

явилась бы обязанность уплаты налогов. Обустройство беженцев в городе было затруднено. Данное обстоятельство вполне объяснимо: во-первых, открылись бы новые возможности для проникновения партизан в городскую черту, а во-вторых, сельские жители того же Порховского района зачастую не соблюдали оккупационный порядок регистрации, что вызвало бы сложности с тем же самым налогообложением.

1. ГАПО. Ф. Р 905. Оп. 1. Д. 43. Л. 645 – 646.
2. ГАПО. Ф. Р 905. Оп. 1. Д. 53. Л. 28.
3. ГАПО. Ф. Р 906. Оп. 1. Д. 1. Л. 12.
4. ГАПО. Ф. Р 905. Оп. 1. Д. 56. Л. 18.
5. ГАПО. Ф. Р 906. Оп. 1. Д. 44. Л. 3.
6. ГАПО. Ф. Р 906. Оп. 1. Д. 44. Л. 5.
7. ГАПО. Ф. Р 905. Оп. 1. Д. 43. Л. 701.
8. ГАПО. Ф. Р 905. Оп. 1. Д. 28. Л. 12.

КОНСТИТУЦИИ СССР КАК ОТРАЖЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Макаров И.А.,

*студент 2 курса Юридического института НовГУ имени Ярослава Мудрого,
г. Великий Новгород, Российская Федерация*

Научный руководитель – Макарова Е.А., канд. ист. наук, доцент

Конституция как высший нормативный акт описывает поле допустимых действий в политическом процессе, а также институциональный дизайн государственной системы. Учреждение конституции и последующее ее признание политическими субъектами как документа, на который необходимо опираться при ведении политической игры, считается залогом бесконфликтного развития общества [1, с. 101]. Поэтому данное исследование имеет ценность для комплексного понимания развития советского феномена.

Цель – проследить влияние политических процессов на развитие конституционного права СССР.

Материал и методы. В данной работе были использованы метод анализа исторического материала и мнений различных исследователей советского конституционализма, метод обобщения, а также другие общенаучные методы.

Результаты и их обсуждение. Хотя о российском конституционализме можно начинать говорить с 1730 года и напечатанного князем Голицыным «Кондиций», которые разорвала Анна Иоанновна, объявив себя самодержавной императрицей, первая полноценная конституция в России появляется лишь в 1918 году как формальный результат образования РСФСР. Молодой советской республикой, только что обрушившей царизм, без документа управлять нельзя, и Ленин это хорошо понимал. Конституция принималась в стремительно меняющихся условиях: восстание Чехословацкого корпуса, боевые действия на фронтах ужасающей гражданской войны, мятеж левых эсеров, напряженная ситуация в деревне, где крестьянство пока не принимает советскую власть, и национализация, атакующая капитал.

Документ первоочередно закреплял диктатуру пролетариата и содержал простые и понятные для населения лозунгообразные нормы: «Вся власть <...> Советам», «Не-трудящийся да не ест!». Появляется категория лишенцев, лишённые права участия в выборах, – помещики, фабриканты, чиновники, полицейские, жандармы, монахи и заключенные. Эта конституция не проживет и 6 лет.

1922 год принес новые реалии с созданием СССР. Гражданская война выиграна, улучшается ситуация и на дипломатической арене – это год широкой полосы признания Союза международным сообществом. Союзу требуется новая конституция, и через 2 года она принимается. Сам Ленин не дожидаясь этого события всего 10 дней.

Новое государство определяется как федерация республик, каждая из которых имеет право на выход, с небывалым правом самостоятельно осуществлять свою внутреннюю политику. Когда в конце 1980-х начнется парад суверенитетов, именно со ссылкой на этот документ республики станут выходить из состава СССР.

Следующей конституцией стала Конституция 1936 года или так называемая Сталинская конституция. Это время большого террора и начала репрессий, развернувшихся после убийства секретаря ЦК С.М. Кирова. Во внешней политике Сталин достигает некоторых успехов – Союз вступает в Лигу Наций. Сталин безуспешно пытается создать систему коллективной безопасности против Германии, стремительно набирающую военную мощь. Ему была нужна мобилизация ресурсов в условиях формирования репрессивной машины, что выразилось в отмене Советов и централизации власти.

В новой конституции социалистический строй победил. Оспаривать этот ультиматум недопустимо и преступно. Высшим органом власти становится Верховный Совет СССР, вместо ЦИК – Президиум Верховного Совета. Законодательно отменяется частная собственность, что ликвидирует кланы нэпманов и оставшихся ростовщиков, переживших раскулачивание. Документ закрепляет всеобщие равные прямые тайные выборы, бесплатное образование, свободу вероисповедания и атеистической пропаганды и, противовесом этому, запрет религиозной пропаганды. Парадоксально, что в этой социальной ориентированности конституции нашли отражение многие либеральные идеи, однако сам документ, конечно, оказался сугубо декларативным. На деле страна погрузится в пучину репрессий и попадет под тоталитарную власть вождя. «При этом в качестве безусловного фактора видится именно планируемая властью «демонстрационная» миссия Конституции 1936 года: ознаменовать всему миру переход СССР к «подлинной социалистической демократии» и бесклассовому обществу, чего не удалось бы сделать путем внутригосударственных внесений изменений в прежнюю Конституцию, не вызвавших бы резонанса на мировом уровне», – считает Ю.С. Ковтун [2, с.18].

Последняя советская конституция, Конституция развитого социализма, начавшаяся готовиться еще при Хрущеве, появляется в 1977 году. Одна из идеологических задач – отречься от сталинского наследия. Одновременно с этим при Брежневе сходят с передовиц советских газет продукты активной политики десталинизации. Новый генсек относился к этому с известным скепсисом. Документ принимается практически на пике политического застоя в условиях отсутствия модернизации номенклатурной системы. Статья 6 говорит о руководящей роли коммунистической партии, как о ядре политической системы и направляющей силе. Утверждение концепции развитого социализма в очередной раз усилило централизацию власти. «Норма о руководящей роли партии, следовательно, выражала кризис системы однопартийного режима и обозначала необходимость поиска правового выхода из нее», – делает вывод А.Н. Медушевский [3, с. 97].

В конституции появляется разделение прав на труд и отдых, гарантируются бесплатное медицинское обслуживание, образование, пенсионное обеспечение и жилище. В этом свете конституция получилась весьма аттрактивной и притягательной для Запада на фоне продолжающейся холодной войны. Левые движения на Европейском пространстве постоянно ссылались на советский опыт. Таким образом Брежнев ответил на Хельсинские соглашения и обвинения в попрании прав человека и отсутствие правозащитных организаций. Бесплатное образование, медицина и жилье представлялись привлекательнее свободы слова. К слову, на этих тезисах КПРФ будет строить свою электоральную базу ещё десятки лет.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что все конституции советского периода являлись продуктом политической реакции государственного аппа-

рата на процессы, разворачивающиеся в обществе. Изучение этих документов позволит точнее составить картину социальных изменений, более полувека сотрясавших крупнейшее государство постимперского времени.

1. Бормотов, В. Е. Роль изменений конституции в современном политическом процессе / В. Е. Бормотов // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Социология. Политология. – 2012. – Т. 12, № 3. – С. 101-104.
2. Ковтун, Ю. С. Особенности принятия сталинской Конституции / Ю. С. Ковтун // Историко-правовые проблемы: новый ракурс. – 2020. – № 4. – С. 13-19.
3. Медушевский, А. Н. Конституция "развитого социализма": откуда взялся принцип руководящей роли партии? / А. Н. Медушевский // Общественные науки и современность. – 2014. – № 3. – С. 84-97.

ИГРОВАЯ МЕХАНИКА И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ ПРОЕКТА «ТАИНСТВЕННЫЕ МИРЫ НИКИФОРОВСКОГО»

Медведева В.А.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
научный руководитель – Плытник Е.Г., канд. культурологии

В динамично развивающемся мире особенно актуальной становится проблема патриотического воспитания молодежи. Бесспорно, патриотизм начинается с любви к малой родине, поэтому важной и своевременной задачей является популяризация местной истории и культуры в игровой, занимательной форме.

В последнее время исследователи отмечают появление и распространение такого феномена как «эдьютэймент» – обучение через развлечение. Сегодня настольные игры прочно закрепили за собой статус действенного способа получения и закрепления знаний. Настольные игры имеют большой потенциал как средство обучения и развития в различных сферах жизни, на данный момент эта сфера только начинает развиваться в нашей стране и имеет большой потенциал.

Цель исследования – выявить возможности социокультурного проекта «Таинственные миры Никифоровского» как действенной формы актуализации и популяризации историко-культурного наследия Витебского региона.

Материал и методы. Материалом для научного исследования послужили труды витебского этнографа и краеведа Н.Я. Никифоровского «Странички из недавней старины города Витебска» (1899) и «Нечистики. Свод простонародных в Витебской Белоруссии сказаний о нечистой силе» (1907), исследования по краеведению Витебска, фольклору и этнографии, а также статьи и публикации, посвященные индустрии настольных игр. В работе были использованы общенаучные методы и метод моделирования.

Результаты и их обсуждение. В мире насчитывается более 50 тыс. различных настольных игр. Но покрытие рынка Беларуси и России составляет всего 25-30%. Анализ отечественного игрового рынка показал малую представленность проектов, посвященных истории и культуре Беларуси. Также необходимо отметить большой интерес потребителя именно к играм с национальным колоритом. Так, за 2023 год 3 из 5 самых продаваемых «настолок» в Беларуси были связаны с белорусским языком, культурой или историей. «Настолки» не только способствуют развитию интеллектуальных навыков, но и позволяют погрузиться в другие миры и эпохи. Идея проекта «Таинственные миры Никифоровского» состоит в том чтобы наполнить белорусским национальным содержанием одну из самых известных игровых механик «Подземелья и драконы». В нашем проекте историко-культурный контекст становится занимательным и познавательным.

На примере социокультурного проекта «Таинственные миры Никифоровского» мы можем наблюдать уникальное сочетание игровой механики и историко-культурного контекста Витебска рубежа XIX–XX веков. Данный проект – первая отечественная