

# ГРАЦИЯ. ИСКУССТВО. КРАСОТА

**Магистрант ВГУ имени П.М. Машерова Лу ДАНЬНИ – талантливая, очаровательная, искренняя, с неповторимой лучезарной улыбкой и волевым характером восточная красавица.**

**Именно она представляла наш университет в финале V Открытого конкурса национальных культур, творчества и красоты «Грация International», который проходил на базе ВГУ.**

**О подготовке и участии в конкурсе, жизни в Беларуси и учебе в витебском университете, любимых увлечениях и многом другом – в разговоре с целеустремленной девушкой, обладательницей титула «Первая вице-мисс Грация International».**



**– Расскажите, пожалуйста, как у вас проходил период адаптации в нашей стране?**

– Как ни странно, мне было довольно легко адаптироваться в Беларуси. Думаю, все дело в том, что здесь живут гостеприимные, доброжелательные, понимающие и располагающие к себе люди, которые с самого первого дня отнеслись ко мне очень хорошо. Вспомнить хотя бы то, что в вашу страну я прилетела в декабре: на улице было холодно, шел снег, а для меня это непривычно, ведь я сама из южной части Китая. Однако то, насколько тепло и душевно меня встретили на

белорусской земле, я помню и сегодня, а вот о морозах давно забыла. Единственный момент – это языковой барьер, но даже его, благодаря учтивым и внимательным людям, окружающим меня, я практически не ощущаю.

**– Откуда вы узнали о ВГУ и почему приняли решение учиться в нашем университете?**

– О Беларуси и вашем университете я узнала от своих друзей и знакомых, которые в свое время получали здесь высшее образование. Они положительно отзывались как о самом Витебске, так и о ВГУ. Город радует чистотой, уютом и красотой, а университет – современными технологиями, а также талантливыми, мудрыми и опытными преподавателями. Я обучаюсь в англоязычной магистратуре по специальности «Художественно-эстетическое образование. Музыкальное искусство». Если честно, учиться непросто, но очень интересно. Больше всего мне нравятся занятия по специальности.

**– Как давно вы занимаетесь музыкой?**

– С самого детства. Дело в том, что мама всегда любила петь. И когда она заметила, что у меня есть музыкальные задатки, решила развивать мои способности. Сперва я занималась в частном порядке с педагогом, затем училась в музыкальной школе, после чего окончила университет в Китае по специальности «Организация музыкальных шоу». Сегодня повышаю уровень своих знаний в витебском университете. Музыка для меня – это уникальная возможность передать то, что чувствует моя душа. И это бесценно.

**– Почему вы решили принять участие в конкурсе «Грация International»?**

– Я являюсь представительницей народности мяо, которая проживает в Китае. И у меня было желание рассказать и показать национальную культуру: как общекитайскую, так и своей народности. Я хотела познакомить зрителей в зале со своей родиной. Ду-

маю, мне это удалось.

**– Как проходила подготовка к конкурсу?**

– Мы готовились на протяжении месяца. Большую помощь и необходимую поддержку в этом деле мне оказали Татьяна Сергеевна Денисенко, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного, и Ольга Михайловна Жукова, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыки, а также мои одноклассники, однокурники и китайские студенты с других факультетов, которые собрались в творческий коллектив, чтобы реализовать в жизнь все, что было задумано.

**– Какое из финальных испытаний вам показалось наиболее простым, а какое – наиболее сложным?**

– Нетрудным мне показался декламационный конкурс, когда я со сцены рассказывала о своей любимой родине, с которой у меня связаны самые искренние и положительные эмоции. А вот наиболее сложным был творческий конкурс, в рамках которого мне хотелось показать многонациональный Китай. Мой номер начинался с дефиле в национальных костюмах, когда все выходившие на сцену парни и девушки были одеты в костюмы разных народностей Китая. А вторая часть номера представляла собой заочное путешествие в Тибет. Я выбрала для исполнения тибетскую народную песню, также мы подготовили национальный тибетский танец. Думаю, сюрпризом для зрителей стало участие в моем номере льва (это была фигура, которой управляли двое людей, находящихся внутри) – одного из важнейших символов китайской национальной культуры. Его присутствие было также важно для поднятия духа нашей творческой команды.



## Расскажите о кулинарном конкурсе. Как вы к нему готовились?

— Так как концепция всего моего выступления заключалась в том, чтобы представить Китай во всем его многообразии, для кулинарного конкурса мы приготовили пять блюд. По традиции на праздничном столе в Поднебесной должны быть пять вкусов (сладкий, кислый, соленый, горький, острый). И в каждом из приготовленных нами блюд преобладал какой-то из этих вкусов: «Баклажаны в кисло-сладком соусе», «Креветки в кляре» (все ингредиенты были полукруглой формы, а в Китае круг — это символ гармонии и совершенства), «Мясо с луком и кумином с острым соусом», «Шао май» (китайские пельмени на пару), «Битые огурцы в соусе». Причем каждое из этих блюд несло в себе определенный смысл и пожелания тем, кто их пробовал. Перед дегустацией мы показали церемонию встречи гостей представителями народности мяо (песню, танец и обряды), а после преподнесли жюри маленькие подарки — фонарики с пожеланиями на китайском языке.

## — Ощущалась ли конкуренция среди участниц конкурса?

— Абсолютно нет. В финале были девушки из 8 стран мира: Беларуси, России, Шри-Ланки, Венесуэлы, Китая, Кыргызстана, Зимбабве и Камеруна. Со многими из них я подружилась и продолжаю общаться и сегодня. А еще во время конкурса моя мама передала для всех финалисток жасминовый чай с приглашением посетить Китай.

## — Что вы почувствовали, когда узнали, что стали первой вице-мисс?

— Я была рада и расстроена одновременно, потому что

наша команда была настроена на результат, мы шли за победой. И все-таки, несмотря ни на что, я горжусь тем, что нам удалось реализовать нашу задумку. Если просмотреть все этапы конкурса, я смогла представить Поднебесную во всей ее широте. Китай — страна, в которой проживают различные народности, каждая из которых несет свое культурное и историческое своеобразие, свои традиции. И зрители это прочувствовали и увидели.

## — Расскажите о ваших увлечениях.

— В свободное время я предпочитаю заниматься спортом (бег и фитнес) и посещать музеи в разных городах Беларуси (Витебск, Минск). Я люблю путешествовать, поэтому хотела бы побывать во многих уголках вашей страны.

## — Самое главное для вас сегодня — это...

— Я очень хочу повысить свой уровень образования. И уверена, что преподаватели ВГУ имени П.М. Машерова помогут мне в этом. Ранее после получения диплома думала вернуться в Китай, а сегодня размышляю о поступлении в аспирантуру, чтобы по возвращении домой делиться полученными знаниями и опытом со своими учениками.

P.S. Выражаем благодарность за качественный перевод и помощь в подготовке публикации Татьяне Денисенко, старшему преподавателю кафедры русского языка как иностранного.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

**Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.**

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.

