

## ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ

*Дядичкина Е.М.,*

*студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*  
Научный руководитель – Макрицкий М.В., канд. пед. наук, доцент

Социально-экономические и политические преобразования во всех сферах общественной жизни обусловили реформирование системы образования. Обновление содержания образования призвано обеспечить адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры личности. Особое значения приобретает не только предметная подготовка студентов, но и уровень этической компетенции. Отдельные студенты не способны организовать свою деятельность в силу несформированности определённых качеств личности (организованности, дисциплинированности, самостоятельности и т.д.) Данное явление свидетельствует о необходимости формирования нравственной культуры студентов в учреждениях высшего образования, так как она затрагивает все сферы личности (интеллектуальную, эмоциональную, волевую и т. д.) и выражается в определённых отношениях к деятельности, людям, себе и т.д.

Цель исследования – разработать и обосновать педагогические условия формирования нравственной культуры студента, определить наиболее эффективные формы и методы её формирования; показать, что нравственная культура личности – комплексно-интегральная характеристика личности, предполагающая целостное формирование в деятельности трёх компонентов: культуры нравственного сознания, культуры нравственных чувств и культуры нравственного поведения.

**Материал и методы.** В исследовании приняли участие 74 студента 1-2 курсов факультета физической культуры и спорта ВГУ им. П.М. Машерова. Автором использовались такие методы, как наблюдение, анкетирование, анализ, синтез, обобщение, статистическая обработка данных.

**Результаты и их обсуждение.** Проблематика исследований нравственной культуры складывается под влиянием реальных потребностей обновления, как средней общеобразовательной, так и высшей школы. Процессы гуманизации и демократизации общественной жизни обуславливают необходимость возвращения высшего образования в контекст культуры, так как величие страны, её будущее в огромной степени зависят не только от качества образования, от научного потенциала, но и от общей культуры населения. Значимым становится не только предметная подготовка студента, но и уровень его этической компетенции.

Анализируя данные наших исследований, студенты невысоко оценивают роль преподавателей в формировании нравственного облика юношества, они убеждены, что учебно-воспитательный процесс в вузе ориентирован главным образом на формирование профессиональных качеств будущих специалистов, трансляцию определённого объёма информации. По мнению студентов среди качеств, формированию которых способствует учёба в вузе, первые ранговые места занимают: эрудированность (39,8%), умение аргументированно отстаивать свою позицию (39,9%), профессионализм (32%), аналитические способности (26,3%). В то же время такие качества, как чувство долга (20,7%), совесть (17,3%), культура общения (15,9%), трудолюбие (8%) занимают довольно скромное место.

Таким образом, мы полагаем, что важнейшим условием повышения эффективности учебно-воспитательного процесса, формирования нравственной культуры студентов является преодоление формализма, учёт запросов студентов. Преподаватели должны быть не просто предметниками, а прежде всего – воспитателями.

Характерной чертой нравственного развития в студенческом возрасте является усиление сознательных мотивов поведения. Заметно укрепляются те качества, которых не хватало в полной мере в старших классах школы: целеустремлённость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатива, умение владеть собой. Повышается интерес к моральным проблемам (цели, образу жизни, долгу, любви, верности и др.)

Вместе с тем, способность человека к сознательной регуляции своего поведения в 17-19 лет развита не в полной мере. Нередки немотивированный риск, неумение предвидеть последствия своих поступков, в основе которых могут быть не всегда достойные мотивы.

Согласно данным проведённых нами социологических исследований, в целом можно констатировать достаточно высокий уровень нравственного сознания студентов. Так, большинство респондентов обеспокоены нарастающей бездуховностью общества; осуждают наркоманию, пьянство, нецензурную брань; считают значимым в жизни любовь, брак, прочные семейные узы.

Данные противоречия говорят о том, что студентам известны социальные нормы, но их знания не перешли в убеждения и не реализуются в повседневной жизни.

В целом, студенты верны гуманистическим представлениям, высоконравственным качествам личности. Они ценят в людях те нравственные качества, которые соответствуют социальной практике: доброта (77,9%), честность, справедливость, уважение (60%). Студенты негативно относятся к таким качествам, как жесткость (87,8%), равнодушие (60,3%).

Учитывая полученные результаты, необходимо опираться на знание и принятие студентами этих нравственных качеств, развивать нравственные потребности. Также следует обратить внимание на такие качества как совесть, патриотизм, социальная активность, гражданское мужество, т.к. лишь 15% студентов понимают их значимость.

В ходе нашего исследования выяснилось, что 14,3% студентов не могут определить понятие нравственной культуры студента; 11,9% – сводят это понятие к соблюдению правил вуза, требований преподавателей; 2,4% – считают, что это следование нормам общества; 26,2% говорят о культуре поведения, общения, определения отношения к людям, к себе, деятельности; 40,4% сужают понятие нравственной культуры студента к набору личностных качеств, причём не упоминают принципиальность, честность, порядочность, и только 4,8% говорят о нравственной культуре студента как о системе ценностей, норм, убеждений, которые выражаются в определённых качествах личности и проявляются в поведении, деятельности, творчестве.

Процесс формирования нравственной культуры студента – процесс сложный, трудный и длительный, так как он включает в себя стремление человека стать самим собой, что подразумевает постоянное становление и самосовершенствование. Нравственная культура личности – это многогранное образование, её формирование находится одновременно в познавательной, эмоциональной и волевой сфере личности, поэтому процесс становления личности приобретает оптимальный характер, когда студент выступает не только как объект обучения и воспитания, но и как субъект педагогического процесса. Реализовать же субъектность можно при условии, что студент будет включён в деятельность. К тому же только всесторонняя многообразная деятельность создаёт предпосылки для гармоничного развития студентов.

Формирование качеств личности зависит от выполнения ею социальных функций и ролей. Но возможности нравственного и эмоционального развития значительно уменьшаются, если студенты решают только интеллектуальные задачи. Отсюда следует, что формирование нравственной культуры студента будет эффективным, если средством выступает специально организованная многоплановая деятельность с большой нравственной нагрузкой.

В ходе нашего исследования мы выделили наиболее эффективные на наш взгляд формы обучения и воспитания нравственной культуры, такие как диспуты, дебаты, дискуссии, игры, метод проектов и т.д. По нашему мнению, они позволяют решить все задачи организуемой учебно-воспитательной работы: практические, воспитательные, образовательные и развивающие. Они стимулирует общение, расширяют кругозор, повышают общую культуру, что способствует развитию интеллектуальной, эмоциональной и мотивационной сферы студентов, а это и является вкладом в нравственную культуру личности.

**Заключение.** Таким образом, как сложное интегративное личностное образование, нравственная культура будущего педагога регулирует его профессиональную деятельность и наиболее значима в становлении его профессионализма. Успешность формирования нравственных ценностных ориентаций студентов во многом зависит от актуализации нравственных ценностей, активизации потребности в их реализации, обогащения эмоционально-нравственного опыта студентов, ускорения их профессионально-нравственного самоопределения. Выделение во всех изучаемых педагогических дисциплинах и в содержании внеаудиторной работы профессионально значимых и нравственных по своей сути ценностей ускоряет процесс формирования нравственных ценностных ориентаций студентов. Личностное принятие студентами данных ценностей осуществляется в активной познавательной и оценочной деятельности путём включения студентов в проблемные ситуации, дискуссии, деловые игры, исследования, в деятельность по актуализации своих знаний в общественной и воспитательной работе.

1. Авдеев, А.С. Эффективность применения программы нравственного воспитания студентов педагогических специальностей в процессе физического воспитания в вузе / А.С. Авдеев; А.С. Авдеев; науч. рук. Полякова И.В. // Молодость. Интеллектуальная инициатива: материалы X Международной научно-практической конференции студентов и магистрантов. – 2022.

2. Гавриловец, К.В. Нравственно-эстетическое воспитание школьников / К.В. Гавриловец. – Минск: Народная асвета, 2000. – 170 с.

3. Григорович, Н.П. Духовно-моральное воспитание учащейся молодежи как актуальная проблема / Н.П. Григорович // Народная асвета. – 2002. – №7. – С.54-64.

4. Пригожий, Г.Б. Нравственное воспитание молодежи / Г.Б. Пригожий, Л.В. Королькова; Г.Б. Пригожий, Л.В. Королькова // Повышения качества профессиональной подготовки специалистов социальной и образовательной сфер: сборник научных статей. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – С. 223-226. – Библиогр.: с. 226 (4 назв.). URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/33072> (дата обращения: 11.03.2024).

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ МЕРОПРИЯТИЙНОГО И СОБЫТИЙНОГО ФОРМАТОВ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ

*Ивашкевич Т.А.,*

*студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Гелясина Е.В., канд. пед. наук, доцент*

Приоритетами современного воспитания являются формирование у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма, нравственности, исторической памяти, осознания роли предшествующих поколений, живших на белорусской земле в сохранении мира. Одним из важных критериев эффективности воспитания является готовность молодежи к активным созидательным действиям на благо Родины, установка на обучение в течение всей жизни и творческую самореализацию. Названные качества не могут быть сформированы, если воспитательный процесс осуществляется исключительно в мероприятиином формате. Для формирования выше названных качеств личности требуется проживание ребенком определенных событий. Это актуализирует реализацию событийного подхода в воспитании. Вместе с тем, в современной воспитательной практике роль событийного формата недооценивается. Педагоги затрудняются раскрыть его особенности и структуру, создать условия для событийности.

Цель исследования: раскрыть воспитательный потенциал событийного и мероприятииного форматов организации воспитания, выявив их особенности и структуру.