

это не только вид художественного искусства, но и один из видов массовой информации. Важно, что смотрят молодые люди и насколько это соответствует исторической действительности. Через чувства, эмоции, сопереживание героям трагические страницы оставляют глубокий след в памяти, заставляют задуматься, переосмыслить.

Третьей составляющей формирования патриотического воспитания являются общественные институты. Нужно учитывать, что патриотизм должен быть не только в душе, он должен проявляться в деятельности человека, и необходимо направлять ее на политическое, социально-экономическое и культурное развитие общества, при этом сохраняя старые ценности, улучшая их и прибавляя нечто инновационное, что не могло бы противоречить устоявшимся принципам и законам [4].

Основным институтом, обеспечивающим организацию, функционирование и контроль всей системы патриотического воспитания, является государство. Патриотическое воспитание молодежи – одно из направлений государственной молодежной политики, молодежных общественных институтов. Патриотическое воспитание подрастающего поколения – залог стабильного развития страны в будущем.

Заключение. Человек, воспитанный в духе гражданственности и патриотизма, – уникальная личность, а условие успешного воспитания такого человека состоит в том, чтобы объединить педагогические усилия семьи, учреждений образования и органов государственных общественных институтов.

Таким образом, с помощью сохранения исторической памяти, воспитания любви к Родине и людям, проживающим на ее территории, можно добиться высоких результатов по формированию патриотического воспитания в молодежной среде, воспитанию настоящего патриота.

1. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. – М., 1955. – Т. 3. – С. 24.
2. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Русский язык, 1986. – 797с.
3. Сергеева, В.В. Компоненты патриотической культуры и их содержание / В.В. Сергеева // Вестник КАСУ. – 2009. – №1. – с. 23.
4. Башаркина, Е. А. Идеологическое сопровождение воспитательного процесса: учебно-методические материалы / Е. А. Башаркина. – Могилев: МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 192 с.
5. Горшкова, М.А. Преемственность в воспитательной работе по формированию патриотизма между современной школой и вузом / М.А. Горшкова, А. Муравлева // Проблемы современного образования. Сер.: Педагогика и психология. – Сб. статей: – Ялта: РИО ГПА, – 2016. – № 53-3. – С. 152-158.

РАБОТА С ТЕМАМИ ОБЩЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

*Н.Е. Минина, И.Я. Кураш
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

В ВГУ имени П.М. Машерова более 20 лет обучаются студенты из Китайской Народной Республики. Они получают диплом об окончании университета и продолжают обучение по образовательным программам магистратуры. В последние годы в университете студенты и магистранты могут проходить обучение на английском языке, и учебные планы в этом случае предполагают и обучение русскому языку как иностранному (РКИ) на начальном уровне.

Для адаптации в новой языковой среде, успешного взаимодействия с окружающими первостепенное значение имеют навыки говорения. Согласно типовой программе [1], РКИ изучается в рамках двух модулей: модуля общего владения языком и модуля профессионально ориентированного владения языком. Иностранному обучающийся должен осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в пределах определенного перечня тем. Для общего модуля владения языком тематика касается социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения,

для модуля профессионально ориентированного владения языком – учебной, учебно-научной и профессиональной.

При оценке уровня владения языком на любом этапе обучения основным критерием является коммуникативная компетенция обучающегося, в ее основе лежат и произносительные, и лексические, и грамматические навыки. Говорение – это продуктивный вид речевой деятельности, активная форма речевого взаимодействия. Владение навыками говорения свидетельствует об эффективности обучения русскому языку как иностранному. Когда иностранец попадает в иноязычную среду и должен взаимодействовать в различных коммуникативных ситуациях, основная оценка окружающими строится по принципу «говорит – не говорит».

На занятиях по РКИ навыки говорения прежде всего отрабатываются при работе с коммуникативными ситуациями (диалогами) и с темами общения.

Цель исследования – проанализировать принципы отбора тем общения и систему работы с ними на занятиях по русскому языку как иностранному.

Материал и методы. Материал исследования базируется на опыте преподавания РКИ в китайской аудитории. Использовались описательный, сравнительно-сопоставительный и статистический методы. Проводилось анкетирование 45 студентов.

Результаты и их обсуждение. Для анкетирования были предложены 20 тем из модуля общего владения языком и 10 тем из модуля профессионально ориентированного владения языком с учетом специализации обучающихся (музыкальный, художественно-графический, педагогический профили). Студенты должны были самостоятельно выбрать темы, актуальные, значимые и интересные для них.

Анализ анкет показал, что на первое место по значимости студенты ставят темы социально-бытового (например, семья, здоровье, погода, отдых, интересы и увлечения) и учебного характера (учеба и будущая профессия, университет, изучение русского языка, система образования, студенческая жизнь). Среди узкопрофессиональных тем – музыкальные инструменты, материалы живописи, биография композитора или художника, основные понятия педагогики и психологии, т.е. темы, носящие прикладной характер и связанные с учебными занятиями по специальностям. Данные анкетирования будут учитываться при отборе материалов для занятий, зачетов, экзаменов, самостоятельной работы студентов, а также при составлении учебно-методических рекомендаций.

Система работы над темами общения включает несколько этапов.

Каждое занятие строится на базе текста. Изучению текста традиционно предшествуют предтекстовые задания, которые базируются прежде всего на принципе одной трудности: «...нельзя, например, одновременно тренировать и усвоение новой лексики, и постижение новых грамматических явлений; вначале целесообразно дать упражнения на отработку новой лексики, а затем – нового грамматического явления» [2; с. 92].

Следующий этап – чтение текста. В зависимости от уровня аудитории это может делать сначала преподаватель (в этом случае студенты часто записывают аудиотекст для домашнего прослушивания, что помогает правильной постановке ударения и точному интонированию). В последние годы проблема перевода для студентов неактуальна в связи с наличием различных гаджетов. Однако использование технических средств при изучении языка имеет и отрицательные стороны: часто перевод передает только информацию, ускользает грамматическая и даже лексическая сторона языка, теряется инициативность и заинтересованность студентов. Конечный результат обучения – активное говорение – отодвигается во времени, снижается качество усвоения материала.

Задача послетекстовых заданий – переход от репродукции к продуцированию собственных текстов, от подготовленной речи к неподготовленной, от монолога к диалогу.

Задания репродуктивного типа – это имитативные, подстановочные, трансформационные, переводные упражнения.

Постепенное усложнение и расширение учебного материала предполагает следующую работу:

- составление фраз, а на их основе минитекстов с опорой на ключевые слова и словосочетания;
- рассказ по цепочке путем добавления одного или нескольких предложений;
- воспроизведение текста с заданной степенью свернутости, с выделением коммуникативно значимой информации;
- расположение элементов текста в логической последовательности и др.

Итогом работы с темой общения является составление собственного текста с опорой на шаблон. Этот текст во многом носит самостоятельный характер и может быть использован для ответа на экзамене. В создаваемых на кафедре русского языка как иностранного учебно-методических рекомендациях для работы с темами общения предлагаются именно такие задания. А индивидуальный подход в обучении предполагает использование различных по сложности и наполненности шаблонов в зависимости от уровня языковой подготовки студента. Многие задания носят межкультурный характер (составление текстов о своей родной стране на основе текста о Беларуси, например, об экономике, культуре, традициях и обычаях, климате и т. д.) [3].

Главной же целью работы с темами общения на занятиях по русскому языку как иностранному является не только усвоение лексики и грамматики по заданной теме и подготовка текста для ответа на экзамене, но и переход в спонтанную речь и развитие навыков составления неподготовленного высказывания. Безусловно, для этого должна быть сформирована определенная лексическая и грамматическая база.

Психологи и лингвисты выделяют три этапа, которые проходит речевое высказывание от замысла до устного оформления:

- отбор лексики;
- грамматическое оформление высказывания;
- фонетическое и интонационное оформление.

Все три процесса происходят одновременно, мгновенно, и успешность говорения зависит от наличия лексического запаса, сформированности навыков грамматического и фонетико-интонационного оформления предложения [4; с. 89–90]. По этим направлениям и ведется работа по обучению говорению.

Заключение. На занятиях по русскому языку как иностранному работа над темами общения требует системного подхода. Формирование коммуникативных навыков в области говорения обязательно предполагает работу с образцами и шаблонами. Для успешного продуцирования собственного текста, перехода подготовленной речи в спонтанную важен удачный выбор текстов по темам общения, их адаптация с учетом уровня и специфики обучающихся, интересов и профессиональной направленности.

1. Лебединский, С. И. Русский язык как иностранный: Типовая учебная программа по учебной дисциплине для иностранных студентов нефилологических специальностей высшего образования первой ступени / С. И. Лебединский, Г. Г. Гончар. – Минск, 2019. – 47 с.

2. Николаенко, С. В. Учебное пособие по методике преподавания видов речевой деятельности в системе подготовки специалистов по русскому языку как иностранному / С. В. Николаенко // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2019. – № 4. – С. 88–96. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/19540> (дата обращения: 31.01.2024).

3. Новикова, Л. П. Говорение на занятиях по русскому языку как иностранному (начальный этап обучения) : методические рекомендации / Л. П. Новикова ; М-во образования Республики Беларусь, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова», Каф. русского языка как иностранного. – 2-е изд., испр. и доп. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. – 58 с. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/23495> (дата обращения: 31.01.2024).

4. Чеснокова, М. П. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие / М. П. Чеснокова. – 2 изд., перераб. – М. : МАДИ, 2015. – 132 с.