

Список цитированных источников:

1. Прищепа, С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет: Обзор программ дошкольного образования / С.С. Прищепа. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
2. Шебеко, В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учеб. пособие / В.Н. Шебеко. – Минск.: Высшая школа, 2010. – 228 с.
3. Оценка физической подготовленности детей в условиях дошкольного образовательного учреждения / Е.А. Сагайдачная, Т.Л. Богина, Т.С. Яковлева // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007. – № 3. – С. 16–28.
4. Харченко, Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду / Т.Е. Харченко. – СПб.: Детство-Пресс. – 2010. – 170 с.
5. Завьялова, Т.П. Теория и методика физического воспитания дошкольников: учебное пособие для вузов / Т. П. Завьялова, И. В. Стародубцева. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2020. – 350 с.
6. Емельянова, И.Н. Теория и методика воспитания / И.Н. Емельянова. – М.: Academia, 2016. – 176 с.

А.Б. ГАЛЫНО

Республика Беларусь, Витебская область, г. Чашники,
ГУО «Средняя школа № 4 г. Чашники»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ПРАВОПИСАНИЯ ПАРНЫХ СОГЛАСНЫХ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Введение. Развитие орфографической зоркости, прочных орфографических навыков – одна из важных задач обучения русскому языку на первой ступени общего среднего образования, так как грамотное письмо обеспечивает точность выражения мыслей. Умение находить и видеть орфограмму учащимися возможно лишь путём систематического включения слов с парными согласными в корне в различные упражнения, направленные на активизацию мыслительной деятельности, памяти и обогащения словаря.

Цель данной публикации – рассмотреть вопрос формирования навыка правописания парных согласных у обучающихся на первой ступени общего среднего образования посредством использования эффективных упражнений.

Эффективное использование системы упражнений по развитию орфографической зоркости позволит обучающимся на первой ступени общего среднего образования овладевать навыком безошибочного написания парных согласных в корне слова.

Основная часть. Проблему формирования орфографической зоркости исследовали А.В. Текучев, Н.С. Рождественский, М.Р. Львов, Н.Н. Алгазина, М.Т. Баранов, Г.Н. Приступа, М.М. Разумовская, Д.Н. Богоявленский, С.Ф. Жуйков, В.В. Репкин. Они определили зависимость результатов обучения орфографии от способности пишущего обнаруживать орфограммы. Важнейшую причину орфографических ошибок видели в отсутствии орфографической зоркости.

По мнению М.Р. Львова, орфографическая зоркость – это способность быстро обнаруживать орфограммы и определять их типы, умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим. Он писал: «Орфограмма – это та буква, часть слова или текста, где возникает опасность ошибки, написание, требующее проверки» [1, с. 131].

Исследования известных педагогов показали: формирование орфографических умений становится тогда успешным, когда проводится в системе. Если учащиеся понимают цель выполнения того или иного упражнения и какой результат в ходе упражнений необходимо достигнуть, то эффективность обучения заметно возрастает. С помощью систематических упражнений создаю условия для отработки умения обнаруживать орфограммы, характеризовать их и соотносить с правилом. Отрабатываю способ определения написания на основе правила. Систему упражнений использую в соответствии с целевым ориентиром: почему именно это упражнение учащийся должен выполнить.

Развитие навыков грамотного письма у школьников – задача трудная, но именно эта задача обозначена как важнейшая программная установка. Для успешного развития орфографической зоркости младших школьников, на мой взгляд, недостаточно использовать материал учебника. Поэтому мною были разработаны специальные упражнения, направленные на развитие

умения обнаруживать и распознавать орфограммы. В каждом разделе упражнения располагаются в определённой последовательности с учётом возрастающей сложности и самостоятельности учащихся. Задания составлены с учётом психологических аспектов формирования орфографической зоркости. Разработанную систему упражнений по развитию орфографической зоркости и ее реализую можно представить в виде таблицы 1.

Таблица 1 – Система упражнений для прочного овладения навыком безошибочного написания парных согласных в корне слова

Этапы формирования орфографической зоркости	Упражнения для овладения навыком написания парных согласных в корне слова
1. Подготовительно-ознакомительный этап. Развитие фонематического слуха, тонкое и точное восприятие речи.	Фонетические упражнения. Чтение слов и словосочетаний с выделенной орфограммой, орфографически и орфоэпически, установление разницы в произношении и написании слов, объяснение орфограмм.
2. Тренировочный этап. Упражнения, применяемые на данном этапе, способствуют активному запоминанию слов с изученными орфограммами.	Учащимся предлагаются тексты, в которых есть слова с пропущенными орфограммами. Дети учатся видеть и называть уже выделенные орфограммы. Кратковременное повторение слов с чёткой артикуляцией, при этом большое значение имеют зрительные, слухоартикуляционные ощущения
3. Закрепительный этап. Формирование умений распознавать орфограммы.	Упражнения без выделения орфограмм.
4. Контрольно-диагностический этап. 5. Диагностика и контроль сформированности умений.	Упражнения, направленные на развитие умений самоконтроля и самооценки, тестирование.

Разработанная система упражнений направлена на формирование умений находить в слове согласный, который нужно проверять. В современном русском языке определены три слабые позиции для парных согласных, с которыми учащиеся знакомятся последовательно за время обучения в начальной школе: на конце слова (**дуб, сноп**); перед глухими согласными (**шапка, шубка**); перед звонкими согласными (**просьба, резьба**).

Материал для наблюдений должен быть разнообразным, чтобы у детей не складывалось ложного представления о том, что звонкий согласный оглушается, а глухой озвончается. Эти упражнения развивают фонематический слух, учат легко слышать звучащее слово, каждый звук в отдельности и его позицию, производить анализ звуковой формы слов при их проговаривании.

Упражнение 1. Прочитайте слова и словосочетания. Правильно произнесите слова с оглушёнными согласными в середине слова и в конце слова. Устно подберите проверочные слова так, чтобы после проверяемого согласного стоял гласный звук.

Народ, клуб, гриб, улыбка, город, сад, обед, загадка, вперёд, лодка, мороз, сказка, нож, розь, кружка, подружка, друг, снег, лев, рукав, травка, берег. Сток воды, стог сена; плод апельсина, на реке плот; зелёный лук.

Упражнение 2. Прочитайте слова и словосочетания. Установите разницу в произношении и написании. Объясните орфограммы, подберите проверочные слова.

Морковь, год, завод, колхоз, медведь, обед, огород, тетрадь, четверг, сапог. Рыбка, лапка, ложка, блузка, грядка, походка, лошадка, крошка, ножка, повязка, указка, загадка.

Упражнение 3. Сколько раз?

Сколько раз встречается звук [т]?

Документ подписан директором.

Сколько раз встречается звук [г]?

На вокзале его встретил друг.

Посчитайте количество звуков [п]?

На поляне стоял дуб в два обхвата.

На тренировочном этапе учитель должен создать условия для развития умения видеть и называть уже выделенные орфограммы. Орфографический навык формируется при выполнении следующих упражнений: подчеркни согласные буквы, которые нужно проверять; подбери

проверочное слово одним из предложенных способов; прочитай загадки и напиши отгадки, подчеркни в словах-отгадках согласные буквы, которые нужно проверять, подбери проверочные слова. Использую игры: «Буквы спорят», «Подбери буквы».

Для овладения навыком написания парных согласных в корне слова рекомендуем использовать следующие упражнения:

Письмо с проговариванием. Учащийся диктует предложение, произнося каждое слово орфографически, по слогам, чётко проговаривая каждое слово, так как артикуляция является составной частью письма.

Работа по индивидуальным карточкам в парах. У каждого обучающегося своя карточка, например: горо..(д,т), ястре..(п,б), утю..(к,г), ука..(с,з)ка. Один из пары становится «учителем» и контролирует выполнение «учащимся» задания. Затем роли меняются. «Учащийся» становится «учителем». Он объясняет орфограмму, записывает слова.

Буквенные диктанты для перфокарт. При работе с перфокартой учащийся пишет только букву, что позволяет быстро проверять написанное, закрепить необходимый орфографический навык. Например, диктую слова по номерам: 1) дождь, 2) брод и т.д. Дети записывают в отверстие нужную букву, совмещая с цифрой на ней. По окончании организую проверку.

На закрепительном этапе использую упражнения, игры, игровые приёмы, которые способствуют активному запоминанию написания слов с изученной орфограммой и позволяют сделать процесс обучения занимательным и более эффективным, создают эмоциональное настроение.

Игра «Найди опасное место». Учитель произносит слова, а дети хлопают в ладоши, как только услышат звук, которому на письме нельзя доверять. (Парный согласный в конце или середине слова). Учащиеся отвечают, какому звуку нельзя доверять, как его проверить.

Игра «Светофор». Предлагается показать красный сигнал светофора или зажечь красный огонёк, как только найдут «опасное место».

Игра «Зажги маячок».

1) Звуковой анализ с составлением схемы, в которой учащиеся обозначают «опасные места», т.е. кладут красные сигналы (кружочки) под «опасными местами». Отвечая, как будут искать «опасные места», учащиеся отрабатывают необходимый способ действия.

2) Найти «опасные места» в написанном слове, что способствует обучению самопроверке написанного.

Игра «Кто у нас самый зоркий?». Учащиеся проверяют написанное и подчёркивают парные согласные в словах, или, если предложение написано с ошибками, находят их и доказывают своё мнение.

Игра «Какие «буквы спорят», какие побеждают?». Ребятам нужно доказать, почему нужно писать ту или иную букву.

На контрольно-диагностическом этапе следует включать упражнения, направленные на развитие умений самоконтроля и самооценки с целью проверки умения учащихся правильно писать слова с изученной орфограммой. Здесь можно использовать упражнение «Какография», умышленно ошибочное написание, а также составление словосочетаний из слов, включающих изученную орфограмму. Далее из словосочетаний дети составляют предложения. Этот вид работы направлен не только на запоминание правописания трудных слов, но и на развитие речи, обогащение словарного запаса. Синтаксические упражнения помогают детям осознать синтаксический строй родной речи и грамотно выражать свои мысли в форме предложений. Задания вида «составьте и запишите предложения из слов» формируют умение связывать слова по смыслу и грамматически, определять правильный порядок слов в предложении, развивать орфографический навык.

Включаясь в систематическое выполнение таких упражнений, учащиеся приобретают общеучебные умения и навыки, на основе которых развивают орфографическую зоркость, повышают грамотность.

Об эффективности данной работы свидетельствует повышение уровня усвоения учащимися орфографических правил. Итоги с 2020 по 2023 учебные года показали положительную динамику среднего балла: высокий уровень усвоения у 28% учащихся (+16%), достаточный – у 48% учащихся (+8%), средний – у 16% учащихся (+12%), удовлетворительный – у 4% учащихся (+8%), низкий – у 4% учащихся (+4%).

Таблица 2 – Мониторинг усвоения учащимися правописания парных согласных

Уровни усвоения	Результативность (%)		
	2020–2021	2021–2022	2022–2023
Низкий	8	8	4
Удовлетворительный	12	8	4
Средний	28	20	16
Достаточный	40	44	48
Высокий	12	20	28

Заключение. Систему упражнений по развитию орфографической зоркости применяю на разных этапах урока русского языка. Её систематическое использование позволяет в условиях многократного повторения в изменяющихся ситуациях повысить результативность в обучении грамотному письму. Таким образом, целенаправленное и систематическое применение специальных упражнений, развивающих умение находить орфограммы и определять их тип, способствует развитию орфографической зоркости обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

Список цитированных источников:

1. Иванова, В.А. Занимательно о русском языке: Пособие для учителя / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь. – Л.: Просвещение, 2009. – 258с.

К.И. ГАРЬКИН

Республика Крым, Евпатория, Евпаторийский институт социальных наук (филиал)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

ВИДЫ И УРОВНИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ В СФЕРЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современное образование является одним из приоритетных элементов становления личности и общества в целом. По причине разнообразия вызовов и проблемам, с которыми сталкиваются образовательные учреждения и их участники, важное значение приобретает социально-педагогическая профилактика. Этот инструмент направлен на предупреждение негативных явлений, поддержание благополучия и развитие позитивных характеристик образовательной среды. В данной статье мы рассмотрим различные виды и уровни социально-педагогической профилактики в контексте современного образования, выявим их особенности и значение для обеспечения эффективности образовательного процесса и гармоничного развития обучающихся. Актуальность исследования сущности и содержания профилактической деятельности в условиях образовательной организации подтверждается рядом нормативно-правовых документов, среди которых Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», утвержденный Государственной Думой 21 декабря 2012 года, в котором утверждается, что «...профилактическая работа в сфере воспитания и образования должна быть организована на основе комплексного подхода, учитывающего индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, а также современные вызовы и требования общества...» [11, с. 273].

Вопросы содержания и сущности социально-педагогической профилактики как направления в сфере современного образования, представлены в трудах: М.А. Галагузовой, А.И. Герцена, Л.И. Жуковой, В.В. Лаптева, И.С. Петрова, А.А. Реана, Р.В. Овчаровой, В.М. Шаповаловой.

Целью данной статьи является анализ видов и уровней социально-педагогической профилактики в сфере вызовов современного образования.

В актуальных научных исследованиях, «...социально-педагогическая профилактика, представляет собой «...совокупность мер, направленных на устроение социальных проблем через образовательный процесс и социальное взаимодействие...» [1, с.78].