

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Велисевич А.В.,

*молодой ученый БГЭУ, г. Минск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Васильева Л.Г., канд. пед. наук*

Ключевые слова. Высшее образование, творческий потенциал, условия развития творческого потенциала, студенческая молодежь, куратор академической группы.

Key words. Higher education, creative potential, conditions for the development of creative potential, the students' youth, a mentor of an academic group.

Проблема развития творческой активности у студентов учреждений высшего образования в процессе обучения приобретает особую актуальность в связи с потребностью современной образовательной системы в специалистах нового уровня и отсутствием их в достаточном количестве на рынке труда.

Новизна исследования заключается в выявлении комплекса условий и в определении их значимости для развития творческой активности студентов в процессе обучения в учреждении высшего образования.

Целью данной работы является определение и обоснование социально-педагогических условий развития творческой активности студентов (будущих специалистов) в учреждении высшего образования в процессе обучения и воспитания.

Материал и методы. Методологическую основу исследования составляют современные концепции развития творческой активности студентов А.С. Некрасова [2], Н.А. Жерноковой [3], В.Г. Рындак [4], Л. Г. Васильевой [5].

Теоретическими материалами для проведения исследования явились нормативно-правовые документы Министерства образования Республики Беларусь [1]; научные работы по философии, психологии и педагогике.

Для определения реального положения развития творческой активности студенческой молодежи в процессе обучения в учреждении высшего образования применялись следующие методы: теоретический анализ философской, психолого-педагогической литературы, анкетирование, выборка данных, математическая обработка полученных данных, качественный анализ результатов эмпирического исследования.

Результаты и их обсуждение. В ходе анализа результатов анкетирования студентов 1-2 курсов было выявлено, что развитие творческого потенциала студента в процессе обучения и воспитания в учреждении высшего образования происходит при соблюдении определенных социально-педагогических условий, которые можно разделить на три группы, согласно их воздействию.

В первую группу вошли условия, которые созданы внутри учреждения высшего образования:

- 1) Взаимоотношения в студенческой среде.
- 2) Отношение к преподавателю, взаимоотношение с ним в процессе обучения.
- 3) Взаимодействие с куратором студенческой группы, руководством учреждения.
- 4) Студенческое самоуправление.
- 5) Материально-техническое оснащение учреждения высшего образования.

Вторую группу составили условия внешней среды, протекающие за пределами учреждения высшего образования, такие как:

- 1) Ближайшее окружение (семья, друзья).
- 2) Средства массовой информации и информационно-коммуникативные технологии.
- 3) Участие студента в образовательной деятельности за пределами учреждения высшего образования.

Третья группа условий развития творческой активности студентов в процессе обучения в учреждении, обеспечивающего высшее образование, представлена личностными качествами студенческой молодежи, которые формируются под воздействием двух первых групп:

- 1) Инициативность.
- 2) Самообучение.
- 3) Умение мотивировать себя.

Выявленные социально-педагогические условия развития творческой активности студентов в процессе обучения в учреждении высшего образования, такие как условия внутри самого учреждения, условия внешней среды, личностные условия, позволяют сделать вывод о том, что не все они находятся под контролем учреждения, обеспечивающего высшее образование. Поэтому главным направлением деятельности учреждения высшего образования должен стать поиск действенных способов побуждения студентов к творческой активности. Это направление должно пронизывать всю образовательную среду учреждения, найти отражение в каждом ее элементе.

Заключение. Условия для развития и реализации творческого потенциала студенческой молодежи должны создаваться в единстве и в комплексе с учетом ресурсных возможностей образовательного пространства учреждения высшего образования и личностных особенностей, возможностей, интересов, запросов субъектов студенческой общности.

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 января 2011 г., № 243-З: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобр. Советом Республики 22 декабря 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 6 марта 2023 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2023.

2. Некрасов, А.С. Сущность понятия «творческий потенциал человека» / А.С. Некрасов // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л. Н. Толстого - № 3 (31). - окт. 2019 г. – С. 149-155.

3. Жернокова, Н.А. Развитие творческого потенциала студентов в молодежных общественных объединениях вуза : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Н.А. Жернокова ; Южно-Уральский гос. ун-т. – Челябинск, 2010. – 23 с.

4. Рындак, В.Г. Взаимодействие процессов непрерывного образования и развития творческого потенциала учителя / В. Г. Рындак. – М.: Инфра-М; Znanium.com, 2017. – 309 с.

5. Васильева, Л.Г. Педагогические условия организации коммуникативного пространства учебных занятий как средства развития готовности студентов к поликультурному взаимодействию / Л.Г. Васильева // Теория и методика профессионального образования : сб. науч. ст. – В 2 ч. – Ч. 1. – Минск : РИПО, 2018. – Вып. 5. – С. 20-29.

СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА КАТЕГОРИИ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО» И «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

Воронина А.И.,

аспирант МГЛУ, г. Москва, Российская Федерация

Научный руководитель – Лебедева Н.В., д-р пед. наук, доцент

Ключевые слова. Образовательный процесс, образовательное пространство, образовательная среда, педагогика среды, среда коллектива, окружающая среда, психолого–педагогическая действительность.

Key words. Educational process, educational space, educational environment, environment pedagogy, collective environment, environment, psychological and pedagogical reality.

В современной педагогике вопросам создания образовательного пространства уделяется большое внимание. При этом часто в научных источниках встречается и понятие «образовательная среда». В чем сходство и отличие данных категорий? Ведь именно они определяют условия и средства обучения и воспитания.

Рассматриваемые нами феномены обладают своими особенностями и различиями, которые следует учитывать для успешного планирования учебной деятельности. Хотя