

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Педагогический факультет

Кафедра дошкольного и начального образования

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Н.В. Щепеткова  
25.09.2023

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 И.А. Шарапова  
25.09.2023

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
РУССКОГО ЯЗЫКА**

для специальности

6-05-0112-02 Начальное образование

Составитель: Н.В. Крицкая

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 30.10.2023, протокол № 1

УДК 373.3.016:811.161.1(075.8)  
ББК 74.268.19-411.2я73  
М54

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 30.10.2023.

Составитель: доцент кафедры дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук, доцент **Н.В. Крицкая**

**Р е ц е н з е н т ы :**  
кафедра правоведения и социально-гуманитарных дисциплин  
Витебского филиала Международного университета «МИТСО»;  
заведующий кафедрой инклюзивного образования  
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук,  
доцент *Н.И. Бумаженко*

**М54 6-05-0112-02 Методика преподавания русского языка для специальности Начальное образование : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост. Н.В. Крицкая. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2023. – 84 с. ISBN 978-985-30-0085-6.**

Предлагаемый учебно-методический комплекс предназначен для преподавателей, студентов педагогического факультета (специальность «Начальное образование»). В данном издании содержатся тексты лекций по методике преподавания русского языка в начальных классах, вопросы для обсуждения, учебно-исследовательские задания для практической работы, тесты для проверки знаний.

УДК 373.3.016:811.161.1(075.8)  
ББК 74.268.19-411.2я73

ISBN 978-985-30-0085-6

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	5
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ .....	7
Краткий курс лекций по учебной дисциплине .....	7
Лекция № 1. Методика преподавания русского языка как наука .....	7
Лекция № 2. Современные подходы, принципы и методы обучения русскому языку .....	11
Лекция № 3. Специфика методики преподавания русского языка в государственных учреждениях образования с белорусским языком обучения .....	19
Лекция № 4. Содержание и методика работы по изучению основ фонетики и графики .....	23
Лекция № 5. Содержание и методика работы по изучению состава слова и элементов словообразования .....	26
Лекция № 6. Содержание и методика работы по изучению орфографии .....	29
Лекция № 7. Содержание и методика работы по изучению частей речи .....	34
Лекция № 8. Содержание и методика работы по изучению синтаксиса и пунктуации .....	41
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ .....	48
Практическое занятие №1. Русский язык как учебный предмет в начальных классах .....	48
Практическое занятие № 2. Формы организации учебной и воспитательной работы по русскому языку .....	49
Практическое занятие № 3–4. Специфика методики преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения .....	50
Практическое занятие № 5–6. Содержание и методика работы по изучению основ фонетики и графики .....	51
Практическое занятие № 7–8. Содержание и методика работы по изучению состава слова и элементов словообразования .....	52
Практическое занятие № 9–10. Содержание и методика работы по изучению орфографии .....	53
Практическое занятие № 11. Содержание и методика работы по изучению имени существительного .....	55

Практическое занятие № 12. Содержание и методика работы по изучению имени прилагательного .....	56
Практическое занятие № 13. Содержание и методика работы по изучению глагола .....	57
Практическое занятие № 14–15. Содержание и методика работы по изучению синтаксиса и пунктуации .....	59
Практическое занятие № 16. Современная система оценки результатов учебной деятельности учащихся по русскому языку	60
<b>РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ</b> .....	62
Тестовые задания .....	62
Вопросы к экзамену .....	77
<b>ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	79
Перечень заданий для самостоятельной работы по дисциплине.	
Методика преподавания русского языка .....	79
Глоссарий .....	80
Список рекомендуемой литературы .....	83

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Цель** учебной дисциплины – создать условия для овладения студентами теоретико-методическими знаниями и практическими умениями по обучению русскому языку учащихся I ступени общего среднего образования.

**Задачи** учебной дисциплины:

- способствовать усвоению научно-методических знаний о процессе обучения русскому языку на I ступени общего среднего образования;
- содействовать развитию у студентов профессионально-методических умений в организации учебного процесса по русскому языку: помочь будущим преподавателям осознать цель обучения русскому языку; познакомить с учебными программами, пособиями для учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения; научить планировать и организовывать учебный процесс;
- способствовать формированию профессиональных умений учителя, способного обеспечить ребенку полноценное языковое образование и речевое развитие;
- содействовать воспитанию нравственных и профессионально-значимых качеств, необходимых преподавателю, прививать творческое отношение к труду; развивать научно-исследовательские способности, совершенствовать навыки грамотной организации самостоятельной работы с научно-методической литературой.

**Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием соответствующего профиля, связи с другими учебными дисциплинами.**

Учебная дисциплина «Методика преподавания русского языка» является дисциплиной государственного компонента и входит в модуль «Методика филологического образования младших школьников» типового учебного плана по специальности 6-05-0112-02 Начальное образование. Она связана с такими учебными дисциплинами, как «Методика обучения грамоте и каллиграфия», «Методика преподавания белорусского языка», «Методика развития речи», «Методика преподавания литературного чтения», «Русский язык».

**Выпускник должен владеть следующими компетенциями:**

УК – осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий; определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

БПК – проектировать процесс обучения; ставить образовательные цели; отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности.

БПК – осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

**знать:**

- ✓ научно-методические и лингвистические основы обучения русскому языку в начальных классах;
- ✓ содержание и требования учебной программы по русскому языку для I ступени общего среднего образования;
- ✓ особенности построения содержания курса русского языка в учреждениях общего среднего образования с русским и белорусским языками обучения;
- ✓ методику изучения каждого раздела курса русского языка в начальных классах;
- ✓ методы, приемы и средства обучения русскому языку, особенности их применения;
- ✓ особенности организации контрольно-оценочной деятельности на уроках русского языка;

**уметь:**

- ✓ планировать учебную работу на уроках русского языка в начальных классах;
- ✓ реализовывать познавательные, развивающие и воспитывающие задачи на уроках русского языка;
- ✓ проводить анализ дидактического материала и использовать его в разных видах учебной деятельности;
- ✓ сочетать работу над языковым материалом с формированием коммуникативных умений и навыков;
- ✓ применять различные методы и приемы обучения русскому языку;
- ✓ использовать эффективные средства обучения русскому языку;

**владеть:**

- ✓ методами и приемами активизации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка;
- ✓ информационно-коммуникативными технологиями, обеспечивающими современный уровень обучения русскому языку;
- ✓ методами и приемами обучения русскому языку;
- ✓ навыками подготовки и проведения уроков русского языка;
- ✓ навыками осуществления контрольно-оценочной деятельности на уроках русского языка.

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## КРАТКИЙ КУРС ЛЕКЦИЙ

### Лекция № 1. Методика преподавания русского языка как наука

#### План:

- 1) Предмет и задачи методики преподавания русского языка.
- 2) Связь методики преподавания русского языка с другими науками.
- 3) Основные этапы становления методики преподавания русского языка как науки.

**1.** Методика преподавания русского языка – одна из важнейших учебных дисциплин в педагогическом образовании будущих учителей. Как наука она имеет большую историю, за этот период она сформировалась как самостоятельная отрасль педагогической науки.

Методика преподавания русского языка прикладная наука, так как она ориентирована на решение практических задач: на поиск путей оптимизации обучения русскому языку, на разработку обоснованных рекомендаций, на создание конкретных материалов для участников процесса обучения – учителя и учащихся.

Цели методики:

- 1) теоретическая, фундаментальная (исследовать процесс овладения знаниями и умениями, его закономерности, определить принципы обучения, обосновать методы, привести в систему, создать научные основы конструирования технологий, уроков, их циклов, форм обратной связи);
- 2) практическая, прикладная (вооружить учителя и учащихся системой методов, и приёмов деятельности и работы по овладению языковыми курсами и умениями).

На основании целей сформулированы основные задачи методики:

- ✓ «Зачем учить?» (выбор целей изучения предмета на данном этапе, в данном типе школы).
- ✓ «Чему учить?» (отбор содержания, составление программ и учебников, определение минимума знаний, которыми должны овладеть школьники, критерии контроля, выявление знаний и умений, их оценивание).
- ✓ «Как учить?» (использование эффективных методов и приёмов, конструирование уроков, методических пособий для учителя, учебного оборудования и прочее).
- ✓ «Почему так, а не иначе?» (обоснование выбора содержания и методов, сравнительное изучение различных концепций, вариантных систем обучения).

Предметом методики преподавания русского языка является процесс овладения языком (речью, письмом, чтением, грамматикой, орфографией, фонетикой, орфоэпией, лексикой, морфологией, синтаксисом в условиях обучения).

**2.** Методика преподавания русского языка связна с лингвистикой, психологией, логикой, философией, педагогикой.

Связь с психологией заключается в учете закономерностей мышления и речи, закономерностей усвоения знаний, умений и навыков определенными возрастными группами учащихся, в учете различных типов восприятия, памяти и других психических процессов при реализации задач обучения русскому языку.

Связь с педагогикой обусловлена необходимостью учета закономерностей и принципов обучения, без которых не мыслится эффективное обучение языку. Она проявляется и в разработке основных образовательных задач, стоящих перед учреждением образования.

Связь с языкознанием определяется содержанием предмета исследования и предмета обучения, в учете тех закономерностей функционирования языка, которые являются универсальными и лежат в основе любого акта речи, шире – в основе речемыслительной деятельности вообще, в учете самого строя языковедческой мысли. Именно по этой причине лингвистика является основной базовой наукой для методики.

Методика преподавания русского языка связана с разделами языкознания, обеспечивающими произносительный и графический уровни усвоения языка, с грамматикой, орфоэпией и пунктуацией, в развитии речи учащихся методика опирается на литературоведение, поэтику, теорию сценической речи, на историю русского языка.

Методологической основой методики выступает философия, ее закономерности, категории и теория познания. Философская теория познания утверждает, что путь к истине проходит этапы чувственного, рационального (логического) познания и завершается проверкой на практике.

**3.** Исследование любого явления должно протекать в его историческом развитии: без понимания того, как изучаемое явление возникло, как шло его развитие, невозможно понять его состояние сегодня и перспективы его развития.

Первый известный нам печатный учебник русского языка – «Азбука» Ивана Федорова (1574 г.), в ней даны 45 букв кирилловского алфавита, грамматика, орфография, элементы просодии.

«Руководство учителям первого и второго разряда народных училищ Российской империи» - первое методическое пособие, которое появилось в 1783 году. Его автор – известный русский педагог Ф.И. Янкович-де-Мириево.

Из числа учебников русского языка в XVII-XVIII вв. заслуживают внимания «Грамматика...» М. Смотрицкого (1619 г.), «Букварь» К. Истомина (1694 г.) и особенно «Российская грамматика» М.В. Ломоносова (1757 г.),

являвшаяся основным пособием в гимназиях вплоть до середины XIX в. и оказавшая сильное влияние как на развитие нормированного русского языка, так и на школьные учебники.

Возникновение методики русского языка как науки связывается с появлением в 1844 году книги Ф.И. Буслаева – выдающегося лингвиста, историка, педагога – «О преподавании отечественного языка». Ф.И. Буслаев создал методику изучения в школе живого русского языка на основе анализа образцов художественной литературы, фольклора; учил брать язык как единое целое, в неразрывной связи всех его элементов: чтение, письмо, развитие речи, работа по грамматике, лексике, этимологии рассматриваются в совокупности. Высоко ценил практические упражнения – изложения, сочинения, переписку, переводы, деловое письмо. Основной задачей и для низших, и для высших ступеней обучения считал развитие «врожденного дара слова». В изучении языка видел огромные возможности умственного развития ученика, рекомендовал развивать навыки самостоятельности, творческого отношения к делу, применять эвристическую методику, чтобы сами ученики «открывали неизвестное посредством известного».

В XIX веке методика формировалась в борьбе за демократизацию школы, за доступ широких масс к образованию. Школе и преподаванию языка в ней уделяли внимание В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев. Неизмеримо велик вклад в методику русского языка К.Д. Ушинского. Основные его труды адресованы начальной школе: он создал учебники «Детский мир» и «Родное слово». Но его методические идеи охватывают и среднюю школу, они актуальны и сегодня.

Яркий след в методике русского языка оставил Л.Н. Толстой – создатель «Азбуки» в 4 книгах (1872 г.), которую называл главным делом жизни. Он был горячим сторонником творческого развития учащихся и свои взгляды изложил в статье «Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам у нас или нам у крестьянских ребят» (1861г.).

Задачу преподавания родного языка Л.Н. Толстой видел в том, чтобы приобщить учащихся к чтению и пониманию литературы.

Конец XIX – начало XX в. – период расцвета методики; к этому времени относится творчество В.Я. Стоюнина и Л.И. Поливанова, Н.Ф. Бунакова и В.Ф. Флерова, В.И. Водовозова и В.И. Гаврилова, Н.К. Кульмана и Н.С. Державина. Этот период как бы завершает обобщающий труд А.Д. Алферова «Родной язык в средней школе. Опыт методики» (1911г.).

В начале XX в. усилилась научно-лингвистическая направленность в методике преподавания русского языка. В ее развитии принимали участие крупнейшие лингвисты Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов, Д.Н. Овсянников-Куликовский. Эта традиция связи лингвистической науки с методикой получила развитие в советское время: Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.И. Чернышев, А.М. Пешковский, А.Н. Гвоздев, Е.С. Истрина, С.И. Абакумов, В.В. Виноградов, С.Г. Бархударов и другие активно участвуют в развитии

методики как науки, в создании программ, учебников и пособий для учащихся школ и для учителей.

Л.В. Щерба - лингвист и методист - искал ответы на вопросы: является ли методика наукой или искусством? Чем руководствоваться при выборе метода обучения? Как происходит усвоение языка в условиях билингвизма? Как развивать аудирование родной речи? Он первым понял необходимость применения теории речи в школьной методике.

XX век породил новые лингвистические научные школы, давшие основу для развития методики: это успехи функциональной стилистики и культуры речи, социолингвистики, семиотики, фонологии, возникновение психолингвистики, неориторики, теории языковой личности и др.

Следующий этап развития методической науки – это послевоенные годы – период разрушения СССР (1991-92гг.). Он обусловлен необходимостью обновления программ по русскому языку, которые действовали еще с 30-х годов.

С данным периодом развития методической мысли связана деятельность выдающегося ученого-методиста А.В. Текучева, все свои основные исследования которого посвящены методике преподавания русского языка в школе. Свою методическую концепцию А.В. Текучев выразил наиболее полно в книге «Методика преподавания русского языка», которая впервые вышла в 1958 г., позже дважды переиздавалась и стала основным учебным пособием для подготовки будущего учителя русского языка. Данный период характеризуется особым вниманием к развитию речи учащихся.

В 1967 г. в программу по русскому языку для средней школы был включен специальный раздел – «Связная речь». Особый вклад в развитие данного направления в методике внесли исследования Т.А. Ладыженской, выдающегося ученого и методиста, В.И. Капинос, М.Р. Львова и мн. других, идеи и книги которых актуальны и сегодня.

Проблемы методики преподавания русского языка в национальных условиях в поле зрения и белорусских методистов и лингвистов. Разрабатываются национальные варианты программ по русскому языку, создаются учебно-методические комплексы. Значительный вклад в развитие методики преподавания русского языка в белорусской школе внесли выдающиеся лингвисты и методисты П.П. Шуба, А.Е. Супрун, Л.А. Мурина. Выходят фундаментальное исследование А.Е. Супруна «Содержание обучения русскому языку в белорусской школе» (1987г.) и «Методика русского языка в школах Белоруссии» (1990г.). Время еще оценит достижения методической науки данного периода и обозначит то, что станет классическим и войдет в хрестоматийный фонд методики преподавания русского языка как науки.

## Лекция № 2. Современные подходы, принципы и методы обучения русскому языку

### План:

- 1) Ведущие подходы современной парадигмы обучения родному языку.
- 2) Компетенции и их содержание.
- 3) Современные принципы отбора содержания.
- 4) Лингвистические принципы обучения русскому языку.
- 5) Методы обучения русскому языку.

**1.** Подход в обучении как категория лингводидактики определяется как базисная категория методики, определяющая стратегию обучения языку и выбор метода обучения. Это общая теоретико-практическая позиция, определяющая:

- стратегию и принципы обучения;
- тактику, методы и приемы обучения.

Специфической особенностью подходов в обучении русскому языку является интегративность. Она определяется спецификой самого предмета изучения и обучения.

Еще на этапе зарождения методики обучения языку ученые определили важнейшие задачи изучения русского языка. Они отражали специфику данного феномена и соотносились с его функциями:

- осознание ребенком речевого опыта (Ф.И. Буслаев),
- развитие мышления детей (В.А. Малаховский, А.М. Пешковский),
- развитие операций абстрагирования, обобщения, сравнения, классификации (И.А. Вертоградский, Н.К. Кульман, Г.Т. Синюхаев Л.В. Щерба, Д.Н. Фомин, Ф.Ф. Фортунатов).

Язык в силу своей полифункциональности обусловил интеграцию подходов в обучении.

Одним из первых подходов в обучении русскому родному языку можно назвать **деятельностный**. Он послужил основой выстраивания системы обучения связной речи. Впервые коммуникативные умения в разных фазах речевой деятельности говорения и письма (развития речи) были выявлены Т.А. Ладыженской. Именно они стали центральным звеном системы обучения связной речи как речевой деятельности. Однако в этой системе отсутствовали умения, связанные с ориентировкой в ситуации общения, что свидетельствовало о том, что устоявшийся в школьной методике развития речи взгляд на речь не выходил за рамки речевого действия и не давал возможности полно реализовать деятельностный подход.

Эта проблема была решена В.И. Капинос, которая дополнила систему коммуникативных умений, направленных на осмысление школьниками речевой ситуации общения, на научение ориентироваться в ней, то есть

представлять себе собеседника, условия и задачи общения. Так по сути было завершено формирование целостной системы обучения связной речи на основе деятельностного подхода.

Следующее направление осмысления деятельностного подхода в обучении русскому языку было связано с проблемой освоения школьниками правописания (В.Я. Булохов, Л.Г. Ларионова и др.).

В.Я. Булохов выявил закономерности нарушения пишущими орфографических норм, специфику работы психофизиологического механизма оперативной памяти при формировании правописных умений и обусловленность развития орфографических умений и навыков от уровня развития механизма оперативной речевой памяти.

Л.Г. Ларионова разработала методику изучения орфографического правила как «учебно-научного текста, содержащего определенную лингвистическую информацию, на которой базируется умственная деятельность в процессе письма и речевая деятельность при объяснении написанного» [Ларионова, с. 5].

Сущность деятельностного подхода у Л.Г. Ларионовой состоит в том, что процесс изучения каждого орфографического правила – это «процесс речевой деятельности, предполагающий взаимосвязь всех ее видов; это речемыслительный, речетворческий процесс, в основе которого лежит творческий характер самого языка» [Ларионова, с. 5].

Деятельностный подход в обучении языку связан с **КОГНИТИВНЫМ ПОДХОДОМ**. В обучении русскому языку когнитивный подход выражается в следующем:

1) Формирование лингвистических знаний, понятий и учебно-языковых умений, навыков и способов деятельности, учащихся происходит в тесной взаимосвязи с формированием общепредметных знаний и умений.

2) Учащиеся при изучении русского языка получают представление о самообразовании и умениях, без которых невозможно самостоятельно организованное познание. В результате у школьников формируется способность вырабатывать собственные когнитивные стратегии, позволяющие им осуществлять познавательную деятельность в измененных и новых условиях.

3) Формирование понятий происходит на основе общих теоретических знаний о языковой природе изучаемых языковых явлений и фактов.

4) Решение лингвистических и коммуникативных познавательных задач осуществляется на основе знаний, когнитивных умений, навыков и способов познавательной деятельности при самостоятельности учащихся в выборе когнитивных стратегий.

Проявлением деятельностного подхода является **КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД**. Он отражает, во-первых, специфику изучаемого предмета – русский язык, во-вторых, ведущий вид деятельности – коммуникативную, речевую. Речь, речевая деятельность в психолингвистике рассматривается как источник получения знаний о законах языковой системы, ее функционировании.

Коммуникативный подход заключается в том, что формирование лингвистической компетенции осуществляется в единстве с языковой и коммуникативной компетенциями, обеспечивая синтез лингвистического, речемыслительного и интеллектуального развития школьника.

Важнейшим средством реализации коммуникативного подхода являются тексты. Они выполняют в обучении множество функций, к важнейшим из которых мы относим следующие:

- текст – источник информации, средство приобретения, расширения, коррекции лингвистических знаний;
- текст – средство овладения нормами русского литературного языка, корректировки собственной речи;
- текст – средство взаимосвязанного формирования и развития всех групп умений, навыков и способов познавательной деятельности;
- текст – средство формирования системного взгляда на язык;
- текст – средство формирования языковой рефлексии;
- текст – средство формирования научно-лингвистического мировоззрения, языкового эстетического идеала, национального самосознания, ценностных ориентаций и мотивов деятельности;
- текст – средство освоения и присвоения национальной культуры, самосознания, ценностных ориентаций и мотивов деятельности.
- текст – важнейшее средство контроля знаний, умений и навыков школьников и диагностики уровня знаний и степени сформированности умений, навыков и способов деятельности.

Под **лично-ориентированным подходом** понимается такое обучение, в котором учитываются индивидуальные особенности ребенка. Главной целью лично-ориентированного подхода в обучении является развитие полноценной личности ребенка, его индивидуальности и непохожести на других детей. Процесс обучения строится так, чтобы в полном объеме учитывались особенности характера ребенка, его ценностные ориентации, личные убеждения. Поскольку на этих факторах и складывается внутренняя модель мира ребенка.

Выделим особенности лично-ориентированного подхода в обучении:

- лично-ориентированный подход основан на равноправии;
- лично-ориентированный подход базируется на основе личного опыта ребенка;
- при лично-ориентированном обучении важную роль играют естественные навыки познания ребенка;
- лично-ориентированный подход должно быть направлен на творческое развитие ребенка.

**Культурологический подход** в обучении предполагает изучение языка как результат, как продукт культурного развития человека. Язык

рассматривается как составная часть культуры, формирующей национальное самосознание, которое реализуется в слове.

Подход к преподаванию русского языка как средству постижения культуры восходит к трудам К.Д. Ушинского, Ф.И. Буслаева, И.И. Срезневского, А.А. Шахматова, Л.В. Щербы, в которых подчеркивается важность развития духовных способностей учащихся, приобщения их к настоящему и прошлому своего народа в процессе обучения языку.

Реализация культурологического подхода в обучении русскому языку базируется на следующих положениях:

- формирование представлений о русском языке как духовной ценности, национальном достоянии народа;
- широкое и разнообразное использование материала по истории русского языка, фразеологии, этимологии;
- знакомство с основами русского речевого этикета и формирование соответствующих навыков в связи с изучением конкретных тем курса;
- создание широкого культурологического фона путем включения разнообразного материала о городах Республики Беларусь, народных промыслах, исторических событиях и знаменитых личностях;
- широкое использование произведений художественной литературы.

Понятие **лингвокультурологический подход** появилось в методике обучения русскому языку в работах Е.В. Любичевой, Н.Л. Мишатиной, Т.К. Донской. Лингвокультурологический подход к обучению русскому языку как совокупности методов, позволяющих в процессе обучения русскому языку формировать языковую личность учащегося в контексте культуры. Лингвокультурологический подход позволяет посмотреть на учебный процесс в целом через призму языковой личности, определить и использовать интегративные возможности русского языка и как учебного предмета, и как личностно формирующего, мировоззренческого компонента учебного процесса. Лингвокультурологический подход позволяет осознать взаимосвязь языка и культуры на всех уровнях общедидактической интеграции учебных предметов.

**2.** Реализация компетентностного подхода в обучении русскому языку учащихся I ступени общего среднего образования проявляется в направленности процесса обучения на формирование у учащихся элементов языковой, коммуникативно-речевой, лингвокультурологической, метапредметной компетенций, в совокупности обеспечивающих развитие умений и навыков эффективного владения русским языком.

*Языковая* компетенция формируется в процессе усвоения знаний о единицах языка: (звук, слог, слово, морфема (окончание, корень слова, приставка, суффикс), предложение, текст; формирование представлений об особенностях функционирования единиц языка в речи; усвоение языковых норм (орфоэпических, орфографических, пунктуационных).

*Коммуникативно-речевая компетенция* связана с усвоением речеведческих понятий и формированием на их основе умения понимать готовые тексты; отбирать языковые средства и создавать собственные устные и письменные высказывания с учетом целей, задач, ситуации общения, а также правил речевого этикета и социальных норм поведения.

*Лингвокультурологическая компетенция* формируется через дидактический материал, в процессе работы с текстами различных жанров, в которых закреплены основные нравственные ценности народа и которые отражают историю и культуру русского и белорусского народов. Учащийся осознает себя носителем языка, личностью, которая через язык усваивает систему общечеловеческих и национальных ценностей, культуру речевого общения и поведения.

*Метапредметная компетенция* связана с формированием у учащихся универсальных (общеучебных) умений и навыков, уровень освоения которых в значительной степени влияет на успешность обучения в последующих классах.

### **3. Современные принципы отбора содержания обучения:**

*Системно-описательный принцип*, в соответствии с которым языковой материал в курс русского языка отбирается и изучается в последовательности, отражающей многоуровневый характер русского языка.

*Принцип функциональности.* Опора на принцип функциональности в отборе содержания обучения означает, что языковые сведения должны отбираться с учетом их значимости и важности для решения коммуникативных задач обучения на I ступени общего среднего образования.

*Принцип минимизации* языкового материала при определении содержания обучения русскому языку базируется на учете возрастных и психологических особенностей познавательной деятельности учащихся начальных классов. На основе принципа минимизации отбор языкового материала в учебную программу осуществлен в объеме, который обеспечивает достижение заявленных целей и задач обучения русскому языку учащихся на I ступени общего среднего образования.

*Принцип преемственности и перспективности* в отборе содержания обучения русскому языку проявляется в соблюдении преемственности между дошкольной ступенью образования и начальной школой и перспективности между начальной и базовой школой на содержательном, деятельностном, коммуникативном и эмоциональном аспектах.

*Принцип концентрической организации и представления* содержания языкового материала в программе обеспечивает многократное обращение к изученному материалу с постепенным его расширением и углублением на каждом новом этапе обучения.

**4.** Ведущим лингвистическим принципом, который призван направлять и организовывать всю работу по языку в начальной школе, является принцип **развития мышления и речи учащихся** в устной и письменной формах. В соответствии с этим принципом содержание обучения языку

(изучаемый материал), характер обучения (используемые методы и приемы работы) должны быть такими, чтобы максимально способствовать формированию и развитию интеллекта детей, их речевых умений и навыков, активно содействовать эстетическому и нравственному воспитанию школьников и тем самым обеспечивать достижение стратегической цели обучения языку. Именно уровень интеллектуального, речевого, эстетического и нравственного развития детей должен быть главным критерием качества обучения, критерием оценки систем обучения, критерием оценки систем обучения, учебников, работы учителя.

Есть и другие, более частные лингвистические принципы. Все они призваны углубить и конкретизировать ведущий лингвистический принцип (принцип развития речи), помочь реализовать его в практике обучения. Рассмотрим эти принципы.

**Принцип обучения языку на коммуникативно-функциональной основе** обязывает учитывать в процессе обучения взаимосвязь языка, речи и мышления, рассматривать речь как речемыслительную деятельность, строить изучение языка на базе речи и для речи, показывая детям путь от мысли к слову и от слова к мысли. Схематически это можно выразить формулой: Речь → язык → речь

Это означает, что надо учить детей наблюдать, анализировать речь, выявлять в ней языковые явления, осмысливать их, осознавать их сущность, их функциональное назначение в речи, формулировать полученные языковые знания в виде обобщений, правил, а затем осознанно использовать их в своей речевой деятельности, поднимая тем самым свои речевые умения на более высокий уровень.

**Принцип учета знаковой природы языка.** Этот принцип обязывает работать одинаково тщательно как над звуковой материей языка (внешней, материальной стороной языкового знака), так и над языковыми значениями (внутренней, идеальной стороной языкового знака). Развитие фонематического слуха и формирование разнообразных фонетических умений учащихся должно считаться важнейшей задачей обучения. В то же время следует обеспечить понимание учениками языковых значений: значений слов и морфем (т.е. лексических и словообразовательных значений), грамматических значений – значений служебных морфем, значений частей речи и членов предложения, падежных форм и т.п. Работу над звуковой стороной языка и над языковыми значениями необходимо проводить в комплексе, не отрывая одно от другого.

Развивать у детей языковое чутье очень трудно. Учитель прежде всего сам должен совершенствовать свое чувство языка и во многом интуитивно искать способы развития этого чувства у детей. Главное – помочь ученикам нащупать внутренние закономерности языковой системы, почувствовать логику языка.

**Принцип развития выразительности речи.** Выразительность речи – это не довесок к речи, а ее обязательное условие. В связи с этим

в ходе изучения языка необходимо обеспечить понимание детьми художественной, стилистической функции языковых единиц, показать им способы выражения в речи чувств, эмоций, настроения говорящего, его отношение к предмету своего высказывания. Необходимо также учить детей использовать различные стилистические свойства языка в своей собственной речи. При этом необходимо иметь в виду, что в устной речи особую важность имеет не только отбор специфических лексических средств, соответствующим образом стилистически окрашенных, но и выбор интонации, ритма речи, тембра голоса, его силы и других элементов выразительности речи. Очень большое значение имеет обучение учащихся выразительному чтению художественных текстов.

**Принцип опережающего усвоения устной речи.** Устная речь и исторически, и на данный момент развития общества первична по отношению к письменной речи. По этой причине необходимо учить детей наблюдать устную речь, анализировать ее, совершенствовать свою собственную устную речь и на базе устной речи овладевать письменной речью, которая надстраивается над устной и невозможна без нее. Без создания учеником предварительного варианта речевого высказывания хотя бы в его внутренней речи невозможно рассчитывать на то, что ученик создаст хороший письменный вариант текста (изложения, сочинения).

**Принцип формирования и развития интереса к языку.** Язык – очень трудный учебный предмет. Если трудное дело сделать интересным, то оно становится менее трудным. Интерес к языку формируется через возбуждение у детей интереса к отдельным его сторонам: к звуку, к букве, к морфеме, к слову, к грамматике, к орфографии, к пунктуации. Есть разные способы развития у детей интереса к языку. Чаще всего в школе для этой цели используют игровые и занимательные формы работы, загадки, пословицы и поговорки, яркие картинки, плакаты и т.п. Однако нередко эта работа носит поверхностный характер и полностью проблему не решает. Возбудить у детей истинный интерес к языковым явлениям можно лишь при условии его изучения на коммуникативно-функциональной основе (т.е. через речь), поскольку в этом случае учащимся можно показать, как устроен язык, как в речи работают разные языковые единицы. Это, в свою очередь, позволяет представить языковые явления наглядно (вспомним принцип языковой наглядности), в действии, понять их сущность и назначение. В таком случае дети не просто выучат язык, а действительно познают его.

Детям значительно интереснее что-то познавать, нежели просто заучивать. Поэтому учитель должен уметь использовать на уроках языка поисковые, эвристические методы и приемы обучения.

**5. Метод обучения** представляет собой систему деятельности субъектов учебного процесса, совокупность приемов, подчиненных общей установке.

Метод предполагает определение цели обучения, определение способа преподнесения материала учащимся, характер взаимодействия учителя и учащихся, определение характера оценки усвоения, предложение критериев.

Методы по этапам учебного процесса:

- методы, применяемые на этапе мотивации и стимулирования;
- методы, применяемые на этапе усвоения нового материала;
- методы закрепления;
- методы контроля и оценки и др.

Выделяют также:

- методы практические;
- методы теоретические;
- методы, применяемые лишь в одном из разделов курса (методы обучения правописанию, чтению, методы развития речи).

Языкового анализа позволяет держать в активизированном состоянии весь объем языковых знаний и умений учащегося, постоянно воспроизводить и выверять их.

Языковой анализ имеет следующие виды:

- языковой анализ текста;
- синтаксический анализ (в пределах предложения);
- морфологический анализ (части речи, их формы);
- морфемный анализ (состав слова);
- словообразовательный анализ;
- анализ или характеристика лексики;
- фонетический анализ (фонемы, звуки, буквы, слоги, ударения);
- элементы стилистического анализа, оценки культуры речи, анализа красноречия, требований риторики.

Языковой анализ может быть отнесен не только к этапу закрепления знаний и тренинга, но и к подготовке новой темы. В ходе анализа ученик обнаруживает что-то новое для себя, возникает необходимость разобраться в этом новом.

Каждый вид языкового анализа имеет свой порядок - род алгоритма.

В учебных целях используется такой метод, как конструирование.

**Виды** учебного языкового конструирования:

- построение слов (фонетических) из сочетаний звуков;
- сложение слов из букв и их сочетаний (на наборном полотне или письменно);
- образование слов из данных или подбираемых морфем;
- составление гнезд родственных слов (однокорневых);
- образование форм слов - их склонение, спряжение, образование форм рода, числа и пр.;
- образование словосочетаний различных типов, с предлогами и без;
- составление предложений различных типов: простых и сложных;
- конструирование текстов различных типов: повествования, описания, сравнительного описания и мн. др.

## **Лекция № 3. Специфика методики преподавания русского языка в государственных учреждениях образования с белорусским языком обучения**

### **План:**

- 1) Двужычие как явление.
- 2) Билингвизм в Республике Беларусь.
- 3) Методика преподавания русского языка в государственных учреждениях образования с белорусским языком обучения.

**1.** Двужычие (или билингвизм) – явление, изучению которого посвящено большое количество научных работ. В лингвистической литературе понятие билингвизм имеет несколько определений. Некоторые исследователи называют билингвизмом практику попеременного использования двух языков с учётом ситуации общения (Э. Хауген, У. Вайнрайх, Е.М. Верещагин и др.). В таком определении не решается вопрос о степени владения человеком двумя языками, хотя в некоторых ситуациях общения достаточно начального знакомства с другим языком, чтобы общение произошло.

Для других ученых степень владения человеком двумя языками является одним из основных вопросов, с которыми работает исследователь двужычия. Так, О.С. Ахманова определяет билингвизм с учетом такого фактора как одинаково совершенное владение двумя языками.

В.Ю. Розенцвейг в зависимости от степени владения человеком языками рассматривает двужычие как понятие, которое распространяется от самого простого знания контактного языка до полного и свободного владения им.

Людей, которые владеют двумя языками, называют билингвами. Так как язык является характеристикой социальных групп, то быть билингвом означает принадлежать в одно время к двум различным социальным группам.

Существуют различные классификации двужычия:

*По возрасту и способу усвоения второго языка выделяют:*

- детский билингвизм (первичный, естественный, от рождения, детский);
- поздний билингвизм (вторичный, аддитивный, приобретённый).

*По среде приобретения языка:*

- естественный билингвизм (который приобретается среди носителей разных языков);
- искусственный билингвизм (один из языков приобретается искусственно не от носителя языка).

*По последовательности освоения языков:*

- одновременный билингвизм, при котором человек овладевает двумя языками одновременно;
- последовательный билингвизм.

*По соотношению двух языков:*

- горизонтальный, при котором человек владеет двумя дальнородственными языками, которые имеют равный социолингвистический статус;
- вертикальный – ситуация, при которой человек владеет кроме литературного языка ещё родственным или диалектом.

*По уровню использования двух языков:*

- сбалансированный, при котором человек в одинаковой степени владеет двумя языками, то есть ситуация определяется равными уровнями языковой компетенции индивида;
- несбалансированный, который характеризуется разным уровнем языковой компетенции человека в отношении двух его языков;
- смешанный, который характеризуется постоянным смешением двух языков, при этом происходит наложение двух языков друг на друга;
- диагональный, который предполагает владение человеком, вместе с нормированным языком, его нестандартными формами;
- рецептивный, при котором у человека есть способность понимать второй язык при отсутствии умения писать и говорить на нём, или при котором человек понимает родной язык, но по некоторым причинам выбирает говорить не на нём;
- регрессивный, который характеризуется потерей человеком навыков его применения;
- начальный – начальный уровень овладения человеком второго языка;
- дифференциальный, при каком второй, новый язык, осваивается человеком и замещает первый.

*По активности применения языков:*

- пассивный – ситуация, при которой человек может понимать язык в письменной и/или устной форме, но не может писать и говорить на нём;
- активный, который подразумевает способность человека не только понимать устный и письменный язык, но и говорить и писать на нём.
- нереализованный, который свойственен, например, переселенцам, что перестали активно использовать свой первый язык, но продолжают понимать его.

*По ситуации применения:*

- максимальный;
- культурный – использование человеком одного из языков только в официальной коммуникативной ситуации;
- функциональный, при котором человек использует второй язык обычно в определённой сфере общения.

Также выделяют следующие оттенки значений двуязычия:

- рецептивный – относится к понятию взаимопроникновения культур;

- репродуктивный – относится к понятию исторический колониализм;
- продуктивный – относится к языковому образованию.

Билингвизм изучается в психологии, социологии и лингвистике, а также в сфере психолингвистики, социолингвистики и нейролингвистики.

**2.** Современная Беларусь – многонациональное государство с высокой степенью действия индивидуального и общественного билингвизма и многоязычия. В республике проживает около 140 национальностей. Из них большинство составляют белорусы, затем идут русские, поляки и украинцы.

Современная языковая ситуация в Республике Беларусь характеризуется сосуществованием и использованием русского и белорусского языков и может быть определена как белорусско-русское двуязычие, или билингвизм. Все белорусское население является двуязычным. Это значит, что часть граждан не только свободно владеют обоими языками, но и активно пользуются ими, в то время как другая часть пользуется одним из языков, на пассивно знает другой, может воспринимать информацию на нем.

Ситуация билингвизма законодательно закреплена: статья 17 Конституции Республики Беларусь указывает на то, что государственными языками в стране являются белорусский и русский. В настоящее время большинство белорусских общеобразовательных школ – учебные заведения с русским языком обучения, только четвертая часть всех школ белорусскоязычная. При этом независимо от того, на каком языке ведется преподавание, предполагается обязательное изучение в качестве отдельных предметов обоих языков – русского и белорусского. В начальной школе систематическое изучен

**3.** В начальной школе закладывается фундамент широкого и многогранного владения русским языком в его устной и письменной разновидностях. Главная цель обучения русскому языку в белорусской школе – формирование у учащихся языковых, коммуникативно-речевых умений, обеспечивающих эффективное общение на русском языке в устной и письменной речи.

Обучение русскому языку в школах с белорусским языком преподавания строится как дифференциально-систематическое. Все явления русского языка изучаются системно, примерно в том же объеме, что и с учащимися школ с русским языком преподавания. В программе и учебниках по русскому языку с белорусским языком обучения представлены все уровни русской языковой системы (произносительный, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический, уровень связной речи).

Уровни языка изучаются параллельно и во взаимодействии. Особое внимание уделяется тем явлениям русского языка, которые составляют его специфику, которые отличают его от белорусского языка:

- на фонетико-орфоэпическом уровне дети должны усвоить произнесение звуков [г], [г'] как взрывных, звука [ч'] только мягкого, различать

[p] и [p'], произносить звук [p'] в устной речи и при чтении (брюки, орех, дверь) и др.;

- на графическом уровне – усвоить начертание букв *и, щ, ь* (строчных и заглавных);

- на морфологическом уровне: различать и правильно употреблять предлоги (у, в, с, от); имена существительные, род которых не совпадает в русском и белорусском языках (гусь, собака, шинель, яблоко, тополь); глагольные формы, не совпадающие в русском и белорусском языках (бежать, помочь, стереть) и др. явления.

**Дифференциально-систематический принцип** предполагает также осуществление опоры на родной (белорусский язык), на те явления белорусского языка, которые совпадают с соответствующими русскими явлениями. Тем более, что курс белорусского языка в национальной школе имеет опережающий характер и это является благоприятным условием для осуществления транспозиции – положительного переноса знаний, умений и навыков из родного языка в изучаемый. Например, целесообразно использовать при изучении русского языка сформированные при усвоении белорусского некоторые лингвистические понятия: синонимы, антонимы, части речи и их грамматические категории и др. методически перенос осуществляется путем сопоставления терминов вместо повторного первичного наблюдения и сообщения определений, идентичных по сути в близкородственный язык (в области морфологии).

Перенос навыков, общих для русского и белорусского языков, должен осуществляться под жестким контролем учителя, чтобы не допустить переноса явлений, не совпадающих в русском и белорусском языках.

**Коммуникативная направленность обучения** предусматривает взаимосвязанное обучение языку и речи. Теоретические сведения служат средством, обеспечивающим речевое общение в различных видах речевой деятельности. Знакомство с новым языковым явлением, его введение осуществляется не изолированно, а в тексте, предложении, с указанием на его связи с другими явлениями языка, на особенности его употребления в речи. Такой подход способствует развитию у учащихся способности (умений и навыков) решать языковыми средствами коммуникативные задачи в разных ситуациях общения.

Языковой материал в программе представлен системой понятий, определений, теоретических сведений, объединённых таким образом, чтобы создать теоретическую основу для формирования грамматических, орфографических, коммуникативно-речевых умений и навыков.

Структурно программа по русскому языку состоит из трех самостоятельных разделов: «Устный курс русского языка» (I класс, 30 часов), «Вводный курс. Особенности русского языка» (II класс), «Язык и речь» (II–IV классы). В каждом из разделов решаются свои конкретные задачи, которые подчинены цели и основным задачам обучения русскому языку учащихся I ступени общего образования.

## Лекция № 4. Содержание и методика работы по изучению основ фонетики и графики

### План:

- 1) Цель и задачи изучения звуковой стороны речи.
- 2) Содержание и методика работы над звуковой стороной речи.
- 3) Принципы изучения фонетики.
- 4) Характер и типология фонетических упражнений.

**1. Фонетика** – учение о звуках и звуковой системе русского языка.

Целью изучения фонетики в начальной общеобразовательной школе является формирование представления о наименьшей звуковой единице звучащей речи – звуке и основной функциональной единице языка – фонеме.

### Задачи:

1. Сформировать у учащихся понятие о линейных звуковых единицах: звуке, слого, фонетическом слове, фразе, тексте.

2. Познакомить учащихся с позиционными изменениями звуков в фонетическом слове. Раскрыть связь звуковой стороны слова с явлениями лексическими и грамматическими.

3. Дать представление о разных видах ударения: словесном, логическом, фразовом.

4. Систематически работать над произносительными нормами. Предупреждать их нарушение в речи школьников.

5. Познакомить учащихся с элементами интонации: мелодикой, интенсивностью, темпом и тембром речи.

6. Раскрыть своеобразие различных видов интонации: интонации конца предложения; перечислительной, звательной интонации; интонации вводности, обособления, пояснения.

7. Совершенствовать произносительно-слуховую культуру речи учащихся при произнесении собственных и воспроизведении чужих высказываний.

**2.** В раздел «Фонетика» включены следующие лингвистические понятия: звуки речи; гласные; гласные ударные и безударные; согласные; согласные звонкие и глухие; мягкие и твердые, парные и непарные согласные по мягкости-твердости, по звонкости-глухости; слог, ударение; чередование гласных и согласных. Включены и такие понятия как сильные, так и слабые позиции звуков, оглушение и озвончение согласных в слабых позициях.

Звуковая сторона речи изучается на уроках фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, развития связной устной и письменной речи, при изучении орфографических и пунктуационных тем, а также на уроках литературы.

На уроках фонетики организуется работа над такими понятиями, как звуки речи (гласные: ударные, безударные; согласные: звонкие, глухие, твердые, мягкие, парные и непарные согласные по глухости/звонкости,

твердости/мягкости; позиции звуков: сильные и слабые позиции гласных и согласных), слог, ударение.

На уроках орфографии звуки речи сопоставляются с буквами и противопоставляются им.

На уроках лексики особое пристальное внимание требуется к звуковой оформленности слов-паронимов, которые отличаются друг от друга несколькими звуками, реализуя похожими звуковыми оболочками разные лексические значения.

На уроках словообразования и морфологии организуется наблюдение над фонемным составом значимых частей форм, имеющих одинаковые буквосочетания. Формирование понимания словоразличительной и форморазличительной функции русского ударения.

На уроках синтаксиса учащиеся получают представление о смысловой и эмоциональной функциях интонации; развитие и совершенствование произносительно-слуховой культуры детей.

**3. Общесметодические принципы изучения звуковой стороны речи.**

1) Экстралингвистический принцип. Предполагает соотношение фактов языка и реалий. Реализуется при использовании рисунков с изображением предметов, наименования которых различаются 1-2 фонемами или их последовательностью: *прут-пруд, шест-шесть*.

2) Функциональный принцип. Заключается в показе функций единиц языка в речи. Действует в ходе наблюдения над звуковыми оболочками слов, которые создаются и различаются фонемами: *дом – лом, сом, ком*.

3) Принцип межуровневых и внутриуровневых связей. Предполагает: а) обнаружение взаимодействия языковых явлений одного и того же уровня: *лампа-рампа, столов-голов*; б) установление отношений между единицами разных уровней: *ход-ходить (ходьба-ходить), роз-рос (росла)*.

4) Нормативно-стилистический. Регулирует выбор языковых средств с учётом правильности и уместности речи, ориентирует на соблюдение произносительных норм.

5) Исторический принцип. Учёт исторических изменений, которые отразились на современном состоянии языка: *сон-сна, друг-дружит-друзья*.

Частнометодические принципы изучения звуковой стороны речи.

1) Опора на речевой слух учащихся. Выделение звуков, составляющих материальную оболочку слов; восприятие специфики интонированного оформления синтаксических конструкций.

2) Рассмотрение звука в морфеме. Чёткое выделение значимых частей слова с целью определения их лексического, словообразовательного или грамматического значения.

3) Сопоставление звуков и букв. Осмысление механизма обозначения звуковой оболочки слов с помощью средств графики и привлечения правил орфографии в письменной речи.

4) Сопоставление интонации фразы и её пунктуационного оформления. Интонация – явление грамматическое, которое поддерживается знаками препинания в письменной речи; в других случаях нет полного соответствия между интонацией и пунктуацией.

**4.** Ведущее место в занятиях по фонетике принадлежит *устным* упражнениям. Всякое слово, всякий звук, подвергаемый фонетическому анализу, должны быть произнесены.

Соответствующим образом строится вся система упражнений, в которой главное место отводится непосредственным *наблюдениям* учащихся над работой собственных органов речи, над акустическими особенностями гласных и согласных звуков, звонких и глухих, над их произношением в различных фонетических условиях.

Характер изучаемого материала предопределяет еще один важный методический принцип: последовательность наблюдения от звука к букве. Соблюдение этого принципа обеспечивается общей последовательностью изучения данного раздела (сначала только фонетика, затем фонетика вместе с графикой и орфографией), а также порядком фонетико-графического разбора, в котором ученик идет от произносимого звука к способу его буквенного обозначения.

Типы фонетических упражнений:

**I. Упражнения аналитического типа**, направленные на развитие речевого слуха учащихся, вырабатывают умения: на слух определять звуковой состав слова, оценивать звуковую сторону фразы, текста; определять ударный слог в слове; оценивать звуковой состав слова; различать интонацию повествовательных, вопросительных, побудительных предложений, определять границы между предложениями в тексте.

**II. Упражнения аналитико-синтетического типа**, направленные на развитие произносительной культуры, вырабатывают умения: правильно воспроизводить звуковой состав записанных слов, устанавливая соответствие(несоответствие) произношения и написания; находить в записанных словах буквы, обозначающие указанные звуки, приводить аналогичные примеры; ставить ударение в данных словах; образовывать морфологические формы (*по типу стена-стену, торт-торты и т.д.*); правильно интонировать высказывания.

Упражнения для формирования фонетических навыков делятся на 2 группы:

**I. Специальные, направлены на отработку звуков и интонации.**

1) *Фонетические, артикуляционные упражнения подразделяются на следующие упражнения:* с изолированными звуками; со звуком в слове; со звуком в предложении; начинается с восприятия, затем переходит в воспроизведение.

2) *Упражнения на развитие фонематического слуха:* послушайте слова и поднимите руку, когда услышите данный звук; минимальные пары

(учитель произносит 2-3 слова с похожими звуками, а учащиеся говорят, какой из звуков относится к слову); посчитайте, сколько раз встретился конкретный звук в прочитанных словах; поднимите руку, когда услышите вопросительное предложение; фонетический диктант (учитель читает, учащиеся пишут транскрипцию); в перечисленных словах, укажите какое из них русское, а какое белорусское; прослушайте слова и назовите те, которые рифмуются; в списке слов отметьте те, которые называет учитель; отметьте противоположные звуки в предложении (открытый-закрытый, глухой-звонкий); определите количество слов в предложении (на слух); составьте слово из прослушанных отдельных звуков; произнесите за учителем вопросительное, восклицательное или повествовательное предложение; интонационная разметка (ударение; интонация вверх, вниз); отработка связывания и сцепления; определите тип вопроса по интонации (общий, специальный).

**Неспециальные упражнения (на развитие произносительных навыков).**

1) Упражнения на артикуляционную гимнастику: широко открыть рот, кончиком языка попеременно в альвеолы и нижние зубы; кончик языка поочередно упирать в левую и правую щеку; змейка (язык выбросить вперед, потом резко оттянуть его назад, не закрывая рта); широко открыть рот и максимально опустить челюсть; открыть рот, закрыть, чтобы верхние зубы закрывали нижнюю губу; обнажить зубы, но не десны; максимально вытянуть губы вперед (дудочкой); поджать губы и расслабить; приоткрыть рот и быстро закрыть, закусив губы; загнуть кончик языка кверху; сделать языком лодочку и др.

2) Упражнения на восприятие звуков, слов, словосочетаний, фраз: повтор слова по аналогии (с одним звуком); назвать и произнести слова с определенным звуком; прочтите предложения сначала в утвердительной форме, потом в вопросительной и отрицательной; произнесите слова по слогам, выделяя гласные и согласные; произнесите за диктором пары слов с похожим звучанием, четко произнося каждый звук; проговорить скороговорки, пословицы; назвать предметы вокруг (на картинке) с данным звуком.

## **Лекция № 5. Содержание и методика работы по изучению состава слова и элементов словообразования**

### **План:**

- 1) Содержание изучения состава слова на первой ступени общего среднего образования.
- 2) Содержание изучения элементов словообразования на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Методика работы над составом слова.
- 4) Методика работы над элементами словообразования.

Морфемный состав в качестве самостоятельной темы изучается во 2 классе. В 3 классе предусматривается совершенствование знаний о составе слова в связи с изучением частей речи. В период изучения темы решаются задачи, имеющие большое значение для усвоения учащимися грамматических знаний и орфографических навыков.

Главные задачи таковы:

1) в процессе целенаправленных упражнений добиться осознанного усвоения учащимися понятий морфем: корня, приставки, суффикса, окончания;

2) вооружить детей умениями и навыками анализа слов по составу: они должны уметь находить в слове определенную морфему, подбирать к данному слову однокоренные слова с разными приставками и суффиксами, отличать формы одного и того же слова от однокоренных слов;

3) довести до сознания учащихся сущность морфологического принципа русской орфографии, который определяет правильное написание абсолютного большинства слов русского языка;

4) научить школьников сознательно пользоваться правилами правописания безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных; развивать орфографическую зоркость; Познакомить с правилами написания приставок, которые пишутся одинаково независимо от произношения; научить отличать приставку от предлога;

5) в процессе словообразовательных и лексических упражнений добиваться обогащения активного словаря учащихся, а проводя упражнения творческого характера, решать задачи развития связной речи.

При построении системы в качестве ведущих выступают следующие положения:

- все морфемы в слове взаимосвязаны;
- значение каждой морфемы раскрывается в составе слова;
- изучение корня, приставки, суффикса и окончания проводится во взаимодействии;
- сущность всех морфем раскрывается в сопоставлении друг с другом;
- в отдельности каждая морфема изучается с семантико-словообразовательной и орфографической сторон.

В системе выделяются четыре этапа:

1-й этап – пропедевтические (предварительные подготовительные) словообразовательные наблюдения (1 класс);

2-й этап – знакомство с особенностями однокоренных слов и сущностью всех морфем в сопоставлении (2 класс);

3-й этап – изучение специфики и роли в языке корня, приставок, суффиксов и окончаний; ознакомление с сущностью морфологического принципа правописания; формирование навыка правописания корней и приставок (2 класс);

4-й этап – углубление знаний о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением частей речи (3 класс).

На всех этапах предусматривается систематическая работа над лексическим значением слов, точностью их употребления в речи и написанием.

Система изучения морфемного состава слова. Система определяет:

1) место изучения морфемного состава в общей системе изучения программного материала по русскому языку;

2) последовательность работы над понятиями корня, приставки, суффикса, окончания;

3) взаимодействие между изучением морфемного состава слова и его лексического значения;

4) связь работы над формированием навыков правописания морфем с усвоением основ знаний из области словообразования и грамматики.

Содержание подготовительных упражнений определяется целями, которые реализуются в результате их выполнения.

Цели могут быть следующими:

1) исключить возможность смешения форм одного и того же слова с однокоренными

4) учить детей вслушиваться, вдумываться и всматриваться в слово слов, имеющих омонимичные корни.

3) воспитывать в детях привычку внимательно относиться к графической форм<sup>е</sup> слова.

2) предупреждать ошибки в результате смешивания синонимов с однокоренными словами и

Задачи ознакомления с однокоренными словами и морфемами: познакомить с особенностями корня, приставки, суффикса и окончания как значащих частей слов; приступить к формированию понятия «однокоренные слова»; провести наблюдения над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Например, учащиеся сравнивают слова малина, малинник, малиновый и устанавливают, что их можно объединить в одну группу родственных слов, так как все три слова сходны по смыслу и имеют одинаковую, общую часть.

Особенности изучения корня. При формировании понятия «корень» младшие школьники ориентируются на признаки корня

Корень- главная часть слова, которая является общей для всех однокоренных слов. В корне заключается общий смысл всех однокоренных слов. Понятие «корень» вводится на основе установления смысловой взаимосвязи между однокоренными словами, взятыми для наблюдения. После этого слова сравниваются, выделяется корень и на основе обобщения делается вывод.

Особенности изучения окончания. Трудность усвоения окончания младшими школьниками обусловлена тем, что окончание является внешним средством выражения грамматических значений слов.

Изучение окончания начинается с раскрытия двух его признаков. Надо раскрыть как формальный признак (изменяемая часть слова), так и синтаксическую роль (служит для связи слова с другими словами) окончания.

Изучение приставок и суффиксов.

1. Приставки выполняют словообразующую функцию.

2. Приставки стоят перед корнем.

3. Приставки образуют новое слово того же лексико-грамматического разряда, что и производящее, так как присоединяются к уже грамматически оформленному слову (прыгнуть- выпрыгнуть- перепрыгнуть и т.д.).

Основная задача изучения суффикса- познакомить учащихся с ролью суффиксов в слове и на этой основе развивать у школьников умение осознанно использовать слова с суффиксами в своей речи. Дети должны усвоить, что с помощью суффикса можно образовать слово с новым лексическим значением (лес – лесник),

В начальных классах учащиеся изучают два первых признака и усваивают следующее определение: «Приставка – часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов», а также придать слову тот или иной смысловой оттенок (лес – лесок).

## **Лекция № 6. Содержание и методика работы по изучению орфографии**

### **План:**

- 1) Лингвистические основы методики орфографии.
- 2) Обучение постановке и решению орфографической задачи.
- 3) Виды орфографических упражнений, которые используются на первой ступени общего среднего образования.
- 4) Методика работы над орфографическим правилом.

**1.** Орфография – это исторически сложившаяся система единообразных написаний, которую принимает и которой пользуется общество; часть науки о языке (в его письменной форме), изучающая написание и устанавливающая их единообразие.

Все орфографические правила относятся к одному из пяти разделов орфографии:

- 1) Передача буквами фонемного состава слов;
- 2) Слитные, отдельные и дефисные написания слов и их частей;
- 3) Употребление прописных и строчных букв;
- 4) Перенос части слова с одной строки на другую;
- 5) Графические сокращения (сокращений слов и их сочетаний).

Цель обучения орфографии – формирование орфографической грамотности учащихся, которая предполагает умение писать слова в соответствии с изученными школьниками правилами.

Орфографическая грамотность человека – отражение его общей и языковой культуры. Основы безошибочного письма закладываются в период обучения грамоте.

В центр обучения орфографии поставлены правила и их применение, т.е. решение орфографической задачи. Такой метод требует точного знания самих правил и условий их применения. Но методика обучения правописанию в начальной школе опирается не только на правила, но и на усвоение звукового строя русской речи и его графики; процесс овладения чтением и письмом; на развитие речи детей; развитие дикции, орфоэпических навыков; знание грамматических законов языка. усваивают определенные списки слов с непроверяемыми написаниями.

Центральным понятием орфографии является понятие «орфограмма».

Орфограмма – это правильное, т.е соответствующее правилам или традиции) написание (буква, пробел, дефис и др. письменные знаки), которое нужно выбрать из ряда возможных.

Первое знакомство детей с понятием «орфограмма» может состояться уже в первом классе в период обучения грамоте. В это время важно привлечь учеников к возможной ситуации выбора написания в слове, а не к термину, поэтому слово «орфограмма» целесообразно заменить на «опасное при письме место» или «ошибкоопасное место».

**2.** Обучение орфографии в методике связывается с формированием у учеников комплекса орфографических умений, которые представляют собой автоматизированные компоненты деятельности и «формируются на основе знаний по грамматике, орфографии, фонетике, словообразованию».

Орфографическое письмо предполагает не только автоматизацию действий пишущего, но и «умение находить, узнавать явления языка (ударный и безударный слоги, наличие в слове той или иной орфограммы), так называемую орфографическую зоркость, чувство языка, которые помогают остановиться, задуматься, проверить себя, когда это надо». Когда пишущий осознает наличие орфограммы в слове, он намеренно обращается к правилу или словарю. В этом случае он выполняет орфографическое действие.

Рассматривая необходимость формирования у младших школьников орфографического действия как важнейшего условия успешности обучения их правописанию, П.С. Жедек отмечает: «В орфографическом действии выделяются две ступени: постановка орфографической задачи (выделение орфограммы) и ее решение (выбор письменного знака в соответствии с правилом или указанием словаря). При этом речь идет именно об орфографическом действии, направленном на достижение сознаваемой цели (правильно написать слово), а не об орфографическом навыке, который представляет собой автоматизированный компонент речевого действия (письменного оформления мыслей)».

Как всякое сложное психическое образование, орфографическое действие обладает определенной структурой. Например, М. Р. Львов считает, что при его выполнении необходимо пройти шесть ступеней: 1) найти (увидеть) орфограмму; 2) определить ее тип (проверяемая или нет; если да, то к какой грамматико-орфографической теме относится, вспомнить правило); 3) наметить способ решения задачи в зависимости от типа орфограммы, от соответствующего правила; 4) определить последовательность "шагов" решения задачи, т.е. составить (вспомнить) алгоритм решения задачи; 5) решить задачу, т.е. выполнить намеченную последовательность действий; 6) написать слово в соответствии с решением орфографической задачи и осуществить самопроверку. При соотнесении этих операций со структурой орфографического действия становится очевидным, что первые два шага – это постановка орфографической задачи, а остальные – ее решение.

У младших школьников следует формировать четыре орфографических умения:

1) ставить орфографические задачи, т.е. обнаруживать орфограммы (орфографическую зоркость);

2) устанавливать тип орфограммы, соотносить ее с определенным правилом (выбирать способ решения задачи, чаще всего орфографическое правило);

3) применять правило (верно выполнять предписываемый им способ решения поставленной задачи);

4) проверять написанное, осуществлять орфографический самоконтроль.

Орфографическая зоркость – способность (или умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные или чужие). Такое понимание орфографической зоркости приводит к выводу: обнаружить орфограмму – значит, поставить орфографическую задачу. От уровня развития у школьников этой способности зависит результат их обучения правописанию.

В учебниках русского языка для начальной школы самым распространенным заданием оказывается «писать, вставляя пропущенные буквы». Однако систематическое подсказывание ученику ошибкоопасных мест (орфограмм) не способствует становлению у него орфографической зоркости, ведь первая ступень орфографического действия выполнена авторами учебника (или учителем).

**3.** При выработке орфографических умений и навыков в начальной школе используется большое количество разнообразных упражнений. Все они могут быть объединены в 4 группы: списывание; диктант; свободное письмо, орфографический разбор.

Списывание – передача в письменной форме зрительно воспринимаемого слова, предложения, текста. Используется при обучении технике

письма и каллиграфии, а также орфографии и грамматике (как правило, с дополнительными заданиями).

*Виды списывания:*

- списывание с готового образца – для списывания предлагаются слова, предложения или текст без пропуска букв и дополнительных заданий; цель – списать правильно, без ошибок и искажений;

- списывание с дополнительными заданиями – списывание чаще всего сочетается с выполнением заданий орфографического, грамматического, лексического или словообразовательного характера – разделить слова на слоги; выделить корень; обозначить части слова; обозначить части речи; указать род, число, падеж, склонение, спряжение; подчеркнуть главные члены предложений; подчеркнуть безударные гласные в корнях, приставках, суффиксах, окончаниях; вставить пропущенные буквы и др.;

- творческое списывание – восстановление деформированных предложений или текста; изменение грамматической формы записываемых слов;

- выборочное списывание – списать только слова определенной части речи, определенного спряжения; выписать словосочетания и т.п.;

- списывание с группировкой – запись слов в два, три столбика с учетом содержащих в словах орфограмм; запись слов в определенной последовательности: сначала записываются слова с безударной гласной в корне слова, затем – в приставке, далее – в суффиксе и т.д.

Диктант – вид орфографического упражнения, сущность которого состоит в записи воспринимаемого на слух или зрительно предложения, слова, текста. По основной цели проведения все диктанты делятся на обучающие и контрольные. Главная задача обучающих диктантов – научить детей правописанию.

*Диктанты бывают:*

- предупредительные (предполагает нахождение и объяснение детьми орфограмм до написания слов);

- комментированные (объяснение орфограммы совмещается с процессом письма слов, предложений, диктуемых учителем);

- объяснительные (предполагает объяснение орфограммы после записи языкового материала);

- контрольные (предполагает сугубо самостоятельное решение учащимися орфографических задач).

Основная задача контрольных диктантов – проверить уже усвоенные знания и усвоенные способы орфографического действия.

К свободному письму относится прежде всего написание изложений и сочинений. При проведении этих работ учитель должен не только обеспечить содержательную сторону детских высказываний, но и провести лексическую, орфографическую пунктуационную подготовку учащихся.

Иногда в школе практикуется написание учащимися писем, которые могут быть адресованы другу, бабушке, живущей в другом городе, и др.

При упражнениях в свободном письме у детей формируется умение обозначать изученные орфограммы в условиях естественного письма.

Орфографический разбор. Этот вид орфографического упражнения имеет очень важное значение. При его проведении у детей совершенствуются умения анализировать языковой материал, выявить в нем орфограммы, объяснять их с помощью соответствующих орфографических правил и запоминать правильные написания слов.

#### **Порядок орфографического разбора**

1. Нахождение орфограммы.
2. Определение типа орфограммы (подведение ее под соответствующее правило).
3. Воспроизведение правила, которому подчиняется данная орфограмма.
4. Подбор проверочного слова (для проверяемых написаний) или установление, что орфограмма не проверяется, ее написание нужно запомнить.

**4.** Орфографические правила регулируют написание не одного слова, а целой группы слов, объединённых на основе грамматической общности. Под правилом понимают указания нормативов обобщённого характера, относящихся к целому ряду однородных языковых фактов. Основное назначение правил – обобщать однородные орфограммы. Орфографическое правило следует за изучением элементов грамматической теории (например, род → правописание родовых окончаний).

Выделяют 3 группы правил (типы правил):

- одновариантные (словарные слова, жи, ши) – традиционный принцип;
- двухвариантные (  $\overline{\quad}$  , и→ы) – фонетический принцип;
- правила – рекомендации – морфологический (фонематический принцип).

Компоненты процесса работы над правилом:

- 1) раскрытие сущности правила;
- 2) работа над формулировкой правила;
- 3) применение правила в практике письма.

Таким образом, планируемые результаты освоения курса русского языка предполагают, что выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

## Лекция № 7. Содержание и методика работы по изучению частей речи

### План:

- 1) Изучение имени существительного.
- 2) Изучение имени прилагательного.
- 3) Содержание и методика работы по изучению глагола.

1. Система работы над темой «Имя существительное» (как и над другой грамматической темой) представляет собой целенаправленный процесс, предполагающий строго определенную последовательность изучения грамматических признаков и обобщенного лексического значения данной части речи, научно обоснованную взаимосвязь компонентов знаний, а также постепенное усложнение упражнений, которые имеют своей конечной целью формирование навыков точного употребления имен существительных в речи и правильное их написание.

Задачи изучения имен существительных на первой ступени общего среднего образования:

- 1) формирование грамматического понятия «имя существительное»;
- 2) овладение умением различать по вопросу одушевленные и неодушевленные имена существительные (без термина);
- 3) формирование умения писать с большой буквы фамилии, имена и отчества людей, клички животных, некоторые географические названия;
- 4) ознакомление с родом имен существительных, употребление ь у существительных с шипящими на конце;
- 5) развитие умения изменять имена существительные по числам, распознавать число;
- 6) выработка навыка правописания падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мяг -ия -ий -иет а также кроме творительного падежа существительных с основой на шипящие и ц: свечой, плащом, огурцом);
- 7) обогащение словаря учащихся новыми именами существительными и развитие навыков точного употребления их в речи (в частности, наблюдение над многозначностью имен существительных, ознакомление с существительными синонимами и антонимами);
- 8) овладение операциями анализа, сравнения слов и обобщения.

Методика изучения имени существительного может включать несколько шагов:

1. Изучение морфологических свойств имени существительного (разбор по роду (мужской, женский, средний), числу (единственное, множественное), падежам; определение формы в именительном падеже и корня слова; изучение производных форм (суффиксы, приставки, окончания).

2. Изучение синтаксических особенностей имени существительного (способы согласования с другими частями речи (с предлогами, глаголами, прилагательными и др.).

3. Упражнения на определение формы и значения имени существительного:

4. Практика использования имени существительного в контексте (чтение текстов и выделение имен существительных; постановка и решение задач, где нужно правильно использовать имя существительное).

5. Для закрепления и повторения изученного можно использовать различные упражнения и тесты.

Рассмотрим этапы изучения имени существительного подробнее.

В 1 классе подготовительный этап. Последовательность работы совпадает с периодом обучения грамоте. Подготовка учащихся к осознанию понятия «имя существительное» состоит в том, что дети учатся различать предмет и слова как название этого предмета, развивается внимание к смысловому значению слова (каждое слово что-то обозначает), начинает формироваться умения классифицировать слова на группы с учетом их смысла (птиц, овощи, одежда).

Следующий этап характеризуется специальной работой над лексическим значением имен существительных и их грамматическим признаком (отвечает на вопрос кто? или что?, обозначают предметы). Учащиеся учатся отличать слова, отвечающие на вопросы кто?, от слов, отвечающих на вопрос что?

В 1 классе у детей начинает формироваться умение писать с большой буквы собственные имена существительные.

Во 2 классе углубляются и систематизируются знания учащихся о лексическом значении имен существительных, о собственных и нарицательных, об одушевленных и неодушевленных существительных (без термина). Для формирования понятия «имя существительное» важно выделять основные лексические группы слов, которые объединяются в данную часть речи, указать признаки, характерные для всех существительных, раскрыть их роль в нашей речи. С этой целью проводится систематизация слов, обозначающих предметы, выделяют группы слов, обозначающих людей, растения, животных, вещи и т. д. Устанавливаются общие для всех этих слов признаки: отвечают на вопрос кто? что?, обозначают предметы. Здесь у детей вызывают трудности существительные обозначающие действия и признаки. Они схожи с прилагательными и глаголами.

В 3 классе дети знакомятся с правилом имя существительное, числом, родом.

Как отмечается в лингвистической литературе, у большинства имен существительных род определяется по окончанию. Но младшим школьникам так род определить трудно, поэтому учим распознавать род путем под-

ставки притяжательных местоимений мой, мая, мое, или путем замены существительных личными местоимениями он, она, оно. Специальные уроки отводятся для наблюдений над родовыми окончаниями. Обращаем внимание на согласование существительных и прилагательных.

Ознакомление с числом. Уже во 2 классе у учащихся формируется умение различать слова в единственном и множественном числе по смыслу. В 3 классе они учатся образовывать от формы единственного числа форму множественного числа. В процессе работы над формой числа имен существительных необходимо систематически практиковать учащихся в распознавании рода. Происходит как бы взаимодействие этих двух операций: для того чтобы определить род, надо существительное поставить в единственное число. Овладение такими взаимодействиями составляет основу для формирования у учащихся в дальнейшем умения распознавать тип склонения имен существительных. Наблюдение над изменением имен существительных по числам фактически представляют собой начальный этап над формой слова (форма ед. ч. И форма мн. ч.). Изменяя существительные по числам, т.е. изменяя окончания, учащиеся наглядно убеждаются в том, что лексическое значение слова остается прежним.

В 4 классе система работы над именем существительным условно делится на 4 ступени.

На первом этапе школьники изучают падежи. Учащиеся знакомятся с названием падежей, вопросами и предлогами каждого из падежей, учатся склонять имена существительные с ударными окончаниями, овладевают последовательностью действий, которые необходимо выполнять для того, чтобы распознать падеж имени существительного по совокупности его основных признаков. Исходя из сущности падежа, ознакомление со склонением проводится в процессе анализа предложений, выделяется основа предложения (подл. и сказ.) и словосочетания. Целесообразно установить вместе с учащимися последовательность действий при распознавании падежа: сначала установить связь слов в предложении и найти то слово, от которого зависит имя существительное, затем по вопросу и предлогу задать вопрос.

Вторая ступень 1, 2, 3-е склонение имен существительных. На данном этапе у учащихся формируется умение распознавать склонение имен существительных по роду и по окончанию в начальной форме. Для более прочного усвоения материала учащимися, надо организовать ознакомление с тремя типами склонения, чтобы они самостоятельно установили признаки существительных, по которым они делятся на склонения: род и окончание в именительном падеже. С этой целью материал упражнений на первых парах акцентирует внимание детей на каждом из признаков. Например: определить склонение существительных у слов осина, осень, зима. Выявляется чем сходны имена существительные и как определить их склонение.

Третья ступень. Правописание падежных окончаний в единственном числе. Основная задача данного этапа- формирование навыка правописания

безударных падежных окончаний и развития, осознанного употребление имен существительных в разных падежах. На предыдущих ступенях у учащихся формировались умение распознавать падежи и тип склонения имен существительных. На этой ступени указанные умения выступают во взаимодействии между собой и на этой основе формируется навык правописаний окончаний. Для того, чтобы усвоенные грамматические знания, учащиеся могли использовать для решения орфографических задач, большое внимание уделяется последовательности действий, которые необходимо выполнять для правильного написания безударных окончаний.

1. Ученик ставит вопрос к существительному от слова, с которым связано существительное в предложении.

2. По вопросу и предлогу узнают падеж.

3. Узнают склонение.

Например, живет (где? в чем? П.п., 1-е скл., окончание е) в деревне. Позднее работа протекает быстрее в умственном плане и подобные записи не нужны.

Четвертая ступень. Склонение и правописание имен существительных во множественном числе. Здесь школьники подводятся к выводу, что во множественном числе существительные не делятся на три склонения. Работа на уроках носит практический характер и включает лишь элементарные обобщения.

Итак, изучение имен существительных в начальных классах носит комплексный характер и направлено на усвоение школьниками функции данной части, ее признаков, а также на формирование правописания родовых и падежных окончаний.

Существуют различные формы работы по изучению имени существительного. Ниже перечислены некоторые из них:

1. Грамматический разбор: ученики анализируют слово по его грамматическим характеристикам (род, число, падеж и т.д.).

2. Изучение морфологических признаков: ученики анализируют различные морфологические формы имени существительного и учатся определять их.

3. Составление таблиц: ученики создают таблицы или схемы, где представлены различные формы имени существительного в разных родах, числах и падежах.

4. Упражнения на согласование: ученики выполняют упражнения, в которых нужно правильно согласовывать имя существительное с другими словами в предложении по роду, числу и падежу.

5. Построение предложений: ученики составляют предложения, используя различные формы имени существительного, чтобы продемонстрировать своё понимание его грамматических характеристик.

6. Изучение правил написания: ученики изучают правила написания и склонения имён существительных в соответствии с грамматическими правилами русского языка.

Эти формы работы помогают ученикам развить навыки анализа и понимания имени существительного, улучшить их грамматическое владение и способствуют более точному и правильному использованию этой части речи в речевой практике.

**2.** Изучение имен прилагательных происходит постепенно, усложняя и расширяя материал. Младшие школьники сталкиваются с трудностями при распознавании прилагательного среди других частей речи.

*1 класс.* Учащиеся выделяют и группируют слова, обозначающие признак предмета, т.к. с термином они еще не знакомы. Учатся ставить к прилагательным вопросы (какой? какая? какое? какие?), составлять словосочетания «существительное + прилагательное».

*2 класс.* Вводится термин «имя прилагательное», его значение, связь имени

прилагательного с именем существительным, роль имени прилагательного. А также вводятся термины, такие как синонимы, антонимы, омонимы.

*Имя прилагательное* – это часть речи, характеризующаяся;

- обозначением признака предмета (качества, свойства, принадлежности и т. д.) (семантический признак);
- изменяемостью по падежам, числам, родам (морфологический признак);
- употреблением в предложении в функции определения и именной части составного сказуемого (синтаксический признак).

*Синонимы* – имена прилагательные, близкие по значению.

*Антонимы* – имена прилагательные, противоположные по значению.

*Омонимы* – имена прилагательные, близкие по звучанию, но разные по значению.

*3 класс.* Продолжается изучение имени прилагательного, а также изменение его по числам, родам и падежам. Вводится новое понятие: классификация имен прилагательных.

*Качественные прилагательные* – это прилагательные, отвечающие на вопрос: «какой?», и, обозначающие признаки предметов, которые могут проявляться в большей или в меньшей степени.

*Относительные прилагательные* – это прилагательные, отвечающие на вопрос: «какой?», и, обозначающие постоянные и неизменяемые признаки предметов, которые не могут проявляться в большей или меньшей степени.

*Притяжательные прилагательные* – это прилагательные, отвечающие на вопрос: «чей?», и, обозначающие принадлежность чего-либо конкретному лицу (человеку) или животному.

*4 класс.* Изучение склонений имен прилагательных, разбор имени прилагательного как части речи, классификация имен прилагательных.

**3.** В лингвистике глагол определяется как «часть речи, обозначающая процесс, т.е. представляющая признак как действие, состояние или становление». Понятие процесса имеет обобщенное значение. Под процессом понимаются разнообразные явления: действия (писать, строить), передвижение в пространстве (лететь, бежать), мыслительные процессы (думать, рассуждать), физическое состояние (лежать, сидеть), речевая деятельность (говорить, произносить), восприятие (видеть, слышать), эмоциональное состояние (любить, радоваться) и др. По мнению Т.Г. Рамзаевой, необходимо обеспечить систематическое и целенаправленное ознакомление учащихся с многообразием семантики глагола. С первого класса следует развивать у детей внимание к лексическому значению глаголов, накапливать конкретный материал для обобщения относительно типичного для глагола лексико-грамматического значения - обозначения действия предмета.

Для глагола характерно разнообразие грамматических категорий и форм. В лингвистике грамматические формы глагола делятся на два ряда: неопределенная форма глагола (инфинитив), спрягаемые формы. Инфинитив относится к неспрягаемой форме глагола. Спрягаемые формы выражают значения вида, залога, лица, числа, времени, наклонения. Формы прошедшего времени и сослагательного наклонения обладают значениями рода. Спрягаемые формы способны выражать значение лица.

В начальных классах изучаются лишь некоторые грамматические категории, свойственные данной части речи. В процессе наблюдения над употреблением в речи глаголов, отвечающих на вопросы «Что делать? Что сделать?» происходит практическое знакомство с видом глаголов, учащиеся получают знания о категориях числа, времени, рода (в прошедшем времени), лица, спряжении, неопределенной форме глагола.

Синтаксические возможности глагола многообразны. В предложении спрягаемые формы глагола выступают в функции простого глагольного сказуемого. Неопределенная форма глагола может употребляться в роли как сказуемого, так и подлежащего, второстепенных членов предложения. Глагол имеет большое значение и для построения словосочетаний, так как в русском языке широко развито глагольное управление.

**Задачи изучения глагола в начальных классах:**

1) формирование понятия о глаголе как части речи (лексическое значение глагола, изменение глагола по числам, временам, неопределенная форма глагола, спряжение);

2) развитие умения распознавать глагол среди других частей речи;

3) формирование умений изменять глаголы по числам и временам, отличать одну временную форму от другой, образовывать временные формы глагола, распознавать лицо глагола, глаголы I и II спряжения;

4) выработка навыков правописания (частица не с глаголами, Ъ в окончаниях глаголов 2 лица единственного числа, личные окончания глаголов);

5) обогащение словаря новыми глаголами, развитие навыка точного и осознанного употребления глагола в устных и письменных высказываниях;

6) развитие логического мышления учащихся (овладение операциями анализа, обобщения и др.). Ознакомление с изменением глаголов по числам предполагает наблюдение над семантической стороной и формально грамматическим средством выражения категории числа.

Дети знакомятся и с глаголами множественного числа. На основе наблюдения над формально-грамматическим средством выражения числа учащиеся приходят к выводу: при изменении глаголов по числам изменяется окончание. Достигается осознание связи между вопросом, на который отвечает глагол, формой числа, в которой он употребляется, окончанием.

При определении **времени глагола** для младших школьников основным показателем выступает вопрос, на который отвечает глагол. Важно научить учащихся пользоваться вопросом в целях распознавания и образования временных форм глагола. Сущность категории времени глагола становится для учащихся более понятной при сравнении одного и того же глагола в разных временных формах. Поэтому в процессе изучения темы «Глагол» следует систематически проводить упражнения, предполагающие изменение глаголов по временам. При этом необходимо предлагать однокоренные глаголы несовершенного и совершенного вида (записывать записать, решать решить и т.д.).

**Неопределенная форма глагола (инфинитив)** обозначает процесс, действие, не указывает на лицо, которое осуществляет действие. Лингвисты, характеризуя данную форму, отмечают, что она используется в том случае, когда просто надо назвать действие. Данная форма имеет минимальную грамматическую информацию (выражает только значение вида и залога), имеет более простой состав, чем другие формы глагола. Поэтому инфинитив определяют, как исходную (начальную) форму глагола. Неопределенная форма глагола оканчивается на -ть, -ти, -чь. Самый распространенный показатель этой формы -ть.

Для ознакомления с понятием «спряжение» актуализируются знания о личных местоимениях, настоящем и будущем времени глагола, изменении глагола по числам.

На базе полученных знаний происходит формирование навыка правописания личных окончаний глаголов. Грамматическую основу данного навыка составляет комплекс знаний и умений: умение распознавать глагол, его время, лицо и число: перейти от временной формы к начальной (неопределенной), определить спряжение глагола по неопределенной форме; знание окончаний глаголов I и II спряжения. При формировании навыка правописания личных окончаний эти умения взаимодействуют между собой.

Т.Г. Рамзаева определила последовательность действий учащихся при написании личных окончаний глаголов:

1) узнать начальную форму глагола и по ней определить спряжение глагола;

- 2) определить время, лицо и число глагола;
- 3) вспомнить окончание глагола этого спряжения и лица, написать его.

Овладение учащимися данной последовательностью действий представляет собой не что иное, как установление связей между знаниями и применение их на практике при решении орфографической задачи.

## **Лекция № 8. Содержание и методика работы по изучению синтаксиса и пунктуации**

### **План:**

- 1) Задачи изучения синтаксиса.
- 2) Содержание изучения словосочетания.
- 3) Содержание работы над предложением.
- 4) Изучение пунктуации.

#### **1. Задачи изучения синтаксиса:**

- 1) обеспечить усвоение учащимися знаний о синтаксисе русского языка на основе сознательного восприятия ими системы синтаксических понятий;
- 2) совершенствовать речь учащихся в направлении её соответствия синтаксическим нормам языка;
- 3) обогащать синтаксический строй речи учащихся;
- 4) создать базу для усвоения школьниками правил пунктуации.

В обязательном минимуме содержания начального общего образования «Синтаксис и пунктуация» включает следующее: Словосочетание. Предложение. Цель высказывания, интонация. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложения. Члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды); однородные члены предложения. Союзы *и, а, но* при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.

#### **2. Содержание изучения словосочетания:**

- 1) формирование представления о словосочетании как единице синтаксиса;
- 2) формирование умений: определять в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопросов; выделять словосочетания в предложении; устанавливать связи между словами в словосочетании.

#### **Этапы работы над словосочетанием**

*Первый этап* предполагает первичное усвоение синтаксических отношений между словами при изучении раздела “Предложение”.

*Второй этап* связан с формированием умений устанавливать связь слов в предложении, разграничивать такие синтаксические единицы, как предложение, его главные члены и словосочетание, представляющее связь одного из главных членов предложения с второстепенными членами предложения.

На *третьем этапе* происходит формирование умения определять часть речи на основе учета лексического значения слова, его структуры, формальных признаков, синтаксической связи.

На *четвёртом этапе* учащиеся усваивают правописание падежных окончаний имен существительных и прилагательных, личных окончаний глаголов.

Виды упражнений над словосочетанием в начальной школе:

1. Задания на различение предложений и словосочетаний.

– Прочитайте. Найдите в упражнении предложения, словосочетания.

Обоснуйте свой выбор.

Дождь идёт. Зима пришла. Сосновый лес. Красивая девочка. Мальчик пишет. Птицы улетают на юг.

2. Задания на согласование главного и зависимого слова в словосочетании.

Выйти на (улица), идти по (дорога), учиться в (школа), рисовать в (альбом), дружить с (Настя).

3. Задания на формирование умения составлять словосочетания.

Дремучий, ручей, дуб, колючий, лес, ёжик, могучий, чистый.

4. Упражнение “Какое слово потерялось?”

Чай сахаром, кошка диване, книга шкафу.

Г.А. Фомичева указывает упражнения, предполагающие конструирование различных типов словосочетаний с целью предупреждения возможных ошибок в употреблении падежных форм имен существительных и прилагательных. Виды таких упражнений:

1) составление словосочетаний из данных рядов слов путем объединения их по смыслу и при изменении формы слова (*день, добрая, дождливый, солнце, девочка, желтое*);

2) составление словосочетаний по данному главному слову путем подбора подходящих по смыслу зависимых слов (*сварить каша, класс, суп, игрушка*);

3) составление словосочетаний по данному зависимому слову путем подбора главного слова (*тарелку убрать, помыть, съесть, купить*).

**3. В первом классе** школьники учатся выделять предложение из речи, устанавливать связь слов в предложении. Проводится наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без введения терминов). **Во втором классе учащиеся** знакомятся с классификацией предложений по цели высказывания и интонации. Происходит практическое ознакомление с понятием “главные члены предложения” (без деления на виды).

Младшие школьники учатся анализировать предложения и устанавливать о ком (о чем) говорится в предложении. В **третьем классе** расширяются знания о главных членах предложения, связи слов в предложении. Вводятся термины, обозначающие главные члены предложения, - “подлежащее” и “сказуемое”. Осуществляется знакомство со способами выражения подлежащего и сказуемого. На данном этапе школьники практически знакомятся с понятием “второстепенные члены предложения” (без деления на виды), учатся различать распространенные и нераспространенные предложения. В **четвертом классе** происходит дальнейшее расширение знаний учащихся о главных и второстепенных членах предложения. Определяется понятие “грамматическая основа предложения”. Вводятся термины второстепенных членов предложения - “дополнение”, “определение”, “обстоятельство”. Формируется умение распознавать второстепенные члены предложения по вопросам и значению. Происходит дальнейшее развитие умения разбирать предложение по членам. Формируется представление о предложениях с однородными членами. Младшие школьники знакомятся со средствами связи однородных членов предложения (при помощи интонации перечисления, союзов и, а, но), учатся распознавать предложения с однородными членами, определять, каким членом предложения являются однородные члены. У школьников формируется общее представление об обращении.

#### **Направления работы над предложением:**

- 1) формирование грамматического понятия “предложение”;
- 2) овладение структурой предложения (понимание сущности связи слов в словосочетаниях, осознание грамматической основы предложения, особенностей главных и второстепенных членов, прямого и обратного порядка слов, предложений распространенных и нераспространенных);
- 3) формирование умения пользоваться в речи предложениями, разными по цели высказывания и интонации;
- 4) развитие умения точно употреблять слова в предложении;
- 5) формирование умения оформлять предложения в письменной речи.

С упражнениями соотносятся **эффективные приемы работы над предложением**. Таковыми являются:

- 1) вычленение предложения из потока речи;
- 2) восстановление границ предложения;
- 3) синтаксический разбор предложения;
- 4) конструирование предложений из отдельных слов;
- 5) распространение предложений по вопросам;
- 6) подбор пропущенного в предложении слова;
- 7) составление схемы предложения;
- 8) составление предложения по данной схеме;
- 9) составление предложений из данных слов, словосочетаний;
- 10) составление предложений на определенную тему, по картинкам, наблюдениям.

Упражнения:

1. Составьте предложения из слов: в, лиса, зоопарке, живёт, нашем; на, дождь, целый, шёл, вечер, улице; я, свою, Ньюшу, люблю, кошку.
2. Соедините начало предложения и его конец.

Маше купили	на заводе
Папа работает	интересный мультик
Мама приготовила	новую куклу
Владик смотрит	вкусный ужин

3. Прочитайте. Найдите предложения. Обоснуйте свой выбор.

Мама мыла Милу. Золотая осень. Отец. На улице было холодно. Жаркая погода. В школе нас учат читать и писать.

4. Определите, сколько предложений в тексте.

Пришла осень на улице стало холодно и пасмурно птицы улетают на юг кружат над болотом журавли природа готовится к приходу зимы

**4.** Пунктуация – раздел языкознания, изучающий закономерности системы пунктуации и нормы употребления знаков препинания.

Эффективность формирования пунктуационной грамотности учащихся зависит от представлений о функциях знаков препинания (учащиеся усваивают, что точка используется для фиксирования конца самостоятельно организованного предложения; вопросительный и восклицательный знаки также относятся к группе “конечных” знаков, при этом вносят дополнительную экспрессивность и эмоциональность; многоточие используется для выражения значений, связанных с эмоциональной и содержательной стороной речи: скрытый смысл, недосказанность, эмоциональное и психологическое напряжение, затрудненность и прерывистость речи. В процессе словарно-логических упражнений учащиеся усваивают функции таких знаков препинания, как запятая, точка с запятой, двоеточие и тире; запятая употребляется для отделения простых предложений в составе сложного, однородных членов предложения, для выделения придаточных предложений, обособленных членов и т.д. Употребление точки с запятой в большинстве случаев определяется структурными причинами. Двоеточие выполняет разъяснительно-пояснительную функцию, чаще со значением причинной обусловленности и раскрытия содержания. Тире используется для передачи значений противопоставления, сравнения, условия, следствия).

**Цель обучения пунктуации** – формирование представлений о назначении знаков препинания, их роли в процессе общения; формирование пунктуационной грамотности.

**Задачи обучения пунктуации:**

- 1) ознакомление учащихся с перечнем знаков препинания, их назначением и ролью в процессе общения;
- 2) формирование у школьников следующих умений: осознанно в соответствии с коммуникативной ситуацией употреблять в устной и письменной речи разные типы предложений по цели высказывания и эмоциональной

окраске; обнаруживать и узнавать знаки препинания в тексте, предложении, соблюдать при чтении соответствующую им интонацию; мотивировать выбор знака препинания с опорой на структурный, смысловой и интонационный признаки предложения.

**В системе обучения пунктуации** выделяются четыре этапа:

*Первый этап* связан с периодом обучения грамоте, когда происходит знакомство учащихся с термином “знаки препинания”, перечнем знаков препинания, встречающихся на страницах букваря и в прописях (точкой, вопросительным и восклицательным знаками, многоточием, запятой, точкой с запятой, двоеточием, тире, кавычками).

Работа над знаками препинания осуществляется первоначально на уроках обучения чтению на материале текстов и сюжетных картинок букваря; приобретенные знания и умения закрепляются на уроках письма при записи графических диктантов, составлении схем предложений. Пунктуационные умения формируются в процессе ознакомления с понятием “предложение”. Первое знакомство младших школьников с пунктуацией предполагает обращение к знакам завершения. В процессе обучения первоначальному чтению младшие школьники в ходе наблюдений постепенно осознают особенности каждого типа предложений (без введения терминов).

Активному осмыслению материала по пунктуации и формированию пунктуационных умений младших школьников способствуют различного рода игровые ситуации. Например, для знакомства с интонацией перечисления детям предлагается приготовить конверт с изображением игрушек.

*Второй этап* предполагает организацию работы над знаками препинания во втором классе на уроках русского языка. На данном этапе происходит повторение и закрепление тех сведений о знаках препинания, которые дети получили в букварный период. Предусмотрено ознакомление школьников с типами предложения по цели высказывания; учащиеся изучают правило об употреблении знаков препинания в конце предложения, осознают грамматическую основу постановки знаков препинания.

Примеры заданий, направленных на формирование пунктуационных умений младших школьников:

1. Прочитайте предложения.

*Какое прекрасное утро!*

*Как красив осенний лес!*

Как вы думаете, есть ли сходство между этими предложениями? обобщите свой ответ. Чем различаются эти предложения? определите, какое чувство выражает каждое из этих предложений.

2. Прочитайте, спишите. В данных вопросительных предложениях найдите слова, которые подадут сигнал о вопросе.

*Кто придёт к тебе в гости?*

*Где работает твоя мама?*

3. Прочитайте. Можно ли данные предложения разделить на группы? Объясните, почему.

*Что произошло вчера?*

*Медленно падают разноцветные листья.*

*Давайте жить дружно!*

На *третьем этапе* расширяется представление о типах предложения по цели высказывания, проводится углубленная работа над смысловой стороной высказываний, интонацией, ролью знаков препинания в процессе общения.

В третьем классе происходит ознакомление школьников с видами предложений по интонации, организуется наблюдение за “восклицательными словами” (Ой! Ах! Эх!), являющимися сигналами к постановке восклицательного знака.

В систему упражнений по пунктуации вводятся такие, которые позволяют учащимся увидеть, что неверная постановка знаков препинания может нарушить смысл написанного.

*Четвертый этап* предполагает организацию работы над знаками препинания в четвертом классе. Школьники знакомятся с употреблением знаков препинания в простых предложениях, осложненных однородными членами предложения, обращением, а также с пунктуацией сложного предложения. На этом этапе формируется умение использовать данные синтаксические конструкции в собственных письменных высказываниях учащихся; обосновывать выбор места для постановки знаков препинания с опорой на структурные, смысловые и интонационные признаки предложения.

При знакомстве с признаками обращения дети узнают, что она называет того, к кому обращаются с речью; произносятся со звательной интонацией; не является членом предложения. Фрагмент урока, направленный на усвоение особенностей обращения).

– Прочитайте и сравните два предложения.

*Максим прочитал рассказ.*

*Максим, прочитай рассказ.*

– Чем похожи предложения? (В предложениях говорится о Максиме.) Что сообщает имя существительное *Максим* в первом предложении? (Оно сообщает, о ком говорится в предложении.) Что называет имя существительное *Максим* во втором предложении? (Оно называет того, к кому обращаются с речью.)

Учитель делает обобщение, вводит термин “обращение”. Далее организуется наблюдение над характерной для обращения интонацией.

– Прочитайте каждое предложение, обратите внимание на интонацию прочтения имени существительного *Максим* в каждом предложении.

В ходе наблюдений школьники устанавливают, что в первом предложении данное имя существительное произносится ровным спокойным голосом. Во втором - с особой интонацией, которая помогает привлечь внимание того человека, к которому мы обращаемся с речью. Далее проводится

наблюдение над употреблением знаков препинания при обращении. В ходе наблюдения учащиеся приходят к выводу, что обращение может стоять в начале, середине и в конце предложения.

При изучении предложений с однородными членами происходит систематизация знаний учащихся об употреблении запятой при перечислении, полученных практически путем на предыдущих этапах. На данном этапе обучения формируется представление школьников о сложном предложении, закладываются основы умения конструировать, употреблять в речи разнообразные структурно-семантические типы сложного предложения.

Упражнения, направленные на формирование пунктуационной грамотности:

1. Поставьте нужный знак препинания в конце предложения.

Как тебя зовут \_

Какие красивые цветы \_

На улице холодно \_

Какое твое любимое животное \_

Ах, какое прекрасное лето \_

Пришла весна \_

2. Расставьте знаки препинания.

Мама ты самая лучшая на свете! На улице было холодно пасмурно дождливо. Белые красные желтые цветы.

# ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## Практическое занятие № 1

### Русский язык как учебный предмет в начальных классах

#### Вопросы для обсуждения:

- 1) Роль русского языка в системе общего образования.
- 2) Цели и задачи обучения русскому языку на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Структура и содержание курса русского языка на первой ступени общего среднего образования.
- 4) Программы по русскому языку для обучающихся на первой ступени общего среднего образования.
- 5) Межпредметные связи на уроках русского языка.

#### Учебно-исследовательские задания:

**Задание 1.** Составьте глоссарий по теме практического занятия.

**Задание 2.** Письменно дать подробную характеристику главным аспектам обучения русскому языку на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 3.** Составьте сообщение с использованием мультимедийной презентации (тема на выбор):

✓ Вклад белорусских ученых в методику преподавания русского языка на первой ступени общего среднего образования.

✓ Компетенция и ее виды при изучении русского языка на первой ступени общего среднего образования.

✓ Из истории создания программ по русскому языку.

✓ Межпредметные связи на уроках русского языка на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 4.** Составьте таблицу «Структура и содержание изучения русского языка на первой ступени общего среднего образования».

**Задание 5.** Письменно перечислите принципы обучения русскому языку. Устно дайте характеристику каждому принципу.

**Задание 6.** Заполните таблицу «Основные положения поэтапного формирования умственных действий»

	Этапы формирования умственных действий	Выполняемые действия
1	Ознакомление с действием.	
2	Выполнение практических действий.	
3	Внешнеречевая деятельность. Этап общения.	
4	Мысленное обобщение всех действий.	
5	Итог мыслительной деятельности.	

## Практическое занятие № 2

### Формы организации учебной и воспитательной работы по русскому языку

#### Вопросы для обсуждения:

- 1) Каковы особенности организации современного урока русского языка.
- 2) Какие типы уроков русского языка выделяют на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Какова структура каждого типа урока русского языка.
- 4) Перечислите основные требования, предъявляемые к уроку русского языка на первой ступени общего среднего образования.
- 5) Перечислите нормативно-правовые документы, обеспечивающие воспитательный процесс на первой ступени общего среднего образования.
- 6) Воспитательная работа по учебному предмету «Русский язык».

#### Учебно-исследовательские задания:

**Задание 1.** Напишите мини-сочинение. Порассуждайте на тему «Что важнее воспитание или обучение?».

**Задание 2.** Подберите ассоциативные слова на каждую букву.

ВОСПИТАНИЕ

В –

О –

С –

П –

И –

Т –

А –

Н –

И –

Е –

**Задание 3.** Перечислите основные формы организации учебной и воспитательной работы по русскому языку на первой ступени общего среднего образования. Письменно дайте им определение.

**Задание 4.** Составьте таблицу «Классификация уроков русского языка на первой ступени общего среднего образования».

**Задание 5.** Письменно ответьте на вопрос, что вы понимаете под термином «здоровьесберегающие технологии».

**Задание 6.** Составьте методическую копилку физкультминуток.

**Задание 7.** Составьте мультимедийную презентацию на тему «Воспитательный потенциал учебного предмета «Русский язык».

**Задание 8.** Придумайте 5 проблемных ситуаций к урокам русского языка для актуализации познавательной деятельности обучающихся (тема и класс на выбор).

**Задание 9.** Придумайте 10 коммуникативных тем к урокам русского языка (тема и класс на выбор). Свой выбор и воспитательное значение выбранных коммуникативных тем объясните устно.

**Задание 10.** Разработайте виртуальную экскурсию для урока русского языка с целью патриотического воспитания обучающихся (класс и тема на выбор).

### **Практическое занятие № 3–4**

#### **Специфика методики преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения**

##### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Билингвизм в Республике Беларусь.
- 2) Что такое интерференция и транспозиция? Как они проявляются в обучении русскому языку в школах с белорусским языком обучения? В чем их главное различие?
- 3) С какими проблемами могут столкнуться учащиеся в учреждении образования с белорусским языком обучения при изучении русского языка?
- 4) Специфика изучения фонетики и графики в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения.
- 5) Специфика изучения частей речи в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения.
- 6) Современные тенденции по приобщению обучающихся на первой ступени общего среднего образования к белорусскому языку.
- 7) Какими принципами определяется отбор содержания и методов обучения русскому языку в учреждениях образования с белорусским языком обучения?

##### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Выписать 10 ключевых слов по теме практического занятия и письменно дать им определения.

**Задание 2.** Письменно дайте определение следующим понятиям «языковая личность», «языковая культура», «языковая картина мира», «диалог культур».

**Задание 3.** Составьте сообщение и мультимедийную презентацию на одну из предложенных тем.

- ✓ Билингвизм в Республике Беларусь.
- ✓ Билингвизм в России.
- ✓ Билингвизм в других странах.
- ✓ Методы и приемы работы с обучающимися по формированию устойчивого интереса и положительного отношения к белорусскому языку.

**Задание 4.** Письменно определите, чем различаются ведущие принципы русской и белорусской орфографии? Раскройте суть этих принципов.

**Задание 5.** Назовите и охарактеризуйте наиболее типичные интерференционные ошибки, которые допускают обучающиеся на первой ступени общего среднего образования. Приведите примеры. Предложите пути исправления этих ошибок?

**Задание 6.** Составьте методическую копилку скороговорок со специфическими звуками белорусского языка (10 штук).

**Задание 7.** Составьте фрагмент урока «Чистописание специфических звуков белорусского языка».

**Задание 8.** Используя наглядность, составьте фрагмент урока «Лексическая работа» для учреждения образования с белорусским языком обучения.

**Задание 9.** Составьте конспект урока русского языка (тема и класс на выбор) для учреждения образования с белорусским языком обучения.

**Задание 10.** Составьте памятку на тему: «Рекомендации родителям, дети которых испытывают трудности в обучении русскому языку в школах с белорусским языком обучения».

**Задание 11.** Составьте фрагмент урока по учебному предмету «Русский язык» (1 класс) для школ с белорусским языком обучения.

## **Практическое занятие № 5–6**

### **Содержание и методика работы по изучению основ фонетики и графики**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Программные требования относительно изучения фонетики на первой ступени общего среднего образования.
- 2) Программные требования относительно изучения фонетики на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Задачи изучения фонетики и графики на первой ступени общего среднего образования.
- 4) Какими понятиями должны овладеть учащиеся при изучении фонетики и графики?
- 5) С какими трудностями встречаются чаще всего обучающиеся в ходе изучения фонетики?

#### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Составьте глоссарий по теме «Фонетика».

**Задание 2.** Подготовьте мультимедийную презентацию для обучающихся на первой ступени общего среднего образования на одну из предложенных тем.

- ✓ Мягкие и твёрдые согласные звуки.
- ✓ Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука.

- ✓ Звуки русского языка.
- ✓ Русский алфавит.
- ✓ Кирилл и Мефодий создатели славянской азбуки.

**Задание 3.** Заполните таблицу. Составьте список трудностей, которые встречаются у обучающихся на первой ступени общего среднего образования в процессе работы над темой «Фонетика».

	Тема	Трудности обучающихся

**Задание 4.** Разработайте визуальные средства обучения на одну из тем по изучению фонетики (класс на выбор).

**Задание 5.** Подготовьте фрагмент урока по теме практического занятия (класс и тема на выбор).

**Задание 6.** Предложите 2-3 приема, которые помогут обучающимся сконцентрироваться на основах изучения графики.

**Задание 7.** Разработайте схему фонетического разбора для обучающихся 3 класса. Составьте памятку для обучающихся «Порядок фонетического разбора».

**Задание 8.** Составьте фрагмента урока русского языка, на котором проходит чистописание (класс на выбор). Устно объясните, зачем нужны минуты чистописания.

**Задание 9.** Составьте каталог фонематических разминок для обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

## **Практическое занятие № 7–8**

### **Содержание и методика работы по изучению состава слова и элементов словообразования**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Содержание работы по изучению состава слова на первой ступени общего среднего образования.
- 2) Методика работы по изучению состава слова на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Содержание работы по изучению словообразования на первой ступени общего среднего образования.
- 4) Методика работы по изучению словообразования на первой ступени общего среднего образования.

#### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Письменно перечислите основные содержательные линии методики изучения состава слова на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 2.** Письменно перечислите основные содержательные линии методики изучения словообразования на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 3.** Перечислите принципы методики изучения словообразования, дайте краткое описание каждому принципу.

**Задание 4.** Составьте методическую копилку заданий по изучению и закреплению знаний по теме «Состав слова» для обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 5.** Составьте методическую копилку заданий по изучению и закреплению знаний по теме «Словообразование» для обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 6.** Составьте алгоритм разбора по составу для обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 7.** Проанализируйте учебные программы и действующие учебники по русскому языку для общего среднего образования по плану:

✓ знания и умения учащихся, формируемые при изучении темы «Состав слова»;

✓ направленность учебников на осознанное усвоение учащимися сущности и специфики каждой морфемы;

✓ характер и типы упражнений по заданной теме.

**Задание 8.** Заполните таблицу. Составьте список трудностей, которые встречаются у обучающихся на первой ступени общего среднего образования в процессе работы над темой «Состав слова», «Словообразование».

	Тема	Трудности обучающихся

**Задание 9.** Разработайте визуальные средства обучения на одну из тем по изучению состава слова (класс на выбор).

**Задание 10.** Разработайте визуальные средства обучения на одну из тем по изучению словообразования (класс на выбор).

**Задание 11.** Подготовьте фрагмент урока по теме практического занятия (класс и тема на выбор).

## Практическое занятие № 9–10

### Содержание и методика работы по изучению орфографии

#### Вопросы для обсуждения:

- 1) Лингвистические основы методики орфографии.
- 2) Обучение постановке и решению орфографической задачи.
- 3) Виды орфографических упражнений, которые используются на первой ступени общего среднего образования.

- 4) Методика работы над орфографическим правилом.
- 5) Что подразумевает под собой термин «орфографическая зоркость».

**Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Дайте определение ключевым понятиям темы: орфография, орфограмма, орфографическая зоркость, списывание, диктант, орфографическая грамотность человека, принципы орфографии.

**Задание 2.** Заполните таблицу «Принципы русской орфографии»

Принцип	Сущность	Пример
Морфологический		
Фонематический		
Традиционный		
Фонетический		
Принцип дифференциации знаний		

**Задание 3.** Дополните предложения:

1) В центр обучения орфографии поставлены правила и их применение, а именно .....

2) У младших школьников следует сформировать 4 орфографических умения:.....

3) М.Р. Львов описывает следующий путь формирования орфографических умений: цель – ..... – ..... – ..... – ..... – ..... – ..... – ..... – .....

4) Формирование навыков грамотного письма осуществляется при помощи упражнений, которые представляют собой.....

**Задание 4.** Разработайте несколько дидактических игр для формирования и развития орфографической зоркости. Объясните эффективность использования выбранных вами игр.

**Задание 5.** Составьте краткий конспект на тему: «Виды орфографических упражнений и методика их проведения».

**Задание 6.** Перечислите условия для формирования орфографического навыка у обучающихся на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 7.** Составьте комплекс из пяти упражнений на формирование орфографических умений.

**Задание 8.** Сделайте подборку рифмованных правил, изучаемых на первой ступени общего среднего образования орфограмм. Дайте свой комментарий по поводу рациональности и эффективности использования данных материалов на уроках русского языка в начальной школе.

**Задание 9.** Придумайте упражнения, основанные на зрительной памяти. Например, письмо по памяти.

**Задание 10.** Заполните таблицу «Этапы выполнения орфографического действия»

Этапы	Цель	Признаки	Примеры заданий

**Задание 11.** Разработайте фрагмент урока для 3 класса (объяснение нового орфографического правила).

**Задание 12.** Выпишите из программы по русскому языку все словарные слова, которые нужно запомнить обучающимся по классам. Подберите мнемонические приемы для их запоминания.

**Задание 13.** Разработайте визуальные средства обучения на одну из тем по изучению словообразования (класс на выбор).

**Задание 14.** Подберите текст для диктанта (класс на выбор) для закрепления орфографических правил.

**Задание 15.** Напишите мини-сочинение на тему: «Роль орфографических упражнений на уроках русского языка».

## **Практическое занятие № 11**

### **Содержание и методика работы по изучению имени существительного**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Определите программные требования относительно изучения имени существительного и его грамматических признаков на первой ступени общего среднего образования.
- 2) В каком классе происходит знакомство с именем прилагательным как частью речи?
- 3) Назовите задачи изучения имен существительного на первой ступени общего среднего образования.
- 4) Какими понятиями должны овладеть учащиеся при изучении имени существительного?
- 5) Назовите умения и навыки, которые формируются у учащихся в ходе изучения имени существительного на первой ступени общего среднего образования.
- 6) Как изучение имени существительного влияет на развитие речи учащихся?

#### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Проанализируйте учебники русского языка в соответствии со следующими критериями: содержание, объем и способы подачи теоретического материала; принцип отбора языкового материала (учет лексического

значения имен существительных, возможность использования языкового материала для формирования орфографического навыка и развития речи учащихся); типы упражнений и характер заданий к упражнениям (связь с орфографией, развитием речи, творческие задания в системе упражнений).

**Задание 2.** Составьте таблицу. Опишите содержание работы над именем существительным по классам.

**Задание 3.** Придумайте несколько проблемных ситуаций, которые активизируют познавательную деятельность обучающихся при изучении имени существительного (тема и класс на выбор).

**Задание 4.** Составьте 5 тематических физкультминутки, которые можно бы было использовать при изучении имени существительного.

**Задание 5.** Придумайте 3 дидактические игры, которые можно бы было использовать при изучении имени существительного.

**Задание 6.** Составьте фрагмент урока изучения нового материала по имени существительному (класс на выбор).

**Задание 7.** Составьте презентацию на тему «Методика изучения имени существительного на первой ступени общего среднего образования».

**Задание 8.** Продумайте наглядный материал, который можно использовать при изучении имен существительного на первой ступени общего среднего образования (тема и класс на выбор). Обоснуйте целесообразность его применения.

## **Практическое занятие № 12**

### **Содержание и методика работы по изучению имени прилагательного**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Определите программные требования относительно изучения имени прилагательного и его грамматических признаков на первой ступени общего среднего образования.
- 2) Назовите задачи изучения имен прилагательных на первой ступени общего среднего образования.
- 3) Какими понятиями должны овладеть учащиеся при изучении имени прилагательного?
- 4) Назовите умения и навыки, которые формируются у учащихся в ходе изучения имени прилагательного на первой ступени общего среднего образования.
- 5) Как изучение имени прилагательного влияет на развитие речи учащихся?
- 6) Какие ошибки чаще всего встречаются у обучающихся в ходе изучения имени прилагательного?

### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Проанализируйте учебники русского языка в соответствии со следующими критериями: содержание, объем и способы подачи теоретического материала; принцип отбора языкового материала (учет лексического значения имен прилагательных, возможность использования языкового материала для формирования орфографического навыка и развития речи учащихся); типы упражнений и характер заданий к упражнениям (связь с орфографией, развитием речи, творческие задания в системе упражнений).

**Задание 2.** Продумайте наглядный материал, который можно использовать при изучении имен прилагательных на первой ступени общего среднего образования (тема и класс на выбор). Обоснуйте целесообразность его применения.

**Задание 3.** Опишите приемы, которые используются для развития у учащихся умения определять грамматические признаки имени прилагательного.

**Задание 4.** Придумайте несколько проблемных ситуаций, которые активизируют познавательную деятельность обучающихся при изучении имени прилагательного (тема и класс на выбор).

**Задание 5.** Составьте 5 тематических физкультминуток, которые можно бы было использовать при изучении имени прилагательного.

**Задание 6.** Придумайте 3 дидактические игры, которые можно бы было использовать при изучении имени прилагательного.

**Задание 7.** Составьте фрагмент урока изучения нового материала по имени прилагательного (класс на выбор).

**Задание 8.** Составьте презентацию на тему «Методика изучения имени прилагательного на первой ступени общего среднего образования».

**Задание 9.** Продумайте наглядный материал, который можно использовать при изучении имен прилагательного на первой ступени общего среднего образования (тема и класс на выбор). Обоснуйте целесообразность его применения.

## **Практическое задание № 13**

### **Содержание и методика работы по изучению глагола**

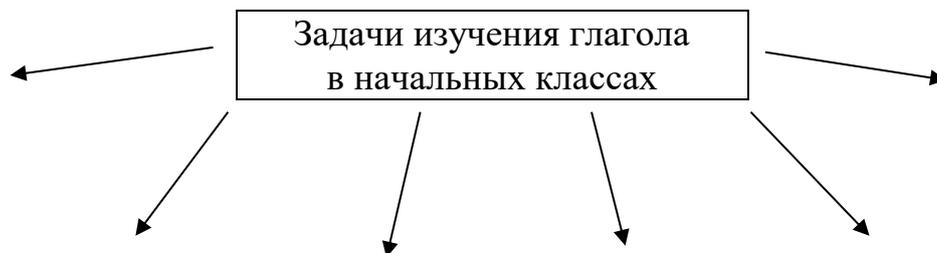
#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Определите программные требования относительно изучения глагола и его грамматических признаков на первой ступени общего среднего образования.
- 2) Назовите задачи изучения глагола на первой ступени общего среднего образования.

- 3) Какими понятиями должны овладеть учащиеся при изучении глагола?
- 4) С какими трудностями встречаются чаще всего обучающиеся в ходе изучения глагола?

**Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Дополните схему задач изучения глагола в начальных классах:



**Задание 2.** Рассмотрите приведенные ниже упражнения и решите, какие задачи изучения глагола на первой ступени общего среднего образования они реализуют.

1) Подчеркните глаголы: *строит, уходит, выключатель, ловушка, играют, направят, ответит, ласковый, захватчик, творожный.*

2) Напишите подходящие глаголы.

*Машина ....., снег ....., кошка ....., ученик ....., магазин .....*

3) Спишите. Подчеркните слова, отвечающие на вопрос что делает? двумя линиями.

*Ворона на дереве вьет гнездо.*

*Снег падает на землю.*

*Рыбак ловит рыбу.*

4) Составьте и запишите предложение со словом, отвечающим на вопрос что сделает?

5) Подчеркните глаголы во множественном числе.

*Прогулял, повесили, выиграл, успеет, прочитают, смогут, успели, подбросил.*

**Задание 3.** Предложите минимум 3 задания для изучения темы «Время глагола» на уроках русского языка на первой ступени общего среднего образования.

**Задание 4.** Предложите несколько вариантов дидактических заданий для 3 класса по теме «Глагол как часть речи» на первой ступени общего среднего образования. Упражнения должны решать основные задачи урока.

**Задание 5.** Заполните таблицу «Последовательность изучения глагола в каждом классе»:

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Что изучают?				
ЗУН				

**Задание 6.** Составьте итоговую тестовую работу для учащихся 4 класса по изучению темы «Глагол».

**Задание 7.** Составьте фрагмент урока изучения нового материала по изучению глагола на первой ступени общего (тема и класс на выбор).

## **Практическое занятие № 14–15**

### **Содержание и методика работы по изучению синтаксиса и пунктуации**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Укажите и охарактеризуйте методические принципы изучения пунктуации.
- 2) Назовите основные темы синтаксического курса начальной школы. В какой последовательности они изучаются в соответствии с программой? Как вы думаете, с чем это связано?
- 3) Что такое синтаксические умения? Какими синтаксическими умениями должен обладать ученик начальной школы?
- 4) Какие основные приемы работы с текстом можно применять в работе с учащимися первой ступени общего среднего образования?

#### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Письменно раскройте характерные особенности каждого из этапов работы над словосочетанием.

**Задание 2.** Определите, с какой целью можно использовать следующие упражнения на уроках русского языка:

*Упражнение 1.* В данных словосочетаниях определите главное и зависимое слово. Какими частями речи они выражены?

Читаю книгу, чтение книги, прочитал в книге; заботиться о друге, забота друга, дружеская забота.

*Упражнение 2.* Поставьте данные в скобках существительные в нужном падеже.

Выйти на (улица), идти по (дорога), учиться в (школа), рисовать в (альбом), жить в (деревня).

*Упражнение 3.* Составьте словосочетания из данных слов.

Дремучий, ручей, дуб, колючий, лес, ёжик, могучий, чистый.

**Задание 3.** Составьте 3-4 упражнения на формирование умения у обучающихся вычленять предложения из потока речи.

**Задание 4.** Письменно перечислите основные направления работы над предложением.

**Задание 5.** Сколько этапов выделяют в системе обучения пунктуации? Письменно дайте характеристику каждому из них.

**Задание 6.** Составьте упражнение для обучающихся на первой ступени общего среднего образования с повторяющимися предложениями, используя при этом различные знаки препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки). Акцентируйте при работе внимание на смену интонации и смысла предложения.

**Задание 7.** Составьте 3-4 упражнения на формирование у учащихся пунктуационных умений.

**Задание 8.** Сделайте анализ урока русского языка из журнала «Пачатковая школа», «Пачатковае навучанне» на тему «Словосочетание» или «Предложение».

**Задание 9.** Составьте фрагмент урока, посвящённого ознакомлению обучающихся с запятой (класс на выбор).

**Задание 10.** Напишите мини-сочинение на тему «Функции знаков препинания».

## **Практическое занятие № 16**

### **Современная система оценки результатов учебной деятельности учащихся по русскому языку**

#### **Вопросы для обсуждения:**

- 1) Контрольно-оценочная деятельность по русскому языку.
- 2) Диагностика уровня сформированности познавательных универсальных учебных действий.
- 3) Диагностика уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий.
- 4) Диагностика уровня сформированности регулятивных универсальных учебных действий.
- 5) Диагностика уровня сформированности личностных универсальных учебных действий.
- 6) Традиционные средства оценивания результатов учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка.
- 7) Новые (современные) средства оценивания результатов учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка.

#### **Учебно-исследовательские задания:**

**Задание 1.** Составьте краткое определение понятиям: *оценка, отметка, рейтинг, рейтинговая система, мониторинг, мониторинговая система, оценка предметных результатов, система предметных знаний, действия с предметным содержанием, стартовая диагностика, текущий (промежуточный) контроль, лист индивидуальных достижений.*

**Задание 2.** Допишите недостающее.

Списывание, как и ....., служит способом проверки ..... и ..... навыков, умения видеть не только ....., но и устройство текста (абзац, начало предложения и т.п.). Списывание предлагается только с ..... текста для каждого обучающегося в отдельности.

В словарные диктанты включаются ..... слова, определенные ..... каждого класса и внесенные в ..... словарик учебника. Сроки для проведения словарных диктантов учитель определяет самостоятельно. Количество слов в словарном диктанте: во 2-м классе – ..... слов, в 3-м классе – ..... слов, в 4-м классе – ..... слов.

Изложение имеет целью проверить, как идёт ..... навыка ..... речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение ..... текста без пропусков существенных моментов, правильность построения ....., употребление..... в соответствии с их ....., сохранение авторских особенностей .....

**Задание 3.** Заполните таблицу «Виды контрольно-оценочных действий».

№ п/п	Вид контрольно-оценочных действий	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Стартовая работа			
2	Диагностическая работа			
3	Самостоятельная работа			
4	Проверочная работа			
5	Итоговая проверочная работа			
6	Демонстрация достижений			

**Задание 4.** Составьте сообщение с использованием мультимедийной презентации на одну из предложенных тем:

- Приемы самооценивания обучающихся на первой ступени общего среднего образования.
- Принципы, лежащие в основе формирования у обучающихся самооценки.
- Приемы взаимооценивания обучающихся на первой ступени общего среднего образования.
- Рефлексия урока.

# РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

## ТЕСТЫ

### по дисциплине «Методика преподавания русского языка»

#### **1. Закончите утверждение «Предметом методики русского языка является:**

- 1) процесс формирования языковых понятий при изучении русского языка
- 2) процесс овладения языком, т.е. речью, письмом, чтением, лексикой, фонетикой, грамматикой, орфографией и прочим в условиях обучения
- 3) процесс оптимизации обучения русскому языку в условиях близкородственного двуязычия
- 4) процесс создания методических материалов для учителя и учащихся
- 5) процесс определения содержания обучения русскому языку.

#### **2. Каково содержание методического понятия «изучение языка»:**

- 1) овладение знаниями о языке как системе средств человеческого общения
- 2) овладение системой лексических, фонетических, грамматических и других средств языка на основе осмысления их использования в речевой деятельности
- 3) усвоение понятийной базы лингвистики
- 4) овладение системой грамматических и орфографических норм русского языка
- 5) усвоение норм орфоэпии

#### **3. Принцип обучения языку на коммуниктивно-функциональной основе предполагает:**

- 1) осознание функций языковых единиц в тексте
- 2) обучение языку на базе речи и для речи, показывая детям путь от мысли к слову и от слова к мысли
- 3) осознание коммуниктивной целесообразности языковых единиц
- 4) овладение орфоэпическими нормами
- 5) развитие фонематического слуха

#### **4. Работа по обогащению словарного запаса учащихся предполагает:**

- 1) усвоение лексической сочетаемости слов
- 2) усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений уже известных слов
- 3) усвоение антонимических и синонимических отношений между словами
- 4) усвоение значений многозначных слов и омонимии
- 5) усвоение родо-видовых отношений

**5. Работа по активизации словарного запаса учащихся предполагает:**

- 1) устранение просторечных и диалектных слов из словаря детей
- 2) подготовку словаря к речевой деятельности; самостоятельное включение слов в предложения, связные высказывания
- 3) работу над словами, связанными различными смысловыми отношениями
- 4) интенсивное развитие монологических высказываний
- 5) развитие диалогической речи

**6. Работа по устранению нелитературных слов предполагает:**

- 1) устранение просторечных и диалектных слов из словаря детей
- 2) усвоение лексической сочетаемости слов
- 3) усвоение орфоэпических норм
- 4) развитие диалогической речи
- 5) усвоение фразеологических оборотов

**7. Работа по орфоэпии в начальных классах предполагает:**

- 1) формирование навыков выразительного чтения
- 2) формирование навыков литературного произношения
- 3) формирование дикционных навыков
- 4) устранение из речи учащихся нелитературных слов
- 5) усвоение фразеологических оборотов

**8. Какой этап урока при работе над изложением не выступает в качестве обязательного:**

- 1) анализ содержания текста
- 2) языковая подготовка
- 3) устный пересказ текста по плану
- 4) самопроверка работы
- 5) чтение текста

**9. Традиционная задача методики, определяемая вопросом «зачем?», предполагает:**

- 1) выбор целей изучения предмета
- 2) отбор содержания курсов, составление программ; определение минимума знаний, критерии контроля
- 3) разработка методов и приемов, конструирование уроков, методических пособий для учителя
- 4) обоснование выбора содержания и методов обучения, сравнительное изучение концепций и систем обучения
- 5) определение логики изучения предмета.

**10. Традиционная задача методики, определяемая вопросом «чему учить?», предполагает:**

- 1) отбор содержания курсов, составление программ; определение минимума знаний, критерии контроля
- 2) выбор целей изучения предмета
- 3) разработка методов и приемов, конструирование уроков, методических пособий для учителя
- 4) обоснование выбора содержания и методов обучения, сравнительное изучение концепций и систем обучения.
- 5) определение логики изучения предмета.

**11. Традиционная задача методики, определяемая вопросом «как учить?», предполагает:**

- 1) разработка методов и приемов, конструирование уроков, методических пособий для учителя
- 2) отбор содержания курсов, составление программ; определение минимума знаний, критерии контроля
- 3) выбор целей изучения предмета
- 4) определение логики изучения предмета.
- 5) обоснование выбора содержания и методов обучения, сравнительное изучение концепций и систем обучения.

**12. Традиционная задача методики, определяемая вопросом «почему так, а не иначе?», предполагает:**

- 1) обоснование выбора содержания и методов обучения, сравнительное изучение концепций и систем обучения
- 2) отбор содержания курсов, составление программ; определение минимума знаний, критерии контроля
- 3) разработка методов и приемов, конструирование уроков, методических пособий для учителя
- 4) определение логики изучения предмета.
- 5) выбор целей изучения предмета.

**13. Укажите термин, соответствующий данному определению «Способность решать языковыми средствами коммуникативные задачи в конкретных сферах, формах и ситуациях общения» – это:**

- 1) методическая компетенция
- 2) лингвистическая компетенция
- 3) профессиональная компетенция
- 4) речевая компетенция
- 5) коммуникативная компетенция

**14. Укажите название, соответствующее данному определению «Государственный документ, определяющий содержание и объем обучения предмету, круг знаний, умений и навыков, подлежащих обязательному усвоению учащимися каждого класса» – это:**

- 1) учебная программа
- 2) учебник
- 3) орфографический режим
- 4) методическое пособие
- 5) методические рекомендации

**15. Работа по обогащению словарного запаса учащихся не предполагает:**

- 1) усвоение новых, ранее неизвестных учащимся слов, а также новых значений уже известных слов;
- 2) усвоение точного количества слов за период начального обучения;
- 3) усвоение антонимических и синонимических отношений между словами;
- 4) усвоение значений многозначных слов и омонимии
- 5) Усвоение родо-видовых отношений между словами

**16. Укажите неправильное утверждение: Источниками обогащения словаря младших школьников являются:**

- 1) речевая среда в семье;
- 2) газеты, журналы;
- 3) книги;
- 4) учебная работа в школе;
- 5) природная среда

**17. Укажите термин, соответствующий определению «Совокупность умений, обеспечивающих использование в ситуациях общения две различные языковые системы,» – это:**

- 1) билингвизм;
- 2) монолингвизм;
- 3) коммуникация;
- 4) связная речь
- 5) анализ

**18. Вопросы речевого этикета изучаются младшими школьниками:**

- 1) на втором году обучения;
- 2) на третьем году обучения;
- 3) на четвертом году обучении;
- 4) на первом году обучения
- 5) на протяжении всего начального обучения языку.

**19. Активизации словарного запаса не способствует выполнение следующего упражнения:**

- 1) составление словосочетаний с указанными словами;
- 2) усвоение орфоэпической нормы нужного слова;
- 3) составление предложений с указанными словам;
- 4) определение ключевых слов;
- 5) механическое неоднократное повторение слова.

**20. Каким утверждением выражается сущность коммуникативно направленного обучения русскому языку:**

- 1) языковые явления должны быть усвоены с целью умелого использования их в речи в различных ситуациях общения с учетом обстоятельств общения и адресата
- 2) языковые явления рассматриваются и изучаются внутри языковой системы
- 3) языковые явления изучаются с точки зрения культуры речи
- 4) языковые явления изучаются с точки зрения психолингвистики
- 5) языковые явления изучаются с точки зрения лингвистики текста

**21. Закончите утверждение «Основной и обязательной единицей структурирования языкового материала на коммуникативном уроке является ...»:**

- 1) группы слов
- 2) словосочетание
- 3) текст
- 4) фраза
- 5) предложение

**22. Закончите утверждение «средством актуализации на уроке речевых ситуаций являются...»**

- 1) устные высказывания учащихся
- 2) коммуникативные целевые установки
- 3) речевые задания
- 4) орфографические задания
- 5) письменные высказывания учащихся

**23. Закончите утверждение «Ведущий принцип обучения русскому языку в школах с белорусским языком преподавания...»:**

- 1) принцип практической направленности обучения
- 2) дифференциально-систематический принцип
- 3) принцип зрительной и языковой наглядности
- 4) принцип доступности
- 5) принцип систематичности

**24. Укажите правильную трактовку понятия «транспозиция»:**

- 1) сопоставление языковых понятий
- 2) сопоставление близкородственных языков
- 3) предупреждение речевых ошибок
- 4) положительный перенос знаний, умений и навыков из родного языка в изучаемый
- 5) предупреждение орфоэпических ошибок

**25. Укажите правильную трактовку понятия «интерференция»:**

- 1) отрицательный перенос свойств родного языка на язык изучаемый
- 2) устранение нелитературных слов из речи детей
- 3) перенос навыков, общих для русского и белорусского языков
- 4) обеспечение образцовой русской речевой среды
- 5) сопоставление близкородственных языков

**26. В курсе морфологии младшие школьники изучают:**

- 1) тематические группы слов
- 2) части речи и их формоизменения
- 3) слово и его значение
- 4) словосочетание
- 5) предложение

**27. Обучение морфологии в начальном курсе русского языка следует строить на:**

- 1) на фонетико-словообразовательной основе
- 2) на синтаксической основе
- 3) на орфографической основе
- 4) на орфоэпической основе
- 5) на текстовой основе

**28. Изучение синтаксиса в целом предполагает:**

- 1) формирование умения интонировать предложение
- 2) формирование понятия об главных членах предложения
- 3) формирование умения анализировать предложение
- 4) формирование понятий о словосочетании и предложении
- 5) формирование понятия об однородных членах предложения

**29. Укажите совокупность языковых теорий, которые необходимо учитывать при изучении синтаксиса в начальных классах:**

- 1) теория строения текста, функциональная стилистика, теория речевой деятельности
- 2) теория учебной деятельности, теория речевой деятельности
- 3) культура речи, теория строения текста, теория членов предложения

- 4) теория членов предложения, теория актуального членения предложения, теория семантического синтаксиса
- 5) теория речевой деятельности, лингвистика текста, культура речи

**30. В области морфемике младшие школьники знакомятся:**

- 1) с происхождением слов
- 2) с морфемным составом слова
- 3) с нормами произношения морфем
- 4) с фонемами и графемами
- 5) с грамматическими категориями частей речи

**31. Грамматический разбор относится:**

- 1) к синтетическим упражнениям
- 2) к аналитическим упражнениям
- 3) к творческим заданиям
- 4) к лексическим упражнениям
- 5) к конструктивным упражнениям

**32. Метод языкового анализа на уроках русского языка предполагает:**

- 1) выявление и осмысление специфических признаков и функциональной роли языковых понятий на основе наблюдения языковых явлений
- 2) моделирование языковых явлений
- 3) выявление лексических средств выразительности в составе текста
- 4) анализ связных высказываний
- 5) анализ выразительных средств речи

**33. Метод языкового конструирования предполагает:**

- 1) выявление существенных признаков языковых понятий
- 2) синтез более крупных языковых единиц из более мелких
- 3) овладение функционированием понятия на продуктивном уровне
- 4) анализ самостоятельно составленных текстов
- 5) анализ авторских текстов

**34. Эвристические, или поисковые, методы предполагают:**

- 1) сообщение учителем новых сведений
- 2) обучение через открытия, через решение субъективно-творческих задач
- 3) обучение через общение
- 4) обучение блоками
- 5) закрепление новых сведений

**35. Для игры как метода обучения характерна следующая функция:**

- 1) облегчение, оживление учебного процесса
- 2) соревновательная
- 3) ролевая
- 4) усложнение учебного процесса
- 5) организация учебного процесса

**36. Закончите определение «Умение позиционно оценивать каждый звук слова, т.е. различать, какой звук в сильной позиции, а какой – в слабой; и значит, какой может быть обозначен разными буквами при том же звучании называется:**

- 1) орфографическим разбором
- 2) орфографическим действием
- 3) орфографическим самоконтролем
- 4) орфографической зоркостью
- 5) орфографической задачей

**37. Укажите пропущенные ключевые слова в данном определении «Орфографический навык это ..... навык, который рассматривается как автоматизированный компонент сознательной .... деятельности человека в условиях ее протекания в ..... форме»:**

- 1) мышечное - интеллектуальный, речевой, устной
- 2) умственный, трудовой, письменной
- 3) интеллектуальный, речевой, устной
- 4) интеллектуальный, речевой, письменной
- 5) технический, мышечной, письменной

**38. Закончите определение «преднамеренное осознаваемое обращение к правилу – это:**

- 1) орфографический навык
- 2) орфографическая зоркость
- 3) решение орфографической задачи
- 4) орфографическое действие
- 5) орфографический разбор

**39. В начальной школе принят следующий порядок изучения орфографических правил:**

- 1) изучение орфографических правил блоками
- 2) изучение орфографических правил в середине учебного года
- 3) рассредоточенное изучение орфографических правил в грамматических или словообразовательных темах
- 4) изучение орфографических правил блоком в начале учебного года
- 5) изучение орфографических правил блоком в конце учебного года

**40. Укажите терминологическое сочетание, соответствующее данному определению: «произнесение слова по слогам в полном соответствии с обозначением его звукового состава буквами – это»:**

- 1) орфографическое комментирование
- 2) орфографическая зоркость
- 3) орфографический самоконтроль
- 4) орфографическое проговаривание
- 5) орфографическая задача

**41. На каком году обучения ведущее место в формировании языковых знаний занимает фонетика:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не изучается в начальных классах

**42. Ознакомление с фонетическими понятиями целесообразно начинать:**

- 1) со слуховых упражнений;
- 2) со зрительных;
- 3) со зрительно-слуховых;
- 4) с письменных
- 5) с орфоэпических

**43. Фонетический анализ слова начинается с:**

- 1) произнесения слова;
- 2) определения количества слогов;
- 3) определения ударного слога;
- 4) характеристики первого звука
- 5) характеристики слогов

**44. На каком году обучения формируется понятие «однокоренные слова»:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не формируется в начальных классах

**45. Морфемный анализ начинается с:**

- 1) определения части речи;
- 2) выделения корня;

- 3) выделения окончания;
- 4) выделения суффикса;
- 5) выделения основы

**46. Для изучения каких орфографических правил не требуются знания по составу слова:**

- 1) правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
- 2) правописание безударных гласных в корне слова;
- 3) правописание приставок;
- 4) правописание непроизносимых согласных.
- 5) правописание большой буквы в имена.

**47. На каком году обучения ведущее место в формировании языковых знаний занимает морфология:**

- 1) на втором;
- 2) на первом
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом.
- 5) не изучается в начальных классах

**48. На каком году обучения формируется понятие «род имен существительных»:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не изучается в начальных классах

**49. На каком году обучения формируется понятие «изменение по падежам имен прилагательных»:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не изучается в начальных классах

**50. На каком году обучения формируется понятие «изменение глагола по временам»:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не изучается в начальных классах

**51. На каком году обучения формируется понятие «главные члены предложения»:**

- 1) на втором;
- 2) на первом;
- 3) на третьем;
- 4) на четвертом
- 5) не изучается в начальных классах

**52. Каково содержание этапа урока русского языка «конкретизация изучаемого понятия на новом языком материале»:**

53. закрепление нового материала;

- 1) повторение нового материала;
- 2) обобщение нового материала;
- 3) предупреждение речевых ошибок
- 4) предупреждение орфографических ошибок

**54. Современная программа по русскому языку построена на основе:**

- 1) компетентностного подхода
- 2) личностного подхода
- 3) творческого подхода
- 4) деятельностного подхода
- 5) профессионального подхода.

**55. Укажите термин, соответствующий данному определению «Овладение знаниями об уровнях языка, единицах языка (звук, морфема, слово, предложение, текст), о правилах функционирования единиц языка в речи, усвоение языковых норм» – это:**

- 1) методическая компетенция
- 2) лингвистическая компетенция
- 3) профессиональная компетенция
- 4) речевая компетенция
- 5) языковая компетенция

**56. Укажите термин, соответствующий данному определению «Осознание учащимися русского языка как национально-культурного наследия, в котором закреплены основные нравственные ценности русского народа» – это:**

- 1) методическая компетенция
- 2) лингвистическая компетенция
- 3) коммуникативная компетенция
- 4) речевая компетенция
- 5) лингвокультурологическая компетенция

**57. Укажите термин, соответствующий данному определению «Усвоением речеведческих понятий и формирование на их основе умения понимать чужие и порождать собственные высказывания в устной и письменной форме» – это:**

- 1) методическая компетенция
- 2) лингвистическая компетенция
- 3) профессиональная компетенция
- 4) коммуникативная компетенция
- 5) речевая компетенция

**58. Принцип функциональности при отборе содержания для учебного предмета «Русский язык» означает:**

- 1) взаимосвязанное обучение языку и речи.
- 2) отбор и изучение языкового материала в последовательности, отражающей суть многоуровневого характера русского языка.
- 3) взаимосвязь с культурой, воспитание духовных, нравственных, эстетических, гражданских качеств личности;
- 4) изучение единиц русского языка с точки зрения их значения, формы и роли (функции) в устном и письменном общении для выполнения определённых коммуникативных задач.
- 5) учёт возрастных и психологических особенностей учащихся

**59. Принцип культуросообразности в отборе и структурировании материала в учебной программе по русскому языку означает:**

- 1) взаимосвязь с культурой, воспитание духовных, нравственных, эстетических, гражданских качеств личности;
- 2) взаимосвязанное обучение языку и речи
- 3) отбор и изучение языкового материала в последовательности, отражающей суть многоуровневого характера русского языка.
- 4) учёт возрастных и психологических особенностей учащихся
- 5) усвоение функциональной роли языковых единиц

**60. Принцип минимизации в отборе языкового и речевого материала по русскому языку связан:**

- 1) с необходимостью учёта возрастных и психологических особенностей в характере познавательной деятельности учащихся
- 2) с культурой, с воспитанием духовных, нравственных, эстетических, гражданских качеств личности;
- 3) с взаимосвязанным обучением языку и речи
- 4) с отбором и изучением языкового материала в последовательности, отражающей суть многоуровневого характера русского языка.
- 5) с усвоением функциональной роли языковых единиц

**61. Официально русский язык как учебный предмет введен:**

- 1) указом Петра I в 1700 году
- 2) указом Екатерины II в 1786 году
- 3) указом Александра I в 1805 году
- 4) указом Александра II в 1861
- 5) указом Александра III в 1892

**62. Учебник по русскому языку «Родное слово», реализующий наиболее гибкую методику преподавания грамматики, создан:**

- 1) К.Д. Ушинским
- 2) Н.Ф. Бунаковым
- 3) Д.И. Тихомировым
- 4) А.М. Пешковским
- 5) Л.И.Поливановым

**63. Дробление изучаемого целого на составные части с целью глубокого проникновения в сущность явлений лежит в основе:**

- 1) метода конструирования
- 2) сравнительно-исторического метода
- 3) метода языкового анализа
- 4) метода синтеза
- 5) проблемного метода

**64. Обучение через открытия, через решение субъективно-творческих задач является основой:**

- 1) эвристических методов;
- 2) игровых методов;
- 3) компьютерного обучения.
- 4) метода анализа
- 5) метода синтеза

**65. Обучение «по образцам» лежит в основе:**

- 1) коммуникативных методов
- 2) имитативных методов
- 3) методов конструирования
- 4) метода анализа
- 5) проблемных методов

**66. Утверждение, что основная функция языка – быть средством общения, а также средством самовыражения – лежит в основе:**

- 1) коммуникативных методов;
- 2) имитативных методов;
- 3) методов конструирования.

- 4) метода анализа
- 5) проблемных методов

**67. Синтетическая работа, начиная от создания словосочетаний и предложений, кончая созданием текста, лежит в основе:**

- 1) коммуникативных методов;
- 2) имитативных методов;
- 3) методов конструирования.
- 4) метода анализа
- 5) проблемных методов

**68. Неосознаваемое, интуитивное усвоение закономерностей, правил языка в методике получило название:**

- 1) дар слова
- 2) фонематический слух
- 3) орфографическая зоркость
- 4) орфографическое действие
- 5) языковое чутье

**69. Обоснованный выбор правильного написания есть:**

- 1) орфографическая зоркость
- 2) решение грамматико-орфографической задачи
- 3) языковое чутье
- 4) орфографическое комментирование
- 5) орфографическое проговаривание

**70. Точное, легко понимаемое описание выполняемого шаг за шагом решения грамматико-орфографической задачи есть:**

- 1) алгоритм
- 2) комментирование
- 3) списывание
- 4) диктант
- 5) проговаривание

**71. Вид орфографического упражнения, сущность которого состоит в записи воспринимаемого на слух слова, предложения или текста, – это**

- 1) списывание
- 2) диктант
- 3) изложение
- 4) грамматико-орфографический разбор
- 5) проговаривание

**72. Передача в письменной форме зрительно воспринимаемого слова, предложения или текста – это**

- 1) списывание
- 2) диктант
- 3) изложение
- 4) грамматико-орфографический разбор
- 5) комментирование

**73. Орфографические ошибки сильных учащихся рекомендуется исправлять следующим образом:**

- 1) зачеркнуть букву, исправить
- 2) подчеркнуть орфограмму
- 3) подчеркнуть слово
- 4) подчеркнуть предложение
- 5) вынести ошибку на полях строки

**74. Способы работы по предупреждению ошибок (исключите лишнее):**

- 1) поощрение тех учащихся, которые сами преодолевают свои ошибки
- 2) наказание нерадивых учащихся через систему дополнительных занятий
- 3) отчетливое выделение перечня трудных слов, включение их в упражнения
- 4) вывешивание плакатов с трудными словами
- 5) воспитание уверенности учащихся в возможности достижения высокого уровня грамотности.

**75. Обязательные требования к уроку русского языка (исключите лишнее):**

- 1) высокий уровень культуры речи
- 2) гармоническое соотношение теории и практики
- 3) использование новых достижений методики
- 4) сопутствующее повторение
- 5) использование мультимедийных материалов

**76. Для успешного формирования орфографического навыка необходимы следующие условия (исключите лишнее):**

- 1) развитие речевого (фонематического) слуха;
- 2) развитие орфографической зоркости
- 3) систематическое повторение изученного
- 4) систематическая работа над ошибками
- 5) систематическая подсказка учителя

## Вопросы к экзамену

1. Цель и задачи курса «Методика преподавания русского языка», его основные разделы и структура.
2. Связь методики преподавания русского языка с другими науками: философией, педагогикой, языкознанием, психологией.
3. Основные этапы становления методики русского языка как науки.
4. Методическое наследие лингвистов и педагогов XIX–XXI вв.
5. Вклад белорусских ученых в методику русского языка.
6. Научные школы Беларуси (А.Е. Супруна, Л.А. Муриной и др.).
7. Принципы обучения русскому языку.
8. Лингвистические принципы обучения: системности, функциональности, коммуникативно-речевой, минимизации, текстоцентризма, дифференциально-систематический принцип.
9. Культурологические принципы обучения: природосообразности, культуросообразности, индивидуально-творческого подхода.
10. Лингвистические методы обучения и их сущность.
11. Значение учебного предмета «Русский язык» для образования и воспитания учащихся начальных классов, развития их мышления и речи.
12. Коммуникативная, образовательная, развивающая и воспитывающая функции учебного предмета. Цель и задачи учебного предмета «Русский язык».
13. Формирование языковой, коммуникативно-речевой, лингвокультурологической и метапредметной компетенций в процессе обучения русскому языку.
14. Принципы отбора содержания обучения: системно-описательный, функциональности, минимизации языкового материала, преемственности и перспективности, концентрической организации и представления содержания языкового материала.
15. Структура и содержание начального курса русского языка.
16. Основные формы организации учебной и воспитательной работы по русскому языку в начальных классах: урок, факультативные занятия, поддерживающие и стимулирующие занятия, викторины и др.
17. Типы уроков русского урока.
18. Нестандартные формы проведения уроков русского языка.
19. Структурные компоненты урока каждого типа.
20. Требования к уроку русского языка: конкретно-методические, общедидактические, психологические, гигиенические, требования соблюдения правил охраны труда.
21. Средства обучения русскому языку: наглядные, дидактические, интерактивные, электронные и др.
22. Характеристика речевой среды в Республике Беларусь. Близкородственное русско-белорусское двуязычие. Типы двуязычия.
23. Транспозиция и интерференция. Пути предупреждения интерференции. Способы практической реализации транспозиции.
24. Основные принципы обучения русскому языку в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения: ситуативно-тематический, дифференциально-систематический.
25. Основные задачи изучения русской фонетики и графики в начальных классах.

26. Развитие речи и мышления учащихся при изучении основ фонетики и графики.
27. Отработка у учащихся навыков русского литературного произношения.
28. Орфоэпические ошибки, причины их возникновения, приемы и способы их предупреждения и исправления.
29. Усвоение орфографических правил при изучении основ фонетики и графики.
30. Осознание учащимися на практической основе морфолого-фонематического принципа русской орфографии.
31. Использование дидактических игр и занимательных упражнений при изучении фонетики и графики.
32. Роль и место работы над составом слова в начальном курсе русского языка.
33. Содержание и этапы работы по изучению состава слова на I ступени общего среднего образования.
34. Практическое знакомство с элементами словообразовательного анализа (разбор по составу) и синтеза (образование новых слов).
35. Формирование у учащихся умения разбирать слово по составу.
36. Виды словообразовательных упражнений, их роль и место в начальном курсе русского языка.
37. Научные основы обучения орфографии. Значение, задачи и содержание обучения орфографии в начальных классах.
38. Орфографический навык, ступени и условия его формирования. Орфографическое действие, этапы его выполнения.
39. Развитие орфографической зоркости учащихся. Упражнения, направленные на развитие орфографической зоркости.
40. Виды орфографических упражнений и методика их проведения.
41. Виды орфографических правил. Методика работы над орфографическим правилом в начальных классах.
42. Методика работы над орфографическими ошибками.
43. Значение, задачи и содержание работы по изучению частей речи в начальных классах.
44. Система изучения имени существительного в начальных классах.
45. Система изучения имени прилагательного в начальных классах.
46. Система изучения глагола в начальных классах.
47. Особенности изучения местоимения в начальных классах.
48. Методика работы над предлогами в начальных классах.
49. Методика работы над союзами в начальных классах.
50. Лингвометодические основы изучения синтаксиса и пунктуации.
51. Система работы по формированию у младших школьников синтаксических понятий.
52. Методика работы над словосочетанием.
53. Методика работы над предложением.
54. Методика работы над предложениями с однородными членами.
55. Методика работы над пунктуационным правилом.
56. Развитие навыков сознательного выразительного чтения предложений с учетом знаков препинания.

## ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Перечень заданий для самостоятельной работы по учебной дисциплине «Методика преподавания русского языка»

Тема	Задания для самостоятельной работы (СР)
<b>Модуль 1</b>	
Русский язык как учебный предмет в начальных классах	1. Составьте глоссарий по теме практического занятия (не менее 20 терминов). 2. Составьте логико-смысловую схему по теме.
Специфика методики преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения	1. Составить глоссарий по теме практического занятия (не менее 20 слов). 2. Составить сравнительную таблицу специфики методики преподавания русского языка в учреждениях общего среднего образования с белорусским языком обучения
<b>Модуль 2</b>	
Содержание и методика работы по изучению синтаксиса и пунктуации	1. Составить интеллект-карту по теме. 2. Подготовить дидактический материал к уроку на одну из тем по изучению синтаксиса и пунктуации. 3. Составить план-конспект урока на одну из тем по изучению синтаксиса и пунктуации.
Современная система оценки результатов учебной деятельности учащихся по русскому языку	1. Составить глоссарий по теме (не менее 20 слов). 2. Сформулируйте положения по вопросу контроля и оценки учебной деятельности учащихся. 3. Составьте диагностическую карту «О видах, типах и формах контроля на уроке»

## Глоссарий

**Антропоцентрическая модель в преподавании русского языка** – это подход, основанный на учете потребностей и интересов учащихся, с акцентом на развитии коммуникативных навыков и создании комфортной образовательной среды.

**Аспекты образования** – это различные значимые аспекты или компоненты, которые влияют на процесс обучения и формирование личности учащегося. Они охватывают различные области образования, такие как академические знания, навыки, воспитание, мотивация и многое другое.

**Государственные образовательные стандарты** – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утверждаемый органом власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Деятельностный подход** – это процесс деятельности человека, направленный на становление его сознания и его личности в целом.

**Информационные технологии (ИТ, также – информационно-коммуникационные технологии)** – процессы, использующие совокупность средств и методов сбора, обработки, накопления и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса, явления, информационного продукта, а также распространение информации и способы осуществления таких процессов и методов

**Календарно-тематическое планирование** – это последовательное тематическое планирование преподавателем части содержания программы по учебной дисциплине или междисциплинарному курсу.

**Коммуникативный метод** обучения – это педагогический подход, основанный на активном взаимодействии участников обучения с использованием речевой деятельности. Он предлагает интегрированное обучение лингвистическим и коммуникативным навыкам, помогая студентам освоить иностранный язык с помощью его функционального использования в реальной жизни.

**Коммуникативно-когнитивный подход** к обучению – это личностно-ориентированная концепция, методическая основа системы обучения, постулирующая необходимость равного внимания к формированию у обучаемых адекватного представления о системе изучаемого языка и способности к речевым действиям и умениям в речевой сфере.

**Коммуникативно-речевая ситуация** – это реальная коммуникативная ситуация общения в процессе учебной деятельности; способ и средства организации профессионально-ориентированной речевой деятельности обучаемых; один из приемов работы, смысл которого – воссоздать типичную для деятельности учителя ситуацию общения, чтобы включить обучаемых в эту деятельность.

**Компетенции** – это знания, умения, навыки, личные качества, которые требуются для выполнения определённых задач. Критерии оценки зависят от вида деятельности и должности сотрудника.

**Компетентностный подход** – это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях.

**Культура речи** – это совокупность навыков и знаний человека, обеспечивающих целесообразное и незатрудненное применение языка в целях общения, «владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики), а также умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи».

**Культуроведческая компетенция** – это осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами речевого этикета.

**Лингводидактический принцип** минимизации языка заключается в специальном отборе языковых и речевых средств для проведения аудиторных занятий и организации самостоятельной работы обучающихся.

**Лингвистическая компетенция** – результат осмысления речевого опыта учащимися.

**Личностно-ориентированный подход** – это методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.

**Личностно ориентированное обучение** – это такое обучение, где во главу угла ставится личность обучаемого, его самобытность, самооценочность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

**Методика преподавания русского языка** – это педагогическая наука, изучаемая в педагогическом вузе как учебный предмет, целью которого является формирование знаний и профессиональных умений в использовании методов, приемов и средств **обучения**, необходимых будущему учителю русского языка.

**Особенности содержания** – это набор уникальных характеристик, которые определяют содержание какого-либо объекта или явления. В различных областях знаний и деятельности содержание может иметь свои особенности, которые определяют его специфику и значимость. В образовательной сфере особенности содержания связаны с определением учебных программ, целей и задач обучения.

**Оценка** – это систематическое определение достоинств, ценности и значимости субъекта с использованием критериев, регулируемых набором стандартов.

**Принцип преемственности** указывает на то, что развитие никогда не начинается абсолютно с “чистого листа” и не происходит “на пустом месте”. Оно осуществляется на основе взаимодействия старого и нового опыта системы. Когда новое сменяет старое, то новое сохраняет некоторые элементы старого, опирается на них.

**Принцип текстоцентризма** (изучения языка на текстовой основе) – это принцип признания текста в качестве важнейшей единицы в обучении русскому языку. Текст является предметом изучения и единицей обучения речи. Так, обучаясь построению текста, например, рассуждения-доказательства, учащийся осмысляет особенности этого типа текста, овладевает предметными умениями и вместе с тем вся его работа с текстом «служит средством развития коммуникативных умений».

**Принцип функциональности** – это принцип указывает на важность специализации в выделении структурных подразделений и формальных ролей. Эффективность организации в целом зависит от правильности идентификации исполняемых ею операций и координации действий ответственных за них групп.

**Связная речь** – термин, употребляемый в методике русского языка в трех значениях: 1) деятельность говорящего, процесс выражения мысли. 2) текст, высказывание, продукт речевой деятельности. 3) Название раздела методики развития речи.

**Технология обучения** – комплекс взаимосвязанных форм, методов, приемов и средств обучения, направленный на формирование у субъекта обучения знаний, умений и навыков, необходимых для освоения конкретной учебной дисциплины.

**Урок** – форма организации обучения с целью овладения учащимися изучаемым материалом (знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями). Такая форма применяется при классно-урочной системе обучения и проводится для класса, то есть относительно постоянного учебного коллектива.

**Цель урока русского языка** – один из важнейших его компонентов. Это четкое определение того, к чему стремится учитель, организуя урок.

**Языковой анализ** – совокупность приемов, систематически применяемых при изучении всех сторон языка: фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, стилистики – с целью выявления структуры, типов языковых единиц, их форм и способов образования, целесообразности их использования в тексте и пр.

**Языковая компетенция** – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

## Список рекомендуемой литературы

### Основная литература

1. Катонина, Е.М. Методика преподавания русского языка в начальной школе: курс лекций / Е.М. Катонина. - Мн.: БГПУ, 2005. – 324 с.
2. Ларионова, Л.Г. Коммуникативно-деятельностный подход к изучению орфографических правил в средней школе. Ростов н/Д, 2005. 432 с., с. 5.
3. Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка в начальных классах: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Р. Львов, В.Г. Горещкий, О.В. Сосновская. – 2-е изд., испр. – М., 2000.
4. Львов М.Р., Рамзаева Т.Г., Светловская Н.Н. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов пединститутов. – 2-е изд. – М., 1987.
5. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка. – М., 1999.
6. Методика преподавания русского языка и литературного чтения [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс по учеб. дисциплине для специальности 1-01 02 01 «Начальное образование» / сост. Е.С. Василевская // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/handle/doc/2203>. – Дата доступа: 28.04.2022.
7. Образовательный стандарт начального образования // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2019. – № 2. – С. 3–15.
8. Русский язык в начальных классах: Теория и практика обучения: Учебное пособие для студентов педагог. учеб. заведений / М.С. Соловейчик, П.С. Жедек, Н.Н. Светловская и др.; под ред. М.С.Соловейчик. – М., 1993.
9. Федоренко Л.П. Принципы и методы обучения русскому языку. Пособие для студентов пед. Институтов. – М., 1964.

### Дополнительная литература

1. Антипова, М.Б. Русский язык. 2 класс: дидакт. и диагност. материалы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / М.Б. Антипова. – Минск: Пачатк. шк., 2018. – 96 с.
2. Антипова, М.Б. Русский язык. 2–4 классы: контрол. работы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / М.Б. Антипова, Е.А. Гулецкая. – Минск: Аверсэв, 2020. – 95 с.
3. Антипова, М.Б. Русский язык в 3 классе: учебн.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. яз. обучения / М.Б. Антипова. – Минск: НИО, 2019. – 216 с.
4. Антипова, М.Б. Русский язык во 2 классе: учебн.-метод. пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. яз. обучения / М.Б. Антипова. – Минск: НИО, 2021. – 168 с.
5. Антипова, М.Б., Гулецкая, Е.А. Русский язык. 4 класс: дидакт. и диагност. материалы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / М.Б. Антипова, Е. А. Гулецкая. – Минск: Пачатк. шк., 2018. – 128 с.
6. Вайнрайх, У. Языковые контакты: состояние и проблемы исследования / У. Вайнрайх. – Киев: Вища школа, 1979. – 263 с.].
7. Гулецкая, Е.А. Русский язык. 3 класс: дидакт. и диагност. материалы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Е.А. Гулецкая. – Минск: Пачатк. шк., 2018. – 124 с.
8. Ларионова, Л.Г. Изучение орфографических правил в средней школе: методика и опыт / Л.Г. Ларионова. – Ростов н/Д, 2007. – 164 с.
9. Ларионова, Л.Г. Изучение орфографических правил в средней школе: методика и опыт / Л.Г. Ларионова. – Ростов н/Д, 2007. – 164 с.

Учебное издание

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА  
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
6-05-0112-02 НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составитель

**КРИЦКАЯ** Наталья Викторовна

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Л.В. Рудницкая*

Подписано в печать 29.12.2023. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 4,88. Уч.-изд. л. 4,25. Тираж 35 экз. Заказ 169.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.