

тим, что предметы археологии принадлежат государству, таким образом, форма собственности на предметы является федеральной. И, обращаясь к категории ценности керамических фрагментов, укажем их типовой характер, что относит их к категории прочих культурных ценностей. Финальным обязательным действием является загрузка фотографии предмета с линейкой или масштабной шкалой [6, с. 6].

Таким образом, опыт регистрации предметов в КАМИС показал ее практическую. Сведения о музейных ценностях, внесенных в КАМИС и перенесенных модулем автоматизации взаимодействия в ГК, появились в открытом доступе в режиме онлайн. Керамические фрагменты коллекции поселения Майма-1, снабженные расширенным описанием, могут быть полезны, как для специалистов в области технологий древней керамики, так и для интересующихся историей Горного Алтая.

1. Археологические памятники и объекты Майминского района / Т.А. Акимова[и др.]. – Горно-Алтайск, 2008. – 144 с.
2. Кадиков, Б.Х. Итоги археологических разведок Бийского музея / Б. Х. Кадиков // Некоторые вопросы древней истории Западной Сибири. – Томск, 1959. – С.18.
3. Киреев, С.М. Поселение Майма I в предгорьях Алтая / С. М. Киреев // Материалы по археологии Горного Алтая. – Горно-Алтайск, 1986. – С.165–178.
4. Киреев, С.М. История изучения и краткие итоги исследования хронологии и культурного определения материалов поселения Майма-I на Северном Алтае / С. М. Киреев // Значение природного и культурного наследия в современном обществе. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 100-летию со дня основания Бюджетного учреждения Республики Алтай «Национальный музей Республики Алтай имени А.В. Анохина». – Горно-Алтайск, 2018. – С.54–64.
5. Кунгурова, Н.Ю. Майминская культура. По материалам Салаира и Предалтайской равнины 1-й пол. I тыс. н.э. : монография / Н.Ю. Кунгурова, М.Т. Абдулганеев. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2019. – 214 с.
6. О внесении изменений в единые правила организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденные приказом Министерства Культуры Российской Федерации от 23 июля 2020г. № 827: приказ Министерства культуры Российской Федерации, № 1414. – Режим доступа: <https://culture.gov.ru/documents/o-vnesenii-izmeneniy-v-edinye-pravila-organizatsii-komplektovaniya-ucheta-khraneniya-i-ispolzovaniya/>. – Дата доступа: 03.10.2023.
7. Об утверждении единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций : приказ Министерства культуры Российской Федерации, 23.07.2020, № 827. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74768877/>. – Дата доступа: 03.10.2023.
8. О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации : Федеральный закон, 26.05.1996, № 54-ФЗ (последняя редакция). – Режим доступа: <https://base.garant.ru/123168/>. – Дата доступа: 03.10.2023.
9. О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» : Федеральный закон, 03.07.2016, №357-ФЗ (последняя редакция). – Режим доступа: <https://base.garant.ru/71435358/>. – Дата доступа: 03.10.2023.

Ященко О.Г., Корникова Н.В.

КВЕСТ И ВИКТОРИНА «ИЗ ИСТОРИИ ГОМЕЛЯ: РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» КАК ФОРМА ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Ключевые слова: культурное наследие, квест, викторина, Гомель, образование, студенты.

7 сентября 2022 года кафедрой истории Беларуси УО «ГГУ имени Франциска Скорины» совместно с Гомельским городским комитетом ОО «БРСМ» был успешно реализован квест «Из истории Гомеля: развитие образования», приуроченный к 880-летию Гомеля и Году исторической памяти. 27 сентября 2023 года состоялся еще один квест «Из истории Гомеля: развитие образования», приуроченный к Дню учителя, а также Году мира и созидания. Мероприятия планировались в соответствии с поручением Министра образования Республики Беларусь А.И. Иванца активизировать работу по изучению и популяризации истории отечественного образования. Заложенная в содержание работы смысловая нагрузка

также содействует воспитательному процессу: мероприятия организуются кафедрой истории Беларуси с целью привлечения внимания учащихся к сохранению исторической памяти и историко-культурного наследия Гомеля.

Проведение квестов и викторин стало традицией на факультете истории и межкультурных коммуникаций УО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины», однако по тематике, связанной с вопросами развития сферы образования, квесты являются новой формой работы со студентами высших и средних специальных учебных заведений. В интеллектуальную игру вовлекаются курсанты и студенты, обучающиеся по программе военной подготовки на базе военно-транспортного факультета БелГУТ. Программы разрабатываются СНИЛ «Друзья музея» под руководством старшего преподавателя кафедры истории Беларуси Натальи Викторовны Корниковой.

Участники конкурса показывали знания по историко-культурному прошлому родного города в сочетании с ориентированием в истории отдельных учебных заведений и биографиях известных деятелей сферы образования Гомеля. Дань уважения была отдана и тем учащимся и педагогам, которые в годы Великой Отечественной войны защищали свою Родину.

Жюри также учитывают скорость выполнения заданий. Маршруты включают перемещение команд по местам расположения ряда образовательных учреждений в центральной части города. Вопросы участникам квеста задают организаторы – студенты специальностей «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия» и «История отечественная и всеобщая». Так, в 2023 г. более 30 студентов факультета истории и межкультурных коммуникаций обслуживали участников квеста на разных объектах маршрута в городе.

В 2022 г. лучшие результаты продемонстрировала команда ГГУ имени Ф. Скорины, которая показала самое быстрое время прохождения по маршруту среди всех участников и набрала наибольшее количество баллов (диплом I степени). Второе место заняла команда Гомельского филиала Международного университета «МИТСО» (диплом II степени). Призером, заняв третье место, стали дебютанты из Гомельского колледж-филиала БелГУТа.

В 2023 г. первое место разделили сборная команда ГГУ имени Ф. Скорины и команда Гомельского филиала Международного университета «МИТСО». Второе место заняли три команды: команда студентов ГГУ имени Ф. Скорины, обучающихся по программе военной подготовки, команда Гомельского государственного медицинского колледжа и команда Гомельского государственного медицинского университета (диплом II степени). Капитану команды курсантов военно-транспортного факультета БелГУТ и капитану команды, подготовленной на кафедре философии, истории и политологии БелГУТ, а также капитанам команд Гомельского государственного колледжа имени Л.С. Выготского, Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации и Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого были вручены дипломы III степени.

Положение о квесте предусматривает предоставление участникам персональных сертификатов. По итогам конкурса от имени Гомельского городского комитета ОО «БРСМ» командам-победителям выделяются призы.

Востребованной формой социализации молодежи является приобщение к отечественной истории и культуре посредством участия в интеллектуальных конкурсах. 8 сентября 2022 года кафедрой истории Беларуси ГГУ имени Франциска Скорины совместно с Гомельским городским комитетом ОО «БРСМ» была

проведена викторина. Ее темой стала история образования в городе в прошлом и настоящем. Этот проект, приуроченный к Дню города и Году исторической памяти, являлся действенным стимулом побудить молодых людей к ознакомлению с культурной сферой Гомеля на материалах образовательной системы. Немаловажным аспектом при формировании банка вопросов викторины стал акцент на показ усилий государства по сохранению культурных объектов в городе.

В викторине, которая предполагала дистанционный формат, приняли участие студенты высших учебных заведений города над Сожем. Содержание тестовых заданий викторины составили члены СНИЛ «Друзья музея». Вопросы ориентированы на представление научных школ в различных учебных заведениях Гомеля, описание учебной деятельности университетов и средних специальных учебных заведений, показ вклада выдающихся педагогов и ученых в продвижение идей просвещения, на характеристику портрета известных выпускников.

Задания касались организации деятельности высших и средних специальных учреждений Гомеля. Например, некоторые тесты были посвящены факультетам в структуре Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации, филиалам названного университета в городах Беларуси, а также специальностям, которыми могут овладеть учащиеся Гомельского государственного профессионально-технического колледжа кулинарии, Гомельского государственного профессионально-технического колледжа бытового обслуживания.

Внимание было уделено страницам истории Великой Отечественной войны (задания, ориентированные на знание проблем эвакуации учебных заведений в тыл, биографий известных руководителей партизанского и подпольного движения). Уважительное отношение к прошлому воспитывается на конкретных примерах жизненной позиции жителей города, в том числе и преподавателей, ученых. Один из вопросов был сформулирован с указанием на деятельность участника Великой Отечественной войны, доктора технических наук, профессора Леонида Гавриловича Чубрикова, трудившегося в Гомельском государственном техническом университете имени П.О. Сухого. Главным девизом своей жизни он считал «Честь имею!».

Студенты должны были назвать имена почетных граждан Гомеля, внесших значительный вклад в развитие образования (Леонид Александрович Шеметков, член-корреспондент Национальной академии наук Беларуси, доктор физико-математических наук, профессор, Заслуженный деятель науки Республики Беларусь, ректор ГГУ имени Ф. Скорины (1989–1999)).

Непосредственная связь фактов из области краеведения и достижений в культуре Беларуси обязательно учитывалась при составлении заданий. Имя Н.Ф. Соколовского носит Гомельский государственный колледж искусств Нестор Федорович Соколовский известен как композитор, хормейстер, фольклорист, автор музыки Государственного гимна Белорусской ССР и современного гимна Беларуси. Ответ на поставленный вопрос предусматривал название творческого коллектива, организованного при его активном участии («Государственный ансамбль песни и танца БССР»).

Викторина предполагала тематику, направленную на раскрытие архитектурного облика тех зданий учебных заведений, которые имеют статус историко-культурной ценности и охраняются государством (старый корпус Белорусского государственного университета транспорта, ранее – здание мужской Александровской гимназии; здание бывшей ланкастерской школы, первой в Российской империи, построенное в стиле классицизма английским архитектором Джоном Кларком).

Участникам предлагалось вспомнить, какие музейные экспозиции созданы в учебных заведениях (например, в структуре Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины экспозиция «Животный мир Республики Беларусь»; Археологический музей-лаборатория, Музей-лаборатория факультета физической культуры спортивной славы Гомельщины).

Жюри викторины присудило диплом I степени команде из Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого. Диплом II степени получила команда студентов специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций» ГГУ имени Ф. Скорины. Третье место заняла команда Гомельского филиала Международного университета «МИТСО» (диплом III).

Проведение подобных мероприятий важно в контексте актуализации и просов отечественной истории, воспитания уважительного отношения молодежи к истории родного города и осознания ею ценности педагогической деятельности как компонента поступательного развития белорусского общества. Не менее значимая задача, которая решается в процессе проведения квестов и викторин по истории образования, – демонстрация будущим молодым специалистам огромного потенциала локальной истории для использования в туристической деятельности, а также возможности и необходимости популяризации историко-культурного наследия Беларуси.

1. Квест «Из истории Гомеля: развитие образования» выявил лучших знатоков [Электронный ресурс] // Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины: официальный сайт. – 08.09.2022. – Режим доступа: <https://gsu.by/ru/node/5804>. – Дата доступа: 29.09.2023.
2. Квест «Из истории Гомеля: развитие образования» – Дню учителя посвящается [Электронный ресурс] // Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины: официальный сайт. – 28.09.2023. – Режим доступа: <https://gsu.by/ru/node/7049> 28.09.2023. – Дата доступа: 30.09.2023.
3. История образования в Гомеле глазами студентов [Электронный ресурс] // Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины: официальный сайт. – 09.09.2022. – Режим доступа: <https://gsu.by/ru/node/5806>. – Дата доступа: 28.09.2023.