

Правильный подбор шрифтов способен усилить эмоциональную нагрузку текста и сделать его более запоминающимся и воздействующим на аудиторию. Поэтому дизайнерам и писателям важно учесть этот аспект при создании текстовых материалов.

Заключение. Шрифты могут использоваться для того, чтобы передать настроение, отразить стиль или даже вызвать ассоциации с определенным периодом или культурой. Они играют ключевую роль в формировании визуального облика дизайна и способствуют созданию гармонии между различными компонентами.

Можно сделать вывод, что шрифты играют большую роль в дизайне, поскольку они не только передают информацию, но и способны создать уникальное визуальное впечатление, улучшить читаемость и подчеркнуть ключевые элементы. Правильно подобранные и стильно оформленные шрифты помогают добиться успеха в визуальной коммуникации и сделать дизайн более привлекательным для пользователей.

1. Кулененок, В.В. Коммуникативный дизайн: методические рекомендации / В. В. Кулененок // Каф. дизайна. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2023. – 35, [1] с. [Электронный ресурс]. – <https://rep.vsu.by/handle/123456789/36442> – Дата доступа: 02.03.2024;

2. Шрифт как форма искусства [Электронный ресурс] // Uchet-jkh.ru 2010 - 2024. URL: <https://uchet-jkh.ru/i/srifu-kak-forma-iskusstva/>. (дата обращения: 02.03.2024);

3. Психология восприятия шрифтов или как управлять настроением потребителей [Электронный ресурс] // Koloro.ua 2014-2024. URL: <https://koloro.ua/blog/dizain/psihologia-voSPIriyatija-shriftoV-ili-kak-upravlyat-nastroeniem-potrebiteley.html/>. (дата обращения: 02.03.2024).

НАТУРАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ИНТЕРЬЕРЕ

Соболев И.Д.,

студент 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шерикова М.П., ст. преподаватель

Дизайн интерьера на современном этапе – это искусство создания не только функциональной среды, но и эстетического пространства, которое представляет собой сочетание новейших технологий, различных материалов, определяющих атмосферу, стиль и настроение помещения.

Современный дизайн интерьера предлагает широкий спектр различных материалов, которые можно комбинировать и сочетать в зависимости от желаемого эффекта. Среди них можно выделить две основные группы: натуральные и искусственные материалы. Натуральные материалы - это те, которые получены из природных ресурсов без значительной химической или технологической обработки. Искусственные материалы - это те, которые созданы человеком с использованием различных синтетических или переработанных компонентов. Сочетания натуральных и искусственных материалов создают визуально гармоничные, привлекательные и ультрасовременные интерьеры.

Актуальность работы заключается в том, что использование натуральных материалов в современных интерьерных пространствах при наличии современных технологий обработки и стилистических направлений в дизайне интерьеров, позволяет создавать неповторимые по красоте и комфорту сочетания.

Цель исследования – анализ свойств натуральных материалов при использовании их в интерьере.

Материал и методы. Материалом исследования послужили сведения из открытых источников, в том числе проекты дизайнеров. Использовались методы анализа, описания, обобщения.

Результаты и их обсуждение. Среда интерьеров с преобладающим количеством искусственных материалов не обладает теми характерными качествами теплоты и уюта, которые создают натуральные материалы.

Дерево, камень, металл, шерсть, лен, хлопок, шелк, кожа, бамбук, пробка и другие натуральные материалы сохраняют свою первозданную красоту, текстуру и цвет, не подвергаясь химической или технологической обработке. Такие материалы экологичны – они не содержат вредных веществ, не выделяют токсичных газов, долговечны. Натуральные материалы отличаются высокой прочностью, износостойкостью и устойчивостью к внешним воздействиям. Они не теряют своего внешнего вида и свойств со временем, а наоборот, приобретают дополнительный шарм.

Уникальность – одно из основных свойств натуральных материалов – им присущ неповторимый рисунок текстуры и различные фактурные эффекты, которые зависят от места происхождения, условий роста или добычи, способа обработки и других факторов. Каждый элемент из натурального материала является эксклюзивным и не имеет аналогов. Натуральные материалы комфортны – они создают ощущение тепла, уюта и гармонии в интерьере, приятны на ощупь, не вызывают раздражения кожи, регулируют температуру и влажность воздуха, а также имеют успокаивающее и расслабляющее действие на психику.

Древесина – самый популярный материал для отделки интерьеров. Большое разнообразие цвета, текстур и вариантов исполнения позволяет подобрать изделие в соответствии с интерьером. Это могут быть: стеновые панели, паркет или половая доска, мебель, аксессуары, столешницы и подоконники, двери и др. Чаще всего натуральное дерево используют в качестве напольного покрытия. В этом качестве текстура материала может раскрыть всю свою красоту – это доски с сучками или неровной тонировкой. Различные породы дерева имеют свой оттенок и характерный рисунок. Такой пол подойдет для оформления комнаты любого стиля и направления.

Натуральный камень – полная противоположность дереву. Это холодный и строгий материал. Сходство у них в одном – широта применения за счет многообразия цвета и текстур. Камень используют в качестве напольного покрытия, для расстановки акцентов при оформлении стен, в качестве столешниц или подоконников, в виде кухонного фартука, для создания аксессуаров. Натуральный камень – это благородный материал, создающий атмосферу изысканности и богатства.

Металл – еще один холодный, и не менее строгий материал. Применение металла в интерьере, наряду с популярностью стилей хай-тек, андеграунд и лофт, уже много лет находится в приоритете у дизайнеров. Металлический декор функционален, прочен, обладает роскошным блеском, который четко расставляет акценты. Он хорошо сочетается с другими материалами: стеклом, камнем, кирпичной отделкой и вносит в интерьер изысканный лоск. В интерьере дизайнеры применяют медь, латунь, железо, чугун, бронзу, нержавеющую сталь, хром. Наиболее востребованы в домашнем интерьере медь и бронза: они имеют теплый матовый блеск, хорошо гармонируют с отделкой в пастельных тонах. Изделия из металла могут быть гладкими или текстурными, полированными или с гравировкой, глянцевыми или состаренными, лаконичными или художественно выкованными. Обычно в интерьере используют детали и аксессуары из металла: светильники, подставки, рамы, ручки, карнизы, перила, ножки у мебели и т.д. Металлические элементы, декор, предметы мебели износостойкие и прочные: они не горят, устойчивы к ударам и царапинам, способны выдержать нагрузки, легко реставрируются. Металл привносит в интерьер фундаментальность, статус, респектабельность.

Дерево, камень и металл можно назвать «3 китами» в мире натуральных материалов, они широко используются дизайнерами в различных комбинациях, в зависимости от стиля. Также широким спектром применения пользуются стекло, кирпич, кожа, бамбук, ротанг, лен, джут, сизаль и декор, включающий в себя растения – фитостена.

Стекло является абсолютно универсальным материалом, используемым во всех интерьерах, в той или иной степени. Оно может максимально увеличить пространство и приумножить световой поток.

Кирпич уже много лет используется для внутренней отделки жилых помещений стиля лофт. Кирпичная кладка долговечна и надежна. Кирпич производится из натуральных материалов, он экологически безопасен. А его пористая структура обеспечивает комфортный микроклимат в помещении. Еще одно преимущество кирпича перед многими другими отделочными материалами – его термостойкость. Чаще всего его применяют для декорирования стен либо выкладке камина, он является акцентным материалом, который нужно вводить с особой осторожностью и тщательным отбором.

Натуральная кожа – один из древнейших материалов, который люди с первобытных времен научились обрабатывать и использовать для своего удобства и комфорта. Благодаря своим уникальным свойствам, натуральная кожа и в настоящее время прочно занимает лидирующее место в производстве обуви, одежды и элементов интерьера. Обивка натуральной кожей качественной и дорогостоящей мебели стало одним из признанных трендов в мире дизайна. Технология обработки кожи постоянно совершенствуется и на настоящий момент ее цветовая палитра настолько обширна и разнообразна, что позволяет воплотить в интерьере любую дизайнерскую задумку. Кожаные кресла или диваны всегда становятся яркими цветовыми акцентами и при грамотно выстроенной колористике интерьера выполняют роль эффектного арт-объекта.

Большой популярностью в интерьере пользуется бамбук из-за его экологичности и оригинальности. Бамбук имеет разнообразные фактурные решения, обладает богатой цветовой палитрой. При его использовании в отделке потолка и стен можно достичь большей звукоизоляции, он незаменим в теплоизоляции помещения. Применяют бамбук в интерьере по-разному. Используют полотно, панели из спрессованного бамбука, его стволы, а также мебель. Часто используют метод зонирования в помещениях с помощью этого материала, а также он выступает в роли декора помещений. Бамбук растет очень быстро в чистых лесах, поэтому в его древесине нет вредных для здоровья частиц, токсических добавок. Он обладает от природы бактерицидными свойствами. Поверхность из натурального материала устойчива к температурным перепадам, влагоустойчива и не впитывает запахи.

Ротанг – это натуральный материал для плетения родом из Юго-Восточной Азии. Натуральный ротанг получается из лиан пальмы Каламуса. Его используют для создания всевозможной мебели, отличающейся своей легкостью, прочностью, долговечностью и способностью вписаться практически в любой интерьер.

Сизаль, джут и лен – это растительные волокна различной плотности. Из сизаля в основном изготавливают напольные покрытия: ковры и дорожки с грубоватым шероховатым плетением. Изделия нейтрального оттенка с легкостью может быть использовано в помещении любого стиля. Из джута изготавливают более тонкую, но грубую ткань. Его используют для обивки мебели, отделки стен, создания скатертей, занавесок и разнообразных поделок. Наиболее органично он смотрится в интерьерах в стиле эко, бохо, рустик, лофт. Однако небольшими аксессуарами из джута можно дополнить практически любой дизайн. Льняные скатерти, занавеси, наволочки и полотенца тонкой и грубой выработки так же широко используются в любом интерьере. Богатая цветовая палитра – от выбеленного и естественного цвета полотна до цветных полотен разных оттенков помогут завершить образ интерьера в разных стилистических направлениях.

Заключение. Знания основных свойств и характеристик натуральных материалов позволяет творчески подходить к их сочетаниям, комбинируя разные текстуры и фактуры, добиваясь выразительности и уникальности современных интерьеров. Материальная среда интерьера это визуальная и тактильная составляющая эмоционально – психологического климата, влияющая на психофизическое состояние человека.