

поступки, на протяжении всей жизни приобретать новый духовный опыт. Многие видели картину И.Е. Репина «Садко», но далеко не все знают, что эта репродукция была написана по мотивам известной новгородской былины. Садко является скорее противоположной фигурой Буслаеву. Из-за своих пороков талантливый гуслир, побывав в ином мире, почти на грани своей кончины, проявляет раскаяние и стремление к жизни. Конечно, на помощь к герою приходят помощники, Микола Можайский (Николай Чудотворец) дает ценный совет, как спастись Садко. Герой же в ответ с благодарностью принимает мудрость старца, спасается и, сдерживая слово, строит в Новгороде храм. В данном случае Садко служит положительным примером для детей.

**Заключение.** Воспитание милосердия, великой любви ко всему живому, умение достойно вынести все трудности – вот чему учат нас Владимир Буслаев, Садко, Вольга, Святогор и многие другие представители народной мудрости северного эпоса. Это заповеди жизни, следуя которым каждый обретет гармонию и покой в настоящем. Передавая эту мудрость сквозь века, мы делаем свое пребывание на Земле глубже и в то же время проще. Истинная трактовка эпоса любого народа наполняет сердца детей благодатью, принося в их жизнь божественное вдохновение, чтобы творить, созидать и создавать.

1. Ушинский, К.Д. О народности в общественном воспитании (1857) // Ушинский К.Д. Собрание сочинений в 11 тт. Т.2. Педагогические статьи 1857–1861 гг. М., 1948. – С. 69.

2. Славянские мифы. От Велеса и Мокоши до шицы Сирии и Ивана Кушалы / Александра Баркова. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022. – С. – 229-230.

3. Никифоров, А. И. Сказка, ее бытование и носители // Капица О.И. Русская народная сказка. М.–Л., 1930. – С. 7.

4. Пропп, В.Я. Русский героический эпос /В.Я.Пропп. – М.: Гос. изд-во худ.лит, 1958. – 603 с. С. – 5-76.

5. Сперанский, М.Н. Русская устная словесность /М.Н. Сперанский.- М.: Издание М. и С. Сабашниковых, 1917. – С. 222.

6. Путилов, Б.Н. Русский былинный эпос /Б.Н.Путилов // Былины (Библиотека поэта). 2-е изд. Л.: Советский писатель, 1957. –С. 5.

## НАУЧНЫЕ ТЕОРИИ ВЛИЯНИЯ САМООЦЕНКИ РОДИТЕЛЕЙ НА ЮВЕНИЛЬНУЮ САМООЦЕНКУ ИХ ДЕТЕЙ

*Васильева А.П.,*

*молодой ученый Ставропольского государственного педагогического института,*

*г. Ставрополь, Российская Федерация*

*Научный руководитель – Хилько О.В., канд. психол. наук, доцент*

Ключевые слова. Самоопределение, социальная принадлежность, принятие своей роли в обществе, ювенильная самооценка детей, роль семейного окружения.

Key words. Self-determination, social belonging, acceptance of one's role in society, juvenile self-esteem of children, the role of the family environment.

Данная статья посвящена актуальной проблеме изучения влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей, так как самооценка – это необходимый компонент развития самосознания, а семья играет ключевую роль в развитии личности, а следовательно, и общества в целом.

Цель исследования – изучение влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей

**Материал и методы:** научные исследования, статьи, изучение и теоретический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы.

**Результаты и обсуждение.** Проблема исследования влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей является актуальной в современном образовании. Семейное воспитание и школьное образование сегодня ориентировано на создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными способностями и склонностями, развитие творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Поэтому влияние на социализацию ребенка, его межличностные контакты самооценки все более становится очевидным.

Изучение проблемы влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей получило всестороннее освещение в работах О.Н. Молчанова, Т.А. Репина, Г.А. Урунтаева и др [6].

Среди зарубежных авторов можно отметить американского психолога Уильяма Джеймса. В конце 19-го и начале 20-го веков он проводил исследования в области самосознания и самооценки, описывая их в своих работах [1].

Значительный вклад в развитие теорий самооценки внесли также Карл Роджерс и Альфред Адлер. Карл Роджерс разработал концепцию «положительного регарда», подчеркивая важность принятия и одобрения со стороны других людей для формирования положительной самооценки у взрослых. Альфред Адлер, в свою очередь, разработал концепцию комплекса меньшинства, который влияет на формирование самооценки.

А.Г. Спиркина и И.И. Чеснокова изучали самопонимание в контексте социальных взаимодействий и социализации. Они исследовали роль родителей, учителей и сверстников в формировании самооценки, а также влияние общественной оценки на самосознание личности [2].

В научных исследованиях выделяют следующие виды самооценки: завышенная, адекватная, заниженная.

Адекватная самооценка позволяет правильно сформулировать цели самовоспитания. Она формируется тогда, когда субъект выявляет мнение о самом себе и своих поступках у людей, контактирующих с ним через социальное окружение; критически сопоставляет себя с окружающими. Формирование неадекватной самооценки происходит тогда, когда происходит искаженное представление о себе, когда человек сильно завышает или недооценивает свои способности и ценность. Завышенная самооценка формируется тогда, когда человек значительно преувеличивает свои способности, достижения, проявляет чрезмерную самоуверенность, самовосхваление и недостаточно осознает собственные возможности. Заниженная самооценка может проявляться в форме неправильного восприятия своих достижений, навязчивых мыслей о собственной некомпетентности или чрезмерной самоуверенности. В каждом конкретном случае формирование самооценки личности может зависеть от уникальной комбинации различных факторов, а также от индивидуальных особенностей [4].

Самооценка родителей оказывает непосредственное влияние на ювенильную самооценку их детей, так как в детстве она имеет свои особенности, которые отличаются от самооценки взрослых:

1. Зависимость от внешнего одобрения.
2. Развитие идеальных образов.
3. Влияние достижений.
4. Уязвимость к критике.
5. Формирование самоидентичности.

Формирование ювенильной самооценки детей изучали О.А. Белобрыкина, Л.И. Божович, И.С. Кон, М.И. Лисина, и другие. В работах авторов описаны динамика развития самооценки, механизмы ее формирования на каждом возрастном этапе, роль взрослых и сверстников в развитии самооценки ребенка. В.В. Столина изучали различные аспекты самооценки, включая ее формирование в детском и юношеском возрасте. Они обратили внимание на влияние семейного окружения, образования и общественных норм на развитие положительной или отрицательной самооценки у детей и подростков. Роль семьи оказывает влияние на развитие личности ребенка. Исследованиями доказано, что в семье, где у родителей самооценка завышена или занижена, дети отличаются неуверенностью в себе, плохой адаптацией к новым условиям, склонностью к быстрой смене настроений, тревожностью, озабоченностью, рассеянностью внимания, неустойчивостью в стрессовых ситуациях, отсутствием желания контактировать с окружающими людьми, молчаливостью, готовы расплакаться в любой момент. Достаточно высокая самооценка родителей проявляется в том, что человек руководствуется своими принципами, независимо от мнения окружающих на их счет. Повышение самооценки ребенка, его уверенности в себе – это результат ежедневной работы родителей [6].

С другой стороны, внимание к проблеме влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей вызвано не только актуальной необходимостью адаптации к современным социально-экономическим условиям, но и естественной для детей потребностью самопознания и самообразования.

Ювенильная самооценка учитывает специфику самооценки ребенка, отражает его стремление к самоопределению, социальной принадлежности и принятию своей роли в обществе и является важным аспектом формирования личности. Развитие самооценки процесс сложный и многомерный, включающий в себя формирование личностных качеств, эмоциональных и регулятивных навыков.

**Закключение.** Анализ научных теоретических аспектов изучения проблемы влияния самооценки родителей на ювенильную самооценку их детей показал достаточно широкий спектр теоретического и практического освещения самооценки в трудах отечественных и зарубежных исследователей Л.И. Божович, В.И. Долгова, Л.С. Выготский, А.В. Захарова, Д.Б. Эльконин, А.И. Липкина, Л.И. Чернышова, Б.Г. Ананьев, В.С. Мухина, М.И. Лисина, К.О. Роджерс и др.

В каждом конкретном случае формирование самооценки личности может зависеть от уникальной комбинации различных факторов, а также от индивидуальных особенностей.

Среди основных особенностей формирования ювенильной самооценки в научной литературе выделяют:

- личностные особенности: индивидуальные характеристики ребенка, такие, как самоконтроль, эмоциональная стабильность, уверенность в себе и т.д.
- образовательную среду, социальное окружение, межличностные отношения в семье;
- опыт успеха или неудачи в различных сферах жизни (учебе, спорте, хобби) и т.д.

Таким образом, формированию ювенильной самооценки детей способствуют разнообразные факторы, условия, причины, связанные с происходящими внешними и внутренними изменениями ребенка на протяжении всей жизни. Личностное самоопределение приводит к изменениям во всех сферах личности, а характер этих изменений определяется уже отношением самого ребенка к этому состоянию.

1. Абульханова, К. А. Деятельность и психология личности /К.А.Абульханова. Москва :ЭкоТрендз, 2019. - 315 с.
2. Авдеева, Н. Н. Развитие образа себя в ходе общения со взрослыми сверстниками в раннем возрасте /Н.Н. Авдеева, М.Г. Мещерякова-Елагина // Психология воздействия: и практики; под ред. А.А. Бодалева, Г.А. Ковалева: М.: СССР, 2017. – С. 55-63.
3. Алексеева, Н. Н. Влияние самооценки на способность разрешения конфликтной ситуации /Н.Н.Алексеева. Москва : Эксмо, 2018. - 31 с.
4. Амонашвили, Ш.А. Психолого-педагогические особенности оценки как компонента учебной деятельности /Ш.А. Амонашвилт. // Вопр. псих. – № 4. – 2016. – С. 77-86.
5. Ананьев, Б. Г. Психология самооценки /Б.Г. Ананьев. Москва : Психология, 2019. - 5 с.
6. Авдеева, Л. И. Особенности самооценки младших школьников, воспитывающихся в учреждениях закрытого типа: Автореф. дисс.... канд. психол. наук. Москва : Критика, 2016. - 3 с.

## **ВЛИЯНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ НА РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Воробьева А.Н.<sup>1</sup>, Диттель В.А.<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup>студентка 4 курса, <sup>2</sup>аспирант НовГУ имени Ярослава Мудрого, г. Великий Новгород, Российская Федерация*

*Научный руководитель – Мигунова Е.В., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова. Мнемотехника, связная речь, монолог, дети старшего дошкольного возраста.

Key words. Mnemonics, coherent speech, monologue, older preschool children.

В современном мире цифровых технологий все чаще возникают проблемы детей в общении, умении понимать другого человека, формулировать четко свои мысли, логически рассуждать. Ребенок уже с рождения подвержен негативному влиянию средств массовой информации. Из-за появления в жизни детей компьютерных игр и мультфильмов сильно уменьшается их коммуникация. С ребенком мало разговаривают и играют. По