

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НАРОДОВ ВОСТОКА

В.В. Валюк, Р.Р. Магдеев

Казань, Казанский (Приволжский) федеральный университет

Возникновение исторической памяти у конкретного индивида и у социальной группы связано между собой. Основопологающим фактором формирования исторической памяти у социальной группы является социальный контекст, поскольку невозможно зафиксировать и сохранить воспоминания без определённых ценностных рамок. Благодаря выборке на основе ценностей общества происходит отбор событий, которые в последствие закрепляются в рамках исторической памяти общества. Памятью всегда обладает только человек, самая малая единица группы, по этой причине память всегда бывает только индивидуальной. Даже самые личные воспоминания индивида возникают только в рамках взаимодействия в социуме, с оглядкой на общепринятые категории значимости. В подтверждении тезиса о взаимосвязи природы памяти конкретного человека и общества, можно привести цитату Яна Ассмана: «Память возникает у человека лишь в процессе его социализации» [2, с. 42]. Воспоминания для закрепления в сознании проходят первичную обработку через ценностный аппарат, усвоенный в ходе социального взаимодействия. Индивидуальны ощущения и эмоции, которые человек испытывает, однако воспоминания как составной элемент памяти в широком смысле слова имеют истоки в оценке социальной группы, ячейками которой мы приходимся.

Оборотным явлением исторической памяти является забвение, которое так же находится в прямой зависимости от общества. Основоположник исследований исторической коллективной памяти, Морис Хвальбвакс считал, что забвение или искажение определённых воспоминаний может быть вызвано меняющимися от эпохи к эпохе ценностями. Учёный в своей работе «Коллективная память» подчёркивал, что то или иное историческое событие закрепится с большей вероятностью в памяти общества, если будет иметь три признака: отнесённость к конкретному времени и пространству, принадлежность к некой социальной группе и наличие способа действия [4, с. 103]. Отмечу, что само действие зачастую должно иметь некоторые значимые признаки, находящиеся в идейной системе социальной группы, среди них такие, как: поучение, символ, послание.

Анализируя принцип отнесённости события ко времени и месту, отмечу, что воспоминания как часть исторической памяти народа, как правило, всегда имеют место и время. Данная особенность встречается у всех народов мира. Так, в древние времена летоисчисление у разных народов происходило с помощью годового круга праздников. Например, в Японию из Китая в эпоху Хэйан пришёл праздник любования луной, знаменующий наступление осеннего периода, подведение итогов полевых работ [5, с. 346]. В ходе праздника японцы сплавлялись на лодках по ночной реке, ели свежесобранный урожай и любовались луной. Праздник и по сей день отмечается в Японии.

В истории встречается немало случаев, когда соблюдены принципы наличия времени, места, а также конкретного исторического деятеля, однако само действие может иметь исторически неточный характер. Например, в истории Китая одним из самых значимых исторических личностей является Цинь Шихуанди, положивший конец эпохе Воюющих Царств, впервые объединивший китайское государство. Его жизнь и деятельность в качестве правителя сильно мифологизирована, так, в Книге гор и морей, входящей в Пятикнижие, собранное и обработанное Конфуцием, упоминается, что Хуан-Ди, согласно одному из текстов, являлся прародителем всего населения тогдашнего Китая, воплощая в себе мифологические представления о первопредке [1, с. 199].

На примере китайской идеи «мандат неба», согласно которой Император (или Ван) является посланником богов, их ставленником на земле, можно проследить связь между коллективной памятью и представлением социальной группы о себе. Мандат неба выражает притязания на право управления государством на основании «божественного происхождения» обладателя мандата. В связи с этим, любая критика в сторону государя и его правления жёстко пресекалась, и на данный момент не сохранилось литературных памятников, указывающих на прямую критику проводимой политики. Однако стоит отметить, что прецеденты выражения не прямой критики правителя всё же имели место быть. Так, в книге «Вёсны и осени», чьё авторство принадлежит Конфуцию, описывается внутреннее положение царства Лу (охватывает период 722г. – 479г. до н.э.) и автор не употребляет обвинений в адрес тех или иных правителей, оценка производится путём замены одних иероглифов на другие, близкие по смыслу, однако имеющие разную степень экспрессивности [1, с. 196]. Этот приём стал важной чертой китайской стилистики, а книга «Вёсны и осени» стали образцом косвенной критики правителя для следующих писателей. Подчеркну, что концепция мандата неба и значимость фигуры Императора определялась тем, насколько другие знают о божественном происхождении его семьи. Таким образом, происходила апелляция к памяти общества для достижения социальной одобряемости и послушания.

Одной из функций исторической памяти является обеспечение культурной безопасности. Социальная группа, разделяя общие воспоминания, оберегает своеобразие и долговечность своих истоков. Создавая характерный, непохожий на остальные, культурный образ, она подчёркивает различия между остальным внешним миром и в то же время сглаживает различия внутри группы. В процессе отбора социально значимых воспоминаний фокус внимания смещается на те события, которые подчёркивают преемственность и сходство в группе [3, с. 20]. Пример того, как ритуал и сохранение исторической памяти обеспечивало безопасность народу, сохранился в литературном памятнике древнего Китая, «Ли Цзы», вошедшего в состав Пятикнижия, обработанного учениками Конфуция. «Ли Цзы» в переводе с китайского языка обозначает «записки о ритуале» или «канон о ритуале». В данном каноне собраны ритуальные нормы поведения, описано множество правил для совершения действий в повседневной жизни. Здесь представлены

ритуалы надевания шапки, стрельбы из лука, приглашения на службу и другие [1, с. 197]. Памятник почитался, поскольку в нём удалось соединить современное подражание и мудрое наставление прошлого. Безукоризненное соблюдение ритуалов и хранение исторической памяти о том, как жили предки, обеспечивало безопасность для тогдашнего китайского общества. Поскольку часто династии сменялись друг другом, Империи создавались и стремительно распадались, происходили частые разрушительные набеги племён с гор на Севере и кочевых народов с Юго-Запада, а также климатические условия были губительными для большого количества населения (реку Хуанхэ с древних времён называли «рекой тысячи бедствий»), то в миропонимании древних китайцев, именно сохранение памяти об исторических событиях, создание сильного культа предков, имеющего место быть до сих пор, способствовало выживанию народа. Китай, являясь одним из древнейших государств мира, на примере собственного пути развития показывает важность сохранения и передачи последующим поколениям исторической памяти.

Список литературы

1. Алиханова, Ю. М. Литература древнего Востока / Ю. М. Алиханова, В. Б. Никитина, Л. Е. Померанцева. – М. : Изд-во МГУ, 1984. – 352 с.
2. Ассман, Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман, М. М. Сокольской. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 368 с.
3. Лоуэнталь, Д. Прошлое – чужая страна / Д. Лоуэнталь, А. В. Говорунова. – СПб. : Русский Остров, 2004. – 426 с.
4. Хальбвакс, М. Коллективная память / М. Хальбвакс. – М. : Новое издательство, 2007. – 348 с.
5. The Cambridge History of Japan : in 6 vol. / ed.: Donald N. Shively, William H. McCullough. – Cambridge : Cambridge University Press, 1999. – 4 vol. : Heian Japan – 758p.

АСТРОНОМИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ЯЗЕПА ДРОЗДОВИЧА В АСПЕКТЕ НАУЧНОЙ БИОГРАФИКИ

И.В. Галузо, М.И. Ладутько, Е.В. Романова
*Витебск, Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова*

Научная биография относится к отрасли исторического знания, исследует жизнеописание личности, достоверность фактов, изучение и анализ документальных источников.

Как правило, в биографиях рассматривают жизнь выдающихся личностей, их творчество, этапы признания и реализации идей, исследования и научные открытия. Разумеется, что основной вклад в биографию учёного вносят его конкретные достижения, открытия, изобретения, опубликованные статьи и книги. Эта часть жизнеописания обычно широко представлена и доступна [2].