

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Глинина Е.А.,

обучающийся 4 курса Вологодского педагогического колледжа,

г. Вологда, Российская Федерация

Научный руководитель – Сергеева Л.Н., преподаватель

Одной из центральных проблем современного образования сегодня является формирование учебной мотивации. Педагогу важно и необходимо иметь представление об учебных мотивах и способах их формирования.

Актуальность данной темы обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у обучающихся приёмов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов.

Учебная мотивация должна способствовать росту интереса к учебной деятельности, именно она настраивает обучающихся на активность и желание получать знания.

Для нас стал интересен вопрос формирования мотивации на протяжении всех этапов урока, как реально нужный элемент эффективного обучения, а также особенности приёмов, реализующих его.

В первую очередь мы выделили такие понятия, как «мотив», в психолого-педагогической науке он рассматривается как то, ради чего осуществляется деятельность в отличие от цели, на которую деятельность направлена (Л. И. Божович), и понятие «мотивация» – это процессы, определяющие движение по направлению к поставленной цели (Н. Ю. Скороходова).

На основе их раскрыли понятие «учебная мотивация», – это совокупность мотивов, которая определяет направленность учебной деятельности. С одной стороны, это компонент учебной деятельности, с другой, под мотивацией понимают именно деятельность учителя по созданию актуализации мотивов – мотивированию. Мы рассмотрели классификации мотивов, основной из которых является разделение на познавательные мотивы, связанные с содержанием учебной деятельности и процессом её выполнения и социальные мотивы, связанные с социальными взаимодействиями школьника с другими людьми. Разные авторы дают подробные характеристики мотивов, входящих в каждую группу.

У младшего школьника в начале обучения преобладают социальные мотивы. Становление именно познавательных мотивов происходит не сразу. Потребность овладеть нужными умениями и навыками у младших школьников появляется под влиянием учителя, то есть именно учитель формирует у обучающихся учебную мотивацию. При этом важно, не внушить готовые мотивы и цели ученику, а поставить его в такие условия и ситуации, где бы желательные мотивы и цели складывались, обучающиеся осознали личностный смысл учения.

Формирование мотивации осуществляется в первую очередь в рамках урока мы выяснили, что для этого, как правило выделяется отдельный этап урока.

Например, Л. Г. Петерсон относит к первому этапу любого типа урока мотивацию к учебной деятельности (организационный момент), многие авторы говорят о том, что каждый этап урока, потенциально содержит в себе мотивационное содержание.

Для возможности формирования мотивации необходимы различные методы и приёмы. Мы выделили классификацию методов по Ю. К. Бабанскому. Он делит их на две большие подгруппы: методы формирования познавательных интересов у учащихся, в которые входят: метод стимулирования интересов, метод познавательного спора; ме-

тод создания ситуации успеха и методы преимущественно направленные на формирование чувства долга и ответственности в учении – это разъяснения общественной и личностной значимости учения, метод предъявления требований, поощрение и порицание. Современные авторы не противоречат классификации, при этом добавляют свои разнообразные приёмы. Задача учителя заключается в выборе наиболее целесообразных способов формирования мотивации с учётом возраста, особенностей класса, а также в стиле общения с учениками.

После изучения теоретической части мы обратились к опыту современных педагогов и взяли интервью у учителя Натальи Александровны Гурьевой (МОУ СОШ № 11 г. Вологда), которая активно использует метод поощрения «Жетонная программа», она описывает данный приём как очень актуальный и действенный для младших школьников «Благодаря жетонам подкрепляется внешняя мотивация, а затем сама собой вырабатывается внутренняя», – говорит учитель.

Суть метода заключается в том, что школьникам необходимо получать жетоны целый месяц. Жетон можно получить за активную работу на уроке, за новые достижения конкретного ученика, на некоторых уроках жетоны получает группа учеников, и в конце каждого месяца в классе устраивается «ярмарка», где на заработанные жетоны дети могут себе что-то купить. Учитель для этого выбирает канцелярию, связанную с интересами детей.

Разнообразные приемы формирования мотивации учения у младших школьников представлены в видеоролике учителя МАОУ «Демьянская СОШ им. гвардии матроса А. Копотилова» (Тюменская обл.) С. В. Барабановой.

Одним из наиболее интересных, на наш взгляд, является приём «Альпинист». Обучающимся выдается карточка с рисунком горы и бумажная фигура человечка. По мере выполнения каждого задания, обучающиеся будут подниматься все выше и выше и к концу урока вершина будет покорена.

Приём «Свеча»: каждому ученику выдаётся карточка со свечками, в которой количество свеч соответствует количеству заданий на уроке, в начале урока учитель поясняет, что сегодня мы должны постараться «зажечь» все нарисованные свечи, тем самым мы поможем герою выбраться из темной пещеры. По окончании выполнения задания, ученику необходимо нарисовать на свечке пламя, в зависимости оттого, как он выполнил задание и в конце урока делается общий вывод: «Загорелась ли свеча»? «Смогли ли мы помочь герою?».

В своей практической деятельности мы использовали приём «Притча», который заключается в первую очередь в выборе интересного, познавательного содержания, которое будет связано с темой урока. Читая притчу в начале, учитель не договаривает её конец, в ходе урока, выполняя задания, раздумывая, дети должны предположить какой конец у притчи, в содержании всего урока есть подсказки, которые помогают поддерживать интерес, возможно переосмыслить текст притчи.

В заключении мы хотим сказать, что формирование мотивации – важная задача учителя, прежде всего она заключается в выборе и грамотном использовании методов и приёмов, которые были бы эффективны и позволили бы удерживать познавательный интерес на протяжении всех этапов урока.

Литература:

1. Барабанова, С. В. Как правильно использовать приёмы мотивации для школьников младших классов. / С. В. Барабанова; МАОУ «Демьянская СОШ им. гвардии матроса А. Копотилова». – Изображение: видео // Видеохостинг: YouTube.com. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vi01euo9gNg> (дата обращения: 13.12.2023).
2. Божович, Л. И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка/ Л. И. Божович. – Текст: непосредственный // Хрестоматия по психологии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Сост. В. В. Мироненко; под ред. А. В. Петровского. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Просвещение, 1987. – С. 408-411.

3. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителя / А. К. Маркова – Москва: Просвещение, 1983. – 96 с. – Текст: непосредственный.
4. Матюхина, М. В. Возрастная и педагогическая психология: Педагогика и методика начального обучения / М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, Н. Ф. Прокина. – Москва: Просвещение, 1984. – 256 с. – Текст: непосредственный.
5. Педагогика: Учеб. пособие для пед. ин-тов / под ред. Ю. К. Бабанского. – Москва: Просвещение, 1983. – 608с. – Текст: непосредственный.
6. Петерсон, Л. Г. Что значит «уметь учиться»: методическое пособие для учителей / Л. Г. Петерсон, М. Д. Кубышева, С. Е. Мазурина, И. В. Зайцева. Москва: УМЦ «Школа 2000...», 2006. – 90 с. – Текст: непосредственный.
7. Скороходова, Н. Ю. Психология ведения урока / Н. Ю. Скороходова – Санкт-Петербург: Речь, 2002. – 148 с. – Текст: непосредственный.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ КОЛЛЕКТИВА ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Гомзикова В.Р.,

обучающаяся 4 курса Вологодского педагогического колледжа,

г. Вологда, Российская Федерация

Научный руководитель – Конобеева Н.Л., преподаватель

Человек – существо социальное, и его развитие без социума невозможно. С самого рождения ребенок живёт в коллективе: семья, детский сад, школа, кружки, секции. При поступлении в первый класс ребенок попадает в новый коллектив, в который ему нужно влиться. Школа является фундаментом, на котором формируются ученические коллективы, одна из главных задач учителя – формирование сплоченного детского коллектива.

В педагогическом словаре М. Г. Коджаспировой и А. Ю. Коджаспирова коллектив трактуется как «группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли, в силу этого достигающего более высокого уровня развития, чем простая группа».

В первый год обучения в школе детский коллектив проходит через стадию сплочения, а каждый ребенок адаптируется к нему. В первый класс школьники приходят с разным социальным опытом, багажом знаний, умением строить взаимоотношения, как со сверстниками, так и со взрослыми.

Исследования в области педагогики коллектива имеют давнюю традицию. В отечественной литературе вопросы теории коллектива и принципы коллективного воспитания наиболее подробно и глубоко рассмотрены в трудах А.С. Макаренко, А.Н. Лутошкина, В.А. Сухомлинского, А.Н. Петровского, Г.М. Коджаспировой и других.

Подробно познакомившись с трудами исследователей в области педагогики коллектива, где раскрыты понятия, функции, признаки, принципы и виды коллектива, а также этапы, которые переживает коллектив в своём развитии, мы обратились к современному опыту педагогов начальной школы. Нами были изучены различные виды документации классных руководителей по планированию, подведению итогов и анализу своей воспитательной работы, среди которых 5 планов и 2 отчёта классных руководителей по воспитательной работе, а также опрос учителя начальных классов на предмет развития коллектива первоклассников одной из школ г. Вологды и описание опыта в данном направлении воспитания учителя начальных классов Белгородской области. Из анализа вышесказанных документов, можно сделать вывод, что коллектив первоклассников требует к себе отдельного внимания и определённой работы классного