

УДК 159.9

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ЦЕЛЕВОЙ ОРИЕНТИР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье анализируется читательская грамотность как основа развития ценностно-смысловых личностных качеств обучающегося. В новых социокультурных и экономических условиях читательская грамотность понимается как базовая интеллектуальная технология, как важнейший ресурс развития личности, как источник приобретения знаний. Чтение осознаётся как способ освоения ценностей мировой культуры, средство подготовки к жизни в окружающей социальной реальности.

Ключевые слова: читательская грамотность, функциональная грамотность, чтение, образовательный процесс.

READING LITERACY AS A TARGET OF MODERN EDUCATION

The article analyzes reading literacy as the basis for the development of value-semantic personal qualities of a student.

Key words: reading literacy, functional literacy, reading, educational process.

Введение. Процессы информатизации общества способствуют увеличению количества текстовой информации, предъявляют новые требования для ее анализа, систематизации и обработки, требуют от педагогов расширения новых подходов к процессу формирования читательской грамотности обучающихся. Чтение в современном информационном обществе носит метапредметный характер, и читательские умения рассматриваются как универсальные образовательные действия, как ведущая способность XXI века.

Особая роль в Образовательном стандарте общего среднего образования Республики Беларусь отводится достижению метапредметных результатов, включающих навык работы с информацией: поиск и сбор информации, обработка (систематизация, анализ, кодификация), применение информации. Интенсивный информационный обмен в обществе актуализирует проблему поиска средств совершенствования читательской грамотности личности на основе когнитивных, ценностно-смысловых и творческих ориентиров. Из этого следует, что формированию и развитию читательской грамотности обучающихся необходимо уделять серьезное внимание.

Изменения в обществе ставят новые задачи перед учреждениями образования: выявить новые способы и методы воспитания личности с морально-этическими ценностями и критическим мышлением, способной к взаимодействию с современным окружающим миром.

Проблема формирования и совершенствования читательской грамотности широко рассматривается в научной литературе. Философские основы чтения отражены в работах М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана, М.К. Мамардашвили. Психологические аспекты чтения рассмотрены в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурии. Выявлению особенностей чтения в информационной среде посвящены работы М. Маклюэна, У. Эко, М.Б. Маркова. Проблемы развития читательской культуры анализировались В.А. Бородиной, Н.Н. Сметанниковой, Н.Н. Светловской. Сущность и содержание читательской грамотности рассматривались Э.А. Орловой, Г.А. Цукерман, Е.В. Волковой и другими. Специфика читательской грамотности в аспекте ее интеграции с информационным компонентом метапредметной компетентности исследовалась Е.В. Гелясиной.

Снижение качества чтения, недостаточная читательская активность, преобладание прагматического чтения, непонимание смысла текста из-за неправильного сфор-

мированного способа чтения, отсутствие динамики развития, преобладание понимания художественных текстов (отсутствие работы над чтением текстов других типов) свидетельствуют о наличии комплексного кризиса читательской культуры и низком уровне читательской грамотности. Согласно исследованиям PISA учащиеся в нашей стране меньше читают на досуге, в том числе художественные книги, журналы и газеты. В то же время, они больше читают для решения конкретных жизненных практических задач, активно получают информацию из источников различных онлайн-форматов (чаты, онлайн-новости, веб-сайты, содержащие практическую информацию (например, графики, события, советы, рецепты)).

Вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение. Читательскую грамотность часто ассоциируют с начальной школой или только с уроками русского, белорусского языка и литературы, хотя требования к развитию умений работы с текстами и информацией представлены в государственном стандарте по всем предметам. Это подтверждается наличием в разных учебных предметах подобных образовательных результатов, направленных на работу с текстом и информацией. Задача развития читательской грамотности является новой областью для современного образования, решающей задачи реализации требований государственного стандарта.

Таким образом, актуальность исследования определяется ее недостаточной общепедагогической и дидактико-методической разработанностью в связи с обновлением содержания программ по предмету «Белорусская литература» и современными требованиями системного изучения литературы, поисками эффективных подходов, путей, методов, форм и приемов управления процессом формирования читательской грамотности, необходимостью теоретико-практического обоснования методической модели изучения художественного произведения обучающимися.

Материал и методы. Материалами послужили работы отечественных и зарубежных педагогов, психологов по изучаемой теме. Использованы методы анализа и синтеза, формализации и сравнения научных источников.

Результаты и их обсуждение. В настоящее время чтение рассматривается как одна из высших интеллектуальных функций, как целенаправленная деятельность, которая может изменять взгляды, углублять понимание, воссоздавать опыт, влиять на поведение, совершенствовать личность.

У.В. Антонова показала, что чтение является сложным психическим процессом и прежде всего процессом смыслового восприятия письменной речи, ее понимания. Сложность этого процесса обусловлена прежде всего его неоднородностью: с одной стороны, чтение – процесс непосредственного чувственного познания, а с другой, представляет собой опосредствованное отражение действительности. Чтение нельзя рассматривать как простое действие; оно является сложной деятельностью, включающей такие высшие психические функции, как смысловое восприятие и внимание, память и мышление [2].

Такой сложный психический процесс не может осуществляться на основе работы какой-либо одной зоны мозга, или так называемого центра чтения, как считали раньше. Современная нейропсихология рассматривает в качестве мозговой основы реализации процесса чтения совместную работу нескольких участков мозга (задне-лобных, нижнетеменных, височных, затылочных отделов коры левого полушария), каждый из которых вносит свой специфический вклад. Для осуществления процесса чтения необходима сохранность и взаимодействие зрительного, акустического и кинестетического анализаторов, совместная работа которых и является психофизиологической основой процесса чтения [8].

Приоритетной целью современного образования является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию, что задает особые требования к образованию.

И.Е. Брякина, Г.М. Кулаева, П.А. Якимов полагают, что организовать чтение так, чтобы оно способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала бы потребность в чтении как источнике дальнейшего развития. Научить анализировать, понимать информацию устного и письменного сообщения, извлекать информацию из разных источников, мотивировать на чтение – задача педагогов и родителей. Самое главное – при обучении сознательному чтению, педагог должен учитывать индивидуальные, возрастные особенности обучающихся, возможности их познавательной деятельности [5].

Для успешного функционирования в современном информационном обществе человеку необходимо за время обучения обрести функциональную грамотность, благодаря которой он научится критически относиться к информации и рассуждать логически.

Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (А.А. Леонтьев). Из этого следует, что составляющими функциональной грамотности являются умение решать различные жизненные задачи, умение действовать в современном обществе, используя различные знания.

Международное исследование PISA представляет функциональную грамотность в виде составляющих:

- читательская грамотность;
- математическая грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции и креативное мышление [14].

Базовым гуманитарным предметом, способствующим формированию читательской грамотности, считается литература, на котором предполагается не только решение узко-предметных задач, но и общих для всех предметов задач развития учащихся. Уроки литературы создают базис всего последующего образования, в котором чтение носит метапредметный характер. Они играют важную роль в формировании читательской грамотности учащихся.

В педагогическом словаре А.М. Новиков дает определение «грамотность – это владение человеком навыками устной и письменной речи согласно нормам литературного языка» [9]. Определение «грамотности» недостаточно полно передает сущность понятия «читательская грамотность», так как читательская грамотность связана с умением работать с информацией. Г.А. Цукерман говорит о том, что «чтение, особенно в педагогическом контексте, нередко понимается как декодирование – перевод букв в звуки» [12].

Читательская грамотность – это потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития.

Рассмотрим подходы к определению понятия «читательская грамотность» на основе анализа научно-педагогической литературы (Таблица 1).

Таблица1 – Подходы к определению понятия «читательская грамотность»

№ п/п	Научно-педагогическое сообщество	Читательская грамотность
1.	Т.А. Чабанова	«Сформированная у детей способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, и после прочтения книги» [13].
2.	Н.Н. Сметанникова	«Это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-академических, социальных и профессиональных задач адекватно ситуациям в широком социальном взаимодействии и образовательно-профессиональной деятельности» [10].
3.	Е.Л. Гончарова	«Способность превращать содержание текста в содержание личного опыта читателя» [7].
4.	Г.А. Цукерман	«Владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста» [12].
5.	PIRLS и PISA	«способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [14].

Таким образом, читательская грамотность приобретается в процессе обучения, складывается из различных умений и личного опыта обучающегося, может быть сформирована на разных уровнях и непосредственно связана с характером читаемого текста.

Рассмотрим структуру читательской грамотности на основе анализа научно-педагогической литературы (Таблица 2).

Таблица2 – Структура читательской грамотности

№ п/п	Научно-педагогическое сообщество	Структура читательской грамотности
1.	Т.А. Чабанова	Включает умения: – осознанно, правильно, выразительно читать; – извлекать из текстов интересную и полезную информацию; – работать с разными источниками информации (на разных носителях); – высказывать оценочные суждения о прочитанном; – самостоятельно выбирать книги для чтения [13]
2.	Е.Л. Гончарова	Базируется на: – технике чтения, – нейропсихологическом обеспечении читательской деятельности; – личном опыте читателя; – способности читателя превращать содержание текста в личный, смысловой, познавательный и творческий опыт [7]
3.	О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.П. Васильевых	Включает умения: – понимание прочитанного; – рефлекссию (анализ содержания или структуры текста, перенос их в сферу личного сознания); – использование прочитанной информации (в личной, общественной, экономической, политической, культурной сфере жизни) [1].

4.	М.М. Безруких	Предполагает наличие: – навыка элементарного чтения; – умения (владение приемами) поиска информации в прочитанном тексте; – умения понимать прочитанную информацию и связывать в единую картину; – умения интерпретировать содержание текста [4].
5.	И.В. Ставцева	Включает в себя мотивационно-целевой, информационный, когнитивный, интерактивный и рефлексивный компоненты [11].
5.	PIRLS	Опирается на четыре действия: – вычитать детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте; – вывести прямые умозаключения из этой информации; – интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста; – оценить содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов [13].

Данные таблицы позволяют сделать вывод, что все структурные компоненты читательской грамотности подчинены главному, системообразующему элементу – способности преобразовывать полученную информацию из текста в личный, смысловой, познавательный и творческий опыт, а согласованная работа всех элементов структуры дает возможность приумножить этот опыт.

Таким образом, читательская грамотность – это возможность размышлять о прочитанной информации и использовать данную информацию инструментально, для достижения личных и общественных целей, в первую очередь для реализации дальнейшего обучения.

В процессе формирования читательской грамотности приобретаются и развиваются такие умения как:

- готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации);
- способность извлекать необходимую информацию, преобразовывать ее в соответствии с учебной деятельностью;
- ориентироваться в жизненных ситуациях, используя различную текстовую информацию [1].

Для того, чтобы чтение было основным видом учебной деятельности, у обучающихся должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстом.

Как показали И.Е. Брякова, Е.В. Уткина, читательские действия включают в себя умения:

- вычленять детали, напрямую упомянутые в тексте;
- выводить прямые умозаключения из полученной информации;
- интерпретировать и интегрировать отдельными сведениями, полученными из текста;
- оценивать содержание, язык, форму всего текста и его частей [6].

Первые два действия, которые касаются непосредственной работы с текстом (извлечение информации в явном виде), выполняются большинством обучающихся.

Вторые два действия требуют наличия навыков самостоятельного мышления и воображения. Некоторые обучающиеся не могут либо с большим трудом устанавливают причинно-следственные связи, которые автор не высказывает напрямую, интерпретируют полученную информацию, размышляют.

У грамотного читателя должны быть развиты обе группы умений. Читательские умения предполагают свободу в работе с текстом, в частности понимание и соотнесение позиции автора со своей собственной точкой зрения [6].

Указанные авторы также выделяют следующие уровни сформированности читательской грамотности:

- **низкий** (обучающийся не способен самостоятельно осваивать учебный материал на основе чтения текстов; извлекает только явные единицы информации; текст понимается фрагментарно; делает неверные выводы; с трудностью формулирует собственные суждения);

- **достаточный** (обучающийся может самостоятельно осваивать учебный материал на основе чтения текстов при условии прозрачности структуры и языка текста; извлекает информацию, напрямую вытекающую из сказанного, обобщает; определяет последовательность основных событий; связывает в единое целое информацию из различных частей текста; испытывает затруднения при выстраивании причинно-следственных связей, затрудняется выделить авторскую позицию, проанализировать форму текста);

- **средний** (обучающийся может самостоятельно учиться на основе чтения текстов; находит явную информацию; верно понимает логику информационного (учебного, научно-популярного текста); выстраивает логичное собственное суждение; испытывает трудности при выстраивании сложных логических связей, понимании авторской точки зрения, анализе средств выражения авторской мысли);

- **высокий** (обучающийся использует полученную в текстах информацию для собственного развития; извлекает нужную информацию, понимает, что стоит за сказанным; отображает авторский замысел, объясняет выбор тех или иных языковых средств; на основе полученной информации строит собственные суждения) [6].

Заключение. Анализ литературных источников позволил сделать выводы, что чтение является сложным психическим процессом и прежде всего процессом смыслового восприятия письменной речи, ее понимания. Сложность этого процесса обусловлена прежде всего его неоднородностью: с одной стороны, чтение – процесс непосредственного чувственного познания, а с другой, представляет собой опосредствованное отражение действительности. Чтение нельзя рассматривать как простое действие; оно является сложной деятельностью, включающей такие высшие психические функции, как смысловое восприятие и внимание, память и мышление.

Читательская грамотность – это качество личности, проявляющееся в готовности и способности к актуализации и преобразованию личностного и профессионального опыта в процессе интерпретации, понимания и личностного осмысления текста посредством использования информационно-поисковых стратегий, оперирования культурными кодами, эффективного сочетания дискурсивно-аналитических и образно-эмоциональных способов овладения культурным опытом, традиционных и электронных форм чтения.

Читательская грамотность – это потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития. Содержание понятия «читательская грамотность» включает: понимание прочитанного; рефлексии (анализ содержания или структуры текста, перенос их в сферу личного сознания); использование прочитанной информации (в личной, общественной, экономической, политической, культурной сфере жизни).

В процессе формирования читательской грамотности приобретаются и развиваются такие критерии как: готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них

информации); способность извлекать необходимую информацию, преобразовывать ее в соответствии с учебной деятельностью; ориентироваться в жизненных ситуациях, используя различную текстовую информацию.

Читательские действия включают в себя умения: вычленять детали, напрямую упомянутые в тексте; выводить прямые умозаключения из полученной информации;

интерпретировать и интегрировать отдельными сведениями, полученными из текста; оценивать содержание, язык, форму всего текста и его частей.

Список использованных источников

1. Александрова, О.М. и др. Читательская грамотность школьника (5-9 классы) / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.П. Васильевых и др. / под ред. И.Н. Добротиной – М.: «Вентана-Граф», 2018. – 144 с.
2. Антонова, У.В. Технологии совершенствования чтения, обеспечивающие качество обучения и развития младших школьников / У.В. Антонова // Филологическое образование в период детства. – 2021. – № 28. – С. 123–131.
3. Ахмадова, А.А. Формирование читательской грамотности у подростков с использованием цифровых образовательных ресурсов / А.А. Ахмадова, О.О. Маловик // Педагогика: актуальные вопросы теории и практики. Сборник статей Международной научно-практической конференции / Отв. ред.: Г.Ю. Гуляев – Пенза: Наука и просвещение, 2022. – С. 41–44.
4. Безруких, М.М. Психологические особенности обучения письму и чтению и современные требования к обучению. [Электронный ресурс] / М.М. Безруких. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=SKnS7GFM4mE>. – Дата доступа: 23.07.23.
5. Брякина, И.Е. Педагогические условия развития читательской грамотности обучающихся на уроках гуманитарного профиля / И.Е. Брякина, Г.М. Кулаева, П.А. Якимов // Перспективы науки и образования. – 2022. – № 1 (55). – С. 315–328.
6. Брякова, И.Е. Основы читательской грамотности: учебное пособие для обучающихся основной и средней школы / И.Е. Брякова, Е.В. Уткина – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 2021. – 64 с.
7. Гончарова, Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса / Е.Л. Гончарова. – М.: Школа – Пресс, 2007. – С.11.
8. Гревцева, Г.Я. Сознательное чтение как фактор развития личности / Г.Я. Гревцева // Культура мира и ненасилия подрастающего поколения: ракурсы интерпретации и педагогические условия развития. Сборник научных статей Международной научно-практической конференции / Отв. ред. С.И. Беленцов – Курск: ЗАО «Университетская книга», 2020. – С. 220–223.
9. Новиков, А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий [Текст] / А.М. Новиков. – М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268 с.
10. Сметанникова, Н.Н. Как разорвать замкнутый круг // Чтение и грамотность. Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения / сост. Е.И. Кузьмин, О.К. Громова. – М., 2014.
11. Ставцева, И.В. Формирование читательской компетентности студента как базовой составляющей информационной культуры личности: дис. ... канд. пед. наук / И.В. Ставцева. – Казань, 2014. – 205 с.
12. Цукерман, Г.А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению / Г.А. Цукерман. – М.: РАО, 2015. – 67 с.
13. Чабанова, Т.А. Формирование читательской компетентности учащихся начальной школы // Чтение и грамотность. Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения / сост. Е.И. Кузьмин, О.К. Громова. – М., 2007. – 310 с.
14. PISA-2018 в Республике Беларусь. Общая характеристика исследования. Социокультурный контекст – Минск: Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь, 2021. – 108 с.