

**АКТУАЛИЗАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА  
БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ УПРАВЛЕНИЯ  
ПЕРСОНАЛОМ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Федотова Г.А.***

*Учреждение образования «Новгородский государственный  
университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород,  
Российская Федерация*

Ценностная ориентация современного профессионального образования – подготовка конкурентоспособного специалиста, способного активно взаимодействовать с окружающей средой, реализуя свой творческий потенциал.

Цель статьи – на основе анализа исследований в области творческого саморазвития личности и сопровождения данного процесса раскрыть возможности актуализации интеллектуально-творческого потенциала будущих специалистов в образовательном процессе вуза.

**Материалы и методы.** Источниками исследования явились психолого-педагогические исследования о социальной обусловленности развития личности в деятельности; труды отечественных ученых, раскрывающих процесс саморазвития творчества и интеллекта личности. С целью достижения достоверности в рассмотрении поставленной проблемы были использованы системно-комплексный и структурный методы.

---

---

**Результаты и их обсуждение.** В статье раскрываются эвристические приемы сопровождения актуализации интеллектуально-творческого потенциала студентов посредством их субъектной включенности в образовательном процессе вуза.

**Заключение.** Использование на практических занятиях предложенных автором эвристические средства актуализирует интеллектуально-творческий потенциал студентов посредством их субъектной включенности в образовательный процесс.

**Ключевые слова:** интеллектуально-творческий потенциал, актуализация, субъектная включенность, эвристические подходы.

## **ACTUALIZATION INTELLECTUAL AND CREATIVE POTENTIAL OF THE FUTURE SPECIALISTS IN PERSONNEL MANAGEMENT ORGANIZATION**

*Fedotova G.A.*

*Educational establishment «Novgorod State University named after Yaroslav the Wise», Veliky Novgorod, Russia*

Value orientation of modern professional education - preparing a competitive specialist who can actively interact with the environment, realizing their creative potential.

The purpose of the article - based on analysis of research in the field of creative self-development and maintenance of this process to reveal the possibilities of actualization intellectual and creative potential of future professionals in the educational process of the university.

**Materials and Methods.** Sources of research were the psycho-pedagogical research logo on the social conditioning of personal development activities; works of Russian scientists, revealing the process of self-creativity and intelligence of the person. In order to achieve reliability in the examination of the problem were used systemically integrated and structured methods.

**Results and discussion.** The article describes the methods of heuristic support mainstreaming intellectual and creative potential of students through their inclusion of a subject in the educational process of the university.

**Conclusion.** Use in practical classes proposed by the author updates the heuristic tools and intellectual creativity of students through their inclusion of a subject in the educational process.

**Keywords:** intellectual creativity, actualization, subjective involvement, heuristic approaches.

Ценностная ориентация современного профессионального образования – подготовка конкурентоспособного специалиста, способного активно взаимодействовать с окружающей средой, реализуя свой творческий потенциал. Следовательно, перспективной задачей высшей школы выступает организация образовательного процесса, обеспечивающий становление субъектной позиции будущего специалиста и его обращение к рефлексии, саморазвитию и актуализацию интеллектуально-творческих возможностей студентов.

**Материалы и методы.** Источниками исследования явились психолого-педагогические исследования о социальной обусловленности развития личности в деятельности; труды отечественных ученых, раскрывающих процесс саморазвития творчества и интеллекта личности. С целью достижения достоверности в рассмотрении поставленной проблемы были использованы системно-комплексный и структурный методы.

**Результаты и их обсуждение.** Интеллектуально-творческой деятельности студентов понимается нами как специфическая форма активного взаимодействия субъекта с окружающей средой, в результате которого реализуются его внутренние возможности, потребности и ценности, проектируются средства самостоятельного творческого преобразования и применения знаний, умений и навыков. Данный вид деятельности стимулирует становление позиции субъекта деятельности и обращает будущего специалиста к смысловой сфере, рефлексии, саморазвитию. В этом аспекте особую значимость приобретает фундаментальный закон гарантированного качества образования В.И. Андреева, суть которого заключается в переходе образования в самообразование, воспитание в самовоспитание, а развитие в творческое саморазвитие личности [1].

---

---

В научных исследованиях проблема творческого саморазвития студентов раскрывается с различных аспектов: направлено на обоснование развития отдельных креативных качеств личности, которые помогают человеку адаптироваться в сложных жизненных ситуациях (А.К. Маркова) [2]; рассматривается в виде трехмерной модели в осях – творчество, интеллект, саморазвитие (И.А. Шаршов) [3]; непрерывный, сознательный, целенаправленный процесс личностного и профессионального совершенствования, основанный на взаимодействии внутренне значимых и активно-творчески воспринятых внешних факторов и направленный на повышение уровня его профессионализма (Каверин Ю.А.) (4); процесс непрерывного самосозидания и самосовершенствования творческих качеств личности (Г.А.Медник) [5]. В содержании исследований предложены условия для наиболее эффективного профессионально-творческого саморазвития студентов: положительный эмоциональный фон, атмосфера доверительности, сотворчества и взаимопомощи, самостоятельная поисково-познавательная деятельность и творческое решение профессиональных проблем. Мы разделяем позицию А.В. Хуторского в том, что эффективность познавательной и самоорганизующей деятельности обучающихся обеспечит реализация в образовательном процессе эвристической парадигмы, что и гарантирует их личностную творческую самореализацию с одновременным качественным усвоением заданных стандартов [6].

Процесс актуализации интеллектуально-творческого саморазвития будущих специалистов в области управления человеческими ресурсами сложный и многогранный, что и предопределяет необходимость его сопровождения. Под педагогическим сопровождением интеллектуально-творческого саморазвития будущих специалистов мы понимаем многовариантный образовательный процесс, включающий комплекс условий, направленных на создание творческого образовательного пространства студента, развитие рефлексивной культуры и готовности к творческой самореализации. Система интеллектуальной поддержки развития творческого мышления в профессиональном образовании содержит три основные функции: инновационная, дидактическая и коммуникативная [7].

На наш взгляд, в рамках педагогического сопровождения представляет особый интерес эвристический и технологический подходы. Первый – эвристический – обеспечивает проблемность, диалогичность, прогностичность и рефлексивность образовательного процесса. Эвристические задачи как педагогическое средство актуализации интеллектуально-творческого потенциала личности представляют собой объективизированную в знаковой модели проблемную социально-экономическую ситуацию. Структура задачи содержит элементы, которые необходимы и достаточны для ее разрешения наличными средствами знания, опыта и интуиции обучающихся: описание проблемной ситуации; взаимосвязь между объектами социально-экономической действительности; уровень, значимость, адресность и вариативность решения [8]. Технологический подход позволит овладеть студентам определенными приемами развития собственного интеллекта, становления субъектной позиции, самоуправления и саморазвития. Именно этот подход позволит создать педагогически целесообразные взаимоотношения преподавателей и студентов, основанных на педагогическом сотрудничестве и субъект-субъектном взаимодействии.

Необходимо отметить, что субъект-субъектное общение предопределяет активное участие и высокую степень включенности каждого в процесс деятельности и обмена информацией. Основанием для возникновения субъект-субъектных отношений является субъектная позиция участников педагогических взаимоотношений. Субъектная позиция характеризует студента как личность, которая сознательно и деятельно относится к образовательному процессу, прилагает активные усилия для саморазвития жизненной способности. Результатом субъект-субъектных отношений выступает формирование высокого уровня активности, в сочетании с ответственностью за результаты своих соз-

---

---

нательных выборов и поступков; адекватной оценки основных целей деятельности, своей роли в ней и ролей других субъектов; самоотношение человека к самому себе как к субъекту («Я – причина себя»).

В современных педагогических контекстах развитие отношений педагогов и обучающихся представляется в определенной последовательности: субъект-объектные, субъект-объект-субъектные, субъект-субъектные. Вслед за субъект-субъектными отношениями, по закону развития систем, должна последовать стадия (фаза) преобразования – «субъектная включенность», которая рассматривается нами как процесс, явление, условие и принцип (рис.).

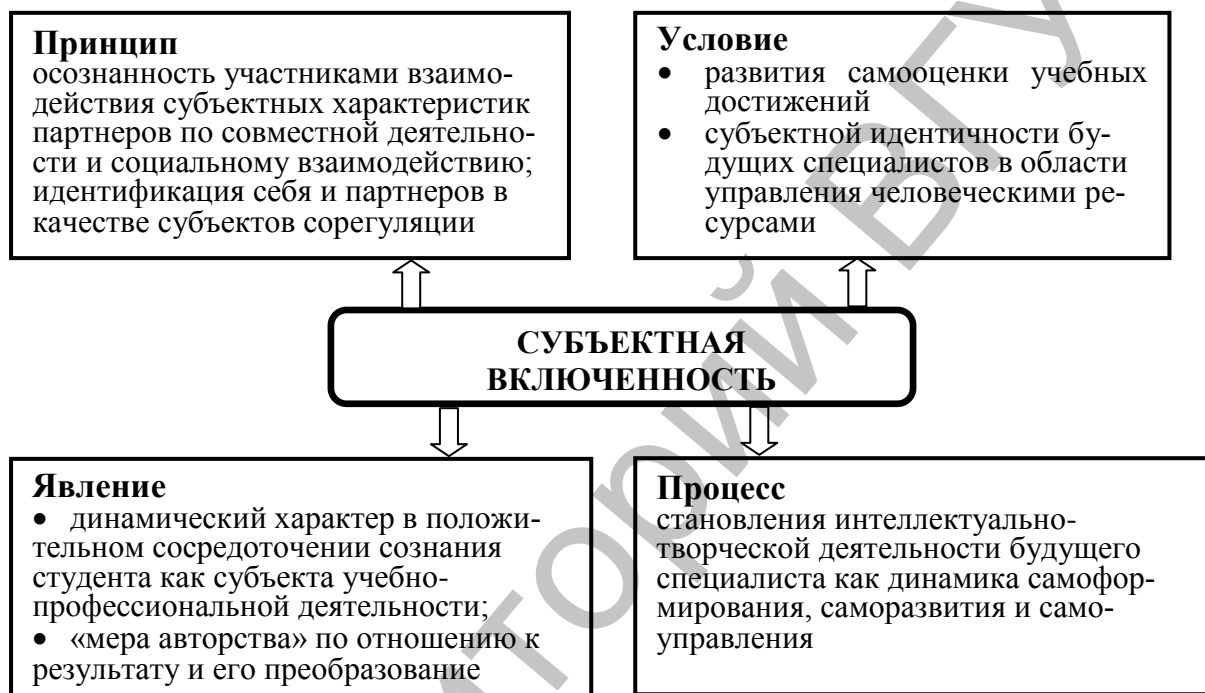


Рис. Субъектная включенность студента.

Необходимо отметить, что переход обучающегося от субъекта произвольной активности к субъекту своей деятельности, предопределяет наличие у него простейших умений рефлексии, направленных на самоорганизацию. То есть, формирование рефлексии – это магистральный путь развития субъектной включенности, обеспечивающей инициирование у них на высоком уровне качества «самости». Причем содержание рефлексии постоянно должно меняться в зависимости от развития субъектной включенности. Потребность в рефлексии возникает тогда, когда создаются определенные условия-ситуации, требующие внутренней борьбы и преодоления собственного стереотипа. Рефлексия несет в себе не только аналитический, но и серьезный развивающий потенциал, меняя и развивая свое отношение к опыту, закладывается основа изменения и развития любой своей деятельности. При этом рефлексия становится неотъемлемой составляющей актуализации интеллектуально-творческого потенциала студента. В данной ситуации рефлексия выполняет следующие функции: проектировочная (проектирование и моделирование деятельности); организаторская (выбор наиболее эффективных способов взаимодействия в группе); коммуникативная (продуктивное общение участников процесса); смыслотворческая (осмысленность деятельности и взаимодействия); мотивационная (направленность совместной деятельности на результат); коррекционная (побуждение к изменению во взаимодействии). В процессе своего становления

---

---

интеллектуально-творческая деятельность последовательно проходит уровни - отрицания, избегания, нормативный, ценностный и смысловой.

Как пример занятия, позволяющего актуализировать интеллектуально-творческую деятельность будущих специалистов в области управления персоналом, рассмотрим эвристический семинар «Нематериальная мотивация персонала организации»:

в микрогруппах с учетом индивидуальных предпочтений разрабатываются способы и приемы нематериальной мотивации;

рефлексия полученного результата – вывод (определенные мотиваторы востребованы для конкретного типа темперамента);

систематизация с учетом темперамента – вновь определенная неудовлетворенность - рефлексия – вывод (каждый человек обладает конкретным видом мышления и под него необходимо отбирать соответствующие мотивационные мероприятия);

поиск характерных особенностей для каждого вида интеллекта – систематизация мотивирующих факторов для каждого – результат (система мотивационных факторов с учетом типа темперамента и вида мышления работника) – неудовлетворенность (а если я начальник? а если я подчиненный?)

коррекция системы мотиваторов с учетом занимаемой должности, типа темперамента и вида интеллекта.

**Заключение.** Использование подобных занятий создадут ту творческую среду, в рамках которой актуализируется интеллектуально-творческий потенциал студентов.

### Литература

1. Андреев, В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. 3-е изд. /В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – 608 с.
2. Маркова, А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М.: Междунар. гуманит. фонд «Знание», 1996. – 308 с.
3. Шаршов, И. А. Профессионально-творческое саморазвитие личности, сущность и технологии. Учебное пособие. /И.А. Шаршов. Тамбов: Изд-во Тамб. Ун-та, 2003.-146 с.
4. Каверин, Ю.А. Акмеологические условия творческого саморазвития учителя сельской школы / Ю.А. Каверин // Акмеология. - 2009. - № 2. - С.28-33.
5. Медяник Г.А. Творческое саморазвитие будущего учителя // Полиаспектная подготовка современного педагога / Г.А. Медяник. – М.: Академия Естествознания, 2011. – 343 с.
6. Хуторской, А.В. Эвристическое обучение: теория, методология, практика / А.В. Хуторской. – М.: Международная педагогическая академия, 1998. – 266 с.
7. Гареев Р.Т. Системы интеллектуальной поддержки развития творческого мышления и инженерных умений в непрерывном креативном профессиональном образовании. Монография. /Р.Т. Гареев. - М.: Академия повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2002. – 190 с.
8. Ильясов И.И. Система эвристических приемов решения задач / И.И. Ильясов. – М.: Психология, 2001 – 154 с.

## ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ

*Лышко О.П.*

*Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова», Республика Беларусь*

Перемены в области образования никого не оставляют равнодушными. Одно из таких изменений – политика инклюзивного образования, то есть обучение детей с ограниченными возможностями здоровья вместе с обычными детьми.

Цель статьи: дать системную характеристику современной модели образования в Республике Беларусь - инклюзивного образования.

**Материал и методы.** Методы, относящиеся к теоретическому уровню научного познания: анализ научной и методической литературы по изучаемой проблеме, анализ нормативной