

7. Трубачева, А.В. Детские общественные организации, как фактор социализации ребенка / А.В. Трубачева // Междисциплинарный дискурс. Диалог поколений: сборник статей Международной научно-практической конференции (17 декабря 2023 г, г. Стерлитамак). – 2023. – С. 207–210.

8. Указ Президента Российской Федерации № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» от 27.06.2022. – Интернет-источник. Режим доступа по ссылке: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003>.

9. Устав Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». – Интернет-источник. Режим доступа по ссылке: <https://будьвдвижении.рф/download>.

10. ФГОС Среднего общего образования. – Интернет-источник. Режим доступа по ссылке: <https://fgos.ru/fgos/fgos-soo/>

11. Федеральный закон № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи» от 14 июля 2022 г. – Интернет-источник. Режим доступа по ссылке: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/404892173/>

12. Штинова, Г.Н., Галагузова М.А. Социальная педагогика: курс лекций: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Г.Н. Штинова, М.А. Галагузова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 416 с.

**С.И. АНИСИМОВА**

Российская Федерация, Великий Новгород, ФБГОУ «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Одна из задач современной начальной школы – социализация обучающихся. Процесс социализации – это двустороннее явление: с одной стороны – это приспособление человека к социуму, а с другой – это процесс самоопределения, своего рода противопоставления себя обществу, в котором находится человек, определение своей позиции и деятельности через систему взглядов на происходящее.

Самоопределение и понимание себя как личности проходит именно в процессе социализации и неотъемлемо от понятия «идентичности»: гражданской, культурной, этнической, национальной, так как известно, что кроме двусторонности, социализация является также процессом многоуровневым, что определяется так называемыми макро-, мезо- и микрофакторами. Именно мезофактор определяет культурный компонент социализации и в наибольшей степени влияет на процесс культурного самоопределения.

Этот компонент отличает один регион от другого: язык, традиции, обычаи, региональная история, локальные праздники и мероприятия, нормативные акты, национальный состав населения, сложившиеся стереотипы поведения и другое. Формирование регионально-культурной идентичности младших школьников является важной задачей психолого-педагогической работы. Она влияет на все сферы жизни человека: семью, профессию, навыки, знания, науку, спорт, отдых, признание, карьеру и т.п. Именно поэтому педагогу начальных классов важно выстраивать этот процесс эффективно и грамотно, с учетом всех психолого-педагогических аспектов её формирования у обучающихся.

Разработчики ФГОС НОО в п. 40 и 41 наполняют понятие о культурной идентичности следующим содержанием: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей российской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, уважение к своему и другим народам [1]. Всё это говорит об актуальности выбранной темы.

Также стоит обратить внимание на то, что в онтогенезе младший школьный возраст является наилучшим периодом в формировании регионально-культурной идентичности, так как обучающиеся активно включаются в освоение окружающей их культурной среды. В начале обучения младший школьник познаёт нормы поведения, накапливает представления о родном крае, её культуре и истории, о принадлежности к русским корням. Осмысливает значимость тех или иных событий, происходящих вокруг него. Следует заметить, что исследователи русского этноса А.В. Мудрик, Д.С. Лихачев, И.С. Кон, С.В. Кульневич считают, что «русский – тот, кто идентифицирует себя с русской историей и культурой, а тем самым и со страной, в которой все

формы социальной жизни ориентированы на эту культуру и на общие для данной нации историю и систему ценностей» [2].

С точки зрения психологических аспектов формирования регионально-культурной идентичности следует отметить, что в период младшего школьного возраста у ребёнка расширяется круг общения, появляются новые авторитеты все семьи и дома, постепенно формируется собственное «Я», то есть определяется место в социуме, образуется самооценка и оценка происходящих событий, сокращается время на игровую деятельность, развивается самостоятельность и ответственность. Согласно модели психологического развития младшего школьника, разработанной Э. Эриксоном в этот возрастной период: 1. У ребёнка интенсивно формируются представления о себе и своих возможностях в различных видах деятельности, а значит расширяется и укрепляется Я-концепция ребёнка. 2. Развивается самооценка относительно способностей ребёнка в разных сферах, которая положительно влияет на самосознание школьника [3]. Подобное же в своих исследованиях описывал С. Хартер, говоря о том, что в период младшего школьного возраста проявляющаяся в их сознании Я-концепция снабжает детей «фильтром», сквозь который они оценивают своё социальное поведение и окружающих.

Принимая во внимание исследования Н.В. Калининой, можно отметить, что формирование регионально-культурной идентичности основывается на следующих новообразованиях в психике младшего школьника: овладение произвольной регуляцией в процессе интенсивного развития познавательной сферы и активного включения в учебную деятельность; сензитивность обучающегося к влиянию взрослых; способность к адекватной самооценке; развитие мотивации успеха и достижения.

Предпосылками возможности формирования регионально-культурной идентичности обучающихся начальной школы будут выступать: активное желание школьника включиться в процесс обучения, коллективная творческая и практическая деятельности, а также интенсивность взаимодействия со сверстниками, педагогом и взрослыми [4].

Также следует различать и гендерные представления в принадлежности себя к той или иной группе и месту проживания обучающихся. Так, например, мальчики свою малую родину ассоциируют с природой, героями, историко-культурными объектами родного края; девочки же данный образ презентуют шире: ярко описывают представления о родной природе, семье, культурных ценностях, принадлежности к тому или иному народу, проявляя собственную готовность включиться в деятельность социума [5].

Сделанные выводы позволяют нам говорить о том, что обучающийся младшего школьного возраста вполне способен активно воспринимать информацию и включаться в познание своей малой родины, родного края, что в процессе привело бы школьника к самоидентификации себя, как гражданина Российской Федерации. Также отметим, что идентичность формируется на бессознательном уровне, который в процессе становится ведущим фактором душевной жизни индивида.

Педагогическими средствами формирования образа малой родины как основы регионально-культурной идентичности младших школьников можно считать: *метапредметный комплекс* родноведческих материалов о культурных ценностях; *систему приёмов и заданий*, направленных на развитие мотивации к изучению своей малой родины, осмысление своих собственных переживаний и оценок по отношению к ней, её субъектам и объектам, содействие к саморефлексии собственных действий и поведения; комплекс диагностических методик, направленных на составление образа малой родины, культуры у отдельно взятого современного обучающегося.

При становлении регионально-культурной идентичности у младших школьников важно выбирать такие методы работы, которые делают сложные понятия доступными и эмоционально привлекательными. Для начальной ступени общего образования наиболее адекватными методами формирования регионально-культурной идентичности выступают игра, игровая драматизация, социально-психологические тренинги, использование творческих продуктивных художественных видов деятельности, интервьюирование, освоение картографии, словарей диалектов, составление сборников и тематических книг и кинофильмов о родном крае показали свою эффективность такие формы работы как экскурсии, встречи с интересными людьми. Все перечисленные методы и формы объединяет эмоционально-ценностный компонент культурной идентичности, что вполне адекватно и возрастным психологическим особенностям учащихся начальной школы, и сущностным закономерностям развития самой личности.

Исходя из данных примеров и характеристик можно выделить психолого-педагогические аспекты регионально-культурной идентичности младших школьников, которые непосредственно связаны с их социальными, познавательными и эмоциональными потребностями [2]:

1. *Роль образовательной среды:* образовательное учреждение должно создавать условия для знакомства обучающихся с историей, культурой и традициями своего региона и родного края. Следует организовывать различные посещения музеев, выставок и культурных мероприятий, на которых школьники могли бы расширить свой кругозор.

2. *Включение родителей в образовательный процесс:* они могут помочь ребёнку полюбить свою малую родину, рассказывая о семейных традициях, организовывая семейные праздники, конкурсы и викторины, проявляя при этом свои знания и умения, связанные с региональной идентичностью.

3. *Разнообразие познавательных и игровых активностей:* для формирования регионально-культурной идентичности младших школьников важно предоставить обучающимся различные познавательные и игровые активности. Ребята могут принимать участие в региональных конкурсах и фестивалях, спортивных соревнованиях, проявляя свои умения и таланты. Также это могут быть и игровые технологии, а также организация культурного обмена с детьми из других регионов.

4. *Поддержка и развитие самоопределения:* младшим школьникам необходимо помочь определиться с собственными интересами и ценностями, которые непосредственно связаны с родным краем.

Психолого-педагогические аспекты формирования региональной культурной идентичности младших школьников по мнению З.С. Кипкеевой, они могут быть разделены на несколько основных направлений:

1. *Познавательный аспект.* Школьники должны получить знания о культурных особенностях своего региона, его истории, традициях, символах и достижениях, что помогает им осознать свою уникальность и научиться ценить свою культуру.

2. *Эмоционально-ценностный аспект.* Обучающиеся должны развивать положительную эмоциональную связь с культурой своего региона и усваивать ценности, которые она несет. Это может быть достигнуто через организацию экскурсий, посещение музеев, участие в традиционных праздниках и мероприятиях.

3. *Социально-коммуникативный аспект.* Важной частью формирования региональной культурной идентичности является участие в коллективных деятельности, которые связаны с региональной культурой. Младшие школьники могут принимать участие в хореографических, художественных или музыкальных коллективах, где они могут выразить себя и узнать о других аспектах своей культуры.

4. *Психологический аспект.* Важно создавать психологический комфорт и поддержку у младших школьников в процессе формирования регионально-культурной идентичности. Педагогам же необходимо проявлять терпение и понимание, поощрять самовыражение и уважение к культурным различиям.

Таким образом, осознание ценностно-смыслового контекста родниоведческих представлений и развитие рефлексивных умений способствует конструированию индивидуального образа своей малой родины и осознанию своей культурной принадлежности. Что способствует сохранению и развитию культурного наследия региона, и укреплению единства между населением, проживающим в нём.

Список цитированных источников:

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения 27.01.2024).

2. Хамукова Б.Х., Казиева З.М., Петрова Н.В. Теоретические подходы, тенденции и принципы формирования межэтнической толерантности младших школьников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41817727> (дата обращения 27.01.2024).

3. Викторова В.В. Младший школьный возраст как период нравственного становления личности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20737406> (дата обращения 27.01.2024).

4. Соловьева А.В. Формирование социальной компетентности младших школьников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43095809> (дата обращения 27.01.2024).

5. Макарова О.В. Формирование образа родины в процессе становления социокультурной идентичности младших школьников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-obraza-rodiny-v-protssesse-stanovleniya-sotsiokulturnoi-identichnosti-mladshikh> (дата обращения 27.01.2024).

**О.И. АРТЕМОВА**

Российская Федерация, Кемерово, ГАПОУ «Кузбасский педагогический колледж»

## **ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Введение.** В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одной из актуальных проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Противоречия, сложившиеся в настоящее время, в условиях ломки нравственных идеалов российского общества, приобретают особую актуальность в формировании патриотизма у дошкольников. Приоритет материальных интересов над духовными и нравственными резко снижает воспитательное воздействие семьи в сфере воспитания.

Целью публикации является выявление возможностей разных форм работы по формированию представлений детей старшего дошкольного возраста о малой родине.

**Основная часть.** Выход из противоречия – приоритет комплексного подхода в воспитании и развитии дошкольника на основе обращения к истокам, к традициям малой родины. Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретает все большее значение и стала задачей государственной важности. На сегодняшний день самым важным преобразованием, произошедшем в дошкольном образовании, является введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Что предполагает изменение подходов к организации воспитательно-образовательного процесса и направлено на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития.

На основе анализа научной литературы и педагогического опыта нами выявлено противоречие между необходимостью формирования представлений о малой родине старших дошкольников и не достаточной разработанностью форм работы, которые обеспечивали бы эффективное решение данной проблемы.

Патриотизм можно определить, как такое нравственное качество человека, которое выражается в его любви и преданности своей родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость.

Следует, однако, более детально уяснить содержание патриотизма. В частности, патриотизм включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; заботу об интересах Родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине; гордость за ее социальные и культурные достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому Родины и унаследованным от него традициям; стремление посвящать свой труд, силы и способности расцвету Родины. Но патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с раннего возраста, который формируется под влиянием образа жизни, воспитательной работы в семье и дошкольном учреждении, в школе, в трудовом коллективе.