

## ОБЪЕКТИВАЦИЯ «МУЖСКОГО» НАБОРА ГЕНДЕРНОЙ АСИММЕТРИИ В СИСТЕМЕ НАЗВАНИЙ УЛИЦ СЛАВИИ

*А.М. Мезенко*

*Витебский государственный университет имени П.М. Машерова (Витебск, Республика Беларусь)*

**Аннотация.** *Статья посвящена осмыслению и описанию урбанонимиконов Славии в связи с феноменом гендера. Устанавливаются особенности объективации гендерной асимметрии в названиях улиц восточнославянского города Витебска, западнославянского города Белостока и южнославянского города Софии. Показывается общее и специфическое в наборе «мужских» названий линейных объектов сравниваемых урбанонимных систем. Подчеркивается, что рассмотрение урбанонимной картины мира в гендерной парадигме может способствовать раскрытию сформировавшихся обобщенных гендерных мыслительных представлений и оценок, бытующих в современной культуре славян, а также установлению специфического культурно-исторического содержания, вкладываемого восточными, западными и южными славянами в осмысление действительности.*

**Ключевые слова:** *андроцентризм, гендер, гендерная асимметрия, мемориальное название, оним, урбаноним, урбанонимия*

Непропорциональная представленность социальных и культурных ролей обоих полов, а также представлений о них в различных сферах жизни, или гендерная асимметрия прослеживается на всех уровнях языка, в том числе ономастическом. Андроцентризм, под которым понимается ориентированность на представителей мужского пола, проявляется особенно часто в наименовании внутригородских линейных и планарных объектов. Данным фактом и объясняется рост интереса к ономастической составляющей гендерных исследований.

Эмансипация женщин, происходящая в настоящее время на разных уровнях – правовом, социальном, индивидуальном, – проникает во все сферы современной жизни, заставляя по-новому взглянуть на некоторые явления в языке, в том числе в урбанонимии.

Становясь базовым понятием исследований, *гендер* (от англ. *gender* ‘грамматическая категория рода’ ← лат. *genus* ‘род’), заметно отличающийся от пола, поскольку множественные различия между женщиной и мужчиной имеют и небологические по своей природе причины, затрагивает не только психические, но и культурные и социальные различия [<https://ru.wikipedia.org>].

Целью данной статьи является установление особенностей объективации «мужского» набора гендерной асимметрии в системе названий улиц Славии.

Материалом для работы послужили данные Государственного кадастрового агентства Республики Беларусь (2014 г.), публикации Т. Федоровича, М. Китлинского и Я. Мацейчука «Белостокские улицы и их патроны», представляющей собой полный список названий линейных объектов Белостока 2012 г. [Fiedorowich, Kietliński, Maciejczuk 2012], Указатель почтовых кодов Софии 2010 г. [<http://www.bgpost.bg>].

Имеющийся в нашем распоряжении материал свидетельствует, что в первом десятилетии XXI в. своды внутригородских названий избранных для анализа городов западных (Белосток), восточных (Витебск) и южных (София) славян характеризуются паритетными количественными показателями.

Так, урбанонимикон Белостока включал 1023 наименования линейных и планарных объектов, почти четвертую часть которых (231 единица, или 22,6 % от общего количества названий) составляли годонимы и агоронимы мемориального характера, образованные от имен и фамилий мужчин, с точки зрения общества, достойных увековечения памяти во внутригородских онимах (для сравнения: в честь женщин – 28, или 2,7 % от общего количества урбанонимов г. Белостока). В своде названий внутригородских объектов Витебска, включавшем 987 урбанонимов, 230,

или 23,3 %, образованы от имен и фамилий мужчин (для сравнения: в честь женщин – 27, или 2,7 % от общего количества урбанонимов г. Витебска). Список годонимов и агоронимов Софии состоял из 1121 наименования, 798 из которых, или 71,2 % от общего количества внутригородских названий, связаны своим происхождением с мужскими антропонимами (для сравнения: с женскими антропонимами – 35, или 3,1 % от общего количества урбанонимов г. Софии).

Сопоставление приведенных количественных показателей позволяет отметить более высокий уровень антропоцентричности урбанонимикона южных славян, противопоставляющий его более сходным меж собой в этом отношении сводам названий внутригородских объектов западных и восточных славян.

При этом анализ актуальности родов / сфер деятельности мужчин, имена которых используются в качестве основы при номинации внутригородских линейных и планарных объектов, выявил иные приоритеты и соотношения (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Род деятельности мужчин, имена которых увековечены в названиях улиц городов Белостока, Витебска, Софии

№ п/п	Род / сфера деятельности	Белосток	Витебск	София	Примеры названий
1.	Военные, государственные, политические и общественные деятели, революционеры	64	<u>115</u>	<b>252</b>	<i>Aleja Józefa Piłsudskiego, Ulica Generała Władysława Andersa, Ulica Generała Józefa Bema, ул. Белицкого, ул. Берестеня, ул. Бестужева, Аксаков, ул., Алеко Богориди, ул., Алеко Туранджа ул.,</i>
2.	Поэты и писатели, журналисты	44	<u>41</u>	<b>117</b>	<i>Ulica Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Ulica Tadeusza Boya-Żeleńskiego, Ulica Aleksandra Fredry, пер. Михася Лынькова, ул. Мицкевича, ул. Якуба Коласа, Адам Мицкевич, ул., Александр Геров, ул., Александр Пушкин.</i>
3.	Заслуженные ученые, космонавты, преподаватели, педагоги, учителя, медики, спортсмены, крестьяне, полицейские	35	<u>25</u>	<b>226</b>	<i>Ulica Zygmunta Brodowicza, Ulica Jerzego Antoniewicza, Ulica Tadeusza Banachiewicza, ул. Гагарина, ул. Жуковского, ул. Королева, ул. Авиценна, Акад. Ангел Балевски, ул., Акад. Андрей Сахаров.</i>
4.	Церковно-религиозные деятели, святые	29	–	<b>60</b>	<i>Ulica Księdza Adama Abramowicza, Aleja Jana Pawła II, Bulwary ks. dr. Stanisława Halko, Анджело Ронкали, ул., Антим I, ул., Архиеп. Прохор Охридски, ул.</i>
5.	Деятели искусства	17	<u>11</u>	<b>103</b>	<i>Ulica Wojciecha Bogusławskiego, Aleja Ignacego Jana Paderewskiego, Bulwary Józefa Blicharskiego, ул. Богатырева, ул. Глинки, ул. Аркадия Мовзона, Аврамов Филип, ул. (актер), Александр Божинов, ул., Александр Жендов, ул.</i>
6.	Литературные персонажи, названия литературных произведений	16	–	<b>4</b>	<i>Ulica Bohuna, Ulica Ikara, Ulica Jacka, Дядо Иван Добрев, ул., Иван Боримечката, ул., Иван Кралича, ул.</i>

№ п/п	Род / сфера деятельности	Белосток	Витебск	София	Примеры названий
7.	Короли, князья, представители дворянского рода	15	–	34	<i>Ulica Stefana Batorego, Ulica Jana Klemensa Branickiego, Ulica Bolesława Chrobrego,</i> <b>Константин Бодин, ул., Крали Марко, ул., Хан Аспарух, ул.</b>
8.	Участники Второй мировой войны / Великой отечественной войны	11	38	2	<i>Ulica Aleksandra Karpowicza, Ulica Malmeda, Ulica mjr pilota Jana Michałowskiego,</i> <i>ул. Байдукова, ул. Белохвостикова, ул. Бирюлина,</i> <b>Владимир Минков - Лотко, ул., Григорий Горбатенко, ул.</b>
	Всего урбанонимов в Белостоке (1023)	231			
	Всего урбанонимов в Витебске (987)		230		
	Всего урбанонимов в Софии (1121)			798	

Проведенный анализ количественных данных таблицы позволяет установить ряд особенностей объективации «мужского» набора гендерной асимметрии в системе названий улиц Славии.

Наиболее социально значимыми, по данным классификации, в разряде «мужских» наименований в городах всех славян оказываются такие роды деятельности, как «*военные, государственные, политические и общественные деятели, революционеры*»; «*поэты и писатели, журналисты*»; «*заслуженные ученые, космонавты, преподаватели, педагоги, учителя, медики, спортсмены, крестьяне, полицейские*» (группы 1, 2, 3), что еще раз подтверждает мысль о существовании сформировавшихся обобщенных гендерных мыслительных представлений и оценок, бытующих в современной культуре славян.

Незначительно фреквентативно уступает им в урбанонимиконе южных славян группа «*деятели искусства*», не имеющая подобной активности у номинаторов западных и восточных славян (см. группу 5).

Что же касается еще одной группы урбанонимов, представленных у всех славян – «*участники Второй мировой войны / Великой отечественной войны*», – то социально значимой данная сфера деятельности мужчин, по урбанонимным данным, оказалась только у номинаторов города восточных славян (см. данные группы 8).

В отличие от западных и южных славян иными оказались при номинации внутригородских линейных и планарных объектов приоритеты восточных славян относительно таких родов / сфер деятельности мужчин, как «*церковно-религиозные деятели, святые*», «*литературные персонажи, названия литературных произведений*», «*короли, князья, представители дворянского рода*», не нашедших объективации в урбанонимиконе Витебска, что является свидетельством специфического культурно-исторического содержания, вкладываемого восточными, западными и южными славянами в осмысление действительности.

### Список литературы

1. Указатель на пощенските кодове за София [электронный ресурс] // URL.: <http://www.bgpost.bg> (дата обращения: 28.03.2022).
2. Fiedorowich T., Kietliński M., Maciejczuk J. Białostockie ulice i ich patroni. Białystok, 2012. – 393 s.