинских работников, способствующих развитию профессионального выгорания. К ним мы отнесли: высокую эмоциональную насыщенность (удовлетворение по поводу успешно про-

веденной операции или лечения, чувство собственной значимости, сопричастности другим людям, одобрение и уважение коллег, угнетение из-за неправильного диагноза или ошибки в лечении, разочарование в профессии и т. п.); эмоциональные переживания; отрицание проблем, связанных с личным здоровьем, что приводит к поздней диагностике, низкому качеству профилактики заболеваний или невозможности ее осуществления; сложные категории пациентов (новорожденные, психиатрические больные, лица с наркологической зависимостью, пожилые люди и др.); неудовлетворенность заработной платой; отсутствие четко обозначенного времени приема пищи, перерывов, работа в ночные смены и т.д.[1, с.10–12].

С целью изучения проблемы синдрома профессионального выгорания медицинских работников нами было проведено исследование на базе УЗ «ВГКБ СМП», в котором приняли участие 45 человек (врачи, средний медицинский персонал). Респондентам была предложена анкета оценки синдрома эмоционального профессионального выгорания.

Данные анкетирования показали, что 70 % из всех сотрудников, принявших участие в анкетировании, имеют признаки синдрома профессионального выгорания; у 30 % очевидно, что их профессиональная деятельность при несоблюдении определенных рекомендаций может привести к развитию синдрома.

Среди тех, кто имеет признаки синдрома профессионального выгорания, мы провели психологическую диагностику уровня эмоционального выгорания. Результаты диагностики показали: 43 % медицинских работников уже имеют профессиональное выгорание, у 27 % можно отметить признаки, свидетельствующие о начинающемся выгорании.

Последствия синдрома профессионального эмоционального выгорания различны. Показано негативное влияние «выгорания» на соматическое здоровье, повышается риск развития ишемической болезни сердца. Синдром профессионального выгорания сопровождается и рядом социальных последствий: ухудшается качество выполнения работы, утрачивается творческий подход к решению задач, увеличивается число конфликтов на работе и дома, часты прогулы, наблюдается переход на другую работу, смена профессии. Кроме того, растет число профессиональных ошибок. Следует отметить, что люди, испытывающие «выгорание», имеют негативное влияние на своих коллег, так как способствуют большему количеству межличностных конфликтов, а также срывают рабочие задания. Таки образом, «выгорание» может быть «контагиозно» и распространяться через неофициальные взаимодействия на работе. СПВ может осложниться также депрессивным, тревожным расстройством, зависимостями от психоактивных веществ, психосоматическими заболеваниями, суицидом.

Заключение. Таким образом, профессия может существенным образом менять характер человека, приводя как к положительным, так и отрицательным последствиям. Трудность борьбы с профессиональным выгоранием заключается в том, что оно, как правило, не осознается работником, и его проявления обнаруживаются другими людьми. Поэтому профессионалам очень важно представлять возможные последствия этого феномена, более объективно относиться к своим недостаткам в процессе взаимодействия с окружающими в повседневной и профессиональной жизни.

Литература:

1. Соколова, З.А. Особенности переживаний у работников медицины (психология медработников) / З.А. Соколова // Специалист. – 2000. – № 2. – с. 10–12.

КОМПОНОВКА УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА СЛАЙДАХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Малаховская В.В.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Виноградов В.Н., д-р пед. наук, профессор*

Применение информационных технологий в учебном процессе приводит к трансформации существующей методической базы. В связи с этим перед каждым преподавателем возникает вопрос о выборе видов учебной деятельности и способов представления учебного материала. Цель исследования – разработка методических рекомендаций по созданию мультимедийных презентаций, основанных на выявлении компонентов информационной структуры и принципов размещения учебной информации. Актуальность исследования заключается в предложении более перспективных и эффективных способов

представления учебной информации на экране для улучшения ее восприятия, что позволит совершенствовать графическую подготовку студентов.

Материал и методы. В процессе исследования были использованы следующие методы: методы теоретического анализа (изучение и систематизация психолого-педагогической, научной и методической литературы по теме исследования; изучение и обобщение педагогического опыта); методы эмпирического исследования (наблюдение за процессом обучения, обобщение педагогического опыта по применению мультимедийных презентаций в учебном процессе).

Результаты и их обсуждение. Действия разработчика мультимедийной презентации по компоновке учебного материала состоят из выбора конкретных объектов и определения порядка их размещения на слайде. На основе анализа литературы [1, 2] по оформлению слайда мультимедийной презентации, нами определены основные принципы размещения учебной информации на экране и рекомендации по их использованию. Рассмотрим их более подробно.

1. *Текст.* Текстовый материал пишется достаточно крупным шрифтом. Для облегчения восприятия текста желательно, чтобы студент мог воспринимать целую строку или законченный фрагмент текста. Принципы размещения текста на слайде: лаконичность, целостность, структурность, автономность, унификация, наглядность.

2. *Таблицы, схемы, графики и диаграммы.* Их использование повышает зрительную наглядность и облегчает восприятие того или иного смыслового фрагмента текста, облегчает сравнение объектов, их систематизацию и классификацию.

3. *Рисунки и иллюстрации* дополняют текст, но если они играют информационную или сопровождающую роль, то занимают небольшую часть поля на слайде и имеют поясняющий текст. Рисунок как объект изучения, занимает почти все поле на слайде, чтобы были видны мелкие элементы.

4. *Фон.* Фоновое изображение акцентирует внимание на важной информации слайда. Любой фоновый рисунок повышает утомляемость глаз обучаемого, приводит к рассеиванию внимания и снижению эффективности усвоения материала, а неправильный выбор фонового сопровождения может и вовсе закрыть учебную информацию.

5. *Цвет.* Для наилучшего восприятия информации на слайде важно соблюдать контраст цветов шрифта и фона. Черный текст – белый фон, синий текст на белом или желтом фоне, белый текст на синем фоне, красный на белом – наиболее удачные сочетания для мультимедийных презентаций по графическим дисциплинам, о чем свидетельствуют результаты проведенного нами исследования.

6. *Звуковое сопровождение* отражает суть или подчеркивает особенность темы слайда, презентации, оно не должно отвлекать внимание от основной (важной) информации. Не следует использовать музыкальное или звуковое сопровождение, если оно не несет смысловую нагрузку.

7. *Анимационные эффекты* могут быть следующего вида: последовательный вывод информации на слайд; демонстрация процесса или движения элемента объекта; выделение какого-либо важного элемента учебного материала на слайде и др. Не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе они могут отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

8. *Видео-фрагменты.* В зависимости от назначения презентации возможно использование видео-фрагментов и прочих внешних элементов. Для простоты вызова таких элементов в презентации существуют кнопки управления.

Заключение. Соблюдение выявленных особенностей оформления мультимедийных презентаций (сочетание различных форм объектов, фона, размеров букв и цифр, насыщенности цвета) позволит в значительной степени повысить эффективность восприятия представленной в ней информации.

Литература:

1. Брыксина, О.Ф. Среда Microsoft Power Point как инструментальное средство педагога / О.Ф. Брыксина, О.А. Овчинникова. – Самара, 2004. – 40 с.
2. Мультимедийная презентация в иноязычном образовании: учеб. пособие / под ред. Т.И. Зелениной. – Ижевск: Удмуртский университет, 2012. – 125 с.

ПОЖИЛОЙ ЧЕЛОВЕК В СИСТЕМЕ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

Петрович А.А.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Матюшкова С.Д., ст. преподаватель*

Выходя на пенсию, человек теряет одну из главных ролей – перестаёт быть тружеником в общественном смысле. В современном обществе трудовая деятельность выполняет целый ряд функций. Она не только обеспечивает человеку средства существования, даёт определённый статус, но и реализует социальную активность индивида. Для любого человека трудовая деятельность является предпосылкой его полноценности, интересной жизни, творческой деятельности. Поэтому необходима работа и пожилым, у которых круг личных интересов значительно ограничивается и сужается. Наш научный интерес вызвала проблема положения пожилого человека на рынке труда и в обществе.

Исследование, проведённое нами на базе ТЦСОН Октябрьского района г. Витебска в ноябре 2012 г., имело **цель** выявить особенности социализации пожилых людей. **Методом исследования** выступило анкетирование, испытуемым предлагалось ответить на 31 вопрос, который помог бы раскрыть формы трудовой активности пожилых людей, а так же акцентировать внимание на том, что заставляет их быть активными на рынке труда.

Результаты и их обсуждение. Из числа опрошенных 45% респондентов занимают активную жизненную позицию в системе трудовых отношений, а 55% придерживаются пассивного образа жизни. Около 40% респондентов относят себя к категории лиц, которые хотят работать, но не могут из-за профессиональной непригодности, 35% продолжают трудиться, поскольку увлечены работой, а 15% не работают, потому что устали и хотят посвятить это время семье; 10% перешли на более лёгкий труд. Как мы видим, главной причиной работы пожилого человека с выходом на пенсию является получение дополнительного дохода в семью, а также желание самореализоваться и применить свой нерастраченный трудовой потенциал как в смежной области, так и в форме «полуотдыха», что позволяет одновременно заниматься любимым делом и получать материальную выгоду. У числа не работающих пенсионеров основной причиной выступают возрастные особенности и привязанность к семье.

Что касается востребованности пенсионеров на рынке труда, то большинство из них показали, что они не востребованы (60%) из – за не приспособленности к технологическим инновациям, в большей мере ссылаясь на свой возраст, а часть – по причине ложного представления о том, что уход пожилых сопровождается созданием новых мест для молодых кадров. Здесь приходится признать, что предприятия, работодатели зачастую неохотно оставляют в штате или принимают на работу людей пожилого возраста, что выражается их негативным и предрасудочным отношением к старшим по возрасту работникам. Почти половина пенсионеров (около 40%) считают себя наоборот востребованными за счёт компетентности, что позволяет обучать молодые кадры.

43% опрошенных себя относят к категории, подходящей для резервных профессий, где не обязательно наличие высокой квалификации, поскольку есть на рынке труда рабочие места, представленные лицами разных возрастных групп.

По результатам анализа проведённого анкетного опроса можно утверждать, что лица пожилого возраста своё положение на рынке труда и в обществе оценивают неравнозначно в связи с индивидуально – возрастными особенностями, а так же стереотипным отношением в обществе к данной категории граждан. Здесь важно, чтобы государство и общество в должной мере удовлетворяла потребности пожилых людей в проявлении себя как личности, в достижении личных целей, устремлений и осуществления потенциальных возможностей. Важно, чтобы государственная политика и программы, касающиеся стареющих, создавали возможности для самовыражения путем их участия в различных сферах жизни, доставляющие им личное удовлетворение и приносящие пользу семье и обществу.

Заключение. Таким образом, на основании выше сказанного образ пожилых людей представляется неоднозначным. Причинами этого, по-видимому, являются недостаточная направленность социальной политики на активизацию адаптации пожилого населения в современных условиях. Как было отмечено ранее, старшее поколение, исходя из своего потенциала, имеет право на достойную жизнь, хотя многие из них и нуждаются в постоянной опеке. Они не должны фигурировать в образе обездоленных людей, и уж ни в коей мере не выглядеть балластом общества. При активной социализации, разумном включении их в трудовую деятельность, эта категория граждан может являться фактором экономического развития страны.

Литература:

1. Елютина, М. Э. Социальная геронтология: учебное пособие / М. Э. Елютина Э. Е. Чеканова. – Москва: ИНФРА, 2004. – 250 с.
2. Милькаманович, В. К. Социальная геронтология: учебно-метод. комплекс / В. К. Милькаманович. – Минск: ГИУСТ БГУ, 2010. – 32.

НЕПОЛНАЯ СЕМЬЯ КАК ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Порткова Н.Н.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Бусел Е.Н., ст. преподаватель*

С каждым поколением растет количество людей, предпочитающих воспитывать ребенка, не вступая в брак, увеличивается число разводов. Определенное количество родителей оказываются в одиночестве в результате семейных кризисов или несчастных случаев – болезни или смерти одного из супругов. Несомненным является тот факт, что семья выступает базовым институтом социализации ребенка и играет решающую роль в формировании личности. Взаимное общение ребенка с обоими родителями определяет его эмоциональное здоровье, формирование социально-психологических характеристик. А неполная семья, в свою очередь, обладает рядом негативных характеристик, влияющих на психологическое, эмоциональное состояние личности ребенка.

Цель работы – выявить особенности воспитания детей в неполной семье, исследовать уровень тревожности у детей из полных и неполных семей

Методы исследования: Теоретические – изучение литературы по изучаемой тематике (журналы, книги, статьи), сборники научных статей, учебные издания (учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия), периодические издания, нормативно-правовую литературу, справочную литературу. Эмпирические – опрос (опросник по определению тревожности Спилбергера – Ханина).

Результаты и их обсуждение. Неполная семья – группа ближайших родственников, состоящая из одного родителя с одним или несколькими несовершеннолетними детьми. Возникает в силу разных причин: рождения ребенка вне брака, смерти одного из родителей, расторжения брака либо раздельного проживания родителей; соответственно *выделяются основные типы неполной семьи*: внебрачная, осиротевшая, разведенная, распавшаяся. Различают также отцовскую и материнскую семьи; последние составляют абсолютное большинство среди неполных семей [2, с. 6].

В настоящее время является очень важным изучение проблем неполных семей, изучение особенностей воспитания в них, личностные характеристики детей.

В процессе достижения поставленной цели и для подтверждения гипотезы нашего исследования мы использовали опросник Спилбергера на выявления уровня ситуативной и личностной тревожности.

Под личностной тревожностью понимается индивидуальная черта личности человека, отражающая его предрасположенность к эмоционально отрицательным реакциям на различные жизненные ситуации, несущие в себе угрозу для его Я (самооценки, уровня притязаний, отношения к себе и т.д.).

Ситуационная тревожность определяется как временное, устойчивое только в определенных жизненных ситуациях состояние тревожности, порождаемое такими ситуациями и, как правило, не возникающее в иных ситуациях [1, с. 120]

Для проведения диагностики нами были подобраны учащиеся 7 классов средней школы №29 г. Витебска из полных и неполных семей в количестве 40 человек (20 из полных семей, 20 из неполных). Нами были получены следующие результаты:

1. У детей из неполных семей преобладает высокий (40%) и умеренный (40%) уровень ситуативной тревожности. У детей из полных семей наблюдается умеренный (50%) и низкий (40%) уровень ситуативной тревожности. Это говорит о том, что дети из полных семей чувствуют себя уверенней и защищенней по сравнению со сверстниками из неполных семей.
2. Для подростков из неполных и полных семей преобладающим является умеренный уровень личностной тревожности (40%). Однако 40% подростков из неполных семей испытывают высокий уровень тревоги, и только 15% – низкий. 45% подростков из полных семей отмечают низкий уровень тревоги, и только 15% имеют высокий уровень личностной тревожности.

Заключение. Таким образом, мы видим, что воспитание в неполной семье влияет на эмоциональное состояние детей, а это значит, что проблема неполных семей существует и требует дальнейшей разработки в поисках путей к ее решению.

Литература:

1. Шнейдер, Л.Б. Основы семейной психологии: учеб. пособие / Л.Б. Шнейдер. – Москва: Моск. психолого-социальный ин-т, 2005. – 928 с.

2. Башманова, Е.Л. Неполные семьи как педагогический феномен / Е.Л. Башманова // Среднее профессиональное образование. – 2010. – № 5. – С. 6–8.

ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Романенко Е.А.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент

Актуальность исследования заключается в том, что отклоняющееся поведение приобретает все более новые формы и увеличивается число подростков, в том числе девочек, которые совершают антиобщественные действия. Так, в 2011 году в Витебской области было выявлено 490 случаев антиобщественного действия, в 2012 – 466, из них правонарушений совершено девочками 43 и 52 случая соответственно. Анализ статистических данных свидетельствует, что большинство подростков, совершивших правонарушения нигде не учатся и не работают.

Целью нашего исследования стало изучение причин отклоняющегося поведения среди подростков в современном обществе.

Методы исследования: анализ научной литературы, анкетирование по методике на выявление склонности к отклоняющемуся поведению (А. Н. Орел), обобщение.

Результаты и их обсуждение. Нормальное поведение подростка предполагает взаимодействие его с микросоциумом, адекватно отвечающее потребностям и возможностям его развития и социализации. Если окружение ребенка способно своевременно и адекватно реагировать на те, или иные особенности подростка, то его поведение всегда (или почти всегда) будет нормальным. Следовательно, отклоняющееся поведение может быть охарактеризовано как взаимодействие ребенка с микросоциумом, нарушающее его развитие и социализацию вследствие отсутствия адекватного учета средой особенностей его индивидуальности и проявляющееся в поведенческом противодействии установленным нравственным и правовым общественным нормам.

Специалисты условно выделяют три вида отклоняющегося поведения: девиантное, делинквентное (противоправное) и криминальное (преступное) поведение. Девиантное поведение – один из видов отклоняющегося поведения, связанный с нарушением соответствующих возрасту социальных норм и правил поведения. Е.В. Змановская рассматривает девиантное поведение как «устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также сопровождающееся ее социальной дезадаптацией» [1, с. 15].

Подростковый возраст представляет собой группу повышенного риска и склонности к отклоняющемуся поведению. Причин, такого поведения, в научной литературе выделяют достаточно много. Их можно представить тремя большими группами: социальные, биологические и психологические. Л. Б. Шнейдер к причинам отклоняющегося поведения относит: стремление получить сильные впечатления; повышенную возбудимость, неумение контролировать себя; неблагоприятную ситуацию в семье; стремление к самостоятельности и независимости; конфликты с родителями и неумение их разрешать; отставание в учебе; пренебрежение со стороны сверстников; примеры насилия, жестокости, безнаказанности, полученные из СМИ и др. [2, с. 15].

С целью изучения актуальности проблемы отклоняющегося поведения несовершеннолетних, а так же причин, обуславливающих его формирование, нами был проведен пилотажный анкетный опрос, в котором приняли участие 50 респондентов в возрасте от 25 до 70 лет. Результаты исследования показали, что основными причинами отклоняющегося поведения, по мнению респондентов, являются: дефекты семейного воспитания (69%); влияние неформальных групп (53%); наследственность (26%); недостатки учебно-воспитательной работы школы (18%); распространение в СМИ негативизма и насилия (11%); нарушение умственного развития (8%); наличие психических отклонений (8%); наличие различных физических дефектов (7%). Примечательно, что, по мнению работников РОВД г. Лиозно доминирующей причиной отклоняющегося поведения в подростковой среде является кризис института семьи (48%), а, по мнению лиц старшего возраста (пенсионеров) – распространение в СМИ негативизма и насилия (90%).

Респондентами отмечены такие факторы в семье, провоцирующие отклоняющееся поведение подростков как: употребление родителями спиртных напитков (74%); отсутствие контроля над подростком (54%); жестокое обращение одного либо обоих родителей в отношении к ребенку (48%); трудное материальное положение (20%); нахождение родственников в местах лишения свободы (13%); отсутствие одного из родителей в семье (11%).

Заключение. Таким образом, отклоняющееся поведение подростков – это распространенный феномен, сопровождающий процесс социализации и зрелости. В основе данного явления лежат различные причины.

Литература:

1. Девиантное поведение и его профилактика: курс лекций /сост. Н.И. Бумаженко. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 147 с.
2. Девиантное поведение детей и подростков / Л. Б. Шнейдер – Москва: Академический проект; Триеста, 2005. – 336 с.

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ ПОДРОСТКОВ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ

Романенкова А.С.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент*

Среди значимых для человека ценностей одно из ведущих мест занимает семья. Неблагоприятный тип воспитания и обращения с ребенком имеет серьезные, порой даже драматические последствия для его психического развития, формирования характера и самооценки. Что и актуализирует данную тему.

Целью нашей работы стало исследование особенностей самооценки подростков из неблагополучных и благополучных семей.

Материал и методы. Для проведения исследования мы использовали следующие методы: теоретический анализ литературы, обобщение и систематизация информации, методика Дембо – Рубинштейн для исследования самооценки [2, с. 559].

Результаты и их обсуждение. Самооценка – сложное личностное образование, которое характеризуется непостоянством в подростковом возрасте. Она может быть завышенной, когда имеет место неадекватное завышение в оценивании себя субъектом; заниженной, когда происходит неадекватное недооценивание себя субъектом или адекватной (средней) – реалистичная оценка человеком самого себя, своих способностей, нравственных качеств и поступков. На формирование самооценки подростков влияют такие факторы, как взаимоотношения со сверстниками, окружающими, но особая роль принадлежит семье.

Анализ научной литературы показал, что сегодня существуют различные подходы к определению семейного неблагополучия. В нашем исследовании под неблагополучной семьей мы будем понимать семью с низким социальным статусом, не справляющуюся с возложенными на нее функциями в какой-либо из сфер жизнедеятельности или нескольких одновременно [1, с. 67].

Неблагополучная семейная ситуация сказывается на процессе социализации, становления личности, а так же и на самооценке подростка.

Для выявления самооценки подростков из благополучных и не благополучных семей мы использовали методику определения самооценки Т. Дембо – С. Рубинштейна (модификация А.М. Пригожан), представляющую из себя серию шкал, каждая из которых отвечает за определенное личностное качество (здоровье; ум, способности; характер; авторитет; умелые руки; внешность; уверенность в себе).

Для выявления особенностей самооценки подростков, нами на базе ГОУ «СШ № 45 г. Витебска» было проведено исследование, в котором принимали участие 40 респондентов в возрасте 12–13 лет (из них 23 – из благополучных и 17 – из неблагополучных семей).

Анализ результатов исследования показал, что в неблагополучных семьях для 5,4% подростков характерен очень высокий уровень самооценки. Следовательно, можно предположить, что человек переоценивает себя и свои возможности. Высокий уровень самооценки выявлен у 44,4% подростков из неблагополучных семей, что свидетельствует о реалистичной адекватной самооценке собственной деятельности, своего поведения и поступков. Средний уровень самооценки характерен для 44,6% подростков, что удостоверяет реалистическую (адекватную) самооценку. Низкий уровень самооценки имеют 5,6% подростков, что указывает на заниженную самооценку (недооценку себя).

Данные по шкале «ум» свидетельствует, что показатели самооценки умственных способностей у подростков из благополучных семей составили 63,5 балла, из неблагополучных – 61,3 балла, что на 2,2 ниже, чем у подростков из благополучных семей. Если посмотреть средние показатели самооценки авторитета у подростков, то у детей из благополучных семей – 64,3 балла, а из неблагополучных – 54,8. В этом случае самооценка авторитета у сверстников из

благополучных семей, оказалась заметно выше (на 9,5 балла). Обратимся к результатам по частным самооценкам уверенности в себе и внешности. Заметим, что в обоих случаях самооценка у детей из благополучных семей, выше (65,5 и 64,4), чем из неблагополучных (60,8 и 57,3), на 4,7 балла по шкале «уверенность в себе» и на 7,1 по шкале «внешность». Если взять для сравнения самооценку умелости рук и характера, то в данном случае самооценка выше у детей из неблагополучных семей (64,2 и 61,2), чем из благополучных (62,2 и 60,6), на 2 балла по шкале «умелые руки» и на 0,6 баллов по шкале «характер». Средняя (общая) самооценка оказалась на 2,5 балла выше у детей из благополучных семей.

Заключение. Сравнительно-сопоставительный анализ показал, что у детей из неблагополучных семей: самый низкий балл имеет самооценка авторитета, самый высокий – самооценка умелости рук. Вероятно, что эти дети не пользуются авторитетом среди сверстников, но зато обладают высоким уровнем умелостью рук. Существенных же различий в самооценке подростков из благополучных и неблагополучных семей нет, они отличаются лишь по шкалам «авторитет» и «внешность».

Литература:

1. Галагузова, М. А. Социальная педагогика: курс лекций / М. А. Галагузовой. – Москва: Владос, 2000. – 416 с.
2. Головей, Л.А. Практикум по возрастной психологии / Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – Санкт-Петербург: Речь, 2005 – 694 с.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА МОТИВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

Самасюк Е.С.,

*студентка 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент*

Подготовка учащихся к обоснованному выбору профессии – важная социально-педагогическая задача образовательного учреждения. Адекватное профессиональное самоопределение является неременным условием достижения успеха в трудовой деятельности, удовлетворения от ее выполнения и продвижения по работе, подготовки функционально грамотных, профессионально мобильных специалистов, способных успешно адаптироваться к быстро изменяющейся социально-экономической и профессионально-производственной среде.

Выбор профессии – один из важнейших актов, который совершает молодой человек в своем жизненном становлении. Помочь молодому человеку совершить профессиональный выбор в соответствии со своими способностями, интересами, склонностями, и потребностями рынка труда призвана профессиональная ориентация, которая представляет собой систему мероприятий по оказанию помощи в профессиональном самоопределении молодому человеку, выбирающему профессию. Профориентация является важнейшей составляющей учебно-воспитательной работы школы, готовящей подрастающее поколение к труду и жизни.

Успешность профессионального самоопределения во многом зависит от развитого профессионального самосознания и такого его компонента, как профессиональная Я-концепция, т.е. представления о себе как о субъекте профессиональной деятельности.

Цель данного исследования: выявить и проанализировать факторы, влияющие на процесс профессионального самоопределения старшеклассников.

Методы исследования: анализ литературы по проблеме профессионального самоопределения, анкетирование.

Результаты и их обсуждение. Профессиональное самоопределение – это длительный процесс, который начинается с появления профессиональных намерений и завершается выходом из трудовой деятельности. Пиком этого процесса является акт выбора профессии. Иногда такой выбор делается человеком достаточно быстро и однозначно, иногда он затягивается на долгое время. Да и отношение человека к сделанному им выбору профессии может быть разным. Кто-то быстро начинает сожалеть о предпочтенной области деятельности, кто-то сохраняет чувство уверенности в правильности сделанного выбора на протяжении всего периода активной трудовой деятельности [1, с. 31].

Выбор профессии обусловлен действием многих разноплановых факторов, как внешних, так и внутренних. К ним относят потребность общества в тех или иных кадрах, потребность в рабочей силе, наличие учебных заведений в данной местности, конкурса в них. Выбор профес-

сии обусловлен также семейными обстоятельствами, местожительством, неодинаковой популярностью профессий и т.д. Большое влияние на выбор профессии юношами и девушками оказывают родители, сверстники, с которыми учащийся общается.

С целью изучения факторов, влияющих на мотивы профессиональных предпочтений старшеклассников нами был проведен анкетный опрос, в котором приняли участие 50 учащихся 9-х классов. Результаты анкетирования показали, что лидирующими мотивами выбора будущей профессии у респондентов является интерес к профессии (78%), хорошая оплата труда (54%). Практически на одном уровне у молодых людей находятся престижность будущей профессии (46%), возможность общения с широким кругом людей (44%), карьерный рост (42%) и мнение родителей (42%).

Перспективы молодежи в трудовой сфере отражаются и на их жизненных планах, главными из которых являются: материальное благополучие (первое место в ранжированном ряду жизненных целей) – 68%; возможность стать профессионалом (42%). Славу и известность предпочли 18% респондентов. Средствами достижения данных целей респонденты считают свои способности (64%), полученное высшее образование (54%), личные качества (52%), полезные знакомства и связи (28%).

Участники опроса отметили, что большое влияние на выбор будущей профессии оказывают родители (58%), жизненные обстоятельства (28%), средства массовой информации (20%), друзья (20%).

Заключение. Таким образом, можно констатировать, что современные юноши и девушки на первое место ставят не столько материальные ценности, сколько интерес к профессии и предпочитают семейное благополучие профессиональному росту. Достичь успехов в профессиональной деятельности им представляется возможным через собственные силы и качественное профессиональное образование.

Литература:

1. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Р-на-Д.: Финист, 1996. – 205 с.

ТЕНДЕНЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ

Семенова Н.С.,

*аспирант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Орлова А.П., д-р пед. наук, профессор*

Специальность «Социальная педагогика» была введена согласно приказу Государственного комитета СССР по народному образованию от 21 августа 1990 г. № 582(235). Одновременно была введена должность, социальный педагог, разработана его квалификационная характеристика.

Эмпирический опыт профессиональной подготовки социальных педагогов в Беларуси в течении последних двадцати лет дает возможность для его теоретического анализа и осмысления. Должность социального педагога была введена в штат учреждений в 1996 году, подготовка социальных педагогов осуществляется с 1990 год, а единый образовательный стандарт был принят только в 1998 году. Долгое время социально-педагогическую деятельность осуществляли специалисты, которые не имели специальной подготовки. На данный момент актуален вопрос профессиональной подготовки социальных педагогов в связи тем, что социальные педагоги работают с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, поэтому во многом от качества их профессиональной подготовки и последующей работы зависит решение определенных социальных проблем в обществе.

Материал и методы. В исследовании использовались методы сравнительно-сопоставительного и системно-комплексного анализа научной литературы, терминологические и логические методы, структурный и системный методы.

Результаты и их обсуждение. Социальный педагог – это специалист в области социальной педагогики с высшим профессиональным образованием. Профессиональная подготовка – процесс обучения и воспитания, направленный на овладение будущими специалистами компетенциями, позволяющими решать социальные, профессиональные и личностные проблемы.

Система подготовки социально-педагогических кадров развивается в соответствии с концепцией непрерывного образования. Первая ступень – допрофессиональная подготовка. На сегодняшний день не получила широкого распространения и применения в современном образо-

вании. Ее суть заключается в профориентации школьников, ориентирую на социальную педагогику как новую и перспективную специальность. Должна осуществляться при участии заинтересованных лиц и заключается в проведении теоретических и практических занятий. Профессиональная подготовка может осуществляться в профессиональных лицеях, училищах, колледжах, техникумах, институтах, университетах, академиях. Следующий уровень – среднее профессиональное образование. Его особенность заключается в практико-ориентированной направленности. Третий уровень – высшее педагогическое образование, его могут освоить выпускники средней школы, начального или среднего профессионального образования. Обучение осуществляется в соответствии с ГОСом, введение которого обусловлено необходимостью обеспечения установленного качества высшего образования. И наконец четвертый уровень – переподготовка и повышение квалификации кадров, так как она обеспечивает развитие профессионализма.

Заключение. Система подготовки социально-педагогических кадров на данный момент находится на стадии формирования. К сожалению, в подготовке имеют место не все уровни непрерывного образования. Не всегда выбор специальности «социальная педагогика» соответствует личностным качествам и возможностям человека. Также можно отметить, что на сегодняшний момент профессиональная подготовка социальных педагогов носит универсальный характер, отсутствуют узкие специалисты. Так, согласно Государственному образовательному стандарту 2008 года существуют только три специализации: практическая психология, иностранный язык и организатор-методист социокультурной сферы. При подготовке социальных педагогов вполне логично больше времени уделять практическому компоненту. Последние 20 лет подготовки социальных педагогов выявило много проблем, однако, и ряд позитивных моментов.

Литература:

1. ОСРБ 1-03 04 02-2008 Образовательный стандарт. Высшее образование. Специальность -1-03 04 02 Социальная педагогика.
2. Галагузова, М.А. Научно-методическое обеспечение профессиональной подготовки социальных педагогов / М.А. Галагузова // Социально-педагогическая деятельность: проблемы и перспективы: материалы научно-практической конференции / Самарский государственный университет, Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, фак. Социальной педагогики. – Самара, 2006. – С. 21–25.

9. ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ СРЕДСТВАМИ ДИЗАЙНА, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВ

ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО ИТАЛЬЯНСКОГО АВТОМОБИЛЬНОГО ДИЗАЙНА

Бабич Д.Ю.,

студент 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Коваленко В.И., канд. пед. наук, доцент

В последнее время существенно возрос интерес к дизайну отдельных автомобилей. Это связано с тем, что автомобиль перестал восприниматься только как средство передвижения. На первый план выходит эстетический компонент, визуальная привлекательность и в конечном счете – определенная эксклюзивность модели. Все это естественным образом должно сочетаться с высоким уровнем комфортабельности. Таким образом, актуальность нашего исследования заключается в попытке осмысления традиций итальянского машиностроения в проекции на новаторские подходы в дизайне новых моделей автомобилей.

Цель исследования: определение основных тенденций в дизайне итальянских автомобилей.

Материал и методы. Исследование проводилось на материале публикаций об итальянском автомобилестроении. Методы исследования: описательный, сравнительный и сопоставительный.

Результаты и их обсуждение. У итальянского дизайна исключительная репутация во всем мире. Знаменитый итальянский стиль, идет ли речь о моде, автомобилях или мебели, поражает нас своей элегантностью, оригинальностью и совершенством. Марки многих итальянских автомобилей признаны классикой автомобильного дизайна. Такие традиционные ценности, как удобство, комфорт, практичность сочетаются в итальянском дизайне с желанием и даже потребностью удивлять и радовать. «Задача дизайнера в том, чтобы вызывать любопытство, доставлять радость и будоражить чувства». Итальянские автомобили отличаются футуристичным дизайном и формами. Они ярко выделяются из общего числа автомобилей, делая многие страны неконкурентоспособными для себя [1].

Итальянский дизайн продолжает двигаться по новаторскому пути, не боясь экспериментов и провокаций. По сравнению с традиционностью и последовательностью, которые свойственны, например, скандинавскому стилю, истории итальянского дизайна характерна постоянная смена стилей и направлений, при этом тезисы нового дизайнерского течения часто опровергали заявления предыдущего. Но есть главные особенности, свойственные итальянскому дизайну, вне зависимости от времени и господствующего стиля, среди них – яркость идей, открытость к исследованиям и экспериментам, смелость в использовании новых материалов (Lamborghini, Ferrari, Alfa Romeo и др.).

Alfa Romeo S.p.A («Альфа Ромео») – итальянская автомобилестроительная компания. Основной специализацией является выпуск спортивных автомобилей и других транспортных средств. Штаб-квартира находится в Милане. История компании началась с 1906 года, когда Александр Дарракк (Alexandre Darracq, француз) открыл филиал по сборке автомобилей. С 1986 года является дочерней компанией концерна FIAT.

Ferrari S.p.A. (рус. «Феррари») – итальянская автомобильная компания, которая занимается выпуском спортивных автомобилей премиум-класса. Компания базируется в Маранелло. Концерн основан в 1928 году Энцо Феррари как Scuderia Ferrari. Компания спонсировала профессиональных гонщиков и занималась выпуском гоночных машин до 1947 года. Начиная с 1947 года запущен выпуск «уличных» спортивных автомобилей премиум-класса под маркой «Ferrari S.p.A.».

FIAT Group (акроним от итал. Fabbrica Italiana Automobili Torino) – итальянская промышленная компания, которая занимается выпуском автомобилей и двигателей. Штаб-квартира базируется в Турине (регион Пьемонт). Автомобильная фабрика основана в 1899 году группой инвесторов. В 1902 один из инвесторов, а именно, Анжелли Джованни стал управляющим предприятием.

Automobili Lamborghini S.p.A. (сокр.: Lamborghini – рус. Ламборгини) – всемирно известная итальянская компания, производитель престижных спортивных автомобилей. Производственный центр базируется в деревушке Сант’Агата-Болоньезе, что около Болоньи. Компания основана в 1963 году Ферруччо Ламборгини. После основания Ламборгини владел своей компанией ещё 9 лет. На данный момент владелец компании – Audi AG.

Maserati S.p.A. (рус. «Мазерати») – итальянская автомобильная компания, производитель эксклюзивных спортивных автомобилей. Основана в 1914 году в Болонье, Италия. Сегодня действующей компанией владеет итальянская промышленная группа «FIAT». В 2007 году объём производства составил 7669 автомобилей. В итальянском дизайне крайне высок эмоциональный аспект, объекты, созданные итальянскими мастерами чрезвычайно «человечны», им свойственна ирония, чувственность, провокация, часто они несут некий подтекст, заложенную дизайнером мысль [2].

В итальянском дизайне крайне высок эмоциональный аспект, объекты, созданные итальянскими мастерами чрезвычайно «человечны», им свойственна ирония, чувственность, провокация, часто они несут некий подтекст, заложенную дизайнером мысль.

На эмблемах многих итальянских кузовных ателье изображена корона. В этом видится и символ качества, и наглядное отражение исторической традиции, когда страна состояла из десятков городов-государств (Генуя, Флоренция, Болонья, Милан и т.д.) и совсем небольших герцогств (Модена, Парма и др.). Единой Италия стала в конце XIX века, а спустя пятнадцать лет был изобретен автомобиль. Однако, несмотря на то, что и Италия и автомобиль росли как бы вместе, «итальянская линия» в мировом дизайне сформировалась довольно поздно – лишь в 50-е годы.

Заключение. В результате проведенного исследования было установлено, что до второй мировой войны самым распространенным в стране оставалось ремесленное производство. В мелких мастерских, разбросанных по центральной и северной части Италии, изготавливали мотоциклы, автомобили и даже самолеты. Но во все времена не было равных итальянским carrozzieri – кузовщикам.

В настоящее время итальянское машиностроение занимает лидирующие позиции в мире. Характеризуется привлекательностью и оригинальностью дизайнерских подходов.

Литература:

1. Автомобилестроение. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ialon.de/. – Дата доступа: 27.09.2012.
2. Автомобильная промышленность Италии 60-х годов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.hugemotor.com/. – Дата доступа: 11.10.2012.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. СТИЛЬ БАРОККО

Близнец В.А.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Зенькова К.В., преподаватель*

Актуальность данного исследования заключается в освещении основополагающего вопроса синтеза искусств, степени их взаимопроникновения и взаимовлияния на характер формообразования стиля (барокко). Цель исследования – выявить характерные признаки стиля «Барокко».

Материал и методы. В основу данной работы положен формально-стилистический анализ образцов стиля Барокко в архитектуре. В основной части исследования был проведен сравнительно-сопоставительный анализ ведущих художественных методов в искусстве XVII в. и их специфического преломления в проектной практике прошлого столетия. В результате этого анализа была установлена объективно существующая общность между принципами формообразования и средствами художественной выразительности, используемыми в архитектуре и дизайне. На основе этой общности было выявлено своеобразие стиля барокко и рассмотрены его характерные особенности как художественно-концептуального направления в проектировании предметно-пространственной среды.

Результаты и их обсуждение. Барокко-стиль, свойственный искусству Западной Европы с конца XVI века (Италия) до середины XVIII века (Россия). По-испански barocco – странный, причудливый. Для барокко характерно тяготение к ансамблю и синтезу искусств, большая степень взаимопроникновения архитектуры, скульптуры, живописи. Искусство барокко отличается пышностью, экзальтацией образов; ему свойственны контрастность, напряженность, динамичность образов, стремление к совмещению реальности и иллюзии. Наиболее ярко стиль барокко проявился в архитектуре, в создании грандиозных городских и дворцово-парковых ансамблей. Архитектура и структура барокко отличается мощным пространственным размахом, сложностью беспокойных, сливающихся друг с другом, как бы текучих форм, криволинейностью планов и очертаний [1].

Барокко впервые в истории искусства соединил два понятия – стиля и образа жизни. В дизайне интерьера барокко стремится к величию, пышности, пространственному размаху. Изменчивость, причудливая игра образов в интерьерах этого стиля была сравнима со сложностью настроения морской раковины-барокко, в честь которой он был назван. Основные черты: повышенная динамичность форм, беспокойный ритм кривых линий. Преобладающие и модные цвета: красный, розовый, белый, голубой с желтым акцентом; Сочетание контрастных цветов, богатые цветовые палитры (от изумрудного до бордо); популярное сочетание – белый с золотом. Линии стиля Барокко – интересный выпукло-вогнутый асимметричный рисунок; в формах полуокружности, прямоугольника, овала; вертикальные линии колонн; выраженное горизонтальное членение. Общая симметрия – форма: куполообразные, сводчатые и прямоугольные; башни, балконы, эркеры.

Характерные элементы интерьера: движение – стремление к величию и пышности; массивные парадные лестницы; колонны, пилястры, скульптуры, лепнина и роспись, резной орнамент; взаимосвязь элементов оформления.

Конструкции – напряженные, контрастные, динамичные; вычурные по фасаду и вместе с тем массивные и устойчивые. Окна-прямоугольные, полуциркульные; с растительным декором по периметру. Двери стиля Барокко-арочные проемы с колоннами; растительный декор[3].

Характерными элементами в дизайне интерьеров становятся наличие большого количества зеркал, больших окон, украшенные шторами из дорогой ткани, мебели эпохи барокко присуще наличие яркой обивки из богатых тканей, бахромы, изогнутых ножек, сложных резных элементов, покрытие поверхностей золотом, лакировка [2].

Заключение. Культура барокко занимает огромное историческое пространство: рубеж XVI–XVII вв. – XVIII вв. Его появление было исторически закономерным процессом, подготовленным всем предшествующим развитием. Неодинаково находил свое претворение стиль в различных странах, выявляя их национальные особенности. В то же время имел общие черты, типичные для всего европейского искусства и для всей европейской культуры. Стиль Барокко, один из самых противоречивых и оригинальных, до сих пор вызывает неослабевающий интерес со стороны искусствоведов, культурологов, художников и историков. Можно с уверенностью сказать, что "современное" барокко почти ничем не связана с классическим барочным искусством европейского средневековья. Популярность стиля барокко объясняется тем, что на протяжении многих веков люди всегда хотели окружать себя неповторимыми, изысканными вещами. Стиль барокко дарит человеку уникальную возможность прикоснуться к роскоши, почувствовать себя всемогущим. Возможно, именно благодаря этому всемогущему дару, интерес к стилю барокко не остывает и сегодня.

Литература:

1. Барокко [Электрон. Ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stilys.com/styles/baroque>. – Дата доступа: 30.11.2012.
2. Роскошь Барокко [Электрон. Ресурс]. – Режим доступа: <http://moydom.ua/stati/item/418-roskosh-barokko.html>. – Дата доступа: 02.12.2012.
3. Стиль Барокко [Электрон. Ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sg-dom.com/blog/stil-barokko/#more-312>. – Дата доступа: 03.12.2012.

УНИФИКАЦИЯ И АГРЕГАТИРОВАНИЕ В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНЕРСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Будревич М.В.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Коваленко В.И. канд. пед. наук, доцент*

В современном мире обновление номенклатуры и расширение ассортимента изделий для удовлетворения всевозрастающих потребностей общества при серийном и массовом производстве осложняется тем, что необходимы значительные затраты труда, средств и время на перестройку производства. Мебельные изделия полностью обновляются за 5 лет, хотя исходные функциональные параметры их остаются неизменными, поскольку они обусловлены размерами тела человека.

Рациональное разрешение этих противоречий массового промышленного производства и индивидуального потребления изделий возможно на принципах преемственности и серийного проектирования изделий. Эти принципы означают, что в новых изделиях используют конструктивные элементы и технологию изделий, ранее освоенную производством, что возможно благодаря единству исходных элементов – их унификации [1].

Цель исследования: комплексное изучение унификации и агрегатирования в сфере дизайнерского проектирования мебельной продукции.

Материал и методы. Материалом для исследования послужили образцы отечественных производителей мебели. При исследовании были использованы: описательный, сравнительный и сопоставительный методы.

Результаты и их обсуждение. В разработке мебели унификация выявляет, закрепляет и реализует самые совершенные формы социально-культурного воспроизводства предметного мира. При этом в качестве основного критерия ее эффективности должна выступать не экономия ради экономии, а разумное понимание целостного устройства предметного мира, в котором составляющие его элементы все без исключения должны быть задействованы в системе жизнедеятельности человека.

Унификация – это распространённый и эффективный метод устранения излишнего многообразия посредством сокращения перечня допустимых элементов и решений, приведения их к однотипности. Унификация является разновидностью систематизации, которая преследует цель распределения предметов в определённом порядке и последовательности, образующей чёткую систему, удобную для пользования.

Унификация в процессе конструирования изделия – это многократное применение в конструкции одних и тех же деталей, узлов, форм поверхностей. Унификация в технологическом процессе – это сокращение номенклатуры используемого при изготовлении изделия инструмента и оборудования.

В условиях современного промышленного производства, характеризуемого частой сменяемостью выпускаемых изделий, технологических процессов и оборудования, методы унификации и агрегатирования вносят коренное изменение в серийное производство, своевременно регулируя разумные человеческие потребности в том или ином виде промышленной продукции, избегая при этом получение ненужных лишних вещей. Все это находит должное отражение в работе белорусских предприятий [2].

Уют домашнего очага во многом зависит от того, каким образом благоустроено наше жилище. Белорусские производители предлагают широкий ассортимент моделей мебели, которые отличаются друг от друга оригинальными дизайнами, степенью комфорта и удобства и, что само собой разумеется, различным ценовым диапазоном. Однако не следует забывать и о том, что современная мебель из Беларуси изготавливается только из самых лучших высококачественных пород древесины, привезенных из европейских стран. Помимо этого особого внимания заслуживают и передовые технологии, основанные на унификации и агрегатировании, которые легли в основу производства белорусской мебели.

В Республике Беларусь немало деревообрабатывающих предприятий зарекомендовавших себя не только на родине, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья. Выпускаемая белорусскими мебельными фабриками мебель, способна конкурировать с лучшими европейскими образцами, высокое качество, различное покрытие, мобильность производства, низкие цены – выгодно отличают деревянную мебель Белорусских предприятий. Ассортимент выпускаемой продукции хорошо известен потребителям, это наборы мебели для прихожей, гостиной, офисные наборы, наборы мебели для спальни, шкафы для обуви, тумбы для теле- и радиоаппаратуры, комоды, кровати, стулья, столы обеденные и письменные и т.д. В производстве широко используется натуральная древесина ценных пород дуба, ольхи, а так же экологически чистая сона, лаки и краски ведущих европейских фирм [2].

Заключение. Результаты проведенного исследования дают основание утверждать, что использование унификации и агрегатирования в сфере дизайнерского проектирования мебельной продукции позволяет отечественным производителям выпускать мебель, ни в чем не уступающей зарубежным образцам, мебель, которая может составить им достойную конкуренцию не только по качеству, но и по доступности цен.

Литература:

1. Грашин, А.А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды (дизайн унифицированных и агрегатированных объектов): учеб. пособие для студ. архитектурных и дизайнерских спец. / А.А. Грашин. – Москва: Архитектура-С, 2004. – 232 с.
2. Барташевич, А.А. Конструирование мебели: учеб. для студ. вузов, обуч. по спец. «Технология деревообрабатывающих производств» / А.А. Барташевич, В.Д. Богуш. – Минск: Вышэйшая школа, 1998. – 343 с.

Истории итальянского дизайна характерна постоянная смена стилей и направлений, но главной особенностью, свойственной итальянскому дизайну, является – яркость идей, открытость к экспериментам и исследованиям, смелость в использовании новых материалов. В 80-е годы – период становления дизайна во всем мире, дизайн начинает играть ключевую роль в жизни общества, а итальянский дизайн подтверждает свою репутацию авангардного явления и продолжает двигаться по новаторскому пути, не боясь экспериментов и провокаций, ярко отразившихся в период постмодернизма. Постмодернизм (постмодерн; от лат. post – «после» и фр. moderne – «новейший», «современный») – совокупное название художественных тенденций, обозначившихся во второй половине XX века, противопоставивших себя модернизму и претендующих на его замену. Его характерной особенностью стало объединение в рамках одного произведения стилей образных мотивов и приемов, заимствованных из арсенала разных эпох, регионов и субкультур.

Целью исследования является рассмотрение и анализ теоретических и методологических принципов итальянского дизайна в контексте постмодернизма.

Материал и методы. В процессе исследования используются теоретический и системно-структурный методы.

Результаты и их обсуждения. Благодаря появлению различных эстетических течений в постиндустриальной культуре у потребителя расширился вкус, восприятие и эстетические взгляды стали более широкими и многогранными. Возникли стилевые течения, которые разрушали годами устоявшуюся концепцию «форма следует функции» и перестали делить дизайн на «плохой» и «хороший». Проектная культура перестала быть политически направленной, а превратилась в особое пространство со свободным движением смыслов.

В конце 1970–80-х годов изменение условий рынка и производства повлекло за собой возникновение разных социально-культурных групп, пришло время удовлетворить вкусы отдельного потребителя, выражавшего потребность в эмоциональной ценности предмета, его экспрессивным уровнем, а не функцией. «Новый дизайн» должен был принимать всю свободу, предлагаемую современными технологиями и использовать их в качестве новых методов, отвечая новым культурным потребностям.

Отталкиваясь от движения «Нового дизайна», архитекторы и дизайнеры занимались теоретическими поисками новых пространственных моделей. Очень важным и продуктивным способом достижения было проектное освоение поп-арта и «банальный дизайн». Лингвистический смысл «банального дизайна» допускает цитирование, бессвязность, отсутствие подлинности и незаконченность [1].

Концепцию «банального дизайна» развивала в своем творчестве студия «Алхимия», созданная в 1976 году и работавшая под руководством Э. Соттеса, со своей методологией проектирования, где предметы дизайна выступают как визуальные символы, и конкретной целью – проектирование через радикальные эксперименты культурного и эстетического функционализма. В проектировании мебели «новые алхимики» использовали яркие чистые краски, орнаменты, флажки, аппликации, композиции из живописных первоэлементов: точек, линий, пятен позже наполненных смысловой нагрузкой [2].

Если «Алхимия» разработала новую систему декорирования, то другая группа, возникшая в 1981 году – «Мемфис» предложила обновление дизайна путем свободного использования цветов и материалов, их необычное соединение. А. Мендини стал ее лидером, продолжая развивать идею «банального дизайна». Творчество группы содержало глубокий концептуальный смысл, попытку реконструировать и интерпретировать предметный мир. Основной задачей группы был не столько эпатаж или разработка оригинального художественного языка дизайна, сколько эксперименты с новыми материалами и технологиями. Стиль «Мемфис» ввел характерный прием заполнения поверхности нерегулярным орнаментом на основе точек, волнистых или ломаных линий, четырехугольников и т.д., получившим название «микробный» [3].

Заключение. Благодаря постмодернизму стало понятно, что главное в дизайне – индивидуальный, оригинальный и выразительный стиль. Основной целью сформировавшихся в данный период групп стала идея связать дизайнерский объект с потребителем и попытаться своими работами преодолеть принципы функционализма «хорошего дизайна» и критику радикаль-

ного дизайна. Таким образом, группы пытались доказать, что в дизайне можно совмещать ценности массового сознания со своеобразием индивидуального видения дизайнера и формировать с его помощью образ жизни.

Литература:

1. Аронов, В. Российский мебельный авангард в зеркале итальянской культуры: история одной выставочной идеи / В. Аронов // Пинакотека. – 2003. – № 16–17. С. 118–123.
2. Ibid. P.123.
3. Лаврентьев, А.Н. История дизайна / А.Н. Лаврентьев. – Москва:Гардарики, 2007. – С. 262.

ДИЗАЙН АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ

Горбунов Р.А.

*студент 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г.Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шерикова М.П., ст. преподаватель*

С развитием в современном мире технологий в области электроники появляется потребность их использования в различных сферах человеческой деятельности. И сфера дизайна интерьеров не исключение. В настоящее время можно встретить использование высоких технологий электроники в оформлении того или иного интерьера, будь то офис, помещение супермаркета, банка, кафе, вокзала и т.п. Эти технологии стали своеобразным посредником в коммуникации с людьми, неким технологически опосредованным аппаратом в передачи информации человеку.

Несмотря на частое употребление слова «коммуникация», единого общепризнанного определения этому термину не существует. Это слово широко используется в самых различных областях человеческой деятельности.

Цель исследования является определение основных типов дизайн-объектов аудиовизуальных коммуникаций.

Материал и методы. Материалом для исследования послужили дизайн-разработки аудиовизуальных коммуникаций используемых в различных сферах человеческой деятельности. В качестве методов исследования использовался системно-структурный анализ литературных источников и метод сравнительно-сопоставительного анализа объектов аудиовизуальных коммуникаций.

Результаты и их обсуждение. Как известно, у человека есть пять органов чувств, с помощью которых он и получает информацию из окружающего мира. Это зрение, слух, осязание, обоняние и вкус. Эти органы чувств часто называют сенсорными каналами, соответственно, зрительным (визуальным), слуховым (аудиальным), осязательным (тактильным), обонятельным и вкусовым. На этой основе выделяют и типы коммуникаций: визуальную, аудиальную, аудиовизуальную и тактильную [1].

Каждый человек воспринимает информацию по-своему, но в то же время существует что-то, что могло бы этот процесс объединить, привести в конкретные общие рамки – правила. При этом должны учитываться все аспекты физиологии человеческого зрения и слуха, ведь именно ими он пользуется при получении информации, и от того, как будет реализован процесс передачи информации, зависит ее эффективность. Стоит заметить, что дизайн систем аудиовизуальных коммуникаций напрямую зависит от физиологии органов восприятия человека. В зависимости от задач и необходимых функций деятельности коммуникации они осуществляются в различных по природе формах: физической (технической и физиологической) и психологической (визуальной и аудиальной) [1].

К техническим коммуникациям относятся разного рода пути сообщения – транспорт, инженерные сети, автоматическая связь. Под физиологическими коммуникациями имеются в виду в виде собственно физические (как правило, силовые) и тактильные (осязательные) контакты между субъектом (человеком) и объектом (предметом или другим человеком). К психологическим коммуникациям относятся зрительный и звуковой способы передачи информации, который в силу близости их природы обычно определяют единым понятием – «аудиовизуальные».

По процессуальным признакам аудиовизуальные коммуникации делятся на техническое сообщение и человеческое общение. Сообщение – однонаправленный поток информации по техническим каналам связи, предполагающий анонимного достаточно пассивного (т.е. не реагирующего немедленно) получателя (накапливающего информацию «про запас»). Эту информацию люди получают через печатные публикации, звукозаписи, радиовещание, телевидение и т.д.

Общение – двусторонний информационный процесс, предполагающий конкретного получателя и обязательно ориентированный на немедленную активную ответную реакцию. Это – непосредственное «лицом к лицу» общение людей. За последние десятилетия и оно значительно оснастилось инструментально (видеотелефон, дисплей и пр.), что еще больше расширило его возможности и формы. Общение является генетически первичной, наиболее всеобъемлющей, универсальной и вместе с тем постоянной формой аудиовизуальной коммуникацией формы.

По аудитории приема информации объекты аудиовизуальной коммуникации подразделяются на персональные, массовые и комбинированные; по виду взаимодействия с человеком на интерактивные и не интерактивные. К интерактивным относятся те аудиовизуальные коммуникации, которые снабжены интерфейсом взаимодействия (интерактивные столы, экраны и доски), не интерактивные – лишены же такого интерфейса [1].

Результаты проведенного исследования позволили разработать дизайн-объекты аудиовизуальных коммуникаций для автовокзала в виде информационных табло и интерактивного экрана.

Заключение. Таким образом, результаты исследования дают основание утверждать о том, что в настоящее время трудно представить жизнь, в которой бы отсутствовала связь между людьми, какая бы она не была, будь то примитивной физиологической данной нам с начального этапа эволюции, будь то связь с применением самого новейшего коммуникационного оборудования. Прошло огромное количество времени до того как человек обрел достаточные знания, чтобы создать объекты аудиовизуальных коммуникаций такими какими мы видим сегодня, но не никто не знает сколько еще пройдет времени до кардинального изменения связи между людьми и как эта связь будет выглядеть.

Литература:

1. Рунге, В. Ф. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие / В.Ф. Рунге. – Москва: Архитектура С, 2005. – 328 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. МИНИМАЛИЗМ

Карпович Т.А.

*студентка 2 курса, ВГУ имени П.М.Машерова, г.Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Коваленко В.И., канд. пед. наук, доцент*

Современный интерьер – это архитектурно и художественно оформленное внутреннее пространство здания. В основе дизайна интерьера лежит синтез прагматических и художественных идей и решений, направленных на улучшение условий существования человека в целостной эстетически совершенной форме.

Основная идея минимализма – координальное преобразование материала и способов его организации – намеренно акцентирует внимание на том, что предметом искусства должны служить явления, кажущиеся привычными, обыденными, повседневными.

Целью исследования является изучение стиля «минимализм», от корней зарождения до современных интерпретаций стиля, сформулированных в самых разнообразных формах самовыражения.

Материал и методы. Материалом для исследования послужил иллюстративный материал минималистических интерьеров. В качестве методов исследования использовались системно-структурный анализ литературных источников, формально-стилистический анализ образцов стиля «минимализм».

Результаты и их обсуждение. Минимализм возник в США в первой половине 1960-х годов. Его истоки – в конструктивизме, супрематизме, дадаизме, абстракционизме, формалистической американской живописи 1950-х г., поп-арте.

Название этого стиля произошло от латинского слова *minus* – наименьший, что автоматически исключает декоративные излишества и ограничивает число предметов, участвующих в меблировке помещения [1].

Минимализм в дизайне сегодня распространился среди самых разных слоев общества во всем мире, особенно в крупных мегаполисах. Зародилось это направление в среде художников, интеллектуалов, ограниченных в средствах и имеющих определенную философию, а сейчас его исповедуют не только непризнанные бедные гении, но и те, кто может позволить себе самое роскошное убранство жилья. По мнению дизайнеров, минимализм – самый востребованный стиль на сегодняшний день. Он ассоциируется с эксклюзивностью и богатством, отличаясь вы-

соким качеством используемых материалов, тем не менее, этот стиль основан на принципе построения строгих, предельно простых форм, идеальной гладкости фактур и четкости композиций. Самая важная деталь этого стиля – грамотно организованное пространство со спокойным освещением, игрой контрастных цветовых сочетаний. Это тяга к чистоте и совершенству, созданию иллюзии бесконечного открытого пространства и невесомости. Ничего лишнего – вот основной девиз минимализма.

Создание интерьера в стиле минимализм подразумевает:

- Пространственную свободу: малое количество мебели и аксессуаров.
- Зонирование пространства, многоуровневое освещение.
- Цветовую палитру светлую, основанная на игре полутонов, много белого цвета, графично-подчеркнутого черным или серым. Палитру дополняют естественные тона дерева, кирпича, металла, блеск стекла.
- Простые природные отделочные материалы, зачастую необработанные, с грубой фактурой: кирпич, бетон, дерево или штукатурка.
- Простые формы и линии, практически нет декора на окнах и стенах.
- Геометризм фигур: круг, прямоугольник, прямая, может быть мягкий изгиб (никаких спиралей) [2].

Заключение. На основании проведенного исследования в соответствии с его целью и задачами формулируются следующие выводы:

- минимализм – самый востребованный стиль на сегодняшний день;
- для стиля минимализм характерны полное отсутствие орнаментов, декора и детализировки фасадной отделки, а также лаконичность форм, монохромность, ясность композиции, естественные фактуры, графичность и работа большими плоскостями;
- современный минимализм как нельзя лучше отражает мысль - «в малом можно выразить многое».

Литература:

1. Горбунов, И.В. История дизайна. / И.В. Горбунов. – Витебск: УО «ВГУ им. Машерова», 2009.
2. Хлопотникова, В. Минимализм: История первичных структур / В. Хлопотникова – Томск: Искусство, 2006.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. СТИЛЬ «СТИМПАНК»

Коваленко О.Л.,

*студентка 2 курса, ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Васькова Е.А. преподаватель*

Актуальность данного исследования заключается в культурологическом анализе нового и перспективного направления в современной культуре – стимпанка.

Цель исследования: выявить особенности стиля стимпанка, классифицировать элементы стиля. Выявить возможности использования элементов стиля в интерьере.

Материал и методы. Материалом данного исследования послужили дизайн-объекты в стиле «стимпанк». В работе используется методы исследования: анализ и синтез, системный, историко-типологический методы.

Результаты и их обсуждение. Наш сложный современный мир с его компьютерами, плазменных телевизорами и суперсовременными мобильными телефонами, с интенсивным ритмом жизни вводит однообразие и сухость в жизнь человека. Человеку необходимо снятие информационной неопределенности и эмоциональной раздражительности. Для этого было бы хорошо оказаться в «другом» мире, где человек испытал бы психологическую разгрузку. Такую функцию может выполнить мир стиля стимпанка, где иные аппараты приводятся в движение паровыми двигателями и создается ощущение фантастического мира другой технической реальности. Поэтому этот стиль одно из перспективных и интереснейших направлений захвативших современный мир своим оригинальными вариантами оформления помещений [1].

Интерьер в стиле стимпанк стал естественным следствием неформального дизайнерского стиля, возникшего в 1980-х годах. Уже через год после своего появления стимпанк стал настолько популярен, что от единичных изделий декора и различных гаджетов фанаты стиля перешли к созданию целых интерьеров в любимой стилистике. Доказательством этому вполне

может послужить оригинальный и неповторимый дизайн интерьеров ресторанов в стиле стимпанк: ресторан АММО в Гонконге, ресторан «The Edis» в Лос-Анджелесе. Творцы этого стиля советуют, прежде всего, представить себе иной ход технического прогресса [2].

Стиль стимпанк набрал популярность, благодаря сочетанию разных жанров литературы, таких как научная фантастика, фэнтези, альтернативная история и многое другое. Изначально это был литературный жанр, но он преодолел этот барьер и начал охватывать другие аспекты. На сегодняшний день существуют различные черты культуры стимпанк: от моды до дизайна интерьера. Однако все они имеют общего предка, страсть к сооружениям викторианской эпохи.

То, что отличает дизайн интерьера в стиле стимпанк от других стилей, так это устройства, созданные предположительно во времена викторианской эпохи. Эти детали в интерьере являются характерными элементами викторианской эпохи. Даже если это компьютер, машина XXI века, он воспринимается как машина, созданная в XIX.

Закключение. На основе проведенного исследования можно сделать вывод о том, что в культуре стимпанка центральным предметом стал механизм. Именно он определил стилистику стимпанка, которая со временем стала настолько яркой, что нашла своё воплощение в работах многих дизайнеров. Уникальность стилистики стимпанка заключается ещё и в том, что здесь, по сути, впервые полноценно проявляется идея эстетизации механизма, т.к. именно он является центральным элементом всего стиля.

Литература:

1. Стимпанк [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://steampunker.ru>. – Дата доступа: 28.11.2012.
2. Топ дом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.topdom.ru/>. – Дата доступа: 18.11.2012.

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ И ОСНОВНЫЕ СТИЛЕВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КИТАЙСКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ ЖИВОПИСИ

Колодич Ф.К.,

*магистрант ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Цыбульский М.Л. канд. искусствоведения, доцент*

Одним из магистральных направлений мировой художественной культуры является китайская традиционная живопись с ее аутентичным своеобразием, при рассмотрении которой у неискущённого зрителя может создаться впечатление, что она вся написана на один манер. Это не так, и для полноценного восприятия феномена китайской живописи необходимо ориентироваться в средствах ее выразительности, следует различать основные стилевые направления, ознакомление с которыми и будет определять цель исследования.

Материал и методы. Методы исследования представлены описательным и сравнительно-сопоставительным методами контекстного анализа

Результаты и их обсуждение. В китайской живописи основным выразительным средством является линия. По мнению китайских художников в каждой линии должны присутствовать сила и ритм жизни, и именно поэтому для образности картины, ее мелодичности являются весьма важными ее конкретные характеристики: сухость, влажность, изящность, протяженность, убедительность и так далее [1, с. 5–7].

Китайская живопись часто определяется, но не исчерпывается тремя основными стилевыми направлениями. Стилевое направление, именуемое «гунби», в переводе с китайского означает «тщательная кисть». Оно воплощает живопись путём тщательной проработки [2].

В основе направления «сеи» лежит передача идеи, и в переводе она означает «грубая кисть». Главной задачей изобразительной деятельности в стиле «сеи» является не передача внешнего сходства, а передача сути изображаемого.

«Гунби», как живописное стилевое направление, до середины средневековья было более популярно, нежели живопись в стиле «сеи». Однако, с середины средневековья, живопись «сеи» стала занимать доминирующее положение. «Гунби» был в большей степени ремесленным, в нём работали художники и мастера, жившие за счёт постоянной художественной деятельности: оформления дворцовых интерьеров.

Художники и мастера, работающие в стиле «сеи», писали экспромтом, по наитию. Отображая фактуру предмета при помощи широкой кисти, туши и эскизной манеры написания. Живописи в стиле «сеи» были чужды проработанность и декоративность цветовых отношений, как в «гунби». Напротив – она была в большей степени монохромной. Должно быть, это связано с даосской концепцией о том, что пять цветов притупляют зрение. Но, не смотря на

некоторую эскизность и неброскую монохромность, данному стилю присуще неподдельная искренность и экспрессия.

Наряду с понятиями «тщательной и грубой кистей» в китайской живописи довольно часто встречается понятие «кисти лапидарной». За лапидарностью скрывается концепция упрощения, характеризующая себя сведением изобразительных средств к выразительному минимуму. Можно понять основные черты данных направлений, однако живопись не обязательно должна была относиться к одному из направлений. Она вполне могла занимать промежуточное положение [3, с. 62–70].

В Китае художественная практика обусловлена тенденцией единства живописи, каллиграфии.

Каллиграфия служила средством вживания в полотно поэзии. Особое внимание автор уделял выбору каллиграфического почерка, чтобы передать поэтическое своеобразие. Ши – Тао писал: «...живопись безмолвна, но она рождает стихи...» [4, с. 61]. Завершающим акцентом в работе мастера был красный отпечаток печати, изготовленной из дерева, камня или металла который являл собою как бы завершающий акцент, который помогал достигнуть сочетания живописи, поэзии и каллиграфии особого звучания [2].

Заключение. Говоря о выводах, следует заключить, что знание выразительных средств и основных стилевых направлений предоставляют возможность адекватного, целостного восприятия и грамотной ориентации в столь многогранном и неоднозначном явлении мировой художественной культуры, как китайская традиционная живопись.

Литература:

1. Чжан Аньчжи. История китайской живописи / Чжан Аньчжи; пер. с кит. – Москва: Феникс, 2008. – 350 с.
2. Все о Китае. Кратко о китайской живописи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.china-voyage.com/2012/02/kratko-o-kitajskoj-zhivopisi>.
3. Соколов-Ремизов, С.Н. Живопись и каллиграфия Китая и Японии на стыке тысячелетий в аспекте футурологических предположений: между прошлым и будущим / С.Н. Соколов-Ремизов. – Москва: Едиториал УРСС, 2004. – 256 с.
4. Завадская, Е.В. «Беседы о живописи» Ши – тао / Е.В. Завадская; художник Э.Л. Эрман. – Москва: Главная редакция восточной литературы изд-ва «Наука», 1978.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. СТИЛЬ «КАНТРИ»

Костюкович Г.Г.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кулененок В.В., канд. пед. наук, доцент*

«Кантри» – деревенский стиль формировался веками. Он концентрировал в себе опыт многих поколений, в нем отразились образ жизни, культура, традиции, мировоззрение народа. Интерес к стилю «кантри» появился лишь в конце 19- начале 20 веков. Само слово «кантри» первоначально применялось для обозначения музыкального стиля и стиля жизни в американской глубинке. Со временем произошло расширение его значения. Так стали называть стиль загородного интерьера. Постепенно словом «кантри» стали называть деревенский стиль. Стиль «кантри» как самостоятельный интерьерный стиль, сложился примерно 40 лет назад и по сей день продолжает пользоваться популярностью.

Интерьер в стиле кантри – это синтез немного грубоватой простоты, максимальной близости к природе, размеренности и максимального уюта. Стиль кантри широко распространен в России, Америки и во многих странах Европы.[1].

Цель настоящей работы – изучить исторические этнические тенденции предметной среды стиля «Кантри».

Материал и методы. Материалом для исследования послужили работы архитекторов и дизайнеров, оформляющих интерьеры в стиле «кантри». В основу данной работы положен формально-стилистический анализ образцов стиля «Кантри» в интерьере. Было выявлено своеобразие стиля «Кантри» и рассмотрены его характерные особенности как художественно-концептуального направления в проектировании предметно-пространственной среды.

Результаты и их обсуждение. Стиль «кантри» – общее название для «деревенского» стиля в оформлении интерьера, не теряющего актуальность среди тех, кто пытается избежать чрезмерной урбанизированности современной городской жизни. В зависимости от националь-

ных особенностей, кантри может трактоваться различным образом – для американского стиля. Кантри свойственна стилизация под классическое ранчо, знакомое по вестернам; для жителей средиземноморья – это светлый каменный дом на побережье; для скандинавов – уютные деревянные коттеджи, затерянные среди сосен, а для наших соотечественников стиль кантри в архитектуре традиционно представлен классической русской избушкой, бабушкиным домом в деревне или дачей. Все эти, довольно отличные друг от друга стили характеризует, тем не менее, масса общих черт, которые позволяет объединить стиль в единое стилистическое направление. Интерьер в стиле кантри – это синтез немного грубоватой простоты, максимальной близости к природе, размеренности и максимального уюта. В создании квартир и домов в стиле кантри используются только натуральные материалы – камень и дерево. Стены комнат, как правило, покрываются штукатуркой или стилизуются под каменную плитку. Камнем или деревянными досками выкладывается пол, а под высокие потолки заводятся деревянные перекрытия. Уютный интерьер в стиле кантри предполагает обязательное наличие печи или камина – как центральной точки квартиры или дома, у которой собирается вся семья. Уют подчеркивают и многочисленные элементы декора – занавески, подушки, часто подчеркнута «наивных» оттенков и принтов – например, в «веселый ситец». Кухни всем домом напоминают деревенские кухни – простор. Наличие большого количества утвари и обязательно обеденный стол для всей семьи. Мебель в этой стилистике – грубоватая, тяжела и простая. В целом, этот стиль больше всего подходит для оформления домов – проще создать интерьер дачи в стиле кантри, нежели стилизовать под деревенский дом квартиру. Тем не менее, в современных апартаментах силами профессиональных дизайнеров можно воссоздать тепло и уют размеренной сельской жизни.

Французское кантри – это стиль Прованс, для него характерны светлые тона в сочетании с лиловыми. Мебель простых линий, часто искусственно состаренная. Все цвета и материалы в стиле Прованс натуральные, природные.

В России кантри – это бревенчатые и кирпичные дома. Славянский кантри отличает, прежде всего, использование национальных элементов декора – таких, как росписи, витражи, изразцы. Ну и, конечно, наличие резьбы: ведь дерево – испокон веков основной мотив славянского загородного интерьера. Узорчатые плетения резной деревянной мебели перекликаются с орнаментами вышивок и росписей, украшающих предметы быта.

Кантри по-английски. Это элегантный, изысканный и немного чопорный стиль. К обязательным чертам этого кантри стиля относятся дерево, массивная кожаная мебель, деревянные стеновые панели, камин, деревянные полы.

Итальянское кантри несколько изящней всех своих собратьев. Используются ценные сорта древесины. Фасады мебели могут быть лакированы, тонированы или искусственно состарены. Этот стиль характеризуется особым изяществом. Мебель менее громоздкая и тяжелая. Одна из отличительных особенностей итальянского кантри – большое количество арочных форм.

Кантри по-швейцарски известен под названием шале. Это надежная конструкция из дерева, с высоким цокольным каменным этажом, низкой двускатной крышей, нависающей над домом и закрывающей его от ветров и снега. Внутренняя отделка подразумевает беленные, оштукатуренные или обшитые деревом стены. Особая гордость шале – лестница из дерева, которая может располагаться посреди комнаты. Ещё одна важная деталь – это камин. Доминирующие цвета интерьера – коричневый, охристый, оттенки бордового и все цвета светлого дерева.

Греческий кантри несколько простоват. Чисто выбеленные стены контрастируют с ярко окрашенными с обеих сторон дверными и оконными рамами. Минимум мебели, как правило, деревянной и грубоватой.

Немецкий Кантри выглядит более тяжеловесно, там также используются натуральные материалы и декоративные детали, например стилизованные под старину светильники, кованые предметы, старинная посуда.

Американский кантри отличается простотой, минимализмом отделки, четкостью форм и функциональностью [2].

Белорусский кантри-сялянскі стыль. Деревенский, народный, простой. Используются только натуральные природные материалы: лён, хлопок, дерево, кованый металл. Большое внимание уделяется элементам декорирования: старым вещам. В Белоруссии имеются мебельные салоны стиля «кантри» такие как «Интерьерный салон», «Кантри-стиль». На территории Белоруссии имеются усадьбы, оформленные в стиле «кантри», это «Беловежская пуца», «Дудutki», «Вергия», «Панский двор» и другие усадьбы [3].

Заключение. В результате проведенного исследования было установлено, что стиль «кантри» как направление оформления интерьеров широко распространено во всех странах Старого и Нового Света. И везде оно имеет свои характерные национальные особенности.

Стиль «кантри» пользуется неизменной популярностью и используется не только в загородных домах. Как противовес все возрастающей урбанизации в стиле «кантри» часто оформляют кафе, клубы и городские квартиры. Этот стиль оптимален для людей, кто допускает «хулиганский беспорядок» в своем доме, живет большой семьей или имеет маленьких детей, держит животных в доме. Простой и незамысловатый, очаровательный и безыскусный, стиль «кантри» обладает своей энергетикой, способной любого заставить чувствовать себя в квартире как на даче.

Литература:

1. История Кантри [Электрон. Ресурс]. – Режим доступа: <http://www.file.lokalhost.Ru>. – Дата доступа: 14.09.2012.
2. Дизайн интерьера любых помещений [Электрон. ресурс]. – Режим доступа <http://www.©2006-2011.Nomus.com.ua>. – Дата доступа: 14.09.2012.
3. Мебельный салон [Электрон Ресурс]. – Режим доступа: <http://www.Orphus.TYT.BY>. – Дата доступа: 14.09.2012.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ЧЕРЧЕНИЮ

Леонова И.Ю.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Беларусь
Научный руководитель – Беженарь Ю.П., канд. пед. наук, доцент*

В настоящее время все больше становятся востребованы специалисты технического профиля (инженеры, строители, механики и т.п.). Многие выпускники школ с огромным желанием поступают в технические вузы и колледжи. Все они, придя в такие заведения, сталкиваются с рядом проблем, связанных со сложностью изучения курсов «Инженерная графика», «Техническое черчение», «Начертательная геометрия», «Перспектива» и т.п., а некоторым из них приходится сдавать вступительный экзамен при поступлении по черчению довольно сложного уровня.

Исходя из этого, выпускник школы должен иметь представление о классических и современных способах отображения информации, знать и уметь пользоваться методами и способами отображения, применять технологии компьютерного моделирования для создания графических изображений, иметь развитое пространственное представление [2, с. 3]. Современные требования, предъявляемые к выпускникам общеобразовательных учреждений, обуславливают необходимость усиления графического образования, являющегося частью общего образования современного человека.

В учебный процесс общеобразовательных учреждений Республики Беларусь для эффективности формирования графической подготовки учащихся 9-х классов рекомендуется включение факультативных занятий по черчению «Занимательное графическое моделирование на компьютере».

Целью предлагаемых факультативных занятий является приобщение учащихся к графической культуре, к освоению компьютерно-графических способов передачи информации [2, с. 3]. Занятия формируют достаточно целостное графическое образование, связанное с овладением графической культурой, включающей в себя совокупность знаний о графических методах, способах, средствах, правилах отображения и чтения графической информации, ее сохранения, передачи, преобразования и использования в различных сферах жизнедеятельности, а также совокупность графических умений, позволяющих фиксировать и генерировать результаты продуктивной и творческой деятельности.

Заключение: для повышения интереса к изучению черчения, развитию пространственного воображения учащихся, образного мышления и для совершенствования методического обеспечения факультативных занятий нами ведется анализ, разработка и отбор разного уровня сложности графических заданий для электронного практикума задач. Предлагаемые упражнения, занимательные задачи будут стимулировать самостоятельную деятельность учащихся, углубят содержание школьного предмета черчения, усилят его прикладную направленность, предоставляя учащимся возможность познакомиться с современными технологиями компьютерно-графического моделирования.

Литература:

1. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.edu.by. - Дата доступа: 15.05.2013.

2. Шабека, Л.С. Занимательное графическое моделирование на компьютере: 9-й кл. : пособие для учителей общеобразоват. учреждений с белорус. и рус. яз. обучения / Л.С. Шабека, Ю.П. Беженарь. – Минск: Сэр-Вит., 2010. – 112 с.

ТРАДИЦИИ БЕЛОРУССКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ СОЛОМКИ НА УРОКАХ ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ТРУДА В ШКОЛЕ

Любимова К.А.,

студентка 4 курса ГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Сысоева И.А., канд. техн. наук, доцент

В процессе трудового обучения учащиеся должны получить подготовку, которая обеспечит в будущем их готовность жить и действовать в мире современных технологий. Задача учителя трудового обучения – развивать познавательный интерес, творческие способности, коммуникативные умения, эстетический вкус, художественное мышление учащихся в процессе различных видов деятельности.

Цель данного исследования – развитие познавательного интереса учащихся через приобщение к традициям народных художественных ремёсел в декоративно прикладном искусстве.

Материал и методы. В работе использован теоретический анализ литературы по изучаемой проблеме, а также сравнительно-сопоставительные и описательные методы исследования.

Результаты и их обсуждение. В соответствии с содержательными линиями Образовательного стандарта по предмету «Трудовое обучение (обслуживающий труд)» инвариантная часть включает в себя основные разделы, в содержании которых заложены не только обучающие, но и воспитательные, социализирующие функции. Вариативная часть охватывает различные виды декоративно-прикладного творчества и направлена главным образом на ознакомление и приобщение детей к творчеству народных мастеров, выявление индивидуальных способностей и творческих интересов школьников. Учителю даётся возможность выбора последовательности и количества изучаемых тем в каждом классе с учётом традиций, региональных особенностей и желаний учащихся [1].

Традиционными видами народных художественных ремёсел Беларуси являются: резьба по дереву, керамика, вытинанка, соломоплетение, ткачество. Солома – один из самых простых и доступных видов материала, который не требует больших затрат, экологически чистый, широко используемый мастерами в наше время.

Традиции художественной обработки соломки не забыты, а потенциал этой техники ещё далеко не исчерпан. С развитием других видов декоративно-прикладного искусства соломенные изделия стали уходить из быта, вытесняясь современными декоративными видами. Нельзя сказать, что история белорусского соломоплетения во все времена была удачной. Были как взлёты, так и падения. Возрождение этого вида декоративно-прикладного искусства приходится на 70-е годы 20 века. Родоначальницей современного соломоплетения стала Вера Ильинична Гаврилюк [2].

На счету современных мастеров много творческих находок и новаций. При изготовлении своих изделий они используют не только солому, но и другие материалы. В своих работах авторы ищут новые приемы сочетания материала с текстилем, красителями, стеклом, керамикой. Например, белорусский мастер соломоплетения Вера Солдатова одна из первых, кто использовал в качестве каркаса для своих скульптур папье-маше.

В программе обслуживающего труда для учащихся 5–9 классов есть разделы и темы, где учитель имеет возможность познакомить детей с разными видами народных художественных ремёсел. На практических занятиях по обслуживающему труду можно изготовить декоративные изделия с элементами художественной обработки соломки. Так, например, в инвариантной части учебной программы 5 класса, раздела «Основы домоводства», во время проведения занятий в теме «Эстетика жилища» с учащимся можно изготовить сувенир в белорусском стиле. Вариативная часть, а так же программа факультативных занятий 7 класса предусматривает работу с солодкой.

Заключение. Художественная обработка соломки вызывает всё больший интерес, у детей и молодёжи. Этому виду ремесла можно научиться в студиях, кружках, художественных училищах, на факультетах народных ремёсел высших учебных заведений. В школах соломоплетение является одним из элементов процесса обучения.

Современное соломоплетение хранит в себе опыт, накопленный предыдущими поколениями. Белорусское искусство, благодаря работам художников, мастеров, достойно входит в

сокровищницу достижений мирового наследия. Развитие его не останавливается сегодня, оно завоевывает новых поклонников, привлекает к талантливым учителям талантливых учеников.

Литература:

1. Лобачевская, О.А. Плетение из соломки: альбом / О.А. Лобачевская. – Москва: Культура и традиции, 2000. – 206 с.: ил.
2. Трудовое обучение. Обслуживающий труд. V – IX классы: учеб. программа для учережд. общ. и сред. образ. с рус. яз. обучения/ М-во образования РБ. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 71 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. ГОТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

Малашенко Я. Г.

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г.Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гончарова Т.В., преподаватель*

Актуальность этого исследования заключается не только в раскрытии темы интерьерной пластики в готических соборах Франции, но и в освещении основополагающего вопроса синтеза искусств, степени их взаимопроникновения и взаимовлияния на характер формообразования. В работе сделана попытка сопоставить тенденции развития стилистических приемов и методов формообразования, направленных на полноту раскрытия образа, готики с другими периодами. Подобные параллели позволяют приоткрыть законы, определяющие конструкцию формы, направленную на передачу образа, и психологию ее воздействия на восприятие.

Целью исследования является: сбор, систематизация и обобщение документального и иллюстративного материала по развитию готического стиля.

Материал и методы. Формально-стилистический анализ образцов готического стиля в архитектуре. В основной части исследования был проведен сравнительно-сопоставительный анализ ведущих художественных методов в искусстве XX в. и их специфического преломления в проектной практике прошлого столетия. В результате этого анализа была установлена объективно существующая общность между принципами формообразования и средствами художественной выразительности, используемыми в архитектуре и дизайне, на основе этой общности было выявлено своеобразие готического стиля и рассмотрены его характерные особенности как художественно-концептуального направления в проектировании предметно-пространственной среды.

Результаты и их обсуждение. Готика – венец средневековья, это яркие краски, позолота, сияние витражей, экспрессия, взлетающие в небо колющие иглы шпилей, симфония света, камня и стекла. Готический стиль характеризует заключительную стадию развития средневекового искусства Западной Европы. Факт рождения готического стиля можно считать кульминацией романского и вместе с тем – его преодолением[1].

Основными чертами дизайна интерьера в готическом стиле можно назвать стремление вверх, заостренность, экспрессивность, стремление к излишней декоративности.

Воспроизвести в чистом виде готический стиль интерьера в современном помещении достаточно проблематично. Причина тому угнетающая обстановка (если вы не ярый поклонник готики) и необходимость высокого помещения для полной передачи атмосферы. Но можно использовать отдельные элементы готики, как в дизайне интерьеров загородных домов, так и в дизайне интерьеров квартир. Стрельчатые витражные окна, кованые винтовые лестницы – все это великолепно гармонирует с декоративным оформлением из искусственного камня[2].

Готический интерьер – достаточно темный. Цветовые приоритеты этого стиля подчеркивают средневековую тягу к загадочной и темной стороне жизни.

В дизайне интерьеров готического стиля можно использовать насыщенные красные, синие, желтые, коричневые оттенки, а также золотые и серебряные нити. Для контрастных деталей использовать пурпурные, рубиновые, иссиня-черные, гвоздично-розовые, зеленые оттенки.

Особую стилистическую заданность интерьеру придает использование витражей в традиционной для готике цветовой гамме, при чем витражи можно использовать как в окнах, так и на глухих стенах с внутренней подсветкой.

В мебельных изделиях готического стиля дизайна интерьера можно использовать: высокие двустворчатые шкафы, с четырьмя, шестью или девятью филенками, а также буфеты на высоких ножках, высокие спинки стульев и кроватей, имитирующие архитектурные детали крепостных замков и церквей.

Потолок деревянный балочной конструкции или с открытыми оформленными стропилами; встречается декоративная роспись на потолке.

В центре интерьера, в соответствии с дизайном в готическом стиле, хорошо расположить богато оформленный камин или кафельную печь с устремленными вверх архитектурными деталями.

В интерьере можно использовать все, что напоминает о рыцарских временах: сверкающие или, напротив, покрытые благородной патиной доспехи, стилизованные старинные гербы, кованные канделябры.

Богатые кованные люстры и канделябры – классика готического стиля. В интерьере должно быть также много свечей. Металлическая посуда и декор – еще один неперенный атрибут стиля. Антикварные или современные металлические кубки и подсвечники могут стоять на любых столах или полках[2].

Говоря о современных тенденциях готического стиля в интерьере можно отметить новые черты: активнее используется стекло в дизайне мебели и декора. Оригинальные украшения для готического интерьера могут быть выполнены из керамики. В небольших комнатах можно использовать белый цвет или цвет слоновой кости в качестве основного, а традиционные глубокие тона в качестве дополнительных.

Заключение. На основании проведенного исследования можно сделать вывод о том, что готический стиль, один из самых противоречивых и оригинальных, до сих пор вызывает неослабевающий интерес со стороны искусствоведов, культурологов, художников и историков.

Характерными элементами в дизайне интерьеров становятся стройные колонны, сложные формы сводов, ажурные орнаменты, окна в форме розы и стрельчатые своды, оконные стекла в свинцовом обрамлении, из выпуклого стекла, но без занавесей. Можно с уверенностью сказать, что "современная" готика почти ничем не связана с классическим готическим искусством европейского средневековья.

Литература:

1. Готический стиль в современном дизайне интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.wm-painting.ru/GothicDecorStyle>. – Дата доступа: 17.11.2012.
2. Готический стиль в современном дизайне интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://remontuzel.ru/diz/osobennosti-goticheskogo-stilya>. – Дата доступа: 17.11.2012.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНА. ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ

Матеша Д.В.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кулененок В.В. канд. пед. наук, доцент*

Актуальностью исследования темы является необходимость повышения эстетических и экологических качеств современной жилой предметно-пространственной среды человека, а также выявление перспектив её дальнейшего развития.

Целью исследования является изучение основных теоретических понятий экологического дизайна и выявление особенностей его развития.

Материал и методы. Методами исследования являются: теоретический и системный подход к изучению основных понятий экологического дизайна, а также метод анализа и аналогии.

Результаты и их обсуждение. Научные достижения XX века создали иллюзию почти полной управляемости, однако хозяйственная деятельность человеческого общества, экстенсивное использование природных ресурсов, огромные масштабы отходов – все это входит в противоречие с возможностями планеты. Сегодня все больше внимания обращается на два основных фактора современного мирового процесса: с одной стороны, это бурное развитие научно-технического прогресса, с другой - вызванные им социальные и экологические проблемы.

Возникший в 1970-х гг. экологический подход в дизайне, явился реакцией на стихию научно-технической революции. Рассматриваемый с этой точки зрения экологический дизайн - одного из направлений всемирного экологического движения, в задачи которого входит охрана и восстановление окружающей среды [1].

Экодизайн – направление в дизайне, уделяющее ключевое внимание защите окружающей среды на всём протяжении жизненного цикла изделия. В расчёт берутся, в комплексе, все стороны создания, использования и утилизации изделия. Экодизайн, наравне с очевидными и обыкновенными требованиями красоты, удобства и цены, уделяет особое внимание потреблению ресурсов при проектировании, изготовлении, использовании и утилизации; происхождению материалов(в расчёт берётся множество аспектов, начиная с защиты окружающей среды производителем (поставщиком) и заканчивая соблюдением прав работников на предприятиях и т.п.); безопасности в использовании изделия: отсутствии вреда здоровью, сведению к минимуму шумов, выбросов, излучения, вибрации и т.п.; простоте и безопасности утилизации, возможности повторного использования материалов с минимальным экологическим ущербом [2].

Экологический дизайн – это попытка воссоздания природной среды в местах обитания человека.

Помимо всего прочего экологический дизайн имеет свои направления: фито-дизайн, ландшафтный дизайн, аква-дизайн, психодизайн, дизайн мебели, дизайн интерьера, дизайн ткани и одежды.

В ходе проведения исследования по данной проблеме, были определены основные принципы экодизайна и функциональные особенности формирования экологического домостроения – которые закладывают фундамент для перспективного развития современного дизайна «эко-дома».

Заключение. В результате проведенного исследования было установлено, что экологический дизайн уделяет должное внимание формированию экологически чистой жилой предметно-пространственной и архитектурной среды. Архитектурное экологическое пространство можно определить как искусственно организованное пространство, обеспечивающее комфортное и гармоничное развитие человека, общества и окружающей среды. Строения, которые соответствуют данному определению называют экологические дома или экодому.

Литература:

1. Кравченко, С.В. Имиджелогия, философия дизайна, архитектура [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.taby27.ru> . – Дата доступа: 21.11.2012.
2. Зенькова, К.В. Теоретические основы формирования эстетической предметно-пространственной среды жилой экологической системы / К.В.Зенькова. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Мшера», 2011.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМООБРАЗОВАНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ. СТИЛЬ «РОМАНТИЗМ»

Романтизм утвердился в жизни под воздействием определённых социально-исторических обстоятельств и глубоко проник в сознание людей того времени, захватив различные сферы умственной деятельности. Писатели романтической настроенности стремились освободить личность от порабощения её социальными, материальными обстоятельствами. Они мечтали о таком обществе, где людей будут связывать не материальные, а духовные узы.

Русский романтизм шёл в своём развитии по пути всё большего сближения с жизнью. Изучая действительность, в её конкретно-историческом, национальном своеобразии, романтики постепенно приоткрывали тайны исторического процесса. Отбрасывая провиденциалистическую точку зрения, они начали искать пружины исторического развития в социальных факторах. История предстаёт в их творчестве как арена борьбы между силами мрака и света, тирании и свободы.

Цель. Изучение культурного процесса, особенностей духовной жизни и бытовых традиций романтизма, на определенных этапах исторического развития.

Материал и методы. Материалом для данного исследования послужили произведения искусства и архитектуры конца VIII и начала XX вв. При исследовании были использованы описательный, сравнительный и сопоставительный методы, обусловленные основным замыслом создать работу, посвященную яркому стилевому явлению в искусстве.

Результаты и их обсуждение. Романтизм (франц. *romantisme*), идейное и художественное направление в европейской и американской духовной культуре и архитектуре конца VIII и начала XX вв.

Интерес к национальному прошлому (нередко – его идеализация), традициям фольклора и культуры своего и других народов, стремление создать универсальную картину мира (прежде всего истории и литературы), идея синтеза искусств нашли выражение в идеологии и практике романтизма.

Творческая проблематика романтизма по сравнению с классицизмом была более сложной и не такой однозначной. Романтизм в самом начале представлял собой скорее художественное направление, чем доктрину определенного стиля. Поэтому можно только с большим трудом классифицировать его проявления и рассмотреть последовательно историю развития до конца XIX - начала XX в [1].

Романтизм на первых порах носил живой, изменчивый характер, проповедовал индивидуализм и творческую свободу. Он признавал ценность культур, значительно отличавшихся от греческо-римской античности. Большое внимание уделялось культурам Востока, художественные и архитектурные мотивы которых приспосабливались к европейскому вкусу.

В изобразительном искусстве романтизм наиболее ярко проявился в живописи и графике, менее отчетливо - в скульптуре и архитектуре. Большинство национальных школ романтизма в изобразительном искусстве сложилось в борьбе с официальным академическим классицизмом.

Главные представители романтизма в изобразительном искусстве – живописцы Э. Делакруа, Т. Жерико, Ф.О. Рунге, К.Д. Фридрих, Дж. Констебл, У. Тернер, в России – О.А. Кипренский, А.О. Орловский. Теоретические основы романтизма сформировали Ф. и А. Шлегели и Ф. Шеллинг [1].

Развитие классицизма и романтизма в архитектуре совпало с началом использования новых конструкций, строительных материалов и строительных методов. В конце XVIII и начале XIX вв. металлические конструкции были наиболее распространены в Англии и во Франции. Вначале их применяли в различных инженерных сооружениях, что сопровождалось развитием научных теорий в этой области идей Свободы, Равенства и Братства.

Заключение. Таким образом, слово "романтизм" и сейчас можно услышать из уст отечественных архитекторов, проектирующих загородные дома. В современной трактовке романтизм это обращение, скорее, к фольклорным и природным формам декора – дикий камень, ковка, готические формы проёмов. Однако архитекторы в своем большинстве понимают под этим вовсе не то, что является настоящим романтизмом. На самом же деле романтизм близок по духу ко всем хорошо известному ныне стилю "кантри", с его восхвалением народного быта, искусственными сундуками, плетеной мебелью и прочей милой стариной с экологическим оттенком.

Этот стиль как никакой другой давал возможность скрыться от реального мира в вымышленном мире фантазий. И изучая, его мы как бы попадаем в ту эпоху, эпоху чего-то чистого и светлого.

Литература:

1. Реизов, Б.Г. Между классицизмом и романтизмом. / Б.Г. Реизов. – Ленинград: Искусство, 1962.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДЫ

Одиночкина А.А.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Кулененок В.В., канд. пед. наук, доцент

Актуальность работы заключается в том, что материальная предметность архитектурной среды обеспечивает течение деятельного процесса и одновременно создает эмоционально-эстетический эквивалент процесса как отражение его духовной сути и социальной значимости (среда восприятия).

Цель исследования – изучить и проанализировать эмоциональное содержание среды с позиции системного подхода в дизайне.

Материал и методы. В основу данной работы положен формально-стилистический анализ системного подхода в дизайне, а также эмоционального содержания и организации среды.

Результаты и их обсуждение. Эмоциональное содержание среды – гамма чувств и настроений, вызываемых средой в человеке. Рассмотрение порядков и результатов средового проектирования показывает, что все они в конечном счете интегрируются в характере одного из ведущих признаков средового образа – эмоциональной ориентации средового объекта. Это одна из важнейших сторон содержания произведения средового дизайна, напрямую поддающаяся сознательному проектированию. В процессе работы над проектом эмоциональный смысл будущего комплекса как бы угадывается художником, затем, по мере развития проекта, вызревает, уточняется, шлифуется до деталей и в конце работы предстает внутреннему взору автора как сложная перетекающая система разного рода впечатлений, вместе вызывающих у зрителя нужный проектировщику отклик. Противопоставляя друг другу чувства контрастные (печали и радости, движения и покоя), складывая однонаправленные ощущения (возвышенного, парадного, праздничного), художник суммирует их, используя и архитектурные, и дизайнерские средства выразительности, в единую идейно-эмоциональную конструкцию – образную суть среды [1].

Эмоциональная структура может строиться во времени (праздник, музей, выставка) и в пространстве (интерьер цеха, квартиры, городской площади).

В первом случае структурная последовательность средовых впечатлений будет формироваться «по законам театра», где существуют два типа эмоционального взаимодействия – «узловой» и «линейный».

В «пространственных» вариантах эмоциональных структур роль «временных» сопоставлений чувственных состояний почти незаметна, особенно в небольших по габаритам помещениях (комната, квартира, класс и т.д.). Но чем больше размер интерьерного комплекса, чем сложнее его визуальная организация, тем чаще и здесь приходится прибегать к приемам раздельного восприятия единичных узлов во времени [2].

«Среда» – ключевое понятие происходящей сегодня кардинальной трансформации методов, результатов и целей творческой деятельности в проектной культуре [1].

Средовой дизайн занимает совершенно особое место в проектной культуре, что становится понятным при сравнении его с архитектурой. Сложность средового проектирования, имеющего дело одновременно и с архитектурными, и с дизайнерскими слагаемыми среды, усугубляется очевидным разнообразием видов нашего окружения. Например, сравнивая два средовых объекта – жилую комнату и театральную зал можно сделать следующие выводы: интерьер жилища почти целиком складывается обликом образующих его вещей – мебели, цветов, посуды, ковров, книг, осветительных приборов, более или менее привязанных к архитектурно-пространственной основе (стенам, расположению проемов и т.д.); в театральном зале структура гораздо жестче: это осевое построение.

Заключение. Некогда художники, архитекторы, ремесленники, изобретатели, работая над своими произведениями – картинами, постройками, приборами – решали преимущественно специальные, знакомые и интересные лично им задачи мироустройства, тогда как общая конструкция создаваемой их руками «второй природы» – сферы обитания человечества – получалась

стихийно. Наше время, не умаляя важности улучшения частных сторон человеческого бытия, поставило принципиально новую задачу – проектирования среды обитания в целом, гармонично увязывая все ее параметры: материально-физические, функционально-прагматические, социальные и эмоционально-художественные.

Литература:

1. Ковешникова, Н.А. Дизайн: история и теория: учеб. пос. / Н.А. Ковешникова. – Москва: Омега-Л, 2005. – 453 с.
2. Михайлов, С. История дизайна: учеб. пос. / С. Михайлов. – Москва: Омега-Л, 2000. – 320 с.

КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕЧАТНОЙ РЕКЛАМЫ МУЖСКОЙ ПАРФЮМЕРИИ ПО ЦВЕТОВЫМ СРЕДСТВАМ

Ригорович В.А.,

студентка 3 курса БГТУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Токарь О. В., канд. тех. наук

Дизайн рекламы элитной парфюмерии – очень специфическая отрасль маркетинга. В отличие от недорогих брендов, где в основу дизайна рекламы кладутся принципы массового потребления, для рекламы парфюмерии элитных брендов основой служит визуальный образ, транслирующий идею, через которую целевая аудитория идентифицирует себя.

Для продвижения элитной парфюмерии служит печатная реклама, представленная чаще всего в глянцевых журналах и в наружной рекламе. Цель данной работы – классифицировать печатную рекламу элитной мужской парфюмерии по цветовым средствам.

Материал и методы. Были проанализированы образцы печатной рекламы следующих брендов парфюмерной промышленности: Chanel, Aramis, Givenchy, Guerlain, Yves Saint Laurent, Carolina Herrera, Burberry, Paco Rabanne, Mandarin Duck, Versace, Jean Paul Gaultier, Lacoste, Armani, Hermes, Dior, Calvin Klein, Hugo Boss, Tom Ford, Victor Rolf, Dolce&Gabbana, Clinique, Gucci.

Результаты и их обсуждение Для создания гармоничного образа парфюма люксового бренда необходимо, чтобы название, флакон, цветовое решение и собственно оттенки аромата были концептуально связаны. Для усиления образа используются различные цветовые решения, которые воздействуют на эмоциональный фон и закрепляют образ в сознании потребителя. Несмотря на то, что традиционно реклама мужской парфюмерии чаще всего оформляется в черно-белых тонах, можно составить классификацию рекламы по цветовым средствам:

1) исключительно черно-белые тона. Это, несомненно, наиболее распространенное цветовое оформление в рекламе элитной мужской парфюмерии (рисунок 1). Черно-белая гамма – это элегантность, простота, строгость. Именно с этими определениями ассоциируется у потенциального покупателя реклама, оформленная таким образом.



Рисунок 1

Рисунок 2

2) контраст между цветовой гаммой самой рекламы и флакона/упаковки духов (рисунок 2). Довольно распространенное оформление рекламы мужского парфюма. Замысел такого цветового оформления состоит в том, что на спокойном черно-белом фоне сам флакон парфюма выделяется, становится более запоминающимся, и наоборот. Можно выделить два подвида такой рекламы:

а) реклама выполнена в спокойной цветовой гамме, чаще всего в черно-белой, а флакон духов – цветной, яркий.

б) реклама полноцветная, довольно яркая, а флакон духов – однотонный, спокойный, чаще всего темный.

3) Цветовое оформление соответствует цвету флакона парфюма (рисунок 3). Такой дизайнерский прием используется для увеличения степени узнаваемости парфюма среди целевой аудитории. Если в рекламе доминирует один цветовой оттенок – внимание потребителя не рассеивается.

Такое цветовое оформление может использоваться, когда парфюм можно отнести к определенной ярко выраженной тематике: морской, космической, футуристической, и т. д.

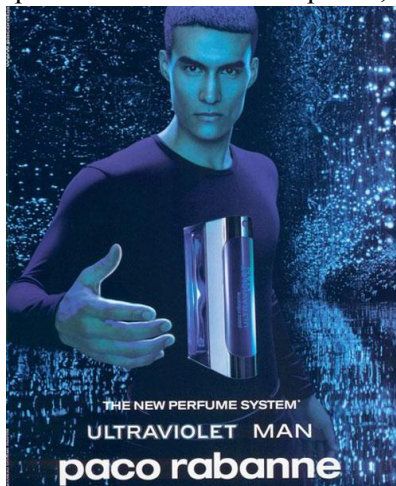


Рисунок 3

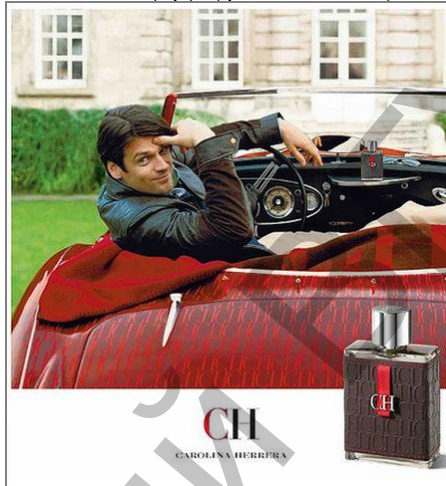


Рисунок 4

4) Цветовое оформление перекликается с оформлением упаковки парфюма (рисунок 4). Этот тип похож на предыдущий, однако здесь связь цветового оформления рекламы и упаковки более слабая. Цветовые средства лишь «оттеняют» оформление упаковки, не повторяя его. Чаще всего цвет какого-нибудь элемента флакона парфюма находит продолжение в шрифтовом оформлении рекламы, реже – в дополнительных изобразительных элементах.

Заключение. В отличие от женской мужская парфюмерия стала рекламироваться относительно недавно. До 50–60-х годов прошлого столетия рекламе мужского парфюма уделялось очень мало внимания. Переломным можно считать рекламу *Opium Pour Homme* от Yves Saint Laurent (1971 год). Созданные с тех пор образцы печатной рекламы мужской парфюмерии достаточно разнообразны, что позволило предложить вариант их классификации по цветовым средствам.

КОНЦЕПЦИЯ, ПРОГРАММА И СЦЕНАРИЙ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ СОО «КОММУНАРКА»

Савицкая А.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Алексеева А.Д., преподаватель*

Актуальность исследования заключается в том, что каждый день потребитель сталкивается с множеством похожих товаров, и у него просто нет времени сравнивать все их характеристики, а фирменный стиль значительно ему в этом помогает, выделяя из всех характеристик товара те, которые важны для потребителя, и тем самым облегчает понимание товара. Фирменный стиль является лицом компании и во многом определяет первоначальное отношение покупателей к компании и ее продукции. Тема фирменного стиля сейчас актуальна как никогда, фирмы пытаются расширить свое производство или отстоять позиции в условиях кризиса. Вопросы разработки фирменного стиля сегодня успешно занимают сотни дизайнерских и рекламных агентств. Однако, важно не только разработать, но и правильно донести фирменный стиль до общества, обеспечить его закрепление в сознании целевой аудитории компании, иначе желаемый эффект не будет достигнут.

Цель данной работы является выявление формирования фирменного стиля предприятия «Коммунарка».

Материал и методы. Материалом для исследования послужили основные составляющие фирменного стиля СОО «Коммунарка». Для достижения поставленной цели использовались описательно-аналитический и сравнительно-сопоставительный методы исследования.

Фирменный стиль – это совокупность приемов (графических, цветовых, пластических, акустических, видео), которые обеспечивают единство всем изделиям фирмы и рекламным мероприятиям; улучшают запоминаемость и восприятие покупателями, партнерами, независимыми наблюдателями не только товаров фирмы, но и всей ее деятельности; а также позволяют противопоставлять свои товары и деятельность товарами и деятельности конкурентов.

При стабильно высоком уровне других элементов комплекса маркетинга фирменный стиль обеспечивает ее владельцу следующие преимущества:

- помогает потребителю ориентироваться в потоке информации, быстро и безошибочно найти продукт фирмы, которая уже завоевала его предпочтение;
- позволяет фирме с наименьшими затратами выводить на рынок свои новые продукты;
- снижает расходы на формирование коммуникаций, как вследствие повышения эффективности рекламы, так и за счет универсальности компонентов фирменного стиля;
- обеспечивает достижения необходимого единства всей рекламы и других средств маркетинговых коммуникаций фирмы (напр. пропаганды: ведение пресс-конференций, выпуск престижных проспектов и т.п.);
- способствуют повышению корпоративного духа, объединяя сотрудников, вырабатывает чувство причастности к общему делу;
- положительно влияет на эстетический уровень и визуальную среду фирмы [1].

Фирменный стиль – важный инструмент рекламы. Внедрение единого фирменного стиля во все формы рекламной деятельности фирмы способствует узнаваемости продукции на рынке, вносит порядок в проводимую рекламную кампанию [2].

При рассмотрении фирменного стиля компании «Коммунарка» были проанализированы основные составляющие фирменного стиля этой компании, такие как логотип, слоган, дизайн упаковки продукции, элементы рекламы: баннеры, календари, телереклама и реклама на транспорте, выставочные стенды, официальный сайт в Интернете, вывески фирменных магазинов.

Излишняя декоративность и монолитность старого логотипа была решена с помощью упрощенной навигации и изменения графического написания. Такой подход позволил добиться большей самостоятельности фирменного блока и сделать его равноценной заменой старого логотипа на фирменной документации. Дополнительный графический элемент – бант, нашел свое применение на упаковке продукции компании. Не изменяя своей сущности, логотип приобрел более четкую коммуникацию. С ним стало проще работать как в корпоративном брендинге, так и в потребительском. Основные цвета, используемые в логотипе – белый и красный, а также в некоторых вариантах – золотистые элементы. Шрифт, используемый в логотипе, является неизменным со времён создания компании, прост в восприятии, удобочитаемый, узнаваемый потребителем.

Неотъемлемой частью рекламы являются всевозможные баннеры, вывески, сувенирная продукция и другие атрибуты продвижения компании. Предприятие ежегодно выпускает календари, используя в оформлении образцы своей продукции. «Коммунарка» привлекает покупателей не только качественной продукцией, но и красочными видеороликами. Подробнее об ассортименте можно узнать на официальном сайте в Интернете. Потребителю не составит труда найти интересующую его продукцию, так как навигация сайта проста и содержит всю подробную информацию.

СООАО «Коммунарка» открывает свои фирменные магазины и павильоны в разных городах Беларуси, участвует во всевозможных выставках, ярмарках и др. мероприятиях. В оформлении интерьеров, выставочных стендов, стеллажей также прослеживается неповторимый стиль компании. Фирменные цвета, логотип, и, конечно же, продукция предприятия легко узнаваемые для каждого покупателя [3].

Заключение. Результаты проведенного исследования дают основания утверждать о том, что фирменный стиль СООАО «Коммунарка» соответствует всем современным требованиям разработки дизайн-элементов фирменного стиля, имеет свою особенную стилистику в оформлении продукции, рекламе, что выделяет его среди других брендов.

Литература:

1. Создание фирменного стиля [Электронный ресурс] // Всё о дизайне. 2012. – Режим доступа: <http://print-39.ru/index.php/dizayn/sozdanie-firmannogo-stilya>. – Дата доступа: 23.11.2012.
2. Разработка фирменного стиля [Электронный ресурс] // Разработка фирменного стиля. 2012. – Режим доступа: <http://www.an-media.ru/firmstyle.htm>. – Дата доступа: 23.11.2012.
3. СООАО Коммунарка [Электронный ресурс] // СООАО Коммунарка . 2012. – Режим доступа: <http://www.kommunarka.by>. – Дата доступа: 23.11.2012.

СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИОННОГО ГОНЧАРНОГО РЕМЕСЛА НА МОГИЛЕВЩИНЕ

Сапожков А.А.,

*магистрант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сысоева И.А, канд. тех. наук, доцент*

Традиции народа – это то, что полней всего раскрывает его духовное состояние и внутренний свет, позволяет почувствовать связь времён и поколений. На современном этапе развития актуальным является возрождение традиций народного художественного творчества как путь духовно-морального обновления нашего общества.

Основная цель работы в этом направлении – это поиск, изучение, возрождение и популяризация традиционных промыслов и ремёсел, которые были и есть в настоящий момент в регионах области, а также выявление, запись и преемственность традиций от носителей традиционных ремёсел к мастерам.

Материал и методы. Использование сравнительно-сопоставительного и описательного методов исследования позволит увеличить уровень знаний о традиционной белорусской народной культуре, создать условия для развития творческой деятельности мастеров традиционного декоративно-прикладного искусства, а также любительских формирований, как взрослых, так и детских.

Результаты и их обсуждение. На землях Могилёвской области традиционными народными ремёслами и промыслами жители занимались издавна: соломо- и лозоплетение, резьба по дереву, гончарство (керамика), ткачество. Эти ремёсла были развиты повсеместно и передавались из поколения в поколение. Гончарство стало возрождаться и получает всё большую популярность как среди признанных мастеров-керамистов, так и подрастающего поколения благодаря талантливым мастерам, таким как Ломака П.М., Бовда Ю.И., Орлов А.В. На сегодняшний день целью и задачей мастеров декоративно-прикладного творчества области является возрождение, сохранение и развитие традиционных гончарного ремёсла. Это возможно благодаря уникальным носителям традиционного декоративно-прикладного творчества, которые живут и работают на Могилёвщине. Одним из таких мастеров является народный мастер Беларуси Бовда Ю.И. По инициативе Юрия Ивановича и при его непосредственном участии началось движение за возрождение, сохранение и развитие гончарного дела, как в Бобруйском районе, так и на Могилёвщине в целом. Сам Юрий Иванович отдаёт много времени изучению, возрождению и популяризации национальных традиций в гончарстве, а также сохранения старинной технологии в изготовлении изделий из глины.

Для обучения детей и подростков народным традиционным ремёслам белорусов, одним из которых является гончарство, в поселке Глуша Бобруйского района в 1999 году при Центре ремёсел был создан детский кружок по гончарству. Это и мастерская, и одновременно школа для тех, кто желает овладеть секретами старых мастеров: технологиями черноздымленной и обварной керамики, секретами обжига, обвара, воскования изделий. Дети с интересом постигают тайны мастерства с глиной. Обучение проходит в живописном уголке Бобруйского района в п. Глуша, где воссоздана «хата гончара». Процесс обучения подростков построен на основе региональных народных традиций в керамике. Подростки, среди которых есть и девочки, знакомятся с историей возникновения гончарства, учатся находить «копанки», заготавливать глину и постепенно начинают «чувствовать» ее пальцами рук. На занятиях дети не только получают навыки гончарного дела: лепки, скульптуры, но пробуют свои силы в композиции, росписи, декоре. Создавая гончарные изделия, дети имеют возможность развивать свои художественные способности и творческую фантазию.

Начиная с 2008 году в пос. Глуша при Центре ремёсел, ежегодно под руководством Ю.И. Бовда, проходит детский региональный пленер по керамике. Начинающие юные гончары наблюдают за работой мастера: созданием форм на ножном круге, обжигом, дымлением, обваром, воскованием, а также заинтересованно изучают секреты и тонкости изготовления, региональные особенности гончарных изделий.

Как мастер, Бовда Ю.И. продолжает совершенствовать свое мастерство. Вот, например, скромный перечень традиционных региональных форм, которые были изучены, возрождены и сохранена технология их изготовления: слоик, корчага, жбан, сметанник, макатер, гляк, кружка, рынка, коновка, горлач, миска, спорыш (двойной горшок), четверик, рукомойник, амфора.

Гордится мастер и своими учениками, которых у него около 90 человек, 30 из которых и в настоящее время остаются верными гончарному мастерству. Среди них есть и знаменитые:

Александр Котов – директор районного Дома ремёсел, живёт и работает в г. Климовичи; Дмитрий Полещук – мастер-гончар Центра народных ремёсел, живёт и работает в г. Осиповичи, народный мастер Республики Беларусь.

Заключение. Гончарство, как ремесло, никогда не исчезнет, а будет только развиваться. Дети и подростки, которые перенимают технологию гончарных изделий, будут и дальше продолжать дело своего учителя. Это всегда так, когда есть последователи, как и сам мастер, влюблённые в свою работу, значит есть надежда, что наши потомки будут иметь настоящее представление про гончарный круг, про традиционный народный промысел дедов не только из книжек, но и на практике.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Уласевич Т.П.,

*аспирант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сысоева И.А., канд. тех. наук, доцент*

Важнейшим условием формирования открытого информационного общества является совершенствование системы образования на принципах открытости и свободы. Создание единого образовательного пространства дает возможность равного доступа к информационным и образовательным ресурсам и позволяет каждому обучающемуся максимально развивать свои способности и личностные качества. Изменение форм и технологий организации, хранения, передачи информации предполагает смену концепции образования, принципов построения образовательных систем, организации образовательных процессов и содержания учебных материалов [1].

Целью работы является изменение подхода к организации учебного процесса, а именно целенаправленное формирование у студентов стремления к саморазвитию, самоорганизации, самообразованию и активной творческой и учебно-познавательной деятельности.

Материал и методы. В работе использован теоретический анализ литературы по изучаемой проблеме, а также сравнительно-сопоставительные и описательные методы исследования.

Результаты и их обсуждение. Одной из новых образовательных концепций является модульный принцип организации учебной деятельности студентов. Модульное обучение основывается на самообразовании обучающихся, а деятельность преподавателя направляется на осуществление мотивации к обучению, организации и координации учебной деятельности, а также на консультирование и контроль знаний по результатам деятельности [2]. Модульное обучение построено на программировании мотивации студентов к обучению, организации их четких действий, основанных на принципах педагогики: от простого к сложному, связи теории с практикой; доступности и т.п.

В настоящее время модульное обучение внедряется в учебный процесс в УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Студентам дневной и заочной форм обучения предлагается использовать «LMS MOODLE» для организации учебной познавательной деятельности, а также для самоконтроля знаний. При этом на электронном носителе представляется учебная информация, необходимая для изучения курса, ссылки на литературу по дисциплине, методические рекомендации к выполнению практических, лабораторных, курсовых и контрольных работ.

Опыт использования модульной системы обучения показывает, что пока еще студенты не достаточно адаптированы к организации самостоятельной познавательной деятельности. Качество знаний студентов заочной формы обучения, приобретенных по модульной системе, показывает, что некоторые студенты ограничивают самоподготовку только информацией, изложенной на электронном носителе, и не используют другие литературные источники, рекомендованные для изучения дисциплины и подготовки к зачету или экзамену.

В частности, результат итогового контроля студентов 3 курса заочной формы обучения по дисциплине «Народные художественные ремесла» показал, что студенты используют материалы сайта университета (разработанные модули в «LMS MOODLE»), однако знания у незначительной части студентов оказались поверхностными, не достаточно глубокими. Для решения возникшей проблемы в рамках модульного обучения студентов разрабатываются задания для активизации самостоятельной деятельности. Наиболее распространенными заданиями являются: составление опорных конспектов, таблиц, схем, рисунков, графиков по изучаемой теме с использованием не только предложенной учебной информации, но и дополнительных источни-

ков; подготовка рефератов, сообщений, которые позволяют изучить наиболее интересные факты; выполнение практических и лабораторных заданий с проявлением творчества, а также выполнение тестовых заданий в режиме самоконтроля и самодиагностики.

Заключение. Опыт показал, что модульное обучение обладает огромным дидактическим потенциалом. В процессе организации самостоятельной деятельности обучаемых происходит формирование умений работы с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков самоконтроля и планирования учебного времени. Использование различных форм подготовки студентов к занятиям способствует развитию мотивации к изучению дисциплины, а также повышает заинтересованность студентов в приобретении глубоких знаний.

Литература:

1. Гордеев, В.В. Применение типовых модулей в обучении дисциплинам информационного цикла / В.В. Гордеев, Н.В. Сорокина // Качество образования: молодой учитель: мат-лы IV Всероссийской конференции. – Тула: Изд-во ТГПУ, 2011. – С. 26–29.
2. Лебедева, М.Б. Система модульной профессиональной подготовки будущих учителей к использованию информационных технологий в обучении / М.Б. Лебедева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2010. – № 4 – С. 107–114. Ярославский педагогический вестник – 2011 – № 3 – Том II (Психолого-педагогические науки) Проектно-модульное обучение в техническом вузе.

ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ГРАВЮРЫ НА КАРТОНЕ

Фурик Д.М.,

*студент 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель. – Гугнин Н.А., канд. искусствоведения, доцент*

Важной составляющей содержания обучения курса графики является гравюра на картоне, она как вполне самостоятельный вид искусства помогает развитию личности учащегося в эстетическом и художественном плане.

Гравюра на картоне как вид печатной графики, появилась в начале прошлого века. Гравюрой называют отпечаток на бумаге, полученный с обработанной особым образом печатной доски [2, с. 5].

Простота и доступность техники позволяют осваивать ее не только профессиональным художникам, но и детям разных возрастов.

Целью исследования является раскрытие развивающего потенциала гравюры на картоне как компонента личностно-ориентированного художественного педагогического процесса.

Материал и методы. Методы исследования: анализ искусствоведческой и учебно-методической литературы посвященной гравюре на картоне.

Результаты и их обсуждение. Основой для описания возможностей гравюры на картоне в художественной педагогической литературе послужили труды ведущих отечественных психологов и педагогов. Психология художественного творчества и роль художественной деятельности в развитии и формировании ребенка исследуется в трудах Л.С. Выготского, Л.И. Божович, П.Я. Гальперина, Л.В. Занкова. О познавательных интересах личности как важном средстве в ее формировании писала Г.И. Щукина. На значение разнообразия видов деятельности указывали В.В. Ванслов, С.Л. Рубинштейн.

Вопросы художественного восприятия, воспитания художественно-творческих навыков рассматривались А.В. Бакушинским, В.А. Левиным, В.С. Кузиным. О психологии художественного восприятия детей пишут А.А. Мелик-Пашаев, З.Н. Новлянская, Г.Н. Кудина, развитии художественных способностей – Т.И. Артемьева, А.Г. Ковалев, А.Н. Ветлугина.

Остается актуальной проблема недостаточного понимания специфики образного языка эстампа. Следствием этого становится невнимание к эстампу как зритель, так, зачастую, и художника-неграфика не до конца знающего художественных возможностей этого вида печатной графики.

В условиях современного художественно-педагогического процесса гравюра на картоне в силу ее доступности и богатства художественно-выразительных возможностей становится одним из самым эффективных способов приобщения детей к искусству эстампа; специфика выразительных средств техники дает возможность практического знакомства с двумя из четырех видов печати: высокой и глубокой гравюрой.

Особенности художественно-выразительного языка высокой гравюры и технического ее выполнения позволяют развивать пространственно-колористические представления учащихся (Гравюра на картоне позволяет получить разнообразные градации тоновых пятен за счет его фактурности, почти живописных тонких нюансов тона) [1].

Она стимулирует умение мыслить в материале как неотъемлемом факторе создания произведения изобразительного искусства, способствует целостному его восприятию учащимися; приучает быть внимательным, аккуратным и усидчивым, чувствовать форму окружающих предметов, графически понимать окружающую пространственную среду.

Важно отметить что в 60-е годы раскрылись таланты таких известных художников внесших большой вклад в развитие гравюры на картоне как Ральцевич Викентий Иванович (триптих "Старый Витебск") и художник-график Антимонов Леонид Сергеевич (выставка «Между магией и алхимией...»).

Исследования ученых показали, что в процессе обучения, если пространственные представления сформированы у детей недостаточно, это напрямую влияет на уровень их интеллектуального развития: при конструировании бывает трудно составить целое из частей, воспроизвести заданную форму, нарушается графическая деятельность. Из-за доступности и своей графической полезности технику гравюры на картоне обычно рекомендуют для занятий в учебных заведениях разного типа. Также она применяется в кружковых и факультативных занятиях по графике.

Заключение. Гравюра на картоне уникальное и своеобразное явление творческой мысли в ней слиты такие важные факторы как необычность и дешевизна материала с высокой практичностью. В гравюре на картоне каждый отпечаток различен и уникален и это придает еще больше художественной ценности.

Своеобразный художественный язык характерный только для этого вида творческой деятельности способствует развитию пространственно-колористических представлений.

Литература:

1. Герштейн, Ю.И. Новые виды гравюры / Ю.И. Герштейн. – Москва: Искусство, 1959. – 72 с.: 45 л. ил.
2. Турова, В.В. Что такое гравюра / В.В. Турова. – Москва: Изобразит. иск-во, 1986. – 160 с.: ил. – (Молодежи об искусстве).

ИЗУЧЕНИЕ СТРОИТЕЛЬНОГО ЧЕРЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СИСТЕМЫ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ (САПР)

Шалупкина М.П.,

*магистрант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Альхименок А.А., канд. пед. наук, доцент*

Современный этап развития общества требует пересмотра подходов к существующей педагогической теории и сложившейся практике учебно-воспитательного процесса, совершенствования методов, приемов и средств обучения, результаты которых удовлетворяли бы как требованиям общества, так и интересам учащихся. Курс черчения является органической частью целостного процесса подготовки профессиональных кадров в различных областях народного хозяйства. строительстве, машиностроении, дизайн-проектировании, основной базой знаний которых является черчение (проекционное, машиностроительное, архитектурно-строительное). Технические достижения и социальные изменения начала XXI века предъявили новые требования не только к педагогическому, но и инженерно-техническому образованию, меняя их идеологию и технологию.

Изменились требования и к профессиональной подготовке по рабочим специальностям. Возможность эффективного усвоения научно-учебной информации, практического применения ее в разработке, подготовке и обслуживании современного производства требуют чтения и понимания графических изображений технических объектов и процессов. Таким образом, *очевидной становится актуальность графического образования адаптированного к информационному пространству.* В создавшихся условиях очевидной становится корректировка учебного процесса в пользу применения новых образовательных технологий, совершенствованию методики преподавания черчения (технической графики. При этом новые информационные технологии концептуально изменяют подход к преподаванию черчения (технической графики), сочетая подачу нового материала с традиционными методами.

Многофункциональная система автоматизированного проектирования (САПР) представляет собой мощный инструмент, предназначенный для подготовки технической

документации. Применяя построения геометрических объектов, используя методы черчения, можно достичь высокой скорости и качества выполняемых работ.

Целью изучения строительного черчения, как учебной дисциплины, является формирование у студентов знаний и навыков, необходимых для оформления строительных документов в системе автоматизированного проектирования (САПР).

Важной задачей в этих условиях является выработка умения пользоваться программными средствами САПР при выполнении графических работ.

Материал и методы. В ходе эксперимента ставилась задача формирования целостного пространственно-образного мышления обучающихся через экранное графическое представление, при котором можно наглядно с помощью анимации, показать построение геометрических фигур, геометрических тел, разверток, пересечений геометрических тел, создание объемно-пространственных композиций и др.

Результаты и их обсуждение. Эксперимент показал, что использование компьютерных технологий на занятиях по проекционному черчению позволяет наглядно продемонстрировать технологию создания объемно-пространственной композиции, составляющей структурную основу архитектурного сооружения, которое в дальнейшем является базой для создания конкретного объекта и выполнения его строительного чертежа.

Традиционная методика изучения строительного черчения не предусматривала этап объемно-пространственного моделирования архитектурного объекта. Как показал эксперимент и в дальнейшем сравнительный анализ результатов введение этапа объемно-пространственного моделирования ускорило процесс выполнения творческого задания по созданию архитектурного объекта и выполнения по нему основных и наиболее общих чертежей. Вместе с тем открыло новые проблемы, связанные с недостаточными знаниями по теории композиции, недостаточно развитыми пространственными представлениями, пространственно-образным мышлением.

Заключение Чрезвычайно важным представляется то обстоятельство, что применение САПР исключает непродуктивные элементы графической деятельности в процессе выполнения задания. При этом новые информационные технологии изменяют подход к преподаванию черчения в целом, предполагая тесное сочетание с традиционными методами подачи нового материала.

Необходимо отметить тот факт, что овладение теоретическими знаниями по черчению и практическими умениями в применении системы автоматизированного проектирования (САПР) в целом способствуют развитию пространственных представлений, пространственно-образного мышления, творческой активности, побуждают к активному самостоятельному поиску и решению практических задач в сфере творческой деятельности.

РОЛЬ МЕТАФОРЫ В ФОРМИРОВАНИИ СТРУКТУРЫ ЯЗЫКА УНИФИКАЦИИ

Шинкевич И.Д.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Зенькова К.В., преподаватель*

В проектной дизайнерской деятельности язык метафор уже давно используется при разработке и обосновании в словесной форме концептуальных идей и замыслов. Более того, он в последнее время все чаще используется при проектировании самих предметных языков унификации, которые, как правило, не осознаются как таковые.

Обращение к метафорическому языку связано с тем, что проектные высказывания в виде отдельных изделий или их совокупностей как вещей-символов, как правило, остаются зашифрованными, закодированными по смысловой структуре. Но в методических целях должны быть найдены какие-то закономерности, правила, которые приоткрывали бы тайну их смыслообразования. С этой точки зрения, язык метафор позволяет выявить закономерности образования скрытых от внешнего взгляда смысловых структур как отдельных изделий (предметов, объектов), так и предметных языков в целом.

Основная цель настоящей работы – выявить «Метафорическую» типологию дизайн-объектов.

Материал и методы. Материалом для исследования послужили объекты предметного мира, построенные на принципах унификации. При написании данной работы использовались описательный метод и метод сравнительного анализа.

Результаты и их обсуждение. Метафорический язык наиболее широко используется в дизайнерской практике в связи с поиском новых форм выражения нетрадиционных представ-

лений о предметном мироустройстве человека. Именно в этих творческих изысканиях следует искать истолкование и существующих и зарождающихся новых смысловых структур языка унификации.

Известную свободу от текущих проблем рыночной конъюнктуры демонстрируют профессионально-творческие дизайнерские выставки, представляющие зрителю авангардистские проектные разработки. Большой интерес в этой связи представляют обзоры концепций жилища в 80-е годы по материалам Триеннале. Опыт создания проектов-метафор, в которых можно проследить основные процедуры моделирования с помощью языка смысловых структур вещей, открывает возможность и для выявления механизмов формирования и истолкования (интерпретации) смысловых структур предметного языка унификации. В поисках метафоры решающее значение играет способность проектировщика широко и нетрадиционно взглянуть на проектную ситуацию и, вместе с тем, найти компактный образ, присвоив ему соответствующее имя, которое завершает и внешне определяет тематически выявленное содержание создаваемого произведения.

Следует, однако, подчеркнуть, что с помощью вышеназванных процедур моделирования (тематизации и именования), заложенных в метафорический язык, значительно сложнее выявить сам способ формирования смысловых структур при проектировании уже не отдельных предметов (объектов), а самих предметных языков. А унификация – это не объект, а форма проектного мышления по поводу этого объекта. И так как таких объектов бесчисленное множество, то возникает необходимость задать «метафорическую» типологию потенциальных объектов языка унификации в виде семантических типов, устанавливающих связь предметных и содержательных (интенциональных) значений в структуре этого языка.

В качестве такой типологии предлагаем образную модель, определяемую тремя взаимосвязанными семантическими типами элементов предметного мира. Типы представляются в виде своеобразных высказываний, соответствующих формальнологической структуре предметного языка унификации.

Первый тип обозначает (именует) обобщенный образ «объектов (вещей)-хамелеонов» или «объектов (вещей)-матрешек», то есть рядов изделий, как правило, одного типа, но имеющих разные основные параметры, которые могут как бы менять, трансформировать свою оболочку – геометрическую форму и линейные размеры в зависимости от исходных условий функционирования, сохраняя при этом свою морфологическую структуру и (обычно) тождество или подобие геометрических форм.

Следующий тип метафорических высказываний содержит в себе образ «объектов (вещей)-кентавров» (или других аналогичных мифологических персонажей), которые совмещают в своей морфологической структуре части разных по типу объектов (обычно соединение идет через унифицированные элементы основания ряда с элементами производных (модификаций).

Третий тип. «Объекты (вещи) - оборотни» более сложный и наиболее совершенный тип объектов, которые принимают различные облики и различные морфологические структуры, превращаясь в объекты одного или различного функционального назначения из одних и тех же составляющих их частей (унифицированных элементов)[1].

Один из основных принципов морфологии оборудования – это его гибкость, трансформируемость и органичная способность к разрастанию, «прорастиваемости». Подчеркнем еще раз, что основа формирования предметной структуры оборудования – типология. Первая ее ступень – типология социальных процессов, протекающих в той или иной предметно-пространственной среде и требующих обеспечения соответствующим оборудованием. Вторая – определяет типичные ситуации этих процессов, а также их типичные персонажи и неживые объекты. Третья ступень – ситуации, персонажи и объекты вызывают к жизни набор форм, которые, будучи интерпретированы в конкретных антропоморфных величинах. Четвертая ступень – образует систему исходных конструктивов [2].

Заключение. Таким образом, определение роли и места унификации в дизайне со стороны ее формообразующих свойств позволило дать ей более расширенную семиотическую трактовку, то есть изложить культурно-языковую точку зрения.

Просматривая все то, что было сделано ранее в этом направлении, можно утверждать, что эта проблема, хотя и была поставлена, однако решалась фрагментарно, лишь на уровне отдельных задач. Конечно, при этом было затрачено много творческих усилий различных специалистов из многих сфер и областей знания (техники, стандартизации, архитектуры, дизайна и др.) и получены определенные результаты. Но это весьма скромные достижения, далекие от ожидаемых, ведь проектная практика уже давно нуждается в широком использовании унификации

для решения злободневных проблем и задач создания гармоничной предметно-пространственной среды.

Литература:

1. Розенсон, И. Основы теории дизайна / И.Розенсон. – Санкт-Петербург: Питер, 2006. – 224 с.
2. Дизайн: иллюстрированный словарь-справочник / сост.: Г.Б. Минервин, В.Т. Шимко, А.В. Ефимов. – Москва: Архитектура-С, 2004 – 125 с.

Репозиторий ВГУ

**ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ
ПОЛИТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Березко Д.В.,

преподаватель ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Формирование политической системы современного общества в значительной мере зависит от системы выборов в органы политической власти [1].

Осуществляемые в Республике Беларусь экономические преобразования и связанная с ними модернизация политической системы общества в сторону ее демократизации и либерализации закономерно актуализируют вопрос эффективности действия политического института выборов, одним из важнейших атрибутов которого являются так называемые политические технологии.

Политические технологии представляют собой совокупность системно применяемых процедур, приемов и способов деятельности, направленных на наиболее оптимальную и результативную реализацию целей и задач конкретного субъекта политических отношений (политика) при решении конкретной политической проблемы.

Технологии функционально направлены на достижение определенных целей в соответствии с интересами, потребностями, функциями и целями субъектов, которые могут состоять в привлечении и экономии ресурсов, стабилизации или дестабилизации положения в государстве, организации выборных кампаний, оперативном информационном обеспечении принятия решений, согласовании интересов при выработке государственных программ и т.д.

Политические технологии как совокупность приемов и процедур не только упорядочивают средства и способы достижения цели, но и закрепляют очерёдность, последовательность действий, выработку определенных систем поведения субъекта. Но какая-либо система вырабатывается лишь в том случае, когда в процессе достижения цели складывается и закрепляется последовательность операций, регламентирующая очередность применения определенных приемов и средств достижения политической цели.

Можно сказать, что политические технологии представляют собой совокупность последовательно применяемых процедур, приемов и способов деятельности, направленных на наиболее оптимальную и эффективную реализацию цели и задач конкретного субъекта в определенное время и в определенном месте.

Предметом исследования в данной статье являются избирательные технологии, как разновидность политических технологий.

Избирательные технологии – явление политической жизни, возникшее сравнительно недавно. Значимость избирательных технологий резко возросла именно в двадцатом столетии и продолжает возрастать в двадцать первом. Все это происходит на фоне увеличения их влияния на индивидуальное и массовое сознание.

Понятие избирательных технологий неразрывно связано с политическим маркетингом – комплексом мероприятий в области исследований политического рынка, изучения поведения избирателей и воздействия на них с целью победы кандидатов на выборах.

Разработка избирательных технологий включает в себя выработку стратегии и тактики избирательной кампании, создание имиджа кандидата, планирование и прогнозирование хода предвыборной кампании.

В виду наличия целого ряда особенностей у субъектов избирательных кампаний, способы влияния субъекта на управляемый объект должны быть весьма специфическими, связанными с особыми формами воздействия на мотивационную структуру личности, а главным содержанием избирательной кампании становится борьба за умонастроения, предпочтения населения.

Избирательные технологии – совокупность средств, способов, приемов организации и проведения избирательной кампании, направленных на достижение предвыборных целей кандидата или партии в конкретной электоральной ситуации.

Изучение избирательных технологий позволяет выявить их общие принципы, провести сравнение отечественного и зарубежного опыта, найти новые формы и методы организации избирательных кампаний.

Использование избирательных технологий предполагает стандартизацию деятельности. Однако практически в каждой избирательной кампании есть место каким-либо нестандартным

действиям, в которых, несомненно, присутствует элемент творчества. Эти действия должны быть адаптированы применительно к конкретной электоральной ситуации, должны использоваться с учетом специфики избирательной системы и национальных или местных политических, социально-экономических, культурных особенностей.

Для эффективного использования избирательных технологий важно знать не только алгоритм решения электоральных задач, но и те скрытые для простых обывателей факторы, которые делают возможным использование этого алгоритма в политической практике.

Все многообразие технологий информационного воздействия сводится к двум типам: маркетинговым и не маркетинговым. Технологии маркетингового типа предполагают воздействие, которое строится в соответствии с предпочтениями потребителей и ориентировано на их удовлетворение более эффективным, чем у конкурентов, путем. Применение этих технологий имеет смысл лишь в рамках политического рынка, при наличии конкуренции и свободного альтернативного выбора

Политический маркетинг – это совокупность теорий и методов, с помощью которых властные органы и политические партии формулируют свои цели и добиваются их поддержки со стороны населения. Основу политического маркетинга составляют изучение политических потребностей социальных групп и общностей на рынке политических сил, создание необходимых предпосылок для превращения этих потребностей в реальный покупательный спрос на конкретного политика и его политическую программу.

Технологии не маркетингового типа предполагают воздействие на электорат, которое игнорирует потребности получателя информации и отличается монологическим характером. Данные технологии направлены на унификацию политического мышления и поведения граждан, Базу же для таких технологий формируют убеждения людей в правомерности взглядов и позиций, внедряемых в их сознание субъектом воздействия. Для этих технологий свойственно стремление к монополизации политического пространства. Классические примеры технологий не маркетингового типа – политические пропаганда и агитация.

В настоящее время организация и проведение избирательных кампаний все чаще являются сферой деятельности профессионалов - людей, специализирующихся в области избирательных технологий и обладающих соответствующими знаниями, умениями, навыками.

Современный подход к избирательным технологиям отличается осознанием необходимости органического соединения практического опыта политической борьбы и научного знания.

Литература:

1. Егорышева, Н.В. Эффективность избирательных кампаний в условиях современного российского общества: автореферат / Н.В. Егорышева. – Уфа, 2004.

ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ «ДОГОВОРНЫХ МАТЧЕЙ»

Беренфельд М.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шашкова И.М., преподаватель

Согласно статье 45 Конституции Республики Беларусь гражданам Республики Беларусь гарантируется право на охрану здоровья [1]. Актуальность темы обусловлена тем, что организация физкультурно-оздоровительной работы с населением и развитие массового спорта являются важными составляющими государственной политики суверенной Республики Беларусь.

Целью исследования является исследования проблемы правового регулирования «договорных матчей» в Республике Беларусь.

Материал и методы. В работе использовались общенаучные методы, анализ нормативных правовых актов, сравнительно-правовой, структурно-правовой методы.

Результаты и их обсуждение. С каждым годом возрастает количество крупных международных спортивных мероприятий, проводимых в нашей стране, что способствует укреплению авторитета Беларуси в мировом спортивном сообществе. Однако спорт в последнее время все больше переплетается со структурами, которые «завязаны» на деньгах. Проблема «договорных» турниров затрагивает и Республику Беларусь, что подтверждается громким скандалом в 2003–2004 гг. Договорные матчи существуют во многих видах спорта, но наиболее распространены договорные матчи в футболе, хоккее и теннисе, так как именно в этих видах спорта зарабатываются очень большие деньги. Многие чемпионаты по футболу уже долгие годы сопровождаются постоянными разговорами о массовой «продаже» матчей и словами фут-

больных чиновников о несовершенстве законодательства, которое якобы не позволяет эффективно бороться с договорными матчами.

Законодательство Беларуси в данной сфере далеко от совершенства – единственная норма в Уголовном кодексе Республики Беларусь, позволяющая наказать участников и организаторов «договорных» игр – это статья 253, которая предусматривает ответственность только в случае подкупа спортсмена, спортивного судьи, тренера, руководителя команды или организатора спортивных соревнований, организатора или члена жюри зрелищного коммерческого конкурса [2].

Многие футбольные союзы в своих уставах содержат правовые механизмы, необходимые для расследования и наказания виновных в «договорниках» и наложения на них спортивных санкций. В ходе своей деятельности они пользуются своими полномочиями, когда совершены незначительные нарушения. Однако когда возникают вопросы, связанные с «договорными» матчами, ряд футбольных союзов ждет реакции со стороны государства и не торопится привлекать виновных к спортивной ответственности. Хотя в их руках находятся необходимые инструменты для содействия правоохранительным органам в привлечении виновных к ответственности за подкуп участников и организаторов профессиональных спортивных соревнований и зрелищных коммерческих конкурсов. Уставы крупных спортивных союзов должны предусматривать механизмы воздействия на спортсменов, виновных в «договорных матчах»: привлечение данных лиц к так называемой спортивной ответственности, содействие правоохранительным органам в получении «консультативной информации», тесное сотрудничество с последними, так как именно орган спортивной федерации может учесть так называемую «специфику спорта».

Также хотелось бы обратить внимание на то, что любой, кто наберет в поиске «Интернета» словосочетание «договорные» матчи, сразу получит множество предложений о продаже сведений об итоге спортивного матча, поэтому размещение таких сведений должны быть ограничены. Однако сложность ограничения распространения информации о «договорных матчах» связана с проблемой правового регулирования Интернет-ресурсов, которая активно обсуждается во всем мире. Целесообразно урегулирование проблемы «договорных матчей» в рамках спортивного права, то есть касающейся распространения информации о подобных соревнованиях. Например, путем введения запрета на публикацию подобных объявлений под угрозой уголовной ответственности за ее опубликование и распространение.

Заключение. Таким образом, проблема правового регулирования «договорных матчей» связаны с несовершенством Уголовного Кодекса Республики Беларусь и может быть воспринята путем разработки и введения в действие новой Главы данного нормативного правового акта, которая бы регулировала общественные отношения в области спорта и содержала ряд статей, касающихся преступлений, совершаемых в данной сфере.

Литература:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.
2. Уголовный Кодекс Республики Беларусь, 9 июля 1998 г., № 275-З: текст по состоянию на 19.05.2013 г // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

ПРАВО НА РОЖДЕНИЕ И ЕГО КОНСТИТУЦИОННО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

Бисягин И.С.,

*студент 1 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ивашкевич Е.Ф., канд. пед. наук, доцент*

В последнее время на конституционном уровне закрепляется как право на рождение, так и право на выбор женщины, сколько иметь детей. Во многих странах, особенно католических, конституционно закрепляются положения, прямо или косвенно касающиеся вопроса об искусственном прерывании беременности, а именно: «жизнь человека достойна защиты ещё до его рождения» (Чешская хартия основных прав и свобод; ч.1 ст.15 Конституции Словакии), «государство признаёт право на жизнь нерожденного и, имея в виду равное право на жизнь матери, гарантирует в своих законах уважение, ...защищает и поддерживает своими законами это право» (ст.40 п. 3 Конституции Ирландии); в ст. 68 конституции Португалии отмечено, что «трудящиеся женщины имеют право на особую защиту во время беременности и после родов,

включая освобождение от работы на соответствующий период без потери вознаграждения или каких-либо выгод»; «Право человека – свободно решать о рождении ребёнка» (ст.27 Конституции Сербии).

Материал и методы. Работа основана на анализе конституционного законодательства Республики Беларусь и зарубежных стран. Методы: сравнительно-правовой, статистический.

Результаты и их обсуждение. Послереволюционная Россия стала первой страной в мире, узаконившей прерывание беременности по желанию женщины. Лишь во второй половине 1950-х гг. первыми в Европе соответствующие законы приняли соседние социалистические страны: в 1956 г. – Болгария, Венгрия, Польша и Румыния; в 1957 г. – Чехословакия и Югославия. Страны Западной Европы проделали то же самое гораздо позже: в Великобритании производство аборта стало легальным только в 1967 г.; в Дании – в 1973 г.; во Франции и Австрии – в 1975 г.; в ФРГ – в 1976 г.

В средиземноморских странах Европы это произошло еще позже: в Италии закон о расширении оснований для искусственного прерывания беременности был принят в 1978 г. (до этого аборт разрешался только в случае угрозы жизни женщины). Жительницы Португалии получили право делать аборт по своему желанию лишь в 2007 г. (в сроки до 10 недель беременности) [1, с.114]. В США прерывание беременности по всей стране было легализовано только в 1973 г. [2, с.200].

Среди европейских стран полный запрет аборт действует на Мальте и в Ватикане. Ирландия, Андорра, Сан-Марино и Монако допускают аборт только в случае угрозы жизни беременной женщины. В Польше, Испании, Лихтенштейне производство аборта разрешено с целью защиты не только жизни, но и под предлогом «заботы о физическом и психическом здоровье беременной женщины», а также в случае изнасилования, инцеста или аномального развития плода. В Великобритании, Финляндии, Исландии и Люксембурге, помимо вышеперечисленных условий, аборт законодательно разрешен по социально-экономическим основаниям (которые трактуются достаточно широко, как и угроза психическому здоровью). В остальных странах Евросоюза аборты разрешены только в течение определенного срока. Например, в Италии, Бельгии и Германии прервать беременность можно только в первые 12 недель. Необходимо отметить, что в Индии аборт тоже разрешен по широкому кругу оснований, в том числе по социально-экономическим обстоятельствам.

В большинстве мусульманских стран Азии прерывание беременности допускается лишь для спасения жизни беременной женщины или в ряде стран – с целью защиты здоровья женщины. Также в Латинской Америке преобладает запретительное законодательство в отношении аборт. Однако лишь две страны – Куба и Гайана – предоставляют право прервать беременность по желанию женщины. В большинстве остальных стран аборт официально разрешен только для спасения жизни и здоровья женщины. Однако законодательства Чили, Никарагуа и Сальвадора не допускают прерывание беременности ни при каких обстоятельствах.

Необходимо отметить, что в Африке либеральным законодательством в отношении аборта отличаются три государства – Тунис, ЮАР, Кабо-Верде. Причем Тунис – единственный среди арабских стран.

Заключение. Таким образом, в большинстве стран (в 119) прервать беременность можно только при угрозе для жизни или здоровья матери. Россия же входит в 21% стран, где аборты разрешены без ограничений. В Республике Беларусь на 2013 год можно сделать аборт женщинам, забеременевшим в результате изнасилования, и тем, кто решением суда лишен родительских прав. В частности аборт проводится только в срок до 22 недель, при наличии социальных показаний.

Литература:

1. Светлова, Е. Аборт: преодоление обмана / Е. Светлова. – Санкт-Петербург, 2001. – С. 114.
2. Демографическая модернизация России, 1900–2000 / под ред. А.Г. Вишневского. – Москва: Новое издательство, 2006. – С. 200.

КОНСТИТУЦИОННОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРАВ, СВОБОД И ОБЯЗАННОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА

Бошукowa Ю.А.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Петров А.П., канд. юрид. наук, доцент*

В юридической литературе большое внимание ученых уделяется правам и свободам человека и гражданина. Однако предоставление гражданам одних только прав без обязанностей означало бы упразднение всякой свободы и демократии, ибо свобода одного неизбежно выступает как мера ограничения свободы других. Вопрос взаимоотношения государства и конкретной личности представляет значительный интерес для исследования, от того, как будут строиться данные отношения, зависит не только достойная жизнь личности, но и существование государства.

Материал и методы. В данной работе используются нормативные и литературные источники. Для исследования были использованы общенаучные методы познания: анализ нормативной правовой базы и литературных источников, а также следующие частнонаучные методы: системно-структурный, сравнительно-правовой, формально-юридический.

Результаты и их обсуждение. Права и обязанности выступают как две неразделимые категории диалектического единства: как нельзя представить себе человека, несущего только обязанности без прав, так и невозможны права человека без обязанностей. Единство прав, свобод и обязанностей обусловлено сочетанием общественных и личных интересов, что позволяет рассматривать их как целостное правовое явление.

В ст. 2 Конституции Республики Беларусь закреплено положение о том, что государство ответственно перед гражданином за создание условий для свободного и достойного развития личности. Гражданин ответствен перед государством за неукоснительное исполнение обязанностей, возложенных на него Конституцией. Данное положение является одним из фундаментальных основ конституционного строя Республики Беларусь. Единство прав и обязанностей в нашем обществе является важнейшим принципом, определяющим взаимную ответственность и взаимные социальные требования гражданина и правового государства.

Конституционные права, свободы и обязанности занимают свое особое место в системе права и представляют государственно-правовой институт. Основные права, свободы и обязанности обладают такими свойствами, которые выделяют их из всей системы права и обуславливают их определяющую роль в оформлении правового статуса личности.

Конституционные обязанности выступают частью механизма обеспечения баланса интересов личности, общества и государства и являются формой выражения публичных интересов.

Однако следует отметить, что закрепление обязанностей – не такое распространенное явление на международном уровне. Так, во Всеобщей декларации прав человека всего одна статья (ст. 29) говорит об обязанностях: «Каждый человек имеет обязанности перед обществом, в котором только и возможно свободное и полное развитие личности».

В Международном пакте о гражданских и политических правах 1966 года определено «отдельный человек имеет обязанности в отношении других людей и того коллектива, к которому он принадлежит».

Необходимо указать, что в науке конституционного права нет общепризнанной классификации обязанностей граждан. Однако в связи с расширением не только прав и свобод граждан, но и их обязанностей представляется необходимым поиск определенного критерия для группировки обязанностей.

Вопрос о правах, свободах и обязанностях, порядок их размещения решается конституциями по-разному: наиболее распространенным является такой порядок, когда в Основном законе фиксируются только права и свободы, а обязанности отсутствуют, прежде всего, это относится к «старым» конституциям (например, Конституция США).

Во многих конституциях права, свободы и обязанности записаны в одной главе и реже, когда им посвящены самостоятельные главы. Например, Конституции Республики Узбекистан (гл. 11), Азербайджана (гл. 4), Молдовы (гл. 3).

В современной Конституции Республики Беларусь такие институты, как права, свободы и обязанности граждан, представлены в разделе II «Личность, общество, государство». Основные обязанности граждан закреплены в ст. 52–57 Конституции Республики Беларусь.

Анализ Конституции Российской Федерации показывает, что в основном нормы, устанавливающие обязанности человека и гражданина, содержатся в главе второй «Права и свободы человека и гражданина», в то время как, к примеру, в действующей Конституции Украины ее второй раздел называется «Права, свободы и обязанности». В Конституции Кыргызстана выделены разделы: «Права и свободы человека», «Права и обязанности гражданина».

Заключение. В Конституции Республики Беларусь нет отдельной главы, которая была бы посвящена именно обязанностям человека и гражданина. Однако четкость и логичность законодательных предписаний выступают залогом их правильного понимания.

Таким образом, целесообразно включить в раздел II Конституции Республики Беларусь главу, содержащую понятие «обязанности» и изложить в следующей редакции: «Права, свободы и обязанности человека и гражданина», что позволит отразить совокупность неотъемлемых элементов правового положения человека и гражданина, которыми помимо прав и свобод выступают и обязанности.

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРАВА НА ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ

Веташкова Т.В.,

аспирант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Плехимович И.И., канд. юрид. наук, доцент

Актуальность рассматриваемых проблем связана с задачами совершенствования действующего законодательства. Несмотря на закрепление права на юридическую помощь в конституционном и текущем законодательстве, до сих пор не выработаны единые принципы и стандарты его реализации и обеспечения. Цель исследования состоит в анализе становления права на юридическую помощь.

Материал и методы. Методологическую основу исследования составляют всеобщий метод, метод сравнения, анализ нормативных и литературных источников и их синтеза.

Результаты и их обсуждение. Обеспечение квалифицированной юридической помощью всех, нуждающихся в ней, в наши дни считается важным конституционным положением. Ему посвящены ст. 62 Конституции Республики Беларусь и немало других законодательных предписаний, в первую очередь тех, которые призваны гарантировать право граждан на судебную защиту.

Прежде чем обратиться к вопросам современного понимания конституционного права на юридическую помощь, необходимо остановиться на генезисе и истории развития данного правового института.

Изучение исторических документов и научных работ, посвященных истории государства и права, выявило тот факт, что любая деятельность по оказанию юридической помощи связана преимущественно с деятельностью адвокатов как лиц, оказывающих юридическую помощь. Действительно, история развития адвокатуры как помощника по юридическим вопросам наиболее близка к истории юридической помощи, и это будет продемонстрировано в дальнейшем. Однако история развития адвокатуры и юридической помощи, если во многом и близка, но не всегда совпадает.

Возникновение юридической помощи тесно связано с возникновением права и, как следствие, государства. Вообще, о безусловном факте возникновения юридической помощи можно судить только на основе письменных источников. В правовой системе Афинского государства VII–VI вв. до н.э. в уголовном процессе юридической помощи в виде защиты лица, привлекаемого к ответственности, не было. Но уже в VI–V вв. до н.э., появляются отдельные лица, профессионально оказывающие юридическую помощь гражданину, привлекаемому к уголовной ответственности – это были логографы и синегоры. О праве на юридическую помощь в период существования феодальных государств в литературных источниках имеются довольно скудные сведения. Так, юридическая помощь в XI–XII вв. во Франции характеризовалась тем, что было распространено участие представителей в гражданских делах. В уголовном процессе обвиняемый был практически лишен юридической помощи. Первые упоминания об осуществлении юридической помощи в России можно проследить в середине XV в. на примере института поверенных. Свое же второе дыхание институт права на юридическую помощь получает в период установления в некоторых государствах конституционного строя. В 1789 г. первый Конгресс нового федерального правительства Соединенных Штатов Америки предложил первые десять поправок к Конституции Соединенных Штатов. Шестая поправка, в частности, устанавливает право обвиняемого требовать принудительного вызова своих свидетелей и пользоваться помощью адвоката для защиты [1, с. 237]. Право на юридическую помощь является настолько важным, что свое закрепление оно нашло уже в первой конституции.

Первые нормы об адвокатах в Беларуси и их деятельности содержались в Статуте Великого княжества Литовского 1529 г. Статут 1566 г. сформулировал правила адвокатской этики, установил уголовную ответственность за нарушение адвокатами своих обязанностей, а также предписывал суду назначать адвоката тому, кто в этом нуждался. В Статуте 1588 г., которым

завершилась судебная реформа феодальной Беларуси, содержались нормы об оказании бесплатной адвокатской помощи [2, с. 237].

Заключение. Таким образом, краткий исторический экскурс становления юридической помощи показывает, что прежде чем получить общественное признание и занять достойное место она прошла нелегкий путь эволюции.

Юридическая помощь как социальное благо необходима любому социуму, а формирование ее элементов на протяжении многих веков шло поступательно: на различных этапах цивилизации тот или иной элемент юридической помощи развивался более или менее динамично. В целом же наиболее четкие контуры институт юридической помощи приобрел в период возникновения конституционного строя. Вся история становления и развития права на юридическую помощь говорит не только о многогранности данного правового явления, но и о его возрастающей значимости как в Республике Беларусь, так и в мировом сообществе.

Литература:

- 1 Мишин, А.А. Конституция США. Политико-правовой комментарий / А.А. Мишин, В.А. Власихин. – Москва: Международные отношения, 1985. – 336 с.
- 2 Мартинович, И.И. Адвокатура Беларуси: история и современность / И.И. Мартинович. – Минск: Тесей, 2002. – 176 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПРАВОНАРУШЕНИЙ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Волкова А.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Качан Г.А., канд. пед. наук, доцент*

Правонарушение – это вид противоправного поведения, который характеризуется нарушением норм права и установленного порядка общественных отношений. Статистические данные свидетельствуют, что число правонарушений с участием подростков в Республике Беларусь не уменьшается. Ежегодно несовершеннолетними совершается порядка 6 000 преступлений, из которых около 3 000 – группой лиц. На профилактическом учёте состоят более 15 000 несовершеннолетних, употребляющих спиртные напитки и наркотические средства. Около 40% преступлений совершается подростками, не занятыми трудовой и учебной деятельностью. Всё это актуализирует проблему профилактики правонарушений среди несовершеннолетних [2, 10].

Результаты и их обсуждение. Под профилактикой правонарушений Н.И. Ветров понимает совокупность социально – экономических, идеологических, культурно – воспитательных, организационно – управленческих мер, направленных на выявление и устранение причин правонарушений, условий и обстоятельств, способствующих их совершению, на исправление и перевоспитание лиц, имеющих отклонения в поведении, на предостережение членов общества от противоправных деяний.

Одним из условий повышения эффективности профилактики правонарушений среди несовершеннолетних выступает формирование правовой культуры.

Правовая культура личности выражается в овладении ею основами юридических знаний, в уважении к праву, в сознательном соблюдении норм права, в понимании социальной, юридической ответственности, в непримиримости к правонарушениям, в борьбе с ними. [1, 16].

Формирование правовой культуры учащихся включает следующие направления: изучение нормативных документов Республики Беларусь, Международных документов в области прав человека; информирование учащихся об их правах и обязанностях; проведение работы на основе нравственного воспитания, с учётом возрастных особенностей.

В учреждении образования формирование правовой культуры учащихся осуществляется как в процессе учебной деятельности, так и во внеурочное время. Хорошо зарекомендовали себя такие формы работы, как: Неделя правовых знаний; встречи с представителями правоохранительных органов; организация отрядов «Юных друзей милиции»; работает Совет профилактики; открыт консультационный пункт для учащихся, педагогов и родителей.

В рамках данной работы, нами было проведено исследование с целью изучения проблемы формирования правовой культуры учащихся. Разработана анкета, вопросы которой построены с учётом основных критериев правовой культуры. Базой исследования явилась ГУО "Гимназия № 6 г. Витебска". В опросе приняли участие 65 респондентов в возрасте от 13 до 18 лет, из них юноши – 46,2% и девушки – 53,8%.

Анализ результатов анкетирования показал, что у 53,8% респондентов нет чёткого представления о понятии «правовая культура»; 46,2% определили правовую культуру как культура прав человека; права и обязанности; культура права и знание прав и законов, обязанностей перед обществом; знание своих прав; отношение к правам человека. Результаты исследования показали, что правовые знания учащимся необходимы для того, чтобы использовать свои права в различных сферах деятельности (66,2%), для того, чтобы расширить кругозор (20%) и только 6,1% считают, что правовые знания необходимы, чтобы способствовать соблюдению законности, а тем самым и справедливости в нашем обществе.

В результате нашего исследования было выявлено, что основными факторами, оказывающими решающее влияние на формирование правовой культуры молодежи, по мнению учащихся, являются: уровень правовой культуры общества (24,6%); государство (23,1%); семья (22,3%); школа (11,5%) и сверстники (8,5%). К сожалению, у учащихся не выражена потребность в активном повышении качества своей правовой культуры, они это делают только когда в этом есть необходимость – 37% и основным источником правовой информации для них является учреждение образования (43,1% опрошенных). Наиболее целесообразными формами повышения правовой культуры респонденты назвали встречи с представителями правоохранительных органов, КДН, ИДН (33,1%) и лекции, беседы (27,7%).

Заключение. Подводя итог, следует отметить, что формирования правовой культуры предполагает расширение кругозора правовых представлений, формирование нравственно-правовых ценностных ориентаций, активацию самостоятельной поисковой деятельности учащихся. Сформированное у учащихся правовое мышление, должно помочь им войти в жизнь более терпимыми, миролюбивыми, умеющими отстаивать собственную точку зрения на политические, экономические, правовые явления и процессы.

Литература:

1. Аграновская, Е.В. Правовая культура и обеспечение прав личности / Е.В. Аграновская. – Москва: Наука, 2002. – 142 с.
2. Лесун, Л.И. Диагностика девиантного поведения подростков / Л.И. Лесун // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2012. – № 4 (122). – С. 10–15.

ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ УБИЙСТВА МАТЕРЬЮ НОВОРОЖДЁННОГО РЕБЁНКА И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Галай Е.В.,

студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель

Детоубийство как общественная проблема появилась давно. Это одно из тех преступлений, которые, с точки зрения морали, нравственности и закона всегда расценивались неоднозначно. Убийство матерью новорожденного ребенка одно из распространенных и опасных проявлений против жизни личности. В практической деятельности следствия и суда вызывает затруднение не только выявление этого преступления, но и его квалификация. Данная проблема является актуальной и в наше время, так как ежегодно возрастает число преступлений, совершаемых женщинами в отношении своих новорождённых детей. По данным Следственного комитета Республики Беларусь, только за шесть месяцев прошлого года было зафиксировано 4 таких случая [1].

Цель исследования состоит в том, чтобы на основе полученных в ходе обучения знаний и изучения научной литературы по данной теме (учебных пособий, статей), правильно выявить проблемы квалификации данного преступления, а также предложить пути их преодоления.

Материал и методы. Некоторые аспекты, связанные с уголовно-правовой оценкой данного деяния, анализировались в работах А.Н. Красикова, П.К. Кривошеина, О.В. Лукичева, А.А. Пионтовского, И.С. Федотова. Методологической основой исследования послужили общенаучные методы познания, а также ряд научно-научных методов.

Результаты и их обсуждение. Появление рассматриваемой статьи в Уголовном кодексе Республики Беларусь (далее – УК) привело к неоднозначному пониманию некоторых моментов. В теории уголовного права нет единой точки зрения относительно квалификации рассматриваемого преступления по признаку совершения его в период «непосредственно после родов».

С.И. Никулин полагает, что в данном случае необходимо использовать судебно-медицинский критерий определения длительности периода новорождённости, который равен 24 часам [2, с. 19].

Е.Б. Кургузкина считает, то нельзя однозначно определить подобный временной интервал, который является сугубо индивидуальным у каждой женщины [2, с. 19].

Убийство матерью при родах не одного, а двух и более (например, близнецов) детей, тоже вызывают затруднения при квалификации, так как в диспозиции ст.140 УК этого не указано [3, ст. 140].

Уголовная ответственность матери за убийство своего новорожденного ребенка наступает по достижении ею 16-летнего возраста. Однако в последнее время возрастает тенденция материнства именно малолетними матерями – 14–15 лет, обусловленная более быстрым половым созреванием и ранним началом половой жизни. Вполне вероятно, что следует снизить возраст привлечения к уголовной ответственности за совершение преступления, предусмотренного ст. 140 УК Республики Беларусь, с целью сделать новорожденных детей менее уязвленными и более защищенными в правовом смысле.

Может ли государство и общество сделать что-то для предотвращения детоубийств?

Например, в некоторых европейских странах как способ предотвращения детоубийств используются специальные устройства-контейнеры (беби-боксы), расположенные возле роддомов. В Беларуси внедрять европейскую практику пока не планируется, так как считается нецелесообразным размещать их повсеместно. Однако в данном случае есть и свои плюсы. Если предоставить женщинам такую возможность, освободить от всякой ответственности, то не получим ли взамен огромное количество "отказников"?

Заключение. Мы полагаем, что в настоящее время необходимо серьезно отнестись к рассматриваемой проблеме с точки зрения уголовной ответственности. Ведь бывают и убийства, где проявляется жестокость и бессердечие, имеет место повторность и неоднократность деяний, где говорить о каких-либо человеческих чувствах матери не приходится. Разве можно такие деяния квалифицировать по ст.140 УК Республики Беларусь? Такие преступления, по нашему мнению, необходимо квалифицировать по ст.139 УК, что устранил путаницу в вопросах квалификации.

Литература:

1. Анискина, Е. Нужны ли Беларуси беби-боксы, или гуманизм против декрета Президента / Е. Анискина // tut. by Новости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://news.tut.by/society/>. – Дата доступа: 24.03.2013.
2. Федотов, И.С. Расследование детоубийств: учебное пособие / И.С. Федотов. – Москва: Юрлитинформ, 2003. – 200 с.
3. Уголовный кодекс Республики Беларусь: принят Палатой представителей 2 июня 1999 года: одобрен Советом Республики 24 июня 1999 года: Текст Кодекса по состоянию на 26.10.2012 г. // Эталон – Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Республики Беларусь. – Минск, 2013.

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СУДЕБНОЙ ПРАКТИКИ ВЕКСЕЛЬНОГО ОБРАЩЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Губаревич А.В.,

преподаватель ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Беларусь

Следует отметить, что судебная практика по вопросам вексельного обращения в Республике Беларусь не является достаточно наработанной, в том числе – для того, чтобы быть обобщенной в виде постановления Пленума Высшего Хозяйственного Суда Республики Беларусь или Пленума Верховного Суда Республики Беларусь.

Материал и методы. В данной работе используются нормативные правовые акты регулирующие вопросы вексельного обращения в Республике Беларусь. Основными методами исследования являются формально-логический метод, анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Форма и наличие обязательных реквизитов на векселе при условии соответствия требованиям, предъявляемым законодательством к ценным бумагам данного вида, а также то обстоятельство, что вексель к оплате предъявлен в установленный законодательством срок, служат основанием для удовлетворения требований о взыскании суммы долга по простому векселю. Рассмотрим судебный прецедент.

ООО «И» обратилось в хозяйственный суд города Минска с иском к ООО «Ц» о взыскании суммы долга по простому векселю в размере 860000000 руб. ООО «Ц» выдало ООО «Б» простой вексель от 09.10.2007 на сумму 2300000000 руб. со сроком платежа по предъявлении, но не ранее 02.12.2007. Платежным поручением от 15.12.2007 ответчик произвел частичную оплату по векселю векселедержателю в сумме 1300000000 руб. Посредством индоссамента 16.05.2008 вышеназванный вексель был передан ООО «И». По платежным поручениям от

26.01.2010, от 28.02.2010 ООО «Ц» перечислило ООО «И» в счет оплаты по векселю 140000000 руб. Согласно письму от 14.06.2010 ООО «И» предъявило вексель от 09.10.2007 ответчику для окончательной оплаты. Поскольку ООО «Ц» не погасило сумму долга по векселю в размере 860000000 руб., ООО «И» обратилось в хозяйственный суд с иском. Решением хозяйственного суда города Минска с ООО «Ц» в пользу ООО «И» взыскана сумма долга по простому векселю в сумме 860000000 руб. Постановлением апелляционной инстанции решение суда первой инстанции оставлено без изменения.

Не соглашаясь с выводами суда первой и апелляционной инстанций, ООО «Ц» обратилось с кассационной жалобой, в которой просило названные судебные акты отменить и направить дело на новое рассмотрение. При этом заявитель жалобы ссылается на несоответствие выводов судов фактическим обстоятельствам дела и нарушение норм материального и процессуального права. В частности, заявитель указывает, что судами необоснованно не применены ст. 12 Закона Республики Беларусь «Об обращении переводных и простых векселей», а также ст. 19 ГК Республики Беларусь. Постановлением судебной коллегии кассационной инстанции решение суда первой инстанции и постановление апелляционной инстанции оставлены без изменения, а кассационная жалоба – без удовлетворения.

В качестве вывода отметим следующее. В соответствии со ст. 16, 77 Закона Республики Беларусь «Об обращении переводных и простых векселей», лицо, у которого находится вексель, рассматривается как законный векселедержатель в том случае, когда оно основывает свое право на непрерывном ряде индоссаментов, даже если последний индоссамент является бланковым. Разрешая спор, суд установил, что по форме и наличию обязательных реквизитов вексель отвечает требованиям, предъявляемым законодательством к ценным бумагам данного вида (ст. 143–145 ГК, ст. 75 Закона Республики Беларусь «Об обращении переводных и простых векселей»), а также то, что вексель к оплате предъявлен в установленный ст. 34, 77 Закона Республики Беларусь «Об обращении переводных и простых векселей» срок.

Поскольку доказательств полной уплаты суммы долга по спорному векселю ответчиком не представлено, суд правомерно взыскал в пользу истца непогашенную часть платежа в размере 860000000 руб. Доводы кассационной жалобы ответчика о том, что в счет оплаты векселя от 09.10.2007 по соглашению сторон он передал истцу новый вексель на сумму 1000000000 руб. по акту приема-передачи от 12.02.2009, были предметом обсуждения судебных инстанций и правильно не приняты во внимание, поскольку соответствующих доказательств в подтверждение этого обстоятельства в материалах дела не имеется. Кроме того, наличие долга по спорному векселю после составления акта приема-передачи простого векселя от 12.02.2009 подтверждает надпись на оборотной стороне письма о предъявлении к оплате векселя от 14.06.2010, сделанная генеральным директором ООО «Ц», где он подтверждает ранее производимые по векселю выплаты и указывает на остаток долга в сумме 760000000 руб. Довод кассационной жалобы заявителя о том, что в силу ст. 12 Закона Республики Беларусь «Об обращении переводных и простых векселей» частичный индоссамент недействителен, является новым, поскольку ни в отзыве на иск, ни в апелляционной жалобе ответчик не ссылался на данное обстоятельство. Поэтому судебные инстанции этому доводу оценку не давали, а принимали судебные акты в соответствии со ст. 193 ХПК Республики Беларусь, исходя из заявленных требований истца и возражений ответчика.

При таких обстоятельствах и в силу правил ст. 294 ХПК данный довод заявителя судом кассационной инстанции оценке не подлежит. Довод заявителя жалобы на отсутствие в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей информации об ООО «И» являлся предметом оценки суда апелляционной инстанции и обоснованно признан несостоятельным, поскольку опровергается материалами дела.

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ РЕСОЦИАЛИЗАЦИИ ОСУЖДЕННЫХ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.

*Гуминский М.Н.,
магистрант ПГУ, г. Полоцк, Республика Беларусь
Научный руководитель – Пугачев А.Н., канд. юрид. наук, доцент*

Тема настоящей работы является сегодня для нашего государства весьма актуальной. Она имеет не только теоретическое, но и практическое значение для снижения уровня преступности (прежде всего, уровня рецидивной преступности) в нашей стране. Достаточно отметить, что в

Республике Беларусь до настоящего времени не создана стройная система государственных и общественных организаций в сфере ресоциализации (реадаптации) осужденных. Нет законодательного определения этих понятий, а также не определены те или иные мероприятия в рамках этих процессов. Целью настоящей работы является исследование процесса ресоциализации осужденных лиц.

Материал и методы. Специфика предмета исследования предопределила методологическую основу настоящей работы, которую составил общенаучный диалектический метод. В рамках исследования использовались методы общенаучного характера (индукция и дедукция, анализ и синтез, аналогии, обобщения, типологизации и сравнения); частно-научные методы исследования: (математический, статистический и др.); правовые методы исследования; методы психологии (наблюдение, составление психологических портретов и др.).

Результаты и их обсуждение. Правовое регулирование статуса осужденных в Республике Беларусь осуществляется Уголовным [1], Уголовно-процессуальным [2] и Уголовно-исполнительным кодексом [3] Республики Беларусь. Действующее законодательство Республики Беларусь не содержит определения понятий «ресоциализация» или «реадаптация» и не раскрывает их. Они упоминаются лишь в отдельных нормативных правовых актах. Согласно п. 3 Положения о наблюдательных комиссиях при областных (Минском городском), районных, городских исполнительных комитетах, местных администрациях (утверждено Указом Президента Республики Беларусь от 28.08.2001 № 460) [4, п.3], одной из основных задач наблюдательных комиссий является оказание помощи органам, исполняющим наказание, в организации исправительного процесса в отношении осужденных и их реадаптации, а местным исполнительным и распорядительным органам – в обеспечении ресоциализации лиц, освобожденных из мест лишения свободы, или граждан, прекративших нахождение в лечебно-трудовых профилакториях. Вместе с тем, действующее законодательство Республики Беларусь определяет содержание понятия «реабилитация» в отношении бывших осужденных. Так, согласно ст. 23 Закона Республики Беларусь «Об основах деятельности по профилактике правонарушений», одной из мер индивидуальной профилактики правонарушения является социальная и трудовая реабилитация.

Закключение. По результатам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что представляется необходимым законодательно определить термин «ресоциализация осужденных». Предлагается следующая формулировка: «ресоциализация осужденных – это комплекс мероприятий, проводимых государственными органами, общественными организациями, юридическими лицами и гражданами, направленных на повторную социализацию осужденных, в том числе: усвоение осужденным образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе после отбывания наказания».

Литература:

1. Уголовный кодекс Республики Беларусь от 09.07.1999 № 275-3 (ред. от 15.07.2009): принят Палатой представителей 02 июня. 1999 г.; одобр. Советом Респ. 24 июня. 1999 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 27.12.2010 г. // Консультант Плюс:Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр-спектр». – Минск, 2013.
2. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь: Кодекс Респ. Беларусь, 16 июля. 1999 г., № 295-3: принят Палатой представителей 24 июня. 1999 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня. 1999 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 18.07.2011 г. // Консультант Плюс:Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр». – Минск, 2013.
3. Уголовно-исполнительный кодекс Республики Беларусь: Кодекс Респ. Беларусь, 11 янв. 2000 г., № 365-3: принят Палатой представителей 14 дек. 1999 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 1999 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 22.08.2010 г. // Консультант Плюс:Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр». – Минск, 2013.
4. Об утверждении Положения о наблюдательных комиссиях при областных (Минском городском), районных, городских исполнительных комитетах, местных администрациях: Указ Президента Республики Беларусь от 28.08.2001 № 460 (ред. от 22.07.2010 г.) // Консультант Плюс:Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юрспектр». – Минск, 2013.

К ВОПРОСУ ОБ УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ ХАРАКТЕРИСТИКЕ ИЗНАСИЛОВАНИЯ

Дубина В.М.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель*

Расследование изнасилования, как и любого другого преступления, является одной из форм не только правовой, но и социальной защиты прав и интересов каждого гражданина Республики Беларусь. Правильно проведённая процедура расследования позволяет потерпевшему лицу возместить нанесённый жизни и здоровью вред, как материальный, так и моральный, для дальнейшей медицинской и социальной реабилитации. Эти обстоятельства указывают на актуальность темы исследования, её теоретическую и практическую значимость. До сих пор в уголовном законодательстве нет определения понятия «полового сношения», что на наш взгляд является одной из самых важных проблем, возникающих непосредственно при расследовании преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 166 Уголовного кодекса Республики Беларусь (далее – УК). Поэтому цель исследования состоит в том, чтобы на основе теоретических знаний и анализа научной литературы исследовать данную проблему и предложить пути её решения.

Материал и методы. Различным аспектам уголовно-правовой характеристики изнасилования посвящены работы ведущих учёных Республики Беларусь, среди которых В.А. Ананич, Н.А. Бабий, А.В. Барков, И.О. Грунтова, А.И. Лукашов, Н.Н. Сергеенко, В.М. Хомич и др., которые явились теоретической базой для нашего исследования. Методологической основой исследования послужили общенаучные методы познания, а также ряд частнонаучных и специальных методов.

Результаты и их обсуждение. Изнасилование относится к числу наиболее опасных преступлений против половой неприкосновенности и половой свободы личности. Опасность его определяется, прежде всего, тем, что оно влечёт за собой тяжкие последствия, которые не только вредно сказываются на психике и здоровье потерпевшей, но также могут отрицательно повлиять на потомство пострадавшей женщины. Изнасилование нередко приводит к расторжению браков, снижает культурный уровень общества. Согласно ч. 1 ст. 166 УК, изнасилование – это половое сношение вопреки воле потерпевшей с применением насилия или с угрозой его применения к женщине или её близким либо с использованием беспомощного состояния потерпевшей [1, ч. 1 ст. 166]. Исходя из данного определения, можно сделать вывод о том, что основу понятия составляет половое сношение, определение которого в уголовном законодательстве отсутствует. А.Н. Игнатов при определении понятия «половое сношение» выделяет его определяющий признак – соединение (контакт) мужских и женских половых органов [2, с. 10–11].

При попытке расширить понятие полового сношения происходит стирание граней между различными формами половой активности [3, с. 41]. Всевозможные способы имитации полового акта существенно отличаются от полового сношения, так как не могут порождать беременность женщины. Если же признавать половым сношением различные формы имитации полового акта, которые способны вызывать оргазм у мужчины или женщины – можно данное понятие трактовать неограниченно, потому что виды удовлетворения половой потребности без полового сношения могут быть весьма различными. М.И. Авдеев даёт медицинское толкование искомого понятия, которое немного схоже с вышеприведённым и сводится к тому, что половое сношение – это физиологический акт, направленный на продолжение рода и заключающийся во введении мужского члена во влагалище. Половое сношение как нормальный, то есть физиологический акт, может иметь место только между мужчиной и женщиной. Все остальные действия, направленные на удовлетворение половой потребности в иной форме, не являются половым сношением [4, с. 287].

Заключение. Резюмируя изложенное, на наш взгляд, половое сношение – это естественное (генитальное) совокупление мужчины и женщины, целью которого является наступление беременности у лица женского пола. Представляется, что закреплённое на законодательном уровне данное понятие будет способствовать единообразному толкованию понятия «изнасилование», что, несомненно, положительно скажется на теоретических и практических аспектах расследования данного вида преступления.

Литература:

1. Уголовный кодекс Республики Беларусь: принят Палатой представителей 2 июня 1999 года: одобрен Советом Республики 24 июня 1999 года: Текст Кодекса по состоянию на 26.10.2012 г. // Эталон – Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. центр правовой информ. Республики Беларусь. – Минск, 2013.
2. Игнатов, А.Н. Ответственность за насильственное совершение действий сексуального характера / А.Н. Игнатов // Советская юстиция. – 1991. – № 12. – С. 10–11.
3. Сергеенко, Н.Н. Отличие насильственных действий сексуального характера от иных половых преступлений / Н.Н. Сергеенко // Юстиция Беларуси. – 2007. – № 5. – С. 41–43.
4. Авдеев, М.И. Судебно-медицинская экспертиза живых лиц / М.И. Авдеев. – Москва: Медицина, 1968. – 376 с.

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ИНСТИТУТА УБЕЖИЩА В ФРГ

Забелло Н.В.,

*студент 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ивашикевич Е.Ф., канд. пед. наук, доцент*

Согласно Конституции Германии лица, преследуемые по политическим мотивам, могут пользоваться правом предоставления убежища, что и было закреплено в Женевской Конвенции «О статусе беженцев», принятой 28 июля 1951 года.

Материал и методы. Работа основывается на анализе конституционного законодательства ФРГ. Основными методами исследования являются формально-юридический и конкретно правовой анализ.

Результаты и их обсуждение. Статус беженца в Германии определяется Законом «О предоставлении убежища» – Asylverfahrensgesetz (AsylVfG) [1]. Данное государство предоставляет статус беженца и по следующим причинам:

- Религиозные убеждения;
- Принадлежность к определённой расе и/или национальности;
- Принадлежность к определённой социальной группе.

Перечень причин предоставления убежища трактуется иногда расширительно и может в себя включать гражданских лиц, стремящихся избежать военного конфликта или войны.

Для того, чтобы понять что же такое беженство, необходимо рассмотреть, что даёт данный статус. Итак, статус беженства даёт своему обладателю:

- Право получения гражданства в Германии по истечении 5–8 лет проживания. Иметь двойное гражданство по законодательству Германии запрещено;
- Бесплатное жильё, предоставляемое государством. К примеру, семье из четырёх человек будет предоставлена 3–4 комнатная квартира, площадью около 85–100 квадратных метров;
- Бесплатное медицинское страхование;
- Бесплатные языковые курсы;
- Ежемесячные социальные выплаты;
- Право на трудоустройство.

При рассмотрении дела о предоставлении статуса беженца, заявителю, как правило, необходимо доказать следующие факты:

- принадлежность к определенной группе лиц в соответствии с Женевской Конвенцией;
- что гонениям или преследованиям подвергается (подвергался) конкретно заявитель или члены его семьи.

Эмиграция из стран постсоветского пространства в Германию, на сегодняшний день, обрела большую популярность. Однако люди зачастую ошибочно считают, что получить статус беженца практически невозможно. Данная процедура действительно не проста, но совершенно реальна, что и подтверждает статистика 1999–2000 гг. Так, по лицам, получившим статус беженца, из Российской Федерации обратилось 26500 чел., Республики Беларусь – 3600 чел., Украины – 8900 чел., Грузии – 6900 чел., Узбекистана – 1800 чел., Молдавии – 6100 чел., Азербайджана – 10100 чел., Казахстана – 3700 чел., Армении – 15100 чел, Таджикистана – 800 чел. [2].

Получение статуса беженца является, пожалуй, демократичным видом иммиграции. Кроме этого о получения статуса бытует большое количество легенд и слухов. Если в Советский период получение гуманитарного статуса беженца было достаточно формальным и легким процессом – статус получали не только великие Нуриев, Барышников, Ростропович, но и простые инакомыслящие – то сейчас получение статуса беженца является серьезным юридическим процессом. Прежде всего, сложности в получении статуса связаны с большим количеством людей, примкнувших к нестройной когорте настоящих беженцев. Юридической базой получения статуса являются международные правовые документы – Женевская Конвенция и Нью-Йоркский протокол, регламентирующие понятие «беженец» и обуславливающие условия предоставления убежища.

Заявители живут до первого интервью в первичном муниципальном поселении на полном государственном обеспечении: жилье, одежда, трехразовое питание (шведский стол), карманные деньги – около 150\$ в месяц. После первого интервью происходит перемещение в постоянное поселение для беженцев до получения статуса беженца.

Получение статуса беженца – скрупулезный юридический процесс, требующий юридической, психологической, информационной подготовки. Легализация в стране путем получения

статуса – огромная наука, состоящая из множества нюансов, незнание или непонимание которых может свести к нулю весь процесс. Можно по-разному относиться к информации о процессе получения статуса беженца, но очевидно одно: каждый человек имеет неотъемлемое право на получение информации о своих правах.

Заключение. Таким образом, успех дела существенным образом зависит от качества подготовки беженской истории претендентов, состава его семьи, а также некоторых других факторов. Стоимость услуг по оформлению статуса беженца у посредников – от 3 до 5 тыс. долларов. При этом вся оплата производится непосредственно в стране, где происходит подача документов на беженство.

Литература:

1. Немецкий деловой и культурный центр // Статус беженца в Германии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.deutschzentrum.com/?go=46>. – Дата доступа: 18.05.2013.

К ПРОБЛЕМАМ СОСТОЯНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА В АПК

Зеленковская Е.В.,

студентки 3 курса ГГУ имени Янки Купалы г. Гродно, Республика Беларусь

Научный руководитель – Дуля Е.Н., ст. преподаватель

В Республике Беларусь проблеме охраны труда работников в агропромышленном комплексе уделяется особое внимание. Это обусловлено тем, что уровень производственного травматизма в агропромышленном секторе страны – в 2 раза выше, чем в целом по всем отраслям экономики.

Материал и методы. Важнейшую роль в реализации государственной политики в области охраны труда играют Департамент государственной инспекции труда Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь, Федерация профсоюзов Беларуси и другие. Однако высокая деятельность данных органов не исключает постоянно происходящие нарушения требований правил и норм охраны труда, трудовой и производственной дисциплины на всех этапах сельскохозяйственного производства, в том числе и в период подготовки и производства массовых весеннее – полевых работ.

Результаты и их обсуждение. По оперативным данным Департамента государственной инспекции труда в январе – марте 2013 года в результате несчастных случаев на производстве погибли 37 работников, что на 2 человека меньше чем за аналогичный период 2012 года

Мониторинг происшествий, приведших к гибели людей на производстве, показывает, что 27 процентов из числа погибших смертельно травмированы в результате воздействия движущихся (разлетающихся, вращающихся) предметов, деталей и т.п. Кроме того, 16,2 процента погибли в результате дорожно-транспортных происшествий и 13,5 процента погибли из-за обрушения конструкций зданий и сооружений, обвалов предметов, материалов, грунта и т.п. [3].

В большинстве организаций АПК должным образом не осуществляется системный подход к решению вопросов безопасности труда. Для обеспечения безопасности труда в организациях АПК требуется совершенствование работы организационно-технических мероприятий, по проведению массовых механизированных работ.

Анализируя материалы правоприменительной практики, можно сделать вывод о том, что недостатки, выявленные в сельскохозяйственных организациях республики, являются следствием нарушения требований безопасности труда, изложенных в нормативных правовых актах определенной отрасли.

Игнорирование установленных требований охраны труда влечет за собой травмирование работников. В Беларуси проводится активная государственная политика, направленная на сохранение жизни и здоровья граждан в процессе их трудовой деятельности. Создание безопасных условий труда должно быть неотъемлемой частью деятельности организаций всех форм собственности. В результате принимаемых мер по созданию безопасных условий труда сохранилась тенденция снижения числа потерпевших на производстве (в 2011 году оно сократилось на 10,1% по сравнению с 2010-м). По данным Национального статистического комитета, в результате несчастных случаев на производстве в прошлом году травмировано 2 тыс. 349 работающих, из них 547 женщин и 16 работников в возрасте до 18 лет [2].

Согласно данным об итогах работы по охране и условиям труда за январь-сентябрь 2012 г. республиканскими органами государственного управления, государственными организациями, подчиненными Правительству Республики Беларусь, местными исполнительными и распо-

рядительными органами, нанимателями осуществлялись мероприятия по техническому перевооружению и модернизации производств, улучшению условий и охраны труда работников. За 9 месяцев 2012 г. на эти цели израсходовано 123077888,6 млн. рублей, из них в организациях коммунальной и частной форм собственности указанные расходы составили 4127620 млн. рублей, в том числе в Брестской области – 263741, Витебской – 689325, Гомельской – 994751, Гродненской – 996930, Минской – 588661, Могилевской – 283212, городе Минске – 312001 млн. рублей [1].

Заключение. Таким образом, перед руководителями и специалистами организаций АПК важной задачей, в данной ситуации, является обеспечение здоровых и безопасных условий труда при подготовке сельскохозяйственной техники к работе. Проведение дополнительных мероприятий по обеспечению здоровых и безопасных условий труда на рабочих местах, предупреждению производственного травматизма, с учетом обстоятельств и причин несчастных случаев прошлых лет.

Литература:

1. О работе по реализации государственной политики в области условий и охраны труда [Электронный ресурс] / Министерство труда и социальной защиты Республики Беларусь – Минск, 2013. – Режим доступа: <http://www.mintrud.gov.by/ru/o-rabote-po-realizacii-gosudarstvennoj-politiki-v-oblasti-uslovij-i-oxrany-truda> – Дата доступа: 14.05.2013.
2. Охрана труда [Электронный ресурс] / БЕЛТА - Новости Беларуси – Минск, 2013. – Режим доступа: http://www.belta.by/ru/conference/i_293.html – Дата доступа: 14.05.2013.
3. Травматизм январь – март 2013 года [Электронный ресурс] / Министерство труда и социальной защиты Республики Беларусь – Минск, 2013. – Режим доступа: <http://mintrud.gov.by/ru/snizhenie> – Дата доступа: 14.05.2013.

ЗАЩИТА ПРАВА КАК ПРАВОВАЯ КАТЕГОРИЯ

Иколенко Л.М.,

аспирант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Белова Т.А., канд. юрид. наук, доцент

Термин «защита права» применяется в различных смыслах как в законодательстве, так и в научной литературе. В законодательстве понятие «защита права» чаще всего носит достаточно абстрактный характер и означает возможность государства, его органов защищать те или иные права, не конкретизируя, идет ли речь о защите нарушенных прав, или о гарантиях, формах реализации тех или иных еще не нарушенных прав. Некоторые законодательные акты указывают, какие конкретные права они защищают. Отдельные нормативные акты указывают иногда в качестве защиты не какое-то субъективное право, а объект или субъект тех или иных правоотношений. Некоторые законодательные акты прямо указывают, что защищаются нарушенные права. В связи с этим данная тема является, бесспорно, актуальной.

Материал и методы. В данной работе использовались Гражданский процессуальный кодекс Республики Беларусь и Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь. Методы их исследования и оценки – юридической техники, сравнительный, анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. В литературе различается защита и охрана субъективного права или охраняемого законом интереса. Охраняются права и интересы постоянно, а защищаются только тогда, когда нарушаются. Защита есть момент охраны, одна из ее форм. Данные понятия не совпадают. [2, с. 131] Охрана – это установление общего правового режима, а защита – те меры, которые предпринимаются в случаях, когда гражданские права нарушены или оспорены.

Защиту права принято выделять как правовое явление, отграничивая ее от юридической ответственности. Если основанием юридической ответственности является правонарушение при наличии всех его элементов (противоправность, вина в формальных составах правонарушений плюс наличие вреда, ущерба, причинной связи в материальных составах правонарушений), то для применения защиты достаточно объективно противоправного поведения. Вина не входит в фактическое основание применения мер защиты. Меры защиты, как правило, преследуют праввосстановительные цели и не связаны с виновностью или невиновностью нарушителя. Наиболее основательно меры защиты исследовались в гражданском праве. Они чаще всего обозначаются как меры оперативного воздействия, как оперативно-хозяйственные санкции. Цель применения мер защиты – восстановление имущественных или неимущественных благ управомоченного лица или правопорядка. Некоторые ученые вообще считают понятия «юридическая ответственность» и «меры защиты» несовместимыми. Так, А.С. Мордовец считает,

что меры охраны, меры защиты и меры юридической ответственности не совпадают ни по времени, ни по субъектам реализации, ни по содержанию, ни по форме.[3, с. 223] Некоторые исследователи полагают, что меры защиты следует относить к мерам ответственности и, в частности, к мерам, направленным на исполнение нарушенной обязанности.

В связи с трудностями в понимании соотношения понятий «юридическая ответственность» и «меры защиты» целесообразно дать четкое определение этих понятий. Проблема юридической ответственности весьма подробно исследована учеными-юристами, и поэтому можно ограничиться теми определениями ответственности, которые позволяют отличить ее от мер защиты. Наиболее яркая черта правовой ответственности выражается, как считает С.С. Алексеев, в обязанности претерпевания правонарушителем мер государственно-принудительного воздействия, т. е. в обязанности отвечать за деликт.[1, с. 264]

По нашему мнению, характерной чертой юридической ответственности следует признавать применение штрафных санкций, которые в каждой отрасли права различны (в уголовном праве – лишение свободы, исправительные работы и др.; в административном праве – административный арест, предупреждение и др.; в гражданском праве – возмещение убытков, взыскание неустойки, компенсация морального вреда; в уголовном процессе – денежное взыскание). Ответственность – это не просто санкция за правонарушение, а такая санкция, которая влечет определенные лишения имущественного или личного характера.

Заключение. Понятие «меры защиты» раскрывается в литературе по-разному. С.С. Алексеев считает, что защита права – это государственно-принудительная деятельность, направленная на восстановление нарушенного права, обеспечение исполнения юридической обязанности. А.С. Мордовец включает в понятие «меры защиты» и восстановление нарушенного права, и меры процессуального принуждения. Под мерами защиты в гражданском праве или под мерами оперативного воздействия понимаются такие юридические средства правоохранительного характера, которые применяются к нарушителю гражданских прав и обязанностей непосредственно уполномоченным лицом как стороной в гражданском правоотношении без обращения за защитой права к компетентным государственным органам или общественным органам.

Литература:

1. Алексеев, С.С. Общая теория права / С.С. Алексеев. – Москва: Юридическая литература, 1981. – 355 с.
2. Матузов, Н.И. Правовая система и личность / Н.И. Матузов. – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1987. – 294 с.
3. Мордовец, А.С. Социально-юридический механизм обеспечения прав человека и гражданина / А.С. Мордовец. – Саратов: Изд-во Сарат. ВШ МВД РФ, 1996. – 286 с.

К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНОСТИ ВЫДЕЛЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ АДВОКАТУРЫ КОММЕРЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ

Калина О.Л.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ястреб Д.С., ст. преподаватель*

Целью настоящего исследования является рассмотрение вопроса о возможности выделения в институте адвокатуры коммерческой составляющей, в том числе на основе изученного опыта зарубежных стран.

Актуальность данной темы обусловлена, в первую очередь, тем, что в связи с принятием и действием уже в течение года Закона «Об адвокатуре и адвокатской деятельности в Республике Беларусь» (далее – Закон) и, соответственно, появлением новых организационно-правовых форм адвокатских образований, а именно адвокатского кабинета и адвокатского бюро, в научном сообществе все чаще стал подниматься вопрос о выделении коммерческой составляющей в адвокатской деятельности. Принятие закона было обусловлено ситуацией, когда фактически одинаковая юридическая помощь кругу организаций оказывалась двумя большими группами: адвокатами и фирмами, государственное регулирование в отношении которых имело существенные неоправданные различия.

Материал и методы. Методологическую основу исследования составляют как общенаучные методы (функциональный, сравнительный, системный), так и частнонаучные (формально-юридический, сравнительно-правовой) методы.

Результаты и их обсуждение. На наш взгляд, выделение коммерческой составляющей в настоящих условиях возможно, однако говорить о предпринимательской деятельности в рамках суще-

ствующих ныне форм адвокатских образований не приходится, так как часть 1 статьи 29 Закона четко определяет, что адвокатская деятельность не является предпринимательской. Возможно, в будущем, в Республике Беларусь появятся новые организационно-правовые формы адвокатских образований, таких как, например, адвокатская фирма. Так, учреждение такой организационной формы как адвокатская фирма могло бы решить некоторые проблемы, с которыми уже столкнулась адвокатура Российской Федерации. Адвокатские образования в России, оказывающие юридические услуги бизнесу, вынуждены иметь два крыла: одно – адвокатское, для официального представительства в судебных инстанциях, второе – хозяйственное, в виде ООО, которое выступает в качестве генератора прибыли и используется в бухгалтерских целях. Это, соответственно, позволит избежать ситуаций, которые уже можно наблюдать в Республике Беларусь, когда в фирме часть юристов становится адвокатами, формируется адвокатское бюро, а другая часть – выполняет работу, с которой сталкивались юристы-лицензиаты, за исключением, представительства в суде.

Однако хотелось бы отметить, что выделение коммерческой составляющей, на наш взгляд, возможно только в хозяйственно-правовых отношениях, так как при осуществлении защиты в уголовном процессе это будет полностью противоречить сущности института адвокатуры.

Так, например, во Франции, Греции основной организационно-правовой формой для адвокатских образований является некоммерческое партнерство (объединение гражданского права), однако некоммерческое партнерство не является универсальной организационно-правовой формой существования адвокатских образований.

В некоторых странах, таких как Дания, Великобритания (Англия, Уэльс, Северная Ирландия), Нидерланды и Франция – адвокатские образования могут быть созданы в форме хозяйственных обществ. Кроме того, во Франции и Нидерландах адвокатские объединения могут быть созданы в форме адвокатских холдингов. В Дании в январе 1990 г., после внесения изменений в Закон об оказании юридической помощи, стало возможным создание адвокатской акционерной компании. Возможным также является создание адвокатского образования в форме общества с ограниченной ответственностью или акционерного общества. В этом случае учредителями общества должны выступать только адвокаты. Данные ограничения направлены на защиту адвокатов, так как в случае возможности создания хозяйственных адвокатских корпораций с участием лиц, не являющихся адвокатами, последние могут получить контроль над адвокатской компанией.

Заключение. Таким образом, выделение коммерческой составляющей допустимо лишь в хозяйственно-правовых отношениях, а так как адвокатские бюро в Республике Беларусь не имеют специализации и, соответственно, не освобождены от ведения уголовных дел, то говорить об этом пока рано, хотя, как показывает опыт зарубежных стран, допускается существование форм адвокатских образований с элементами коммерциализации. Хотелось бы отметить, что постановка вопроса о совмещении адвокатской деятельности с предпринимательской нецелесообразно, так в настоящее время необходимо ставить вопрос о расширении возможностей адвокатуры по обслуживанию субъектов хозяйствования, в частности, представительства в суде. Для этого необходимо создать все условия для развития и поддержания необходимого имиджа адвокатуры, чтобы судебное представительство, которое занимало около 20% от общего объема юридической работы юристов-хозяйственников, было полностью охвачено со стороны адвокатского сообщества.

ОЦЕНКА ЗАКЛЮЧЕНИЯ ЭКСПЕРТА СЛЕДОВАТЕЛЕМ И ЛИЦОМ, ПРОИЗВОДЯЩИМ ДОЗНАНИЕ, В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Катковская О.О.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Алхимова И.А., преподаватель*

Заключение эксперта является одним из доказательств по уголовному делу, оно не имеет заранее установленной силы как все иные доказательства. Следователь и лицо, производящее дознание, оценивают заключение эксперта, руководствуясь требованиями закона и своим внутренним убеждением, которое основывается на имеющихся в уголовном деле доказательствах во всей их совокупности. От правильной оценки заключения эксперта зависит результат расследования уголовного дела, изобличение виновного в совершении преступления. Этим обусловлена **актуальность** темы исследования, которая особую значимость приобретает в свя-

зи с изданием Указа Президента Республики Беларусь от 22.04.2013 г. № 202 «Об образовании Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь». На современном этапе процесс формирования нормативной базы по оценке заключений эксперта ещё не завершён. В частности, законом не предусмотрен какой-либо процессуальный порядок для деятельности следователя и лица, производящего дознание, при оценке заключения эксперта. Поэтому **целью** данного исследования является изучение и анализ уголовно-процессуального закона в сфере оценки заключения эксперта, предложение путей устранения указанной проблемы.

Материал и методы. Отдельные аспекты вопросов оценки заключения эксперта рассматривались в трудах ряда учёных, среди которых Г.К. Аветов, Р.С. Белкин, Е.Н. Волохова, И.М. Резниченко, Д.М. Чечот, С.А. Ялышев. Методологической основой исследования послужили общенаучные методы познания, а также ряд частнонаучных методов.

Результаты и их обсуждение. При оценке заключения эксперта необходимо выяснить: не заинтересован ли эксперт в исходе дела; соблюдал ли он права обвиняемого; насколько научно обоснованы методики исследования и те положения науки, которыми он руководствовался; правилен ли с логической точки зрения ход рассуждения и выводы эксперта. Все это призвано обеспечить надлежащую оценку на следствии и в суде таких параметров заключения, как его допустимость, относимость, достоверность и доказательственное значение [3, с. 429]. В УПК Российской Федерации закреплено положение, в котором говорится о требовании указывать в заключении эксперта содержание и результаты исследований с указанием применённых методик (п.9 ч.1 ст. 204). Однако, в законодательстве Республики Беларусь такое положение не закреплено, хотя оно очевидно необходимо.

Нередки случаи, когда следователь, лицо, производящее дознание, полностью доверяют мнению эксперта, не оценивают критически его заключение, избегая изучения научной обоснованности экспертизы. В определённой степени это происходит потому, что анализ научной обоснованности заключения эксперта является одним из сложных элементов оценки и представляет значительную трудность, поскольку требует владения основами соответствующих специальных знаний. Известно, что «чем шире кругозор у следственного или судебного работника, больше житейский опыт и разносторонние познания в области специальных вопросов, тем более основательно и критично будет им рассматриваться заключение эксперта» [2, с.132]. На практике из-за чрезмерного доверия к заключению эксперта может быть завышена оценка его доказательственного значения. Однако заключение эксперта может оказаться сомнительным или даже не правильным по разным причинам. Эксперту могут быть представлены неверные исходные данные или неподлинные объекты. Может оказаться недостаточной и проверенной применённая им методика и, наконец, эксперт, как и все люди, тоже не застрахован от ошибок, которые хотя и редко, но всё же встречаются в экспертной практике. Поэтому заключение эксперта подлежит оценке наряду со всеми другими доказательствами [1, с. 49].

Заключение. Исходя из вышесказанного, на наш взгляд, необходима организация централизованных курсов для следователя и лица, производящего дознание, по ознакомлению с современными экспертными методиками исследования различных объектов. Представляется, что знание последних изменений в этой области будет способствовать повышению профессионального мастерства следователей и лиц, производящих дознание, в области объективной оценки научной обоснованности заключения эксперта, что позволит исключить ошибки привлечения к уголовной ответственности невиновного лица.

Литература:

1. Аветов, Г.К. Об оценке научной обоснованности заключения эксперта по результатам экспертизы, проведённой в суде / Г.К. Аветов, С.А. Ялышев // Вестник криминалистики. – 2008. – № 1. – С. 49–51.
2. Винберг, А.И. Криминалистическая экспертиза в советском уголовном процессе / А.И. Винберг. – Москва : Госюриздат, 1956. – 189 с.
3. Криминалистика: учебник для вузов / Т.В. Аверьянова [и др.]. – 3-е издание, переработанное и дополненное. – Москва: Норма, 2000. – 971 с.

ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРАВООТНОШЕНИЙ

Киселёва Т.М.,

аспирант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Василевич Г.А., д-р юрид. наук, профессор

В настоящее время одним из приоритетных направлений политики многих государств, включая и Республику Беларусь, является обеспечение правовой, организационной и финансовой основ развития информационного общества, обеспечение развития информационных отношений различного характера и уровня. Вопросы регулирования информационных отношений в качестве самостоятельной проблемы получили свое отражение в работах отечественных правоведов сравнительно недавно, хотя многие вопросы рассматривались в рамках иных отраслей права – конституционного, административного, гражданского и т.д. Целью же данной работы выступает анализ и характеристика основ конституционного регулирования информационных отношений, исходя из специфики содержания и особенностей правового регулирования данного вида отношений.

Результаты и их обсуждение. Под информационными отношениями в самом упрощенном виде понимают регулируемые нормами информационного права общественные отношения, складывающиеся в информационной сфере [1, с. 49]. Нормы информационного права, в свою очередь, содержатся в конституционном, административном, гражданском и ином законодательстве. Особое значение в этом регулировании отводится нормам конституционного права и Конституции в частности.

Конституция Республики Беларусь является основополагающим нормативным правовым актом для всей национальной правовой системы государства. Выступает она и в качестве ключевого источника информационного права. Именно в ней закреплены основные принципы и основы регулирования отношений в информационной сфере.

Так, в соответствии со статьей 34 Конституции Республики Беларусь, ее гражданам гарантируется право на получение, хранение и распространение полной, достоверной и своевременной информации о деятельности государственных органов, общественных объединений, о политической, экономической, культурной и международной жизни, состоянии окружающей среды. Отдельно прописана обязанность государственных органов, общественных объединений, должностных лиц предоставить гражданам Республики Беларусь возможность ознакомиться с материалами, затрагивающими их права и законные интересы. Часть третья указанной статьи отмечает, что пользование информацией может быть ограничено законодательством с определенными целями [2].

Однако статьей 34 Конституции не исчерпывается конституционное регулирование информационных отношений. Конституция закрепляет ряд норм и принципов, определяющих общий характер регулирования данных общественных отношений.

Так, статья 4 Конституции определяет, что демократия в Республике Беларусь осуществляется на основе многообразия политических институтов, идеологий и мнений [2]. Именно плюрализм мнений делает возможным свободное распространение различной информации, не относящейся к информации с ограниченным доступом.

А статья 33 Конституции гарантирует свободу мнений, убеждений и их свободное выражение, что также выступает в качестве варианта распространения информации [2]. В то же время никто не может быть принужден к выражению своих убеждений или отказу от них, т.е. никто не может быть принужден к распространению информации, предмет которой составляют личные убеждения.

Часть третья названной статьи устанавливает запрет на монополизацию средств массовой информации, а также их цензуру, что также имеет целью обеспечение свободного распространения полной, достоверной и объективной информации в различных сферах.

Если рассматривать информационные отношения как особый вид экономических отношений, то конституционной основой их регулирования будет выступать статья 13 Конституции Республики Беларусь, устанавливающая многообразие форм собственности, в том числе и на информацию как объект экономических отношений [2].

Статья 44 Конституции устанавливает, что государство гарантирует право собственности, в том числе и на информацию [2]. Нарушение соответствующего права будет влечь наступление неблагоприятных последствий в отношении нарушителя.

Заключение. Таким образом, Конституция Республики Беларусь закрепляет общие основополагающие нормы и принципы регулирования информационных отношений в публичной и частной сферах, а также устанавливает конкретные права и обязанности участников информационных отношений, получившие свое развитие в отраслевом законодательстве.

Литература:

1. Лапина, М.А. Информационное право: учеб. пособие для студентов / М.А. Лапина, А.Г. Ревин, В.И. Лапин; под ред. проф. И.Ш. Килисханова. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – 335с.

2. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.

ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ КАК ДОКАЗАТЕЛЬСТВО В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ

Котелева М.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Мороз О.Л., ст. преподаватель

Актуальность данного вопроса видится в том, что на фоне быстрого развития информационных технологий стороны все чаще предоставляют в суд в качестве доказательств информацию, которая содержится на электронных носителях, а также распечатки такой информации. Целью работы является анализ существующего правового регулирования электронных доказательств, выявление имеющихся пробелов и противоречий в законодательстве по данному вопросу и выработка путей их преодоления.

Материал и методы. Методологическую основу составили следующие методы научного познания: формально-юридический, метод системного анализа, комплексный.

Результаты и их обсуждение. Гражданский процессуальный кодекс закрепляет, что суд с учетом обстоятельств дела может допустить в качестве средств доказывания звукозапись, видеозапись, кино- и видеофильмы, а также записи на иных носителях информации [1, ст. 229]. Хотя данные средства доказывания выделяются в отдельный параграф, их исследование осуществляется по правилам, предусмотренным для письменных и вещественных доказательств. По нашему мнению, электронные доказательства являются самостоятельным видом средств доказывания в гражданском процессе. Так как в действующем законодательстве урегулирован вопрос признания юридической силы и использования электронных документов. Согласно ст. 22 Закона Республики Беларусь «Об электронном документе и электронной цифровой подписи», подлинный электронный документ приравнивается к документу на бумажном носителе, подписанному собственноручно, и имеет одинаковую с ним юридическую силу [2].

Электронный документ, соответствующий требованиям, закрепленным в законе «Об электронном документе и электронной цифровой подписи» относится к средствам доказывания.

Электронный документ должен соответствовать следующим требованиям:

1. создаваться, обрабатываться, храниться, передаваться и приниматься с помощью программных, программно-технических и технических средств;
2. иметь структуру, установленную законом «Об электронном документе и электронной цифровой подписи»;
3. быть представляемым в форме, доступной и понятной для восприятия человеком [2, ст. 16].

Предоставления материалов на электронных носителях в качестве доказательств в гражданском процессе допускается с учетом обстоятельств дела. При этом закон не конкретизирует перечень таких обстоятельств. Это означает, что фактически записи на иных носителях информации могут быть отвергнуты судом без какой – либо весомой причины. По нашему мнению, данное явление является нарушением принципов гражданского судопроизводства. Нарушаются такие отраслевые принципы гражданского процесса, как принцип процессуального равенства и принцип состязательности. Данные принципы нарушаются в том случае, когда сторона спора не может подтвердить факты, на которые она ссылается в обосновании своего требования либо возражения, без помощи электронных доказательств. В такой ситуации защита прав и законных интересов данного лица невозможна. Следовательно, нарушается конституционное право гражданина на защиту в суде.

Заключение. На основании вышеизложенного, видится правильным дополнить главу 22 Гражданского процессуального кодекса Республики Беларусь таким самостоятельным средством доказывания как электронный документ. Данное средство доказывания предоставляет возможность современным и объективным способом установить обстоятельства, имеющие значение для дела. По нашему мнению, электронный документ обладает всеми характерными чертами классического доказательства, а в силу присущих ему специфических черт не может быть отнесен к какому – либо другому средству доказывания. Также решение данных проблем видится в исключении из Гражданского процессуального кодекса нормы, которая предусматрива-

ет, что электронные доказательства допускаются в процесс в качестве средств доказывания исключительно по усмотрению суда.

Литература:

1. Гражданский процессуальный кодекс Республики Беларусь от 11 января 1999 г., № 238 – 3 (с изм. и доп. по сост. на 28.08.2012 № 428 – 3) // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр.спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. Закон Республики Беларусь «Об электронном документе и электронной цифровой подписи» от 28 декабря 2009 г. № 113 – 3 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр.спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

ПРОБЛЕМЫ ПРИОБРЕТЕНИЯ ГРАЖДАНСТВА ДЕТЕЙ, РОДИВШИХСЯ ПУТЕМ СУРРОГАТНОГО МАТЕРИНСТВА В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

Крючкова Д.В.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Ивашикевич Е.Ф., канд. пед. наук, доцент

Подавляющее большинство людей приобретает гражданство по рождению, так как рождается на территории государства (принцип «право почвы») или от родителей-граждан какой-либо страны (принцип «право крови»), поэтому принято считать, что это не представляет для таких людей чего-то сложного, так как они являются гражданами данного государства с самого рождения. В последнее время, возникают проблемы именно с установлением гражданства по рождению, что в первую очередь связано с ростом научной деятельности и недостаточным правовым регулированием.

Материал и методы. Материалами данного исследования является конституционное законодательство зарубежных стран. Методологическую основу научного исследования составляют формально-юридический метод и метод компаративистики.

Результаты и их обсуждение. Приобретение гражданства по факту рождения (филиация) не связано с волеизъявлением лица, не требует совершения каких-либо действий, свидетельствующих о его желании приобрести гражданство данного государства. Оно осуществляется автоматически на основе действующего законодательства. Однако в случаях, когда законодательством не урегулировано какое-либо общественное отношение, возникает проблема, требующая практического решения. В последнее время, наиболее острой проблемой, получившей всеобщую огласку стала ситуация с суррогатным материнством, а именно с установлением гражданства ребенка, генетические родители которого являются гражданами стран, в которых такой способ появления детей на свет не признается. В данном случае семейные пары вынуждены ехать за рубеж, чтобы получить ребенка. Чаще всего такой страной является Украина, которую СМИ называли «родильным домом Европы» [1].

Наиболее строгое отношение к суррогатному материнству у Франции, по законам которой оно является уголовно наказуемым деянием. Так, посольство в Киеве остановило оформление документов ребенка, рожденного суррогатной матерью на Украине, генетическими родителями которого являются французы, аргументировав это тем, что ребенок, рожденный за пределами страны, не является гражданином Франции. Таким образом, французское посольство не учитывает, что отцом ребенка является француз, а в соответствии с законодательством Франции существует два способа получения гражданства: 1) по происхождению (право крови) и 2) по праву рождения во Франции (право почвы) [2]. Однако после вмешательства в дело адвоката французской пары, через 2 месяца французское посольство разрешило ввоз ребенка во Францию. Запрет на суррогатное материнство не является единственной причиной обращения иностранных пар за услугами медицинских репродуктивных центров за рубежом. Так, например, в США суррогатное материнство разрешено, но стоит в пять раз дороже, чем на Украине.

Также примером трудностей в определении гражданства ребенка по рождению является ситуация франко-бельгийской гомосексуальной пары, получившей своих детей путем суррогатного материнства. В Бельгии суррогатное материнство не запрещено, но и не разрешено, однако законом запрещена плата за человеческое тело. На государственном уровне во Франции и Бельгии действуют межминистерские циркуляры, согласно которым, при любом подозрении на суррогатное материнство, запрос о гражданстве ребенка блокируется [1].

Как видно, со стороны государства, медицинские учреждения которого оказывают услуги суррогатного материнства, проблем при определении гражданства ребенка не возникает, так

как данные вопросы урегулированы законом. Так, например, ч.2 ст. 123 Семейного кодекса Украины определено, что «при переносе в организм другой женщины эмбриона человека, зачатого супругами (мужчиной и женщиной) в результате применения вспомогательных репродуктивных технологий, родителями ребенка являются супруги». Франция не единственное государство, не признающее суррогатное материнство. За последний год сотни бельгийских, шведских, итальянских пар не смогли вернуться домой с детьми, рожденными при помощи суррогатного материнства.

Заключение. Учреждения репродуктивной медицины во всем мире стремятся избежать проблем с установлением гражданства детей, рожденных при помощи суррогатного материнства, путем отказа в предоставлении своих услуг клиентам со стран, где суррогатное материнство не признается. Это видится верным, так как, если страна, в которую вывозят ребенка, не признает способ его рождения, то кто сможет гарантировать и защищать его права?

Литература:

1. Украина: родильный дом Европы [Электронный ресурс]. – 2011. – Режим доступа: <http://play.ukr.net/videos/show/key/3a6fbfa424195d2065bade>. – Дата доступа: 12.05.2013 г.
2. Закон о гражданстве Франции [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://parisse.ru/zakon-o-grazhdanstve-francii.html>. – Дата доступа: 13.05.2013 г.

ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ СДЕЛКИ

Лобацкая Т.В.,

молодой ученый ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

При квалификации сделки в качестве крупной немаловажным является решение вопроса о возможной взаимосвязи сделок. Законодательного определения термин «взаимосвязанные сделки» не имеет. Поэтому для отнесения сделок ко взаимосвязанным следует руководствоваться общим определением сделки, принципом добросовестности и разумности участников гражданских правоотношений, а также лингвистическим толкованием данного понятия.

Говоря об актуальности темы, необходимо указать на то, что практически каждое хозяйственное общество в своей деятельности сталкивается с необходимостью совершать сделки, которые могут существенно повлиять на его экономическое развитие. Эти сделки квалифицируются законодательством как крупные к ним относятся и взаимосвязанные сделки.

Цель – дать теоретическое обоснование сущностных составляющих института взаимосвязанности сделок.

Материал и методы. Нормативно-правовую базу тезисов составил Закон Республики Беларусь «О хозяйственных обществах», теоретическая сторона основана на статьях А. Гамзунова и В. Захарова, в которых дается общая характеристика института взаимосвязанности сделок. В достижение поставленной цели использовались такие методы научного познания как: толкования правовых норм; компаративистики; системно-структурный; индукции; дедукции.

Результаты и их обсуждение. А.В. Габов квалифицирует взаимосвязанные сделки как сделки, одна из которых предполагает (обуславливает) совершение другой (например, сделки, совершаемые в качестве исполнения по ранее совершенной сделке) либо связанные друг с другом в силу иных причин (например, как основное и акцессорное обязательство – договор купли-продажи и договор залога или основной договор и новация). Также автор отмечает, что «при лингвистическом толковании в принципе можно придать правовое значение любой «взаимосвязи» нескольких сделок» [2. с. 42].

Взаимосвязанными сделками признаются:

1. сделка и иная сделка, направленная на обеспечение исполнения обязательств по первой сделке;
2. сделки, совершение которых прямо предусмотрено ранее совершенной сделкой;
3. сделки с однородными обязательствами, совершенные с участием одних и тех же лиц за определенный уставом период времени;
4. несколько сделок с имуществом, которое может использоваться как единое целое по общему назначению (единый имущественный комплекс, сложные вещи и др.);
5. иные сделки, признаваемые взаимосвязанными сделками уставом или решением общего собрания участников хозяйственного общества [1].

Поскольку Закон не содержит четкого, однозначного понимания взаимосвязанных сделок и указания на возможные критерии отнесения двух или нескольких сделок к данной категории,

это обстоятельство в отдельных случаях может привести к тому, что орган управления обществом будет вынужден одобрять практически все совершаемые этим обществом сделки, что может увеличить сроки совершения обществом сделок и, как следствие, ухудшить финансово-экономическое положение общества, поскольку само общество не всегда сможет оперативно реагировать на изменение конъюнктуры рынка.

Одним из обязательных признаков, позволяющих квалифицировать сделки как взаимосвязанные, является преследование при заключении сделок единой цели.

Заключение. Таким образом, можно рассматривать взаимосвязь сделок по следующим признакам: субъектный состав сделок, цель сделок, время (период) заключения сделок, правовая природа (виды) сделок, взаимозависимость сделок (например, основной договор и договор залога).

Следует отметить, что ни один из признаков не имеет абсолютного значения. Каждый из них может свидетельствовать о взаимосвязанности сделок только при условии его сопоставления с другими обстоятельствами конкретного дела. Различный субъектный состав может являться признаком отсутствия взаимосвязанности сделки [3. с. 127].

Литература:

1. О хозяйственных обществах: Закон Республики Беларусь, 9 декабря 1992г., №2020-XII (с изм. и доп.) // Консультант плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектор», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. Гамзунов, А. Совершенствование практики применения института крупных сделок/А. Гамзунов // Юрист. – 2008. – № 6. – С. 41–43.
3. Захаров, В. Отдельные вопросы, возникающие при принятии решений хозяйственными обществами / В. Захаров. – Планово-экономический отдел. – 2011. – № 5. – С. 124–132.

РОЛЬ ЦИФРОВОЙ ФОТОГРАФИИ КАК СПОСОБА ФИКСАЦИИ ИНФОРМАЦИИ

Лялюко Н.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель*

Значение криминалистической фотографии как способа фиксации информации, полученной в ходе проведения следственных действий, огромно. Фотографирование как объективная форма запечатления обладает рядом преимуществ перед любым словесным способом фиксации: документальность полученных снимков, их наглядность, высокая точность и объективность в передаче информации, относительная быстрота процесса фиксации. Все это, в сочетании с использованием современной фотоаппаратуры, делает криминалистическую фотографию одним из важнейших способов фиксации доказательственных фактов [3, с. 184]. Поэтому вполне закономерен интерес к любым изменениям в технике фотографии, позволяющим существенно ускорить и упростить подучение снимков. В этом и заключается **актуальность** выбранной темы исследования. **Целью** данного исследования является рассмотрение преимуществ современной цифровой фотосъемки перед ранее существовавшими видами фотосъемки для внесения предложений, имеющих практическое значение для законодательного закрепления.

Материал и методы. Вопросы применения криминалистической фотографии рассматриваются в трудах ряда известных ученых: А.В. Дулова, Е.П. Ищенко, А.Н. Колесниченко, Ю.Г. Салтевского, А.Н. Селиванова, А.А. Эйсмана и др. Методологической основой исследования послужили общенаучные методы познания, а также ряд частнонаучных и специальных методов.

Результаты и их обсуждение. Несмотря на замену традиционного фотоаппарата цифровым и то, что фиксация доказательной информации с помощью цифровых средств при проведении следственных действий применяется относительно долгое время и является доминирующим дополнительным способом фиксации его хода и результатов, в литературе до настоящего времени использованию цифрового фотоаппарата отводится достаточно малая роль. Современные технологии фотофиксации информации перешли на более высокий уровень. Информация отображается в цифровом формате, на компактных и вместительных носителях. Сами процессы выполнения фотоотпечатков с использованием цифровых фотокамер более просты и значительно отличаются от печати снимков в галлойдосеребряной фотографии [1, с. 59].

Переход с традиционной фотографии на цифровую имеет ряд преимуществ:

– при применении цифровой фототехники снимки технически могут быть выполнены непосредственно на месте проведения следственного действия. Это позволяет одновременно с

окончанием составления протокола изготовить и таблицы фотоснимков. Оформленное соответствующим образом и заверенное подписями следователя, специалиста и понятых их содержание не может быть подвергнуто каким-либо изменениям, а соответственно, и сомнениям.

– сокращается время на изготовление фотоотпечатков. Изображение можно посмотреть на экране компьютера и улучшить его качество, «отослать» для печати на принтер и практически мгновенно получить копию изображения на бумажном носителе.

– уменьшаются материальные затраты и трудозатраты. Снижается расход бумаги, работа проводится на свету, не нужны токсичные химические реактивы.

– электронные изображения можно хранить практически неограниченное время без потери качества.

– при наличии цифровых средств цифровое изображение может быть передано на удаленное расстояние (например, при передаче изображений предполагаемого преступника, орудий совершения преступлений, похищенных предметов и др.) [2, с. 139].

Заключение. Таким образом, современная цифровая фотосъемка наиболее практична для осуществления задач, которые стояли и перед «классической» фотографией. Однако, поскольку мы говорим о таких задачах фотографии, как расследование и раскрытие преступлений, следовательно, необходимо разработать законодательную базу, посвященную именно цифровой фотографии, и постоянно ее совершенствовать, так как технический прогресс не стоит на месте.

Литература:

1. Бранчель, И.И. Фиксация хода и результатов осмотра места происшествия / И.И. Бранчель, А.Е. Гучок. – Минск: Тесей, 2007. – 241 с.
2. Судебная фотография / С.В. Душеин [и др.]. – Санкт-Петербург: Питер, 2005. – 368 с.
3. Криминалистика: учебник для вузов / Т.В. Аверьянова [и др.]. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Норма, 2000. – 971 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РЕОРГАНИЗАЦИИ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА

Макарусь А.О.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Преснякова Т.В., ст. преподаватель*

На современном этапе экономического и политического развития Республики Беларусь большое количество юридических лиц осуществляет процедуру реорганизации. Недостаточность правового регулирования данного института порождает множество конфликтов и судебных споров.

Целью является исследование проблемы реорганизации юридического лица.

Материал и методы. В качестве методов исследования были использованы как общелогические методы (анализ, аналогия, индукция, дедукция), так и частные методы исследования (формально-юридический).

Результаты и их обсуждение. Важным в процессе реорганизации предприятий является вопрос о том, в какой степени законодательство должно обеспечивать защиту интересов кредиторов. Любая реорганизация, так или иначе, а порой существенно, затрагивает интересы кредиторов реорганизуемых юридических лиц. Связано это, прежде всего, с тем, что при реорганизации имеет место универсальное правопреемство.

Кредиторы реорганизуемого юридического лица должны быть письменно уведомлены о реорганизации, и эта обязанность возлагается на учредителей (участников) или на орган юридического лица, принявших соответствующее решение о реорганизации.

В соответствии с п. 2 ст. 56 Гражданского кодекса кредитор реорганизуемого юридического лица вправе потребовать прекращения или досрочного исполнения обязательства, должником по которому является реорганизуемое юридическое лицо, и возмещения убытков.

Следует иметь в виду, что возможность требовать досрочного исполнения обязательства не зависит от способности должника надлежащим образом исполнить свои обязательства в будущем. Законом четко устанавливается обязанность юридического лица (должника) в случае реорганизации удовлетворить требования кредитора о досрочном исполнении обязательства. Если кредитор предъявил должнику требование о досрочном исполнении обязательства, должник не может настаивать на иных вариантах прекращения обязательств.

Учредители или орган, принявший решение о реорганизации, обязаны письменно уведомить о реорганизации кредиторов реорганизуемого юридического лица не позднее тридцати

дней с даты принятия соответствующего решения о реорганизации. При этом кредиторы общества в течение тридцати дней с даты направления им уведомлений или в течение тридцати дней с даты опубликования сообщения о принятом решении вправе письменно потребовать досрочного прекращения исполнения соответствующих обязательств общества и возмещения им убытков.

Можно отметить, что данный процесс таит в себе для кредиторов реорганизуемых юридических лиц значительные опасности. Так, они могут столкнуться с ситуацией, когда одну юридическому лицу будет передана значительная часть активов, а другому – долгов. В этом случае реорганизуемое юридическое лицо окажется неплатежеспособным по отношению к кредиторам.

Нередко создаются организации, заведомо неспособные выполнить обязательства перед кредиторами, а зачастую реорганизация прямо направлена на невыплату определенных долгов. При передаче новому обществу активов и оставлении на старом долгов есть все основания квалифицировать данные действия как злоупотребление правом и применить ст. 9 Гражданского кодекса Республики Беларусь.

Заключение. Таким образом можно увидеть, что из-за несовершенства одного элемента реорганизации юридического лица в действующем законодательстве Республики Беларусь кредитор хоть и вправе требовать исполнения обязательств от правопреемника(ов), но это может отнять много времени, и далеко не всегда он может вернуть свои долги. В настоящее время нельзя сказать, что судебная практика по вопросу предоставления регистрирующему органу доказательств уведомления кредиторов полностью сформировалась. Возможно, что закрепление в действующем законодательстве нормы проведения экспертизы реорганизуемого юридического лица на предмет: необходимости проведения реорганизации; проверке, не направлена ли реорганизация на неисполнение обязательств перед его кредиторами; правильном правопреемстве активов и долгов могли бы устранить эту проблему. По итогам этой экспертизы будет возможно сделать вывод о реорганизации.

Литература:

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь: с изм. и доп. по состоянию на 28 янв. 2013 г. – Минск: Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2013. – 656 с.
2. О хозяйственных обществах Республики Беларусь: Закон Республики Беларусь, 15 июля 2010 г. № 168-З // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

ПРЕИМУЩЕСТВА ПАТРОНАТНОГО ВОСПИТАНИЯ В СРАВНЕНИИ С ДРУГИМИ ФОРМАМИ УСТРОЙСТВА ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

Македон М.В.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Преснякова Т.В., ст. преподаватель*

В связи с тем, что в настоящее время количество детей-сирот, а, следовательно, и детских домов увеличилось, широкую огласку получила такая форма устройства детей, оставшихся без попечения родителей, как патронатное воспитание. Это новая форма семейного устройства детей, при которой законное представительство не передается в полном объеме семье, взявшей ребенка на воспитание, а права и обязанности по защите прав ребенка разграничены между таким патронатным воспитателем и органом опеки и попечительства (или его уполномоченным учреждением).

Материал и методы. Данное исследование базируется на Конституции Республики Беларусь, Постановлении Совета Министров «Об утверждении Положения о патронатном воспитании» и Кодексе о браке и семье. Методологическую основу составили: системный и сравнительно-правовой методы.

Результаты и их обсуждение. Рассмотрим различия между основными формами – опека (попечительство), приемная семья и патронатное воспитание – для того, чтобы наглядно продемонстрировать преимущества исследуемой формы.

Можно выделить несколько критериев этих различий:

Статус ребенка. В приемную семью и под опеку помещаются только дети-сироты и дети, оставшиеся без попечительства родителей. В патронатном же воспитании статус ребенка может быть любым, то есть это дети в трудной жизненной ситуации, дети с неустановленным стату-

сом, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей. Кроме того, появляется возможность для устройства в семью детей, свободных юридически, но имеющих мало шансов на усыновление.

Законное представительство интересов ребенка. В приемной семье все права и обязанности по защите прав и законных интересов ребенка передаются приемному родителю, в опеке – опекуну. В патронате же все права и обязанности по защите прав законных интересов ребенка разграничиваются между Уполномоченным учреждением, патронатным воспитателем и кровными родителями (если они не лишены или не ограничены в правах судом).

Круг семей, которые могут взять ребенка. При опеке и усыновлении для усыновителей и опекунов необходимо выполнение формальных критериев, подтвержденных документально (официальный доход на члена семьи, жилищные нормативы в соответствии с пропиской, возрастная ценз для усыновителей, предпочтение полных семей неполным, требование официальной регистрации брака и пр.). Патронатными воспитателями могут стать люди, которые хотели бы усыновить ребенка, но не могут этого сделать по формальным (вышеуказанным) причинам. Также появляется возможность у тех, кто хотел бы усыновить ребенка, но пока не решился на этот шаг в силу объективных причин.

Связь с кровной семьей. В отличие от опеки и приемной семьи ребенок сохраняет возможность поддерживать отношения с кровными родителями (если они не лишены родительских прав), братьями, сестрами и другими значащими родственниками.

Необходим ли договор для форм устройства. В отличие от опеки (попечительства) в остальных формах необходимо заключить договор.

Заключение. Проведя сравнительную характеристику, можно сделать вывод о том, что к основным отличиям, а главное, преимуществам, выделяющим патронатное воспитание из других форм устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, можно отнести:

- временная ограниченность, то есть это временная форма устройства;
- разделение ответственности между государственными органами опеки и патронатными родителями, то есть это наиболее удобно для начинающих родителей;
- материальная поддержка, то есть в условиях кризиса можно совместить родительские функции с работой.

Таким образом, патронатное воспитание – это наиболее гибкая и перспективная форма устройства детей-сирот и детей, оставшихся без родительского попечения, которая применяется во всем мире и позволяет избавиться от детских домов, как ненужной и отсталой системы.

Литература:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2008 – 48 с.
2. Об утверждении Положения о патронатном воспитании: постановление Совета Министров Республики Беларусь, 28 июня 2012 г. № 596: текст по состоянию на 10 мая 2013 г. // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
3. Кодекс о браке и семье Республики Беларусь: принят Палатой представителей 3 июня 1999 г.: одобрен Советом Республики 24 июня 1999 г.: с изм. и доп.: текст кодекса по состоянию на 10 мая 2013 г. // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

К ВОПРОСУ О ЗНАЧЕНИИ ПОЛНОТЫ ФИКСАЦИИ ОБСТАНОВКИ МЕСТА ВЗРЫВА ДЛЯ РЕШЕНИЯ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ ВЗРЫВОТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Мариненко П.В.,

*молодой ученый ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель*

Преступления, совершаемые с применением взрывных устройств, наносят огромный ущерб государству и обществу, представляют угрозу жизни и здоровью граждан, вызывают широкий общественный резонанс. Поэтому раскрытие таких преступлений имеет принципиальное значение и чрезвычайную важность, чего невозможно достигнуть без тщательно проведенного осмотра места взрыва и его качественной фиксации. Этим объясняется актуальность выбранной темы исследования. Целью нашего исследования является изучение обозначенной

проблемы и разработка предложений по повышению эффективности фиксации обстановки места взрыва для решения ситуационных задач взрывотехнической экспертизы.

Материал и методы. Отдельные аспекты данной темы исследовались в работах Т.В. Аверьяновой, Р.С. Белкина, И.В. Пашуты, В.А. Талалаева, Н.П. Яблокова и др. Однако, современные возможности фиксации обстановки места взрыва исследованы недостаточно полно. При исследовании использовались методы анализа, обобщения и ситуационного моделирования.

Результаты и их обсуждение. Одним из подлежащих экспертному решению вопросов ситуационного анализа является вопрос о нахождении и расположении взрывного устройства в момент взрыва. Ситуационный анализ предполагает исследование совокупности данных о событии, и в полной мере может быть осуществлен после проведения комплекса следственных действий и мероприятий [2, с. 77–80]. Предоставляемые эксперту материалы уголовного дела содержат отражение обстановки места происшествия, зафиксированное как объективными способами (фото-, видеофиксация), так и в сознании людей (показания очевидцев). Обстановка места взрыва изменяется стремительно. Требование безопасности участников осмотра ограничивает пределы профессионального риска, а общественная безопасность требует скорейшего прекращения действия чрезвычайных факторов [1, с. 12]. Уже на начальном этапе осмотра места взрыва в отношении потенциально взрывоопасных предметов может быть принято решение об их вывозе либо уничтожении на месте. Удаление раненых с места взрыва неизбежно выносит из обстановки и уничтожает ряд информативных объектов. Наконец, изменение во времени – свойство, естественно присущее абсолютно всем материальным объектам и идеальным представлениям людей. Указанные факторы впоследствии порождают трудности в моделировании события. С ростом технической оснащенности и уровня профессиональной подготовки чрезвычайных служб возрастает скорость ликвидации последствий взрыва, эвакуации раненых, дезактивации вредных воздействий на окружающую среду. В этой ситуации могут наблюдаться противоречия между интересами следствия и подразделений по ликвидации чрезвычайных ситуаций. Очевидно, что актуальность проблемы сохранения обстановки взрыва только возрастает и требует от следователя умения незамедлительно предпринять ряд мер организационно-управленческого характера. В этой связи необходимо помимо общепринятых мер осуществлять видеофиксацию обстановки места происшествия еще на момент процесса эвакуации раненых с места взрыва. Характер телесных повреждений раненых и трупов, количество и локализация поражающих элементов позволит определить свойства и направленность взрывного устройства. Видеофиксация процесса ликвидации пожара на месте взрыва решит вопрос о внесении изменений в обстановку происшествия примененными методами. Фиксация свойств объектов, подлежащих уничтожению из соображений безопасности – одна из важнейших задач. Для конструкций, подлежащих контролируемому обрушению, должны быть зафиксированы – материал и толщина стен, повреждения на них и т.д. С разрешения специалиста-взрывотехника должны быть отмечены и описаны (сфотографированы) предметы, уничтожаемые на месте, либо вывозимые за пределы места осмотра. К материалам дела должны быть приобщены объяснения специалистов и акты произведенных работ.

Заключение. Несоблюдение данных рекомендаций ведет к утрате информационной базы, которая не сможет быть восполнена дополнительным или повторным осмотром, в силу уничтожения материальных носителей информации, и будет препятствовать решению ситуационных задач взрывотехнических исследований.

Литература:

1. Осмотр места происшествия при преступлениях, совершенных путем взрыва, и некоторые аспекты криминалистических исследований изъятых вещественных доказательств: методическое пособие / Е.А. Бакин [и др.]; Генеральная прокуратура Российской Федерации. – Москва, 2001. – 47 с.
2. Расследование преступлений, связанных с применением взрывных устройств и взрывчатых веществ: методическое пособие / В.К. Потапов [и др.]; Генеральная прокуратура Республики Беларусь. – Минск, 2008. – 194 с.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОНТРОЛЬ В ОБЛАСТИ ОБРАЩЕНИЯ С ОТХОДАМИ

Маркина Н.А.,

аспирант НЦЗПИ, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Манкевич И.П. канд. юрид. наук, доцент

Рассматривая сложившуюся ситуацию в области охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности, можно сделать вывод о постоянном росте уровня загрязнения

окружающей среды отходами, что влечет за собой необходимость комплексного и оперативного управления данным процессом, осуществление его правового регулирования, а, следовательно, и организации государственного контроля в исследуемой области, что и обуславливает актуальность исследуемой темы. Цель же заключается в анализе правовых норм, регулирующих функции и задачи государственных органов, осуществляющих контроль в области обращения с отходами.

Материал и методы. Материалами для исследования послужили нормативные правовые акты в области обращения с отходами, а также статистические данные Национального статистического комитета Республики Беларусь. В качестве методов исследования использовались методы анализа, синтеза, формально-юридический и другие.

Результаты и их обсуждение. О повышении количества отходов свидетельствуют статистические данные, приведенные Национальным статистическим комитетом Республики Беларусь. Так, в период с 2000 г. по 2010 г. количество образования отходов в год увеличилось на 88,2 % [2, с. 200].

Правовое регулирование обращения с отходами на законодательном уровне в Республике Беларусь осуществляется с 1993 года. В настоящее время действует Закон Республики Беларусь от 20 июля 2007 г. № 271-З «Об обращении с отходами» (с изм. и доп.) (далее – Закон). Законом устанавливаются основные положения по обращению с отходами, в том числе и основы государственного контроля. Помимо Закона существует еще ряд НПА, определяющих его основы, так к ним относятся: Постановление Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь от 26.11.2001 № 27 «Об утверждении Правил ведения учета отходов», Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 23.07.2010 № 1104 «О некоторых вопросах в области обращения с отходами», «Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 года» и другие.

Согласно ст. 36 Закона государственный контроль в области обращения с отходами является частью государственного контроля в области охраны окружающей среды и включает в себя контроль за соблюдением требований законодательства об обращении с отходами, в том числе технических нормативных правовых актов.

Государственный контроль в области обращения с отходами осуществляют:

- 1) Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь и его территориальные органы;
- 2) местные исполнительные и распорядительные органы;
- 3) иные государственные органы в пределах их компетенции, определенной в соответствии с законодательством[2].

Что касается государственного надзора в данной области, то санитарный надзор в области обращения с отходами потребления осуществляют санитарно-эпидемиологические органы и учреждения системы Министерства здравоохранения Республики Беларусь, а надзор за обращением со взрывоопасными и пожароопасными отходами осуществляют Министерство по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь и его территориальные органы при выполнении функций в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и гражданской обороны, обеспечения пожарной, промышленной, ядерной и радиационной безопасности.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что правовое регулирование организации государственного контроля в области обращения с отходами осуществляется рядом НПА и государственными органами различного уровня управления, при этом как государственными органами общей компетенции, так и специальной, также существует отдельное Управление обращения с отходами при Министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды.

Литература:

1. Об обращении с отходами: Закон Республики Беларусь, 20 июля 2007 г. № 271-З: в ред. Закона Республики Беларусь от 12 декабря 2012 г. № 6-З // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 15.12.2012, 2/2004.
2. Охрана окружающей среды в Республике Беларусь / Национальный статистический комитет Республики Беларусь. – Минск: Национальный статистический комитет Республики Беларусь, 2011. – 236 с.

ОСОБЕННОСТИ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И НАКАЗАНИЯ ЛИЦ, СОВЕРШИВШИХ ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ВОЗРАСТЕ ДО ВОСЕМНАДЦАТИ ЛЕТ

Матвеева К.О.,

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Новик О.О., преподаватель*

Преступность несовершеннолетних по сравнению с преступлениями, совершаемыми взрослыми отличается высокой степенью активности и динамичностью. Лица, вставшие на путь совершения преступлений в юном возрасте, трудно поддаются исправлению и перевоспитанию и как следствие продолжают совершать правонарушения. Законодательством Республики Беларусь предусмотрены особые условия установления видов наказания для несовершеннолетних, назначения им наказания, освобождения их от уголовной ответственности и наказания, исчисления сроков давности и погашения судимости. Целью настоящего исследования является уяснение особенностей освобождения от уголовной ответственности и наказания лиц, совершивших преступление в возрасте до восемнадцати лет.

Материал и методы. Методологическую основу исследования составили формально-юридический метод научного познания и метод правового анализа.

Результаты и их обсуждение. Освобождение несовершеннолетнего от уголовной ответственности состоит в признании его виновным в совершенном преступлении, в отказе от его осуждения по приговору суда и, как следствие, в освобождении его от уголовного наказания. Исходя из содержания ст. 118 Уголовного кодекса Республики Беларусь необходимо учитывать тот факт, что при освобождении несовершеннолетнего от уголовной ответственности он передается под наблюдение родителей или лиц, их заменяющих [1, с. 128].

Проанализировав содержание статьи 118 Уголовного кодекса Республики Беларусь, следует отметить, что освобождение несовершеннолетнего от уголовной ответственности может осуществлять при наличии следующих обстоятельств: в возрасте до 18 лет совершено преступление, не представляющее большой общественной опасности или менее тяжкое; исправление несовершеннолетнего возможно без привлечения его к уголовной ответственности; имеется просьба родителей или лиц, их заменяющих, о передаче несовершеннолетнего под их наблюдение; родители или лица, их заменяющие, уплатили залог, устанавливаемый в размере от 10 до 50 базовых величин [2, ст. 118]. Необходимой предпосылкой освобождения несовершеннолетнего от уголовной ответственности является признание его виновным в совершении преступления, т. е. установление в его деянии всех признаков конкретного преступления.

Освобождение несовершеннолетнего от уголовной ответственности является безусловным, т.е. не может быть отменено независимо от последующего поведения несовершеннолетнего. Ни отказ родителей или лиц, их заменяющих, от наблюдения за несовершеннолетним, ни допускаемые им нарушения общественного порядка, ни даже совершение им нового преступления не являются основанием для повторного возбуждения уголовного преследования за то деяние, от уголовной ответственности за которое несовершеннолетний был освобожден. Несовершеннолетний, освобожденный от уголовной ответственности, считается не имеющим судимости.

Заключение. Анализ уголовно-правовых норм, предусматривающий назначение наказания лицам, совершившим преступление в возрасте до восемнадцати лет, свидетельствует, что установленные ограничения в применении к осужденным за тяжкое или особо тяжкое преступления, отсрочки исполнения наказания и осуждение с условным неприменением наказания создают дополнительные проблемы при решении вопроса о назначении наказания, особенно несовершеннолетним в возрасте от 14 до 16 лет.

Литература:

1. Бабий, Н.А. Альтернативные наказания или альтернатива наказанию? / Н.А. Бабий // Перспективы создания ювенальной юстиции в Республике Беларусь: сб. ст. и материалов / под общ. ред. Г.М. Леоновой. – Минск, 2004. – С. 117–129.
2. Уголовный кодекс Республики Беларусь: принят Палатой представителей 2 июня 1999 г.; одобрен Советом Республики 24 июня 1999 г.; с изм. и доп.: текст по состоянию на 01.05.2013 г. // Эталон – Беларусь [Электронный ресурс] / Нац. Центр правовой информац. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

МЕЖДУНАРОДНОМ УСЫНОВЛЕНИИ

Мацаковская Е.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ивашикевич Е.Ф., канд. пед. наук, доцент*

Гражданство напрямую затрагивает процессы реализации жизненных планов людей, а, следовательно, и человеческие судьбы. Быть без гражданства – равносильно социальной смерти. Одной из причин случаев, когда лицо становится апатридом, является утрата гражданства одного государства и неприобретение другого, что особенно актуально при международных усыновлениях.

Материал и методы. Работа основана на анализе конституционного законодательства Республики Беларусь и зарубежных стран. Методологическую основу исследования составили формально-юридический и сравнительно-правовой методы научного познания.

Результаты и их обсуждение. Безгражданство представляет собой правовую аномалию и государства стремятся уменьшить число апатридов. Политика государств должна быть направлена на предупреждение риска того, чтобы дети в процессе международного усыновления не оказались лицами без гражданства, в том числе, благодаря государственным гарантиям получения гражданства своих приемных родителей.

Закон «О гражданстве Республики Беларусь» гарантирует, что ребенок, являющийся гражданином, при усыновлении (удочерении) его иностранными гражданами или иностранным гражданином, а также лицами без гражданства или лицом без гражданства сохраняет гражданство Республики Беларусь (п. 1 ч. 3 ст. 27). При этом предусматривается возможность в общем порядке прекращения гражданства Республики Беларусь ребенка, усыновленного (удочеренного) иностранными гражданами или лицами без гражданства при условии, что ребенок не станет апатридом. Однако белорусское законодательство не предусматривает какого-либо эффективного механизма контроля за тем, чтобы дети получили гражданство своих иностранных усыновителей. Полномочия органов, ведающих вопросами иностранных дел, а также дипломатических представительств и консульских учреждений Республики Беларусь, находящихся за ее пределами, на наш взгляд недостаточны, поскольку они сводятся лишь к учету лиц, в отношении которых дипломатическими представительствами и консульскими учреждениями Республики Беларусь приняты решения об изменении гражданства.

Гарантии приобретения гражданства усыновленным (удочеренным) ребенком содержатся в законодательстве Англии и США. В Законе о британском гражданстве 1981 г., в п. 5 и 6 ст. 1 содержатся нормы, согласно которым в случае усыновления ребенка, независимо от его национальности, обоими супругами (партнерами), ребенок приобретает британское гражданство, если его имеет один из усыновителей. Британское гражданство будет сохранено, даже если приказ об усыновлении прекратит свое действие. Исключение составляют случаи отмены его судом. Следует отметить, что, если ребенок уже является английским подданным, то усыновление не может лишить ребенка британского гражданства.

С введением в действие Закона о гражданстве ребенка 2000 г. в США была сделана попытка устранить сохранившиеся признаки неравного режима между детьми, усыновленными гражданами США и детьми, усыновленными иностранными гражданами, постоянно проживающими на территории США. Это было сделано с целью расширения категории лиц, получающих различные льготы, зависящие от наличия статуса гражданина США. Если ранее дети, усыновленные иммигрантами, могли приобрести гражданство США только посредством длительного стандартного процесса натурализации, то по новому Закону, ребенок-иностранец «автоматически» приобретает американское гражданство при условии, что: хотя бы один из усыновителей ребенка является гражданином США по рождению или в результате натурализации; усыновленный ребенок не достиг 18-летнего возраста; усыновлен гражданином США на основании полного и окончательного решения, вынесенного иностранным судом или судом США; согласно иммиграционным правилам ребенок-иностранец признан ребенком, оставшимся без попечения родителей (сиротой) и ближайшим родственником гражданина США. Если помещение на усыновление будет неудачным до того, как будет вынесено решение об усыновлении или признании усыновления законным на территории США ребенок подвергается риску утраты права на автоматическое приобретение гражданства США, а также утраты статуса лица, постоянно проживающего в США, а, следовательно, может остаться лицом без гражданства.

Заключение. Таким образом, на основании вышеизложенного, представляется необходимым дополнить ряд полномочий органов, ведающих вопросами иностранных дел, а также

дипломатических представительств и консульских учреждений Республики Беларусь, находящихся за ее пределами, наделив их функцией контроля за получением гражданства усыновленного (удочеренного) ребенка, прекратившего гражданство Республики Беларусь.

Литература:

1. Законодательные акты о гражданстве. В 4 т. (Т. 1: Страны Европы; Т. 2: Страны Америки; Т. 3: Страны Азии, Океании, Австралии). – Москва: Терра, 1993.

О ВОЗМОЖНОСТИ ДОКАЗЫВАНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ЮРИДИЧЕСКИХ ФАКТОВ СВИДЕТЕЛЬСКИМИ ПОКАЗАНИЯМИ

Мороз О.Л.,

*молодой ученый ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Белова Т.А., канд. юрид. наук, профессор
БГУ, г. Минск, Республика Беларусь*

Свидетельские показания, наряду с относимостью, достоверностью и достаточностью должны удовлетворять и правилам допустимости. Без этой важной составляющей суд не сможет правильно оценить данное средство доказывания.

Результаты и их обсуждение. Как известно, под допустимостью средств доказывания понимается возможность использовать в процессе доказывания только установленные процессуальным законодательством средства доказывания.

Не подвергается сомнению тот факт, что допустимость свидетельских показаний, в первую очередь, связана с ограничением использования данного средства доказывания при нарушении требования о письменной форме сделки. Норма о последствиях несоблюдения простой письменной формы сделки в виде запрещения ссылаться на свидетельские показания в подтверждение этой сделки содержится в гражданском законодательстве (п.1 ст. 163 ГК Республики Беларусь) [1]. Последствием несоблюдения простой письменной формы сделки является запрещение при возникновении спора ссылаться в подтверждение сделки и ее условий на свидетельские показания.

Очевидно, что свидетельские показания исключаются из числа средств доказывания и в случае необходимости подтверждения сделки (ее условий), когда требуется нотариальное удостоверение или государственная регистрация сделки. В данной ситуации определяющими являются не материально-правовые последствия не соблюдения квалифицированной письменной формы в виде недействительности сделки, а то, что все эти сделки должны совершаться в письменной форме.

В тоже время, в отдельных случаях законодательство Республики Беларусь разрешает использование свидетельских показаний в подтверждение сделки, для которой законом предусмотрена письменная форма совершения.

Так, в согласно ст. 463 ГК Республики Беларусь отсутствие у покупателя кассового или товарного чека либо иного документа, подтверждающего оплату товара, не лишает его возможности ссылаться на свидетельские показания в подтверждение заключения договора розничной купли-продажи или его условий. Аналогичная норма закреплена и в п. 8 ст. 20 Закона Республики Беларусь «О защите прав потребителей».

Свидетельскими показаниями допустимо доказывать передачу вещи на хранение при чрезвычайных обстоятельствах (пожаре, стихийном бедствии, внезапной болезни, угрозе нападения и т. п.) (п. 1 ст. 777 ГК Республики Беларусь).

В связи с этим необходимо уточнить, при установлении каких именно юридически значимых фактов действует правило о допустимости доказательств в виде ограничения использования свидетельских показаний. Пункт 1 ст. 163 ГК Республики Беларусь четко указывает на то, какие факты не могут быть установлены с использованием свидетельских показаний при несоблюдении письменной формы сделки: факты, подтверждающие совершение сделки и ее условия.

В процессуальной теории высказывалось суждение о том, что свидетельскими показаниями допустимо доказывать факт соблюдения установленной законом письменной формы сделки [2, с. 189–191.]. По мнению сторонников этой позиции, смысл правила о допустимости доказательств – побудить стороны в гражданском обороте соответствующим образом оформлять свои правоотношения. Поэтому если стороны выполнили данное требование, но соответ-

ствующий документ утрачен, то это не должно влечь каких-либо ограничений в доказывании факта надлежащего оформления сделки.

Однако не все авторы согласны с данным подходом. В.В. Молчанов полагает, что «признание факта соблюдения формы сделки, по существу, означает признание факта ее совершения» [3, с. 69]. Ученый полагает, что исходя из смысла ограничения использования показаний свидетелей в контексте правила о допустимости доказательств, более адекватным представляется рассмотрение письменных доказательств и других средств доказывания, но не свидетельских показаний.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что в силу прямого указания закона факты, подтверждающие достижение соглашения об условиях договора, а, следовательно, его заключение, не могут устанавливаться посредством свидетельских показаний.

Литература:

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь" (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.01.2013г. Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр. спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. Апарникова, Ц.М. Обеспечение полноты доказательственного материала к судебному разбирательству дела / Ц.М. Апарникова / Вопросы гражданского процесса. – Москва, 1956.
3. Молчанов, В.В. Допустимость доказательств в гражданском судопроизводстве / В.В. Молчанов // Законодательство. – 2006. – № 1.

НЕДОСТАТКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ ФОТОГРАФИИ В КРИМИНАЛИСТИКЕ

Мотова Ю.С.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель*

Сегодня цифровая фотография применяется как в следственной практике правоохранительных органов, так и при производстве криминалистических экспертиз. Фотография занимает большое место в таком разделе криминалистики, как «Криминалистическая техника», что говорит об **актуальности** темы исследования. Ввиду замены традиционного фотоаппарата цифровым, вопросы применения криминалистических технологий цифровой фотосъемки на современном этапе исследованы недостаточно. Основной проблемой является то, что при использовании цифровой фотографии возникают дефекты, которые существенно ухудшают работу следственных органов. В связи с этим, **целью** данного исследования является рассмотрение недостатков современной цифровой фотосъемки и предложение способов их устранения, имеющих большое практическое значение для правоохранительных органов.

Материал и методы. Вопросы применения криминалистической фотографии рассматриваются в трудах ряда известных ученых: А.В. Дулова, Е.П. Ищенко, А.Н. Колесниченко, Ю.Г. Салтевского, А.Н. Селиванова, А.А. Эйсмана и др. В ходе изучения указанной темы использовались общенаучные, частнонаучные и специальные методы познания.

Результаты и их обсуждение. К основным недостаткам цифровой фотосъемки относятся:

1. *Разрешение изображения.* При цифровой съёмке изображение представляется дискретным массивом точек (пикселей). Разрешение получаемого изображения (число или размеры матрицы пикселей) определяется базовым разрешением сенсора камеры, а также её текущими настройками. Более высокое разрешение позволяет сохранить больше деталей изображения, но приводит к увеличению размеров цифрового образа, требующего от устройства более высокой производительности и большего объема. Данный недостаток влияет на количество снимков, которые можно сделать. При увеличении разрешения существенно увеличивается размер фотографии. Одним из решений данной проблемы является приобретение флеш-карты большего размера [3].

2. *Цифровой шум.* Под цифровым шумом понимают дефект изображения, вносимый цифровым фотоаппаратом. В особенности, цифровой шум портит восприятие однотонно-окрашенных частей изображения и объёмное восприятие объектов заднего плана, находящихся не в фокусе. Это может существенно исказить изображение места преступления, различных улик и доказательств. Для исправления данного недостатка нужно тщательно следить за освещением фототируемых объектов [2, с 61].

3. *Загрязнение матрицы.* Смена объективов на зеркальном цифровом фотоаппарате приводит к попаданию пылинок. Данный недостаток так же может исказить фотографию и услож-

нять работу экспертов. Его можно избежать вследствие надлежащего ухода за фотоаппаратурой [1, с 33].

4. *Динамический диапазон* (фотоширота). При съемке сюжета с большим диапазоном яркостей на цифровых снимках наблюдается «выгорание» светов и/или зачернение теней. При «выгорании» пиксель приобретает максимальное значение яркости, при зачернении значение яркости приближается к минимальному значению. Данный дефект вовсе может привести фотографию в негодность, так как из-за выгорания или затемнения могут быть утеряны важные участки. Этот недостаток можно обойти, изменяя светочувствительность фотоаппарата (ISO) [3].

5. *Высокое энергопотребление*. Процесс получения и записи цифрового изображения является полностью электронным. В связи с этим, подавляющее большинство цифровых камер потребляют больше электроэнергии, чем их электронные плёночные аналоги (механические плёночные камеры, разумеется, вообще ничего не потребляют).

6. *Сложное устройство и высокая цена цифровых камер*. Даже самая простая цифровая камера является сложным электронным устройством. Именно сложность объясняет цены цифровых камер в 5–10 раз превышающие цены аналогичных плёночных моделей. При этом среди простых моделей цифровые камеры часто проигрывают плёночным по качеству картинки (в основном, по разрешению и цифровому шуму).

Закключение. Таким образом, можно сделать вывод, что существует немало недостатков использования цифровой фотографии, но при правильной эксплуатации и обращении с аппаратами можно их благополучно избегать.

Литература:

1. Савельева, М.В. Криминалистика: учебник / М.В. Савельева, А.Б. Смушкин. – Москва: Издательский дом "Дашков и К", 2009. – 608 с.
2. Судебная фотография и видеозапись: учебник / В.Г. Булгаков, А.А. Курин. – Волгоград : ВА МВД России, 2005. – 816 с.
3. Плюсы и минусы цифровой фотографии [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://www.prophotoblog.ru/vybiraem-tscifrovuu-fotografiua/plusy-i-minusy-tscifrovoyi-fotografii.html>. – Дата доступа: 23.03.2013.

ПРАВОВОЙ СТАТУС ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

Никифорова Н.С.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Николичев Д.Н., ст. преподаватель*

Институт индивидуального предпринимательства распространен во всем мире и является достаточно молодым и развивающимся. **Целью** работы является исследование законодательства в сфере предпринимательства на современном этапе. **Актуальность** работы заключается в том, что в Республике Беларусь в настоящее время правительство в полной мере не может решать проблемы создания новых рабочих мест, обеспечивать население качественными и дешевыми товарами и услугами, поэтому поддержка индивидуальных предпринимателей является важнейшим элементом стратегии обеспечения социальной и экономической безопасности страны.

Материал и методы. В работе использованы общенаучные методы, структурно-правовой метод, анализ нормативных правовых актов.

Результаты и их обсуждение. Статья 1 Гражданского кодекса Республики Беларусь раскрывает понятие *предпринимательской деятельности* – это самостоятельная деятельность юридических и физических лиц, осуществляемая ими в гражданском обороте от своего имени, на свой риск и под свою имущественную ответственность и направленная на систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи вещей, произведенных, переработанных или приобретенных указанными лицами для продажи, а также от выполнения работ или оказания услуг, если эти работы или услуги предназначаются для реализации другим лицам и не используются для собственного потребления [1].

Признаками предпринимательства, исходя из определения, являются:

- самостоятельный характер труда. Самостоятельность предполагает, прежде всего, то, что предприниматель участвует в гражданском обороте непосредственно от своего имени и в своем интересе;

- предпринимательский риск при осуществлении предпринимательской деятельности предполагает экономическую самостоятельность и тесно связанную с этим ответственность предпринимателя за результаты своей деятельности;

- самостоятельная имущественная ответственность предпринимателя, которая состоит в том, что все неблагоприятные последствия ложатся на его имущество, независимо от вины предпринимателя;

- такая деятельность имеет целью систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ, оказания услуг, для чего необходимо систематическое осуществление самой деятельности. Системность осуществления деятельности должна пониматься как наличие свойства, объединяющего все совершаемые действия в единое целое, для чего предпринимателю необходимо совершить ряд сделок, целью которых является получение прибыли. Если же совершается единичная сделка, то она не может быть квалифицирована как предпринимательская деятельность, даже если по ней получен доход, т.к. она не носит систематического характера.

Для занятия предпринимательской деятельностью в качестве индивидуального предпринимателя гражданин вправе привлекать не более трех физических лиц по трудовым и (или) гражданско-правовым договорам, в том числе заключаемым с юридическими лицами и использовать для производства и (или) реализации товаров, а также выполнения работ, оказания услуг одновременно в совокупности не более четырех торговых объектов, торговых мест на рынках, объектов, в которых предприниматели оказывают услуги (выполняют работы) потребителям, включая транспортные средства, применяемые для перевозок пассажиров и грузов на основании специального разрешения (лицензии), иных объектов, используемых для осуществления предпринимательской деятельности (для хранения товаров, их переработки и др.) [2]. Поэтому стоит уделить особое внимание ситуациям, когда предприниматель заключает с юридическим лицом договор о возмездном оказании услуг по переработке на давальческих условиях купленного сырья и материалов и выпускает от своего имени продукцию. В этом случае ему необходимо помнить, что его деятельность не будет противоречить Указу Президента при условии соблюдения ограничения по количеству лиц, привлекаемых к предпринимательской деятельности непосредственно им самим.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что законодателю необходимо более детально рассмотреть вопрос о численности работников индивидуального предпринимателя, которых он вправе привлекать по трудовым и (или) гражданско-правовым договорам. Ведь данный момент затрудняет развитие такого субъекта хозяйствования как индивидуальный предприниматель.

Литература:

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь, 7 декабря 1998 г., N 218-З: текст по состоянию на 15.05.2013 г. // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. О некоторых мерах по регулированию предпринимательской деятельности: Указ Президента Республики Беларусь, 18 июня 2005 г. № 285: текст по состоянию на 15.05.2013 г. // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

ВОЗМОЖНОСТИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ МЕДИА В ЦЕЛЯХ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ИМИДЖА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОРГАНОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Ореховская Ю.А.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сафонова Т.В., ст. преподаватель*

Цель исследования – изучение возможностей и основных направлений использования социальных сетей в целях формирования положительного имиджа государственных органов в Республике Беларусь

В современном мире большинство людей предпочитает узнавать о новостях из социальных медиа, а не из газет, радио или телевидения. Государственные органы в Республике Беларусь практически не используют этот канал коммуникации.

Наиболее популярными социальными сетями на сегодняшний день являются Facebook, Вконтакте, Одноклассники, Twitter, Google+.

Осваивая пространство социальных медиа, государственные органы становятся более независимы от прессы и открыты к непосредственному контакту с населением.

Материал и методы. Методологическую основу работы составили общенаучные методы исследования, а также исторический метод, методы прогнозирования и опроса.

Результаты и их обсуждение. В истории человечества прослеживаются десятки способов передачи информации о власти, законах. Вот некоторые из них:

- сам человек в древнейшие времена выступал в качестве средства коммуникации. Знания передавались от одних членов племени к другим, от старейшин к молодым сорочикам. Это знания о древних обычаях (определение вождя, территория племени и др.);

- текст Библии, состоящий из ряда «книг», составлен в разные времена (древнейшие части Библии написаны не позже XII–XI вв. до н.э.) является одним из важнейших источников информации;

- гонцы, которые приносили сообщения, как устные, так и письменные;

- площади сыграли большую роль в оглашении приказов. В первой половине XVI века при царе Борисе Годунове было возведено каменное здание приказов. На площади дьяки громко объявляли царские указы;

- своеобразным видом звуковой информации являлся звон специального колокола, которым собирали крестьян на барщину. Во время казни звонили особые колокола – колокола позора. Именно колокола, во время восстаний, становились предвестниками мятежа;

- в Римской Империи стали выходить первые газеты. Современные печатные издания, времена правления Юлия Цезаря (60-ый г. до н. э.);

- появляется радио и телевидения, добавивших в передачу информации звук и изображение (1900 г.);

- 1991 г. Тим Бернерс-Ли (Tim Berners-Lee) сформулировал принципы, на основе которых родилась всемирная паутина – World Wide Web. В 1992-м была объявлена эра WWW, число сайтов к этому времени достигло одного миллиона. К концу 2011 года число пользователей, регулярно использующих Интернет, составило около 2,3 млрд человек.

Социальная сеть (от англ. social networking service) – платформа, онлайн сервис или веб-сайт, предназначенные для построения, отражения и организации социальных взаимоотношений, визуализацией которых являются социальные графы.

Нами был проведен опрос среди студентов, преподавателей ВГУ имени П.М. Машерова (юридический факультет) и простых пользователей о целесообразности использования социальных сетей в целях формирования позитивного имиджа государственных органов.

Поддержали эту идею 60 % опрошенных, которых заинтересовали перспективы общения, экономии времени, доступности информации; 25 % опрошенных считают, что попробовать можно, но высказывают сомнения в целесообразности использования социальных медиа государственными органами; 15 % уверены, что социальные сети предназначены исключительно для развлечения, а у «серьезных структур должны быть серьезные сайты».

Заключение. В процессе проведенного исследования мы пришли к следующим выводам:

- использование социальных медиа является мощным средством формирования положительного имиджа государственных органов в Республике Беларусь;

- самый простой способ использования социальных медиа – опубликование новостей, фото или видео, относящиеся к деятельности государственных органов, на собственных страницах в социальных сетях и других источниках с целью повышения эффективности коммуникации с гражданами и юридическими лицами, формирования позитивного имиджа.

На наш взгляд возникает необходимость в проведении эксперимента на базе одного из государственных органов с целью выявления на практике целесообразности и эффективности использования социальных медиа государственными органами в целях формирования собственного положительного имиджа, установления эффективной коммуникации с гражданами, распространения в доступной форме информации о своей деятельности.

РЕГУЛИРОВАНИЕ ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В РАМКАХ БЕЛОРУССКОЙ МОДЕЛИ ЭКОНОМИКИ

Плоскунов Д.В.,

*студент 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ястреб Д.С., ст. преподаватель*

Целью настоящего исследования является рассмотрение вопроса об улучшении регулирования внешнеэкономической деятельности Беларуси.

Материал и методы. Методологическую основу статьи составляют как общенаучные методы (функциональный, сравнительный, системный), так и частнонаучные (формально-юридический, сравнительно-правовой) методы.

Результаты и их обсуждение. Одной из характерных особенностей белорусской модели развития Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко назвал многовекторность внешней политики нашего государства, развитие взаимовыгодных связей с зарубежными партнерами, а также эффективная интеграция в мировое сообщество. Экономическая интеграция представляет собой процесс хозяйственно-политического объединения различных стран на основе рационального межгосударственного разделения труда и формирования устойчивых всесторонних связей на различных уровнях и в различных формах. Интеграционные процессы в настоящее время реализуются в различных формах с использованием механизмов, важнейшими из которых являются:

1. мировая торговля товарами и услугами;
2. международное производственное сотрудничество;
3. международное научно-техническое сотрудничество;
4. формирование региональных интеграционных объединений.

В конечном счете, внешнеторговая деятельность тесно связана с другой, не менее важной особенностью белорусской модели экономики – сильной социальной политикой. Ограниченность ресурсов, но в то же время выгодное географическое положение и существующий производственный потенциал требуют основательного подхода к разрешению интеграционных вопросов. Более того, в сложившейся обстановке экспорт товаров и услуг из Беларуси должен превышать импорт. Анализировать, прогнозировать и планировать ситуацию, складывающуюся во внешней экономической деятельности Республики Беларусь в разрезе товарных потоков и страновых направлений, призвано Управление прогнозирования Главного управления внешней экономической политики Министерства экономики.

В то же время Национальная программа развития экспорта Республики Беларусь на 2011–2015 гг. закрепляет, что экспорт услуг должен развиваться опережающими темпами (в 3 раза) по сравнению с ростом экспорта товаров.

Новым этапом в развитии межгосударственного сотрудничества стало подписание в 2009 г. соглашения о создании Таможенного союза. Наибольшую часть в объеме экспортируемых в Казахстан товаров занимала белорусская сельскохозяйственная техника, а импортируемых из него – казахстанское кормовое зерно. В настоящее время в центре внимания вопросы развития Таможенного союза Беларуси, России и Казахстана и формирования ЕЭП с возможностью присоединения новых членов, причем будет обеспечиваться благоприятное для белорусского экспорта формирование системы соглашений Таможенного союза с другими региональными блоками и отдельными странами, в том числе соглашения о свободной торговле. Кроме того, Республике Беларусь необходимо эффективно использовать свои преимущества «сборочного цеха», связанные с выгодным географическим положением, наличием высококвалифицированных трудовых ресурсов и развитой транспортной, энергетической и другой инфраструктуры. Прогнозируемое увеличение объема грузопотоков в третьи страны и из них, проходящих через территории государств – членов Таможенного союза, значительно повысит транзитный потенциал Республики Беларусь. Одним из направлений использования такого потенциала является создание на территории Беларуси современных, класса А транспортно-логистических центров, предоставляющих весь комплекс услуг грузоперевозчикам. Ряд крупных проектов по строительству в Беларуси ТЛЦ уже реализуется с участием иностранных инвесторов, что требует систематизации соответствующей работы с учетом планируемых объемов реального спроса и перевалки.

Выгодное положение среди участников Таможенного союза занимает Беларусь также и по расширению рынков сбыта своей сельскохозяйственной продукции и товаров пищевой промышленности. Несмотря на ожидаемый рост производства продовольствия, Россия и

Казахстан пока не в состоянии полностью обеспечивать потребности в основных продуктах питания, и по ряду позиций эти страны серьезно зависят от импорта. Росту объемов поставок в Россию таких товаров будет способствовать реализация Концепции единой аграрной политики Союзного государства, основной целью которой является создание условий для преференциальной взаимной торговли продукцией агропромышленного комплекса.

Правовое регулирование внешнеэкономической деятельности осуществляется также на основе Законов Республики Беларусь «О мерах по защите экономических интересов Республики Беларусь при осуществлении внешней торговли товарами» и «О государственном регулировании внешнеторговой деятельности». Помимо того в рамках Единого экономического пространства действуют 17 базовых соглашений, подписанных Республикой Беларусь, Республикой Казахстан и Российской Федерацией в конце 2010 года.

Заключение. Таким образом, в настоящее время важнейшей формой реализации интеграционных процессов для Беларуси является формирование региональных интеграционных объединений, в частности дальнейшее развитие взаимоотношений в рамках Таможенного союза, и ориентация на экспорт товаров и услуг. В то же время требуется увеличение объема экспортируемых услуг в целях рационального, экономически целесообразного использования имеющегося в стране интеллектуального потенциала.

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОСНОВАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ПРАВОНАРУШЕНИЙ

Пусенков Г.И.,

*студент 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ястреб Д.С., ст. преподаватель*

Целью настоящего исследования является рассмотрение вопроса о путях совершенствования законодательства о профилактике правонарушений, в том числе на основе изученного опыта зарубежных стран.

Материал и методы. Методологическую основу составляют как общенаучные методы (функциональный, сравнительный, системный), так и частнонаучные (формально-юридический, сравнительно-правовой) методы.

Результаты и их обсуждение. В борьбе с преступностью, в целях ее искоренения и устранения причин, ее порождающих, центральное место принадлежит предотвращению правонарушений и их профилактике. Положительный опыт работы многих государственных органов и общественных объединений подтверждает, что профилактика правонарушений действительно представляет собой наиболее эффективный путь борьбы с преступностью. И это закономерно, поскольку меры профилактики направлены против истоков преступности, т.е. против причин, порождающих правонарушения, и условий, способствующих их совершению.

Так в соответствии со ст. 1 Закона Республики Беларусь от 10 ноября 2008 г. N 453-3 с изм. и доп. «Об основах деятельности по профилактике правонарушений», профилактика правонарушений – это система социальных, правовых и иных мер общей и индивидуальной профилактики правонарушений, принимаемых государственными органами (организациями), иными организациями и гражданами в соответствии с настоящим законом и другими актами законодательства Республики Беларусь [1]. На данном этапе, законодательство Республики Беларусь знает два вида профилактических действий: общий и индивидуальный. К мерам общей профилактики правонарушений в соответствии с Законом «Об основах деятельности по профилактике правонарушений» относят: профилактические мероприятия, направленные на предупреждение отдельных правонарушений; правовое просвещение граждан; представление об устранении причин и условий, способствующих совершению правонарушений и иные меры, предусмотренные вышеуказанным законом и другими законодательными актами Республики Беларусь (ст.10). В свою очередь, в ст. 23 определено, что мерами индивидуальной профилактики правонарушений являются: профилактическая беседа; официальное предупреждение о недопустимости противоправного поведения; информирование о причинах и условиях противоправного поведения; социальная и трудовая реабилитация; профилактический учет и иные меры, предусмотренные вышеуказанным законом и иными законодательными актами. Республики Беларусь [1].

В последнее время учащается тенденция имплементации норм зарубежного законодательства в национальное. Не исключением является и Республика Беларусь.

Следует отметить, что перед тем, как заимствовать опыт зарубежных государств, необходимо изучить практику и опыт (как положительный, так и отрицательный) использования правовых норм.

Так, в некоторых странах, например в Федеративной Республики Германии, выделяют первичную, вторичную и третичную превенцию (предупреждение совершения правонарушений гражданами, склонными к противоправным поступкам). Первичная превенция направлена на преодоление дефицита социальности и позитивного правосознания как главной причины правонарушений. Вторичная превенция осуществляется полицейскими органами и связана с правовыми средствами удержания от правонарушений. Третичная превенция предполагает те профилактические меры и средства, которые применяются в процессе наказания и ресоциализации (повторная социализация, которая происходит на протяжении всей жизни индивида) преступников. Также следует отметить, что в некоторых европейских странах в практической деятельности полиции широко пропагандируется тезис о том, что правонарушения совершаются чаще всего тогда, когда потенциальный преступник встречает уязвимую, неохраняемую жертву или объект. Поэтому превентивные меры должны быть направлены либо на преступника, либо на систему безопасности, либо на потенциальную жертву. В этой связи следует уделять особое внимание охранительному предупреждению и целенаправленной работе с населением, направленной на его самозащиту. В этих же целях практикуются: бесплатное распространение советов по профилактике правонарушений; трансляция по радио и демонстрация по телевидению передач из цикла «Уголовная полиция советует». Рассматривая данный вопрос на примере Соединенных Штатов Америки, следует обратить внимание на то, что в данной стране существует три модели превентивной деятельности: модель общественных учреждений, модель безопасности индивидуума и модель воздействия через окружающую среду. На федеральном и местном уровнях реализуются программы предупреждения преступлений. В некоторых штатах участие граждан в укреплении правопорядка позволило снизить количество ограблений на 30%. Здесь используется вознаграждение за информацию, имеющую оперативно-профилактическое значение [2].

Закключение. Подводя итоги по изложенному материалу, считаю должным, взять во внимание положения которые прослеживаются в профилактических действиях Зарубежных стран, так как законодательство Республики Беларусь в данной сфере нуждается в совершенствовании.

Литература:

1. Об основах деятельности по профилактике правонарушений: Закон Республики Беларусь, 10 ноября 2008 г. N 453-З: с изм. и доп.: текст по состоянию на 20 февраля 2013г. // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «Юр Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. Предупреждение преступности в зарубежных странах [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <http://xreferat.ru/22/9410-1-preduprezhdenie-prestupnosti-v-zarubezhnyh-stranah.html>. – Дата доступа: 01.05.2013 г.

ПРОИЗВОДСТВО ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ О ПРИМЕНЕНИИ ПРИНУДИТЕЛЬНЫХ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ И ЛЕЧЕНИЯ

Раковец А.В.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Бобров Н.М., преподаватель

Уголовный закон, охраняя интересы граждан и общества, а также интересы государства, воздействует на лиц, допускающих нарушение установленных им правовых норм, определёнными мерами. Поскольку характер общественной опасности деяний может быть различным, то и государство в лице его органов применяет различные методы защиты этих интересов. Меры правового воздействия или правового принуждения применяются к психически здоровым лицам, достигшим определённого возраста. В то же время действующим законодательством предусмотрены особые меры принуждения для лиц, совершивших общественно опасные, запрещённые законом деяния в состоянии невменяемости или заболевших психическим расстройством после совершения преступления. По нашему уголовному и уголовно-процессуальному закону они именуются как принудительные меры безопасности и лечения.

Материал и методы. В данной работе используются нормативные и литературные источники. Для исследования были использованы общенаучные методы познания: анализ нормативной правовой базы и литературных источников, а также следующие частнонаучные методы: системно-структурный, сравнительно-правовой, формально-юридический.

Результаты и обсуждение. Принудительные меры безопасности и лечения – это комплекс принудительных мер назначаемых, изменяемых и прекращаемых по решению суда в отношении указанных в Уголовном кодексе категорий больных и заключающиеся в психиатрическом лечении данных лиц. В результате применения данных мер ограничиваются права этих лиц, в том числе и связанные с передвижением и пребыванием в определённых местах. Для них ставятся специальные условия, при которых обеспечивается достижение определённых целей: излечение лиц, создание безопасности для них самих и иных граждан, а также предупреждение новых общественно опасных деяний.

Из части 2 статьи 442 Уголовно-процессуального кодекса следует, что порядок уголовного процесса по применению принудительных мер безопасности и лечения определяется общими правилами настоящего Кодекса и его главой 46. Как указано в статье 446 Уголовно-процессуального кодекса, разбирательство дел данной категории происходит в судебном заседании в соответствии с главами 35–38 Уголовно-процессуального кодекса, определяющими порядок судебного разбирательства с начала открытия судебного заседания и до постановления приговора.

Вместе с тем, судебная практика показывает, что при рассмотрении дел данной категории появляется ряд сложностей, связанных, в том числе и с пробелами в законодательстве, что нередко приводит к судебным ошибкам.

Заключение. Выяснение сущности, целей и порядка применения принудительных мер безопасности и лечения необходимо науке уголовного права для более глубокого проникновения в сущность этого правового института, а в конечном счёте эта необходимость обусловлена потребностями более эффективного использования и дальнейшего совершенствования законодательства. Таким образом, охрана психически больных и лечение, указанные в Уголовном кодексе в качестве целей принудительного лечения, по своему содержанию таковыми не являются. В связи с этим понятия, которыми они определяются в уголовном законе, нуждаются в уточнении. Необходима конкретизация создания условий для достижения целей уголовной ответственности, из которых принудительными мерами безопасности и лечения достигнута лишь цель предупреждения совершения новых преступлений осужденными. Представляется, что для белорусского законодателя сделанные выводы могут представлять определённый интерес.

ПРАВОВАЯ ОХРАНА ТОВАРНОГО ЗНАКА В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Рябцев С.А.,

*студент 2 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шматков И.И., канд. юрид. наук, доцент*

На современном этапе экономического развития Республики Беларусь достаточно актуальными вопросами промышленной собственности являются вопросы, связанные с правовой охраной товарного знака, по причине их повсеместного использования не только в Беларуси, но и во всем мире. Целью данной работы является детальное рассмотрение способов и мер воздействия, направленных на охрану товарного знака.

Материал и методы. В ходе данной работы были использованы формально-юридический и системный метод.

Результаты и их обсуждение. С развитием товарно-денежных отношений возникает добросовестная конкуренция, которая направлена на улучшение качества продукции, увеличение производительности труда и оптимизацию производства в целом. Однако недостаточно просто создавать качественную и конкурентоспособную продукцию, необходимо каким-либо способом обособить и выделить ее из массы других производителей. Для этого и существует возможность регистрации товарного знака, производя которую, можно не только успешно рекламировать свой товар, но и, благодаря общеизвестности и доверию к бренду потребителей, получать дополнительный доход и формировать определенный имидж своего предприятия.

Для того чтобы товарный знак получил охрану государства, он должен пройти регистрацию в Национальном центре интеллектуальной собственности (национальная процедура). После чего на зарегистрированный товарный знак выдается свидетельство, которое подтверждает приоритет данного знака, а также исключительное право владельца на товарный знак. Владелец того или иного товарного знака в праве использовать свой знак, запрещать его использование

другими лицами и распоряжаться им по своему усмотрению, следовательно, может передавать права на товарный знак третьим лицам.

Сущность правовой охраны товарного знака на территории страны заключается в непосредственной защите прав и законных интересов владельцев через компетентные органы. В нашем государстве существует специализированное подразделение Национального центра интеллектуальной собственности (Апелляционный совет), которое осуществляет досудебное урегулирование споров по вопросам охраноспособности объектов промышленной собственности в Республике Беларусь. Основными задачами совета являются рассмотрение различных жалоб, возражений и заявлений. Так же существует судебная защита. Данный способ является наиболее эффективным и действенным. В Республике Беларусь доступна возможность обращения для защиты нарушенных прав на объекты промышленной собственности в специализированную судебную инстанцию – судебную коллегия по делам интеллектуальной собственности Верховного суда Республики Беларусь. В перечень споров рассматриваемых коллегией в области промышленной собственности, в том числе споров, связанных с правовой охраной товарного знака, входит:

- 1) рассмотрение жалоб на решение Апелляционного совета при патентном органе;
- 2) споры о досрочном прекращении действия регистрации товарного знака;
- 3) споры о признании договора на использование объекта промышленной собственности недействительным;
- 4) споры о прекращении нарушения исключительного права и взыскании убытков, причиненных незаконным использованием объекта промышленной собственности;
- 5) споры о наложении штрафа в связи с незаконным применением товарного знака;
- 6) споры о возмещении убытков и компенсации морального вреда;
- 7) споры о пресечении нарушений прав на фирменные наименования и товарные знаки в сети Интернет, в том числе в доменном имени и др.

Заключение. Законодательство Республики Беларусь довольно подробно регламентирует данную область гражданских правоотношений, однако сфера интеллектуальной собственности является самой подвижной и изменчивой. В связи с этим необходимо совершенствовать действующее законодательство, опираясь на опыт зарубежных государств.

Литература:

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь: с изменениями и дополнениями по состоянию на 28 янв. 2013 г. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2013. – 656 с.

ДОГОВОР МЕНЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Синкевич Н.А.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Маркина Н.А., преподаватель*

В рамках земельных правоотношений на этапе формирования современной правовой системы Республики Беларусь, актуальность рассмотрения такого вопроса как особенности договора мены земельных участков обуславливается тем, что стремительно меняется законодательство в данной отрасли права и постоянно вносятся новые условия, порядки и права в исследуемой сфере. Цель исследования заключается в анализе правовых норм, регулирующих договор мены земельных участков и выделение особенностей правового регулирования данного договора.

Материал и методы. Материалами для исследования послужили правовые нормы, регулирующие договор мены земельных участков. При исследовании были использованы следующие методы: анализа, сравнительно-правовой, формально-юридический и другие.

Результаты и их обсуждение. К договорам мены согласно статье 538 Гражданского кодекса применяются соответственно правила о купле-продаже. Таким образом, на договоры мены земельными участками распространяются ограничения по кругу лиц, участвующих в сделке, а именно: граждане, являющиеся собственниками земельных участков, имеют право отчуждать земельные участки местным исполнительным комитетам (кроме областных) либо отчуждать (это как раз непосредственно и касается мены) гражданам Республики Беларусь; негосударственные юридические лица Республики Беларусь, являющиеся собственниками земельных участков, имеют право отчуждать земельные участки местным исполнительным комитетам (кроме сельских и поселковых) либо отчуждать только негосударственным юридическим лицам Республики Беларусь. Мена возможна либо между гражданами, либо между негосударственными лицами, либо с участием исполнительных комитетов. Так же следует напомнить и о том факте, что в нашей стране имеются ограничения, установленные для земельных участков,

предоставленных для ведения личного подсобного хозяйства или предоставленных для строительства капитальных строений.

В настоящее время, в соответствии с действующим законодательством, можно поменять земельный участок на другое имущество, но с соблюдением установленных законом ограничений, например, собственником земельного участка, предоставленного для ведения личного подсобного хозяйства и полученного в результате мены, может стать гражданин Республики Беларусь, зарегистрированный по месту жительства в сельском населенном пункте, где расположен приобретенный земельный участок. Необходимо отметить тот факт, что эта норма появилась в новой редакции Кодекса Республики Беларусь о земле, а в Кодексе от 04.01.1999 года были предусмотрены ограничения, такие как возможность производить обмен только земельными участками, а так же прямой запрет обмена земельных участков для юридических лиц.

Предметом договора мены может быть как сам земельный участок, так и находящийся на нем жилой дом (дача, садовый дом). Собственники земельных участков имеют право производить обмен не законченного строительством жилого дома, но лишь при условии сохранения целевого назначения земельных участков. Граждане Республики Беларусь по соглашению между собой могут обменивать земельные участки (части земельных участков), находящиеся в пожизненном наследуемом владении, в частной собственности, в порядке, устанавливаемом Советом Министров Республики Беларусь.

Обмен земельного участка допускается при сохранении целевого назначения обмениваемых земельных участков (частей земельных участков) и, если гражданин в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о земле вправе иметь в пожизненном наследуемом владении или частной собственности земельный участок, полученный после обмена. В случае, когда в соответствии с договором мены обмениваемые участки признаются неравноценными, сторона, обязанная передать земельный участок, цена которого ниже цены участка, предоставляемого в обмен, должна оплатить разницу в ценах непосредственно до или после исполнения ее обязанности передать участок, если иной порядок оплаты не предусмотрен законодательством или договором. Переход права собственности на земельные участки в результате обмена подлежит государственной регистрации.

Заключение. Совершение сделок с земельными участками является одним из наиболее активно развивающихся институтов земельного права. С развитием права частной собственности на землю расширяются права субъектов земельных отношений по отчуждению своей собственности другому лицу путем совершения сделок. При этом возрастает значение оптимального соотношения норм гражданского и земельного права при правовом регулировании сделок с земельными участками.

Литература:

1. Кодекс Республики Беларусь о земле, 23 июля 2008 г. № 425-З: в ред. Закона Респ. Беларусь от 7 января 2011 г. № 232-З // Консультант Плюс: Респ. Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2013.
2. Гражданский кодекс Республики Беларусь, 7 декабря 1998 г. № 218-З: в ред. Закона Респ. Беларусь от 28 августа 2012 г. № 428-З // Консультант Плюс: Респ. Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2013.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ДОГОВОРНО-ПРАВОВОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ ТРАНСНАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ ПРЕСТУПНОСТИ

Слободенюк И.В.,

студентка 5 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Стаценко В.Г., доцент

Транснациональная организованная преступность на сегодняшний момент стала одной из самых серьезных проблем, вызывающих обеспокоенность не только у представителей правоохранительных органов, но и различных ветвей государственной власти.

Меры, направленные на противодействие такому виду преступности в рамках отдельно взятой страны, становятся недостаточными, вследствие чего все активнее объединяют свои усилия разные государства. Необходимость международного сотрудничества в данной сфере неоднократно являлась предметом обсуждения международных конференций и научного анализа.

Материал и методы. Проводимый сравнительный анализ международных правовых актов и национального законодательства Республики Беларусь основан на сравнительно-правовом, историческом, формально-логическом методах исследования.

Результаты и их обсуждение. Поскольку транснациональная организованная преступность является достаточно мобильным явлением, интерес любого государства заключается в том, чтобы правосудие свершилось вне зависимости от того, где произошло преступление. Под влиянием таких условий все большее число государств признает необходимость в совместной разработке программ и мер в борьбе с такой преступностью.

Республика Беларусь являясь участником ряда международных договоров по противодействию транснациональным формам преступности, принимает на себя, в соответствии с нормами международного права и ст.8 Конституции [1], конкретные обязанности по имплементации их норм в национальное право и по практической их реализации.

В международных конвенциях закрепляются, прежде всего, нормативные определения составов транснациональных преступлений, их конкретные признаки, содержатся меры по совершенствованию и приведению в порядок международного и национального законодательства. К примеру, в Конвенции ООН против транснациональной организованной преступности указано, что преступление носит транснациональный характер, если: а) оно совершено в более чем одном государстве; б) оно совершено в одном государстве, но существенная часть его подготовки, планирования, руководства или контроля имеет место в другом государстве; с) оно совершено в одном государстве, но при участии организованной преступной группы, которая осуществляет преступную деятельность в более чем одном государстве; d) оно совершено в одном государстве, но его существенные последствия имеют место в другом государстве [2].

Другие договоры предусматривают процессуальный порядок расследования таких преступлений, процедурные аспекты сотрудничества государств при осуществлении расследования, закрепляют порядок выдачи, экстрадиции, исполнения отдельных следственных поручений, запросов по уголовным делам (Европейская конвенция о взаимной правовой помощи по уголовным делам (1959 г.), Европейская конвенция о выдаче (1957 г.)).

Национальное законодательство, определяющее правовые основы противодействия организованной преступности, включает в себя, в первую очередь, Уголовный кодекс Республики Беларусь, который устанавливает ответственность за преступления, которые можно отнести и к транснациональным, к примеру, в ст. 171 «Использование занятия проституцией или создание условий для занятия проституцией», в ст. 181 «Торговля людьми», в ст. 221 «Изготовление, хранение либо сбыт поддельных денег или ценных бумаг», в ст. 222 «Изготовление либо сбыт поддельных платежных средств», в ст. 291 «Захват заложника», в ст. 295 «Незаконные действия в отношении огнестрельного оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ», в ст. 343 «Изготовление и распространение порнографических материалов или предметов порнографического характера» и др. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь содержит раздел 15 «Международная правовая помощь по уголовным делам на основе принципа взаимности», в котором указаны основания и условия оказания международной правовой помощи, основания отказа в такой помощи, а также порядок исполнения процессуальных действий по просьбе иностранного государства. Например, в ст. 497 УПК установлено, что основанием для исполнения просьбы органа иностранного государства является решение Генерального прокурора Республики Беларусь, Председателя Верховного Суда Республики Беларусь или их заместителей о ее исполнении или об исполнении такой просьбы в определенной части. Просьба органа иностранного государства исполняется в соответствии с УПК Республики Беларусь. При исполнении просьбы органа иностранного государства может быть применено процессуальное законодательство иностранного государства, если это не противоречит законодательным актам Республики Беларусь. [3]

Закключение. Несмотря на большую массу нормативных правовых актов, регламентирующих международное сотрудничество Республики Беларусь в борьбе с транснациональной организованной преступностью, существуют определенные проблемы по их имплементации и применению в правовой национальной практике. Для приведения в единую и согласованную систему всего нормативного материала необходима систематизация всех нормативных правовых актов, в первую очередь международных, регулирующих данную сферу правоотношений, а также приведение национального уголовного законодательства в соответствии с международными обязательствами.

Литература:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2012. – 48 с.
2. Против транснациональной организованной преступности: Конвенция ООН, 29 сентября 2003 г. // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 20.08.2003 г. – № 3/865.
3. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь: принят Палатой Представителей 24 июня 1999 г.: одобрен Советом Республики 30 июня 1999 г.: Текст Кодекса по состоянию на 20 мая 2013 г.

НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЙ СВИДЕТЕЛЬ КАК УЧАСТНИК ГРАЖДАНСКОГО ПРОЦЕССА

Смольский Н.В., Спектор Н.А.,
студенты 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Плиговка М.А., преподаватель

Свидетельские показания относятся к числу наиболее распространенных в гражданском судопроизводстве средств доказывания и установления обстоятельств дела. В настоящее время свидетельские показания зачастую являются единственным средством защиты прав человека. Однако в Беларуси свидетельские показания как средство доказывания имеют меньший вес, чем за рубежом, а специфика получения и использования свидетельских показаний имеет как сходства, так и различия.

Целью данной работы является изучение теории о свидетельских показаниях как средстве доказывания, анализ норм действующего гражданского процессуального законодательства Республики Беларусь и практики применения свидетельских показаний как источника формирования доказательственной базы по гражданскому делу.

Материал и методы. Для написания работы использовались следующие методы исследования: анализ, синтез, индукция, дедукция, а также метод сравнительного анализа. Теоретическую основу данной работы составило действующее гражданское процессуальное законодательство Республики Беларусь, закрепляющее нормы о свидетельских показаниях как доказательстве, и практика применения этих норм.

Результаты и их обсуждение. Свидетелем может быть любой гражданин, способный правильно понимать и воспроизводить события окружающего мира. Вопрос о возможности привлечения в качестве свидетелей малолетних, несовершеннолетних поставлен целиком на усмотрение суда по каждому конкретному случаю. Процессуальный закон не устанавливает возраст, с достижением которого лицо может быть допрошено в суде в качестве свидетеля, поскольку люди в детском возрасте развиваются различно и психика под влиянием различных факторов у одних получает более раннее, у других не такое раннее развитие. В качестве свидетеля суд вправе допросить по гражданскому делу и малолетнего, если он по своему психическому и физическому развитию способен правильно воспринимать и сохранять в памяти события окружающего мира, а также воспроизводить их в суде путем рассказа об этих событиях. Психика несовершеннолетнего обладает и такими существенными ценными для установления истины по делу качествами, как обостренное внимание к отдельным деталям события, непосредственность, искренность, правдивость.

Несовершеннолетние свидетели, не достигшие 16-летнего возраста, не несут уголовной ответственности за отказ или уклонение от дачи показаний и за дачу заведомо ложных показаний, поэтому они об этом не предупреждаются. Судья должен разъяснить такому свидетелю его обязанность дать правдивые показания. Форма разъяснения зависит от возраста, степени развития несовершеннолетнего, характера спора, отношения к заинтересованным лицам. Существуют и иные особенности допроса несовершеннолетнего свидетеля.

Так, при допросе свидетелей в возрасте до четырнадцати лет, а по усмотрению суда и при допросе свидетелей в возрасте от четырнадцати до шестнадцати лет должен присутствовать педагогический работник с высшим образованием. В случае необходимости вызываются также законные представители несовершеннолетнего: родители, усыновители, опекуны или попечители. Указанные лица могут с разрешения председательствующего задавать несовершеннолетнему свидетелю вопросы.

Чтобы ликвидировать влияние взрослых на несовершеннолетнего свидетеля, которое они могут оказывать на него своим присутствием в зале суда, на время допроса по определению суда может быть удалено то или иное лицо, участвующее в деле. В исключительных случаях на время допроса несовершеннолетнего свидетеля из зала судебного заседания по определению суда может быть удалено то или иное юридически заинтересованное в исходе дела лицо (кроме прокурора и адвоката). После возвращения этого лица в зал судебного заседания ему должны быть сообщены показания несовершеннолетнего свидетеля и предоставлена возможность задать этому свидетелю вопросы.

Заключение. При получении показаний от несовершеннолетнего в то же время

необходимо учитывать, что, как отмечают специалисты, особенностями психики несовершеннолетнего является ограниченность его жизненного опыта, знаний и представлений, недостаточная сформированность адаптивных поведенческих навыков. Суд в каждом конкретном случае обязан решить, определяется ли обстоятельствами дела необходимость вызова несовершеннолетнего в качестве свидетеля и может ли по своему физическому и психическому развитию несовершеннолетний давать правдивые показания. Считаем возможным законодательно закрепить конкретную норму о том, что несовершеннолетние должны вызываться в качестве свидетелей только в тех случаях, когда иными средствами доказывания нельзя получить сведения о фактических обстоятельствах по делу.

Литература:

1. Гражданский процессуальный кодекс Республики Беларусь: Кодекс Республики Беларусь от 11.01.1999 №238-З (в ред. от 15.07.2010) // Консультант Плюс: Беларусь. Технология 3000 [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.
2. Гражданский процесс: учеб. для вузов / А.П. Вершинин, [и др.]; под ред. В.А. Мусина, Н.А. Чечиной, Д.М. Чечота. – Москва: Проспект, 1999.

ПРАВОВОЙ СТАТУС БЕЖЕНЦА – ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ

Спектор Н.А., Губаревич А.В.,

*студентка 4 курса и преподаватель ВГУ имени П.М.Машерова,
г. Витебск, Республика Беларусь*

Статус беженца с точки зрения международного права занимает правовое пространство, определяемое, с одной стороны, принципом суверенитета государств и связанных с ним принципами территориального верховенства и самосохранения, а с другой – конкурирующими гуманитарными принципами, вытекающими из общего международного права и из договоров. На сегодняшний день нельзя утверждать, что нормы международного права, регулирующие положение беженцев, окончательно сформированы как единая система правовой защиты, поскольку они не обеспечивают необходимого регулирования чрезвычайных ситуаций. Они лишь в определённой степени облегчают положение людей, пострадавших от нарушений норм в области прав человека, наличие этих норм не может в полной мере гарантировать беженцам право на предоставление временного убежища или временной защиты.

Материал и методы. В данной работе используются нормативные правовые акты регулирующие правовой статус беженца. Основными методами исследования являются формально-логический метод, анализа и синтеза.

Результаты и их обсуждение. Проблема беженцев в Республике Беларусь стала актуальной после распада СССР в 1991 г. и последовавшего за этим обострения межэтнических конфликтов, особенно в южных бывших советских республиках, нарушения прав национальных меньшинств в Прибалтийских республиках, что вызывало массовые потоки вынужденных мигрантов. В частности, ежегодно в Республику Беларусь прибывало свыше 10 000 мигрантов, выходцев из названных республик. Данный факт явился предпосылкой для формирования национальной правовой основы статуса беженцев.

В 1995 г. был принят Закон «О беженцах», который закрепил понятие «беженец», в основном соответствующее Конвенции 1951 г., и установил процедуру предоставления и прекращения статуса беженца. В соответствии со статьёй 2 Закона Республики Беларусь «О беженцах», беженец – лицо, которое не является гражданином Республики Беларусь и находится на ее территории в силу вполне обоснованных опасений стать жертвой преследований в государстве своей гражданской принадлежности по признаку расы, религии, гражданства, национальности, принадлежности к определенной социальной группе или политических убеждений и которое не может либо не желает вследствие таких опасений пользоваться защитой этого государства; или лицо, которое, не имея определенного гражданства и находясь на территории Республики Беларусь вследствие подобных обстоятельств, не может или не желает вернуться в государство своего прежнего обычного местожительства в силу таких опасений.

Об остроте проблемы беженцев в Республике Беларусь свидетельствовало также открытие в 1995 г. Представительства Управления Верховного комиссара Организации Объединенных Наций по делам беженцев (УВКБ ООН) в Республике Беларусь. Параллельно с созданием норм законодательства о беженцах разрабатывались законы, касающиеся общих миграционных вопросов: Закон «О гражданстве Республики Беларусь», Закон «О правовом положении ино-

странных граждан и лиц без гражданства в Республике Беларусь», Закон «Об иммиграции», Закон «О внешней трудовой миграции», Закон «О порядке выезда из Республики Беларусь и въезда в Республику Беларусь граждан Республики Беларусь». Кроме того, шло постоянное совершенствование законодательства по вопросам беженцев.

Так как правовая система в данный период лишь только начинала формироваться, не обошлось и без определённых недочётов в нормах, регулирующих положение беженцев. Закон 1995 г. «О беженцах» при всей его значимости имел ряд недостатков, среди которых можно назвать несоответствие некоторым положениям Конвенции 1951 г. в отношении как понятия «беженец», так и нормы о сроках рассмотрения ходатайств о предоставлении статуса беженца, а также предоставления специальных льгот лицам, признанным беженцами. Поэтому в 1999 г. была принята его новая редакция, устранившая указанные недостатки.

Проблема беженцев всегда являлась одной из наиболее важных проблем мирового сообщества. По отношению к беженцам и лицам, находящимся в сходной с ними ситуации, нельзя оставаться равнодушными. Республика Беларусь при возросшем числе военных столкновений, террористических атак и вооружённых межэтнических конфликтов на планете продолжает оставаться государством мира, спокойствия и согласия. Здесь нашли поддержку и понимание сотни людей из других государств, которым по воле судьбы пришлось покинуть родину. Страна предоставляет им все жизненно важные права, включая право на образование, трудоустройство, охрану здоровья и социальную помощь. Иное и не представляется возможным, ведь только единое общество может добиться процветания и благополучия многонационального государства.

К ВОПРОСУ О СОЦИАЛЬНЫХ ГАРАНТИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПОРТСМЕНОВ

Султанов М.В.,

*студент 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шашкова И.М., преподаватель*

Деятельность по социальной защите населения является одной из главных задач социально ориентированной экономики государства. В Республике Беларусь разработан и действует целый комплекс мер по социальной защите различных категорий граждан. Особое внимание уделяется вопросам социальной защищённости социально-профессиональных групп, работа которых связана с риском для жизни и здоровья. С развитием профессионального спорта и его государственной поддержкой особо актуальными в настоящее время становятся вопросы социальных гарантий профессиональным спортсменам. Кроме того, состояние здоровья профессиональных спортсменов, вопреки широко распространённому мнению обывателей, далеко не всегда идеально: сказываются последствия постоянных занятий спортом.

Цель работы – исследовать вопросы правового регулирования социальных гарантий профессиональных спортсменов.

Материал и методы. Методологическую основу исследования составляет метод научного анализа нормативных и литературных источников.

Результаты и их обсуждение. В Республике Беларусь социальная защита профессиональных спортсменов представляет собой комплекс мер и институтов, направленных на обеспечение нормальной жизнедеятельности спортсменов и членов их семей.

Особую роль в области спорта играет обязательное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний профессиональных спортсменов и тренеров. Количество травм в спорте с каждым годом увеличивается. В Республике Беларусь спортивная федерация или иная спортивная организация не вправе допускать спортсменов к спортивным соревнованиям, если спортивный клуб не заключил необходимых договоров страхования. Однако, личное страхование спортсменов регулируется лишь Указом Президента Республики Беларусь № 530 «О страховой деятельности» и несмотря на то, что в Республике Беларусь уделяется значительное внимание спорту, в частности профессиональному, данный вопрос до сих пор не урегулирован спортивным нормативным правовым актом.

Пенсионное обеспечение является одним из основных механизмов материального обеспечения граждан в случае наступления старости, инвалидности. С 1 января 2009г. пенсионное обеспечение профессиональных спортсменов претерпело существенные изменения в связи с введением профессионального пенсионного страхования. Впервые был закреплён перечень видов спорта для целей профессионального пенсионного страхования отдельных категорий спортсменов, занимающихся профессиональным спортом, и перечень спортивных достижений, дающих спортсменам из числа членов национальных команд Республики Беларусь по видам

спорта право на профессиональную пенсию раньше достижения общеустановленного пенсионного возраста на 10 лет.

Несмотря на совершенствование пенсионного законодательства, на практике существует ряд проблем, в том числе в области пенсионного страхования профессиональных спортсменов. Одним из условий профессионального пенсионного страхования спортсменов является заключение трудового договора.

Заключение. Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что в Республике Беларусь созрела необходимость в разработке новых и совершенствовании существующих мер социальной защиты профессиональных спортсменов. От эффективности этих мер зависят не только жизнь и здоровье спортсменов, но и развитие спорта в Республике Беларусь, конкурентоспособность белорусского спорта на международной арене. Следует отметить, что отсутствие единого нормативного правового акта, который регулировал бы все аспекты спортивных правоотношений в Республике Беларусь, во многом затрудняет решение, в том числе, и социальных задач. В связи с этим в Республике Беларусь объективно созрела необходимость в принятии Спортивного кодекса.

Литература:

1. О физической культуре и спорте: Закон Республики Беларусь, 18 июня 1993 г., № 2445-ХП // КонсультантПлюс : Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2013.

ОСВОБОЖДЕНИЕ И ОТКАЗ ОТ ДАЧИ ПОКАЗАНИЙ В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ БЕЛАРУСИ, РОССИИ И ГЕРМАНИИ

Тумарова О.Н.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мороз О.Л., ст. преподаватель*

Проблема доказывания актуальна для всех процессуальных отраслей. Во всех формах судопроизводства защита нарушенных прав и охраняемых законом интересов осуществляется посредством использования института доказывания и доказательств, который увязывает все судопроизводство с регулированием процесса определения, собирания, исследования, проверки и оценки доказательств. Цель данной работы – проанализировать законодательство Беларуси, России и Германии, относительно вопроса свидетельских показаний и выявить сходные и отличительные черты.

Материал и методы. Методологическую основу составили следующие методы научного познания: формально-юридический, сравнительный и метод анализа.

Результаты и их обсуждение. ГПК РФ определяет случаи, когда лица не подлежат допросу в качестве свидетеля и когда они вправе отказаться от дачи свидетельских показаний. В зарубежном гражданском процессе такие случаи получили название «привилегии» т.е. освобождение от дачи свидетельских показаний. При этом принято выделять абсолютные привилегии и относительные. При абсолютных привилегиях лица не подлежат допросу в качестве свидетелей в силу предписания правовых норм, при относительных – право лица давать показания в качестве свидетеля или отказаться от этого. Новый ГПК РФ следует мировой практике и вводит абсолютные и относительные привилегии, правда, избегая сам термин «привилегия» В ч.3 ст. 69 ГПК РФ говорится об абсолютных привилегиях, освобождения лиц от дачи свидетельских показаний. Практически о том же гласит ст.92 ГПК Республики Беларусь. Часть 4 ст.69 ГПК РФ дает перечень относимых привилегий, то есть, когда лица вправе отказаться от дачи свидетельских показаний, но при их желании могут их дать. В то же время, в законодательстве Республики Беларусь существует специальный свидетельский иммунитет, к которому относят право депутата законодательного органа власти отказаться от дачи свидетельских показаний по гражданскому делу об обстоятельствах, ставших ему известными в связи с осуществлением депутатских полномочий, дипломатический и консульский иммунитет, в соответствии с «Венской конвенцией о дипломатических сношениях» от 18 апреля 1961г.

Кроме этого, необходимо отметить, что такой должности как уполномоченный по правам человека в Республике Беларусь нет.

В гражданско-процессуальном законодательстве Германии урегулированы особенности допроса высокопоставленных лиц (президента, членов федерального правительства, депутатов бундестага и бундесрата, ландтагов). В частности, федеральный президент допрашивается на

своей квартире, вправе отказаться от дачи показаний, если это может отрицательно сказаться на благе Федерации или отдельных земель.[3, с. 150]

В Германии же лица также могут не давать показания, если являются женихом/невестой или их брак был расторгнут. Данная норма также отсутствует в законодательстве Беларуси и России.

Однако, на мой взгляд, данную норму было бы возможно внести и в ГПК Беларуси. Тогда нужно будет конкретно обозначить, с какого момента можно считать лиц женихом и невестой. И уместнее всего определить этот момент – датой подачи заявления в органы ЗАГСА.

Большинство авторов, в том числе Молчанов В.В., Треушников М.К., Петуховский А. и другие работающие в области теории доказательств, придерживаются мнения, что о свидетельском иммунитете можно говорить и как о праве отказаться от дачи показаний, и как о запрещении допроса отдельных лиц в определенных обстоятельствах. Такое толкование понятия представляется вполне обоснованным. Вывод о том, что свидетельский иммунитет может проявляться в двух формах, следует и из собственно лексического слова «иммунитет»: от лат. *Immunitas* – освобождение от чего-либо. Действительно, и предоставление права отказаться от свидетельства, и запрещение допроса, по сути, являются освобождением от общей, установленной законом обязанности давать свидетельские показания в суде.

По предметным причинам свидетель может отказаться от дачи свидетельских показаний, например, по вопросам, ответы на которые могут привести к прямому правовому ущербу, обесчестить или создать угрозу преследования для свидетеля, его родственников или близких, а также в других случаях. В РФ и Республике Беларусь свидетель не освобождается от обязанности дать показания в случае возможной угрозы для него или его родственников, на этот случай существует система защиты свидетелей, которая, однако, не всегда эффективна. То есть способы защиты свидетелей от преследования в наших странах разные: в Германии защита осуществляется путем наделения права не давать показаний.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что освобождение от дачи показаний и отказ от дачи показаний – это разные понятия, это разные процессуальные действия, которые распространяются на разных субъектов гражданских процессуальных правоотношений и имеют для них различные процессуальные последствия.

Литература:

1. Гражданский процессуальный кодекс Республики Беларусь (в ред. Закона Республики Беларусь от 4 января 2012 г. №337-З)
2. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации: текст с изм. и доп. на 25 марта 2012г. – Москва: Эксмо, 2012. – 144с.
3. Здрок, О.Н. Гражданский процесс зарубежных стран: учеб. пособие / О.Н. Здрок. – Минск: Изд-во деловой и учеб. лит., 2005. – 176с.

К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ РЕАЛИЗАЦИИ АДМИНИСТРАТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Тумашевич Л.В.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Ястреб Д.С., ст. преподаватель

Целью настоящего исследования является рассмотрение вопроса об особенностях реализации административной ответственности несовершеннолетних.

Материал и методы. Методологическую основу статьи составляют как общенаучные методы (функциональный, сравнительный, системный), так и частнонаучные (формально-юридический, сравнительно-правовой) методы.

Результаты и их обсуждение. Административная ответственность несовершеннолетних, совершивших правонарушения, наступает в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет. Ребенка до 14 лет к административной ответственности привлечь не могут. За совершенные правонарушения несут ответственность их родители, которым могут вынести предупреждение или наложить штраф в размере до 10 базовых величин (ст. 9.4 Кодекса об административных правонарушениях).

С 14 лет подростков к административной ответственности можно привлечь за следующие административные правонарушения: умышленное причинение телесного повреждения (ст. 9.1 КоАП); мелкое хищение (ст. 10.5 КоАП); умышленное уничтожение либо повреждение имущества (ст. 10.9 КоАП); нарушение требований пожарной безопасности в лесах или на торфя-

никах (ст. 15.29 КоАП); жестокое обращение с животными (ст. 15.45 КоАП); разжигание костров в запрещенных местах (ст. 15.58 КоАП); мелкое хулиганство (ст. 17.1 КоАП); нарушение правил, обеспечивающих безопасность движения на железнодорожном или городском электрическом транспорте (ч.1-3,5 ст. 18.3 КоАП); нарушение правил пользования средствами железнодорожного транспорта (ст. 18.4 КоАП); нарушение правил пользования транспортным средством (ст. 18.9 КоАП); нарушение правил пользования метрополитеном (ст. 18.10 КоАП); нарушение требований по обеспечению сохранности грузов на транспорте (ст. 18.34 КоАП); повреждение историко-культурных ценностей (ст. 19.4 КоАП); нарушение порядка вскрытия воинских захоронений и проведения поисковых работ (статья 19.7 КоАП); незаконные действия в отношении газового, пневматического или метательного оружия (статья 23.46 КоАП); незаконные действия в отношении холодного оружия (статья 23.47 КоАП).

Согласно статье 4.6 КоАП на несовершеннолетних в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет не может налагаться административное взыскание в виде административного ареста, а на несовершеннолетних в возрасте от четырнадцати до шестнадцати лет не могут налагаться также административные взыскания в виде штрафа (за исключением случаев, когда они имеют свои заработок, стипендию и (или) иной собственный доход) или исправительных работ.

На несовершеннолетних в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет может налагаться административное взыскание в виде предупреждения независимо от того, предусмотрено ли оно в санкции статьи Особенной части КоАП.

Целью применяемых административных взысканий к несовершеннолетним, совершившим правонарушения, является восстановление социальной справедливости, а также исправление и предупреждение совершения новых правонарушений.

Заключение. Таким образом, законодательство Республики Беларусь не предусматривает специальных видов административных взысканий, применяемых только к несовершеннолетним, что было бы неплохим нововведением в кодекс об административных правонарушениях. Необходимо разработать системный подход к предупреждению правонарушений несовершеннолетних, усовершенствовать национальную нормативную базу. Необходимо уделить больше внимания на меры ранней социальной профилактики, профилактике пьянства, потребления наркотиков, азартных игр, которые взаимосвязаны с совершением правонарушений. Необходимо включить в систему профилактической работы деятельность по созданию условий для культурного развития и законопослушного поведения несовершеннолетних, совершивших правонарушение.

В современных условиях должны принципиально меняться подходы к организации профилактической работы, с тем, чтобы от мер административно-правового воздействия перейти к оказанию социально-педагогической помощи семье, подростку, основанной на изучение личности несовершеннолетнего правонарушителя, условий его семейного и общественного воспитания. Необходимо вести активную предупредительную деятельность не только силами органов государственного принуждения, но и всей общественностью.

К ВОПРОСУ О КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЛЕДОВ РУК В РАССЛЕДОВАНИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

Храменкова О.В.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Дмитриева Т.Ф., преподаватель*

Скрытый характер совершения многих видов преступлений в ряде случаев приводит к тому, что на первоначальном этапе производства предварительного расследования остаются неустановленными лица, их совершившие, и невыясненными существенные обстоятельства, подлежащие доказыванию по уголовному делу. В связи с этим в процессе расследования преступлений особое значение приобретают следственные действия, направленные на обнаружение, фиксацию и изъятие материальных следов преступления, в особенности следов рук, имеющих уникальное доказательственное значение, что указывает на **актуальность** темы исследования. В современных условиях стремительного развития и внедрения в практику борьбы с преступностью новейших технико-криминалистических средств и технологий, в практической деятельности правоохранительных органов иногда возникают проблемы с их применением, что препятствует раскрытию и расследованию преступлений. Данное обстоятельство свидетельствует о необходимости разработки современных практических рекомендаций по применению криминалистических технологий для работы с материальными следами, в особенности со следами рук. **Цель** исследования состоит в том, чтобы на основе теоретических знаний и анализа научной литературы исследовать данную проблему и предложить пути её решения.

Материал и методы. Различным аспектам применения технико-криминалистических средств при расследовании преступлений посвящены работы таких ученых, как Т.В. Аверьянова, Р.С. Белкин, А.Н. Васильев, А.И. Винберг, В.А.Волынский, Г.И. Грамович, А.В. Дулов, Ю.Г. Корухов, И.Ф. Крылов, А.А. Леви, Н.И. Порубов, Н.А.Селиванов и др. Методологической основой исследования послужили общенаучные методы познания, а также ряд частнонаучных и специальных методов.

Результаты и их обсуждение. Глубже познать окружающую реальность на первоначальном этапе расследования преступлений, получить сведения о следах преступления позволяют технико-криминалистические средства, методы, приемы и способы. «Интеграция в криминалистику достижений естественных и технических наук, усложнение самих технических средств, совершенствование и развитие методик их применения нередко сопряжено со сложными технологическими операциями, поэтому необходимо говорить уже не только о криминалистической технике, но и о технологии» [1, с.129]. В буквальном смысле технология (от греч. *techne* — мастерство, умение и *logos* – понятие, учение) – совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы объектов с целью экономичного и эффективного получения, производства чего-либо [2, с. 84]. На современном этапе борьбы с преступностью, для устранения существующих противоречий теории и практики в вопросах технико-криминалистического обеспечения использования следов рук в раскрытии и расследовании преступлений, необходим комплексный подход к разработке криминалистических технологий по работе с материальными следами, в особенности со следами рук. На наш взгляд, этого можно достичь путем совершенствования существующих и создание новых криминалистических технологий: 1) обнаружения следов папиллярных узоров рук (ног), кожного покрова человека; фиксации, изъятия, сохранения и их транспортировки [3]; 2) использования автоматизированных дактилоскопических информационных систем (АДИС) в полевых условиях для повышения оперативности раскрытия и расследования преступлений; 3) подготовки и назначения дактилоскопических экспертиз, взаимодействия следователя (суда) и эксперта в ходе подготовки и проведения экспертизы, оценки заключения эксперта следователем и судом, а также методик производства дактилоскопических экспертиз; 4) выявления причин и условий, способствующих совершению преступлений, на основе обобщения и изучения судебного, следственного и экспертного опыта.

Заключение. Эффективное решение проблем применения криминалистических технологий на первоначальном этапе расследования преступлений сэкономит время, повысит оперативность, увеличит результативность работы по выявлению преступлений и расследованию уголовных дел.

Литература:

1. Аверьянова, Т.В. Криминалистика: учебник / Т.В. Аверьянова, Р.С. Белкин, Ю.Г. Корухов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Норма, 2008. – 944 с.

2. Белкин, Р.С. Криминалистика: проблемы сегодняшнего дня. Злободневные вопросы российской криминалистики / Р.С. Белкин. – Москва: Издательство НОРМА (Издательская группа НОРМА-ИНФРА • М), 2001. – 240 с.
3. Криминалистическое исследование следов кожного покрова человека: учебник / под ред. И.В. Кантора. – Волгоград: ВА МВД России, 2003. – 204 с.

К ВОПРОСУ О ПРАВОВОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ КАК НЕОТЪЕМЛЕМОМ ЭЛЕМЕНТЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Шинкарев И.А.,

*студент 5 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Ястреб Д.С., ст. преподаватель*

Целью настоящего исследования является рассмотрение актуальных вопросов правовой безопасности личности в Республике Беларусь.

Материал и методы. Методологическую основу статьи составляют как общенаучные методы (функциональный, сравнительный, системный), так и частнонаучные (формально-юридический, сравнительно-правовой) методы.

Результаты и их обсуждение. Проблема безопасности личности в современной литературе связана с проблемой безопасности общества и государства. В настоящее время в современном энциклопедическом словаре по безопасности имеется 18 трактовок понятия «безопасность».

В реальной жизни всегда существовали и будут существовать опасности самого различного характера. Поэтому категория «безопасность» не абсолютна, а относительна и смысловое значение приобретает только в связи с конкретными объектами или сферой человеческой деятельности, или в отношении с окружающим миром.

Культура безопасности белорусского общества базируется на трех основных принципах: во-первых, законности и правопорядка, во-вторых, уважения человека и его естественных прав и интересов, в-третьих, строгой ответственности и обязательного наказания преступников, посягающих на жизнь и имущество людей.

Сама культура безопасности включает в себя цели, идеалы, ценности, правовые нормы и традиции человека, семьи, общества, государства, обеспечивающие устойчивое и конструктивное взаимодействие людей, их защищенность от неприемлемых угроз, рисков, опасностей и вызовов.

Основы глобальной безопасности 21 века связаны, прежде всего, с возможностью управления опасностями, рисками и угрозами для человека, общества и самой цивилизации.

В качестве индикатора указанной безопасности можно, на наш взгляд, использовать состояние правового поля, ядром которого является правовая безопасность личности.

Зафиксировать этот показатель можно юридико-аналитической обработкой нормативного материала, его комментированием, систематизацией и классификацией, анализом разработки вопросов законодательства и правоприменения.

Феномен безопасности личности обладает особым качеством и не сводится к сумме всех форм и видов безопасности, исследуемых юридической наукой. Эта проблема носит междисциплинарный характер.

Эффективность правотворческого и правоохранительного механизмов обеспечения правовой безопасности личности обусловлена рядом факторов объективного и субъективного, внешнего и внутреннего свойства. В теоретико-правовом и научно-практическом отношении определяющее значение имеет как юридическая профессиональная, так и общегражданская, нравственно-правовая подготовленность субъектов правотворческой и правоохранительной деятельности. От уровня такой подготовки непосредственно зависят качество содержания, своевременность принятия, оптимальность правовых правотворческих и правоприменительных (главным образом, судебных) решений в области обеспечения права личности на правовую безопасность. Более того, в качестве факторов и условий эффективного действия этих механизмов можно и должно признать практические все компоненты правовой системы в целом - от качества нормативно-правового материала до особенностей государственно-правовой политики по обеспечению безопасности личности в различных сферах жизнедеятельности общества.

Заключение. Таким образом, природа правовой безопасности личности состоит в том, что она суть одна из основных потребностей человека, без удовлетворения которой индивид не может нормально существовать, действовать и развиваться в социуме. Именно эта потребность лежит в основе и безопасности различных социальных уровней (социальных групп, общностей, государства, общест-

ва в целом). Без должного экономического, организационного, психологического, правового обеспечения безопасности отдельного индивида от множества природных и социальных (в том числе имеющих юридический характер) опасностей, угроз и рисков, эффективность общественной, государственной и иных видов социальной безопасности в условиях современного миропорядка не может достичь надлежащего и соответствующего вызовам времени уровня.

РОЛЬ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В СФЕРЕ ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИИ ЮВЕНАЛЬНОЙ ЮСТИЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Ярмоц Е.Н.,

*молодой ученый УО ФПБ «Международный университет «МИТСО»,
г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Бибило В.Н., д-р юрид. наук, профессор

Гражданское общество можно рассматривать как сферу, в которой зарождаются и кристаллизируются инновационные теории, идеи, взгляды, возникают новые формы общественной практики, способов коммуникации и обмена опытом. Современное состояние гражданского общества в Республике Беларусь может быть охарактеризовано возрастанием его роли во всех сферах общественной жизни. Параллельно усиливается влияние институтов гражданского общества на молодежь, обладающую творческим социально-преобразующим потенциалом, во многом определяющим облик будущего общества.

Результаты и их обсуждение Особенностью институтов гражданского общества в Республике Беларусь является государственно-регулируемый характер их создания и функционирования. Поэтому важно, чтобы государство в процессе осуществления своих функций стремилось к взаимодействию с гражданским обществом и воспринимало его как самостоятельную сферу, имеющую большое значение для самореализации личности, поддержания общественного порядка, эффективной социальной организации и управления. Следует отметить, что чрезмерная формализованность государственных служащих и процедур, в рамках которых осуществляется работа с несовершеннолетними правонарушителями, будь то судебный процесс или профилактическая беседа с инспектором по делам несовершеннолетних, негативно сказывается на установлении психологического контакта с подростком. Наибольший успех в профилактической работе с несовершеннолетними правонарушителями достигается посредством установления неформальных отношений с подростками, благодаря чему удается получить достоверную информацию об их социальных проблемах и потребностях.

В Республике Беларусь в 90-х гг. XX века ранее действовавшие институты общественного контроля в отношении несовершеннолетних правонарушителей (добровольные народные дружины, оперативные студенческие отряды, советы наставников, родительские комитеты при школах и домоуправлениях, общественные обвинители (защитники), общественные воспитатели, общественные инспекторы отделов народного образования) были упразднены как не соответствующие новым реалиям развития белорусского общества и государства. Однако новые и эффективные механизмы взамен предложены не были. В этой связи актуальным является вопрос о совершенствовании деятельности уже существующих общественных объединений, а также о создании и последующей институционализации специализированных учреждений, участвующих в реализации правоохранительной функции государства в отношении несовершеннолетних правонарушителей. Согласно результатам анкетирования, к данной идее положительно отнеслись 66,7% судей, 65,2% прокурорских работников, 81% адвокатов и 36,4% сотрудников инспекций по делам несовершеннолетних Республики Беларусь.

Заключение. Таким образом, участие гражданского общества в сфере ювенальной юстиции в Республике Беларусь должна быть выражена в деятельности добровольных волонтеров, направленной на предотвращение девиантного поведения, а в случае совершения правонарушения – на профилактическую работу с подростками; организации в учебных заведениях общественных формирований, осуществляющих профилактику правонарушений несовершеннолетних, состоящих как из родителей учащихся (родительский патруль), так и из самих учащихся (молодежные движения по охране правопорядка). В целях создания независимого правового института по защите прав и законных интересов детей необходимо учредить должность Уполномоченного по правам ребенка, функции которого в настоящее время осуществляет Национальная комиссия по правам ребенка.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

Алексеева А.В.,

*аспирант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Буткевич В.В., д-р пед. наук, профессор*

В Европейском Союзе в последние десятилетия осуществляется целенаправленная деятельность по формированию общеевропейской системы образования, в рамках так называемого Болонского процесса, согласно которому функционирование национальных систем высшего образования будет осуществляться на основе общей стратегии, целей и принципов, единых или близких моделей организации научно-образовательной деятельности [1, с. 22].

В контексте этих идей и установок в практике систем образования зарубежных стран все шире находят применение компетентностные модели организации процесса образования, которые позволяют эффективно осуществлять переход от так называемой «знаниевой» парадигмы обучения к «деятельностной», ориентированной на актуальные и востребованные жизнью результаты обучения [2, с. 32]. В Беларуси переход на компетентностно-ориентированное образование был нормативно закреплён в «Кодексе об образовании», принятом 2 декабря 2010 года Палатой представителей и одобренном 22 декабря 2010 года Советом Республики Национального собрания Республики Беларусь. Согласно этому документу, одним из основных требований к организации образовательного процесса является обеспечение компетентностного подхода к обучению.

Материал и методы. Теоретический аспект исследования компетентностного подхода, а также вопросы его внедрения в образовательный процесс учреждений образования описывали отечественные и зарубежные ученые И.А. Зимняя, А.В. Хуторской, А.К. Маркова, И.Д. Фрумин, Г.К. Селевко, В.И. Байденко, И.Л. Бим, В.А. Болотов, В.Д. Шадриков, Н. Хомский, Д. Хаймс, Дж. Равен, В. Хутмакер и др.

Результаты и их обсуждение. Главная идея компетентностного подхода, как считает А. Л. Андреев, в том, что «ученику нужно не только располагать знаниями как таковыми, сколько обладать определенными личностными характеристиками и уметь в любой момент найти и отобрать необходимые знания в созданных человечеством хранилищах информации» [цит. по: 3, с. 20]. Сегодня происходит переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «воспитанность» на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся. Соответственно, фиксируется компетентностный подход в образовании [3, с. 21], который И.А. Зимняя трактует как направленность образования на развитие личности обучающегося в результате формирования у него такого личностного качества, как компетентность, посредством решения профессиональных и социальных задач в образовательном процессе [4, с. 23].

Как отмечает Т.А. Строкова, компетентностно-ориентированное обучение, как и обучение, построенное на деятельностном подходе, предполагает включение учащихся в осознанную, целенаправленную, разнообразную, постоянно усложняющуюся деятельность, в которой постепенно расширяется поле для самостоятельной работы, требующей от них активных действий, значительных волевых усилий, напряжения внутренних сил и увеличения затрат времени, что напрямую связано с совершенствованием их индивидуальных возможностей [5, с. 190].

Заключение. Иными словами, компетентностная парадигма образования рассматривает ученика как субъект управления собственной деятельностью, который должен применять свои интеллектуальные умения для постановки проблемы, проявлять готовность к ее рассмотрению, анализируя и отбирая оптимальные средства решения [6, с. 37]. При таком подходе учебная деятельность, приобретая исследовательский и практико-преобразовательный характер, сама становится предметом усвоения.

Литература:

1. Белова, Н.В. Компетентностный подход как механизм реализации положений болонской декларации / Н.В. Белова // Инновационные процессы и корпоративное управление: материалы IV Междунар. заоч. науч.-практич. конф., 15–30 марта 2012 г., Минск / Бел. гос. ун-т, Ин-т бизнеса и менеджмента технологий / редкол.: В.В. Апанасович (гл. ред.) [и др.]. – Минск: Национальная библиотека Беларуси, 2012. – С. 21–26.
2. Алексеева, А.В. The modern development tendencies of primary education in American school / А.В. Алексеева // Вестник МГИРО. – 2013. – № 1(11). – С. 32–35.

3. Андреев, А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического анализа / А.Л. Андреев // Педагогика. – 2005. – № 4. – С. 19–27.
4. Зимняя, И.А. Компетентный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблеме образования? (теоретико-методологический аспект) / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2006. – № 8. – С. 20–26.
5. Строкова, Т.А. Готова ли школа к реализации компетентного подхода / Т.А. Строкова // Народное образование. – 2010. – № 7. – С.187–191.
6. Кульmeneва Л.Г. Компетентный подход к современному образованию / Народная асвета. – 2012. – № 10. – С. 37–41.

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕКОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Боброва Е.П.,

аспирант НИО, Республика Беларусь

Научный руководитель – Калинина Е.М., канд. пед. наук, доцент

Эпоха информационных технологий способствует дальнейшему развитию коммуникации и повышает ее роль в реальной жизни. В условиях человеческого общения информация не только передается, но и создается, видоизменяется, поэтому актуальным является повышение коммуникативной культуры субъектов общения, начиная с дошкольного возраста.

На первый взгляд представляется, что проблема коммуникации детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, в частности с общим недоразвитием речи (ОНР), решается сама по себе в ходе коррекционно-педагогической работы благодаря педагогическому общению. Классические методики логопедической работы при ОНР предусматривают уточнение и расширение лексических средств на фонетической основе, усвоение закономерностей построения текста, включение ребенка с ОНР в различные формы речевого общения. Существующая система работы направлена на интенсивное накопление языковых средств и формирование речевых умений, актуализация которых происходит в процессе общения.

Возникает вопрос, является ли педагогическое общение в процессе коррекционно-педагогической работы достаточным условием для развития речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста с ОНР. Поиску ответа на поставленный вопрос посвящена данная публикация.

Материал и методы. В контексте нашего исследования проблемы формирования речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста с ОНР мы рассматриваем речекommunikативные умения как освоенные субъектом способы выполнения речевого действия в зависимости от цели и условий речевой коммуникации. Обратимся к теории процесса коммуникации и выделим единицы речевой коммуникации – речевые акты или действия, которые возникают при общении, в том числе педагога и ребенка.

Результаты и их обсуждение. Разумеется, само по себе общение, или коммуникация, представляет собой континуум, т.е. непрерывное взаимодействие участников. Поэтому дискретные единицы мы выделяем в целях анализа механизма взаимодействия субъектов в процессе речевого общения. В теории речевых актов (Дж. Остин), теории речевой деятельности (А.А. Леонтьев) речевое высказывание рассматривается как действие или деятельность, которая предполагает наличие коммуникативного намерения (является целенаправленной), умений ориентироваться в условиях общения, планировать речевое высказывание, подбирать адекватные средства для передачи содержания, обеспечивать обратную связь. Данные положения определяют условия овладения дошкольниками речекommunikативными умениями: ребенок должен стать субъектом коммуникации, т.е. осуществлять активные речевые действия. Так, усвоение более простых операций (навыков) может происходить неосознанно, в процессе игр и упражнений. Усвоение сложных, осознанных действий возможно в условиях взаимного обмена мыслями активных субъектов при налаживании совместных действий и опирается на речеведческие знания, а также на правила речевого общения.

Мы провели анализ педагогического общения, в частности коммуникативной его стороны, посетив логопедические занятия, направленные на развитие лексико-грамматической стороны речи. Для достижения коррекционной цели занятий учителя-логопеды выстраивают диалог, предполагая ответы детей и добиваясь многократного повторения языкового материала в рамках определенной лексической темы. Диалогические единства в таком общении, как правило, состоят из 2 реплик: вопрос – ответ. Так как инициатива ведения беседы сохраняется у

педагога, перед ребенком не стоит задача поиска смысла и выстраивания собственного высказывания. К примеру, на занятиях по пересказу обучение направлено на передачу смысла текста словами из данного текста и определенного речевого шаблона. Поскольку при педагогическом общении инициатива исходит от педагога, оно сопоставимо с процессом отправления информации в один конец, а ее прием и репродукция осуществляется в рамках подготовленного дискурса. Тем самым педагогическое общение отличается от естественного процесса обмена смыслами между активными субъектами, главным условием которого является наличие обратной связи: направленности партнеров к продолжению диалога, к взаимодействию. Можно поставить знак равенства между коммуникацией и обратной связью. Социальная направленность партнеров позволяет учитывать особенности личности и все условия коммуникации. Во время взаимного обмена сообщениями партнеры влияют друг на друга, что вызывает изменение их поведения.

Заключение. Таким образом, педагогическое общение является необходимым, но недостаточным условием для развития речекommunikативных умений у детей дошкольного возраста. Прежде всего, не учитывается тот факт, что речевая коммуникация имеет свои закономерности функционирования средств, способов взаимодействия и обмена между субъектами. В процессе педагогического взаимодействия специалисты «вручают» ребенку только средства общения, но не обучают возможным способам их применения. Чтобы стать субъектом коммуникации, ребенку необходимо овладеть речекommunikативными умениями: вступать в социальный контакт и поддерживать его, использовать речь в различных ситуациях для достижения целей взаимодействия. С целью формирования данных умений у детей дошкольного возраста с ОНР требуется создание системы целенаправленных обучающих речекommunikативных ситуаций на основе закономерностей речевой коммуникации, а также социального развития ребенка.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЕЙ-ДЕФЕКТОЛОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА, КОМПЕНСИРОВАННЫМ КОХЛЕАРНЫМ ИМПЛАНТОМ

Боровкова О.Н.,

*преподаватель БГПУ имени М.Танка, аспирант, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Феклистова С.Н., канд. пед. наук, доцент*

В последние десятилетия в Республике Беларусь произошли существенные изменения в системе образования детей с нарушением слуха: развивается система раннего слухопротезирования и ранней помощи детям с нарушением слуха. Успешно реализуются операции кохлеарной имплантации, однако при этом вопросы послеоперационной педагогической слухоречевой реабилитации детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, и аспекты организации взаимодействия их родителей и учителей-дефектологов разработаны недостаточно. Отмечается тенденция к увеличению количества проведения кохлеарных имплантаций в Республике Беларусь (по данным на 1 мая 2013 г., в Республике Беларусь проведено 380 операций). В то же время уменьшается возраст пациентов с кохлеарным имплантом.

При этом эффективность слухоречевой реабилитации детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, с одной стороны, обусловлена организационно-педагогическими условиями реализации образовательного процесса, т.е. совокупностью организационных, дидактических, технологических и проектировочных требований и правил, которые необходимо соблюдать.

С другой стороны, продуктивность слухоречевой реабилитации детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, зависит от характера взаимодействия родителей и учителей-дефектологов, которое является специально организованным, целенаправленным процессом, характеризующимся субъектной согласованностью в выработке единых целей, средств и методов обучения и развития (Ю.А. Ларченко) [3, с.17].

Материал и методы. По мнению Л.Г. Богославец, В.П. Дубровиной, А.А. Петрикевич, М.М. Ярмолинской [1, с.14-21], сотрудничество педагогов и семьи реализуется на основе семейно-ценностного подхода. Данный подход предполагает наличие у родителей ответственности, а у педагогов семейной центрированности педагогической деятельности, основанной на рассмотрении ребенка только в контексте его семьи. Важным аспектом взаимодействия является объединение усилий педагогов и родителей с целью повышения качества жизни ребенка с особенностями психофизического развития, а именно создание условий для его полноценного

развития, обучения и воспитания (С.Е. Гайдукевич, А.Н. Коноплева, З.Г. Ермолович, Т.Л. Лещинская, Н.Н. Малофеев, Е.А. Стребелева, В.В. Ткачева) [1, с.17-32] .

Результаты и их обсуждение. В сурдопедагогике вопрос взаимодействия родителей детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, и учителей-дефектологов не получил должного теоретического и практического обоснования, что связано, в первую очередь, с тем, что проведение кохлеарной имплантации в Республике Беларусь является достаточно новой тенденцией в реабилитации лиц с нарушением слуха (впервые в Республике Беларусь кохлеарная имплантация была проведена в 2000 году). В то же время результаты анкетирования, проведенного на базе Института повышения квалификации и переподготовки кадров БГПУ имени М. Танка показали, что значительная часть учителей-дефектологов испытывает трудности при организации работы с детьми после операции кохлеарной имплантации, к которым были отнесены: отсутствие программы обучения и воспитания детей с кохлеарными имплантами; отсутствие методических рекомендаций по содержанию, организации и планированию коррекционно-развивающей работы с детьми данной категории; недостаток практического опыта, а также недостаток методического обеспечения коррекционной помощи. В данных условиях взаимодействие родителей и учителей-дефектологов становится возможным при осуществлении последовательных этапов, реализация которых обеспечивает количественные и качественные изменения в слуховом восприятии и речевом развитии ребенка с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом [2, с.9].

Закключение. Таким образом, ключевыми вопросами по организации эффективной работы по слухоречевому развитию детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, являются:

- 1) расширение системы повышения квалификации кадров в области оказания коррекционно-педагогической помощи детям с кохлеарными имплантами;
- 2) взаимодействие родителей детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом и учителей-дефектологов (проведение консультаций, обучающих семинаров с предоставлением информации содержания и приемах работы с детьми с кохлеарными имплантами).

Литература

1. Елисеева, Т.П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия / Т.П. Елисеева; под ред. М.М. Ярмолинской. – Минск: Лескис, 2004. – 68 с.
2. Ткачева, В.В. Семья ребенка с отклонениями в развитии: Диагностика и консультирование / В.В. Ткачева. – Москва: Книголюб, 2007. – 144 с.
3. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей / О.В. Солодянкина. – Москва: АРКТИ, 2006. – 80 с.

ЗНАЧЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Брандина К.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Минаева В.М., канд. пед. наук, профессор*

Исследователи интерактивного обучения (Кашлев С.С., Смирнов А.А.) выявили: целью интерактивного обучения является – создание комфортных условий обучения, при которых ученик чувствует успешность, интеллектуальное совершенство, что делает продуктивным образовательный процесс.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач (Кашлев С.С.) :

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;
- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;
- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановку целей и др.), решая обучающие задачи;
- обеспечивает воспитательные задачи, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению. [1]

Стратегия интерактивного обучения – организация педагогом с помощью определенной системы способов, приемов, методов образовательного процесса, основанного на:

- субъект-субъектных отношениях педагога и учащегося (паритетности);
- многосторонней коммуникации;

- конструировании знаний учащимся;
- использовании самооценки и обратной связи;
- активности учащегося.

Для конкретизации целей, достигаемых в стратегии активного обучения, воспользуемся таксономией когнитивных (познавательных) целей Б. Блума, которая сейчас активно обсуждается в педагогическом сообществе [2].

В разработанной Б. Блумом таксономии, знания – это лишь первый, самый простой уровень этой иерархии. Далее идут еще пять уровней целей, причем первые три (знание, понимание, применение) являются целями низшего порядка, а следующие (анализ, синтез, сравнение) – высшего порядка.

Система когнитивных установок, по Б. Блуму, представлена следующим образом:

1. Знание: способность узнавать, воспроизводить специальную информацию, включая факты, принятую терминологию, критерии, методологические принципы и теории.

2. Понимание: способность буквально понимать значение любого сообщения. Б. Блум выделил три типа режима понимания:

- перевод – воспринимать излагаемый материал и переносить в другую форму (другие слова, графики и т.д.);
- интерпретация – перестраивание идей в новую конфигурацию;
- экстраполяция – оценивание и прогнозирование, исходя из ранее полученной информации.

3. Применение: умение брать и применять в новой ситуации принципы или процессы, ранее изучавшиеся, без указания на то со стороны. Например, применение социально-научных обобщений к отдельным социальным проблемам или применение естественнонаучных или математических принципов к практическим ситуациям.

4. Анализ: разделение материала на отдельные составляющие, устанавливая их отношения и понимая модель их организации. Например, узнавание несформулированных допущений, выявление причинно-следственных связей и распознавание форм и приемов в художественных работах.

5. Синтез: творческий процесс соединения частей или элементов в новое целое. Это – профессиональное написание эссе, предложение способов проверки гипотез и формулирование теорий, применимых к социальным ситуациям.

6. Оценивание: процесс выработки ценностных суждений об идеях, решениях, методах и т. д. Эти оценки могут быть количественные или качественные, но они должны быть основаны на использовании критериев или стандартов, например, включать оценивание подходящего способа лечения или оценивания результатов работы на основе стандартов в данной дисциплине).[3]

Методы интерактивного обучения позволяют достигать в образовательном процессе чаще всего целей высшего порядка (4-6 уровень).

В то же время данные методы содержит еще один блок целей, реализация которых способствует развитию у учащихся социальной компетентности (умение вести дискуссию, работать в группе, разрешать конфликты, слушать других и т. д.).

Интерактивное обучение представляет собой такую организацию учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания.

Структура урока, который проводится в интерактивном режиме, включает 8 этапов: мотивация; сообщение целей (целеполагание); предоставление новой информации; интерактивные упражнения; новый продукт; рефлексия; оценивание; домашнее задание.

Применение интерактивного обучения способствует совершенствованию учебно-воспитательного процесса, повышению эффективности педагогического труда, качеству знаний, умений, навыков обучающихся.

Литература:

1. Кашлев, С.С. Интерактивные методы обучения в педагогике: учеб. пособие / С.С. Кашлев. – Минск: Выш. школа, 2004. – 176 с.
2. Смирнов, А.А. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии / А.А. Смирнов. – Москва, 2003. – С. 221–222
3. Часопіс у часопісе Интерактивные методы обучения: возможности и ограничения // Здоровы лад жыцця. – 2009. – № 12. – С. 11–18.

**ИЗУЧЕНИЕ ОПЫТА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ С
ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНТЕГРАЦИИ**

На сегодняшний день существует ряд исследований, в которых с разных позиций описывается и изучается проблема коммуникативного развития детей дошкольного возраста (О.Е. Грибова, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, А.В. Мудрик и др.) [2, 3]. В ряде публикаций (С.В. Артамонова, Ю.Ф. Гаркуша, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, В.И. Селиверстов и др.) отмечается своеобразие коммуникативной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и ее важное значение для успешной адаптации и интеграции дошкольника с ТНР [1].

Материал и методы. С целью изучения особенностей формирования коммуникативных умений у дошкольников с ТНР в условиях образовательной интеграции нами были проанализированы особенности коррекционно-педагогической работы по формированию коммуникативных умений у данной категории детей в дошкольных учреждениях. С этой целью использовались методы: анкетирование, наблюдение и анализ педагогической деятельности учителей-дефектологов дошкольных учреждений города Минска, имеющих различный стаж работы по специальности. В исследовании принимали участие 19 учителей-дефектологов, работающих с детьми с ТНР дошкольного возраста в условиях образовательной интеграции.

Основным критерием оценки эффективности педагогической работы являлась ориентированность коррекционно-образовательного процесса на формирование коммуникативных умений у детей с тяжелыми нарушениями речи. В качестве показателей выступали: направленность и системность проводимой работы, характер и разнообразие методов и приемов формирования коммуникативных умений, методическая готовность учителей-дефектологов к коррекционно-педагогической работе по формированию коммуникативных умений у данной категории детей.

Результаты и их обсуждение. Данные экспериментального изучения по проблеме исследования позволили сделать следующие выводы:

1. Учителя-дефектологи считают необходимым формирование коммуникативных умений у дошкольников с ТНР в условиях интеграции, отводят этому процессу значительную роль в коррекционно-педагогической работе. Вместе с тем, большинство педагогов (86%) уделяют внимание только отдельным компонентам коммуникативных умений, чаще всего эмоциональному аспекту общения, упуская информационно-содержательный и деятельностный аспект общения.

2. Основным средством активного обучения общению 70% педагогов считают ролевые игры, которые, по их мнению, они активно используют. Но в большинстве своем эти игры представляли собой разыгрывание диалогов по готовым речевым моделям, что не обеспечивает формирование самостоятельной спонтанной речи у дошкольников с ТНР. 50% педагогов использовали занимательные ситуации, и лишь 20% педагогов отметили, что создают проблемные речевые ситуации. Однако, как показали наблюдения, занимательные ситуации часто не имели коммуникативной направленности, в отличие от проблемных речевых ситуаций.

3. Основными затруднениями в организации и осуществлении работы по формированию коммуникативных умений по мнению учителей-дефектологов являются следующие: создание речевых ситуаций для спонтанного речевого общения дошкольников с ТНР (90% педагогов), подбор игровых форм общения (70%), использование активных форм обучения (45%), проведение диагностики и мониторинга сформированности коммуникативных умений (70% педагогов).

Анализ существующей практики формирования коммуникативных умений у дошкольников с ТНР в условиях образовательной интеграции позволяет сделать следующие выводы:

– учителями-дефектологами ведется коррекционно-педагогическая работа по формированию коммуникативных умений у дошкольников с ТНР, но она не является системной и направленной на формирование умений детей пользоваться самостоятельными речевыми высказываниями в процессе общения;

– используемые методы, средства и формы коррекционно-педагогической работы не могут в полной мере обеспечить дошкольникам широкую практику активного речевого общения, не способствуют применению полученных на занятиях знаний, формированию языковых умений в новых лично-значимых для ребенка ситуациях общения;

– педагоги испытывают потребность в учебно-методическом обеспечении процесса развития коммуникативных умений дошкольников с ТНР.

Изучение существующей практики формирования коммуникативных умений у дошкольников с ТНР в условиях интегрированного обучения и воспитания показывает необходимость внесения изменений в существующую коррекционно-педагогическую практику обучения и

воспитания дошкольников с ТНР, потребность в разработке специальной системы коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование коммуникативных умений у данной категории детей в условиях образовательной интеграции.

Литература:

1. Артамонова, С.В. Психолого-педагогические исследования влияния коммуникативных особенностей детей 5–6 лет с общим недоразвитием речи на качество ее коррекции / С.В. Артамонова // Социально-гуманитарные проблемы современности: сб. науч. тр.-ов / ред. кол. А.П.Германович [и др.]. – Шахты: Изд-во ЮРГУЭС, 2007. – С. 55–57.
2. Грибова, О.Е. Проблемы реализации коммуникативного подхода в обучении детей с тяжелой речевой патологией / О.Е. Грибова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2002. – № 2. – С. 12–18.
3. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина. – Москва: Институт практической психологии, 1997. – 384 с.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СРЕДЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Галаенко И.И.,

*учащаяся 4 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М.Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Григорович Н.П., преподаватель

Современный мир характеризуется процессами перехода от индустриального общества к обществу информационному. Поскольку сегодня перед учителем начальных классов стоят задачи повышения качества подготовки младших школьников, информатизация образования рассматривается как важное направление деятельности начальной школы [1, с.8].

Многие исследователи указывают, что внедрение в современную школьную практику электронных образовательных ресурсов вызывает потребность в новом типе учителя, который способен к мобильности, к восприятию и созиданию инноваций и тем самым к обновлению своих знаний, обогащению педагогической теории и практики [2, с. 119].

Материал и методы. В процессе анкетирования, собеседования, анализа пробных уроков было выявлено, что многие специалисты отмечают повышение эффективности довольно сложных для учеников уроков.

Результаты и их обсуждение. На существенные преимущества использования ЭСО указывают В.П. Беспалько, Е.И. Машбиц, Г.К. Селевко: *значительно расширяются возможности предъявления учебной информации; с помощью современных мультимедийных средств можно воссоздать реальную обстановку деятельности; отмечается повышение мотивации к обучению; увеличиваются возможности постановки учебных задач и управления процессом их решения; позволяют качественно изменить контроль деятельности учащихся, обеспечивая при этом гибкость управления учебным процессом; способствуют созданию индивидуальной траектории процесса обучения.*

В ходе исследования было обращено внимание на эффективность включения ЭСО в организацию словарной работы на уроках русского языка. Традиционные приёмы словарной работы довольно разнообразны. Однако следует усилить роль зрительного фактора, так как ученикам необходимо запоминать слова с непроверяемыми орфограммами. Выведение на экран таких слов с соответствующим звуковым сопровождением, в определённом цветовом решении значительно повышает интерес учеников к «трудным словам». Например, ЭСО по теме «Покормите птиц» красочно, слова даны одновременно с изображением и пением птиц, что в значительной степени расширяет познавательные представления учащихся. В ходе самостоятельного создания подобных средств, помогающих быстро и результативно провести словарную работу, учителю целесообразнее использовать мультимедийную презентацию Power Point. На словарной карточке, которая находится на доске, орфограммы для запоминания выделены и подчеркнуты. А на экране буквы «выплывают», «выбегают», «приземляются». И повторить это можно неоднократно, учитывая при этом индивидуальные особенности учеников, особенно свойства их памяти. В результате можно экономить учебное время, включать в словарные диктанты большее количество слов с непроверяемыми гласными. Кроме того, ЭСО расширяют возможности для введения тематических групп слов.

В учебниках по русскому языку для II–IV классов много правил по орфографии и морфологии, представленных в виде алгоритмов. На наш взгляд, гораздо эффективнее усваивается правило, если алгоритм представлен не только на таблице, но и на экране. Описание каждого шага действий появляется постепенно, все ученики имеют возможность усваивать их в соответствии с особенностями своего типа мышления. И главное – изображение может быть повторено многократно. Следовательно, создаются условия для полного усвоения материала на уроке.

В ходе анкетирования, собеседования с учителями-практиками, анализа пробных уроков учащихся колледжа мы пришли к выводу, что «оживляет» урок, значительно повышает активность учащихся использование электронных средств во время проведения физминуток, динамических пауз. Для этого мы использовали материалы «зарядок», в которых участвуют любимые детские персонажи.

Вместе с тем на пути использования ЭСО немало проблем. Внедрение электронных ресурсов требует от учителя продуманности: надо чередовать способы подачи материала на электронном и бумажном носителе. Часть информации, которая должна быть перед глазами ребят постоянно (алгоритмы, схемы, таблицы, словарные карточки и т.д.), предъявляется на бумажных носителях.

Заключение. Сделаем следующие выводы: разумное использование электронных ресурсов в процессе начальной языковой подготовки младших школьников позволяет сделать процесс обучения более эффективным, усиливает мотивацию учеников к усвоению новой области знаний, способствует лучшему запоминанию учебного материала, стимулирует познавательную активность, предоставляет индивидуальную траекторию обучения.

Литература:

1. Потапенко, Н.И. Электронные средства обучения / Н.И. Потапенко. – 2-е изд. – Минск: РИПО, 2005. – 69 с.
2. Загвязинский, В.И. Информационные технологии в образовании / В.И. Загвязинский Теория обучения: Современная интерпретация. – М.: Академия, 2011. – с.116 – 126.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Гадобенко Е.В.,

*студентка 4 курс ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Швед М.В., ст.преподаватель*

Проблемой изучения эмоциональной сферы занимались такие выдающиеся отечественные и зарубежные психологи и нейрофизиологи: П.К. Анохин, Л.С. Выготский, Ч. Дарвин, У. Джеймс, К. Изард, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.Е. Ольшанникова и др. В коррекционной педагогике проблемой изучения эмоциональной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью занимались: Л.С. Выготский, И.М. Головина, С.Д. Забрамная, Л.В. Занков, Ю.Н. Кислякова, К.С. Лебединская, В.Г. Петрова, И.М. Соловьёв, О.Е. Шаповалова и др.

Эмоциональная сфера детей с интеллектуальной недостаточностью, особенно младшего школьного возраста, характеризуется незрелостью и существенным недоразвитием. Петрова В.Г. отмечает, что в ряде случаев, возникающие у школьников с интеллектуальной недостаточностью эмоции маловыразительны, однообразны, недостаточно дифференцированы, неадекватны оказываемым на них внешним воздействиям. Ученики с нарушением интеллекта склонны к полярным, лишённым тонких оттенков эмоциям, которые поверхностны, неустойчивы, подвержены быстрым, подчас резким изменениям [2]. У младших школьников с интеллектуальной недостаточностью отмечается задержка в проявлении дифференцированной эмоциональной реакции, неадекватная реакция на окружение. У детей данной категории ограничен диапазон переживаний. С этим связаны частые затруднения понимания мимики и жестов, выразительных движений людей, изображений эмоций на картинке [1].

Материал и методы. С целью определения особенностей эмоциональной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью было проведено экспериментальное исследование понимания эмоциональных состояний по мимике человека и в рамках определённой ситуации учащимися 1-го и 2-го отделения вспомогательной школы на базе УО «Витебская государственная вспомогательная школа № 26». В качестве методик экспериментального изучения были использованы: методика С.Д. Забрамной, О.В. Боровик на выявление понимания эмоциональных состояний по мимике человека, методика Л.Б. Фесюковой на выявление понимания эмоциональных состояний в рамках определённой ситуации.

Результаты и их обсуждение. Изучение понимания эмоциональных состояний по мимике человека учащимися 1-го отделения показало, что 58% учащихся младших классов правильно определили и назвали эмоцию «радость», 75% – эмоцию «грусть», 33% – эмоцию «страх», 42% – эмоцию «гнев». Изучение понимания эмоциональных состояний в рамках определённой ситуации учащимися 1-го отделения показало, что 75% учащихся младших классов правильно определили и назвали эмоцию «радость», 83% – эмоцию «грусть», 67% – эмоцию «гнев», 17% – эмоцию «удивление», 42% – эмоцию «страх». Как видно из полученных результатов, большинство детей 1-го отделения вспомогательной школы правильно понимают эмоциональные состояния по мимике человека и в рамках определённой ситуации. Следует отметить, что дети данной категории лучше определили эмоциональные состояния в рамках определённой ситуации, чем по мимике человека.

Изучение понимания эмоциональных состояний по мимике человека учащимися 2-го отделения показало, что 40% учащихся старших классов 2-го отделения правильно определили и назвали эмоцию «радость», 20% – эмоцию «грусть», 20% – эмоцию «страх», 40% – эмоцию «гнев». Изучение понимания эмоциональных состояний в рамках определённой ситуации учащимися 2-го отделения показало: 40% учащихся старших классов правильно определили и назвали эмоцию «радость», 20% – эмоцию «грусть», 40% – эмоцию «гнев», 0% – эмоцию «удивление», 0% – эмоцию «страх». Из полученных результатов видно, что большинство детей 2-го отделения вспомогательной школы неправильно понимают эмоциональные состояния, как по мимике человека, так и в рамках определённой ситуации. Следует отметить, что дети данной категории немного лучше определили эмоциональные состояния по мимике человека, чем в рамках определённой ситуации.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что учащиеся вспомогательной школы испытывают затруднения при определении эмоциональных состояний по мимике человека и в рамках определённой ситуации. В связи с этим становится очевидной необходимость совершенствования системы эмоционального воспитания учащихся с интеллектуальной недостаточностью. В рамках продолжения данного научного исследования нами начата разработка коррекционно-развивающей программы, направленной на развитие эмоциональной сферы учащихся с интеллектуальной недостаточностью с учетом выявленных особенностей.

Литература:

1. Никуленко, Т.Г. Коррекционная педагогика: учеб. пособие / Т.Г. Никуленко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 381 с.
2. Петрова, В.Г. Психология умственно отсталых школьников: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В.Г. Петрова, И.В. Белякова. – 2-е изд., стереотип. – Москва: Академия, 2004. – 160 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Голубева М.А.,

студентка 4 курс ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Швед М.В., ст. преподаватель

В настоящее время проблема учебной мотивации детей с интеллектуальной недостаточностью, в большей степени, чем когда-либо, рассматривается в специальной психологии и коррекционной педагогике. Низкая успеваемость, неадекватная самооценка, фрагментарность и полнота знаний, неумение анализировать собственную деятельность, малый опыт общения вне школы и своеобразие личностных проявлений мешают развитию адекватной учебной мотивации, тем самым препятствует созданию условий для реализации успешной социальной адаптации выпускников. Как отмечают Ж.И. Намазбаева, Н.М. Стадненко, И.П. Ушакова, у подростков с интеллектуальной недостаточностью наблюдается избирательное отношение к школьным предметам. Предпочтение какого-либо предмета у них возникает позже, чем в норме. Среди данных учащихся есть такие, которые до конца выпускного класса не могут определить своего отношения к тому или иному предмету [1].

Основой для выявления характера мотивации деятельности учащихся является целенаправленное наблюдение учителей за деятельностью учащихся. Кроме наблюдений можно использовать различного рода анкеты, беседы, опросники с целью выяснения более точного выявления субъективно осознаваемых мотивов, интересов учащихся и склонностей [2].

Материал и методы. С целью экспериментального изучения особенностей учебной мотивации старших школьников с интеллектуальной недостаточностью нами было проведено ис-

следование на базе УО «Витебская государственная вспомогательная школа № 26» апреле 2012 года, в котором приняло участие 13 человек старших школьников с интеллектуальной недостаточностью (1 отделение). В качестве методов экспериментального изучения особенностей учебной мотивации старших школьников с интеллектуальной недостаточностью была использована методика «Мотивация учения» (М.Р. Гинзбург). Данная методика представляет собой семь карт со схематическим изображением фигур детей, о которых зачитывается рассказ. Ребенку в указанной последовательности зачитываются рассказы и одновременно выкладываются в ряд карточки, иллюстрирующие их содержание. Каждая карточка имеет свой мотив (внешний, учебный, игровой, взрослости, отрицания мотивов учения, социальный, успеха).

Результаты и их обсуждение. Изучение уровня мотивации учения старших школьников с интеллектуальной недостаточностью показало, что у 30,8% наблюдается 2 уровень учебной мотивации, у 15,4% – 3 уровень учебной мотивации, у 38,4% – 4 уровень, и у 15,4% – 5 уровень. Типичные особенности учебной мотивации старших школьников с интеллектуальной недостаточностью, отразим на примере испытуемой Ани З., которая на вопрос: «Как, по-твоему, кто из них прав? Почему?» выбрала карту № 7 с изображением учительницы стоящей около парты с девочками и ставящей отличную оценку, и ответила: «Учатся». На второй вопрос: «С кем из них ты хотела бы играть? Почему?» выбрала карту № 2, с изображением девочки, склонившейся над раскрытой книгой, и ответила: «Моя подружка». На третий вопрос: «С кем из них ты хотела бы учиться? Почему?» выбрала карту № 5 с изображением девочки, идущей в противоположную сторону от школы, и не смогла ответить. На вопрос номер четыре: «На какой картинке нарисована ты? Почему?» выбрала карту № 4 с изображением взрослой женщины с портфелем, и девочкой, идущими в школу. Ответила: «Учится». Данный пример свидетельствует о том, что ведущий мотив отсутствует, все выбранные мотивы неустойчивы. Ответы краткие, однословные. Встречаются повторяющиеся ответы.

В целом интерпретация результатов методики показала, что у старших школьников с интеллектуальной недостаточностью встречаются разные уровни учебной мотивации. Наиболее преобладает 4 уровень, который характеризуется в основном положительным отношением к обучению, но степень осознания у детей с интеллектуальной недостаточностью мотивов обучения низкая. Преобладают мотивы подражания или случайные мотивы. Все эти признаки у детей данной категории обусловлены и их индивидуальными особенностями и структурой дефекта.

Заключение. Таким образом, был сделан вывод о том, что дети с интеллектуальной недостаточностью выражают положительное отношение к учебной деятельности, но осознание мотивов обучения у них низкое. На результаты выполнения методики детьми данной категории повлияли особенности их психофизического развития. В соответствии с этим со старшими школьниками с интеллектуальной недостаточностью необходимо проводить коррекционную работу по развитию осознания мотивов обучения в школе.

Литература:

1. Авдеева, Е.Н. Формирование умения делового общения у учащихся старших классов с интеллектуальной недостаточностью как психолого-педагогическая работа / Е.Н. Авдеева // Специальная адукацыя. – 2010. – № 4. – С. 48–55.
2. Зимняя, И.А. Педагогическая психология: учеб. пособие. – Ростов-на Дону.: Феникс, 1997. – 480 с.

ЭВРИСТИЧЕСКИЙ РЕСУРС МУЗЫКИ

Дружинина Е.Л.,

*аспирант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Голешевич Б.О., д-р пед. наук, доцент*

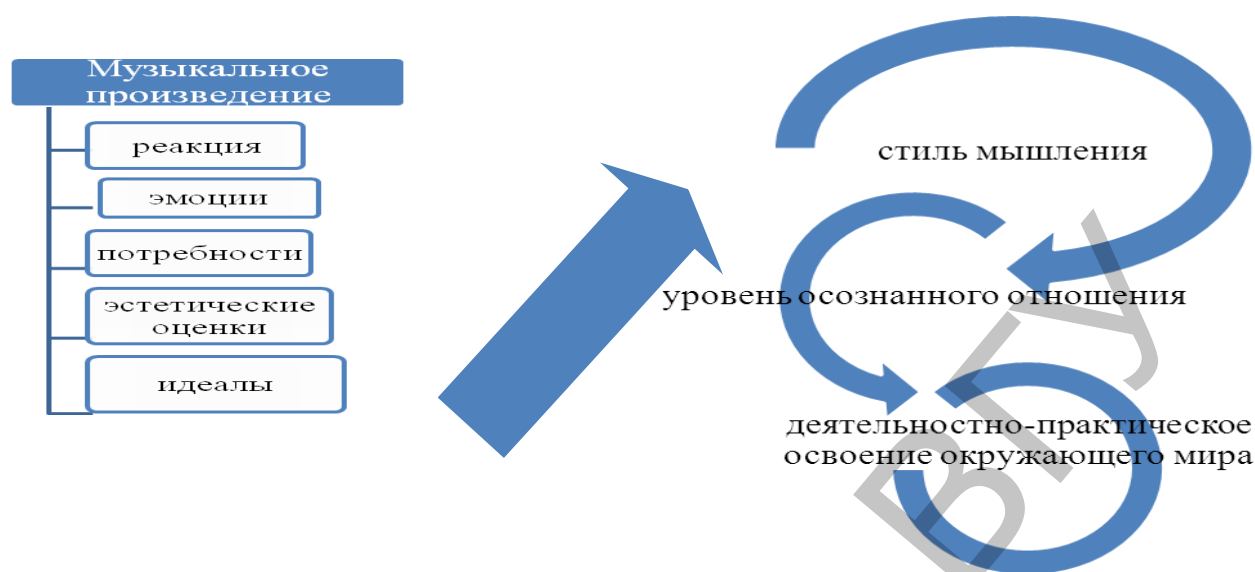
В учебном процессе, основанном на эмоционально-интеллектуальной поисковой деятельности, ключевым технологическим элементом является эвристическая образовательная среда, способствующая контрастному видению собственного незнания и, вследствие этого, созданию индивидуальной траектории творчества. Для достижения данной цели в арсенале педагогического инструментария учителя особый смысл приобретают эвристические приемы обучения: активизации символических и образных представлений, анализа чувства эмпатии, выдвижения вероятностных гипотез, индуцирования ситуаций сотворчества и самооценок, формулирования понятий, гиперболизации идей, конструирования инверсий, прогнозирования результатов деятельности.

Непременным аналитическим приемом эвристического музыкального образования является рефлексия, под дефиницией которой понимается осознание способов собственной деятельности, обнаружение ее смысловых особенностей, выявление личностных образовательных приращений учащимися. Музыкальное искусство обладает интердисциплинарными свойствами психосоматического, нравственно-эстетического воздействия на слушателя. Его эмоциональный и энциклопедический ресурс весьма внушителен. Организационными формами образовательной рефлексии на уроках музыки могут быть: художественно-педагогический анализ произведений, «озвучиваемые» анкеты с открытыми вопросами, графическое изображение психосоматических изменений, происходящих в организме от звучания музыки, создание собственного продукта творчества, отражающего эмоциональное состояние ребенка, уровень его мыслительных функций, особенности понимания художественного образа музыкального сочинения.

Интонационная, творческая природа музыки является важнейшим фактором обращения учителя к жизненному опыту ребенка, активным методам побуждения его к самостоятельному постижению содержания музыкальных образов, потребности в общении с музыкальным искусством. Подобная методологическая установка нивелирует излишнюю, алгоритмизированную дидактическую опеку учебного процесса. Эвристическая деятельность ребенка на уроке намного устойчивее и результативнее пассивного усвоения им и повторения знаний. В контексте общего музыкального образования эвристическое обучение означает эмоциональное (чувственное), рациональное (рассудочное), деятельностное (практическое) открытие ребенком личностного смысла в музыкальном произведении.

Представленная структура музыкального восприятия позволяет симультанно представить процесс постижения музыкального языка с мотивированными «выходами на наблюдение за музыкой», интерпретацией (речевой, пластической, музыкальной) заложенных в ней художественных образов, рефлексией собственных чувств и эмоций (рис. 1).

Таким образом, эвристический ресурс музыки как вида искусства и предмета образования объективируется только в процессе личностного постижения учащимися эмотивного и образного содержания произведений. Раскрытие функционального потенциала музыкального искусства обусловлено уровнем эвристичности мышления суждений и действий школьников. Социальные, психологические, воспитательные возможности музыки реализуются в ситуации интимного восприятия и свободного творчества детей. Данные факторы являются определяющими в формировании методического аппарата организации эвристической деятельности на уроке музыки.



РОЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Здраевская А.А.,

*учащаяся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М.Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Данилевич Т.А. преподаватель

Цель экологического образования – воспитание грамотного гражданина страны с новым экологическим мировоззрением, новой экологической культурой, с экоцентрическим типом экологического мышления.

Экологическое образование неизменно ведёт к реальным, практическим действиям, к возникновению у школьников новых моделей поведения и деятельности в окружающей природной среде [2, с. 8].

Цель нашего исследования – изучение роли экологической тропы в формировании экологической культуры младших школьников.

Материал и методы. На основе материалов лекций, практических занятий, учебно-полевой практики, собственного опыта проведения экскурсий по экологической тропе в период педагогической практики для достижения поставленной цели использованы методы: наблюдение, анализ научной и методической литературы, обобщение, систематизация, сравнительно-сопоставительный анализ.

Результаты и их обсуждение. Важнейшим средством экологического образования является организация разнообразных видов деятельности школьников непосредственно в природной среде. В формировании основ экологической культуры школьников важное значение отводится экологической тропе. Учебная экологическая тропа – специально оборудованная в образовательных целях природная территория, на которой создаются условия для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность учащихся в природном окружении [1, с. 415]. Учебную тропу природы можно понимать как: мы изучаем природу, природа учит нас. Главная задача учебных троп – способствовать воспитанию экологической культуры поведения. Посещая её учащиеся наблюдают жизнь и сезонные изменения в растительном и животном мире. Экологические маршруты тропы целесообразно закладывать на территории рекреационных зон, старинных парков, лесов, школьных лесничеств и лагерей отдыха детей в летнее время. Экологическая тропа независимо от места её организации имеет большие возможности и условия для нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания школьников. Экскурсия по учебной экологической тропе – это не прогулка, а учебное занятие, и поэтому в процессе бесед с учащимися необходимо придерживаться основной темы [2, с. 45]. Маршрут экологической тропы выбирается таким образом, чтобы в нём были представлены не только участки нетронутой «дикой» природы, но и антропогенный ландшафт. Это позволит

проводить сравнительное изучение естественной и преобразованной среды, изучать характер природопреобразующей деятельности человека, учиться прогнозировать всевозможные последствия такой деятельности. Протяжённость тропы примерно 0,8–1 км; число объектов для наблюдений должно быть около 20; во время экскурсий необходимо делать примерно 4–6 остановок, которые отличались бы друг от друга рельефом, угольем, растительным и животным миром [1, с. 416]. Очень хорошо, если в школе на стенде будет висеть схема маршрута экологической тропы в виде рисунка с указанием биоценозов и остановок, обозначенных условными знаками. Можно каждой остановке присвоить свой девиз и иметь на них временные или постоянные информационные щиты, на которых должны быть размещены различные сведения.

Остановка 1 и на ней щит с девизом, например: «Руку дружбы – природе». Здесь размещены план тропы, виды деревьев и кустарников, их ярусность, животные, обитающие в этих ярусах, взаимосвязь в живой природе и др.

Остановка 2, девиз – «Школьники – дозорные природы», а на щите наличие информации о новых видах растений и животных, за которыми дети будут наблюдать на этой остановке.

Остановка 3, девиз – «Защитим пернатое племя»; на щите содержится информация о разнообразии животного мира, гнёзда птиц, их размещение по ярусам растений, о взаимосвязи птиц с другими обитателями биоценозов и др.

Остановка 4, «В лесу родилась ёлочка»; на щите помещены вопросы, постоянно обновляемой викторины, занимательный материал «Знаете ли Вы?» и т.д.

На экологической тропе одна – две остановки должны быть посвящены вопросам экологии, охраны природы, проведению общественно-полезного труда по уборке мусора, развешиванию кормушек, подкормке птиц и др.

Заключение. Таким образом, экологическая тропа расширяет у учащихся элементарные знания об объектах, процессах и явлениях окружающей природы, учит комплексно оценивать результаты воздействия человека на природу, учащиеся получают навыки экологически грамотного поведения, сознательного отношения к природе.

Литература:

1. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 480 с.
2. Катович, Н.К. От родного порога. Содержание и формы экологического воспитания в школе / Н.К. Катович. – Минск: НИО, 1995.

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КАК ВИД ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ

Игнатьева Е.А.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент*

Предмет «Музыкальная литература» в программе обучения детской школы искусств имеет большое значение. На уроках музыкальной литературы учащиеся имеют возможность изучить эпохи, стили, биографии и творчество композиторов и исполнителей с помощью мультимедийных средств обучения. Современные технологии способствуют совершенствованию учебного процесса, обеспечивая работу с текстом, высококачественным звуком и изображением. Учителя используют в учебном процессе всевозможные мультимедийные издания: хрестоматии, энциклопедии и другие пособия; создают презентации, слайд-шоу и т.д. [1, с. 142]. Мультимедийная презентация необходима как лаконичная и эффектная подача изучаемого материала, позволяющая рационально использовать время на уроке, а также как творческий вид деятельности учеников. Использование учителем мультимедийных презентаций на уроках музыкальной литературы на начальных этапах обучения способствует самостоятельному созданию презентаций учениками на последующих этапах.

Целью нашего исследования является формирование мотивации у учащихся детской школы искусств (ДШИ) к изучению творчества Фридриха Шопена посредством создания мультимедийной презентации.

Материал и методы. Исследование проводится на основе программы-конспекта для ДШИ «Музыкальная литература» (составитель Беценко С.Б.), программы для общеобразовательных школ «Информатика», биографических материалов о Фридерике Шопене и анализе его

творчества (ноктюрны, мазурки, полонезы, этюды). Были использованы следующие **методы**: анализа, сопоставления, наблюдения, наглядности.

Результаты и их обсуждение. Мультимедийная презентация представляет собой сочетание компьютерной анимации, графики, аудио- и видеоряда, которые организованы в единую среду. Она имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации [2, с. 42]. Динамичный аудиовизуальный ряд позволяет донести информацию о продукте деятельности в легко воспринимаемой форме. Творческий процесс создания учениками своих презентаций для уроков музыкальной литературы происходит под руководством учителя [3, с. 28]. Выбор тем осуществляется самими учащимися, исходя из собственных интересов. В процессе работы над презентацией ученик сам ищет нужную информацию в различных источниках: учебниках, энциклопедиях, газетах, журналах и на Интернет-сайтах. После анализа полученной информации ученик приступает к созданию презентации, которая является его собственным видением изучаемой темы. Немаловажная роль в этом процессе отводится учителю. Он является консультантом, который направляет учащегося на создание конечного продукта – презентации. В основе презентации лежит какая-либо проблема. Чтобы её решить, учащимся требуется не только знание конкретного изучаемого раздела (темы), по которой создаётся презентация, но и владение большим объёмом разнообразных предметных знаний, чтобы решить данную проблему. Кроме того, школьники должны владеть определёнными творческими и интеллектуальными умениями. Таким образом, предмет «Музыкальная литература» связана не только с предметами как литература, история и философия, но и информатика.

Ученица 6 класса фортепианного отделения Анастасия К. неоднократно исполняла произведения Ф.Шопена на конкурсах различных уровнях с высокими результатами. Это вызвало потребность в более подробном изучении личности композитора и его творчества. После поиска и систематизации информации о Ф.Шопене на первом этапе последовал второй этап работы, который заключался в поиске графических изображений в стиле XIX века. В презентацию были добавлены портреты близких и друзей Шопена, гравюры и картины, посвящённые польскому восстанию, изображения нотных изданий Шопена. На третьем этапе работы над презентацией осуществлялся выбор дизайна всего проекта с добавлением анимации и звуковых эффектов. Последний этап заключался в редактировании полученного продукта. Таким образом, была создана презентация «Шапки долой, господа...», соответствующая всем требованиям к данному виду работы. Эта презентация принимала участие в IV Всероссийском фестивале мультимедийных проектов учащихся ДШИ «Музыка глазами детей» (г. Архангельск) и была удостоена диплома лауреата III степени.

Заключение. Данный вид деятельности является творческим процессом, в котором можно проявить свои способности и фантазию, что помогает ученикам расширить свой кругозор.

Литература:

1. Как преподавать музыкальную литературу. – Москва: Издательский дом «Классика-XXI», 2007. – 172 с.
2. Кириллов, К. MS-Office – популярные компоненты / К. Кириллов // Магия ПК. – 1997. – № 2. – С. 42 – 43.
3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Г. Захарова. – Москва: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.

ЗНАЧЕНИЕ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ

Кижло И.В.,

*аспирант БГПУ имени М. Танка, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Хабарова С.П., канд. пед. наук, доцент*

В современном мире общение выступает необходимым условием бытия людей, без которого невозможно полноценное формирование не только отдельных психических функций, процессов и свойств человека, но и личности в целом, отмечает А.А. Бодалева. Для осуществления полноценного речевого общения необходимо владеть коммуникативными компетенциями. В коррекционной работе с учащимися с тяжелыми нарушениями речи многие исследователи (Е.Ф. Архипова, Л.А. Позднякова, Е.Ф. Соботович и др.) особый акцент делают на преодоление общего недоразвития речи, коррекцию звукопроизношения [1]. Тем не менее, нарушение темпо-ритмической стороны речи препятствует конструктивному общению, лишает возможности качественно взаимодействовать с социумом, быть полноценным участником общественных процессов, что является социально значимой проблемой.

Исследования А.В. Запорожца, Б.М. Теплова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского подтверждают значимость формирования темпо-ритмической стороны речи в коррекционной работе с детьми с ТНР. Установлено, что темпо-ритмические расстройства не только нарушают речевую функцию ребёнка, но и снижают его работоспособность и продуктивность деятельности. Целе-направленное формирование темпо-ритмического чувства существенно повышает эффективность результатов работы педагогов, направленную на коррекцию речевых нарушений (В.Г. Петрова, В.А. Кручинин, Л.Г. Митрякова и др.).

В психолингвистической литературе темпо-ритмическую сторону речи принято рассматривать как совокупность следующих компонентов: темп, ритм, пауза. Рассмотрим данные компоненты и их значение в процессе речевого общения.

Темп речи выражает скорость произнесения тех или иных отрезков речи во времени, «количества слогов или слов в единицу времени». Он оказывает влияние на функционально-стилистическую дифференциацию текстов и находится в прямой зависимости от содержания высказывания, эмоционального настроения говорящего, жизненной ситуации, представляет собой важное средство логической выразительности и относится к числу «фундаментальных эмоционально-выразительных средств устной речи» [3, с. 84].

Ритм – закономерное повторение соизмеримых и чувственно ощутимых единиц. Одной из основных функций речевого ритма считается организующая способность объединять элементы ритмической системы. Исследователи определяют регулирующую роль ритма. Он «армирует, организует интонацию в процессе порождения речи и, наоборот, «строится» из интонации, на базе комплексного восприятия различных ее параметров при восприятии речи», «управляет при порождении речи интонационной структурой и тем самым соотносится с интонацией» [4, с. 19].

Паузы – перерывы в произнесении речевых элементов, «незвуковое» интонационное средство. Паузы могут быть действительными и нулевыми. Действительные паузы – это перерывы в звучании, а при нулевых паузах нет перерывов в звучании, но меняется мелодика. Чаще такого рода паузы появляются на стыке между синтагмами [2]. Различают смысловую паузу, целиком определяемую синтаксисом, и ритмическую паузу, от синтаксиса не зависящую и определяемую ритмическим импульсом. В нормальной речи плавность органически сочетается с паузами, которые являются необходимым компонентом речевого высказывания.

Темпо-ритмическая сторона речи является регулятором, стрелом речевой интонации, одним из важнейших средств логической выразительности, позволяет передать содержание высказывания, в зависимости от эмоционального настроения говорящего и жизненной ситуации, является результатом воплощения замысла речевого высказывания, рассматривается как структура невербального поведения, обеспечивает понимание глубинного смысла, подтекста речевого высказывания.

Анализ основных компонентов темпо-ритмической стороны речи позволяет определить значение темпо-ритмической стороны речи в процессе коммуникации, может послужить основой для создания программы исследования и коррекции нарушений темпо-ритмической стороны речи у учащихся с речевыми расстройствами.

Литература:

1. Архипова, Е.Ф. Клинико педагогическая характеристика детей со стертой формой дизартрии / Е.Ф. Архипова // Актуальные вопросы теории и практики коррекционной педагогики. – Москва, 1997. – 256 с.
2. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – 2-е изд., стереотипное. – Москва: Советская энциклопедия, 1969. – 606 с.
3. Винарская, Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка / Е.Н. Винарская. – Москва: Просвещение, 1987. – 159 с.
4. Черемисина, Н. В. Законы и правила русской интонации: учеб. пособие / Н. В. Черемисина. – Москва: Флинта: Наука, 1999. – 520 с.

К ВОПРОСУ ОБ УСЛОВИЯХ ЭФФЕКТИВНОГО ВЛИЯНИЯ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Малахова Ю.И.,

*аспирант БГПУ имени М. Танка, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Савенков А.И., д-р пед. наук, профессор*

Идея развития в процессе обучения имеет давние традиции в истории педагогики и психологии. В.В. Давыдов, Г.А. Цукерман, Т.А. Матис, А.К. Маркова, В.Я. Ляудис, В.В. Рубцов и др. в своих исследованиях показали, что совместная деятельность младших школьников является существенным фактором интеллектуального и личностного развития.

Целью данной статьи является выявление условий эффективного влияния совместной деятельности на интеллектуально-личностное развитие младших школьников.

Одним из условий успешности любой деятельности является готовность к ней. Следовательно, по нашему мнению, необходимы либо специально организованные мероприятия по подготовке младших школьников к совместной деятельности, либо участие педагога в разной степени. Некоторые признаки совместной деятельности также могут быть использованы в качестве условий. Однако понятие «готовность к совместной деятельности» требует дополнительного исследования для более четкого определения структуры и содержания.

Вслед за общей мотивацией, необходимо сказать о единой цели, которая должна быть выработана в процессе совместной деятельности. Постановка учебной задачи – также важный момент при организации совместной деятельности. Принимаясь за решение поставленной взрослым задачи, ребенок может строить совсем не ту форму сотрудничества, которую планировал и ожидал от него взрослый.

Позиция учителя начальных классов, как субъекта совместной деятельности, должна быть фасилитаторской по отношению к ученику. Мы понимаем её как систему гуманистических взглядов, установок, ценностей педагога, подкрепленная его положительным направлением, наличием реальных знаний, умений и навыков, креативным опытом, необходимыми для организации групповой учебной деятельности учащихся.

В социально-психологических исследованиях принято связывает эффективность групповой деятельности с уровнем группового развития: группы, находящиеся на разных стадиях развития, должны обладать различной эффективностью при решении различных по значимости и трудности задач. Следовательно, при организации совместной деятельности младших школьников следует учитывать стадию развития группы.

Важным аспектом исследования совместной деятельности является ролевая структура малой группы. В подтверждение этому может служить тот факт, что у младших школьников ещё не сформированы ригидность отношений и социальных ролей, поэтому считаем правомерным выделить в условие эффективности совместной деятельности младших школьников разделение ролей, а также формирование групп младших школьников с учётом того, что один и тот же учащийся в разных группах должен выполнять разные роли.

Численность группы также влияет на эффективность совместной деятельности. С увеличением численности группы увеличивается эффективность группы до определенного уровня, а затем снижается. Но при этом необходимо соотносить специфику деятельности группы, сложность решаемых задач с реальной численностью.

Рассматривая эффективные формы совместной деятельности младших школьников следует отметить коллективную форму организации учебной деятельности, разработанную В.К. Дьяченко. Выделенные автором особенности коллективной формы организации обучения считаем необходимым в организации совместной деятельности младших школьников: в каждый момент работы половина учащихся говорит, половина – слушает (минимальное количество участников – 4 человека); каждый отвечает не только за свои знания и учебные успехи, но также за знания и учебные успехи товарищей и др. [1].

Таким образом, в регуляции эффективности совместной деятельности участвуют самые разные системы факторов, а именно:

1. Внегрупповые: фасилитаторская позиция педагога-руководителя.
2. Внутригрупповые: общая мотивация, единая цель, сложность и специфика учебной задачи, уровень группового развития, ролевая структура группы, численность группы.
3. Личностные: готовность к совместной деятельности, личная ответственность каждого участника за свои успехи/неудачи и группы.

Знание этих закономерностей позволит педагогу не только организовать эффективную совместную деятельность, но и своевременно её корректировать, что, как подтверждается нашими исследованиями, будет способствовать интеллектуальному и личностному развитию младших школьников.

Литература:

1. Дьяченко, В.К. Сотрудничество в обучении: О коллективном способе учеб. работы: кн. для учителя / В.К. Дьяченко. – Москва: Просвещение, 1991. – 192 с.

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СПОСОБ ПРИОБЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ К КУЛЬТУРЕ

Мозолевский В.И.,

ст. научный сотрудник ГУ «НИКМЗ «Несвиж», г. Несвиж, Республика Беларусь

С каждым годом музейная педагогика получает всё большее распространение. Причины такой ситуации очевидны – это необходимость создания образовательной среды, включающей в себя все аспекты воспитательной и учебной деятельности, а также позволяющей осваивать предметную среду, при непосредственном с ней взаимодействии [1, с. 9].

С целью приобщения школьников к культуре среди школьников города Несвижа сотрудниками ГУ «Национальный историко-культурный музей-заповедник «Несвиж» в апреле 2011 года был организован кружок «Юный краевед» на базе музея-заповедника. Данный кружок функционирует и сегодня, несмотря на то, что он был создан совсем недавно, у этого «молодого росточка» есть уже определённые достижения.

Начиная работу в области музейной педагогики, сотрудники нашего музея, в первую очередь, грамотно скоординировали свою деятельность с другими учреждениями района: городскими школами, домом культуры, районной библиотекой. Это проявилось в совместных мероприятиях которые проходили у нас в музее.

Любое начинание будет интересно детям, если оно соответствует духу времени, не будет архаичным. Актуальность деятельности кружка «Юный краевед» заключается в том, что дети имеют возможность получать на занятиях более глубокие знания по культуре и истории Беларуси, которые просто не в состоянии дать современная средняя школа. Новизна самих занятий заключается в том, что они имеют практическую направленность, благодаря которой ликвидация пробелов в знаниях детей, проходит для их самих незаметно.

Во время занятий кружка решались задачи по формированию культуры работы с историческими источниками и литературой, по обучению ведению дискуссий, поиску и обработке информации, проведению экскурсий, работы с музейными экспонатами. Проводилась работа над развитием мыслительных, творческих и коммуникативных способностей учащихся, а также формированием и развитием аналитического подхода к процессу сбора информации и умению оформления научных работ и краеведческих исследований.

Много времени в работе кружка «Юный краевед» уделялось практическим занятиям. Ребята посещали музеи города Несвижа, слушали экскурсии которые проводили профессиональные экскурсоводы, сами проводили экскурсий в музее. Детям приходилось часто заниматься подготовкой докладов, выступлений, презентаций. Раз в месяц кружковцы проводили анкетирования с целью выяснить отношения посетителей музея к музейной экспозиции и работе экскурсоводов. Анкеты собранные обрабатывались и оформлялись отчёты.

Большое внимание в работе кружка «Юный краевед» уделяется научно-исследовательской деятельности. Дети работали в библиотеках, занимались подбором материала, необходимого для проведения экскурсий и оформления музейной экспозиции. С целью получения необходимой информации члены нашего кружка имеют возможность работать в локальной сети «Интернет», проходят обучение быстрому поиску нужной информации в энциклопедиях и учебниках.

В конце учебного цикла, в обязательном порядке, проходит торжественное заседание кружка «Юный краевед», на котором дети выступают с научно-исследовательскими работами, над которыми они работали на протяжении последних месяцев.

Современная музейная педагогика развивается в русле проблем музейной коммуникации и направлена в первую очередь на расширение задач активизации творческих способностей личности учащихся. Ведущей тенденцией музейной педагогики становится переход от единичных и эпизодических контактов с посетителями к созданию многоступенчатой системы музей-

ного образования, приобщения к музею и культуре. Это диктуется теми изменениями, которые происходят в глобальном плане в мировой культуре. Это, во-первых, общий процесс визуализации культуры, который проявился в значительном увеличении объема зрительной информации, что повлияло на восприятие человека, преставшего замечать то, что могло произвести впечатление, и было интересно его родителям [2, с. 12].

Известный философ XIX века Николай Федорович Федоров, считал музеи нравственно-воспитательными учреждениями, активно влияющими на цели и смысл человеческой деятельности. В своей работе «Музей – его смысл и назначение» Н. Федоров назвал музеи «высшим учреждением единства». Ученый видел в них институт социальной памяти и способ воплощения прошедшего в настоящем [3, с. 57].

Литература:

1. Воронович, В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики / В.М. Воронович // Кіраванне ў адукацыі. – 2007. – № 12. – С. 53–59.
2. Васичева, Э.В. Музейная педагогика в образовательном пространстве школы / Э.В. Васичева, Л.М. Иванова, Т.А. Соколова // Методист. – 2007. – № 7. – С. 9–11.
3. Следзевский, И.В. Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И.В. Следзевский // Преподавание истории в школе. – 2007. – № 7. – С. 10–15.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В МУЖСКОМ ХОРОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Оруп Т.В.,

*преподаватель кафедры музыки ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент*

В Витебском государственном университете имени П.М. Машерова с 2000 года существует мужской хор. В 2003 году ему было присвоено звание «Самодеятельный народный коллектив». Его репертуар составляют музыкальные произведения различных жанров, стилей и эпох. Исполнение репертуара осуществляется как *a capella*, так и в инструментальном сопровождении (фортепиано, гитара, баян, ансамбль скрипачей и т.д.). Создание собственного стиля коллектива требует конкретизации понятий, составляющих характеристику стиля коллектива: личность руководителя-хормейстера, репертуар хорового коллектива, замена звучания музыкальных инструментов вокалом при исполнении произведений и использование в выступлении элементов хореографии, вокальные особенности участников коллектива [1]. В соответствии с начальным (базовым) музыкальным образованием необходимо проектировать дальнейшее музыкальное развитие участников мужского хорового коллектива.

Материал и методы. Методологической основой исследования являются работы ученых по музыкальному развитию личности (Апраксина О.А., Баренбойм Л.А., Полякова Е.С., Попов В.С., Халабузарь П.В.) и педагогическому проектированию (Колесникова И.А., Пальчевский Б.В., Масюкова Н.А.). Были использованы методы сравнительно-сопоставительного анализа и статистического анализа.

Результаты и их обсуждение. Музыка является временным искусством и развертывание музыкального произведения происходит по времени. Для полноценного развивающего воздействия музыки на воспринимающую личность необходимо интеграция в сознании мгновенной и линейной модели времени. Это связано с эмоциональными переживаниями, преодоление которых может происходить в рамках приобретения опыта преодоления кризисных ситуаций [2, с. 122]. На основе данного теоретического положения построен анализ качественного состава народного хора преподавателей и студентов ВГУ имени П.М. Машарова. Он был проведен по критерию «уровень музыкального образования участников коллектива» (таблица 1).

Таблица 1

Уровень музыкального образования участников коллектива	
Уровень образования	Количество (в %)
Без музыкального образования	20%
Музыкальная школа	32%
Музыкальный колледж	36%
Законченное (незаконченное) высшее образование	12%

Отсутствие специального музыкального образования у 1/5 части состава хора не является препятствием для качественного участия в творческой деятельности коллектива. Музыкальное образование участников коллектива позволяет более точно понять и решить задачи, которые руководитель хора ставит перед его участниками. Хоровое исполнительство несет широкую образовательную функцию, оно активизирует психическую деятельность, развивает память,

эстетический вкус, артистичность эмоциональность исполнителей. Хоровое пение – это понимание художественной сущности произведения, согласование между замыслом автора и исполнительским мастерством хормейстера (участников хора). Такое единство достигается благодаря совместной творческой работе в процессе осмысления музыкального произведения, интерпретации художественного образа возможна лишь при умении вносить в исполнительство свое субъективное отношение. Участники хорового коллектива без музыкального образования получают дополнительные знания, активизируя свои творческие возможности.

Заключение. Можно выделить два аспекта музыкального развития личности участника хора: расширение музыкально-теоретических знаний исполнителей и развитие их музыкальных интересов; создание атмосферы эстетического наслаждения хоровыми произведениями. Возможности осознания восприятия художественного замысла музыкального произведения в процессе репетиционной работы в хоровом коллективе помогает его осознанному исполнению и творческому самовыражению участников коллектива.

Литература:

1. Оруп, Т.В. Сравнительный анализ деятельности мужских вокальных ансамблей / Т.В. Оруп // Наука – образованию, производству, экономике: мат-лы XVIII (65) Региональной научно-практ. конф. преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 13–14 марта 2013 г. / ВГУ имени П.М. Машерова; редкол.: А.П. Солодков (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2013. – Т. 2. – С. 323–325.
2. Полякова, Е.С. Педагогические закономерности становления и развития личностно-профессиональных качеств учителя музыки: монография / Е.С. Полякова. – Минск, ИВЦ Минфина, 2009.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ РЕБЕНКА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Петроченко М.В.,

*студентка 5 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Швед М.В., ст. преподаватель*

Проблемы семьи ребенка с особенностями развития затрагиваются в работах многих авторов (Т.Г. Богдановой, Н.В. Мазуровой, В.А. Вишневого, Т.А. Добровольской, А.И. Захарова, И.Ю. Левченко, Р.Ф. Майрамяна, И.И. Мамайчук, А.И. Раку, М.М. Семаго, А.Р. Шарипова, В.В. Юртайкина и др.).

В настоящее время работа с семьей – это важное направление в системе медико-социального и психолого-педагогического сопровождения детей с особенностями психофизического развития. Мастюкова Е.М. отмечает, что осознание факта рождения ребенка с интеллектуальной недостаточностью на *психологическом уровне* делится на *фазы*: 1) состояние растерянности, страха; 2) состояние шока трансформируется в негативизм; 3) состояние депрессии по мере принятия диагноза; 4) психическая адаптация на основе полного принятия диагноза [1].

Все семьи, воспитывающие детей с отклонениями в развитии, характеризуются следующими признаками: - родители испытывают нервно-психическую и физическую перегрузку, тревогу за перспективы ребенка; - внутрисемейные, в том числе супружеские, отношения нарушаются и искажаются; - социальный статус семьи снижается [2].

Материал и методы. С целью дальнейшего определения организационно-педагогических условий совершенствования педагогической помощи семье ребенка с интеллектуальной недостаточностью в условиях взаимодействия с учреждениями образования, нами было проведено экспериментальное исследование особенностей педагогического сопровождения семей учащихся на базе ГУО «Вспомогательная школа № 26 г. Витебска», ГУО «Специализированный детский сад № 64 г. Витебска». В качестве методов исследования использовались анализ школьной документации и анкетирование педагогов, родителей, воспитывающих детей с интеллектуальной недостаточностью. Исследование проводилось в сентябре – ноябре 2012 года.

Результаты и их обсуждение. Результаты анкетирования родителей показали, что 100% респондентов считают необходимым сотрудничество образовательного учреждения и семьи. Наиболее актуальными вопросами, интересующими родителей, стали различные аспекты воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью, причем отмечается следующая тенденция: родители, воспитывающие детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста, интересу-

ются преимущественно вопросами обучения детей, их подготовки к школе, в то время как родителей школьников с интеллектуальной недостаточностью в большей степени волнуют вопросы воспитания, особенности переходного возраста, социальной адаптации во взрослой жизни и трудоустройства (14,2%). Анализ школьной документации показал объективную нехватку количества мероприятий с родителями по данным актуальным вопросам.

Анализ ответов родителей об их потребностях в совершенствовании содержания родительских собраний показал, что 42,8 % респондентов затрудняются в определении актуальных для них тем и вопросов, что может свидетельствовать о недостаточном уровне понимания связи между развитием ребенка и участием в нем семьи и учреждения образования, о низком уровне педагогической грамотности родителей. 4,7% родителей интересует вопрос повышения качества образования; 4,7 % хотели бы узнать об этическом отношении к инвалидам и путях их интеграции в общество, о запланированных мероприятиях (4,7%); советы по подготовке к переходному возрасту ребенка (4,7%). Следует отметить выявленное однообразие индивидуальных форм работы с родителями. Так, 47,6% родителей указали, что самой распространенной формой такой работы является индивидуальная беседа.

Заключение. Таким образом, возможности взаимодействия учреждений образования и семьи используются не в полной мере. Причинами, ограничивающими взаимодействие педагогического коллектива и семьи, являются следующие: низкий уровень понимания связи между развитием ребенка и развитием семьи; недостаточный уровень развития диалогического общения в отношениях с родителями; доминирование вербальных форм работы педагогов с родителями; недостаточность умений планирования совместной работы с родителями и детьми; недостаточно высокий уровень педагогической грамотности родителей. Результаты констатирующего эксперимента показали необходимость совершенствования содержания педагогического сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с интеллектуальной недостаточностью.

Литература:

1. Мастюкова, Е.М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.М. Мастюкова., А.Г. Московкина; под ред. В.И. Селиверстова. – Москва: Гуманит. центр ВЛАДОС, 2003. – 408 с.
2. Пархомович, В.Б. Психолого-педагогическое сопровождение родителей, имеющих детей с отклонениями в развитии / В.Б. Пархомович // Дефектология. – 2003. – № 6. – С. 98.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Прудникова Д.В.,

*учащаяся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Данилевич Т.А. преподаватель

Огромная значимость экологических знаний определяется обострением экологических проблем во всём мире и в нашей стране. В основу экологического образования должно быть положено воспитание разумного и бережного отношения людей к природе, изучение сложных и многообразных процессов взаимодействия человека и биосферы, углубление понимания сущности, причин и последствий современной экологической ситуации, формирование нового экологического мышления [1, с. 32].

Цель нашего исследования – экологические экскурсии как одна из форм экологического воспитания младших школьников.

Материал и методы. На основе материалов лекций, практических занятий, учебно-полевой практики, собственного опыта проведения экскурсий в природу во время педагогической практики для достижения поставленной цели использованы методы: анализ научной и методической литературы, обобщение, систематизация, сравнительно-сопоставительный анализ.

Результаты и их обсуждение. Человек был и всегда останется сыном природы и то, что объединяет его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатству духовной культуры, «Тут, в природе, - писал Сухомлинский, – вечный источник разума» [1, с. 32]. Интерес к природе, стремление познать мир живых растений и животных пробуждается у человека с раннего детства. Именно поэтому среди разнообразных форм экологического образования и воспитания младших школьников особое место отводится экологическим экскурсиям. Экологические экскурсии – это форма экологического образования, представляющая собой группо-

вое посещение природных комплексов или учреждений культуры в образовательных целях [2, с. 418]. Известный педагог-методист К.П. Ягодовский ещё в начале XX века сформулировал основные принципы проведения экскурсий, которые остаются полностью актуальными и сегодня. Экскурсии в мир окружающей нас живой природы включают в себя знакомство с растениями и животными родного края, используя наблюдения за ними в разные сезоны года и в различных биоценозах (лес, луг, водоём, поле и т.д.), а также посещение природоохраняемых территорий (заказников, заповедников, национальных парков).

Изучение окружающей природы проводится в открытом «классе» живой природы. У учащихся формируются основы научного, мировоззренческого, экологического воспитания, изменяется отношение к природе. На экскурсии школьники учатся ориентироваться на местности, наблюдать мир природы, делать сопоставления; формируется система представлений о природных комплексах (биоценозах). Экскурсия позволяет в полной мере раскрыть эстетический и познавательный потенциал мира природы, формировать субъектно-непрагматическое отношение к нему, осваивать ряд природоохранных территорий и, главное, стратегию индивидуального поведения в природной среде [2, с. 419].

В основу экскурсии должны быть положены 10 «заповедей» экскурсионного дела. Очень важно уже с первых походов в природу, во время экскурсий приучать детей к «Правилам поведения во время экскурсии» («Правила могут висеть в классе, а над ними девиз экскурсий: «Охрана природы – долг каждого! Природа исчерпаема!»).

Проведение экскурсий по биоценозам является одной из оптимальных форм и путей воспитания ответственного отношения к условиям окружающей среды у школьников. В конце экскурсии обязательно должны быть подведены итоги. При проведении экскурсии учитываются возрастные особенности детей как при выборе темы экскурсии, вопросов, объёма информации, так и при определении протяжённости маршрута. Постепенно от экскурсии к экскурсии наблюдения усложняются; начиная со второго класса необходимо больше обращать внимание детей на взаимосвязь в природе, вопросы экологии, особенности развития растительного и животного мира, место произрастания растений и обитания животных, на биосигналы живой природы в связи с ближайшим изменением погоды.

Заключение. Таким образом, экологические экскурсии, являясь одной из форм экологического образования и воспитания младших школьников, развивают образное мышление детей, способствуют накоплению достоверных фактических сведений об окружающей реальности, что служит основой формирования ответственного отношения к природе. Экологические экскурсии позволяют школьникам не только понять и осмыслить многие явления, но и глубоко прочувствовать красоту родного края, понять природу как естественную среду, которая обогащает мысли и чувства человека.

Литература:

1. Актуальные проблемы экологического образования и воспитания: сборник статей / науч. ред. Н.К. Катович. – Минск: НИО, 1999. – 143 с.
2. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 480 с.

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ОРИЕНТИРОВКИ У УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Радкевич Т.Ю.,

*аспирант НМУ «Национальный институт образования», г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шинкаренко В.А, канд. пед. наук, доцент*

Информатизация образования является перспективным направлением в политике повышения качества предоставляемых образовательных услуг. Информационные технологии становятся одним из основных средств обучения, в том числе детей с особенностями психофизического развития (Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, Т.К. Королевская), открывая им новые перспективы и предоставляя возможность получения полноценного, качественного и конкурентоспособного образования [2].

Традиционные формы предоставления информации демонстрационного и иллюстративно-объяснительного характера постепенно заменяются современными мультимедийными, объединяющими текст, звук, графику и видео.

Важнейшей задачей обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью является их социализация и успешная интеграция в общество.

В соответствии с Постановлением Министерства образования Республики Беларусь №242 от 26 августа 2011 года «Об учебных планах специального образования» для учащихся с интеллектуальной недостаточностью в 1–9 классах выделяется 2 учебных часа и в 10 классе 1 учебный час на изучение предмета «Социально-бытовая ориентировка».

Целью предмета «Социально-бытовая ориентировка» в 6–10 классах вспомогательной школы является подготовка учащихся к самостоятельной жизни путем формирования того необходимого запаса знаний и практических умений, который позволит им правильно ориентироваться в окружающем мире и самостоятельно организовывать свой быт [2, с. 3].

Деятельность педагога для достижения данной цели организуется по следующим направлениям:

- формирование у учащихся умений в области бытового труда – в сферах личной гигиены, организации питания, ухода за жилищем, одеждой, обувью и другими предметами быта;
- формирование экономико-бытовых умений (умений бережного обращения с окружающими предметами, водой, электричеством, умений выбирать и совершать покупки, а также умения планировать бюджет семьи);
- ориентировка учащихся в услугах различных предприятий и учреждений (торговли, службы быта, связи, культуры, медицинской помощи), практических умений пользоваться ими;
- формирование умений пользоваться услугами общественного транспорта;
- ориентировка учащихся в нормах культуры поведения, формирование умений общения;
- формирование необходимых представлений о семье, семейных взаимоотношениях, организации быта и досуга семьи [2, с.3].

В соответствии с вышеназванными направлениями работы в программе предмета «Социально-бытовая ориентировка» выделяются разделы: «Личная гигиена», «Жилище», «Питание», «Одежда, обувь», «Предприятия, учреждения», «Семья», «Транспорт».

При организации уроков по данному учебному предмету на II ступени образования у педагогов существует необходимость наглядной демонстрации учащимся с интеллектуальной недостаточностью предметов, объектов и явлений, которые отсутствуют в учреждении образования или населенном пункте. Учебники по данному предмету не разработаны. Нами было проведено изучение объема базовых знаний и умений в области социально-бытовой ориентировки у обучающихся по программе 6 класса первого отделения вспомогательной школы. Для учащихся с интеллектуальной недостаточностью оказался низким уровень знаний и умений по данному учебному предмету. Анализ результатов выполнения заданий показал наименьшую успешность учащихся по разделам «Питание», «Одежда», «Транспорт», объем учебной информации по которым невозможно охватить условиями использования педагогами традиционных методов. Применение информационных технологий способствует решению проблемы несоответствия материала учебной программы возникающим условиям его преподавания и соответственно повышает качество предоставляемых образовательных услуг в области специального образования.

Литература:

1. Крючкова, О.Г. Использование информационных технологий в обучении людей со специальными образовательными потребностями [Электронный ресурс] / О.Г. Крючкова. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/415766/> – Дата доступа: 12.11.2010.
2. Программа первого отделения вспомогательной школы с русским языком обучения. Социально-бытовая ориентировка. 6–10 классы. – Минск: НМУ «Национальный институт образования», 2006. – С. 23.

РАБОТА «ЗЕЛЁНОГО ПАТРУЛЯ» – ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПРИРОДООХРАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Ращинская А.А.,

*учащаяся 3 курса Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,
г. Орша, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Данилевич Т.А. преподаватель

Различные пути ведут человека к познанию мира. Каждый выбирает среди них свой, близкий его душевному складу. Для многих школьников этот путь – проявляющийся интерес к родной природе. Задача школы – развить этот интерес. В Концепции воспитания в национальной школе Беларуси в качестве одной из задач воспитания ставится задача гармонизации отношений человека и природы, которая предусматривает новые социальные ориентиры и мировоззрение, систему духовных ценностей. В нашей республике имеется ряд общественных организаций, выступающих в защиту природы: Белорусский экологический союз, Городские экологические клубы, молодёжные и детские экологические движения [2, с. 6 – 7].

Цель нашего исследования – изучение работы «Зелёного патруля» как одного из направлений работы природоохранной деятельности школьников.

Материал и методы. На основе материалов лекций, практических занятий, учебно-полевой практики для достижения поставленной цели использованы методы: анализ научной и методической литературы, изучение и обобщение опыта учителей, систематизация, сравнительно-сопоставительный анализ.

Результаты и их обсуждение. Главная цель природоохранного просвещения – формировать у школьников гражданскую ответственность за принимаемые решения по отношению к природной среде. Формирование активной природоохранительной позиции требует создания особых педагогических условий, при которых школьники могут упражняться в правильном поведении, приучаться к нему. Таким специфическим и эффективным направлением природоохранной деятельности можно считать работу «Зелёного патруля» [2, с. 165].

Отряды «Зелёных патрулей» – форма детского экологического движения. Патруль пропагандирует определённые правила поведения в природе, предотвращает нарушение со стороны сверстников. Поскольку к работе патрулей привлекаются младшие школьники, в организации их работы учитываются такие специфические особенности этого возраста, как стремление к романтике, приключениям. Поэтому в работе патрулей используются элементы игры: организация дозоров, выбор командиров, секретные донесения, высадка трудовых десантов и др. Для «Зелёных патрулей» приобретает специальную форму одежды: зелёные пилотки, нарукавные зелёные повязки с изображениями дубовых листьев. Отряд имеет девиз и пароль, которые записываются в летопись отряда (альбом). В этой летописи отображаются все акции и дела отряда, делаются зарисовки, фотографии.

В начале работы патрули проводят обследование закреплённой за ними территории, определяют объекты природоохранной деятельности. Создаётся карта охраняемой территории, на которой отмечают романтическими названиями все объекты («Опушка трёх ежей», «Ручей весёлых пузырьков», «Ленивая тропинка» и др.).

Регулярно организуются трудовые десанты по уборке территории, профилактике пожаров, прокладке специальных тропинок, чтобы люди не вытаптывали почвенный покров, где попало [1, с. 97].

«Зелёные патрули» осуществляют шефство над муравейниками (их берут на учёт, определяют размеры и помечают их на карте). Чтобы предотвратить повреждение муравейников животными, их огораживают рейками. Школьники проводят наблюдения за жизнью и поведением муравьёв. Ребята могут подкармливать муравьёв белковой и углеводной пищей, оставляя возле муравейников мясную муку, отруби, сахар и др. Птицы – ещё один важный объект заботы «Зелёного патруля». Птиц недаром называют «санитарами» леса. Несколько птичьих семей

способны защитить от вредителей-насекомых 1 га леса. Для привлечения птиц создаются искусственные гнездовья. Зимой, когда для птиц мало пищи, «зелёные патрули» делают и развешивают для них кормушки и дуплянки [1, с. 132].

Посты «Зелёного патруля» могут выставляться возле лесных родников, рек. Школьники охраняют их от загрязнения. Активисты «Зелёного патруля» выпускают тематические «молнии», посвящённые отдельным аспектам охраны природы («Осторожно! Птицы на гнёздах!», «Будь осторожен с огнём в лесу» и др.). Наряду с «Молниями» выпускаются плакаты, изготавливаются природоохранные стенды.

Заключение. Таким образом, участие школьников в работе «Зелёных патрулей» расширяет у них системные знания о природе, стимулирует их познавательную и природоохранную активность. Овладение знаниями и технологиями по охране природы способствует формированию у школьников новой экологической направленности мышления, интереса и гуманного отношения к природе.

Литература:

1. Велек, И. Что должен знать и уметь юный защитник природы / И. Велек. – Москва: Прогресс, 1983. – 272 с.
2. Каропта, Г.Н. Экологическое образование школьников: ведущие тенденции и парадигмальные сдвиги / Г.Н. Каропта. – Минск: НИО, 2001. – 209 с.

ОСОБЕННОСТИ САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Рубчэня С.Л.,

студентка 3 курса БГПУ имени М. Танка, г. Минск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Миненкова И.Н., канд. пед. наук, доцент

Современным ориентиром специального образования незрячих и слабовидящих является развитие личности, способной к независимому и самостоятельному образу жизни. Основным педагогическим условием становления автономности личности является формирование у нее самоорганизации – способности осознанно ставить цели, анализировать ситуацию, планировать работу по достижению выдвинутой цели, выделять критерии ее оценки и контролировать ход выполнения как промежуточных, так и конечных результатов деятельности, исправлять ошибки. Сензитивным возрастом развития самоорганизации является младший школьный. У младших школьников самоорганизация формируется в учебно-познавательной деятельности.

Актуальность исследования обусловлена наличием противоречия между возросшими требованиями к уровню самоорганизации учебно-познавательной деятельности младших школьников с нарушениями зрения с одной стороны, и с другой стороны – отсутствием эмпирических данных о влиянии зрительного нарушения на процесс развития данного психического образования.

Материал и методы. Анализ литературных данных В.П. Ермакова, М.И. Земцовой, Б.К. Тупоногова, Е.М. Украинской, Г.А. Якунина позволяет предположить, что учебно-познавательная деятельность младших школьников с нарушениями зрения обладает рядом особенностей, которые оказывают негативное влияние на развитие всех компонентов самоорганизации: целеполагание (определение и установка целей), планирование (составление программы действий), самоконтроль (регулирующее звено, выполняет функцию оценки текущих и конечных результатов), коррекция (внесение изменений в программу действий при отклонении от решения первоначальных задач), волевая регуляция (повышение эффективности деятельности) [2].

Результаты и их обсуждение. Целеполагание у младших школьников с нарушениями зрения характеризуется трудностями в самостоятельном подборе, уточнении целей, определении их достижимости, осознании значимости реализации поставленных целей. Для преодоления данных трудностей рекомендуется использовать задания на выбор, формулирование целей, различные методы и приемы стимулирования у учащихся потребности в выполнении учебных задач, определения их личностной значимости [4].

При планировании учебно-познавательной деятельности младшие школьники с нарушениями зрения испытывают трудности в установлении связи между целями деятельности и действиями по их достижению, определении последовательности шагов по достижению цели. У них рекомендуется формировать умения аргументировано выбирать рациональные приемы

осуществления деятельности, уточнять состав и содержание действий, определять их последовательность, составлять памятки-инструкции [4].

При осуществлении самоконтроля у детей с нарушениями зрения наблюдаются трудности в использовании нарушенных и сохранных анализаторов, в подборе критериев для оценки деятельности, встречается неадекватное отношение к своим успехам и недостаткам. Для преодоления указанных особенностей необходимо формировать адекватные способы самоконтроля (гаптически (осозательно), визуально, аудиально, с основой на вибрационные, вкусовые ощущения, их различная комбинация), а также осуществлять их выбор адекватно характеру деятельности [1, 5]. Важным является самостоятельное определение ребенком критериев для оценки собственной деятельности перед началом работы, формирование адекватного восприятия динамики и результата собственной деятельности, формирование активной, субъектной позиции.

Осуществление коррекции учебно-познавательной деятельности младшими школьниками с нарушениями зрения вызывает трудности в обнаружении несоответствий между выполненным действием и результатом предполагаемым результатом, в определении причины несоответствия и поиске способа его устранения [1, 2, 4]. С целью преодоления указанных особенностей могут быть использованы алгоритмы действий, составленные учителем, и составление плана самопроверки.

Волевая регуляция младших школьников с нарушением зрения оказывается недостаточно зрелой для осуществления контролирующей функции на всех этапах самоорганизации. Возникают трудности в осознании значимости результата деятельности; произвольности регуляции психических процессов, умение выстраивать иерархию мотивов [1, 4]. Положительное действие оказывает совместная выработка правил, добавление соревновательного, игрового элемента в учебно-познавательную деятельность, самоубеждение и самоприказ, ведение табеля самооценки, соединение заданного действия с личными мотивами.

Таким образом, трудности, прогнозируемые у младших школьников с нарушениями зрения в самоорганизации учебно-познавательной деятельности, свидетельствуют о необходимости дальнейшего теоретического и эмпирического исследования данной проблемы с целью предотвращения как академической, так и жизненной некомпетентности незрячих и слабовидящих.

Литература:

1. Земцова, М.И. Учителю о детях с нарушениями зрения / И.М. Земцова. – Москва: Просвещение, 1973. – 159 с.
2. Ишков, А.Д. Учебная деятельность студента: факторы успешности / А.Д. Ишков. – Москва: Издательство АСВ, 2004. – 224 с.
3. Пейсахов, Н.М. Закономерности динамики психических явлений / Н.М. Пейсахов. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1984. – 236 с.
4. Солнцева, Л.И. Современная тифлопедагогика и тифлопсихология в системе образования детей с нарушениями зрения / Л.И. Солнцева. – Москва, 1990. – 31 с.
5. Тупоногов, Б.К. Организация коррекционно-педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей / Б.К. Тупоногов. – Москва: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. – 223 с.

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Свидинская М.В.,

студентка 1 курса ВГУ имени П.М.Машерова», г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Халючкова В.В., магистр пед. наук, преподаватель

Смена приоритетной цели обучения русскому языку потребовала пересмотра критериев отбора и организации лингвистического материала в школьном курсе, усиления функциональных аспектов изучения языковых единиц, т.е. осмысления их роли, назначения и использования в речи. Из этого следует, что необходимо изменить системообразующую основу курса русского языка. Его содержание должно разворачиваться не в логике науки о языке, а в направлении развития коммуникативно-познавательной деятельности учащихся при изучении языка. Становится очевидным необходимость изучения средств языка в неразрывной связи с речью.

Из вышесказанного следует вывод, что изучение грамматики в школе должно осуществляться на основе лучших образцов живой речи – как письменной, так и устной, – и завершаться, осмысляться в речи самих школьников.

По мнению Л.А. Муриной и Г.М. Волочко, в процессе языкового образования необходима такая функциональная грамматика, которая содержит:

- языковые единицы и их функцию в тексте;
- семантические категории и их варианты, которые передаются взаимосвязанными разноразноуровневыми средствами (лексическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) [1, с.29].

Из этого исходит, что предметом функциональной грамматики являются грамматические явления в процессе их функционирования. Теория речевой деятельности утверждает, что, строя свою речь, порождая текст, человек идет не от формы к содержанию, а наоборот – от содержания к форме, которая наилучшим способом может передать это содержание. Грамматическая теория должна излагаться в учебнике в связи с наблюдениями учащихся над образцовыми текстами, которые позволяют учащимся увидеть грамматические средства языка в действии, помогут почувствовать и осознать их роль в выполнении различных функций, понять их выразительные возможности.

В связи с тем, что усвоение грамматических явлений детьми проходит одновременно с наблюдением над функционированием этих явлений в речи, работа над усвоением тех или иных сведений русского языка должна проводиться с включением учащегося в коммуникативный акт. Данная работа должна проводиться с целью понимания практической значимости изучаемых грамматических явлений. Учитель должен строить свою работу таким образом, чтобы учащийся во время речевого акта не упустил ни одного из его составляющих с целью максимально приблизить учебную ситуацию к реальной жизненной ситуации речевого взаимодействия.

Давая задание речевого характера, учителю следует определить, в какой ситуации будет осуществляться коммуникативное взаимодействие, кто является получателем сообщения, какой результат должен быть достигнут в результате коммуникации. Исходя из этого, учащиеся ставят перед собой коммуникативную цель и коммуникативные задачи. Результативность коммуникативного акта будет зависеть от коммуникативных знаний, умений и навыков, которыми обладает учащийся. На этапе кодирования осуществляется структурирование самого высказывания. Ученик подбирает подходящий лексический и грамматический материал для наиболее точного выражения намеченного содержания. С переходом во внешнюю речь высказывание оформляется в звуковом или в графическом плане. На этом этапе учитель осуществляет контроль за тем, на сколько ученик смог усвоить практическую значимость того или иного лексико-грамматического материала, на сколько он понимает, как изученный языковой материал служит для выражения мысли, достижения основной цели речевой деятельности.

Все вышеупомянутые рекомендации помогут учителю, при построении работы над усвоением учащимися того или иного грамматического материала, идти не от основ науки о языке к тому, что может дать их изучение для практики речи, а от ведущих умений и навыков речевой деятельности к отбору теоретического материала, который обеспечит сознательную работу над ними.

Литература:

1. Мурына, Л.А. Сістэмна-функцыянальны і камунікатыўна-дзеясны падыходы пры навучанні мовам у школе / Л.А. Мурына, Г.М. Валочка // Беларуская мова і літаратура. – 2006. – № 10. – С. 28–32.

РОЛЬ ТВОРЧЕСТВА БЕЛОРУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Су Вэньтао,

магистрант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Денисова И.В., магистр педагогики

Целью музыкального воспитания в общеобразовательной школе является «формирование музыкальной культуры личности как части ее общей духовной культуры» (Д.Б.Кабалевский) [1, с. 3].

Актуальность исследования заключается в выявлении структуры музыкальной культуры младшего школьника и роли в ее развитии творчества белорусских композиторов.

Цель исследования – выявить роль творчества белорусских композиторов в развитии музыкальной культуры младших школьников.

Материал и методы. Для выявления роли творчества белорусских композиторов в развитии музыкальной культуры младших школьников были использованы следующие методы: теоретический анализ психолого-педагогической, методической, научно-популярной литературы по проблеме исследования; изучение и обобщение данных по теме исследования, представленных в Интернет-источниках; педагогическое моделирование.

Результаты и их обсуждение. Понятие «Музыкальная культура» сложно и многоаспектно. По результатам анализа различных мнений ученых-исследователей, нами определена структура музыкальной культуры младших школьников, представленная в таблице.

Табл. 1. Структура музыкальной культуры младшего школьника [2]

компоненты	музыкальная развитость	музыкальная грамотность	музыкальный опыт	музыкальное творчество
критерии	эмоционально-ценностный	когнитивный	операционно-деятельностный	эвристический
показатели	1.развитость музыкально-эстетических идеалов 2.критическое отношение к разнообразным музыкальным явлениям	1.музыкально-теоретические знания 2.знание способов музыкальной деятельности	1.владение способами музыкальной деятельности	1.речевая, исполнительская художественная импровизация
уровни	высокий средний низкий	высокий средний низкий	высокий средний низкий	высокий средний низкий
методы оценки	анкетирование, рецензирование	тестирование	наблюдение	анализ включенности в процесс импровизации

Анализ учебной программы по музыке для общеобразовательных учреждений Республики Беларусь с белорусским и русским языками обучения «Музыка» I–IV классы показал, что в начальной школе на уроках музыки изучается большое количество различных по жанрам и тематике музыкальных произведений таких белорусских композиторов, как А. Мдивани, Г. Пукст, Е. Глебов, И. Жинович, И. Лученок, Л. Мурашко, Л. Захлевный, Л. Шлег, Н. Чуркин, О. Чиркун, П. Подковыров, С. Галкина, Э. Зарицкий, Ю. Семеняко.

Заклучение. Роль творчества белорусских композиторов в развитии музыкальной культуры младших школьников чрезвычайно велика. В I–IV классах общеобразовательных школ Республики Беларусь изучается большое количество музыкальных произведений белорусских авторов (вокальные произведения, обработки белорусских народных песен, инструментальная музыка различных жанров). Изучение музыки белорусских авторов способствует развитию всех компонентов музыкальной культуры младших школьников: музыкальной развитости, музыкальной грамотности, музыкального опыта, музыкального творчества.

Литература:

1. Учебная программа для общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения «Музыка» I–IV классы. – Минск: Национальный институт образования, 2009. – 36 с.
2. Колесникова, Е.В. Формирование музыкальной культуры школьников на основе использования методов эвристического обучения [Электронный ресурс] / Е.В.Колесникова. – Режим доступа: <http://rudocs.exdat.com/docs/index/>. – Дата доступа: 26.04.2013.

ФАКТОРЫ ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЬМИ ПЕРСОНАЖЕЙ СКАЗОК

Токарь О.В.,

молодой ученый, канд. тех. наук, БГТУ, г. Минск, Республика Беларусь

Как известно, к качеству современной детской литературе предъявляются высокие требования, поскольку книга для ребенка должна выполнять ряд социальных функций, развивать и воспитывать молодого читателя. Значимую роль в этом играют литературные персонажи. При этом важно выяснить не только то, каких героев помнит читатель, а чем ему запомнился тот или иной персонаж, какие морально-нравственные качества, по мнению ребенка, за этим персонажем закреплены.

Цель работы – выявить факторы восприятия читателями-детьми среднего школьного возраста персонажей сказок.

Материал и методы. На наш взгляд, интересные результаты в этой области можно получить, используя метод семантического дифференциала. Классический вариант этого метода, разработанный Ч. Осгудом, выявляет отношение человека к заданному объекту и дает возможность идентифицировать основные факторы, определяющие отношение группы людей к данному объекту. Ч. Осгуд установил, что измерить эмоциональное значение возможно в пространстве трех универсальных факторов: оценки, активности и силы. При дальнейшем развитии исследований в этой области было установлено, что возможна разработка частных семантических дифференциалов, включающих в себя шкалы, более точно отражающие специфические качества объекта. В данном случае использовалась шкала, подходящая для оценки личностных качеств персонажа детской литературы.

Возможность использования семантического дифференциала для оценки восприятия сказочных персонажей описана В. Ф. Петренко [1]. Однако он оценивал восприятие персонажей студентами, в то время как изучение восприятия персонажей детской литературы более актуально во взаимосвязи с читателями-детьми, поэтому для проведения опроса нами были привлечены учащиеся среднего школьного возраста.

Результаты и их обсуждение. Предварительный опрос показал, что в данном возрасте дети знают и помнят таких героев, как Незнайка, Буратино, Карлсон, Мальвина, Пьеро, Чебурашка, Герда, Доктор Айболит, Винни-Пух, Иванушка-дурачок, Мюнхгаузен, Карабас-Барабас, Снежная королева, Золушка, Пьеро, Ослик Иа, Старик Хоттабыч, Русалочка, Кот в сапогах, Гарри Поттер. Также детьми в качестве героев детских произведений часто упоминались мультипликационные персонажи (Волк из мультфильма «Ну, погоди!», Кот Леопольд, Шрэк), поэтому они также были включены в опрос.

Школьников просили оценить данных персонажей по 38 биполярным семибалльным шкалам, и полученные данные были обработаны с помощью факторного анализа. Благодаря этому методу можно перейти от большого количества переменных к меньшему количеству факторов, объединяющих шкалы, наиболее тесно связанные между собой. В данном случае цель факторного анализа – перейти к нескольким факторам, объясняющим восприятие школьниками персонажей.

Было выявлено, что четыре фактора объясняют 87% накопленной дисперсии, что для данного объекта вполне достаточно. Интерпретация факторов была проведена, в первую очередь, с учетом шкал, составляющих фактор, во вторых, с учетом выводов, сделанных В. Ф. Петренко на основании опрошенных им студентов [1]. Сравнительный анализ данных показал, что несмотря на разницу в возрасте оценка персонажей по данной шкале приводит к формированию идентичных факторов.

Первый фактор назван «Сила личности», поскольку он объединяет шкалы «решительный», «смелый», «уверенный», «энтузиаст», «оптимист», «с характером», «яркий», «веселый», «самоуверенный», «увлеченный», которые получили высокую нагрузку в этом факторе. Наиболее контрастными по фактору «сила личности» в глазах читателей среднего школьного возраста оказались персонажи Герда, Карлсон, Айболит, Винни-Пух, с одной стороны, и Ослик Иа, Пьеро – с другой.

Второй фактор получил название «социальная правильность», поскольку он включает в себя шкалы «спокойный», «работающий», «скромный», «молчаливый», «мудрый», «правильный». Наиболее контрастными по этому фактору являются Золушка, Кот Леопольд,

Айболит и Герда, с одной стороны, и Незнайка, Карабас-Барабас, Волк из «Ну, погоди!» – с другой. Пограничными можно назвать Мюнхгаузена и Кота Матроскина.

Третий фактор интерпретирован как «открытость в общении» и включает в себя шкалы «мечтатель», «открытый», «светлый», «верный друг», «простодушный», «хороший». Наиболее контрастными по этому фактору являются Кот Леопольд, Чебурашка, Винни-Пух, Буратино, Герда, Айболит, Карлсон, Мальвина, Айболит, с одной стороны, и Карабас-Барабас, Снежная Королева и Волк из «Ну, погоди!» – с другой стороны.

Четвертый фактор можно назвать «артистичность», так как он сформирован шкалами «кокетливый» и «оратор». Наиболее артистичны в восприятии школьников Карлсон, Герда, Мальвина и Кот Леопольд, имеют высокую артистичность Винни-Пух, Айболит, Мэри Поппинс и Буратино. Неартистичны Шрэк, Ослик Иа, Пьеро и Карабас-Барабас.

Заключение. Таким образом, данный метод может быть использован для выявления личностного отношения читателей среднего школьного возраста к литературному персонажу при размещении его в определенном семантическом пространстве человеческих качеств.

Литература:

1. Петренко П.Ф. Основы психосемантики / П.Ф. Петренко. – Москва: ЭКСМО, 2010. – 480 с.

КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Федулова Т.М.,

*аспирант ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Василенко Е.А., д-р пед. наук, профессор*

Проблемы специального образования сегодня являются одними из самых актуальных в работе всех подразделений Министерства образования, а также системы специальных коррекционных учреждений. Это связано, в первую очередь с тем, что число детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, неуклонно растет. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Результаты и их обсуждение. В 2004 г. был принят Закон Республики Беларусь «Об образовании лиц с особенностями психофизического развития (специальном образовании)», и именно с момента вступления этого закона в силу всем членам общества, в том числе и детям с физическими и психическими нарушениями, обеспечен доступ к современным достижениям в сфере образования. Согласно этому закону, на сегодняшний день любой ребенок может и должен быть включен в образовательный процесс. Реализация права ребенка с особенностями психофизического развития на получение образования в соответствии с познавательными возможностями и адекватной его здоровью среде по месту жительства позволила внедрить в практику обучения новую форму организации образовательного процесса – интегрированное обучение и воспитание [1].

Для осуществления образовательной интеграции в нашей стране кроме нормативно-правовых актов международного законодательства создана национальная нормативная правовая база, регулирующая деятельность общеобразовательных учреждений в этой сфере.

Интегрированное обучение и воспитание занимает особое место в ряду актуальных проблем специального образования. Интегрированное обучение и воспитание – форма организации специального образования, при которой обучение и воспитание детей с особенностями психофизического развития осуществляется в общеобразовательных учреждениях образования, создавших специальные условия для пребывания и получения образования такими детьми [2].

В 2012/2013 учебном году система специального образования представлена:

- 49 специальными дошкольными учреждениями;
- 20 специальными общеобразовательными школами-интернатами;
- 6 специальными общеобразовательными школами;
- 26 вспомогательными школами-интернатами;
- 8 вспомогательными школами;
- 143 центрами коррекционно-развивающего обучения и реабилитации;

- около 2000 специальными и интегрированными группами;
- около 6000 специальными и интегрированными классами;
- более чем 2500 пунктами коррекционно-педагогической помощи.

По сравнению с 2011 годом количество специальных интернатных учреждений в республике сократилось на 2 единицы. В 2012 году закрыты Столбцовская вспомогательная школа-интернат Минской области и Озаричская вспомогательная школа-интернат Гомельской области.

По состоянию на начало 2012/2013 учебного года в банке данных о детях с особенностями психофизического развития состоит 131717 детей, из них детей-инвалидов – 10472 человека. По сравнению с 2011/2012 учебным годом количество детей с нарушениями развития возросло на 0,7%. В то же время количество детей-инвалидов с особенностями психофизического развития сократилось на 2,3%.

Все обучение и воспитание детей с особенностями психофизического развития направлено на то, чтобы обеспечить их социальную адаптацию и интеграцию в общество, сделать этот процесс максимально успешным и благополучным. Одним из существенных ресурсов развития потенциальных возможностей детей с особенностями психофизического развития является творческая и спортивная деятельность, которая включает в себе значительные педагогические возможности для коррекции нарушений развития ребенка, его эмоционального и познавательного развития.

Деятельность системы специального образования в 2013 году направлена на:

- реализацию в полном объеме мероприятий Государственной программы развития специального образования в Республике Беларусь на 2012–2016 годы;
- развитие инклюзивных процессов в образовании на основе зарубежного опыта и традиций отечественного образования;
- расширение сотрудничества со странами-членами ЕврАзЭС в области инклюзивного образования;
- совершенствование деятельности учреждений специального образования;
- развитие интеллектуальных, творческих, спортивных способностей детей с особенностями психофизического развития через участие их в разнообразных мероприятиях [3].

Заключение. Специальное образование в Республике Беларусь в современных условиях рассматривается как неотъемлемая часть образовательной системы, позволяющая реализовать права лиц с особенностями психофизического развития на получение образования и коррекционной помощи на всех уровнях образования [1]. Анализ современного состояния специального образования показывает, что в стране сложилась система государственной социальной помощи лицам с особенностями психофизического развития. На законодательном уровне закреплены права на получение образования детьми с особенностями психофизического развития как в учреждениях специального образования, так и в иных учреждениях, реализующих образовательные программы специального образования.

Литература:

1. Закон Республики Беларусь от 18 мая 2004 г. № 285-З «Об образовании лиц с особенностями психофизического развития (специальном образовании)».
2. Интегрированное обучение детей с особенностями психофизического развития: хрестоматия / авт.-сост. М.В. Швед. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 157 с.
3. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 7 марта 2012 г. № 210 «Об утверждении Государственной программы развития специального образования в Республике Беларусь на 2012–2016 годы».

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ, НАХОДЯЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ МАТЕРИНСКОЙ ДЕПРИВАЦИИ

Черняева А.Ю.,

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Лауткина С.В, канд. псих. наук, доцент*

На фоне изучения детей, которые испытывают трудности в социальном, интеллектуальном, межличностном развитии выделяются группы детей, у которых причины личностных и интеллектуальных проблем вызываются депривационными условиями воспитания и развития.

Термин «депривация» сегодня широко используется в психологии, коррекционной педагогике и медицине. Термин означает лишение или ограничение возможностей удовлетворения жизненно важных потребностей [1].

Цель исследования – изучить уровень самооценки детей, с трудностями в обучении, обусловленными задержкой психического развития (ЗПР), находящихся в условиях материнской депривации.

Материал и методы. Использованы *теоретические методы*: сравнительный, системного анализа, систематизации и концептуализации научный идей; *эмпирические методы*: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты; *методы обработки и интерпретации результатов*: комплексный сравнительный анализ, графические методы представления полученных данных.

Результаты и их обсуждение. Самооценка – ценность, которая приписывается индивидом себе или отдельным своим качествам. В качестве основного критерия оценивания выступает система личностных смыслов индивида. Главные функции, которые выполняются самооценкой, – регуляторная, на основе которой происходит решение задач личностного выбора, и защитная, обеспечивающая относительную стабильность и независимость личности. Значительную роль в формировании самооценки играют оценки окружающих личности и достижений индивида.

Особенности самооценки взаимосвязаны с оценкой окружающих. В исследовательских работах Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, П.Р. Чаматы, И.И. Чесноковой проанализирован вопрос о становлении самосознания и формирования самооценки в проблеме развития личности [2, с.13–14].

Научно-практические исследования, проведенные российскими учеными (Н.А. Котосонова, К.Д. Чермит, А.Ш. Бегеретов, М.И. Лисина, В.С. Мухина и др.), свидетельствуют: проблемы, имеющиеся в личностном и физическом развитии детей-сирот, отсутствие в «сиротских» учреждениях полноценных условий для воспитания данной категории детей, порождают серьезные проблемы и в их социальном становлении. Среди них – низкий уровень социальной и личностной активности; низкий уровень социальной компетентности; неумение принимать решения, брать на себя ответственность за свой выбор, за свою жизнь; смутное представление о своих способностях и возможностях и, как следствие, неадекватная самооценка; сниженный уровень учебной, школьной и в целом – познавательной мотивации и многие другие [3, с. 30].

Для изучения самооценки у детей, находящихся в условиях материнской депривации, была отобрана методика «Лесенка» В.Г. Щура [4]. Были обследованы две группы испытуемых. Дети обеих групп являются воспитанниками детского дома г. Витебска, из них – контрольная группа (КГ) – дети с нормальным психофизическим развитием и экспериментальная группа (ЭГ) – дети с трудностями в обучении.

По данным проведенного исследования, у детей КГ самооценка находится у 78% детей на адекватном уровне, у 22% – заниженный уровень самооценки. У детей ЭГ преобладает заниженный уровень самооценки (98%), 2% – адекватная самооценка.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод: отсутствие семейного воспитания, неприязненная оценка со стороны других людей, осознание своей социальной неполноценности и многое другое – влияет на снижение уровня самооценки у детей с ЗПР

Проблема социализации и развития адекватной самооценки детей-сирот с ЗПР должна выступать одной из ключевых в деятельности детских домов и интернатов. При выходе из их стен выпускники с отклонениями в развитии оказываются неподготовленными к взрослой жизни, они низко оценивают свои способности и возможности и не имеют надлежащего

социального опыта.

Литература:

1. Богдан, Н.Н. Специальная психология / Н.Н. Богдан, М.М. Могильная. – Владивосток: ВГУЭС, 1999. – 355 с.
2. Баланда, Е.Я Это все мои "Я" (о самооценке) / Е.Я. Баланда // Психологический журнал. – 2000. – № 4. – С. 12–15.
3. Власова, Т.А. Дети с задержкой психического развития / Т.А. Власова. – Москва: Просвещение 1984. – 167 с.
4. Калягин, В.А. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушением речи / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2004. – 430 с.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «САМООБСЛУЖИВАНИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Чигунова Д.А., Петросян Л.А.,

*студентки 4 курса БГПУ имени М. Танка, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Мамонько О.В., канд. пед. наук, доцент*

Дошкольный период детства – особый этап развития ребенка. В этом возрасте формируется его отношение к окружающему миру.

В ходе социального развития у ребенка закладываются основы личностной культуры, формируется ее базис. Приобщение ребенка к социальному миру, построение отношений с другими людьми, начинается с формирования представлений о себе. Формируется интерес к себе, своему телу, движениям, внешнему виду, а также интерес к окружающим людям и их взаимоотношениям, дети активно познают окружающий их мир. В процессе формирования навыков самообслуживания уточняются и расширяются представления детей об окружающей действительности [1].

Однако, у детей с тяжелыми и (или) множественными нарушениями психического и (или) физического развития (ТМНР) формирование умений и навыков самообслуживания самопроизвольно не происходит. Обучение составляет одно из направлений работы специалистов и родителей, в основе которого должно быть содержание программы, учитывающей возможности ребенка и ориентированной на решение ближайших коррекционных и образовательных задач, что и обусловило актуальность нашего исследования [2].

Цель работы – разработка диагностических карт и методических рекомендаций по формированию навыков самообслуживания у дошкольников с ТМНР. Для реализации цели нами использовались теоретические и эмпирические методы исследования.

При определении содержания, структуры программного материала по самообслуживанию для работы с детьми дошкольного возраста с ТМНР значимыми являются такие факторы как, инертность психических процессов у таких детей, значительный латентный период между предъявляемой информацией и ответной реакцией ребенка, часто – выраженные двигательные проблемы. Замедленный темп обучения определяет многократное повторение одних и тех же действий.

Программа по образовательной области «Самообслуживание» ориентирована на создание предпосылок для дальнейшего формирования и совершенствования навыков самообслуживания, ослабления проявлений негативного плана в личностном развитии и повышения уровня общего развития.

Программный материал распределен по периодам обучения с учетом необходимости соблюдения определенной последовательности и этапности в овладении детьми умениями и навыками самообслуживания и рассчитан на 1,2 и 3 периоды обучения, и далее в программе «Я и мир» на 4 и 5 периоды обучения. В программе представлены следующие разделы:

прием пищи; одевание и раздевание; пользование туалетом; гигиена тела.

Вся работа по формированию у детей навыков самообслуживания в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации осуществляется как на занятиях, так и в ходе обычного взаимодействия с ребенком. Все общение с ребенком строится с учетом уровня его речевого развития.

Для диагностики уровня сформированности навыков самообслуживания у дошкольников с ТМНР нами была разработана диагностическая карта для педагогов, которая включает критерии сформированности навыков самообслуживания, уровень самостоятельности выполнения задания ребенком и способы оказания помощи ребенку со стороны взрослого.

По результатам диагностики мы выявили, что наиболее сформированными являются навыки приема пищи (справились при оказании помощи 83,5% детей), умывания рук (справились с незначительной помощью взрослого 66,5% детей), пользования полотенцем (справились с незначительной помощью взрослого 66,5% детей). Гораздо сложнее у детей формируются навыки очищать фрукты от кожуры и разворачивать несложные упаковки.

В настоящее время экспериментальное исследование продолжается, на основе полученных экспериментальных данных нами будут разработаны методические рекомендации для педагогов и родителей по формированию навыков самообслуживания у дошкольников с ТМНР.

Таким образом, формирование практических умений ориентировки в окружающем мире, в том числе и умений самообслуживания, у детей с ТМНР, является важным компонентом работы специалистов – дефектологов, которая должна строиться с учетом программы и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка.

Литература:

1. Маллер, А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии/ А.Р. Маллер. – Москва, 2002. – 176 с.
2. Таболина, Л.В. Особенности организации предметно-пространственной среды в центрах коррекционно-развивающего обучения и реабилитации / Л.В. Таболина // Дефектология. – 2006. – № 2. – С. 48–53.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ УЧЕБНОГО МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА «ЗОВ ПОЛЕСЬЯ»

Яцко Е.Ф.,

*студентка 3 курса ВГУ имени П.М.Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент*

Программа проведения Второго Республиканского фестиваля этнокультурных традиций «Зов Полесья» (2012 г.) ориентирована на сохранение и популяризацию национальной культуры Беларуси. Фестиваль «Зов Полесья» проводился в Петриковском районе Гомельской области только второй раз, но уже приобрёл большую популярность. Учащиеся ГУО «Средняя школа №8 г. Светлогорска», посещающие занятия фольклорного коллектива, проявили интерес к этому культурному событию, но не смогли посетить фестиваль по ряду объективных причин. В связи с этим появилась необходимость разработки и реализации музыкально-педагогического проекта, являющегося зеркальным отражением фестиваля «Зов Полесья». **Целью** нашего исследования является разработка концептуальных оснований учебного проекта «Зов Полесья».

Материал и методы. Методологической основой исследования являются работы отечественных и зарубежных учёных по педагогическому проектированию (Пальчевский Б.В., Маськова Н.А., Щедровицкий Г.П.) и этнографии (Варфаломеева Т.Б., Котович О.В., Крук И.И., Скоробогатченко А.Г., Орлова А.П.).

Результаты и их обсуждение. Проектная деятельность требует от её участников умения выделять и решать уникальные задачи, что предполагает способность структурировать составные элементы, прогнозировать результаты деятельности с ориентацией на субъектов, актуализировать прошлый опыт для получения новых знаний, использовать ранее усвоенные способы деятельности в новых условиях, различать задачи и проблемы [1, с. 152].

Педагогическое проектирование также направлено на организацию конструктивного творческого поиска учащихся. Знакомство с народными традициями, их изучение и освоение возможно не только при непосредственном исполнении музыкального фольклора. Владение компьютерной техникой, умение работать с фото- и видеоаппаратурой позволило ученице 8 класса Веронике Я. попробовать себя в роли корреспондента-исследователя этнографического фестиваля «Зов Полесья». Собранный ею фото- и видеоматериал о фестивале был проанализирован и представлен в форме практико-ориентированного проекта.

Такой вид проекта отличает чётко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Данный результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников и предполагает создание видеофильма о фестивале глазами ребёнка и разработку сценария фольклорного обряда «Ваджэнне куста»

Практико-ориентированный проект требует хорошо продуманной структуры, сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, чётких выводов и всеобщего участия в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, организация системы внешней оценки проекта.

В качестве методологического основания выбран личностно-деятельностный подход, предполагающий в качестве ведущего ориентира формирование таких личностных качеств как общественная активность и развитие творческих способностей.

В качестве обобщенных представлений, конкретизирующих личностно-деятельностный подход как избранное основание, выступили принципы комплексности; системности; преобразования личности и действительности. В основе последнего принципа лежит целеполагание и целеобразование [2, с.272].

С позиции личностно-деятельностного подхода была осуществлена экстраполяция теоретических и практических положений Республиканского фестиваля этнокультурных традиций «Зов Полесья» на уроки музыки и внеклассную деятельность в ГУО «Средняя школа № 8 г. Светлогорска».

Заключение. Материалы учебного проекта «Зов Полесья» были использованы на уроках музыки в 4 классе и позволили расширить представление о культуре белорусского народа в контексте изучения темы «Музыкальная культура Беларуси». Анализ и обсуждение проекта были проведены на факультативных занятиях.

Литература:

1. Масюкова, Н.А. Проектирование в образовании / под ред. профессора Б.В.Пальчевского. – Минск: Технопринт, 1999. – 288 с.
2. Полякова, Е.С. Педагогические закономерности становления и развития личностно-профессиональных качеств учителя музыки: монография / Е.С. Полякова. – Минск: ИВЦ Минфина, 2009. – 542 с.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Автух Е.Н.	209	Василицын А.Г.	110
Алантъев Д.С.	4	Василицына Л.А.	111
Алексеева А.В.	379	Васильев М.В.	112
Алецкая И.А.	210	Васильева Т.А.	155
Антоненко М.С.	211	Васильева Т.Ю.	156
Антонова И.О.	269	Васильева Я.С.	276
Артикуленко В.В.	212	Вахобжонова З.Б.	384
Асадчев В.В.	50	Веташкова Т.В.	332
Афанасьева В.Д.	213	Винник С.С.	88
Ахадова А.Н.	270	Винокурова А.И.	303
Бабич Д.Ю.	299	Вишневская Л.Д.	114
Балашонок А.В.	271	Волкова А.В.	277, 333
Балашонок О.В.	272	Волкова О.Г.	278
Баранова Е.С.	214	Воробей М.В.	220
Барановский Е.А.	5	Воробьев С.Н.	11
Баркоўская А.А.	153	Ворон А.А.	96
Бахир Ю.Н.	104	Воронько Н.А.	115
Башметова Е.В.	64	Воскресенская А.В.	66
Березко Д.В.	327	Вутто А.И.	67
Беренфельд М.В.	328	Вярага В.А.	116
Бизайнис В.Э.	105	Габец С.А.	11
Бисягин И.С.	329	Гадобенко Е.В.	386
Близнец В.А.	300	Галаенко И.И.	385
Бобров Н.М.	106	Галай Е.В.	334
Боброва Е.П.	215, 380	Галкин П.А.	221
Богдан И.Н.	273	Галкина А.С.	221, 279
Бойкачев П.В.	6	Галузо Р.Р.	280
Боровкова О.Н.	381	Гаранский А.А.	10
Бошукова Ю.А.	331	Гаркуша Д.В.	13
Брандина К.А.	382	Гаўрыленка Ю.М.	157
Брыкова А.С.	217	Гирина В.В.	68
Бубенко Е.В.	95	Глазман Л.Я.	159
Будревич И.О.	218	Голубева М.А.	387
Будревич М.В.	301	Голубцова О.В.	222
Бувевич А.А.	154	Горбачева Д.О.	117
Буйко М.И.	50	Горбунов Р.А.	304
Буйлов Е.Н.	7	Грамузов В.С.	14
Булдык Ю.С.	65	Грекова Н.В.	52
Бурак А.Д.	8	Гридчин А.В.	118
Буртасенкова О.М.	219	Грищенко В.А.	69
Бутвиловская Т.В.	107	Грос А.П.	119
Варунгян Л.В.	274	Грышпан Н.Г.	160
Василевский М.Г.	10	Губаревич А.В.	335, 371
Василенко А.О.	108	Гудкова М.В.	161

Гуминский М.Н.	337	Карпович Т.А.	305
Гурикова К.Н.	223	Катковская О.О.	344
Данцевич Е.А.	225	Кижло И.В.	392
Дмитренко А.А.	15	Киселева Е.О.	17
Дорофеенко М.Л.	162	Киселева М.А.	56
Дощенко М.С.	121	Киселева Т.М.	345
Драбцова Ю.В.	163	Клеменціёнак А.А.	170
Дрейко И.Г.	15	Клыковский И.О.	18
Дружинина Е.Л.	389	Кобайло В.Ю.	233
Дубина В.М.	338	Ковалева О.Ю.	125
Дубоўская Т.А.	164	Ковалевич В.В.	19
Дударева К.И.	70	Коваленко О.Л.	306
Дудка А.В.	282	Козлов А.А.	20
Дунец Н.Г.	122	Козлова М.А.	284
Еленская О.Г.	117	Колодич Ф.К.	307
Емельянова М.А.	283	Колодяжная Е.А.	75
Жилко В.И.	72	Колола М.В.	234
Жолнерович И.Э.	68	Колядко И.Н.	127
Жук Ю.В.	83	Комаровский А.В.	128
Жуковская А.А.	123	Коновалова Е.А.	285
Журко А.Б.	226	Корчевская Е.А.	22
Забароўская А.М.	165	Костюкович Г.Г.	308
Забелло Н.В.	339	Котелева М.В.	346
Захаренко Т.А.	227	Коцур В.М.	76
Заяц И.А.	96	Кочергина О.Ю.	22
Зверева О.В.	73	Краев Н.И.	173
Здесев И.А.	74	Краснабарод К.У.	174
Здраевская А.А.	390	Краснобаев Е.А.	55
Зеленко В.В.	228	Красоткина А.Н.	24
Зеленковская Е.В.	340	Красюк А.С.	90
Землянская О.Н.	95	Круглик И.И.	235
Зинченко А.А.	53	Крывко Ю.В.	78
Золотухо Е.П.	67	Крючкова Д.В.	347
Иванов Д.А.	61	Кузьмина Э.В.	130
Иванова А.А.	229	Кукоўская Т.Л.	175
Иванова Е.В.	167	Кулеш Д.І.	176
Иванова Н.Г.	230	Купцова Н.С.	97
Игнатьева Е.А.	391	Куфтина Е.А.	98
Иколенко Л.М.	341	Кущина Е.А.	236
Іваніна К.А.	168	Лавицкая Е.Б.	238
Казлоўская Г.В.	171	Лавицкий А.А.	177
Калашников И.О.	124	Лавшук В.Д.	100
Каленкович Е.Н.	54	Ландарский Е.А.	5
Каленкович Н.В.	97	Лебедев А.Л.	239
Калеснікава А.А.	169	Леонова И.Ю.	310
Калина О.Л.	343	Ливицкий А.Г.	240
Каркин Ю.В.	232	Лисова И.А.	179

Литвинко П.М.	56	Никифорова Е.В.	28
Лобацкая Т.В.	348	Никифорова Н.С.	360
Логовая Е.Н.	98	Новик А.Д.	29
Лоскутова Ю.С.	286	Новикова Л.П.	189
Любимова К.А.	311	Новикова Н.С.	190
Любченко О.А.	287	Овсяникова Л.В.	100
Лялюйко Н.В.	350	Одиночкина А.А.	315
Лях Л.Ю.	289	Олексюк А.О.	30
Маевская С.С.	22	Олефиренко М.К.	133
Макаров А.В.	180	Орехова И.А.	58, 59
Макарусь А.О.	351	Ореховская Ю.А.	361
Македон М.В.	352	Орлова Ю.И.	83
Малахова Ю.И.	393	Оруп Т.В.	396
Малаховская В.В.	290	Осиновский Ю.В.	31
Малашенко Я.Г.	312	Палховская Е.Б.	134
Мариненко П.В.	353	Пашкович С.Ф.	247
Маркина Н.А.	354	Переломова А.С.	248
Мартынова М.Д.	241	Петрович А.А.	291
Марцинкевич А.В.	25	Петрович Ю.Г.	32
Масалкова Ю.Ю.	79	Петросян Л.А.	409
Матвеева К.О.	355	Петроченко М.В.	397
Матеша Д.В.	313	Писляков В.В.	43
Мацаковская Е.А.	356	Плоскунов Д.В.	136, 362
Машеро С.А.	243	Плытник Е.Г.	137
Медведев А.В.	244	Поживилко Р.Р.	249
Медведева А.М.	245	Порткова Н.Н.	292
Мельникова А.Н.	80	Прохоренко О.А.	251
Метелица Е.В.	181	Прудникова Д.В.	398
Мидянка М.Ю.	81	Пусенков Г.И.	364
Михайлина Е.А.	182	Пыжова А.В.	191
Михайлова А.А.	129, 130	Пышненко О.В.	33, 59
Михалковский А.А.	26	Радевич М.Б.	138
Михед О.Н.	101	Радкевич Т.Ю.	399
Мицькавец В.А.	183	Разумович И.Д.	84
Мозолевский В.И.	395	Раковец А.В.	365
Моисеенко К.В.	82	Ратько М.А.	192
Мороз О.Л.	358	Ращинская А.А.	400
Мотова Ю.С.	359	Ригорович В.А.	317
Мураўская В.А.	184	Романенко Е.А.	293
Мушатенко О.В.	314	Романенкова А.С.	295
Назаренко Ю.С.	131	Романчук Н.В.	251
Налётава Н.М.	185	Ропак П.И.	60
Невядовская Т.С.	246	Рубченя С.Л.	402
Недзведзь В.В.	187	Рык А.И.	253
Некрашевич Ф.А.	132	Рябцев С.А.	366
Несцяровіч К.В.	188	Савицкая А.А.	318
Никитин А.И.	27	Садовский М.Г.	232

Самасюк Е.С.	296	Улицкая М.Г.	201
Санько М.М.	193	Ушилова Т.В.	144
Сапожков А.А.	320	Федоренко О.А.	44
Сасноўская К.А.	194	Федоренко Р.С.	44
Сахончик И.А.	35	Федоринчик Р.Г.	89
Свидинская М.В.	403	Федорова О.В.	259
Свинарский М.В.	36	Федулова Т.М.	406
Севницкая К.А.	254	Фурик Д.М.	322
Семенов М.Г.	37	Хаян С.А.	90
Семенова Н.С.	297	Хмарский П.А.	45
Семенюк В.П.	85, 139, 255	Хоботова А.В.	202
Сенькова О.Ф.	196	Хоміч К.А.	203
Сергеенко С.В.	38	Хохлова И.Н.	91
Синкевич Н.А.	367	Храменков А.С.	46
Ситкевич Ю.В.	141	Храменкова О.В.	375
Скачкова Н.Г.	87	Церашкова К.С.	147
Скребец Г.А.	39	Чепелов С.А.	93
Слемнева А.А.	41	Чернявский М.М.	33
Слободенюк И.В.	368	Черняева А.Ю.	408
Слонова А.И.	256	Чечельницкая Е.М.	204
Смольский Н.В.	370	Чигунова Д.А.	409
Смыкова Е.Ю.	142	Шалупкина М.П.	323
Солонович Д.А.	54	Шаров З.М.	47
Софронюк А.А.	29	Шаститко А.Н.	260
Спектор Н.А.	370, 371	Шеверинова О.В.	206
Спирченко А.В.	42	Шиманский М.В.	48
Стальмаков Н.В.	257	Шинкарев И.А.	376
Станчик А.В.	43	Шинкевич И.Д.	324
Степанов А.Ю.	143	Шиш С.Н.	102
Стрельчень Е.В.	81	Шышкова Г.М.	148
Су Вэньтао	404	Шлома Д.В.	262
Суздалева М.В.	258	Шостак А.В.	263
Султанов М.В.	372	Шурмелев М.С.	145
Сунь Байюй	58, 59	Юнцэвіч Т.А.	207
Сямёнава З.С.	197	Юрчак Ю.В.	149
Твеленев А.В.	61	Юрьев Ю.И.	249
Токарь О.В.	405	Якуто К.Л.	62
Толстых К.П.	17	Янковская Ю.И.	264
Томашевич В.В.	88	Ярмац А.А.	150
Томашевич Я.Н.	198	Ярмоц Е.Н.	377
Тополь Ж.С.	39	Яроміна К.П.	151
Троцинская-Степушина Т.Е.	199	Ярош А.В.	266
Тумарова О.Н.	373	Ярошевич М.И.	267
Тумашевич Л.В.	374	Яцко Е.Ф.	410
Уласевич Т.П.	321		

Научное издание

VII МАШЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Материалы международной научно-практической конференции
студентов, аспирантов и молодых ученых
Витебск, 24–25 сентября 2013 г.

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Л.Р. Жигунова

Подписано в печать 17.09.2013. Формат 60х84¹/₈. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 48,36. Уч.-изд. л. 38,28. Тираж 50 экз. Заказ 146.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

ЛИ № 02330/110 от 30.01.2013.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.