

Пути совершенствования методической подготовки студентов к профессиональной деятельности учителя иностранного языка в контексте инновационного развития белорусской системы образования

Л.И. Бобылева

Учреждение образования «Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»

Профессиональная подготовка будущих учителей иностранного языка основывается на взаимодействии трех компонентов обучения и обуславливающих их характер учебных дисциплин. Собственно методическому образованию способствуют создание дидактического тренинга с использованием приемов проблемного и педагогического игрового обучения, видео- и социальных технологий, портфолио, разработка системы управления методическим самообразованием студентов, четкая организация педагогической практики в школе.

В статье проанализированы условия и этапы развития методической компетентности будущих специалистов, разработана модель подготовки студентов в контексте модернизации системы образования в Республике Беларусь, предложены пути ее практической реализации. Именно комплексный, системный подход к совершенствованию методической подготовки студентов к профессиональной деятельности помогает преодолеть разрыв между теорией и практикой; развивает мотивационную готовность к профессии учителя; формирует активную, всесторонне развитую личность; обеспечивает становление способностей к профессиональной рефлексии и самооценке; реализует на практике конструктивные, организаторские, гностические, коммуникативные функции будущего учителя.

Ключевые слова: проблемный подход, видео, проект, ролевые игры, портфолио, система самообразования.

The ways of future foreign language teachers' methodological training improvement in the context of the innovation development of the belarusian educational system

L.I. Bobyleva

Educational establishment «Vitebsk State University named after P.M. Masherov»

Professional training of future foreign language teachers is based on the interaction of three teaching components and their corresponding subjects. New special methodological courses introduction, elaboration of students' individual work managing system, designing a methodological training syllabus on the bases of communicative, problem-solving, video, project, portfolio and role-play teaching are to contribute to the development of future foreign language teachers.

The article dwells upon the analysis of the circumstances and stages of future specialists' methodological competence development. The model of students' training in the context of the Belarusian system of education and the ways of its practical realization are elaborated. Only the system and over-all approach to the professional students' training improvement can contribute to bridging the gap between theory and practice; motivating the readiness for the teaching profession; active and all-round personality formation; professional reflexive capabilities and self-estimation development; putting into practice constructive, organizing, gnostic and communicative functions of future foreign language teachers.

Key words: problem-solving, video, project, role-play, portfolio, self-managing system.

Сегодня система профессионально-педагогического образования вступила в новую стадию своего функционирования, характеризующуюся сменой приоритетов с передачи готовых знаний на квалифицированную подготовку специалиста, способного к конструктивному преобразованию образовательного пространства в соответствии с потребностями как отдельной личности, так и общества в целом. Именно творчески мыслящий, прогнозирующий результаты собственной деятельности и способный к моделированию учебного процесса

педагог является гарантом достижения целей обучения.

Современный учитель иностранного языка должен уметь реализовывать на практике свои основные профессиональные функции – конструктивную, организаторскую, гностическую, коммуникативную [1]. Конструктивная функция обеспечивает а) отбор и организацию содержания учебной информации, которая должна быть усвоена учащимися, б) проектирование деятельности учащихся, в которой информация может быть усвоена, в) проектирование собст-

венной деятельности. Организаторская функция реализуется через организацию а) информации в процессе сообщения ее учащимся, б) различных видов деятельности учащихся, в) собственной деятельности. При этом успешность учебного процесса обеспечивается профессиональной гибкостью учителя по перестраиванию методической ситуации в случае необходимости. Гностическая (исследовательская) функция предполагает изучение а) содержания и способов воздействия на учебную аудиторию, б) возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучаемых, в) результатов собственной деятельности, ее достоинств и недостатков. Коммуникативная функция предусматривает установление таких взаимоотношений с учащимися, при которых учитель является организатором и руководителем учебно-воспитательного процесса и в то же время выступает в роли партнера по речевой коммуникации. Он должен быть одновременно формальным руководителем и неформальным лидером учебного коллектива, обеспечивающим создание атмосферы иноязычного общения и выступающим как помощник, друг, собеседник, координатор и участник межличностных отношений, предполагающих взаимное уважение и эмоциональное сопереживание совместной деятельности.

В этой связи возникает необходимость в создании комплексной системы собственно методической подготовки будущего учителя иностранного языка, включающей как учебно-познавательную (усваиваемая информация), так и профессиональную деятельность, моделируемую в обучении на основе системы профессионально-познавательных ситуаций и проблемных задач, позволяющих развернуть содержание образования в динамике и создать возможности для интеграции знаний ряда научных дисциплин. Подобный подход придает целостность, системную организованность и личностный смысл усваиваемому материалу, обеспечивает возможности органичного развития как познавательных, так и профессиональных мотивов.

Таким образом, целью нашего исследования является определение условий развития методической компетентности будущего учителя иностранного языка, разработка современной модели подготовки студентов и путей ее практической реализации.

Материал и методы. Источники исследования – психолого-педагогические и методические работы в рамках выделенной проблемы, непосредственный педагогический опыт преподавания дисциплин «Методика обучения ино-

странным языкам в школе», «Современные технологии обучения иностранным языкам». В работе использовались системный анализ научной литературы по теме исследования, методы систематизации, обобщения, моделирования, интерпретации результатов исследования.

Результаты и их обсуждение. Основным объектом совершенствования профессиональной подготовки учителя иностранного языка в настоящее время является взаимодействие и систематизация трех компонентов обучения и обуславливающих их характер учебных дисциплин.

К первой группе относятся лекции, семинарские, лабораторно-практические занятия, самостоятельная, учебно- и научно-исследовательская работа студентов, курсовые и дипломные работы по методике, педагогическая практика в школе. В процессе непосредственной методической подготовки формируются профессиональные навыки и умения, развивается методическое мышление.

Во вторую группу дисциплин, обеспечивающих профессиональную подготовку, входят обучение иностранным языкам, изучение лингвистических и психолого-педагогических дисциплин. В процессе так называемой опосредственной профессиональной подготовки студенты приобретают опыт владения иностранным языком в разных функциях, а также опыт обучения языку «изнутри», т.е. они на практике постигают систему работы над языком и имеют представление о ее эффективности, постоянно ассоциируя методические действия преподавателей со своей будущей специальностью. Лингвистические дисциплины должны создавать у будущих учителей основу дальнейшего самообразования в области теории и практики языка, развивать лингвистическое мышление и коммуникативные способности. Дисциплины психолого-педагогического цикла призваны сформировать у студентов социально-психологические, общепсихологические и педагогические основы общения, ознакомить их с методиками изучения личности.

Третьим компонентом профессиональной подготовки являются дисциплины, формирующие мировоззрение, умения и навыки идеологического, нравственного, трудового, эстетического воспитания учащихся средствами иностранного языка, общую культуру мышления и поведения будущего специалиста. В эту группу входят общественно-политические и общеобразовательные дисциплины.

Переориентация учебно-воспитательного процесса по иностранному языку с монокуль-

турного на мультикультурный и интеркультурный подходы предполагает подготовку специалиста, который знает особенности нескольких культур, включая и родную, и обладает умениями, необходимыми для интерпретации иной культуры. Интеркультурное образование включает понимание содержания культуры и ее значения для успешного взаимодействия в диалоге культур, знание и позитивное отношение к культурам родной страны и стран изучаемого языка, умения, обеспечивающие успешное взаимодействие в межкультурной коммуникации [2].

Формирование профессиональной компетентности учителя иностранного языка требует создания в образовательном процессе вуза эффективных педагогических условий, к числу которых следует отнести 1) ориентацию на развитие субъектности личности, способной к самоактуализации и самоидентификации; 2) создание креативной среды; 3) побуждение к рефлексивной деятельности; 4) диалогизацию образовательного процесса.

Реализация перечисленных педагогических условий обеспечивается технологией поэтапного формирования профессиональной компетентности учителя, представленной следующими компонентами: первый этап – адаптационно-репродуктивный; второй этап – активно-деятельностный; третий этап – творчески-преобразовательный [3]. Каждый этап направлен на формирование профессиональной компетентности будущего специалиста и предполагает эффективное личностно- и практико-ориентированное взаимодействие субъектов педагогического процесса.

Адаптационно-репродуктивный этап включает освоение системы методических знаний, умений и навыков, интенсивное становление профессионально-ценностных ориентаций, формирование представлений о профессиональной компетентности учителя иностранного языка. Указанный этап является основополагающим в подготовке квалифицированного специалиста. Он предполагает использование 1) социально-воспитательных технологий; 2) гуманистических педагогических технологий, опирающихся на диалог как форму обмена информацией, мотивацию достижений; 3) технологии проблемного обучения; 4) технологий обучения, направленных на развитие творческих качеств личности и предусматривающих ее включение в активную познавательную деятельность и обучение в сотрудничестве.

Активно-деятельностный этап предусматривает дальнейшее развитие субъекта учебно-

познавательной деятельности за счет его самоидентификации и самоактуализации, основанных на системном единстве методических знаний, умений и навыков их практической реализации, первичном осознании своих реальных возможностей в моделируемых ситуациях. Данный этап характеризуется проблемным характером учебно-познавательной деятельности студентов, использованием активных и интерактивных методов обучения.

Творчески-преобразовательный этап предполагает выработку индивидуального стиля студента как активного субъекта собственной педагогической деятельности, способного принимать профессионально грамотные решения, обладающего рефлексивной компетентностью. Педагогические условия формирования методической компетентности будущего учителя реализуются на основе комплекса уже перечисленных выше технологий, однако акцент делается на проектные, творческие виды работы. На данном этапе важно использование на занятиях учебно-педагогических заданий, требующих самостоятельного объяснения студентами явлений и процессов, спорных методических ситуаций, отстаивания собственного мнения, развитой рефлексии собственной деятельности и деятельности своих однокурсников, творческого решения познавательных задач.

Таким образом, реализация на практике указанных выше этапов формирования методической компетентности будущего учителя иностранного языка обеспечивается переходом от преимущественно информативных форм обучения к обучению, включающему элементы проблемности и научного поиска, где акцент делается на самостоятельную познавательную деятельность студента. В этой связи особое внимание следует уделить внедрению в учебный процесс современных технологий обучения, разработке системы управления самообразованием студентов, созданию методического тренинга с использованием приемов проблемного и профессионально-педагогического игрового обучения, четкой внутренней организации педагогической практики.

В целях развития познавательной активности, творческих способностей и навыков самостоятельной работы будущих учителей в курсе методики преподавания английского языка в Витебском государственном университете им. П.М. Машерова наряду с традиционным обсуждением теоретических вопросов широко внедрена система учебно-исследовательских и письменных практических заданий, а также за-

даний для самостоятельной работы во внеаудиторное время. Особую помощь призваны также оказать различного рода схемы последовательности деятельности педагога при решении определенных методических задач; образцы наглядных пособий, раздаточного материала, планов уроков; перечень обязательной и дополнительной литературы по каждой теме.

Учебно-исследовательские задания направлены на развитие у студентов познавательных умений, связанных с анализом задач урока, отбора и дозировки учебного материала, упражнений, методов, приемов и средств обучения, представлены в школьном УМК, и др. Например:

«Проанализируйте языковой и речевой материал учебника ... и, используя примерный план работы, данный в «Книге для учителя», и алгоритм составления тематического плана, определите тип, вид и цель каждого урока цикла».

Письменные практические задания способствуют формированию проектировочных методических умений и предназначены научить студентов подбирать в соответствии с целями и задачами урока языковой и речевой материал, правильно определять последовательность его предъявления, рационально использовать средства обучения, режимы работы, систему упражнений, способы контроля. Все виды письменных практических заданий можно условно разделить на следующие группы: 1) подбор студентами необходимого языкового и речевого материала для проведения урока, 2) самостоятельное составление комплекса упражнений для формирования языковых навыков и речевых умений, обучения различным видам речевой деятельности; 3) разработка плана-конспекта фрагмента урока по определенной теме в соответствии со схемой методической последовательности действий учителя и образом фрагмента урока, данными в приложении к практическому занятию. Особое место в системе письменных практических заданий занимает изготовление наглядных пособий и раздаточного дидактического материала (грамматические таблицы, схемы, подстановочные таблицы, кроссворды и т.д.).

При изучении каждой темы систематически практикуются решение методических задач и обсуждение проблемных вопросов [4–5]. Широко используются учебные видеофильмы и конспекты уроков студентов-практикантов, в которых представлен как положительный, так и отрицательный опыт обучения, проанализированный групповыми руководителями в период педагогической практики.

Съемка видеофильмов проводилась в ряде школ г. Витебска таким образом, чтобы максимально охватить различные типы школ, этапы обучения и уровни усвоения иноязычного материала. Продолжительность некоторых видеофильмов составляет 15–20 минут, т.е. урок представлен в них в «сжатом виде». В процессе работы с видеофильмом студенты *распознают* уже известные им приемы и средства обучения, упражнения, задания, адекватные той или иной цели, и *описывают* их; *решают методические задачи*, связанные с распределением учебного материала, выявлением последовательности выполнения упражнений, адекватности заданий и др.; *анализируют* структуру и содержание уроков, деятельность учителя, направленную на реализацию практических, воспитательных, развивающих и образовательных целей обучения. Таким образом студенты проводят мини-исследования диагностического, проектировочного и поисково-рефлексивного плана. Диагностические исследования направлены на выявление проблемы, диагностики уровня обученности и обучаемости учеников, их индивидуальных особенностей, мотивации к изучению иностранного языка, что в итоге позволяет ставить адекватные цели и задачи по обучению и воспитанию учащихся. Проектировочные исследования являются основой моделирования учебного процесса и связаны с анализом таких вопросов, как логика построения урока; трудности, которые испытывают ученики, и их причины; иные варианты реализации методических задач и др. Поисково-рефлексивные исследования нацелены на установление обратной связи и осознание результатов обучающего воздействия.

Сложность методического анализа урока иностранного языка заключается в его многоплановости, а также в специфике его отдельных типов и видов. В этой связи студентам сначала предлагается общая схема анализа, в которой выделены моменты, в одинаковой мере присущие урокам всех типов и видов. Затем, перед просмотром видеофильма, иллюстрирующего конкретный тип урока, предъявляются задания, направленные на анализ структуры и содержания данного урока.

Особое место в методической подготовке студентов к деятельности учителя иностранного языка занимают социальные технологии. К их числу относят дискуссии, кейс-метод, проектную технологию, ролевые игры. Несмотря на ряд определенных отличий, их всех можно рассматривать как способ моделирования профессионального общения, обязательными компонентами которого являются:

а) учебная ситуация, включающая предметное содержание и условия протекания общения, в том числе пара- и экстралингвистические средства общения, временные и пространственные характеристики;

б) социальные роли коммуникантов и система их личностных взаимоотношений, имеющие прямой выход на индивидуализацию обучения и дающие возможность максимально реализоваться любому студенту: коммуникативному, необщительному, с разными дарованиями и наклонностями;

в) владение профессиональной техникой общения (вступление в общение, распределение и перемена коммуникативных ролей, проверка надежности передачи информации, уточнение, коррекция и самокоррекция и т.п.) при условии постоянной и достаточно напряженной активности каждого обучающегося.

С психологической точки зрения, социальные технологии обучения профессиональному общению представляют собой форму совместной учебной деятельности, где усвоение содержания материала тесно связано с реализацией основных функций общения: 1) прагматической – взаимодействие обучающихся в процессе совместной деятельности; 2) формирующей – развитие человека и становление его личности в процессе общения; 3) функцией самоутверждения – познание и утверждение себя в собственных глазах в ходе общения с другими людьми; 4) функцией организации и поддержания межличностных отношений – оценивание других людей и установление определенных отношений. Все виды социальных технологий предполагают наличие сотрудничества и интерактивного взаимодействия между участниками общения.

Деятельностный компонент данных технологий направлен на переориентацию учебного процесса с получения готовых знаний на самостоятельное решение поставленных задач, активное включение студентов в учебно-познавательную поисковую деятельность, всестороннее использование возможностей индивидуальных самоуправляемых процессов обучения. Так, например, использование кейс-метода обеспечивает активизацию четырех основных компонентов, выделяемых в содержании обучения профессиональному общению: мотивационного, процессуального, результативного, рефлексивного. Основу кейс-метода составляет критический анализ, осмысление и решение конкретных методических проблем. Кейс – это описание проблемной ситуации или

спорного вопроса с приложением фактов, от которых может зависеть решение проблемы. Например, «Сценарные уроки иностранного языка: необходимость или мода?», «Каким должен быть современный учебник иностранного языка?», «Что, на ваш взгляд, может представить наибольшую трудность при формировании фонетических навыков для русских и белорусских учащихся, начинающих изучать английский язык? Определите пути преодоления этих трудностей».

Значимым элементом кейс-метода является формирование 1) «информационных фреймов», т.е. системы необходимых понятий по конкретной теме; 2) фоновых знаний, т.е. информации, важной для понимания данной проблемы, и 3) способностей описать отношение к ней. При этом важно наличие у обучаемых коммуникативной стратегии высказывания, а именно: умений удерживать внимание собеседника, обеспечивать полное понимание в процессе общения, правильно использовать пояснение на основе примеров, выводить причину и следствие, давать определения, умело пользоваться аргументацией.

Работа по системе кейс-метода включает 3 этапа. На первом (подготовительном) этапе предполагается изучение студентами ситуации, выделение в ней проблемных вопросов, требующих решения. Здесь же проводится распределение по группам, выбор «спикера» и «секретаря», сбор дополнительной информации с возможной аудио- и видеоподдержкой, проведение обсуждения исследуемой проблемы в группе и выработка определенных решений. Следующие исследовательские навыки представляются крайне важными: работа в библиотеке, грамотное использование справочной литературы, умение провести анализ проблемной темы с разных точек зрения, правильное и рациональное ведение записей. На данном этапе могут быть полезны такие виды работы, как демонстрация модели кейса, после чего идет обсуждение и преподаватель объясняет правила подготовки кейса. Можно практиковать проведение «мозговых атак», когда в процессе обсуждения какой-либо проблемы его участники делятся на генераторов идей, критиков и экспертов. Генераторы идей выдвигают самые смелые решения, критики придирчиво их оценивают, а эксперты, взвесив все доводы, выносят окончательное решение.

На исполнительском этапе осуществляется презентация решений, проводится дискуссия, рассматриваются варианты альтернативных

решений. Итоговый этап посвящен выбору оптимального решения обсуждаемой проблемы. В процессе обсуждения кейса важно уметь обстоятельно отвечать на вопросы, поэтому необходимо сформировать у студентов умения убеждающей аргументированной коммуникации.

Другой эффективной технологией формирования методической компетентности учителя иностранного языка является подготовка проектов. Проект представляет собой самостоятельно планируемую и реализуемую студентами работу, в которой профессиональное общение включено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. Проектная технология предоставляет ее участникам возможность рассуждать над возможными путями решения проблем, активизирует их воображение, критическое мышление, самостоятельность, творчество, способствует повышению внутренней мотивации обучения. Ее использование в учебном процессе выдвигает следующие требования: 1) наличие задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского или творческого поиска для ее решения; 2) теоретическая, практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (например, создание серии тестовых заданий, подготовка фрагмента урока, написание методической разработки по устной теме и др.); 3) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность студентов на занятии или во внеурочное время; 4) структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных заданий и распределением обязанностей; 5) применение исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий, а именно: а) определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в этой связи «мозговой атаки», «круглого стола» и других приемов активизации мыслительной деятельности); б) выдвижение гипотезы их решения; в) обсуждение методов исследования; г) сбор, систематизация, анализ полученных данных и их оформление; д) презентация; ж) подведение итогов, выводы. При этом методическая подготовка студентов опирается на принципы гуманистического подхода, при котором создаются положительные условия для активного и свободного развития личности в деятельности: студенты получают возможность свободного выражения своих мыслей и чувств в процессе общения; участники проекта чувствуют себя в безопасности от критики за ошибки; отношения строятся на сопереживании и поддержке друг друга. К числу

других факторов, обуславливающих необходимость использования проектной технологии, следует отнести: 1) ее ярко выраженную профессиональную направленность; 2) расширение кругозора обучаемых, развивающую, образовательную и воспитательную ценность; 3) повышение мотивации и интереса к профессии учителя; 4) развитие навыков и умений самостоятельной работы; 5) более широкие для преподавателя возможности изучения индивидуальных особенностей каждого студента. В совокупности всех данных факторов проектная технология готовит студентов к реальной профессиональной деятельности.

Проведение ролевых игр в форме заранее подготовленных студентами собственных фрагментов уроков также важно для становления специалиста, т.к. это позволяет а) развить у будущего учителя умения ролевого взаимодействия (понять, принять и исполнить определенную функциональную роль, регулировать свое поведение в конфликтной ситуации и т.д.); б) выявить особенности формирования навыков и умений профессионально-педагогического общения у разных студентов и индивидуализировать процесс обучения; в) обучить анализу ситуаций педагогического общения.

Анализ и коллективное обсуждение поведения участников ролевой игры требует от студентов актуализации практических знаний по педагогике, психологии, методике преподавания иностранного языка и развивает способность реалистически оценивать собственные уроки или их фрагменты. Можно выделить три вида самоанализа урока иностранного языка: предваряющий, текущий, итоговый. Предваряющий анализ соотносится с этапом подготовки урока, с отбором учебного материала, определением целей, задач, приемов и способов обучения и т.д. В процессе такого анализа готовится план конкретного занятия. Текущий анализ урока осуществляется во время его проведения. Он требует комплексных умений распределять внимание, наблюдать, замечать, оценивать совместную деятельность учителя и учащихся, направленную на решение конкретных целей и задач занятия. Итоговый анализ соотносится с завершающим этапом урока и предусматривает сопоставление исходного плана урока с его реализованным вариантом. Данный анализ позволяет оценить достоинства и недостатки занятия, наметить пути устранения его слабых сторон и дальнейшего совершенствования сильных, выявить причины отклонения от плана.

Проведение студентами собственных фрагментов уроков с последующим самоанализом является эффективным средством их подготовки к педагогической практике в школе. Оно помогает им расширить репертуар речевых форм общения с учащимися, преодолеть неуверенность в себе; развить отдельные профессиональные личностные качества (такие, например, как самокритичность, самоконтроль, умение быстро реагировать на проблемную ситуацию, творчески подходить к организации учебного процесса и др.), сформировать профессионально значимые проектировочные, исследовательские, адаптационные умения.

Важным компонентом методической подготовки студентов является использование портфолио (с итал. – *папка с документами*). Портфолио можно определить как пакет рабочих материалов, который дает представление о результатах учебной деятельности студента по овладению им отдельной дисциплиной или группой дисциплин и позволяет оценивать его достижения и опыт в данной области. Таким образом, ведущими функциями портфолио являются 1) информирующая, позволяющая зафиксировать уровень владения студентом методикой преподавания иностранного языка; 2) педагогическая, способствующая повышению мотивации студента к изучению иностранного языка и методики его преподавания, развитию способностей к рефлексии и самооценке.

Можно выделить четыре типа портфолио: тематический, проблемно-исследовательский, папка достижений, рефлексивный. Деление портфолио на типы носит достаточно условный характер. Так, например, папка достижений может отражать содержание научно-исследовательской деятельности специалиста.

Структура портфолио для будущего учителя иностранного языка может быть следующей:

1) личная страница, содержащая информацию о личных данных студента; название кафедры образовательного учреждения, курирующей его работу; указание периода, за который представлены документы и материалы;

2) справочно-теоретическая информация по методике преподавания иностранных языков: глоссарий терминов, перечень рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы, перечень тематических сайтов, описание особенностей применения современных технологий обучения иностранным языкам и др.;

3) учебно-методические материалы по подготовке и проведению урока иностранного языка: планы уроков, дополнительный дидактиче-

ский материал, памятки по обучению отдельным аспектам языка и видам речевой деятельности, образцы лабораторных практикумов для работы в лингафонном кабинете, тестовых заданий, материалы для диктантов, изложений и пр.;

4) исследовательская деятельность: тезисы и научно-методические статьи студента; работы, отмеченные наградами или представленные на конкурсы; значимые материалы из курсовой или дипломной работы; методический проект по преддипломной практике; сертификаты и дипломы, отражающие результативность научно-исследовательской работы студента;

5) рефлексивная деятельность: памятки и методические рекомендации по анализу уроков иностранного языка, образцы анализа и самоанализа уроков, перечень ключевых вопросов, призванных оказать помощь при анализе занятий, дневник педагогической практики студента. Для развития у студентов рефлексивной самооценки своих достижений может быть использована «Таблица для самооценки», в которой приводится протокол анализа урока, включающий содержательные параметры каждого этапа занятия и две колонки для их оценки студентом и преподавателем соответственно. Сопоставительный анализ оценок, выставленных студентом и преподавателем, позволяет выявить достоинства и недостатки занятия, наметить пути его совершенствования.

Идея портфолио является одним из важных элементов модернизации образования. Это не просто технология сбора и анализа информации о результатах учебной деятельности студента. Она может быть эффективна лишь тогда, когда применяется непрерывно и осознанно, что предполагает объяснение преподавателем студенту, где в дальнейшем могут быть использованы конкретные знания и умения. Непрерывный процесс отслеживания и оценивания качества достижений будущих специалистов способствует их постоянному профессиональному самосовершенствованию и самоорганизации. Кроме того, такой портфолио может быть использован для подтверждения профессионального уровня в ходе интервью при приеме на работу.

Процесс формирования портфолио предусматривает подготовительный, обобщающий и итоговый этапы. Подготовительный этап предполагает подбор материалов для создания разделов «Справочно-теоретическая информация» и «Учебно-методические материалы». Обобщающий этап совпадает со временем прохож-

дения педагогической практики. На протяжении этого периода создаются благоприятные условия для систематизации подобранных ранее и разработки новых материалов, активизируется рефлексивная деятельность студентов. Заключительный этап (выпускной курс) предполагает окончательное формирование портфолио, объединение всей информации в единый документ.

Таким образом, создание и ведение студентами тематического портфолио позволяет: 1) систематизировать накопленные знания и опыт в области методики обучения иностранным языкам, 2) подобрать и сохранить наиболее значимые методические материалы, 3) сформировать мотивационную готовность к профессии учителя, 4) развить у студентов способности к профессиональной рефлексии и самооценке.

Заключение. В рамках проведенного исследования было выявлено, что именно комплексный, системный подход к совершенствованию методической подготовки будущих учителей иностранного языка на основе межпредметного взаимодействия, с одной стороны, и таких современных педагогических технологий обучения, как видеотехнологии, кейс-метод, метод проектов, ролевые игры, проблемное обучение, портфолио, с другой стороны, помогают преодолеть определенный разрыв между теорией и практикой, являются действенным способом развития профессиональных способностей студентов, а именно: дидактических, академических, перцептивных, авторитарных, коммуникативных, прогностических,

Формирование *дидактических* способностей обеспечивается заданиями, требующими умений доступно излагать учебный материал и адаптировать его в случае необходимости, вызывать интерес к предмету, стимулировать речемыслительную активность учащихся, организовывать их самостоятельную работу. Развитию *академических* способностей, т.е. способностей к соответствующей области науки, способствует участие студентов в научно-исследовательской работе, а также выполнение ими мини-исследований в рамках темы семинарского занятия, в процессе подготовки кейса или проекта. *Перцептивные* способности, включающие психологическую наблюдательность, тонкое понимание личности учащегося и его временных психических состояний, умение своевременно оказать помощь, развиваются в процессе

проведения ролевых игр, анализа видеофрагментов уроков, непосредственно во время педагогической практики в школе. Эти же технологии способствуют и развитию *авторитарных* способностей эмоционально-волевого влияния на учащихся и умений на этой основе добиваться у них авторитета наряду с такими, например, факторами, как глубокое знание предмета, внимание к интересам учеников, чуткость, такт и т.д. В процессе методического тренинга студенты приходят к самостоятельному выводу, что авторитарные способности зависят от целого комплекса личностных качеств учителя, в частности, его волевых качеств (решительности, настойчивости, требовательности и т.д.), а также от чувства ответственности за обучение и воспитание школьников, от умения передать им свою убежденность. Использование указанных выше технологий способствует становлению *коммуникативных* способностей к общению с детьми, формирует умения найти индивидуальный подход к каждому ученику, создать положительную мотивацию к овладению иностранным языком, а также развитию *прогностических* способностей предвидеть последствия собственных действий, направленных на воспитательное и языковое проектирование личности учащихся.

Таким образом, разработанная модель методической подготовки будущих учителей иностранного языка обеспечивает формирование активной, всесторонне развитой личности, глубоко знающей свой предмет, владеющей разнообразными методическими средствами и приемами обучения, имеющей основательное психолого-педагогическое образование, стремящейся к постоянному самосовершенствованию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – С. 47.
2. Пассов, Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: готовим к диалогу культур / Е.И. Пассов. – Минск: Лексис, 2003. – 181 с.
3. Савельева, С.С. К вопросу о совершенствовании профессионально-педагогической подготовки в вузе в контексте инновационного развития российской образовательной системы / С.С. Савельева // Инновационно-развивающаяся Россия: проблемы, тенденции, перспективы: сб. ст. – Волгоград–М.: Планета, 2011. – С. 330.
4. Бобылева, Л.И. Сборник задач и заданий по методике преподавания английского языка / Л.И. Бобылева. – Витебск: ВГУ, 2006. – 46 с.
5. Arends, R.I. Learning to Teach / R.I. Arends. – N. Y.: McGraw-Hill, 2005. – 534 p.

Поступила в редакцию 23.01.2012. Принята в печать 20.02.2012

Адрес для корреспонденции: 210023, г. Витебск, пр-т Фрунзе, д. 26, корп. 1, кв. 8, e-mail: mara@tut.by – Бобылева Л.И.