

– повысился уровень сформированности рефлексивного компонента в ЭГ: высокий уровень с 12% по 24%, средний уровень – с 36% до 68%.

В контрольной группе значительных изменений не произошло.

Таким образом, можно сделать вывод, что реализуемый комплекс форм и методов внеклассной работы, обеспечивает эффективное решение проблемы активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Литература:

1. Зайцева, И.А. Формирование познавательного интереса к учению как способ развития креативных способностей личности [Текст]/И.А.Зайцева. – Ноябрьск, 2005. – 124 с.
2. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе [Текст] / Н.Г.Морозова // Психология и педагогика. – 1979. – №2. – С. 5.
3. Общая психодиагностика / Под ред. А.А. Бодалёва, В.В. Столина. – СПб.: Речь, 2003. – 440 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СФЕРЕ ВОСПИТАНИЯ

Мохова А.А.,

студентка 3 курса КГБ ПОУ «Хабаровский педагогический колледж имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараша», г. Хабаровск, Российская Федерация
Научный руководитель – Гоголева И.И., преподаватель пед. дисциплин, канд. пед. наук

Первое десятилетие нового тысячелетия стало свидетелем возникновения и быстрого распространения понятия "эмоциональный интеллект". Этот термин стал утверждаться в сознании общества, и сегодня достаточно запросить его в поисковике Яндекс, чтобы получить более 6000 ссылок на эту тему.

Младший школьник со зрелым эмоциональным интеллектом способен ставить разумные и достижимые цели, принимать ответственные решения и учитывать их последствия, понимать себя и свои потребности, грамотно управлять своим поведением и эмоциями в различных ситуациях, анализировать свои эмоции и критически мыслить.

Но что происходит с эмоциональным интеллектом у детей в наши дни? Сегодня младшие школьники сталкиваются с увеличивающейся учебной нагрузкой, растущим количеством информации, необходимой для переработки, и усилением факторов, вызывающих стресс. В связи с этим педагоги активизируют данный процесс. Для достижения ожидаемых результатов важно создать определенные педагогические условия.

Цель статьи: представить педагогические условия для развития эмоционального интеллекта младших школьников в воспитательной работе.

Под эмоциональным интеллектом понимают: умение распознавать, понимать и управлять своими эмоциями, а также умение эмпатии и общения с окружающими. В работе Е.П. Ильина развитие эмоционального интеллекта представляет собой процесс идентификации, рефлексии и регуляции эмоциональных состояний [1].

Выделяют три этапа развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста: 1) эмоционально-когнитивный, в ходе которого ребенок учится определять свои эмоции и эмоции других людей; 2) эмоционально-регуляторный, где осуществляется регуляция эмоций, включая рефлексия, сдерживание негативных чувств и стимулирование положительных, что способствует достижению успеха; 3) эмоционально-поведенческий, в ходе которого развиваются способности к гибким взаимоотношениям и продуктивному взаимодействию с другими [2].

Каковы же педагогические условия для развития эмоционального интеллекта младших школьников? Одним из таких условий, с нашей точки зрения, является просмотр и обсуждение мультипликационных фильмов.

Один из ключевых аспектов мультфильмов – развитие эмпатии. Дети, смотря мультфильмы, наблюдают за персонажами, переживают их эмоции и сопереживают им. Это позволяет им развивать способность чувствовать эмоции других людей. Благодаря этому дети начинают лучше понимать своих сверстников и становятся более эмпатичными. Задача взрослых – правильно подобрать мультфильмы и активизировать обсуждение увиденного.

Вторым педагогическим условием развития эмоционального интеллекта младших школьников является использование интерактивных формы воспитательных событий. Взаимодействие с педагогами и сверстниками в ходе воспитательных мероприятий помогает детям учиться распознавать, регулировать эмоции, а также понимать и принимать эмоции других людей.

В собственной практике разработана и проведена серия воспитательных мероприятий с использованием современных мультфильмов и интерактивных форм для младших школьников. Работа осуществлялась в общеобразовательной организации г. Хабаровска с учащимися 3 класса. Представим чек-лист "Разработка мероприятий на основе мультфильма".

Подготовка: определение цели и задач мероприятия; выбор мультфильма; подборка игр и упражнений на развитие эмоционального интеллекта; разработка костюмов героев мультфильма; подборка стихотворений для знакомства героев с учениками.

Сценарный план: использование приемов эмоционального настроя; просмотр мультфильмов с проблемными ситуациями; представление персонажей мультфильмов; проведение игр и упражнений.

Заключение: использование фрагментов мультфильмов для выводов и рефлексии; вручение памятных призов; минутка благодарности.

На протяжении всех мероприятий мы развивали умения понимать и управлять своими эмоциями с помощью анализа фрагментов мультфильма, нахождения путей решения проблемных ситуаций, а также специально подобранных заданий.

Работа с родителями является следующим важным педагогическим условием формирования эмоционального интеллекта младших школьников. Ключевой аспект работы с родителями – развитие их эмоциональной грамотности. Классный руководитель помогает родителям осмыслить значение эмоций в жизни ребенка и научиться реагировать на них. На практике проведено интерактивное занятие с родителями третьеклассников на тему "Если уж смотреть, то полезное!" с целью создания памятки "Критерии мультфильмов, оказывающих положительное влияние на развитие эмоционального интеллекта детей".

На протяжении всего занятия родители смотрели и анализировали фрагменты мультфильмов, тем самым учились развивать эмоциональный интеллект младших школьников. В конце мероприятия была создана памятка. В ходе интерактива использованы такие методы развития эмоционального интеллекта, как метод эвристической беседы, побуждение к сопереживанию.

Значимым педагогическим условием для успешной работы с младшими школьниками по формировании эмоционального интеллекта выступает готовность учителей. Они должны быть осведомлены о современных теориях, подходах и методиках развития эмоционального интеллекта. Также важно, чтобы учитель имел понимание и осознание своей собственной эмоциональной компетентности. Со студентами 2 курса нашего педагогического колледжа специальности 44.02.02 Преподавание начальных

классов проведен интерактивное занятие "Эмоциональный интеллект – компетенция успешного педагога".

На протяжении интерактива студенты составляли рекомендации, выполняя упражнения и задания для формирования эмоционального интеллекта педагогов и младших школьников: упражнение "Нарисуй свою эмоцию", игра "Эмоциональный крокодил", инсценирование ситуаций и др. Результат работы – создание памятки "Рекомендации для развития эмоционального интеллекта младших школьников".

Таким образом, использование мультфильмов и интерактивных форм, а также активная работа с родителями и учителями являются важными педагогическими условиями формирования эмоционального интеллекта младших школьников. Создание комфортных условий для проявления эмоций, развитие навыков эмоциональной интеллектуальности способствуют эмоциональной грамотности и позитивному эмоциональному состоянию младших школьников.

Литература:

1. Ильин, Е. П. Эмоции и чувства. / Е.П. Ильин – Санкт-Петербург: Питер, 2013. – 783с.
2. Коробицына, Е. В. Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет. Диагностика, тренинг, занятия / Е. В. Коробицына. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2012 – 133 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Петракова В.Е.,

*обучающаяся 4 курса бюджетного профессионального образовательного учреждения
Великоустюгского гуманитарно-педагогического колледжа,
г. Великий Устюг, Российская Федерация
Научный руководитель – Михно Е.С., преподаватель*

Приоритетной целью российского образования на современном этапе развития является создание условий для получения учащимися качественного образования на основе формирования ключевых компетенций как целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности.

Одной из базовых технологий, поддерживающей концепцию компетентностно-ориентированного образования, является технология проектного обучения, различные аспекты реализации которой рассмотрены в исследованиях Н.В. Засоркиной, Н.В. Матяш, К.Н. Поливановой, В.Д. Симоненко, М.Ю. Шатиловой [2].

Проектная технология – система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий.

Метод проектов возник в 20-е годы XX века в США. Его авторами являются известные американские ученые – представители гуманистической педагогики и психологи Дж. Дьюи и Х.Килпатрик. В России метод проектов внедрялся в педагогическую практику с 1905 по 1931 годы известным российским педагогом И.О. Шацким. Цель проектной деятельности он видел в стимулировании ученика к самостоятельной творческо-поисковой деятельности, в соединении теоретических знаний с практическими умениями [1].

Однако, проектная деятельность не вполне соответствует возрастным особенностям младших школьников, в рамках урока невозможно создать полноценный проект, даже краткосрочный, поэтому на замену проектов приходят проектные задачи, которые можно разделить на несколько уроков. Также преимуществом проектных задач является то, что их можно использовать в паре, группе или фронтально.