

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет педагогический

Кафедра дошкольного и начального образования

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_  
25.09.2023

Н.В. Щепеткова

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

  
\_\_\_\_\_  
25.09.2023

И.А. Шарапова

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

для специальности

1-01 01 01 Дошкольное образование

Составитель: С.Г. Туболец

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 30.10.2023, протокол № 1

УДК 37.015.31:502:373.2.016(075.8)  
ББК 74.100.528я73  
Т33

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 7 от 26.04.2023.

Составитель: доцент кафедры дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент **С.Г. Туболец**

**Р е ц е н з е н т ы :**

кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций  
Витебского филиала Международного университета «МИТСО»;  
заведующий кафедрой инклюзивного образования  
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук,  
доцент *Н.И. Бумаженко*

**Т33 Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста для специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование : учебно-методический комплекс по учебной дисциплине / сост. С.Г. Туболец. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2023. – 104 с.**

ISBN 978-985-30-0067-2.

В учебно-методическом комплексе представлены материалы к лекционным и практическим занятиям, вопросы для контроля знаний студентов. Предназначен для обучающихся на дневной и заочной формах получения образования педагогического факультета по специальности «Дошкольное образование». Основное назначение данного издания – обеспечение студентов I ступени высшего образования материалами для самостоятельного изучения дисциплины и подготовки к зачету.

УДК 37.015.31:502:373.2.016(075.8)  
ББК 74.100.528я73

ISBN 978-985-30-0067-2

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	5
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ .....	7
МОДУЛЬ 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	7
Тема 1. Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста как учебная дисциплина .....	7
Тема 2. Становление и развитие идей использования природы в процессе развития детей дошкольного возраста .....	10
МОДУЛЬ 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	23
Тема 3. Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста .....	23
Тема 4. Уголок природы в учреждении дошкольного образования	32
Тема 5. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования .....	38
Тема 6. Экологический музей в учреждении дошкольного образования .....	44
Тема 7. Лаборатория природы и зимний сад в учреждении дошкольного образования .....	49
Тема 8. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования .....	54
Тема 9. Экологическая тропинка. Площадка природы .....	57
ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ .....	66
МОДУЛЬ 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	66
Занятие 1. Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста как учебная дисциплина .....	66
Занятие 2–3. Становление и развитие идей использования при- роды в процессе развития детей дошкольного возраста .....	66
МОДУЛЬ 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	67
Занятие 4–5. Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста .....	67

Занятие 6–7. Уголок природы в учреждении дошкольного образования .....	68
Занятие 8–9. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования .....	70
Занятие 10–11. Экологический музей в учреждении дошкольного образования .....	72
Занятие 12. Лаборатория природы и зимний сад в учреждении дошкольного образования .....	72
Занятие 13. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования .....	73
Занятие 14. Экологическая тропинка. Площадка природы .....	74
<b>РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ</b> .....	76
Вопросы к контролю по модулю 1 .....	76
Вопросы к контролю по модулю 2 .....	77
Примерные вопросы к зачету .....	79
Тестовые задания для текущего контроля учебных достижений	83
<b>ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	97
Перечень заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов .....	97
Управляемая самостоятельная работа студентов .....	97
Научно-методическое обеспечение для самостоятельной работы и УСР студентов .....	99
Глоссарий .....	100
Литература .....	103

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» служит теоретико-практической подготовке специалистов дошкольного образования, которые должны обладать правильными теоретическими ориентирами в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Учебная программа по «Теоретическим основам экологического воспитания детей дошкольного возраста» предусмотрена образовательным стандартом и типовым учебным планом подготовки студентов по специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование. Она направлена на формирование целостной системы знаний о направлениях и тенденциях становления и развития экологического воспитания в мире и Республике Беларусь.

Изучаемая дисциплина позволяет раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования; показа возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка.

### **Цель преподавания дисциплины:**

развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории экологического воспитания детей дошкольного возраста, формирование у них готовности к осуществлению экологического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования.

### **Задачи:**

- формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;
- раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования;
- показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка;
- формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой как в помещении учреждения дошкольного образования, так и на его территории.

**Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием соответствующего профиля, связь с другими учебными дисциплинами.**

Учебная дисциплина «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» входит в цикл дисциплин государственного компонента и включена в модуль «Теория и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста» и является основой для дальнейшего изучения учебной дисциплины «Методика экологического воспитания детей дошкольного возраста». Преподавание данной дисциплины опирается на знания, полученные студентами в процессе изучения «Детской психологии», «Дошкольной педагогики», «Теории и методики обучения и воспитания детей дошкольного возраста» и тесную взаимосвязь с методиками дошкольного образования.

**Требования к освоению учебной дисциплины** определены образовательным стандартом высшего образования первой ступени. Ее изучение должно обеспечить формирование у студентов базовой профессиональной компетенции (БПК-10): ставить образовательные цели, проектировать, осуществлять и контролировать процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста.

В результате изучения учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен

**знать:**

- значение природы в процессе формирования личности ребенка;
- сущность экологической культуры, ее компоненты;
- принципы отбора содержания представлений о природе для детей дошкольного возраста;
- историю становления и развития идей экологического воспитания;
- цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе;

**уметь:**

- анализировать учебную программу дошкольного образования, методическую литературу, периодические издания по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- ориентироваться в содержании экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- теоретически обоснованно отбирать экологическое содержание и адаптировать информацию адекватно возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;

**владеть:**

- содержанием ключевых понятий, раскрывающих сущность экологического воспитания;
- способами создания условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждении дошкольного образования.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен приобрести не только теоретические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Подобранные материалы учебно-методического комплекса отвечают цели и задачам курса. В разделах отражена основная информация. Представлены лекционные материалы, планы практических занятий. В помощь студентам даются подробные рекомендации, для подготовки к контролю по модулям и формам контроля предоставлены вопросы. Предложена основная и дополнительная литература. Глоссарий содержит наиболее употребительные термины курса.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### МОДУЛЬ 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

#### Тема 1. «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» как учебная дисциплина

##### *Цель и задачи изучения дисциплины*

Цель изучения дисциплины – развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории экологического воспитания детей дошкольного возраста, формирование у них готовности к осуществлению экологического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;
- раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования;
- показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка;
- формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой как в помещении учреждения дошкольного образования, так и на его территории;

##### *Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста, связи с другими учебными дисциплинами*

Учебная дисциплина «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» входит в цикл дисциплин государственного компонента и включена в модуль «Теория и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста». Данная учебная дисциплина является основой для дальнейшего изучения учебной дисциплины «Методика экологического воспитания детей дошкольного возраста». Преподавание учебной дисциплины опирается на знания, полученные студентами в процессе изучения таких учебных дисциплин, как «Детская психология», «Дошкольная педагогика», «Теория и методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста» и тесную взаимосвязь с методиками дошкольного образования.

Требования к освоению учебной дисциплины определены образовательным стандартом высшего образования первой ступени. Ее изучение должно обеспечить формирование у студентов базовой профессиональной компетенции – ставить образовательные цели, проектировать, осуществлять и контролировать процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста.

В результате изучения учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен:

**знать:**

значение природы в процессе формирования личности ребенка;  
сущность экологической культуры, ее компоненты;  
принципы отбора содержания представлений о природе для детей дошкольного возраста;  
историю становления и развития идей экологического воспитания;  
цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе;

**уметь:**

анализировать учебную программу дошкольного образования, методическую литературу, периодические издания по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста;  
ориентироваться в содержании экологического воспитания детей дошкольного возраста;  
теоретически обоснованно отбирать экологическое содержание и адаптировать информацию адекватно возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;

**владеть:**

содержанием ключевых понятий, раскрывающих сущность экологического воспитания;  
способами создания условий для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждении дошкольного образования.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен приобрести не только теоретические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

***Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста***

Экология – это наука, изучающая системы живых организмов, их отношения с окружающей средой и зависимости между различными формами жизни.

«Экологические знания» и «осознано-правильное отношение» – две основные категории экологического воспитания.

Осознанное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы аккумулирует в себе знания и эмоции одновременно. Знания важны не столько сами по себе, сколько как средство формирования осознанного отношения к миру природы (ведь нередко ребенок обладает определёнными знаниями, может их сформулировать, а ведёт себя иначе, не в соответствии

с ними). Передача экологических знаний – это начальный этап в процедуре выработки правильного осознанного отношения к окружающему миру.

**В экологические знания** входят такие **категории**, как:

знания об объектах и явлениях природы (живая и неживая природа, растения и животные, признаки времен года);

знания о взаимосвязях в природе (сезонные изменения в природе, приспособленность организмов к условиям окружающей среды, цепи питания);

знания о взаимосвязи человека и природы (значение природы в жизни человека, влияние человека на природу).

Знания это обязательный компонент процесса формирования начал экологической культуры, а отношение – конечный его продукт.

**Осознанно-правильное** – это общее (базовое) отношение ребенка к природе, в разных ситуациях и у разных детей оно может иметь эстетический, этический или познавательный оттенок. Красивое в природе, например с экологических позиций, рассматривается совершенно однозначно: прекрасно любое живое существо, которое находится в оптимальных (т.е. полностью соответствующих его потребностям) условиях, в которых оно полноценно растет, развивается и функционирует.

Экологическое сознание – это форма человеческого общественного и индивидуального сознания, включающая комплекс идей, мотиваций, взглядов, раскрывающая экологическую составляющую человеческой жизни: отношения людей со средой, в которой они живут, отношения между природой и обществом в целом.

**Антропоцентрический тип** экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны следующие черты:

- высшую ценность представляет человек,
- иерархическая картина мира,
- целью взаимодействия с природой является удовлетворение прагматических потребностей,
- деятельность по охране природы продиктована дальним прагматизмом.

**Экоцентрический тип** экологического сознания – это система представлений о мире, для которой характерны:

- высшую ценность представляет гармоничное развитие человека и природы,
- отказ от иерархической картины мира,
- воздействие на природу должно смениться взаимодействием,
- деятельность по охране природы продиктована необходимостью сохранить природу ради нее самой.

Экологическое воспитание представляет собой процесс целенаправленного влияния на личность ребенка с целью накопления позитивного опыта взаимодействия с окружающим миром, освоения принятой обществом системы экологических ценностей, овладения правилами осознанного поведения в природе.

## Тема 2. Становление и развитие методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой

### *Зарубежные педагоги прошлого о роли природы в воспитании детей*

В полном соответствии с духом Нового времени – периода бурного развития естественнонаучных знаний, изобретений и открытий **Я.А. Коменский** (1592–1670 гг.) в работах «Великая дидактика», «Материнская школа» определил:

- характер обучения согласно принципу природосообразности,
- принцип наглядности обучения,
- содержание знаний о природе для детей дошкольного возраста.

Методы:

– наблюдение. Я.А. Коменский требовал учение начинать не со словесных толкований о вещах, а с предметного наблюдения над ними;

– труд в природе;

– игры с природными материалами;

– чтение басен;

– использование энциклопедии. Им специально была создана первая в истории энциклопедия для детей «Мир чувственных вещей в картинках». Она содержит краткий обзор всего мира, наполнена рисунками, наименованиями, описаниями. Такую книгу с картинками Я.А. Коменский предлагал использовать для пробуждения у детей интереса к знаниям и для спокойного рассмотрения предметов и явлений природы в деталях. Раскрашивание черно-белых иллюстраций книги способствует закреплению имеющихся знаний детей о природе и формированию эмоционально-положительного отношения к ней. Указывая на множество положительных моментов использования книги с иллюстрациями, Я.А. Коменский все же предостерегал: «Названные вещи показывайте не только на рисунках, но и в реальности».

**Жан-Жак Руссо** (1712–1778 гг.) – видный французский политический деятель, философ, просветитель, педагог. Он изложил свои педагогические взгляды в романах «Юлия, или Новая Элоиза», «Эмиль, или О воспитании».

В основе педагогических взглядов Ж.-Ж. Руссо лежат:

– теория естественного воспитания. Она тесно связана с его социальными взглядами, с его учением о естественном праве. Ж.-Ж. Руссо считал, что человек рождается совершенным, но его уродуют современные общественные условия, в которых он живет. Поэтому воспитывать ребенка следует вдали от цивилизации, на «лоне природы».

– принцип природосообразности. Воспитание будет содействовать развитию ребенка, если приобретет естественный, природосообразный характер. Он полагал, что такое развитие обеспечивает совокупность трех факторов: природа, люди, вещи. Каждый из этих факторов выполняет свою роль: природа развивает способности и чувства, люди учат, как ими пользоваться, вещи обогащают опыт.

Основные пути познания природы по Ж.-Ж. Руссо:

– наблюдение за предметами и явлениями непосредственно в окружающей природе. Ребенок должен собрать как можно больше фактов.

– исследование состоит в самостоятельной деятельности ребёнка, личный опыт ребёнка выступает основным источником знаний.

– труд (земледелие). В процессе труда развивается детская любознательность, сообразительность, дух изобретательства, формируется ум).

**Фридрих Фребель** (1782–1852 гг.) – немецкий педагог, основатель методики дошкольного воспитания, организатор общественных дошкольных учреждений.

Он первым назвал дошкольное учреждение «детским садом»:

во-первых, в переносном смысле – название «детский сад» означало: в воспитательном учреждении будет организован такой же уход за детьми как в хорошем саду за растениями.

во-вторых, он имел ввиду, что дети большую часть времени будут проводить на открытом воздухе, в саду, под непосредственным влиянием природы. Фр.Фребель разработал рекомендации по организации сада для детей. Вся площадь сада делится на две части. Одна часть – это общинный сад, который обрабатывается всеми детьми, вторая – частные сады. Они образуют полосы в 1,5 м<sup>2</sup>. Грядки маленьких детей находятся между грядками больших, чтобы облегчить помощь старших детей. На своих частных грядках дети сеют и сажают, что они хотят, они обращаются с землей и растениями как им вздумается. Тут им предоставляется полная свобода, т.е. они сами ощущают последствия своей заботливости или нерадивости. Каждый ребенок отвечает за чистоту и порядок своей полоски. Чтобы дети чувствовали большую ответственность за работу на грядке, Фр. Фребель предложил обозначить каждую грядку табличкой с именем ребенка.

Способ обработки и ухода за растениями детям показывается и объясняется в общем саду. Этот сад предназначен для выращивания самых разнообразных культур: масленичных растений, злаков, стручковых, клубневых, репных, лекарственных и кормовых трав. Название каждого растения обозначается на деревянной табличке. Фр. Фребель считал это дополнительным средством, стимулирующим желание детей читать. Дети сначала приучаются распознавать сами растения, а затем их семена. Осенью дети собирают семена растений и складывают в коробочки, изготовленные самими детьми. Далее дети знакомятся с не семенными растениями. Весной они осуществляют сеяние семян и посадку растений.

Чтобы придать занятиям в саду еще больше впечатлений и выразительности Фр. Фребель предлагал сопровождать их «побуждающей песенкой».

Кроме наблюдений и труда в природе, Фр. Фребель придавал большое значение **играм** детей. Предложенные для детей младшего возраста **подвижные игры** представляют интерес и поныне. Большинство подвижных игр построены на подражании явлениям природы, животным. Некоторые

игры используются и в современной практике дошкольного воспитания. Это «Улитка», «Ручеек», «Кошки и мышки». Фр. Фребель предлагал игры в цветы, бабочки, звезды и т.д. и сопровождать действия исполнением хороших песенок, полных дидактизма, сентиментальности.

Идеи Фр. Фребеля об использовании наблюдений, труда, игр в процессе ознакомления с природой во многом актуальны и сегодня. Но конечная цель познания природы, по Фребелю, – познание бога.

**Полина Кергомар** (1838–1925 гг.) – крупный теоретик и видный деятель народного образования Франции. В своей работе «Дошкольное воспитание и детские сады во Франции» она обосновала новое содержание и методику работы материнских школ. Важное место в их работе она отводит общению с природой, которое способствует: развитию внешних органов чувств, а это, в свою очередь, умственному развитию и развитию речи, развитию чтения и письма. Освоение детьми этих процессов будет идти гораздо эффективнее, если ребенок будет понимать, о чем он читает и что он пишет; развитию изобразительную деятельность детей, развитию трудолюбия.

В своей работе П. Кергомар неоднократно обращала внимание на то, что детей надо знакомить в первую очередь с природой родного края. О животных и растениях далеких стран (крокодилах, гремучих змеях, ананасах, бананах) воспитатель может рассказывать вкратце, но о животных и растениях, которые они видят каждый день, дети должны иметь точное представление.

Наиболее эффективными **формами организации работы** по ознакомлению детей с природой, по мнению П. Кергомар, являются: предметные уроки, предметные беседы, игры.

Работа по ознакомлению детей дошкольного возраста с природой может идти плодотворно при условии, если воспитатель будет хорошо подготовлен к предметным урокам и беседам. П. Кергомар доказывала, что воспитатель должна хорошо знать то, о чем будет идти речь с детьми. Прежде чем рассказывать о животных и растениях, надо хорошо изучить соответствующие главы зоологии и ботаники. А уже потом, хорошо зная предмет, следует тщательно отобрать только то, что доступно детям, продумать все содержание и оформить письменно, т.е. написать конспект.

Но все эти прогрессивные интересные предложения П. Кергомар медленно внедрялись в практику работы дошкольных учреждений. Причины этого кроются в том, что большинство педагогов считало: что главное внимание в процессе воспитания детей дошкольного возраста должно уделяться обучению чтению и письму, а не играм детей и наблюдениям за явлениями и предметами природы; для реализации программы элементарных представлений о природе необходимы были двор, сад, соответствующие оснащение помещения растениями и животными, а часто этого не было.

**Мария Монтессори** (1870–1952 гг.) – итальянский педагог. В своей книге «Дом ребенка. Метод научной педагогики» (глава «Природа и воспитание») отмечает, что природа является фактором, содействующим:

самовоспитанию и самообучению ребенка, его физическому и нравственному развитию. Общение с природой способствует развитию таких нравственных чувств и качеств, как усердие и заботливость; предусмотрительность; терпение и доверчивое ожидание; «чувство природы».

Для того чтобы ребенок мог испытать воспитательное воздействие природы, М. Монтессори предложила создать соответствующие условия на участке возле «Дома ребенка» и в его помещении.

Основными средствами приобщения к миру природы М. Монтессори считала: наблюдение; труд по уходу за животными и растениями; эмоционально окрашенное взаимодействие ребенка с природой. Надо приучать детей восхищаться каждой даже самой незначительной частицей природы, будь то цветок или муравейник, понимать её гармонию и беречь.

### *Русские педагоги прошлого о влиянии природы на развитие детей дошкольного возраста*

**К.Д. Ушинский (1823–1871 гг.)** считал природу важным средством воспитания детей дошкольного возраста. Многие его положения не потеряли значения и для наших дней. Взгляды на место и роль природы в воспитании детей он отразил в методических материалах и материалах для детей, предложенных в работах «Родное слово» и «Детский мир».

К.Д. Ушинский определил природу как один из «могущественных агентов в воспитании человека», средством для:

- развития патриотизма,
- развития логичности мышления. «... Логика природы есть самая доступная и самая полезная для детей. Логика есть ни что иное, как отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы»,
- развития наблюдательности.

Важное место природе К.Д. Ушинский отводил в первоначальном обучении детей. Он обратился к проблеме отбора материала из обширного мира природы, который мы можем использовать в первоначальном обучении детей. В первой книге «Родное слово», предназначенной для чтения при первоначальном обучении, К.Д. Ушинский знакомит детей с растениями, животными, неживой природой, сезоны.

Основными методами ознакомления с природой К.Д. Ушинский считал: наблюдение; труд в природе; чтение художественной литературы («Четыре желания», «Пчелка на разведке», «Утренние лучи», «Петушок с семьей», «История одной яблоньки», «Проказы старухи зимы» и др.).

Среди передовых деятелей дошкольного воспитания второй половины XIX в., видное место принадлежит **Елизавете Николаевне Водовозовой (1844–1923 гг.)**. В своих работах «Умственное и нравственное развитие детей от первого проявления сознания до школьного возраста», «На заре жизни и другие воспоминания», «Из русской жизни и природы» она определила значение природы в развитии детей дошкольного возраста,

охарактеризовала содержание природоведческих знаний, доступных детям, отметила условия необходимые для ознакомления их с природой.

Детей раннего и младшего дошкольного возраста, по мнению Е.Н. Водозовой, следует прежде всего знакомить с домашними животными и птицами. Во время наблюдения с детьми рекомендуется вести примерно такой разговор. «Смотри, коровушка-то ходит да травку рвёт, вон она как долго жуёт. Уши у неё в стороны смотрят, а рожища какие большие! Не нужно дразнить коровушку, она этими рожищами так толкнёт... Му, – замычала, заревела – ведь это она хозяйку зовёт, пить просит, доить себя велит...». Затем поясняют, что корова даёт молоко. Дети смотрят, как она ест сено, дают ей хлеба. Назначение этих пояснений в том, чтобы помочь ребёнку осознать видимое, уточнить его представления, развить речь, обогатить его словарь, а также приучить детей с раннего возраста быть внимательными к животным. Ценно, что круг представлений о растениях и животных определяется местными природными условиями. Е.Н. Водозова предлагала знакомить детей только с самыми известными породами деревьев и растений, наиболее известными животными, «находящимися на русской почве».

Богатейшие возможности для наблюдения и расширения кругозора старших детей (6–7 лет) даёт, по её мнению, дают сад, луг, река, лес. Чрезвычайно важно, что Е.Н. Водозова показывала детям явления природы не в статике, а в динамике: знакомила с развитием насекомых, земноводных, с ростом растений. Она предлагала осуществлять это исключительно наглядным путём, путём наблюдения, выращивания, как в естественных условиях, так и в специально созданных.

Кроме наблюдения с детьми явлений природы в их естественной обстановке, она рекомендовала устраивать для детей 6-7 лет «маленький естественно-исторический кабинет», или, как мы теперь называем, уголок природы. Он должен был служить для разнообразных систематических наблюдений и опытов.

Помимо наблюдений Е.Н. Водозова рекомендовала использовать такие методы как: опыты, беседы, игры, труд в природе. Целям ознакомления ребёнка с окружающей природой служат также, по мнению Е.Н. Водозовой, рассказы и книги о быте и труде взрослых и детей. В помощь воспитателю она составила рассказы на эти темы, вошедшие в книгу «Из русской жизни и природы». Знакомя детей с жизнью крестьян, она советовала использовать русские народные загадки, пословицы, поговорки.

**Елизавета Ивановна Тихеева** (1867–1943 гг.) внесла существенный вклад в разработку содержания и методов знакомства детей дошкольного возраста с природой. В ряде работ, таких как «Обстановка и жизнь маленьких детей» 1922 г., «Родная речь и пути ее развития», 1923 г., «Новые идеи в педагогике», 1924 г., «Ребенок-дошкольник и воспитывающая его среда», 1924 г., Е.И. Тихеева рассматривает природу, как одно из условий или как элемент среды, в которой дети живут своей «естественной детской жизнью».

Считая, что природа – естественное условие для воспитания ребенка, Е.И. Тихеева отмечает, что в детских садах следует создать обстановку, возмещающую удаленность детей от естественной природы. Для этого необходимы: озеленение участка; уголки природы; условия для игр с природными материалами.

Основными методами ознакомления с природой должны быть: наблюдение; труд в природе; игры с природными материалами; беседы; чтение художественной литературы.

Программа знаний о природе, которую дети должны усвоить в детском саду наиболее полно представлена в «Плане педагогической работы на 1928/29 годы», приложенном в книге «Детский сад». План предусматривает постепенное усложнение материала от одного возраста к другому. Разделено содержание работы при ознакомлении с природой вне детского сада и в самом детском саду. В основе работы положен краеведческий принцип, т.е. из всего разнообразия природных явлений в первую очередь отбирается характерное для природы данной местности. Во всех группах детского сада ребят знакомят с сезонными явлениями. Программа Е.И. Тихеевой по природе и сегодня не утратила свое значение.

### *Белорусские педагоги о природе как факторе развития личности ребенка*

Система образования и прогрессивная педагогическая мысль Беларуси развивалась благодаря усилиям передовых ученых и педагогов. Истоки природоведческого и экологического воспитания уходят в далекое прошлое, его традициями богата наша республика.

Еще в 16 веке на территории Беларуси (в составе Великого Княжества Литовского) появились прогрессивные для того времени мысли «о роли природы в формировании моральных ценностей человека». Автор этих слов **Николай Гусовский** (1470–1533 гг.) – белорусский поэт-гуманист и просветитель эпохи Возрождения. Творческое наследие его составляют поэмы «Песня пра зубра», «Новая і славу́тая перамога над туркамі ў ліпені месяцы», «Жыццё і подзвіг св. Гіяцынта» и одиннадцать стихов, размещенных в Краковском издании сборника «Песня пра зубра». В своем лучшем произведении «Песня о внешности, дикости зубра и охоте на него» пропагандировал: необходимость стремиться к гармоническим взаимоотношениям человека-общества-природы; важность в воспитании детей отводить большую роль общению с природой; стремление осуществлять природоохранную деятельность.

**Франциск Скорина** (до 1490 – ок. 1541 гг.) – белорусский первопечатник и просветитель. Им было издано 19 отдельных книг под общим названием «Библия русская». Сам Франциск Скорина был высоко образован в области медицины, природоведения и гуманитарных наук. Все свои издания он рассматривал, как пособие по этим наукам. Кроме того, он считал, что библейские книги дают много сведений и по другим отраслям знаний.

Ставя перед собой цель, расширить кругозор читателя, обогатить его конкретными знаниями, Франциск Скорина в своих предисловиях дает сведения по истории и географии стран Ближнего Востока. Он стремился осмыслить явления природы, проникнуть в сущность самого человека, объяснить отношения между человеком и природой. В своей «Малой подорожной книжице» разместил различные календарные и астрономические сведения: белорусские названия месяцев, знаков зодиака, описал прогноз затмений и других астрономических явлений, что оказало значительное влияние на характер общественного сознания.

Франциск Скорина во многом определил пути дальнейшего развития просвещения. Как заслугу Франциска Скорины необходимо признать и зарождение у белорусов таких отраслей науки, как ботаника, медицина. Однако существенно повлиять на содержание образования детей идеи Франциска Скорины не смогли.

**Симон Будный** (ок. 1530–1593 гг.) – деятель белорусской культуры, талантливый ученый, переводчик, педагог, один из руководителей реформаторского движения в Беларуси и Литве. Симон Будный был проповедником передовых идей, отстаивал права на обучение для всех слоев общества. Основой воспитания он считал труд. В области образования и воспитания большую роль сыграл «Катехизис для детей...», где автор через библейские мотивы знакомит с окружающим миром и в том числе и с красотой родной природы.

**Казимир Лыщинский** (1634–1689 гг.) – выдающийся белорусский мыслитель, который оставил яркий след как в истории Беларуси, так и в истории всей европейской культуры. Свои идеи он изложил в трактате «О несуществовании бога».

Он в своем имении открыл школу, в которой сам преподавал языки и основы наук. Школа отличалась по содержанию и характеру обучения, которое было безрелигиозным, светским. Вместо традиционного урока Закон Божий он ввел уроки, на которых давались знания о естественных законах развития и природы и различных природных явлениях, отвергающие богов, создание ими окружающего мира и управление им. Однако он полагал, что знания о природе нужны человеку для того чтобы потом уметь управлять ею.

**Илья Федорович Копиевский (Копиевич)** (1651–1714 гг.) – издатель и просветитель. Он был лично знаком с Петром I и поддерживал его реформы. Педагогические воззрения И.Ф. Копиевского были прогрессивными для того времени. Так, он считал, что изучение естествознания полезно в морском и горном деле, в навигации. В книгах-учебниках И.Ф. Копиевский изложил много ценных практических сведений по разным вопросам. В произведении «Притчи Эссоповы» 1700 г. он комментирует положения Эзопа, Гомера, Горация, говорит о пользе естествознания в воспитании человека, в формировании его личности. В основе морально-нравственной концепции И.Ф. Копиевского лежит любовь к родному краю. Отталкиваясь именно

от этого можно формировать у детей стремление к познанию мира, стойкость, доброту и чувство красоты.

**Казимир Нарбут** (1738–1807 гг.) – педагог-просветитель и общественный деятель Беларуси, Украины, Литвы. В своих книгах «Краткий трактат практической космографии», «Логика, или наука о размышлении и рассуждении, благодаря которой всякий сможет во всем достигать истины и остерегаться заблуждений», «Из устава Комиссии национального образования» К. Нарбут уделял большое внимание естествознанию, пропаганде законов природы, в частности закона о всемирном тяготении. Он делал правильные выводы о единстве и строении планет, комет и других светил Вселенной, тем самым защищал основы научной космогонии, и говорил о связи земного и небесного, о воздействии Солнца и Луны на процессы, происходящие на Земле. Он критиковал схоластические методы обучения и предлагал связывать изучение естествознания с конкретной практической деятельностью.

**Флориан Бохвиц** (1779–1856 гг.) в своем трактате «Мысли о воспитании человека» впервые в истории педагогики Беларуси рассказал о важности воспитания детей дошкольного возраста. Он полагал, что с этого возраста надо приобщать детей к религии, а со школьного возраста давать научные знания. Отражая насущные потребности экономического и культурного развития общества, Ф. Бохвиц высказывался за изучение в школе ботаники, химии, физики, астрономии, анатомии, естественной истории, географии. Он считал, что изучение этих наук в определенной системе будет способствовать развитию памяти, воображения, аналитического мышления. Особое место в изучении природы он отводил непосредственному общению с природой и организации труда детей в природе.

**Игнат Кулаковский** (1800–1870 гг.), **Ян Чечет** (1796–1847 гг.), **Павел Шпилевский** (1823–1861 гг.) были сторонниками идеи ознакомления детей с природой родного края. Они полагали, что любовь к родной природе лежит в основе формирования любви к родине. Наблюдения за красотой природы они предлагали дополнять произведениями белорусского народного творчества: песнями, пословицами, поговорками, загадками, которые содержатся в большинстве своем связаны с природой.

Однако в отличие от своих предшественников **Иван Данилович Горбачевский** полагал, что ограничиваться только наблюдением красоты родной природы не стоит, важно с самого детства давать прикладные знания о природе.

И.Д. Горбачевский в своей работе «Сельский учитель» (1895 г.) излагает идею соединения обучения с сельскохозяйственным трудом. Он полагал, что в школе важно преподавать такие дисциплины, как садоводство, огородничество и пчеловодство. Постоянный и кропотливый сельский труд вырабатывает такие качества человека как, добросовестность, бережливость, и наилучшим образом способствует формированию нравственных качеств у ребенка.

**Адам Егорович Богданович** (1862–1940 гг.) – прогрессивный педагог, этнограф, фольклорист, отец и воспитатель поэта Максима Богдановича. Он настаивал на изучении в гимназии физиологии, химии, биологии, физики, так как отсутствие этих дисциплин в гимназическом курсе рождало непонимание у детей многих явлений окружающего мира. Патриот своей Родины А. Богданович считал воспитание любви к родному краю неотъемлемым качеством гармонически развитой личности. Этой цели, отмечал педагог, должны служить родной язык, произведения народного творчества и семья. Именно семейные традиции направлены на воспитание в детях любви к труду на родной земле, среди родной природы. В семье ребенок знакомится с обычаями, белорусскими народными праздниками, которые связаны с природой.

**Алоиза Степановна Пашкевич (Тетка)** (1876–1916 гг.) – белорусская поэтесса, просветительница, инициатор открытия белорусских школ и издатель книг на родном языке. Она издала для детей такие книги как «Гастінец для дзяцей», «Беларускі лемантар, або Першая навука чытання», «Першае чытанне для дзетак беларусаў». В состав книг входят рассказы, стихи, былины, поговорки, загадки, в которых отражается быт крестьянской семьи, настроения, чувства, а также объясняются окружающие предметы и природные явления. Главная цель книг – развить представления об окружающей жизни и окружающей природе. Об этом свидетельствуют названия произведений; «Лес», «Мая вясна», «Мой сад» и др.

В своей книге «Первое чтение для деток белорусов» она собрала тексты для чтения детей первого года обучения. Все произведения направлены на воспитание у маленьких белорусов любви к природе, к родному краю. Одной из граней художественно-педагогического наследия Тетки является то, что она стала родоначальницей современной детской научно-популярной литературы, которая берет свои истоки из колоритных произведений писательницы. Это и реалистично-сказочные рассказы «Пчолы», «Гутаркі аб птушках», «Пералётныя птушкі», «Папараць-кветка» и др.

**Якуб Колас** (1882–1956 гг.) – талантливый педагог, мастер слова, знаменитый писатель, основоположник дидактики начальной школы. Книга Я. Коласа «Другое чытанне для дзетак беларусаў» была настоящим событием времени. Как писатель и педагог, который хорошо знает психологию детей, он составил учебную книгу таким образом, что она прекрасно формировала культурные и природоведческие представления воспитанников.

Первые четыре раздела данной книги посвящены природе, а именно временам года. А в последних трех разделах размещены произведения и примеры народного творчества. Белорусская литература, фольклор и родная природа, по мнению Я. Коласа являются важными факторами средствами воспитания и обучения ребенка.

**Янка Купала** (1882–1942 гг.) – белорусский поэт, просветитель. Анализируя творческое наследие Янки Купалы можно увидеть, что тема природы

затронута во многих произведениях автора: «Мароз», «Дуб», «Вяртаюцца з выраю жоравы, гусі» и др. В стихотворении «Моя наука» он прямо говорит о роли природы в развитии личности человека. Любовь автора к природе родного края ощущается в стихах поэта. Она передается читателю и помогает понять красоту, изменчивость и богатство природы Беларуси.

### ***Становление современной отечественной методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой***

**20-х годы XX в.** – период становления системы дошкольного воспитания, период отбора содержания работы с детьми, поиска методов и приемов. На становление и развитие методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в этот период существенное влияние оказывали следующие факторы: решения съездов и конференций по дошкольному воспитанию.

**Первый съезд по дошкольному воспитанию (1919 г.)** поставил вопрос о единой системе дошкольного воспитания и определил цель воспитания – гармоническое развитие личности. Одним из средств достижения этой цели выдвигалось приобщение детей к природе. Так, в прениях по докладу Д.А. Лазуркиной ставился вопрос о необходимости учить детей мыслить естественнонаучно, без мистики и религиозности, что легко сделать, общаясь с природой. Е.И. Тихеева на этом съезде также призывала приближать детей к природе и указывала на необходимость для ребенка близости природы. На практике стали реализовываться высказанные съездом рекомендации о создании необходимых условий для ознакомления с природой в каждом детском саду, и, прежде всего, по организации специального участка как главного условия реализации идеи о роли природы в воспитании детей.

**На втором съезде по дошкольному воспитанию (1921 г.)** было продолжено рассмотрение вопроса о подготовке воспитателей к работе с детьми в природе. Утверждение природы как средства развития детей требовало соответствующего образования педагогов. В связи с этим в учебный план курсов по подготовке инструкторов и руководителей дошкольных учреждений при Институте дошкольного воспитания был включен общий курс природоведения, который знакомил слушателей с основами естествознания. Кроме того, воспитателей знакомили и с различными формами организации работы в природе с детьми.

**Третий съезд по дошкольному воспитанию (1924 г.)** способствовал дальнейшему развитию методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Основными принципами работы по природоведению признавались принципы наглядности и активности. Впервые указывалось, что борьба с суевериями должна вестись путем наблюдений в природе, знакомства с сельскохозяйственным трудом взрослых. Съезд рекомендовал широко использовать в дошкольных учреждениях исследовательский метод, который требовал от детей максимума самостоятельности в отборе фактов и их логической обработке.

**На четвертом Всероссийском съезде по дошкольному воспитанию (1928 г.)** было продолжено обсуждение этих вопросов и предприняты дальнейшие усилия с целью более четко отобразить содержание и определить объем знаний, навыков и умений по природоведению. Съезд рекомендовал всю работу вести по организующим моментам, внутри которых сосредоточить внимание на организованных занятиях.

**В 30-х годах** содержание работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с природой определялось первыми программами для дошкольных учреждений.

**Первый проект программы работы** дошкольных учреждений был издан в 1932 г. Проект состоял из двух частей: 1 – по видам деятельности; 2 – по «организующим моментам». Программа по ознакомлению с природой, разработанная в это время ставила следующие задачи: обогатить детей конкретными представлениями о явлениях и объектах природы; воспитывать материалистическое мировоззрение; преодолевать религиозные предрассудки; формировать интерес к природе; развивать анализаторы. Программа также предусматривала и конкретные методы работы по природоведению: наблюдения за явлениями и объектами природы; организация экскурсий к водоему, в сад, парк, на школьный участок и т.д.; игры детей с природными материалами; рассматривание картинок о жизни птиц, животных; чтение природоведческих книжек и рассказы воспитателя, беседы о природе; организация опытов; организация посильного труда детей в уголке живой природы, на участке детского сада.

Однако проект программы 1932 г. имел и ряд недостатков: перегруженность программы познавательным материалом; недостаточный учет возрастных особенностей детей; недостаточное использование игры в воспитательном процессе; использование одинаковой тематики организующих моментов для всех возрастных групп детского сада.

В 1934 г. был утвержден новый документ – **«Программы и внутренний распорядок детского сада»**. За основу этих программ была взята часть проекта 1932 г., ориентированная на организацию работы по «видам деятельности». В новые программы был включен раздел «Начатки знаний о природе». Он содержал знания о растительном и животном мире и знания о материалах и явлениях неживой природы. Положительным в новой программе является то, что авторы стремились дать детям не отрывочные знания о конкретных явлениях и объектах природы, а знакомить детей с взаимосвязями, которые существуют в природе. Дети усваивали временные связи в природе, причинно-следственные, морфологические и т.д. Однако программа была еще ориентирована на идеи «свободного воспитания».

В 1938 г. издается новая программа для дошкольных учреждений **«Руководство для воспитателя детского сада»**. В этом документе уже четко оговаривалось, что все содержание знаний, все навыки и умения дети должны получать под руководством воспитателя. Программа содержала раздел

«Знакомство с природой и развитие первоначальных математических представлений», в котором раскрывалось огромное значение и необходимость широкого использования знакомства с природой для осуществления задач всестороннего развития ребенка, указывались конкретные задачи ознакомления с природой и содержание, методы и формы организации работы в детском саду. Новым в этом «Руководстве» является то, что основными задачами ознакомления с природой становятся воспитательные. Большое внимание должно было уделяться воспитанию интереса к природе. Без наличия у детей интереса невозможно развитие любознательности, наблюдательности, освоение элементарных представлений о природе. Но и эта программа не совсем удовлетворяла потребности практиков, т.к. все содержание заложенное в документе должно было реализовываться только на занятиях.

**В послевоенный** период педагоги стремились отыскивать такие формы и методы работы, которые сближали ребенка с природой, давали возможность ему непосредственно общаться с ней. Анализ литературных источников 40-х годов (С.А. Веретенникова, Э.И. Залкинд, В.И. Маркин и др.) показывает, что педагоги придавали наибольшее значение непосредственной детской деятельности в природе, которая бы стимулировала активность и самостоятельность детей в познании природы и формированию практических навыков.

**С 50-ых гг. XX в.** методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой становится наукой. В этот период начинают печататься научные статьи и защищается первая диссертация по тематике связанная с методикой природы. Э.И. Залкинд – «Руководство образованием представлений и понятий о природе на основе наблюдений».

В конце 50-ых гг. методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой меняет свое положение в системе наук – из отрасли биологических наук она становится отраслью в системе педагогических наук. Научная разработка вопросов методики показала, что главная проблема в ознакомлении детей с природой кроется не в содержании природоведческих знаний (на уровне дошкольного возраста они даются хоть и на научном, но на элементарном уровне), а в том, как эти знания о природе донести до детей дошкольного возраста. А это уже педагогические проблемы.

**В 60-ых годах XX в.** увеличивается количество проведенных диссертационных исследований: Г.С. Филиппук «Психологические особенности наблюдений детей дошкольного возраста», О.В. Образцова «Воспитание трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста при выращивании растений», С.Н. Грицова «Влияние знаний о природе на воспитание положительного отношения к ней» и др.

В 70-ых годах XX в. увеличивается количество исследований, которые проводились в следующих направлениях: формирование представлений о природе (Л.И. Мищик, С.Н. Николаева, Б.Н. Бонева, И.А. Хайдурова); развитие наблюдательности (Н.И. Ветрова, А.И. Васильева и др.); эстетическое

развитие детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой (В.Д. Сыч); преемственность в природоведческой работе (Т.А. Ковальчук, В.Д. Лысенко); методы и приемы ознакомления детей дошкольного возраста с природой (Е.И. Золотова) и др.

В 80-ых гг. XX в. идет увеличение интереса ученых к проблеме ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Увеличилось количество и разнообразие диссертационных исследований. Так проблему формирования представлений о природе рассматривали Т.В. Земнова, Л.С. Игнаткина, Е.Ф. Терентьева, А.М. Федотова, Н.Н. Кондратьева; формирования системы знаний о природе – Л.Ф. Ущицкене. Вопросы различных направлений развития детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой (нравственного, эстетического, физического) рассматривали З.П. Плохий, Ё.К. Янакиева, Н.И. Бочарова. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой изучала В.Ф. Ждан.

В 90-ых годах XX в. наблюдается спад интереса к исследованию проблем ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Исследования проводились в следующих направлениях: формирование представлений о природе (Т.В. Христовская, С.Е. Шукшина); нравственное развитие детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой (М.К. Ибраимова); экологическое воспитание детей дошкольного возраста (Г.И. Островская, Л. И. Пономарева); методы и приемы ознакомления детей дошкольного возраста с природой (И.А. Комарова) и др.

В XXI веке на основе идей, накопленных в педагогической науке, разработаны условия экологического воспитания детей дошкольного возраста, оформлено содержание программ, раскрывающих связи и зависимости природы. Их главным компонентом становится представление о живом организме и о взаимодействии человека с природой; организация разнообразной деятельности детей в природе, непосредственное «общение» детей с природой, экологически-развивающая среда дошкольного учреждения; подготовка педагога к осуществлению экологическому воспитанию детей.

Исследования последних лет в области экологического образования детей связаны с рассмотрением личностного аспекта отношения к природе (Д.А.Адам, Л.Л. Кшнясева, А.Г. Рындина), экологической субкультуры детства (Л.В. Моисеева, В.А. Зибзеева, Е.В. Михеева), изучением субъектной позиции в процессе экспериментирования (О.В. Афанасьева, О.В. Киреева). В последнее время более ярко проявляется гуманитарный подход к экологическому воспитанию детей.

## МОДУЛЬ 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### Тема 3. Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста

#### *Цель и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста*

Цель экологического воспитания детей дошкольного возраста – развитие экологической культуры как важной части общей культуры человека, определяющей его духовную жизнь и поступки. Это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде. Данная цель согласуется с учебной программой дошкольного образования, которая, ориентируясь на общегуманистические ценности, ставит задачу личностного развития ребенка.

Задачи экологического воспитания вытекают из определения понятия «экологическое воспитание детей дошкольного возраста» и возможно представить в качестве основных или стратегических и дополнительных (тактических) (табл. 1.)

Таблица 1 – Задачи экологического воспитания детей дошкольного  
возраста

Стратегические задачи	Тактические задачи
1) расширение и углубление экологических представлений детей дошкольного возраста;	1) создание в педагогическом коллективе учреждения дошкольного образования атмосферы значимости экологических проблем и приоритетности экологического воспитания;
2) развитие у детей дошкольного возраста эмоционально-ценностного отношения к природе;	2) создание в учреждении дошкольного образования условий, обеспечивающих процесс экологического воспитания;
3) формирование у детей дошкольного возраста мотивов и умений экологически целесообразной деятельности	3) систематическое повышение квалификации педагогов учреждений дошкольного образования;
	4) совершенствование экологического просвещения среди родителей воспитанников учреждений дошкольного образования

Чтобы полноценно осуществлять экологическое воспитание детей дошкольного возраста, система работы в учреждении дошкольного образования должна сочетаться с работой семьи в данном направлении, поскольку именно семья дает детям первый опыт взаимодействия с природой, приобщает к активной деятельности, показывает пример отношения к объектам

растительного и животного мира. Необходимо создание детско-взрослого сообщества (педагоги – дети – родители).

Следует помнить, что экологическое образование детей дошкольного возраста является базовой составляющей единого образовательного процесса. При этом задача экологического обучения состоит в усвоении знаний об окружающей природе и о взаимосвязях между природными объектами, а задача экологического воспитания – формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам; в итоге экологическое мировоззрение ребенка проявляется в его поведении. В процессе образования у детей формируются соответствующие готовности к правильному взаимодействию с окружающей природой и, как результат образования – ключевые компетентности, позволяющие принимать «правильные» решения в определенных ситуациях.

### *Условия реализации экологического воспитания в учреждениях дошкольного образования*

Для формирования основ экологической культуры нет возрастных границ, но в дошкольном возрасте проще это сделать: дети особенно восприимчивы, эмоционально отзывчивы, настроены на позитив. Систематическое знакомство с миром природы, познание её взаимосвязей и закономерностей, бережное к ней отношение, ощущение ответственности за окружающий мир, экологически-грамотное поведение, составляют сущность современного экологического образования. Полноценное экологическое образование детей дошкольного возраста является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее гармоничное развитие взрослой личности.

Научно-педагогические исследования ученых в области экологического образования (С.Д. Дерябо, В.А. Зибзеева, С.Н. Николаева, Т.А. Серебрякова, О.А. Соломенникова, др.), показывают, насколько своевременность, актуальность, универсальность экологического образования

На каждом этапе в процессе непрерывного образования у детей формируется соответствующая готовность к правильному взаимодействию с окружающей природой, которая к концу начального обучения включает:

1) эмоциональную готовность – это эмоциональная восприимчивость к миру окружающей природы, переживание чувств удивления, восторженности, позитивное эмоциональное отношение к объектам и явлениям живой и неживой природы;

2) деловую готовность – это предоставление детям возможности реализовать свои знания и умения в практической эколого-ориентированной деятельности, участвовать в нестандартных образовательных и практических ситуациях;

3) интеллектуальную готовность – это определенный уровень сформированности экологических знаний и представлений детей, возрастной

уровень эрудиции и развития познавательного отношения к миру природы, осознание себя носителем экологической культуры.

Условия, обеспечивающие качественный процесс экологического образования представлены в работах В.И. Андреева, С.Н. Николаевой, Е.Ю. Замотаевой, Е.В. Дмитриевой, Н.В. Фроловой, Л.А. Каменевой и др. К их числу относятся:

1. наличие базовой системы элементарных экологических знаний, которые наиболее успешно формируются в процессе регулярных наблюдений за природными явлениями и объектами.

2. трудовая деятельность детей, осознанная и эмоционально позитивно окрашенная, с элементами самостоятельности.

3. способность детей к эстетическому восприятию природы, что способствует бережному к ней отношению. Особую роль играет художественное слово в его разных формах, посредством которого выражается отношение к природе.

4. непрерывное (систематическое) общение детей с объектами живой природы. Важно, что они способны приносить радость в общении.

5. дидактические игры экологического содержания, позволяющие детям усваивать основные жизненные положения.

6. естественно-научная осведомленность, экологическая культура педагогов и родителей.

7. личный пример, поскольку дети эмоционально восприимчивы и подражательны.

### ***Принципы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста***

Принципы отбора содержания экологического образования детей дошкольного возраста можно разделить по трем группам: общедидактические, специфические для экологического образования в целом и специфические для дошкольной ступени.

**Принцип научности.** Впервые в дошкольной педагогике был сформулирован А.П. Усовой: «содержание программ должно быть таким, чтобы дети-дошкольники в пределах своих возрастных возможностей получили подлинно научные, точные сведения об окружающем мире». Принцип научности предполагает знакомство детей с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ экологического мировоззрения.

**Принцип доступности** тесно связан с принципом научности. Нельзя знакомить детей с абстрактной и мало понятной для них информацией. Доступность предполагает также значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску.

**Принцип воспитывающего и развивающего характера знаний.** В соответствии с данным принципом отобрано такое содержание знаний,

которое позволяет поступательно развивать основные виды деятельности детей: игровую, трудовую, познавательную. Так, дети осваивают свойства различных природных объектов: песка, глины, воды, снега, льда, что помогает им в конструктивно-игровой деятельности. Знания о животном организме, его потребностях в определенных условиях среды, о способах удовлетворения потребностей делают труд в природе осознанным, стимулируют активную позицию. Большое значение знания о природе имеют и для развития познавательной деятельности.

**Принцип деятельности.** Экологические знания ребенка становятся основой формирования мотивации его участия в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды. Принцип реализуется в процессе ухода ребенком за комнатными растениями, животными, работы на огороде. Рамки такой деятельности возможно расширять за счет участия детей совместно со взрослыми (родителями) или детьми более старшего возраста в природоохранных акциях, оценке состояния своего дома, двора, территории детского сада, группы (например, какие растения растут вокруг нас, достаточно ли их, как дома используется вода и т.п.). Такой подход позволяет сделать деятельность ребенка более осмысленной и необходимой для него лично.

**Принцип гуманистичности** связан с понятием экологической культуры и предполагает воспитание у ребенка представлений о разнообразии ценностей природы: эстетической, нравственной, познавательной, практической и т.д.

**Принцип прогностичности** предполагает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях, на их основе – умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях. Прогностичность ограничивается воспитанием у детей привычки и умения оценивать свои каждодневные действия по отношению к окружающей среде, сдерживать свои желания, если их реализация может нанести вред природе.

**Принцип интеграции** связан с интегрированным характером экологических знаний как таковых и рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка и особенностей организации и методики всей работы в учреждении дошкольного образования. На дошкольном уровне реализация этого принципа осуществляется в экологизации всей деятельности педагогического коллектива и экологизации различных видов деятельности детей.

**Принцип целостности.** Отражает целостное восприятие ребенком окружающего мира, его единство с миром природы. Сам процесс работы с детьми в дошкольном учреждении также должен строиться с учетом целостного подхода.

**Принцип конструктивизма.** В качестве примеров для детей должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-

положительная информация. Приводя отрицательные факты влияния человека на природу, педагог обязан показать ребенку положительный пример или вероятный выход из данной ситуации. Крайне важно при этом подчеркнуть, что именно может сделать сам ребенок, его семья, детский сад, привести примеры успешно решенных экологических проблем, желательно на примерах ближайшего окружения.

**Принцип регионализма.** Экологическое образование детей дошкольного возраста должно опираться, прежде всего, на объекты ближайшего окружения, что связано с их конкретным мышлением. С глобальными проблемами должны быть знакомы сами педагоги и родители. Формирование же экологических представлений (в том числе и о различных экологических проблемах), экологически грамотного поведения, соответствующего отношения к окружающей среде происходит на основе знакомства с объектами ближайшего окружения: помещения учреждения дошкольного образования и его территории, квартиры, дачи, ближайшего парка, сквера, леса, озера, аквариума, комнатных растений и животных. Для целей экологического образования должны быть подобраны объекты, явления, доступные для ребенка, сущность которых он может познать в процессе детской деятельности. Важно показать ребенку особенности взаимоотношений человека и природы на примерах региона.

**Принцип системности.** Материал, определенным образом упорядоченный в четкую целостную систему с простым принципом построения, легче усваивается, чем материал разрозненный, случайный. Важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего, а вся система опирается на определенные исходные положения, выступающие как ее центральное ядро». Принципы систематизации знаний обеспечивают реализацию принципа научности, так как в основу систематизации положены представления и элементарные понятия, отражающие основные законы природы и социальные взаимосвязи. В стихийном опыте детей уже имеются разрозненные представления о животных, растениях, в меньшей степени – о неживой природе. Принцип системности подразумевает также рассмотрение живых объектов как систем определенного уровня (живой организм как система; луг, лес – экосистема).

**Принцип преемственности** предполагает, что дошкольное образование должно иметь тесную связь со всеми ступенями системы непрерывного экологического образования.

Проблема преемственности в содержании экологического образования детей дошкольного возраста и начальной школы состоит в упорядоченности, отборе основных компонентов этого содержания, соответствии их друг другу; реализации принципа системности на обеих ступенях; отработке системы усложнения знаний по нарастающей, в зависимости от возраста ребенка.

### ***Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья***

В настоящее время существуют программы двух типов: комплексные и специализированные (парциональные). Комплексные направлены на формирование у ребенка универсальных способностей и развитие их до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества. К ним относятся программы: «Радуга» (науч.руководитель Т.Н. Доронова); «Детство» (под редакцией Т.И. Бабаевой и др.); «Развитие» (коллектив детского центра Л.А. Венгера); «Истоки» (науч.руководитель Л.А. Парамоновой); «Программа воспитания, обучения и развития в детском саду» (под ред. М.А. Васильевой) и др. Реализуется педагогическая технология «Детский сад – дом радости», созданная на основе типовой программы (науч.руководитель Н.М. Крылова). Программа «Сообщество» (авторы К.А. Хансен, Р.К. Кауфман, К.Б. Уолш, созданная на основе американской программы непрерывного образования от рождения до 10 лет «Step by step» – «Шаг за шагом»). В них находят отражение проблемы экологического образования детей дошкольного возраста.

Программа А. Вересова «Мы земляне» имеет своей целью развитие в детях элементов экологического сознания, она демонстрирует всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности. Программа Е. Рылеевой «Открой себя» создана на основе авторской концепции, предполагающей индивидуализацию личностного развития ребенка. Программа предусматривает развитие у детей естественнонаучных представлений и экологической культуры, начальные формы экологического сознания формируются через цикл занятий «Мир нерукотворный».

Н.А. Авдеевой и Г.Б. Степановой создана программа экологического образования и воспитания детей старшего дошкольного возраста «Жизнь вокруг нас», в центре которой личностное развитие ребенка. Дети получают информацию экологического содержания, на эмоционально-положительной основе у них развивается бережное и ответственное отношение к живой природе.

Программа «Паутинка» Ж.Л. Васякиной-Новиковой развивает в детях планетарное мышление: разумное отношение к миру и к себе как к жителю Земли. У детей формируется представление о мире по четырем параметрам: «где я живу» (окружающая среда), «как я живу» (поведение и ответственность), «с кем я живу» (соседи по планете, взаимосвязь с ними), «когда я живу» (взаимодействие во времени). Экологические представления о ценности природы и ее единстве с человеком, о жизненно необходимых проявлениях человека, растений и животных помогают развить в детях сопереживание, сочувствие, которые потом трансформируются в содействие.

Творческий поиск педагогов и психологов в целом ряде программ направлен на развитие в детях эстетического отношения к природе и окружающему миру. Программа В.И. и С.Г. Ашиковых «Семицветик» нацелена на культурно-экологическое образование детей, развитие в них начал

духовности, богатой, творческой саморазвивающейся личности. Авторы считают от того, как ребенок научится мыслить и чувствовать окружающий мир природы, как воспримет ценности мировой культуры, зависит то, как он будет действовать, какие поступки совершать. Программа предполагает совместную творческую деятельность детей и взрослых в детском саду, детских студиях или в семье. В процессе обучения дети дошкольного возраста приобретают широкий кругозор, нравственное начало отношении к окружающему миру. Основой программы является восприятие красоты в природе, в созданных человеком творениях и самом человеке его внутреннем мире и созидательных проступках.

Программа «Наш дом – природа» состоит из десяти блоков. Каждый включает обучающий и воспитывающий компоненты-знания о природе и развитие к детей разных аспектов отношения к ней (бережной заботы, умения видеть красоту и др.) Половина программы (пять блоков) рассматривает область неживой природы (вода, воздух, почва и др.), три блока посвящены живой природе – растениям, животным и экосистеме леса, два – взаимодействию человека с природой. Программа имеет методическое обеспечение – разработку по созданию развивающей среды в дошкольном учреждении, рекомендации по ознакомлению детей с водой, воздухом. Ценным аспектом программы является то, что автор обращает внимание на отходы, которые в большом количестве производит человечество и которые составляют реальную опасность для природы планеты.

Одной из первых в 90-х годах появилась программа С. Николаевой «Юный эколог», созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. «Юный эколог» включает две подпрограммы – программу экологического воспитания детей дошкольного возраста и программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей.

Содержание программы отражает биоцентрический взгляд на природу, прослеживает взаимосвязь организма со средой обитания в разных аспектах как закономерные проявления морфофункциональной приспособленности любимых растений и животных к среде, как смену форм приспособительной взаимосвязи организма со средой в процессе его онтогенетического развития, как сходство разных живых существ, проживающих в однородной среде.

Педагоги, экологи разрабатывают программы экологического образования детей с учетом местных природных и социальных условий, национальных традиций (в Петербурге и области, в Якутии, Перми, Екатеринбурге, Тюмени, Нижнем Новгороде, на Дальнем Востоке, в Липецке, Сочи). Программа «Непреходящие ценности природы» Е.В. Пчелинцевой-Ивановой; региональная программа дошкольного образования Ставрополя «Планета детства», в которой в естественно-научном экологическом блоке представлена программа «Азбука экологии» и ее научное обоснование (автор Л.И. Грекова).

Развитые государства Европы, Америки, Азии осознают постигший нашу планету экологический кризис. Об этом свидетельствуют общественные структуры – «Зеленые движения», внедрение экологических программ и проектов в систему образования.

В Германии работают в данном направлении школы, специальных программы для детских садов нет, они самостоятельно включаются в данный вид деятельности. Для воспитателей проводят курсы повышения квалификации. В Швеции приобщают детей к природе путем длительного пребывания на природе – «Лесные школы», эта система действует уже более 40 лет. Здесь дети знакомятся с исследованием окружающей природы, ходят по лесу и самостоятельно решают определенные задачи.

Таким образом, обзор ряда программ экологического образования детей дошкольного возраста демонстрирует большую творческую активность специалистов – понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой

### ***Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе***

Одна из основных задач обучения – формирование у подрастающего поколения системы знаний, умений.

#### ***Значение систематизации знаний:***

- системность знаний обеспечивает их быструю мобилизацию при решении практических и познавательных задач.
- способствует формированию умственных способностей и системности мышления.
- обеспечивает более быстрое и осознаваемое усвоение новых знаний.

У детей дошкольного возраста необходимо формировать небольшие, элементарные системы знаний.

Под систематизацией принято понимать объединение предмета или знаний о них путем установления существенных связей; установление порядка между частями целого на основе определенных закономерностей, принципов или правил.

Признаки системности знаний. Знания могут быть определены как система, если они включают: знания о самих предметах, объектах или явлениях действительности (их структуре, свойствах, качествах и т.д.) и знания о существенных связях между ними.

Систематизация знаний возможна на эмпирическом уровне, когда основное содержание знаний представлено в форме представлений (образов ранее воспринятых предметов и явлений) и более высоком – теоретическом уровне, когда знания имеют форму понятий, а связи характеризуются как глубокие закономерности.

Система знаний у человека о областях действительности углубляется, расширяется в процессе обучения и накопления жизненного опыта.

Основные направления систематизации знаний о природе у детей старшего дошкольного возраста:

1. Формирование системы знаний о совокупностях растений и животных, занимающих определенную территорию с характерным ландшафтом, почвой, влажностью (лес, луг, водоем, поле, сад, огород и т.д.). Растения и животные в этих совокупностях объединены сложными зависимостями, в основе которых лежит приспособление к использованию природных ресурсов.

2. Обобщение и разделение (классификация) растений и животных на группы по основным признакам внешнего вида и характеру взаимодействия со средой: классификация живого на растения и животных, растений – на травы, кустарники и деревья (с последующим выделением более мелких групп); группировка животных по основным особенностям внешнего вида, среды обитания, приближающаяся к основным единицам систематики животных (классам).

Дети определяют особенности таких групп животных, как звери, птицы, рыбы, насекомые, правильно соотносят виды животных к указанным группам.

3. Формирование системы знаний о сезонных изменениях природы. Для детей младшего дошкольного возраста выделяют наиболее яркие единичные признаки сезона. С детьми среднего возраста выделяют основные характерные признаки сезона. У детей старшего дошкольного возраста формируют знания о последовательности сезонных изменений, их закономерной повторяемости и связях между явлениями природы.

Основные знания о сезонах включают: неживая природа, состояние растений, изменения в жизни животных, в труде взрослых, в быту и деятельности детей.

#### **Этапы обобщения и систематизации накопленных знаний**

1. задачи систематизации знаний включаются в ход обобщающих наблюдений на прогулке, экскурсии, занятиях. Систематизация опирается на непосредственное восприятие природных объектов или явлений, опыт детей.

2. проводится обобщающая беседа о сезоне с использованием календарей природы, гербариев, поделок. Обобщение идет на словесно-логическом уровне, с опорой на наглядный материал. В ходе беседы используются приемы сравнения данного сезона с предыдущим.

3. сравнение всех четырех времен года. Систематизация знаний строится на основе установления временных и причинно-следственных связей между состояниями неживой природы и растений, изменения образа жизни животных, трудом и бытом людей. Поэтому сезоны сравниваются последовательно по:

- продолжительности дня и ночи, характеру температуры, типичным осадкам;
- состоянию покрова земли;
- наиболее важным и ярким фазам развития растений или их состоянию (по сезонам);

- типичным изменениям в жизни животных (насекомых, земноводных птиц, птиц, зверей);
- труд взрослых в природе; в жизни детей (в том содержании, которое зависит от сезона, – одежда, игры и развлечения).

#### **Тема 4. Уголок природы в учреждении дошкольного образования**

Природа с ее необычайным разнообразием явлений, животных, растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие представления, чем книжки, картинки и рассказы взрослых.

В учреждениях дошкольного образования создаются уголки природы для:

1. Организации деятельности детей: постоянного общения детей с растениями и животными, проведения интересных наблюдений за растениями и животными, организации труда детей по уходу за животными и растениями в течение всего года (полив, рыхление, удаление пыли, размножение растений, посев, посадка, кормление животных, уборка клеток и т.д.); для организации игровой деятельности (игры с комнатными растениями направлены на закрепление знаний о внешнем виде растений, их названий и особенностей строения), для организации экспериментальной деятельности детей.

2. Умственного воспитания детей: в уголке природы сосредоточивают внимание детей на небольшом количестве объектов (наиболее типичных), что обеспечивает более глубокое их познание, в процессе наблюдений и ухода за обитателями уголка природы. Постепенно у детей формируются прочные осознанные знания о животных и растениях (внешний вид, название, повадки, условия существования, потребности, особенности строения и т.д.). Дети дошкольного возраста имеют возможность длительно рассматривать обитателей уголка природы, осуществлять трудовые навыки и умения, а это в свою очередь способствует развитию наблюдательности, любознательности, на основе знаний и навыков, которые приобретают дети, формируются познавательный интерес к природе, формируются такие мыслительные процессы, как анализ, синтез, сравнение, классификация и т.д.

3. Нравственного воспитания детей: формируются важные нравственные качества, такие как доброта, отзывчивость, ответственность, добросовестность, трудолюбие и т.д., формируются нравственные (бережное, заботливое, гуманное, осознанное, сознательное и т.д.) отношения к природе, дети упражняются в оказании помощи, содействия растениям и животным.

4. Эстетического воспитания детей: красивые, яркие, здоровые растения и животные способствуют развитию эстетического восприятия, эстетические чувства.

5. Трудового воспитания детей: формируются знания об орудиях труда по уходу за растениями и животными, формируются навыки и умения ухода за растениями и животными

6. Хорошо оборудованный и удачно расположенный уголок природы украсит групповую комнату и создаст благоприятный микроклимат в помещении.

**При подборе обитателей** уголка природы в дошкольном образовательном учреждении следует учитывать ряд важных **требований**. Это поможет избежать ошибок и обеспечит эффективность образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

1. Растения и животные должны быть типичными для той или иной систематической или экологической группы. Это дает возможность познакомить детей с основными, типичными чертами, условиями или образом жизни, характерными для большой группы растений и животных.

2. Растения и животные должны быть внешне красивыми, яркими, привлекательными, способными вызвать и удержать еще не очень устойчивое внимание детей дошкольного возраста.

3. Необходимо иметь несколько экземпляров одного вида растений и животных. Это дает возможность детям увидеть в объектах не только общие, но и индивидуальные признаки, подводит ребят к пониманию разнообразия и неповторимости живых организмов.

4. Растения и животные должны быть абсолютно безопасны для здоровья детей, т.е. не должно быть ядовитых, колючих, агрессивных, вызывающих аллергию у детей.

5. Животные должны быть здоровые и иметь справку от ветеринара.

6. Уголок природы – место труда и наблюдений детей. Уход за его обитателями по качеству, характеру труда, затрачиваемым силам и времени должен быть доступен детям дошкольного возраста (при помощи педагога). Поэтому подбираются неприхотливые растения и животные, не требующие для своего содержания сложного оборудования и создания специфических условий.

7. Необходимо учитывать возможности нормальной жизнедеятельности, роста и развития растений и животных в условиях помещения учреждения дошкольного образования с его повышенной температурой, сухостью воздуха, наличием шума и т.д.

8. Подбор растений и животных должен быть осуществлен с учетом возрастных особенностей детей.

**Уголок природы в младшей возрастной группе.** При подборе обитателей уголка природы следует учитывать, прежде всего, особенности восприятия детьми предметов (выделяют яркие признаки и свойства), а также образовательные задачи учебной программы. Малыши должны научиться узнавать и называть 2–3 растения, их основные части (лист, стебель, цветок). Дети второй младшей группы привлекаются к уходу за растениями: поливают

водой, приготовленной педагогом (он же определяет и дозировку), обтирают влажной тряпочкой крупные листья растений. Наблюдая за животными, малыши учатся узнавать их по внешним ярким признакам: частям тела, характеру движения, издаваемым звукам и т.д.

В соответствии с этим в уголок природы младшей группы помещают растения, имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья, цветок), ярко, обильно и долго цветущие, имеющие ярко окрашенные листья. Это могут быть обыкновенная (или зональная) герань (пеларгония), бальзамин (Ванька мокрый, недотрога, огонек), гибискус (китайская роза) и др. Привлекают внимание детей и растения, имеющие пестро окрашенные листья, – аукуба («золотое» или «колбасное» дерево), колеусы. Аукуба и китайская роза (небольших размеров) имеют достаточно крупные и крепкие листья, на которых можно учить детей второй младшей группы первым несложным приемам поддержания растений в чистоте. Из названных видов для наблюдения в течение года вносят 3–4 растения.

Животные для уголка природы младшей возрастных групп подбираются такие, с которыми ребенок не может вступить в непосредственный тактильный контакт, имеющие яркую окраску, издающие приятные звуки, не пугающие детей, ведущие активный образ жизни на протяжении года. Это могут быть рыбка в аквариуме и птичка в клетке. Рыбку следует подбирать неприхотливую, охотно поедающую корм, достигающую достаточно крупных размеров, чтобы дети могли рассмотреть все части ее строения. Примером может быть золотистый или серебристый карась. Из птиц можно содержать певчих птиц, с веселым нравом, неприхотливых к пище, имеющих яркое оперение. Этим требованиям отвечает, в частности, канарейка.

**Уголок природы в средней группе.** В средней группе у детей формируют умение видеть разнообразие свойств и качеств предметов и их частей (разнообразие формы, цвета, величины, характера поверхности и т.д.). Дети овладевают более сложными приемами сравнения, учатся устанавливать различия и сходство предметов, обобщать предметы по тем или иным признакам.

Усложняются знания о растениях и животных. Дети четче различают особенности растений, знакомятся с условиями, необходимыми для их жизни. Число растений, которые узнают и называют дети, возрастает. Ребенок пятого года жизни, знакомясь с животными, отмечает своеобразие их внешнего вида, строения, движения, способа питания; устанавливает и первые связи – зависимость характера движения от особенностей строения конечностей.

В процессе ухода (вместе с педагогом) за обитателями уголка природы дети овладевают несложными умениями: поддерживать растение в чистоте, правильно поливать его, мыть поилки и кормушки для животных, давать корм. Наблюдая за растениями и животными, подмечают яркие проявления в росте, развитии растений и животных.

Расширение и усложнение программных задач в средней группе требует пополнения уголка природы новыми обитателями. Комнатные

растения должны иметь разную форму и величину листьев, разный характер листьев (характер поверхности листьев и их хрупкости). При этом дети учатся устанавливать способ ухода за комнатными растениями в зависимости от величины листа и характера его поверхности. Дети в этом возрасте овладевают новыми приемами поддержания растений в чистоте: обливают из мелкосетчатой лейки или опрыскивают из пульверизаторов растения с мелкими листьями, обтирают влажной кисточкой листья, имеющие зазубрины, сухой кисточкой – опушенные листья и т.д. В дополнение к растениям, названным для уголка природы младших групп, в средней группе помещают агаву (с сочными листьями, имеющими зазубрины по краям), бегонию-рекес, аспарагус, душистую герань (с узорчатыми, опушенными листьями) и др. Одновременно в уголке природы может быть до 5-6 видов растений.

Животные для уголка природы средней группы подбираются такие, чтобы дети могли отмечать своеобразие внешнего строения, движения, способов питания. В средней группе следует содержать в аквариуме два вида рыбок, отличающихся по внешнему виду и повадкам. Например, разновидности золотой рыбки (вуалехвост и телескоп) или медлительного прудового карася и подвижную верхоплавку. Из птиц в уголке природы средней группы следует остановиться на той, которую рекомендовали для детей младшего дошкольного возраста – канарейке. Постоянными обитателями в уголке природы средней группы могут стать млекопитающие – морская свинка и хомячок.

**Уголок природы в старшей группе (5–6 лет).** В старшей группе продолжается формирование умений наблюдать, сравнивать предметы, обобщать и классифицировать их по различным признакам. Основным содержанием наблюдений становятся рост и развитие растений и животных, изменения их по сезонам. Дети должны знать, что растения для своего роста нуждаются в свете, влаге, тепле, почвенном питании; разные растения нуждаются в разном количестве света, влаги.

Продолжается ознакомление детей с растениями, с особенностями их внешнего строения: не только с разнообразием листьев, но и стеблей, цветков. В содержание познавательных задач о растениях включают знания о некоторых способах их вегетативного размножения, в частности стеблевыми черенками.

Все это требует пополнения уголка природы новыми растениями: с разными потребностями в свете, влаге, тепле, с разнообразными листьями, цветками, стеблями (вьющимися, стелющимся), с разными способами размножения. Это могут быть 2–3 вида традесканций, комнатный виноград, вьющийся плющ, зигокактус, эпифиллум, примула, амариллис, кливия и др. Они имеют разнообразные по форме и характеру листья, стебли, цветы, у них разные потребности в свете и влаге. Одновременно в уголке природы может быть до 7–8 видов растений.

При подборе животных для уголка природы старших детей необходимо учитывать основную программную задачу – обеспечить формирование

первоначальных знаний об основных видовых признаках таких групп животных, как: птицы, рыбы, звери, земноводные, пресмыкающиеся; о дифференцированных потребностях этих животных.

В уголке природы можно содержать: из аквариумных рыб – живородящих и икромечущих (гуппи, меченосец, скалярия), из птиц предпочтение следует отдавать тем, которые выводят потомство в неволе (канарейка, волнистый попугайчик), из пресмыкающихся – черепаху, из млекопитающих – хомячка, морскую свинку.

**Уголок природы в старшей группе (6–7 лет).** Основная задача ознакомления с природой детей этого возраста – формирование элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы: зависимости растений от комплекса условий, зависимости внешнего строения и образа жизни животного от условий среды обитания. Дети знакомятся с постоянно повторяющимися закономерными изменениями в жизни растений и животных в разные сезоны, с основными периодами их роста и развития.

В содержание знаний о растительном мире включаются знания о некоторых способах вегетативного размножения растений. Дети должны уметь видеть существенные признаки предметов, общие и индивидуальные, их вариативность. В соответствии с этим при подборе растений и животных уголка природы обращается особое внимание не только на разнообразие их строения, но и на приспособленность к определенным условиям среды.

Чтобы дети усвоили, как поливать различные растения, в зависимости от условий их обитания в естественной среде, в уголок природы следует поместить растения:

- резко отличающиеся по своим потребностям во влаге: циперус, который в течение 10 месяцев в году растет в очень влажной почве (вазон помещают в воду); кактусы (1–2 вида неколючих кактусов), требующие очень небольшой и редкой поливки, традесканции – с большой потребностью во влаге; узамбарские фиалки, поливать которые следует весьма умеренно, и др. В умеренной поливке зимой нуждаются многие субтропические растения, находящиеся в это время на родине в относительном покое, – герани, фуксии и др.

- разных географических зон. О связи условий роста и развития растений, находящихся в уголке природы, с условиями их существования в природе свидетельствуют такие растения, например, из семейства лилейных и амариллисовых, – амариллис, кливия, кринум и др. Начало зимы для этих растений – период покоя, когда полив их почти прекращается.

- с разными способами вегетативного размножения комнатных растений весьма разнообразно: побегами (герани, фуксия, бегонии и др.); листовыми черенками (узамбарская фиалка, бегония-рекс и др.); размножение луковицами (кринум, амариллис), размножение делением куста (аспидистра, аспарагус и др.). Большой интерес вызывают у детей так называемые живородящие растения – камнеломка, хлорофитум и др. Все они имеют отпрыски,

растущие не из корневища, скрытого в земле, а появляющиеся на других частях растений (усы у камнеломки, цветочная стрелка у хлорофитума).

При подборе животных для уголка природы следует учитывать требования для предыдущей возрастной группы (5–6 лет), стоит только стремиться к большему разнообразию. Например, содержать не только сухопутную черепаху, но и водную.

#### **Размещение объектов в уголке живой природы.**

1. В учреждении дошкольного образования уголок природы организуется для каждой группы отдельно. Расположить его можно в групповой комнате или в раздевальном помещении. Последний вариант особенно хорош – растения и животных будут видеть родители, вместе с детьми наблюдать за ними, обсуждать разные моменты, связанные с их жизнью. Родители могут увидеть, как дети трудятся в уголке природы, что немаловажно для единства воспитания детей дошкольного возраста в семье и учреждении дошкольного образования.

2. Объекты уголка природы размещаются в светлой части комнаты так, чтобы они хорошо были освещены. Окно для уголка природы должно быть обращено на юго-запад, юг или юго-восток.

3. Объекты уголка природы размещаются на низких столах и подоконниках, чтобы они не загораживали свет из окна.

4. К каждому объекту должен быть свободный подход для наблюдений и ухода за ним.

5. Размещая обитателей в уголке природы, следует в первую очередь позаботиться о том, чтобы были учтены их биологические особенности и потребности. Так, одни комнатные растения – растения субтропиков и пустынь (герань, кактусы и др.) нуждаются в большем количестве солнечного света, их следует поставить на самое светлое место, другие – обитатели тропических лесов и болот (например, традесканция, аспидистра, плющ, узамбарская фиалка, бегония) плохо переносят прямые солнечные лучи, их помещают в затененное место, около окон северной стороны, в простенках между окнами. Биология ящерицы и лягушки такова, что террариум с ящерицей следует ставить на хорошо обогреваемое солнцем место, а террариум с лягушкой – в прохладное и затененное место.

6. Растения уголка не следует располагать около открывающихся для проветривания окон, форточек, около источников отопления, так как резкие колебания температуры вредны для них.

7. Аквариумы размещают перед окнами, избегая, однако, яркого освещения их летом.

8. Клеточки с птицами держат подальше от форточек: они не выносят сквозняков.

9. При размещении растений и животных необходимо учесть и эстетическую сторону: уголок природы должен радовать глаз, украшать интерьер.

## Тема 5. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования

### *Требования к экологической комнате в учреждениях дошкольного образования*

Экологическая комната (экологический класс, комната природы, комната друзей природы) – новый элемент развивающей предметной среды. Названия этого элемента среды в разных дошкольных учреждениях могут быть различными, однако сходна его функциональная роль. **Экологическая комната** – это специально выделенное помещение для объектов живой природы и предназначенное для проведения комплексных занятий по экологии, релаксационных целей, труда по уходу за животными, наблюдений и самостоятельных детских игр. Экологическая комната должна быть красивой, удобной, но без яркого оформления: не следует расписывать стены, развешивать картины, искусственные цветы. Все внимание находящихся в комнате детей должно быть сосредоточено на объектах природы. Экологическая комната создает особую, неповторимую обстановку, вызывает положительные эмоции, помогает расслабиться, отдохнуть и в то же время делает очень привлекательной для ребят любую деятельность в этом помещении. Уже тот факт, что в экологическую комнату нужно идти, выходя за пределы своей группы, влияет на отношение ребенка к занятиям. Он настраивается на восприятие чего-то необычного, тем более что внешний вид экологической комнаты действительно резко отличается от всего того, что видит ребенок вокруг себя каждый день.

### *Функциональные зоны экологической комнаты. Зона животных*

В оптимальном варианте экологическая комната подразделяется на ряд функциональных зон: зона животных, зона растений, зона коллекций, зона обучения, зона библиотеки, зона релаксации

**Зона животных.** При подборе видового состава животных экологической комнаты следует учитывать следующие аспекты:

– **экологический** – представлены животные различных сред и условий местообитания (водные, летающие, приспособленные к условиям обитания в жарких и холодных странах и т.д.);

– **систематический** – представлены животные разных систематических групп (птицы, звери, земноводные, рыбы и т.д.).

В просторно экологической комнате может быть размещено несколько **аквариумов, вольер для птиц, террариум, клеточки для млекопитающих.**

**Зона растений.** При подборе растений следует учитывать следующие аспекты:

– **географический** – представлены растения разных стран, континентов, географических зон; естественные места их произрастания наносятся в виде системы значков на настенную географическую карту;

– *экологический* – представлены растения, произрастающие в разных условиях (светолюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые или влаголюбивые и т.д.), их размещение в экологической комнате зависит именно от этих особенностей;

– *биологический* – представлены растения различных жизненных форм (древовидные, кустарниковые, травянистые, лианы).

**Зона обучения** должна быть хорошо освещена, поэтому под нее, как правило, выделяется часть комнаты у окон. В ней размещаются столы, сидя за которыми дети могут рисовать, лепить, работать с дидактическими пособиями. Расположение столов не должно копировать школьный подход – они располагаются по кругу или буквой «П», то есть так, чтобы педагог работал не «над», а вместе с детьми, что важно для реализации принципов педагогики сотрудничества: диалоговой формы обучения. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. Другой тип занятия, например, чтение литературных произведений, работа с «ящиком ощущений», игры может проводиться на ковре, на диванах, в креслах, на низеньких мягких стульчиках. Такие участки тоже должны быть предусмотрены при оформлении помещения.

**Зона коллекций** предназначена для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам и сенсорных навыков. Коллекционный материал служит и в качестве наглядного материала. Коллекции следует располагать в специальных шкафах или полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. Для формирования зоны коллекций следует учитывать следующие аспекты:

**доступность объектов для сбора.** Коллекции детского сада должны включать прежде всего образцы, которые могут собрать сами дети дошкольного возраста и их родители: камни, семена растений, сухие листья, ветви, сухую кору деревьев, кустарников, образцы песка, глины, различных почв, речные и морские раковины, – и т.п.

**разнообразие.** Важно, чтобы в зоне коллекции были представлены (насколько это возможно) объекты как живой, так и неживой природы

**краеведческий аспект.** Прежде всего в коллекциях должны быть представлены природные объекты местности, где располагается дошкольное учреждение. Это позволит воспитателю использовать в работе уже привычные для детей объекты, на которые они смогут посмотреть с новых позиций. Поэтому местный материал всегда составляет основу, базовое ядро коллекций.

**страноведческий аспект.** Коллекции могут пополняться и за счет материала, привозимого детьми дошкольного возраста и их родителями из различных регионов нашей страны и других стран, которые они посещают во время различных путешествий, отдыха. Любой привезенный объект может послужить прекрасным поводом для начала разговора о странах, обычаях,

природе, народах Земли, то есть способствовать формированию основ глобального мышления.

**природоохранный аспект.** При отборе объектов для коллекций следует учитывать природоохранный аспект, способствующий формированию у детей дошкольного возраста основ экологического мышления. Это важно и с точки зрения биоэтики. Поэтому не рекомендуется включать в состав объектов коллекции бабочек, жуков, собранных и засушенных детьми и родителями, гербарий. Плоские, потерявшие свой цвет, запах, а зачастую и форму, вырванные из природного окружения растения или наколотые на булавки неподвижные пчелы, бабочки с поникшими крыльями не способны вызвать у ребенка положительные эмоции и желание беречь объекты природы.

Лучше начинать знакомить детей с деревьями, травами, животными непосредственно в живой природе, а для закрепления материала использовать хорошие рисунки, фотографии, видеофильмы, слайды.

Не рекомендуется также покупать готовые коллекции насекомых, чучела животных. Ребенок должен с детства понимать, что спрос рождает предложение: чем больше коллекций покупается, тем больше отлавливается животных, причем часто среди них преобладают самые крупные, красивые, редкие виды. Это пример того, что от конкретного действия ребенка – желания иметь коллекцию красивых бабочек – зависит жизнь насекомых, распространенных в далеких от него странах.

Коллекции чучел животных лучше изучать в краеведческих музеях, в детских же учреждениях предпочтение должно быть отдано общению детей с живыми существами в природе или с домашними животными.

**безопасность.** Любой объект зоны коллекций должен быть безопасным для ребенка – как с точки зрения возможных механических повреждений (например, у камней не должно быть острых кромок, их острые грани можно обстучать молоточком), так и с точки зрения здоровья (используемые птичьи перья и другие объекты должны быть чистыми, не являться аллергенами и т.п.). Камни, образцы песка, семена, соцветия растений (которые упали на землю) нужно собирать вдали от мест, посещаемых собаками и кошками.

**Зона библиотеки** – это уголок, в котором собраны разнообразные красочные книги, энциклопедии для детей, периодические издания. В зоне библиотеки могут быть размещены игры и игрушки, используемые на занятиях по экологии. В уголке не рекомендуется располагать методические пособия для педагогов (для неё – методический кабинет. В зоне библиотеки могут находиться и куклы – сказочные персонажи, используемые на занятиях по экологии, и технический комплекс: телевизор, видеомаягнитофон, маягнитофон (музыкальный центр) или проигрыватель, диапроектор, проектор для слайдов, сами слайды, видео- и аудиокассеты, пластинки (все зависит от возможностей детского сада).

**Зона релаксации** – это уголок с разнообразными комнатными растениями, аквариумами, альпийской горкой, фонтаном. Предназначена она прежде всего для отдыха детей, самостоятельных игр и выработке навыков ухода за

растениями. Не рекомендуется помещать в данной зоне животных (кроме аквариумных рыбок), так как это отвлекает детей дошкольного возраста от занятий. В релаксационной зоне могут быть размещены обработанные пеньки и бревна разных размеров, служащие в качестве стульев и столов.

### ***Примеры коллекций.***

*1. Коллекции «летающих» семян.* Летом и осенью можно поискать в лесу, на даче, в парке летающие семена. К летающим семенам относятся семена растений, переносимые ветром. На их примере можно показать детям один из способов распространения семян. Они отличаются легкостью и особыми приспособлениями для переноса ветром.

Выделяют две основные группы этой коллекции. Первая группа – семена, которые имеют «крылышки» разной формы: клен, ясень, береза, липа, тополь, сосна, ель. Ко второй группе относятся семена с «парашютиками»: одуванчик, осот, мать-и-мачеха, бодяк, козлобородник (есть луговые и степные виды), белокопытник (растет на открытых берегах рек, озер, похож на мать-и-мачеху, но с более крупными листьями). Ветром разносятся и семена тополя (знаменитый тополиный пух), пушистые семена иван-чая и семена необычной группы растений, которые называются перекасти-поле (в основном это степные, пустынные растения).

*2. Коллекции других семян и плодов.* Подбор как можно большего разнообразия семян и плодов, классифицируя их по разным признакам. Например: коллекция семян и плодов деревьев (кустарников, трав), коллекция «орехов» (каштан, желудь, грецкий орех, лесной орех и др.), коллекция «ягод» (засушенные ягоды или их косточки – шиповник, боярышник, вишня, лимонник, слива, абрикос), бобовых (горох, бобы, фасоль, мышинный горошек), коллекция семян, плодов культурных и диких растений, лекарственных растений, – и другие. В коллекциях обязательно должны быть шишки, каштаны, желуди, с которыми могут играть даже малыши. Вариантов коллекций может быть очень много.

*3. Коллекция соцветий.* Весной можно собрать интересную коллекцию соцветий разных деревьев и кустарников, известных нам как «сережки» (береза, осина, тополь, орешник, ива, ольха). Опавшие соцветия можно также найти под ясенем и кленом. Все они легко высушиваются и хорошо сохраняются в сухом месте. На многих из них заметны тычинки и пестики, которые интересно рассмотреть под лупой или микроскопом.

**Оформление растительных коллекций.** Образцы семян, плодов и соцветий можно разместить в прозрачных баночках из-под кофе или конфетных коробках. Для этой цели хорошо подходят банки с большими круглыми крышками. На крышке каждой банки крепится рисунок растения или его листка. Например, банку с кленовыми семенами будет украшать лист этого дерева. Такое оформление коллекции позволяет использовать ее в качестве дидактического пособия: перемешав крышки от разных банок, предложите ребенку подобрать к каждому виду семян определенные листья.

Коллекцию семян и плодов можно оформить и в обычных коробках из-под конфет типа «ассорти». В каждую ячейку кладётся определенный вид семян, на дно ячеек клеются небольшие кружочки бумаги с цифрами. Перечень растений, семена которых представлены в коробке, печатаются или пишутся на отдельном листе бумаги, каждое растение обозначается соответствующей цифрой. Лист бумаги прикрепляется на внутреннюю сторону крышки. На внешней стороне можно наклеить или нарисовать сами растения, семена и плоды которых представлены в коллекции.

4. *Коллекция камней.* В детском саду коллекции должны служить не просто образцами, а объектами, с которыми ребенок имеет возможность играть постоянно: подбирать группы по цвету, размеру, тяжести и т.п., подбрасывать, конструировать, стучать друг об друга, сжимать в ладошке, бросать в воду, – и т.п. Кроме того, детям очень интересен сам процесс собирания камней, формирования коллекции. Поэтому рекомендуем делать собственную коллекцию.

Предложите ребенку во время прогулки найти как можно больше разных камешков (отличающихся по цвету, форме, размеру). Можно представить, что вы ищете остатки старинного клада, ведь любой камень для ребенка может стать драгоценным, стоит лишь немного разбудить его воображение. Дети на территории любого детского сада находят массу разнообразных камней. Вместе с родителями дети могут поискать камни вдоль дорог (не забывая о безопасности), по берегам рек, озер, на морском пляже, в горах. Собранные образцы следует хорошо промыть и разместить в ячейки конфетных коробок. Если названия камней известны, приклейте на каждый образец бумажку с номером. Пронумерованный список камней поместите на обратной стороне крышки. Если не знаете названий – главное, чтобы камни хорошо отличались друг от друга. Ребенок даже может дать им свои условные «имена», в зависимости от тех или иных особенностей. Хорошо, когда в коллекции есть гранит, мрамор, кварц, мел, песчаник, известняк, каменный уголь. В отдельную коробку можно поместить коллекцию окатанной морской гальки.

Вполне вероятно, что во время поисков найдете не только природные, но и искусственные камешки: керамзит, кусочек асфальта, кирпича, бетонной плиты. Такие образцы могут составить основу коллекции искусственных камней. Это позволит сравнивать разные камни и на их примере объяснять детям значение термина «природа» и «не природа» (искусственный объект). Для экспериментирования лучше всего подойдут камешки, которые удобно помещаются в ладошке ребенка.

5. *Коллекции ракушек.* Коллекции ракушек разнообразны. Раковины можно классифицировать по трем типам: пресноводные (речные, озерные или прудовые), морские и наземные. Пустые раковины первой группы легко собрать по берегам рек ранней весной после половодья. Раковины надо тщательно промыть и высушить. В средней полосе чаще всего попадаются

прудовики (удлиненные, с острым верхом), катушки, перловицы. Коллекции морских ракушек пополняются детьми вместе с родителями после отпускных поездок. Из наземных моллюсков наиболее известны виноградные улитки.

6. *Морские коллекции.* Со временем может набраться большое количество предметов, привезенных с морских побережий: высушенные морские звезды, панцири крабов, крупные красивые раковины, кораллы и т.п. Для этой коллекции можно выделить отдельную полку, украсив ее заднюю стенку морским пейзажем.

7. *Коллекция сухих листьев.* Гербарий из таких листьев вполне может пополнить коллекции, особенно если в экологической комнате уже есть семена, плоды этих растений.

8. *Коллекция коры деревьев (кустарников).* Кора разных деревьев отличается по толщине, трещиноватости (количество и вид трещин), шероховатости, цвету. Желательно, чтобы в коллекциях присутствовали образцы разных пород. Нужно помнить, что снимать кору можно только со старых, упавших или спиленных деревьев (в лесу, на даче), а не с живых. Рекомендуется иметь кору известных деревьев: дуба (толстая, трещиноватая, темная), березы (у берез разного возраста кора отличается), сосны (разная по толщине, цвету, имеет хорошо выраженный запах) и т.д. Коллекцию можно дополнить веточками деревьев и кустарников и корой с лишайниками, мхами, небольшими наростами. Коллекция коры является прекрасным объектом для работы: дети могут определять кору на ощупь, по запаху.

9. *Коллекции песка, глины, почвы.* Песок, глина, почва бывают разными. Песок различается по размерам зерен (крупные и мелкие зерна, одинаковые и разные по размеру), цвету (оттенкам), примесям (например, глинистый песок). Различаются речной и морской пески. Детям важно, чтобы они представляли разнообразие природных объектов, приходя к выводу о его существовании на основании собственного изучения коллекций. Глина бывает разной по цвету (примесям), степени водонепроницаемости. Интересна белая (каолиновая) глина, из которой делают посуду. Почва – это верхний плодородный слой, в котором есть перегнившие остатки растений, их корни и т.п., также бывает разной: черный чернозем, желтовато-коричневая подзолистая почва, темная торфяная, – и другие. Названия почв детям давать необязательно. важно показать ее разнообразие.

В зоне коллекций можно разместить прозрачную, достаточно высокую банку, которая поможет детям представить (в очень упрощенном варианте) строение почвы. На дно банки насыпьте мелкие и средние камешки, поверх них – слой песка (или смеси песка и глины, или просто глины). Сверху разместите верхний слой почвы с корешками растений, сухими листьями (из парка, сквера, сада). Можно завершить эту своеобразную «пирамиду», покрыв почву мхами. При периодическом смачивании они длительное время остаются живыми.

10. *Коллекции лишайников, мхов.* Образцы этой коллекции можно собрать со старых поваленных деревьев. Можно поискать небольшие камни с

лишайниками разного цвета и формы. Для оформления коллекции подойдут конфетные коробки с крупными ячейками, наборы небольших коробочек. Периодически мхи и лишайники надо слегка увлажнять, тогда они сохраняются длительное время.

### **Образцы оборудования**

*«Ящик ощущений».* Огромную радость доставляет детям угадывание предметов. Игра «Угадай, что в мешочке», «ящик ощущений». Для его изготовления можно взять коробку из-под обуви или посылочный ящик. Крышка ящика должна легко открываться – через нее будете помещать предметы внутрь. По бокам ящика проделайте два отверстия. Их диаметр должен позволять ребенку засунуть в ящик руку. С внешней стороны к каждому отверстию прикрепите рукав от старой детской кофты или верхнюю часть старого носка. Ящик можно украсить разными наклейками (лучше с изображением пейзажей, животных, растений) или обшить красивой тканью, привлекающей внимание детей. Время от времени вы будете класть в ящик различные предметы. Задача детей – определить их на ощупь и объяснить, по каким признакам они это сделали. Такое упражнение на развитие сенсорных навыков можно проводить, например, в начале занятия, поместив в ящик предмет, имеющий непосредственное отношение к обсуждаемой теме. Дети также могут самостоятельно заниматься с «ящиком ощущений» во время посещений экологического класса.

## **Тема 6. Экологический музей в учреждении дошкольного образования**

### ***Принципы подачи экологической информации***

При проведении экскурсий или музейных занятий с детьми целесообразно использовать следующие принципы подачи экологической информации (В.Е. Борейко):

1. Принцип наглядности мотивации. Музейная информация должна подаваться детям в весьма наглядном виде, удобном для обзора и эмоционально обращена к ним.

2. Принцип сжатой, понятной подачи информации. Подавать нужно самое существенное, объем информации должен быть небольшим, но содержательно емким.

3. Принцип обращения к различным каналам органов чувств. Дети должны получать информацию при помощи слуха, зрения, прикосновения. Через различные органы чувств происходит эмоциональное возбуждение ребенка.

4. Принцип активации – активного познания. Активность ребенка необходимо пробудить, он должен не только пассивно воспринимать, но и получать удовольствие от того, что открывает для себя.

5. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей.

### ***Направления использования музейной педагогики***

Существуют два направления использования музейной педагогики в целях экологического воспитания:

– посещение музеев (краеведческих, естественнонаучных, исторических, картинных галерей, выставок),

– создание небольших музеев непосредственно в дошкольных учреждениях. Это направление является относительно новым для детских садов. Экологические музеи играют огромную познавательную и воспитательную роль. Они могут создаваться коллективом детей, родителей и воспитателей. Музеи могут играть большую роль в сотрудничестве детского сада и семьи.

Для музея может быть выделено отдельное помещение или отдельные участки рекреационных холлов и групп.

### ***Фонд музея***

Все материалы, экспонируемые и хранящиеся в музее, составляют фонд музея. Он делится на группы: предметы основного и вспомогательного фонда.

В основной фонд входят музейные предметы, являющиеся первоисточником наших знаний о природе.

В состав вспомогательного фонда входят материалы, изготавливаемые для нужд экспозиции, помогающие глубже понять отражаемые в экспозиции события и материалы, схемы, планы, копии, модели ландшафтов – то есть то, без чего вообще невозможно проводить работу с дошкольниками.

Для учета музейных предметов в музее дошкольного учреждения должна вестись **инвентарная книга**, в которой фиксируются все экспонаты.

### ***Этапы создания музея***

Экспозиция – это выставка материалов по определенной системе.

**1 этап.** Разработка структуры музея. Например, в музее могут быть представлены **постоянные и временные экспозиции**. Экспозиция – это выставка материалов по определенной системе.

**2 этап.** Разработка тематического плана. Например, в постоянной экспозиции может быть *три отдела*: «Природа нашего края», «Экзотические природные явления», «Природоохранная деятельность детского сада».

**Первый отдел** – это фотографии, слайды, картины, рисунки, гербарии, на которых представлены растительный и животный мир данной местности. Кто-то найдет олени рога, а кто-то соберет коллекцию камней и шишек с разных деревьев.

**Второй отдел** – это овеществленные впечатления детей и взрослых о природе далеких мест. Фотографии и рисунки разных мест, камни и ракушки, ветки диковинных растений, например, карельской березы. Все экспонаты, дополненные рассказами очевидцев, несомненно вызовут интерес детей к незнакомым явлениям природы.

**Третий отдел** – это своего рода иллюстрированная история природо-созидательной деятельности детского сада. В фотоальбомах, слайд-фильмах могут быть отражены посадка деревьев, прогулки в природу, зимняя подкормка птиц, праздники, посвященные событиям в природе и многое другое. Лучшие поделки из природного материала также займут свое место в этой экспозиции. Если каждый экспонат музея будет иметь аннотацию, в которой указано, что представлено, кем и когда собран или подготовлен материал, то музей может стать любимым местом взрослых и детей.

**Временные экспозиции** могут быть связаны с темами экологических занятий. В этом случае в них могут быть представлены близкие и понятные детям темы, например тема «Вода в природе и жизни человека». Вода хорошо знакома детям, т.к. представлена в их опыте с самого рождения. Поэтому в экспозиции может быть показано экологическое значение воды.

**3 этап.** Составление тематико-экспозиционного плана. Данный план намечает группировку экспонатов в отдельные экспозиционные комплексы для раскрытия темы (табл. 2).

Таблица 2 – Тематико-экспозиционный план музея

Название темы	Экспозиционные комплексы	Экспонаты	
		Подлинники и их воспроизведения	Вспомогательный материал

Например, для изучения *темы «Вода в природе и жизни человека»* можно оформить соответствующие настенные панно или настольно-настенные панно-ширмы:

1. «Где в природе есть вода».
2. «Кому нужна вода».
3. «Вода в природных явлениях».
4. «Как человек использует воду».
5. «Как вода работает на человека».
6. «Кто в море живет».
7. «Кто на болоте живет».
8. «Где воды мало и кто может подолгу обходиться без воды».

Для *темы «Лес и его значение в жизни человека»* можно оформить панно:

1. «Как дерево дышит, питается и растет»
2. «Лес – многоэтажный дом».
3. «Кому нужны деревья»
4. Цепи питания (Кто кого ест в лесу?)»
5. Зачем пилят деревья?».
6. «Зачем люди ходят в лес»
7. «Пожар в лесу»

8. «Этого не следует делать в лесу»

9. Как лесник заботиться о лесе.

В экспозицию о лесе могут входить также материалы об охраняемых растениях и животных лесов родного края, об ядовитых и лекарственных растениях леса и многое другое.

**4 этап.** Составление схемы размещения экспонатов.

В размещении экспонатов могут быть различные варианты, но все же существуют и **общие правила размещения:**

- Крупные изображения, ведущие тексты помещаются в верхней части экспозиционного пояса, а иногда и над экспозиционным поясом.

- Мелкие предметы, требующие детального рассмотрения – на уровне глаз.

- Наиболее важные экспонаты должны занять лучшую экспозиционную площадь, чтобы можно было видеть их в первую очередь. Подлинникам – центральное место.

Составляется этикетаж, т.е. пояснительные тексты к каждому экспонату или группе экспонатов, где указывается название предмета, краткие сведения о происхождении, значении и использовании.

**5 этап.** Оформление стендов, щитов, витрин в соответствии с разработанными планами, схемами.

При оформлении нужно учесть окраску стен, выбор шрифта, текстов, расположения материалов так, чтобы основная мысль экспозиции была понятна посетителям.

### ***Общие требования к оформлению экспозиции***

Стены следует окрашивать в спокойные, нейтральные цвета.

Если экспонат блеклый, то его нужно поместить на ярком фоне.

Для сохранности экспонатов от воздействия солнечных лучей рекомендуется на окна повесить шторы из светлой ткани.

При формировании музея необходимо строго соблюдать правило «Не навреди природе!». Здесь не должно быть специально пойманных жуков, бабочек, сорванных красивых цветов, листьев, коры и т.д. Это очень важный воспитательный момент, на который следует обращать внимание и родителей. Многие из них в порядке энтузиазма предлагают наловить на даче бабочек, сделать гербарий из самых привлекательных цветов. Все это наносит вред природе и формирует потребительский подход к окружающему миру. Правда, погибшие и умершие стрекозы, бабочки и др. насекомые, опавшие листья могут рассматриваться в качестве экспонатов, но только при условии, что дети знают о причине их гибели.

Для удобства работы музея необходимо составить описание каждого экспоната. Все описания собираются в папках в прозрачных файлах, что позволяет дополнять информацию, вынимать отдельные тексты для работы и т.п.

1. Фотография экспоната.
2. Название. Указывается научное, бытовое, народное названия. Можно подчеркнуть, почему именно так называется.
3. Где собран. Указывается место сбора, его особенности (место (гора, лес, пустыня и т.д.), страна, среда обитания (водная, наземно-воздушная, почва).
4. Кем собран. Фамилия, имя, отчество дарителя. Можно выделить семейные экспонаты.
5. Краткая информация об экспонате. Где встречается, особенности, как используется человеком, проблемы охраны, связь с другими объектами природы.
6. Как использовать в работе с детьми. Указывается при изучении каких тем программы используется экспонат, на что обратить внимание в работе с дошкольниками, какие виды деятельности можно использовать.
7. Дополнительная литература. Перечисляется литература, в которой могут подчеркнуть дополнительные сведения педагоги, литература для детей, в которой описывается данный объект, энциклопедии, справочники, в которых есть иллюстрации с его изображением и с изображением мест его обитания и связанных с ним объектов.

Один из критериев деятельности музеев – это разнообразие форм работы. В музее могут проводиться занятия, экскурсии, работа кружков, тематические вечера, выставки, конкурсы, праздники и развлечения, театрализованная деятельность, беседы о родном крае.

В музее широко можно использовать ТСО (видео, аудио записи, мультимедиа). Все проводимые мероприятия фиксируются в «Тетради учета массовых мероприятий» (табл. 3).

Таблица 3 – Пример оформления «Тетради учета массовых мероприятий»

№ п/п	Дата	Мероприятие	Количество участников	Категория участников	Ответственный за проведение

Для эффективной работы музея целесообразно разработать «Программу деятельности музея», которая содержит: цели, задачи, направления, формы работы. При этом важно помнить о возрасте детей и учитывать его. Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы. Следует продумать тему, название, вид, место расположения музея, обговорить идеи с детьми и родителями. В процессе создания музея воспитатель выступает в роли биолога, зоолога, историка, дизайнера, экскурсовода. Воспитатель должен предложить своим воспитанникам продумать представление-презентацию мини-музея для детей детского сада.

Работа мини музея может продлиться бесконечно долго, если будет удерживаться интерес детей, дополняться материалы, находиться новые стороны изучения выбранного материала.

## Тема 7. Лаборатория природы и зимний сад в учреждении дошкольного образования

### *Лаборатория природы*

**Лаборатория** – это новый элемент развивающей предметной среды. Она создается для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения. В лаборатории дети проводят исследования, наблюдения и опыты. В то же время лаборатория – это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике). Исследования, которые детей дошкольного возраста проводят в лаборатории, формируют у детей уважение к научной деятельности и доверие к науке. Педагоги всех дошкольных учреждений, организовавших такие помещения, отмечали, что дети с нетерпением ждут занятий в лаборатории, постоянно спрашивают: «Когда мы пойдем в лабораторию? Когда мы опять будем, как ученые?»

Выделение под лабораторию отдельного помещения позволяет проводить разнообразную исследовательскую деятельность, в том числе и самостоятельную. При работе в экологическом классе или в помещении группы этот вид детской деятельности затруднен из-за неизбежных ограничений: нельзя проливать воду, рассыпать песок или глину на столе, на полу, – и т.д.

*Функциональная роль лаборатории* Обучающая, познавательная деятельность, умственное развитие

*Формы и методы работы* Проведение исследований, экспериментирование, наблюдения

Учреждения дошкольного образования используют под лаборатории обычные подсобные помещения, оборудованные столами, шкафами. Оформление лаборатории не требует больших дополнительных затрат, но обязательно наличие водоснабжения в данном помещении. В лаборатории хранятся основное и дополнительное оборудование и материалы.

Работа в лаборатории начинается с экскурсий, во время которой дети знакомятся с её хозяином, с оборудованием и правилами поведения.

**Виды лабораторий:** лаборатория в отдельном помещении, в экологической комнате, в группе (мини-лаборатория), лаборатория на территории детского сада.

Все эти элементы экологической среды служат целям экологического обучения и воспитания. В первую очередь они способствуют возникновению познавательного интереса, развивают любознательность, учат уходу за растениями и животными, воспитывают ответственность за живых существ. Необходимо помнить о том, что игровой мотив усиливает эмоциональную значимость для ребёнка. В результате, закреплённые в играх опыты знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

Постепенно опыты становятся играми-опытами, в которых есть два начала: учебное – познавательное и игровое – занимательное.

Лаборатория природы (как развивающая среда) должна обладать необходимым автодидактизмом, основой которого является обучение. Но при этом нужно соблюдать следующие обязательные условия:

- основные знания приобретаются на занятиях или в совместной деятельности с взрослыми;
- должны быть созданы условия для реализации имеющихся знаний и навыков.
- детям следует предоставлять самостоятельность и свободу действий.

Опыты в лаборатории организуются только по желанию ребёнка. Воспитатель уточняет у него цель опыта, но в ход его не вмешивается. Пусть ребёнок пробует и ошибается, но при этом самостоятельно находит решение и добивается результата.

Анализ результатов опытов обсуждается за «круглым столом»: говорят о том, кто что делал и у кого что получилось. Для поддержки активности детей воспитателю необходимо подготовить ключевые вопросы. Окончательный вывод формулирует воспитатель.

Благодаря лаборатории природы у детей формируются стойкий интерес к природе, познавательная активность, самостоятельность, инициативность, гуманное отношение к природным объектам. Экспериментальная деятельность и решение проблемных ситуаций совершенствуют умение анализировать, вычленять проблему, осуществлять поиск её решения, делать выводы и аргументировать их.

### ***Оформление лаборатории***

Часто детские сады переделывают под лабораторию обычные подсобные помещения. Желательно, чтобы в лаборатории были краны с водой и раковины. Это позволит детям мыть руки сразу после занятий, а педагогам – быстро приводить в порядок столы и оборудование. На дверях лаборатории вывешивается табличка с названием и эмблемой. Эмблему и название лаборатории дети могут придумать вместе с воспитателями. Оформление лаборатории не требует больших дополнительных затрат. В зависимости от размера помещения в лаборатории могут быть либо только небольшие столики, либо столики со стульчиками. Здесь же размещаются стеллажи (полки) для оборудования и материалов. На подоконниках можно поставить ящики с растениями для наблюдений. Искусственных растений в оформлении следует избегать. На стенах можно повесить портреты известных ученых.

### ***Лабораторное оборудование***

В качестве оборудования для проведения опытов используются бросовые, в частности упаковочные, материалы разного размера и формы: стаканчики из-под йогуртов, сметаны и других молочных продуктов, мороженого,

картонные коробки из-под тортов и т.п., пластмассовые ложки для сыпучих материалов, палочки, трубочки для коктейля (неиспользованные), бумага для фильтрации (типа промокательной или салфетки). К подбору оборудования стоит привлечь детей и родителей. В этом случае сам процесс оформления лаборатории будет иметь воспитательное значение. В монтесори-группах для проведения опытов можно использовать имеющийся специальный материал (кувшинчики, стаканчики для переливания воды, цилиндры и т.п.). Для демонстраций отдельных опытов педагогом подойдут прозрачные пластмассовые банки для круп. Для проведения различных исследований в лаборатории и на прогулках хорошо приобрести лупы, хотя бы по одной на двоих детей. Но лучше, чтобы у каждого ребенка была своя лупа, это повысит эффективность работы. Ребенку удобнее и интереснее рассматривать объекты самостоятельно, без ограничения времени. В качестве дополнительного оборудования можно приобрести микроскопы, барометр, термометры, песочные часы, бинокль, комплекты для игр с водой. Важно помнить, что микроскоп должен быть не слишком сложным в использовании (лучше всего подходят специальные детские микроскопы, к которым обычно прилагаются и различные препараты для исследований). Чем дороже микроскоп, тем сложнее приготовить для него препараты. Достаточно иметь 5 штук на подгруппу. Если же микроскоп один, дети могут по очереди рассматривать объекты. Комплект оборудования для конкретного занятия готовится на каждого ребенка воспитателем заранее и размещается на индивидуальном небольшом подносе или клеенке.

### ***Материалы для работы***

В лаборатории удобно хранить природные материалы, предназначенные для проведения разных исследований: песок, глину, камни, семена растений (не образцы коллекций, а именно массовый материал для организации занятий). Предложите детям поискать во дворе детского сада или дома предметы, которые, с их точки зрения, могли бы представлять интерес для ученых. Попросите принести их в лабораторию и объяснить, почему собраны именно эти предметы. Выделите для них специальный уголок.

### ***Живые объекты для наблюдений.***

«Дом для червей» – аквариум или другая прозрачная емкость с почвой. В почве обязательно должны быть сухие, перегнивающие листья – пища дождевых червей. В аквариум запустите несколько (в зависимости от размера емкости) дождевых червей. Через стеклянные стенки дети смогут наблюдать за передвижением этих существ и за тем, как они перерабатывают остатки растений и проделывают ходы в земле. Почву нужно поддерживать во влажном состоянии, а дождевых червей через некоторое время дети выпустят «на волю».

«Прозрачный горшок» – стеклянная емкость (банка или небольшой аквариум), позволяющая наблюдать за ростом корней растений. Особенно интересно следить за развитием корней лука. Длинные корни образуются также и у веточек тополя весной, после обрезки деревьев. Сначала веточки нужно поставить в воду, а через некоторое время, когда появятся корни, высадить в емкость. Чтобы наблюдать было удобнее, сажать растения нужно поближе к стенкам банки, чтобы часть корней была на виду.

### ***Некоторые особенности проведения занятий в лаборатории***

Приходя в лабораторию, дети как бы превращаются в «ученых». Во время проведения опытов они надевают белые халаты (можно попросить родителей сшить такие халаты, например, из старых мужских рубашек) и получают опознавательные карточки, которые прикрепляются на груди. На такой карточке, сделанной из бумажного прямоугольника или круга, пишутся фамилия и имя ребенка, например: «Ученый – Степанов Михаил». Можно разработать соответствующие обозначения для разных типов исследований: капелька воды – «Исследователи воды», воздушный шарик – «Исследователи воздуха», – и т.п.

Необходимо так организовывать занятие, чтобы каждый ребенок имел возможность провести тот или иной опыт самостоятельно. Коллективные исследования или демонстрации опытов педагогом также возможны, однако преобладать должна индивидуальная работа. Для ребенка очень важно иметь свой набор лабораторной посуды, самому выполнить задание и сравнить результаты собственной работы с результатами других детей.

Дети старшего возраста могут пригласить к себе в лабораторию малышей, показать им самые простые опыты, оборудование, познакомить с результатами своих наблюдений. Такие совместные занятия дают большой воспитательный эффект.

### ***Зимний сад***

Зимний сад – это специально подобранное помещение или его часть, оформленная растениями и всем тем, что дарит атмосферу природы (например, камни и валуны, коряги, поленья и т.д.), а также с корректно подобранными условиями для растений и оборудованием (свет, влагообразование и т.д.). Зимний сад может быть устроен при наличии большого и хорошо освещенного помещения. Высокий потолок, изобилие дневного света, повышенная влажность создают хорошие условия для выращивания экзотических (тропических) растений: различные пальмы, кофейное дерево, лавр хорошо дополняют ассортимент местной флоры. Большого внимания заслуживают сорта цитрусовых, выращиваемые в помещении (лимон, мандарин).

Функциональная роль зимнего сада – оздоровительная, релаксационная, познавательная, приобретение навыков ухода за живыми организмами

Формы и методы работы в зимнем саду – самостоятельные игры, отдых, уход за растениями, наблюдения, оздоровительные упражнения

Цели и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста заключаются в следующем:

- развитие познавательного интереса к миру природы;
- воспитание начал экологической культуры;
- формирование определенного уровня осознанного отношения к себе, людям, природе;
- воспитание ответственного отношения к природе;
- воспитание у ребенка потребности в сохранении и улучшении окружающей природы, развитие творческого потенциала;

Зимний сад является одной из зон, отведенных для экологического воспитания детей в УДО, где полностью возможна реализация данных целей и задач. Существует особенности в организации пространства зимнего сада: благоприятная среда, защита от пыли, увеличенный процент кислорода в составе воздуха, что делает его умеренно влажным. Разнообразные растения очень интересны детям и к тому же, полезны в оздоровительном плане.

Занятия в зимнем саду дают возможность познакомиться с видами растений нашего региона, а так же растениями других территориальных зон, приобщиться к труду, практиковаться в знаниях и умениях, отдыхать, слушать произведения художественной литературы, слушать звуки природы и ее обитателей, просто отдыхать под классические произведения, рассматривая все многообразие растительного мира зимнего сада. Колоритность представленных растений и тематическое оформление дарят детям массу положительных эмоций, дают возможность расслабиться, отвлечься от того пространства, которое их окружает большую часть пребывания в УДО. Эти походы связаны с чем-то сказочным, постоянно обновляющимся. При опытном сопровождении воспитателя может получиться интересное путешествие, несущее с собой множество сюрпризов. Экскурсии в зимний период представляются детям более эмоционально-окрашенными. Предметно-развивающая среда полна разнообразием живых и неживых объектов: фигуры животных, рыб, птиц, насекомых, пресмыкающихся, искусственный водоем, и все это на фоне звуков шумящего леса, поющих птиц, ветра, дождя. Данный подход позволяет создать для детей зону психологического комфорта, нахождение в которой сопровождается позитивными эмоциями, снятием напряжения и стресса, и массой приятных впечатлений.

Во время путешествия по уголкам зимнего сада дети имеют возможность делать зарисовки, делиться своими впечатлениями, лепить из глины или пластилина понравившиеся им объекты, проводить эксперименты, развивать мышление и фантазию, ориентироваться в пространстве и времени, знакомиться с видами комнатных растений, развивать память и речь. А главное, видя все прекрасное, что создает природа, хочется беречь и охранять ее богатства.

Еще одним условием успешного воспитания экологической культуры является партнерское взаимодействие с родителями, истинными

авторитетами в глазах детей. С этой целью проводятся совместные мероприятия: выставки из природного материала, акции «Любимый комнатный цветок», «Посади дерево», конкурсы рисунков на тему природы и обогащение предметно-развивающей среды различными объектами.

Именно в дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к изучаемым объектам и информации, если она их привлекла. Важно сформировать у детей интерес к самостоятельному изучению природы. В процессе проводимых мероприятий в зимнем саду, дети становятся добрее, учатся сопереживать, становятся грамотнее в сфере экологии, формируются привычки, мотивы, стремления по организации деятельности, направленной на охрану окружающей среды, понимают свою роль и ответственность в данной сфере.

## **Тема 8. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования**

### ***Значение озеленения участка учреждения дошкольного образования***

В каждом учреждении дошкольного образования есть участок, на котором дети проводят значительную часть времени, особенно, в теплое время года. Хорошо озелененный участок – это одно из важнейших условий организации работы с детьми по ознакомлению с природой и экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Особое значение имеет хороший участок в городском учреждении дошкольного образования, так как нередко он продолжительное время является единственным местом общения детей с природой.

Озеленение участка имеет санитарно-гигиеническое и воспитательно-образовательное значение.

#### **1. Санитарно-гигиеническое значение.**

- обогащение воздуха кислородом, уменьшают содержание в нем вредных для человека углекислого газа, углеводов и их производных, в том числе канцерогенных веществ.

- уменьшение значительного количества пыли, уменьшая ее концентрацию на огражденной территории в 2–3 раза. Пылезащитными свойствами обладают не только густокронные деревья и кустарники, но и лужайки, цветники, огород и вообще вся территория, засаженная зеленью.

- очистка воздуха от вредных микроорганизмов и насекомых. Высокая фитонцидная активность, характерна для березы, дуба, черемухи, сирени, черной смородины, хвойных деревьев. Сильными бактерицидными свойствами обладают лук, чеснок, горчица, хрен. Летучие вещества черемухи убивают комаров, мух, мошек и слепней в течении нескольких минут.

- смягчение колебаний высоких летних и низких зимних температур,
- установление умеренной влажности воздуха,

- снижение солнечной радиации,
- снижение силы ветра,
- защита участка и здания от уличного шума,
- успокаивающее действие на ребенка.

## 2. Воспитательно-образовательное значение.

Правильно озелененный участок учреждения дошкольного образования рассматривается как условие для воспитательной и образовательной работы с детьми, для решения задач умственного, трудового, нравственного и эстетического характера.

### ***Требования к планированию озеленения участка***

В нормативно-правовом акте «Санитарные правила и нормы устройства и содержания детских дошкольных учреждений» во втором разделе «Участок» в пункте 2.4. отмечается, что площадь зеленых насаждений не должна быть менее 50% всей территории.

Все требования можно подразделить на три группы:

**1. Требования к организации ландшафтной среды:** контраст; зонирование территории учреждения дошкольного образования; сочетание открытого солнечного пространства и теневых участков; сочетание особенностей рельефа участка с размещением игрового оборудования; зонирование рельефа участка (склон, засеянный травой, плато, посыпанное гравием, горка с деревом или кустарником на вершине).

**2. Требования к размещению озеленения:** учет характера подземных и наземных коммуникаций; бережное отношение и сохранение существующих зеленых насаждений; не следует перегружать участок посадками; следует учитывать расстояние до здания учреждения дошкольного образования, в нормативно-правовом акте «Санитарные правила и нормы устройства и содержания детских дошкольных учреждений» указывается, что кустарники следует высаживать не ближе 5 м, деревья – не ближе 10 м от здания; группы деревьев и кустарников на участке размещают с учетом солнечного освещения так, чтобы создать обрамление площадкам различного назначения.

**3. Требования к подбору растений для озеленения участка дошкольного учреждения:** не следует применять для озеленения опасные деревья и кустарники (с вредными ядовитыми плодами, с колючками), растения, засоряющие при цветении территорию учреждения, растения, привлекающие большое количество насекомых; следует использовать растения с пестрыми и ярко окрашенными листьями, имеющие разный осенний наряд и форму кроны.

### **Виды озеленения участка**

**Защитные насаждения.** Для защиты участка учреждения дошкольного образования от улиц и дорог на его границе создаются плотные полосы из деревьев и кустарников. Такие защитные насаждения украсят участок и

надежно защитят от ветра, пыли, шума, выхлопных транспортных газов и копоти. В нормативно-правовом акте «Санитарные правила и нормы устройства и содержания детских дошкольных учреждений» записано, что по внешнему периметру земельного участка должна располагаться полоса деревьев или кустарниковых насаждений шириной 5 м. Обычно растения в живой изгороди высаживают в один ряд: это проще и дешевле, но двурядная посадка лучше она плотнее и, кроме того, дает возможность получить более прочную и более красивую изгородь. Посадка деревьев и кустарников в три ряда применяется в тех случаях, когда требуется создать защитные полосы, например, если участок дошкольного учреждения выходит на магистраль, в межквартальный или внутриквартальный проезд.

**Декоративные древесно-кустарниковые насаждения.** Деревья и кустарники определяют облик участку, придают ему рельеф и объемность. Виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений: линейные (аллеи, шпалеры), групповые (однородные, смешанные), одиночные посадки.

**Вертикальное озеленение.** В оформлении участка большое значение имеет вертикальное озеленение. Оно заключается в декорировании вьющимися растениями фасадов зданий, балконов, оград, арок, пергол (увитая зеленью беседка или коридор из легких решеток на столбах или арках), в создании цветочных пирамид, колонн. Вертикальное озеленение дает возможность увеличить площадь под зелеными насаждениями, изолировать друг от друга площадки различного назначения, затенить места для занятий детей, защитить их от ветра. Для вертикального озеленения широко используются виноград, клематисы, травянистые растения (душистый горошек, ипомея, настурция).

**Газон.** Это площадь с естественным или искусственно созданным сомкнутым травянистым покровом. Он служит фоном, на котором располагаются остальные элементы как растительные, так художественно-архитектурные. Его можно использовать для озеленения возле цветника, бассейна, беседки. Зеленый цвет газона оказывает благотворное воздействие на детей, снижает возбуждение, дает отдых утомленному зрению. Виды: цветущий газон (мавританский и пестроцветный); злаковый газон (партерный и луговой).

**Цветочно-декоративные насаждения.** На участке обычно цветочно-декоративные растения располагаются в нескольких местах: при входе, вдоль дорожек, возле здания, на игровых площадках и т.д.

Требования к цветникам: для цветника подбирают растения, которые могли бы цвести с ранней весны до поздней осени; растения должны быть неприхотливы, т.е. не требовать сложного ухода. Поэтому следует подобрать для цветника однолетние, двулетние и многолетние растения; красота и изящество цветника зависит от подбора растений по окраске.

Виды цветников: клумба, партер, бордюр, рабатка, цветочная композиция, альпийская горка, миксбордер.

**Огород.** В зависимости от величины земельного участка и количества детей огород может быть общим для всех групп и отдельным для каждой из них.

Место для него выбирают открытое, солнечное, защищенное с северной стороны постройками, забором или живой изгородью. На огороде разбивают грядки длиной 2,5–3 м. Такая длина позволяет размещать вдоль них всех детей во время посева, рассматривания всходов, выращивания рассады и т.д. Ширину грядки следует делать не больше 70 см, чтобы дети могли во время работы достать рукой до ее середины. Высота гряд зависит от особенностей почвы и климата данной местности. Расстояние между грядками – 50–60 см, ширина главных дорожек огорода – 1 м.

Для выращивания на участке следует брать такие культуры, которые неприхотливы к почве и просты в уходе, быстро всходят, растут и поспевают, интересны для наблюдения: для детей младшего дошкольного возраста подбирают культуры, у которых семена и луковицы достаточно крупные, чтобы дети могли сажать их сами, например, лук, горох, бобы, редис: для детей среднего дошкольного возраста подбирают те же овощные культуры, что и в младшей группе, однако для формирования представлений о разнообразии растений, об их особенностях следует дополнительно садить разные сорта лука, салата, редиса, кабачков: для детей старшего дошкольного возраста подбирают разнообразные культуры: зеленые культуры (щавель, укроп, салат, ревень, спаржа), пряновкусовые (мята перечная, тмин, любисток и т.д.), луковые (лук-батун, лук репчатый, шнитт-лук, чеснок), капустные (капуста белокочанная, кольраби, цветная и т.д.), плодовые (кабачок, тыква, огурец, томат, дыня и т.д.), корне- и клубнеплодные (морковь, репа, редис, свекла, брюква, картофель), бобовые и кукуруза (горох, фасоль сахарная кукуруза), хлебные злаки (пшеница, рожь, ячмень, овес).

**Фрукто-ягодный сад.** Для сада следует выбирать участки, защищенные от ветра, использовать возвышенные участки, чтобы избежать избыточного увлажнения почвы. Для посадки необходимо отобрать наиболее неприхотливые фрукто-ягодные растения, хорошо развивающиеся в данной местности: плодовые культуры (яблоня, груша, вишня), ягодные культуры (земляника садовая, смородина (черная, красная, белая), неколючие сорта малины, ежевики).

## **Тема 9. Экологическая тропинка. Площадка природы**

### ***Экологическая тропинка***

При наличии хорошего участка детский сад может создать «экологическое пространство» нового типа, которое может включать в себя: экологические тропинки, площадки природы, мини-фермы.

**Экологические тропинки.** В последние годы многие дошкольные учреждения создают экологические тропы, однако с точки зрения их формы, продолжительности и содержания, а также с учетом возраста детей

правильнее называть их экологическими тропинками. Экологические тропы, используемые для обучения взрослых, студентов и школьников, как правило прокладываются в естественных ландшафтах, характеризуются значительной продолжительностью и несут большую содержательную нагрузку. В дошкольных учреждениях экологические тропинки выполняют познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительные функции.

Можно выделить два основных типа экологических тропинок:

- а) на территории дошкольного учреждения;
- б) в природных и приближенных к ним условиях (пригородный лес, парк, сквер и т.п.).

Основным критерием выбора маршрута и объектов экологической тропинки – включение в нее как можно большего количества разнообразных и привлекающих внимание ребенка объектов, их доступность для детей дошкольного возраста.

Создание и организация экологической тропы происходит поэтапно. В итоге оформляется обязательный документ – паспорт, где указывается местонахождение экологической тропы, основные задачи, дается краткое описание маршрута; а также рекомендации по работе на данной тропе.

При выборе хозяина экологической тропинки можно устроить конкурс среди детей и родителей: кто предложит на роль «хозяина тропинки» наиболее интересного сказочного героя. Позже его можно изобразить на всех табличках видовых точек или хотя бы в начале и конце маршрута, т.е. там, где он встречает детей и прощается с ними. Периодически этот персонаж посылает детям письма-задания.

В начале тропы помещают план тропинки. К выбору объектов и оформления тропинки следует привлекать детей, чтобы они почувствовали свою причастность к созданию экологической тропы. В этом случае дети будут особенно относиться к ней, считать своей, проявлять большой интерес к занятиям. Возле каждого объекта экологической тропинки должна быть табличка с названием видовой точки. Можно разместить различные природоохранные знаки, которые необходимо соблюдать во время экскурсии с детьми

Создавая экологическую тропинку на территории детского сада нужно помнить о том, что в состав ее видовых точек можно включить те объекты, которые уже имеются на территории, а в дальнейшем, когда появится возможность, можно дополнить тропинку новыми точками, посадить группы деревьев, создать водоем и т. п. Эффективнее всего организовать экологическую тропинку используя результаты исследования, выполненных при составлении экологического паспорта УДО.

Объектами экологической тропинки выбирают различные виды как дикорастущих, так и культурных растений (деревья, кустарники, травы), мхи, грибы на живых и мертвых деревьях, старые пни, муравейники, гнезда птиц на деревьях, клумбы, отдельно цветущие растения, места регулярного

скопления насекомых (жуков солдатиков), небольшие водоемы, огороды отдельные камни, альпийская горка и т.п. Взаимодействие человека с природой (как положительное, так и отрицательное) может быть показано на примере вытоптанного участка, кормушек для птиц, замусоренных или очищенных водоемов за пределами детского сада.

Это создает условия для проведения различных наблюдений. Если участок, прилегающий к зданию достаточно большой, можно воссоздать фрагменты разных естественных растительных сообществ характерных для данной местности (лес, луг и т.д.). Это поможет познакомить детей с представителями местной флоры и фауны, экосистемами.

Чем больше разнообразие растений на тропинке, тем больше и разнообразие животных (в основном беспозвоночных), так как многие животные связаны с определенными растениями, условиями питания и проживания. При размещении растений на территории УДО необходимо учитывать затененные и открытые, влажные и сухие участки. По возможности, можно создать небольшой водоем с растениями и животными. Он даст положительный эффект и с познавательной, и с эстетической точек зрения.

Целесообразно сделать небольшие возвышения, что разнообразит условия произрастания растений, позволит организовать различные наблюдения. Одиноко лежащие камни не украшают тропинки, а служат убежищем для различных насекомых, улиток, мокриц и т.д.

Традиционно в УДО выделяют участки для лекарственных растений. Необходимо создать условия для выращивания растений, подлежащих охране. Тем самым оформляется своеобразная «живая красная книга». В состав растений тропинки могут войти растения-часы и растения-барометры. Им соответствуют аналогичные по названию клумбы. На территории возможно создать сад или клумбу «непрерывного цветения». Интересной для наблюдения может стать точка «муравейник», метеоплощадка с соответствующим оборудованием. Главный принцип организации экологической тропинки в естественных условиях такой же, как и для тропинки на территории УДО – как можно больше разнообразия.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для ознакомления детей на свежем воздухе в зависимости от возраста детей. В разное время можно посещать различные точки. Даже одну точку за прогулку одни и те же объекты желательно посещать в разные сезоны года.

При **создании экологической тропинки** необходимо предусмотреть следующую последовательность действий:

1. Детальное обследование территории и выделение наиболее интересных объектов.

2. Составление карты схемы тропинки с нанесением маршрута и всех ее объектов в виде кружочков с цифрами или рисунков-символов.

3. Выбор вместе с детьми «хозяина тропинки» – сказочного персонажа, который будет давать задания и приглашать в гости. Примером таких персонажей могут быть Боровичок, Лесовичок, Волшебница Флора и т.п.

4. Фотографирование объектов и описание всех точек по схеме, оформленное в виде альбома (паспорта).

5. Изготовление табличек для точек маршрута. Информация на табличках должна быть краткой и выразительной. Не нужно длинных названий и текстов, лучше использовать символы и рисунка. На тропинке можно разместить и различные природоохранные знаки, которые можно составить вместе с детьми на занятиях. При оформлении табличек для некоторых объектов можно разным цветом выделить охраняемые, лекарственные, пищевые растения

6. Составление рекомендаций по использованию объектов тропинки для работы с детьми. Здесь дается описание точек тропы по заданным схемам. При описании дерева даются его биологические, экологические характеристики, особенности распространения, происхождения названия, народные названия, отражение его образа в фольклоре (сказках, загадках, пословицах), песнях, стихах, отмечается его связь с другими растениями и животными, роль в жизни людей (оздоровительная, эстетическая и т.д.).

В каждой возрастной группе работа на экологической тропе предусматривает определенное содержание и методические приемы.

В *младшей группе* проводятся занятия с целью ознакомления с окружающей природой, трудом взрослых и старших детей дошкольного возраста в природе. Это могут быть наблюдения, экскурсии, дидактические игры, рассматривание репродукций картин и рисунков о природе старших детей, чтение художественной литературы, заучивание стихов. Кроме того, дети приобретают практические навыки по выращиванию некоторых растений: лука, гороха, бобов, настурции.

В *средней группе* содержание работы по экологическому воспитанию становится более целенаправленным. Ставятся задачи – показать взаимосвязь явлений в природе, учить оказывать посильную помощь растениям и животным, упражнять в правилах поведения в природе. Все полученные знания закрепляются на занятиях в группе. С детьми этого возраста можно составлять загадки о деревьях, растениях, животных и временах года заучивать пословицы и народные приметы знакомить с лекарственными растениями, привлекать к их сбору. На занятиях по труду дети учатся делать сувениры из природного материала.

В *старшей группе* экологическое воспитание включается в систему всех занятий, проводимых в детском саду. Экскурсии по экологической тропе становятся более продолжительными; летом можно использовать время, отведенное для прогулки. Предусматривается организация познавательной, природоохранной, трудовой и художественной деятельности детей

дошкольного возраста. Дети подготовительной группы могут выступать в роли экскурсоводов. Воспитанию ответственного отношения к природе способствует организация поста «Зеленый патруль».

Дети ведут и большую пропагандистскую работу: рисуют плакаты о правилах поведения в природе, готовят литературно-музыкальные композиции и выступают с ними перед родителями и гостями детского сада. В этом возрасте дети уже умеют лечить деревья.

Таким образом, на тропинке в зависимости от возраста детей можно проводить наблюдения, игры, различного вида занятия и экскурсии необходимо помнить при этом об интегрированном подходе. На тропинке с детьми занимается педагог-эколог или воспитатель, но свои впечатления об увиденном они затем выражают в разных видах деятельности.

Примеры разных видовых точек.

«Сосна». Внимание обращается на то, что сосна – хвойное дерево. Дети рассматривают хвоинки, сравнивают обычные листья и хвою, изучают и трогают кору, ветки, шишки; пример светлюбивого дерева.

«Пень». Дети изучают, что такое пень, рассматривают годовичные кольца, исследуют, что растет на пне (мхи, лишайники, грибы, ищут жуков короедов и следы их деятельности).

«Яблоня». Необходимо сравнить культурное и дикорастущее дерево.

«Сухое дерево». Следует понять, почему дерево засохло. Дети исследуют кору, ветки.

«Жгучая трава». Дети знакомятся со свойствами крапивы.

«След белого человека» – подорожник. Воспитанники исследуют его приспособленность к произрастанию.

«Наши друзья деревья». Место проведения игры «Угадай по описанию».

Альпийская горка – одна из интереснейших видовых точек экологической тропы. Каменистая или альпийская горка, альпинарий, рокарий – все это название цветника, в котором прихотливо сочетаются камни и растения. Камень служит прекрасным фоном для растений. Даже на небольшом участке можно создать миниатюрную альпийскую горку с десятками видов растений, которые будут радовать своим цветением с ранней весны до поздней осени.

Правила выбора растений для альпинария – экологические «привычки» растений, их форма и размер. Предпочтительнее растения засухоустойчивые, хорошо переносящие временный недостаток влаги. Это виды, как правило, связанные своим происхождением со степями или сухими горными склонам – гвоздики, тюльпаны, луки, лиатрис, лилейник малый, гейхера и др. Надёжны и скальные растения, такие как резуха, камнеломки, молодило, очистки, ясколки и растения сухих светлых лесов (анемона лесная, вероника, чина).

Большинство рекомендуемых растений хорошо растут на любых почвах. Высокое плодородие «альпийцам» не нужно, поэтому проводить

подкормку минеральным удобрением можно лишь один раз в сезон – ранней весной. Избыток органики может вызвать активный рост вегетативных побегов, что приведет к утрате изящества, характерной внешности. Плотную глину хорошо «разбивать» внесением грубого песка. Для посадки среди камней предпочтительны низкорослые растения, не выше 50 см, с красивой, оригинальной формой куста (подушкообразные, конусовидные, стелющиеся, ковровые, со свисающими побегами). Можно высаживать растения с коротким периодом декоративности (большинство луковичных). Предпочтение отдается вечнозеленым, которые украшают горку в любое время года.

Место для альпинария необходимо подобрать открытое, солнечное. Деревья и ограды не должны снижать подсушивающее воздействие ветра. Кроны высоких деревьев дадут ненужную тень, а их мощные корни могут подавить рост альпийских растений.

Несколько крупных камней выглядят красивее, чем множество небольших. Камни следует размещать так, чтобы самая причудливая форма их поверхности была обращена наружу. Небольшие камни и осколки скальной породы группируют вокруг крупных, которые заглубляют в почву примерно на четверть.

В качестве дополнительной точки тропинки можно создать небольшую *метеоплощадку*. На высоком металлическом шесте закрепить *флюгер*, позволяющий следить за сменой направления ветра. Невдалеке от флюгера можно расположить *дождемеры* для измерения осадков. Эти приспособления можно разместить в разных точках тропинки. Например, на открытом месте и под кронами разных деревьев. И сравнивать, где больше выпало осадков, и почему. Метеоплощадка с метеобудкой содействует обучению детей элементарному прогнозированию состояния погоды.

#### *Перечень метеоборудования:*

Барометр – прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды. Обычно высокое давление означает хорошую, устойчивую погоду, а низкое – облачную и дождливую.

Термометр – для измерения температуры воздуха.

Анемометр – прибор для измерения скорости ветра.

Флюгер, ветряной рукав – приборы для определения направления и силы ветра. Воздушные змеи и другие летающие игрушки – показывающие, есть ли ветер.

Солнечные часы – это круг с цифрами («циферблатом»), посередине которого находится стержень. Тень от последнего, перемещаясь в течение дня вслед за движением Солнца по небу, показывает солнечное время.

Дождемер – служит для измерения количества осадков. Сделан из большой пластиковой бутылки, разрезанной пополам. Ее верхняя часть переворачивается горлышком вниз и вставляется в нижнюю часть бутылки. Маркером на стенке обозначаются деления.

Предсказывать погоду помогают растения и животные. Растениями-барометрами являются:

- кислица, фиалка, календула: перед непогодой закрывают цветки;
- костяника, папоротник орляк: перед ненастьем края их листьев поднимаются, а сами листья поникают; при приближении холода края листьев заворачиваются вниз;
- клен перед дождем «плачет» (в месте прикрепления черешков листьев к веткам появляются капельки жидкости);
- жимолость, горицвет, ночная фиалка перед дождем издают сильный запах;
- сосновые шишки позволяют достаточно точно предсказать, сырой или сухой будет погода в ближайшее время. Если влажность минимальная, они подсыхают и раскрываются; во влажные же периоды впитывают водяные пары и плотно закрывают чешуйки

Животные-барометры – муравьи. За несколько часов до приближения ненастья, готовятся к нему: прячутся от дождя, плотно закрывают почти все «двери» своего дома.

**Овощной огород.** Эта видовая точка представляет собой огород на открытом, хорошо освещенном пространстве. На участке поля высеваются рожь, пшеница, ячмень, овес, кукуруза. Красивы и интересны для наблюдений посевы льна.

**«Живые» (цветочные) часы.** Многие растения засыпают и просыпаются в строго определенное время суток. Из таких растений и сооружаются «живые» часы. Цветы высаживаются в зависимости от того, в какое время открываются или закрываются их лепестки. В 3 часа раскрывает цветки шиповник, в 6 часов – одуванчик и полевая гвоздика, в 7 часов – колокольчик, картофель, в 8 часов – бархатцы и вьюнки, в 9–10 часов – календула, мать-и-мачеха. В полдень закрывает свои цветки осот полевой, в 13–14 часов – картофель, в 14–15 часов – одуванчик, в 15–16 часов мак, в 16–17 часов – календула. Если посадить растения в том порядке, в каком они раскрывают и закрывают свои цветки, то «часы» будут радовать красотой, позволят достаточно точно (с интервалом 1–1,5 часа) определять время в солнечную погоду.

**Аптекарский огород.** Создаётся для того, чтобы показать разнообразие лекарственных растений, их биологические особенности. Воспитатель знакомит детей с историей созданий аптекарских огородов в Беларуси. Младшие дети дошкольного возраста рассматривают растения с крупными листьями и цветами, учатся называть их части, получают представления о том, что эти растения нас лечат. В среднем возрасте дети не только рассматривают растения, но и обследуют их, определяя форму, цвет, размер, запах (подорожник, мать-и-мачеха). В этом возрасте формируется понятие о лечебных свойствах растений. Старшие дети дошкольного

возраста знакомятся с лечебным свойством растений, получают сведения о времени и правилах их сбора.

**Участок для привлечения птиц.** На участке размещают домики – гнездовья: для мелких насекомых птиц (синиц, горихвосток, мухоловок); для стрижей, трясогузок.

Делая домики, важно соблюдать правильные размеры, иначе птицы не станут там жить. (Например, размер дна домика для маленьких птичек – синицы, горихвостки – должен быть не более 10x10 см). Домики делают из хорошо просушенных не струганных досок. В стенках не должно быть щелей и трещин, иначе при холодной погоде птенцы могут погибнуть. Если щели все-таки есть, их следует замазать глиной, замазкой или просто грязью, (домик, вымазанный снаружи грязью, птицы заселяют охотнее). Вход в домик для синиц, мухоловок делают очень маленьким – диаметром 3 см (чтобы в него не залез воробей). Очень важно правильно развесить гнездовья: домики, запрокинутые назад, птицы не занимают – им трудно оттуда выбраться; чтобы кошка не могла добраться до гнездовья, под ним не должно быть сучьев. Для птиц, зимующих в нашей полосе необходимо развесить кормушки. Дети могут самостоятельно или с помощью взрослых проверять кормушки, добавлять свежий корм, наблюдать за птицами.

**Площадка природы.** По своему функциональному назначению она противоположна физкультурной площадке детского сада: дети могут приходиться небольшими группами, по одному, по двое, чтобы в тишине и покое пообщаться с подопечными животными, понаблюдать за насекомыми, насладиться красотой природы.

На территории УДО выбирается спокойное место, вдали от групповых участков. В центре площадки можно установить птичий столб, который круглый год будет привлекать пернатых: зимой в его кормушки дети положат корм, летом в водопойный желобок нальют воды. В любое время года птицы могут воспользоваться домиками, установленными на его верхушке. Вокруг столба следует утрамбовать площадку, а в солнечные дни по тени столба дети смогут фиксировать перемещение солнца, его высоту.

На площадке природы в разных ее углах могут быть устроены ручеек, цветник, озелененная беседка для отдыха, песочный дворик. На площадке во всех местах должны быть привлекательного вида лавочки, бревно, пенки, на которых проходящие сюда дети могут спокойно посидеть, понаблюдать за цветами, животными, водой. Здесь они могут учиться созерцать природу, сосредоточиваться на ее красоте, самостоятельно всматриваться в ее жизнь. Площадка также может служить местом для приобщения детей дошкольного возраста к труду по уходу за растениями и животными. Здесь может быть что-то особенно красивое – сад непрерывного цветения. Красота, новизна, необычность не оставят детей равнодушными к природе.

**Мини-ферма.** Мини-ферма – еще один возможный объект на участке детского сада. Она помогает познакомить и приобщить детей к сельскохозяйственному труду.

Чаще всего мини-фермы – это небольшой сарай, в котором круглый год или в теплое время содержат кого-нибудь из домашних животных. Куры, кролики, утки подходят для этой цели, но может быть и молодняк более крупных животных: козленок, ягненок, которых дети помогают растить в летний период. Они могут участвовать в разных трудовых операциях: давать корм, чистую воду и др.

Вариантом мини-фермы может быть теплица, в которой дети вместе со взрослыми могут выращивать зелень, лук, огурцы, томаты, делать выгонку луковичных цветущих растений, выращивать цветочную рассаду.

В настоящее время многие дошкольные учреждения реализуют новые идеи и создают оригинальные элементы среды. Например, комната космоса, в которой проводят и экологические занятия, аквацентры с фонтанами, аквариумами, коллекциями раковин морских, туристско-краеведческая комната, уголки нетронутой природы, маршруты в природу и т.д.

Все эти элементы развивающей среды оказывают большое эмоциональное воздействие на ребенка своей необычностью, оригинальностью оформления и способствуют развитию познавательного интереса, эстетическому воспитанию. Занятия в таких помещениях вызывают положительные эмоции, их эффективность возрастает.

# **ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

## **МОДУЛЬ 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **Занятие 1**

#### **Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста как учебная дисциплина**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по общим вопросам теоретических основ экологического воспитания детей дошкольного возраста

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Задачи, структура, содержание, формы и методы преподавания учебной дисциплины.
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами.
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.

#### **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить рефераты, раскрывающие сущность основных категорий экологического воспитания детей дошкольного возраста.
2. Подготовить кроссворд, по основным терминам занятия.
3. Подготовить аннотированную картотеку журнальных статей (за последние 10 лет), посвящённых вопросу экологического воспитания детей дошкольного возраста (не менее 3 статей каждый).

### **Занятие 2–3**

#### **Становление и развитие методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам становления и развития методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого.
2. Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей: Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, П. Кергомар, М. Монтессори, О. Декроли, С.Френе и др.

3. Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста: К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.И. Тихеева и др.

4. Белорусские просветители и педагоги об использовании знаний о природе в воспитании и развитии личности человека: Ф. Скорина, С. Будный, М. Гусовский, А. Богданович, Я. Колос, Я. Купала и др.

5. Становление и развитие теории и методики ознакомления детей с природой в советский период. Роль съездов по дошкольному воспитанию в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой. Содержание знаний о природе в первых программах для дошкольных учреждений и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.). Научная разработка проблем методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х гг. XX века.

6. Разработка проблем экологического образования как нового направления дошкольной педагогики в к. XX в. начале XXI в. (С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Н. Кондратьева, И.А. Комарова, Н.Г. Казаручик, Е.А. Стреха и др.).

7. Экологическое образование на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания и др.)

## **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить презентации, реферативные выступления по Экологическому образованию на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания и др.)

## **МОДУЛЬ 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **Занятие 4–5**

#### **Теоретические основы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам теоретических основ отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Цель и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста

2. Подходы к реализации экологического воспитания в учреждениях дошкольного образования.

3. Принципы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста.

4. Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Структура программы. Доказать тезис о постепенном расширении, углублении и усложнении программного материала для воспитанников разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.

5. Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, их классификация, характеристика структуры и содержания.

6. Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья.

7. Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе.

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Изучить структуру программы дошкольного образования. Проанализировать содержание образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования.

2. Доказать тезис о постепенном расширении, углублении и усложнении программного материала для воспитанников разных возрастных групп учреждения дошкольного образования).

3. Заполнить таблицу.

Таблица 1 – Сравнительно-сопоставительный анализ образовательной области «Ребёнок и природа» учебной программы дошкольного образования

	Ранний возраст	Дети младшего дошкольного возраста	Дети среднего дошкольного возраста	Дети старшего дошкольного возраста
Цель экологического воспитания				
Задачи экологического воспитания				
Объём природоведческих знаний				

## **Занятие 6–7**

### **Уголок природы в учреждении дошкольного образования**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам оперирования требованиями к подбору и размещению объектов уголка природы в учреждении дошкольного образования.

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Уголок природы в учреждении дошкольного образования.
  - Значение организации уголка природы.
  - Требования к подбору обитателей уголка природы.
  - Требования к размещению объектов уголка природы.
2. Комнатные растения уголков природы: типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.
3. Животные для уголков природы.
  - Устройство аквариума, уход за ним. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания.
  - Птицы в уголке природы.
  - Млекопитающие в уголке природы.
  - Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы.
4. Постоянные и временные обитатели уголка природы.
5. Примерный перечень представителей уголков природы, их биология и условия содержания в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
6. Оборудование для труда детей дошкольного возраста в уголке природы.

**Задания:**

1. Изучить методическую литературу и заполнить таблицу «Растения уголка природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования».

Таблица 1 – Растения уголка природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования

Возрастная группа	Требования к подбору растений	Растения, соответствующие данному требованию
Вторая группа		
Средняя группа		
Старшая группа		

Подготовить информацию по особенностям ухода за комнатными растениями. В ответе отразить особенности: полива, влажности воздуха, мытья, рыхления почв, обрезки и размножения.

Подготовить видеofilm 2–3 минуты или презентации, в которых на конкретных растениях будут показаны данные особенности.

2. Изучить методическую литературу и заполнить таблицу «Животные уголка природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования»

Таблица 2 – Животные уголка природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования

Возрастная группа	Требования животных к подбору	Животные, соответствующие данному требованию
Вторая младшая группа		
Средняя группа		
Старшая группа		

3. Используя перечень животных из Таблицы подготовить информацию об особенностях ухода за ними и заполнить таблицу 3 «Уход за животными уголка природы».

Таблица 3 – Уход за животными уголка природы

Животные уголка природы разных возрастных	Условия содержания		Размножение
Младшая группа:			
Средняя группа:			
Старшая группа:			

Подготовить мультимедийную презентацию по одному из вопросов темы.

## Занятие 8–9

### Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам организации экологической комнаты в учреждении дошкольного образования

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Значение экологической комнаты.
2. Требования к помещению, его оформлению.
3. Оснащение функциональных зон.

4. Требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных.

5. Принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций.

6. Устройство зоны обучения и зоны библиотеки.  
практические задания

## 2. Задания для самостоятельной работы

1. Подберите и представьте название и картинку растения, которое возможно выращивать в экологической комнате УДО в рамках экологического аспекта (светолюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые или влаголюбивые).

Таблица 1 – Растения, которые возможно выращивать в экологической комнате УДО в рамках экологического аспекта

	Тип условий	Название растения	Фото растения
1	светолюбивые		
2	теневыносливые		
3	Засухоустойчивые		
4	влаголюбивые		

2. Подберите и представьте название и картинку (фото) растения, которое возможно выращивать в экологической комнате УДО в рамках биологического аспекта (древовидные, кустарниковые, травянистые, лианы). Не менее 4 названий и фото.

Таблица 2 – Растения, которые возможно выращивать в экологической комнате УДО в рамках экологического аспекта

	Жизненные формы	Название растения	Фото растения
1	древовидные,		
2	кустарниковые,		
3	травянистые,		
4	лианы		

3. Подберите и представьте реальную или фотоколлекцию семян и плодов

Таблица 3 – Фотоколлекция семян и плодов

№	Название	Фотография плода/семени
1		
2		
10		

### **Занятие 10–11** **Экологический музей** **в учреждении дошкольного образования**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам организации экологического музея в учреждении дошкольного образования

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Значение экологического музея.
2. Устройство экологического музея.
3. Постоянная и временная экспозиции музея.
4. Примерная тематика отделов постоянной и временной экспозиций.

#### **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить рефераты и мультимедийные презентации по вопросам семинарского занятия.
2. Нарисуйте макеты экологического музея учреждения дошкольного образования.
3. Разработайте тематику постоянной и временной экспозиции музея.

### **Занятие 12** **Лаборатория природы и зимний сад** **в учреждении дошкольного образования**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам организации лаборатории природы и зимнего сада в учреждении дошкольного образования

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования.
  - Значение лаборатории.
  - Требования к помещению и оборудованию лаборатории.
2. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования.
  - Значение зимнего сада.
  - Требования к помещению для зимнего сада.
  - Оснащение и оформление зимнего сада.
  - Подбор растений и животных для зимнего сада.

## **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить рефераты и мультимедийные презентации по вопросам семинарского занятия.
2. Нарисуйте макеты лаборатории природы и зимнего сада для учреждения дошкольного образования с указанием видов растений, животных, оборудования.
3. Разработайте план-схему зимнего сада учреждения дошкольного образования с нанесением всех элементов.

## **Занятие 13**

### **Создание условий на участке учреждения дошкольного образования**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам создания условий на участке учреждения дошкольного образования

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Озеленение участка учреждения дошкольного образования. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленения участка учреждения дошкольного образования.
  - Требования к организации ландшафтной среды.
  - Требования к размещению озеленения.
  - Требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования.
2. Виды озеленения участка учреждения дошкольного образования.
  - Защитные насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение защитных насаждений. Требования к ним. Подбор растений.
  - Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений. Требования к ним. Подбор растений.

- Вертикальное озеленение. Значение, виды вертикального озеленения. Подбор растений. Уход.
- 3. Газоны на участке учреждения дошкольного образования.
  - Значение и виды газонов.
  - Устройство газона.
  - Подбор растений для разных видов газонов.
  - Уход за газонами.
- 4. Цветники на участке учреждения дошкольного образования.
  - Значение и виды цветников.
  - Планировка цветников.
  - Требования к подбору растений для цветников.
  - Уход за растениями цветника.
- 5. Огород на участке учреждения дошкольного образования.
  - Значение и планировка огорода.
  - Подбор культур для огорода разных возрастных групп.
- 6. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования.
  - 7. Значение и планировка плодово-ягодного сада.
    - Подбор плодовых деревьев и кустарников.
    - Особенности ухода за садом в разное время года.
  - 8. Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами на участке в разное время года.
  - 9. Оборудование для труда на участке, его хранение.
  - 10. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования в разное время года. Устройство кормушек, искусственных гнездований и др.

## **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить рефераты и мультимедийные презентации по вопросам семинарского занятия.
2. Нарисуйте макеты цветников для участка учреждения дошкольного образования с указанием видов декоративных растений, сроков цветения, цвета растений, которые цветут.
3. Разработайте план-схему озеленения территории учреждения дошкольного образования с нанесением всех видов озеленения.

## **Занятие 14**

### **Экологическая тропинка. Площадка природы**

Цель: усвоение, систематизация и актуализация знаний по вопросам создания экологической тропинки и площадки природы в учреждении дошкольного образования

*Подготовьте ответы на вопросы*

1. Экологическая тропинка.

- Значение экологической тропинки.
- Основные типы экологических тропинок.
- Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки.
- Этапы создания экологической тропинки.
- Особенности создания экологической тропинки на территории

учреждения дошкольного образования.

- Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях.

- Организация работы с детьми на тропинке.

2. Площадка природы.

- Значение площадки природы.

- Требования к выбору места для площадки природы на территории учреждения дошкольного образования.

- Ее оборудование в разное время года.

3. Устройство кормушек, поилок, искусственных гнездований.

4. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования

## **2. Задания для самостоятельной работы**

1. Подготовить рефераты и мультимедийные презентации 4 вопросу семинарского занятия.

2. Нарисуйте макеты экологической тропинки для участка учреждения дошкольного образования с указанием видов растений и животных, сроков цветения, цвета растений, которые цветут, дополнительных объектов.

## РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

### Вопросы к контролю по модулю 1

1. Задачи, структура, содержание учебной дисциплины.
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами.
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.
4. Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей: Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, П. Кергомар, М. Монтессори, О. Декроли, С. Френе и др.
5. Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста: К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.И. Тихеева и др.
6. Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека: Ф. Скорина, С. Будный, М. Гусовский, А. Богданович, Я. Колос, Я. Купала и др.
8. Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советского период. Роль съездов по дошкольному воспитанию (20-е годы XX века) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой.
9. Содержание знаний о природе в первых программа для дошкольных учреждений (30–40-е годы XX века) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.).
10. Научная разработка методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х годах XX века (А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, М.М. Марковская, З.Д. Сизенко, С.А. Веретенникова, Г.С. Филиппюк, П.Г. Саморукова, А.К. Матвеева, Н.И. Ветрова, Л.М. Маневцова, и др.).
11. Разработка проблем экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики в конце XX в. начале XXI в. (С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Н. Кондратьева, И.А. Комарова, Г.Н. Казаручик, А.А. Петрикевич, Е.А Стреха и др.).
12. Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания, Болгария и др.).
13. Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития.
14. Концепция устойчивого развития. Элементы и принципы устойчивого развития. Цели устойчивого развития. Образование в интересах устойчивого развития.
15. Стратегии в области образования в интересах устойчивого развития.
16. Цель и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста.

17. Принципы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста.

18. Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Структура программы.

19. Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья.

20. Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе. Значение системы знаний.

21. Самоценность природы. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе.

22. Познавательная ценность природы. Решение задач умственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

## **Вопросы к контролю по модулю 2**

1. Разнообразие свойств и качеств объектов природы как источник сенсорного развития детей, формирование обследовательских действий, освоение детьми сенсорных эталонов.

2. Знание фактов развития и изменения природных явлений, их взаимосвязи, причины, единства и многообразия объектов природы, как условие формирования экологических представлений.

3. Нравственная ценность природы. Решение задач нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

4. Эстетическая ценность природы. Решение задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

5. Приобщение детей к созданию красоты в окружающей их среде, к отражению красоты природы в разнообразных видах деятельности.

6. Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Решение задач физического воспитания детей дошкольного возраста в процессе общения с природой.

7. Укрепление и закаливание организма ребенка естественными факторами природы. Развитие основных движений и физических качеств в процессе экскурсий и прогулок в природу.

8. Создание условий экологического воспитания в помещении учреждения дошкольного образования.

9. Уголок природы в учреждении дошкольного образования. Значение организации уголка природы. Требования к подбору обитателей уголка природы и их размещению.

10. Комнатные растения уголков природы. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.

11. Животные для уголков природы. Устройство аквариума, уход за ним. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания.
12. Птицы в уголке природы, их биология, условия содержания.
13. Млекопитающие в уголке природы, их биология, условия содержания.
14. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы, их биология, условия содержания.
15. Постоянные и временные обитатели уголка природы. Примерный перечень представителей уголков природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.
16. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования. Значение экологической комнаты. Требования к помещению, его оформлению.
17. Оснащение функциональных зон экологической комнаты. Требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных.
18. Принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций. Устройство зоны обучения и зоны библиотеки экологической комнаты.
19. Экологический музей в учреждении дошкольного образования. Значение экологического музея. Устройство экологического музея.
20. Постоянная и временная экспозиции музея. Примерная тематика отделов постоянной и временной экспозиций.
21. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования. Значение лаборатории. Требования к помещению и оборудованию лаборатории.
22. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования. Значение зимнего сада. Требования к помещению для зимнего сада.
23. Оснащение и оформление зимнего сада. Подбор растений и животных для зимнего сада.
24. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования.
25. Озеленение участка учреждения дошкольного образования. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования. Требования к организации ландшафтной среды.
26. Требования к размещению озеленения и подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования.
27. Защитные насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение защитных насаждений. Требования к ним. Подбор растений.
28. Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений. Требования к ним. Подбор растений.
29. Вертикальное озеленение. Значение, виды вертикального озеленения. Подбор растений. Уход.

30. Газоны на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды газонов. Устройство газона. Подбор растений для разных видов газонов. Уход за газонами.

31. Цветники на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды цветников. Планировка цветников. Требования к подбору растений для цветников. Уход за растениями цветника.

32. Огород на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка огорода. Подбор культур для огорода разных возрастных групп.

33. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка плодово-ягодного сада. Подбор плодовых деревьев и кустарников. Особенности ухода за садом в разное время года.

34. Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами на участке в разное время года.

35. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования в разное время года. Устройство кормушек и др.

36. Экологическая тропинка. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок.

37. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки. Этапы создания экологической тропинки и её особенности на территории учреждения дошкольного образования.

38. Организация работы с детьми на тропинке.

39. Значение площадки природы и требования к выбору её места на территории учреждения дошкольного образования, оборудование.

40. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования.

### **Примерные вопросы к зачёту**

1. Задачи, структура, содержание учебной дисциплины.
2. Место учебной дисциплины в подготовке специалистов в области дошкольного образования, ее связь с другими дисциплинами.
3. Основные категории теории экологического воспитания детей дошкольного возраста.
4. Зарубежные педагоги прошлого о природе как факторе развития детей: Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, П. Кергомар, М. Монтессори, О. Декроли, С. Френе и др.
5. Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста: К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.И. Тихеева и др.
6. Белорусские просветители и педагоги о влиянии природы на развитие личности человека: Ф. Скорина, С. Будный, М. Гусовский, А. Богданович, Я. Колос, Я. Купала и др.
7. Становление и развитие теории и методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в советского период. Роль съездов

по дошкольному воспитанию (20-е годы XX века) в определении цели, задач, принципов, содержания и методов ознакомления детей дошкольного возраста с природой.

8. Содержание знаний о природе в первых программа для дошкольных учреждений (30–40-е годы XX века) и методических пособиях (А.А. Быстров, Э.И. Залкинд и др.).

9. Научная разработка методики ознакомления детей дошкольного возраста с природой в 50–90-х годах XX века (А.М. Степанова, Э.И. Залкинд, М.М. Марковская, З.Д. Сизенко, С.А. Веретенникова, Г.С. Филиппюк, П.Г. Саморукова, А.К. Матвеева, Н.И. Ветрова, Л.М. Маневцова, и др.).

10. Разработка проблем экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики в конце XX в. начале XXI в. (С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Н. Кондратьева, И.А. Комарова, Г.Н. Казаручик, А.А. Петрикевич, Е.А Стреха и др.).

11. Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах (США, Германия, Швеция, Япония, Дания, Болгария и др.).

12. Экологическое воспитание в контексте образования в интересах устойчивого развития.

13. Концепция устойчивого развития. Элементы и принципы устойчивого развития. Цели устойчивого развития. Образование в интересах устойчивого развития.

14. Стратегии в области образования в интересах устойчивого развития.

15. Цель и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста.

16. Принципы отбора содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста.

17. Характеристика содержания образовательной области «Ребенок и природа» в учебной программе дошкольного образования. Структура программы.

18. Программы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, изданные в странах ближнего зарубежья.

19. Систематизация знаний детей дошкольного возраста о природе. Значение системы знаний.

20. Самоценность природы. Сущность и проявления антропоцентрического и экоцентрического типов экологического сознания. Особенности отношения детей дошкольного возраста к природе.

21. Познавательная ценность природы. Решение задач умственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

22. Разнообразие свойств и качеств объектов природы как источник сенсорного развития детей, формирование исследовательских действий, освоение детьми сенсорных эталонов.

23. Знание фактов развития и изменения природных явлений, их взаимосвязи, причины, единства и многообразия объектов природы, как условие формирования экологических представлений.

24. Нравственная ценность природы. Решение задач нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

25. Эстетическая ценность природы. Решение задач эстетического воспитания детей дошкольного возраста в процессе взаимодействия с природой.

26. Приобщение детей к созданию красоты в окружающей их среде, к отражению красоты природы в разнообразных видах деятельности.

27. Оздоровительно-гигиеническая ценность природы. Решение задач физического воспитания детей дошкольного возраста в процессе общения с природой.

28. Укрепление и закаливание организма ребенка естественными факторами природы. Развитие основных движений и физических качеств в процессе экскурсий и прогулок в природу.

29. Создание условий экологического воспитания в помещении учреждения дошкольного образования.

30. Уголок природы в учреждении дошкольного образования. Значение организации уголка природы. Требования к подбору обитателей уголка природы и их размещению.

31. Комнатные растения уголков природы. Типичные представители природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биология, особенности ухода за ними.

32. Животные для уголков природы. Устройство аквариума, уход за ним. Обитатели аквариума, их биология, условия содержания.

33. Птицы в уголке природы, их биология, условия содержания.

34. Млекопитающие в уголке природы, их биология, условия содержания.

35. Земноводные и пресмыкающиеся в уголке природы, их биология, условия содержания.

36. Постоянные и временные обитатели уголка природы. Примерный перечень представителей уголков природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.

37. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования. Значение экологической комнаты. Требования к помещению, его оформлению.

38. Оснащение функциональных зон экологической комнаты. Требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных.

39. Принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций. Устройство зоны обучения и зоны библиотеки экологической комнаты.

40. Экологический музей в учреждении дошкольного образования. Значение экологического музея. Устройство экологического музея.

41. Постоянная и временная экспозиции музея. Примерная тематика отделов постоянной и временной экспозиций.

42. Лаборатория природы в учреждении дошкольного образования. Значение лаборатории. Требования к помещению и оборудованию лаборатории.

43. Зимний сад в помещении учреждения дошкольного образования. Значение зимнего сада. Требования к помещению для зимнего сада.

44. Оснащение и оформление зимнего сада. Подбор растений и животных для зимнего сада.

45. Создание условий на участке учреждения дошкольного образования.

46. Озеленение участка учреждения дошкольного образования. Санитарно-гигиеническое и образовательное значение озеленение участка учреждения дошкольного образования. Требования к организации ландшафтной среды.

47. Защитные насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение защитных насаждений. Требования к ним. Подбор растений.

48. Декоративные древесно-кустарниковые насаждения на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды декоративных древесно-кустарниковых насаждений. Требования к ним. Подбор растений.

49. Вертикальное озеленение. Значение, виды вертикального озеленения. Подбор растений. Уход.

50. Газоны на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды газонов. Устройство газона. Подбор растений для разных видов газонов. Уход за газонами.

51. Цветники на участке учреждения дошкольного образования. Значение и виды цветников. Планировка цветников. Требования к подбору растений для цветников. Уход за растениями цветника.

52. Огород на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка огорода. Подбор культур для огорода разных возрастных групп.

53. Плодово-ягодный сад на участке учреждения дошкольного образования. Значение и планировка плодово-ягодного сада. Подбор плодовых деревьев и кустарников. Особенности ухода за садом в разное время года.

54. Создание условий для игр детей разных возрастных групп с природными материалами на участке в разное время года.

55. Привлечение птиц на участок учреждения дошкольного образования в разное время года. Устройство кормушек, искусственных гнездований и др.

56. Экологическая тропинка. Значение экологической тропинки. Основные типы экологических тропинок.

57. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки. Этапы создания экологической тропинки и её особенности на территории учреждения дошкольного образования.

58. Организация работы с детьми на экологической тропинке.

59. Значение площадки природы и требования к выбору её места на территории учреждения дошкольного образования. Оборудование площадки природы в разное время года.

60. Мини-ферма. Значение и ее оборудование на территории учреждения дошкольного образования.

## **Тестовые задания для текущего контроля учебных достижений**

### **1. Цель учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста»:**

- а) развитие профессиональной компетентности студентов в области современной теории экологического воспитания детей дошкольного возраста, формирование готовности студентов к осуществлению экологического воспитания детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования;
- б) формирование у студентов готовности к осуществлению эколого-педагогической деятельности на этапе дошкольного детства;
- в) повышение профессиональной компетентности студентов в вопросах теории экологического образования и развитие способности гибко, вариативно, творчески использовать эти знания в практической деятельности.
- г) формирование компетенций, позволяющих студенту осуществлять эколого-педагогическую деятельность в учреждении дошкольного образования с учетом современных тенденций экологического образования и перспективных направлений развития системы дошкольного образования.

### **2. Основные задачи учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста»:**

- а) формировать правильные теоретические ориентиры в области современных подходов к экологическому воспитанию детей дошкольного возраста;
- б) раскрыть сущность современных направлений разработки проблем экологического воспитания с целью использования их в практической деятельности учреждения дошкольного образования;
- в) показать возможности природы как средства экологического воспитания и целостного развития личности ребенка;
- г) формировать умения организовывать условия для взаимодействия детей дошкольного возраста с природой в учреждении дошкольного образования;
- д) все ответы верны.

### **3. В результате освоения учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен знать:**

- а) значение природы в процессе формирования личности ребенка;
- б) сущность экологической культуры, ее компоненты;
- в) принципы отбора содержания представлений о природе для детей дошкольного возраста;
- г) историю становления и развития идей экологического воспитания;

- д) цель, задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе;
- е) все ответы верны.

**4. В результате освоения учебной дисциплины «Теоретические основы экологического воспитания детей дошкольного возраста» студент должен уметь:**

- а) анализировать учебную программу дошкольного образования, методическую литературу, периодические издания по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- б) ориентироваться в содержании экологического воспитания детей дошкольного возраста;
- в) теоретически обоснованно отбирать экологическое содержание и адаптировать информацию адекватно возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;
- г) все ответы верны.

**5. Структурные компоненты экологической воспитанности:**

- а) экологические представления;
- б) умения и навыки экологически ориентированной деятельности на природе;
- в) экологическое отношение к природе;
- г) все ответы верны.

**6. Укажите автора книги «Материнская школа»**

- Я.А. Коменский
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Симанович А.С.;
- г) Ушинский К.Д.;
- д) Монтессори М.

**7. Кто является автором книги «Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до школьного возраста»?**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Симанович А.С.;
- г) Ушинский К.Д.;
- д) Монтессори М.

**8. Кто предлагал создать сад для детей в детском саду:**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Коменский Я.А.;
- г) Фребель Фр.;
- д) Монтессори М.

**9. «Развитие детей средствами природы, длительное пребывание на воздухе, жизнь в согласии с природой» – это задачи:**

- а) массовых детских садов России;
- б) Вольдорфских детских садов в Германии;
- в) Лесных школ в Швеции;
- г) Материнских школ во Франции;
- д) экспериментальных садов в США.

**10. Укажите, какой педагог впервые выдвинул требование начинать учение не со словесных толкований о вещах, а с предметного наблюдения над ними**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Коменский Я.А.;
- г) Фребель Фр.;
- д) Монтессори М.

**11. Укажите педагога, который первым назвал дошкольное учреждение «детским садом»:**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Коменский Я.А.;
- г) Фребель Фр.;
- д) Монтессори М.

**12. Кто из педагогов предлагал эмоционально настраивать детей на предстоящую встречу с природой?**

- а) Коменский Я.А.;
- б) Руссо Ж.-Ж.;
- в) Фребель Фр.;
- г) Кергомар П.;
- д) Монтессори М.

**13. Кто из русских педагогов относил опыты и эксперименты к активным методам познания природы?**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Шлегер Л.К.;
- г) Ушинский К.Д.;
- д) Симанович А.С.;

**14. Кто из русских педагогов прошлого говорил о важности создания уголков природы в детском саду?**

- а) Тихеева Е.И.;
- б) Водовозова Е.Н.;
- в) Шлегер Л.К.;
- г) Ушинский К.Д.;
- д) Симанович А.С.

**15. Один из первых педагогов, занимавшийся подробной разработкой вопросов дошкольного воспитания:**

- а) К.Д. Ушинский
- б) Ф. Скорина
- в) Я.А. Коменский
- г) Ф. Фребель
- д) О. Декроли

**16. Педагог, написавший книгу «Материнская школа»:**

- а) Я.А. Коменский
- б) Ф. Фребель
- в) О. Декроли
- г) М. Монтессори
- д) П. Кергомар

**17. Книгу «Эмиль, или О воспитании» (1762) написал:**

- а) Ж.Ж. Руссо
- б) Я.А. Коменский
- в) О. Декроли
- г) М. Монтессори
- д) П. Кергомар

**18. В педагогическом романе-трактате «Эмиль, или О воспитании» Руссо попытался показать пути воспитания нового человека на основе идеи:**

- а) Материнской школы
- б) Школы родного языка
- в) Наглядного обучения
- г) Воспитания ребенка на лоне природы
- д) Свободного и естественного развития

**19. Где, как утверждал Я.А.Коменский, должны воспитываться дети от рождения до 6 лет?:**

- а) В семье
- б) В школе

- в) В детском саду
- г) В религиозной общине
- д) В специальных учреждениях

**20. Книгу «Как Гертруда учит своих детей» написал:**

- а) И.Г. Песталоцци
- б) Л.К. Шлегер
- в) С. Френе
- г) Ж.Ж. Руссо
- д) Ф. Фребель

**21. Основная цель воспитания по И.Г. Песталоцци:**

- а) Естественное воспитание
- б) Развитие природных способностей человека, заложенных в нем
- в) Всестороннее развитие ребенка
- г) Сенсорное воспитание ребенка
- д) Всеобщее обучение на родном языке

**22. Кому принадлежит термин «детские сады»:**

- а) Ф. Фребель
- б) Я.А. Коменский
- в) О. Декроли
- г) М. Монтессори
- д) П. Кергомар

**23. Кто из педагогов предпринял первую попытку создания теории и методики дошкольного воспитания?:**

- а) Я.А. Коменский
- б) Ф. Фребель
- в) О. Декроли
- г) М. Монтессори
- д) П. Кергомар

**24. П. Кергомар принадлежит книга:**

- а) Дошкольное воспитание и детские сады во Франции
- б) Дошкольное воспитание и детские сады в Германии
- в) Дошкольное воспитание и детские сады в Англии
- г) Дошкольное воспитание и детские сады в России
- д) Дошкольное воспитание и детские сады в Австрии

**25. Книги «Родное слово» и «Детский мир» написал:**

- а) Е.Н. Водовозова
- б) Ф. Скорина

- в) К.Д. Ушинский
- г) Ф. Фребель
- д) О. Декроли

**26. Ученицей и последовательницей К.Д. Ушинского являлась:**

- а) Е.Н. Водовозова
- б) А.С. Симонович
- в) Л.К. Шлегер
- г) М. Монтессори
- д) П. Кергомар

**27. Лучшим средством развития наблюдательности Е.Н. Водовозова считала:**

- а) Прогулки и экскурсии в природу
- б) Природоведческие занятия
- в) Краеведческие занятия
- г) Опыты и практические работы
- д) Наблюдения

**28. «Школа под голубым небом» для малышей создана:**

- а) А.С. Макаренко
- б) А.А. Быстровым
- в) К.Д. Ушинским
- г) А.С. Симонович
- д) В.А. Сухомлинским

**29. Проблемы теории и методики экологического образования детей нашли освещение в работе:**

- а) С.Н. Николаевой
- б) М.М. Марковской
- в) Н.А. Рыжовой
- г) Н.Г. Саморуковой
- д) Н.И. Ветровой

**30. Первый педагог, рекомендовавший организовать уголки природы:**

- а) А.С. Макаренко
- б) А.А. Быстров
- в) К.Д. Ушинский
- г) А.С. Симонович
- д) А.Я. Герд

**31. Пособие «Уголок живой природы в детском саду» написано:**

- а) Н.А. Рыжовой
- б) Н.Г. Саморуковой
- в) С.Н. Николаевой
- г) А.С. Симонович
- д) М.М. Марковской

**32. Целью экологического воспитания детей дошкольного возраста является:**

- а) формирование начал или основ экологической культуры;
- б) воспитание бережного отношения к природе;
- в) формирование экологических представлений;
- г) развитие умений и навыков взаимодействия с объектами природы;
- д) воспитание эстетического отношения к природе.

**33. Какое из суждений не относится к понятию «экологическая культура»:**

- а) развивается на протяжении всей жизни
- б) закладывается в дошкольном детстве
- в) становление происходит при участии и под руководством взрослого
- г) рассматривается как врожденное свойство личности
- д) охватывает практику бытовой и профессиональной деятельности

**34. Краеведческий принцип в подборе материала – это:**

- а) отбор знаний, исходя из ведущих экологических идей и понятий (понятие живого и неживого, растение и животное, единство организма и среды обитания, приспособление живого к среде обитания, биоценоз и др.);
- б) доступность материала для восприятия и понимания дошкольника, возможность формирования системы представлений и простейших понятий о природе;
- в) принцип сезонности расположения знаний;
- г) конкретизация программного материала в зависимости от местных условий.

**35. Какой из принципов отбора содержания знаний о природе входит в группу принципов свойственных только экологическому образованию детей дошкольного возраста?**

- а) научности;
- б) доступности;
- в) конструктивизма;
- г) прогностичности;
- д) гуманизма.

**36. Обязательным элементом озеленения участка учреждения дошкольного образования должен быть:**

- а) цветник;
- б) миниферма;
- в) оранжерея;
- г) вольеры с птицами;
- д) аллея

**37. На территории любого учреждения дошкольного образования обязательно создается:**

- а) уголок леса;
- б) огород;
- в) уголок луга;
- г) экологическая тропа;
- д) фитополяна.

**38. Развивающая предметно-пространственная среда для экологического воспитания в учреждении дошкольного образования способствует:**

- а) формированию основ экологической культуры;
- б) физической подготовке детей;
- в) развитие зоркости;
- г) развитию речи детей;
- д) развитию художественного творчества.

**39. В соответствии с какими требованиями подбирают комнатные растения для уголка природы младшей группы:**

- а) растения с ярко выраженными основными частями (стебель, лист, цветок), растения красиво, обильно и долго цветущие или имеющие ярко-окрашенные листья, растения с крупными «кожистыми» листьями;
- б) растения с разнообразными цветками, стеблями (вьющимися, стелющимся);
- в) растения с разными способами размножения;
- г) растения с разными потребностями в свете, влаге и тепле;
- д) растения с разной формой и величиной листьев.

**40. Порядок зарядки аквариума:**

- а) проверить на герметичность, заложить грунт, запустить рыб;
- б) заложить грунт, наполнить водой, разместить водоросли, запустить рыбок;
- в) вымыть и заложить грунт, наполнить водой, запустить рыбок;
- г) вымыть и заложить грунт, наполнить водой, разместить водоросли, запустить рыбок;
- д) проверить на герметичность, хорошо вымыть, заложить грунт, разместить водоросли, наполнить водой, запустить моллюсков и рыбок.

**41. Экологический аспект подбора растений в экологическую комнату учреждения дошкольного образования предполагает, что будут представлены растения:**

- а) разных стран, континентов;
- б) разных географических зон;
- в) произрастающие в разных условиях (светолюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые, влаголюбивые и т.д.);
- г) различных жизненных форм (древовидные, кустарниковые, травянистые, лианы)
- д) все ответы верны

**42. Какие зоны природы должны быть в каждом учреждении дошкольного образования:**

- а) уголок природы, огород, плодово-ягодный сад;
- б) экологическая тропинка, площадка природы, мини-ферма;
- в) экологическая комната, зимний сад, экологический музей, лаборатория;
- г) уголок природы, цветники, газоны, огород, плодово-ягодный сад, защитные насаждения, декоративные древесно-кустарниковые насаждения, разделительные насаждения;
- д) площадка природы, мини-ферма, зимний сад, экологический музей, экологическая тропинка, экологическая комната.

**43. Прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды**

- а) Барометр
- б) Анемометр
- в) Термометр
- г) Флюгер, ветряной рукав
- д) Солнечные часы

**44. Прибор для измерения температуры воздуха.**

- а) Термометр
- б) Флюгер, ветряной рукав
- в) Анемометр
- г) Барометр
- д) Солнечные часы

**45. Прибор для измерения скорости ветра.**

- а) Анемометр
- б) Флюгер, ветряной рукав
- в) Термометр
- г) Барометр
- д) Солнечные часы

**46. Приборы для определения направления и силы ветра**

- а) Флюгер, ветряной рукав
- б) Барометр
- в) Термометр
- г) Анемометр
- д) Солнечные часы

**47. В Красную книгу Беларуси занесен вид птиц:**

- а) Черный аист
- б) Серый журавль
- в) Утка-кряква
- г) Болотный лунь
- д) Деревенская ласточка

**48. В зимнем саду дошкольников знакомят с:**

- а) Многообразием мира экзотических, незнакомых комнатных растений
- б) Лекарственными комнатными растениями
- в) Ядовитыми комнатными растениями
- г) Комнатными растениями, типичными для родного края
- Лекарственными и ядовитыми растениями

**49. К задачам экологического воспитания относится:**

- а) Формирование нравственного отношения ко всем объектам и явлениям природы
- б) Активная познавательная деятельность детей
- в) Развитие познавательного отношения к природе
- г) Воспитание осознанных познавательных отношений
- д) Накопление эстетических впечатлений, развитие эстетических чувств

**50. В какой возрастной группе на огороде выращивают быстрорастущие, раносозревающие овощи:**

- а) Младшая
- б) Средняя
- в) Старшая
- г) Подготовительная
- д) Средняя и старшая

**51. На территории дошкольного учреждения недопустимо размещать:**

- а) Глубокий водоем
- б) Мини-ферму
- в) Географическую площадку
- г) Зимний сад
- д) Огород

**52. Фитополяна – это:**

- а) Участок, где растут лекарственные растения
- б) Участок огорода
- в) Участок сада
- г) Участок цветника
- д) Участок зимнего сада

**53. К экологическому ландшафту дошкольного образовательного учреждения не относят:**

- а) Инвентарь
- б) Групповой уголок природы
- в) Зимний сад
- г) Комната природы
- д) Экологическая лаборатория

**54. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:**

- а) В строении четко выражены стебель, листья, цветы
- б) Требуют специального содержания и ухода
- в) Ядовитые растения
- г) Колючие растения
- д) Нецветущие растения

**55. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:**

- а) Неприхотливые в уходе
- б) Требуют специального содержания и ухода
- в) Ядовитые растения
- г) Колючие растения
- д) Нецветущие растения

**56. В уголке природы для детей младшего дошкольного возраста могут находиться растения, если они:**

- а) Долго и обильно цветут
- б) Требуют специального содержания и ухода
- в) Ядовитые растения
- г) Колючие растения
- д) Нецветущие растения

**57. Требования к размещению растений в уголке природы (найдите неверный ответ):**

- а) Размещение растений и животных по принципу «заполнения свободного пространства»

- б) Обеспечение свободного доступа к объектам уголка природы
- в) Размещение объектов с учетом их эстетического восприятия
- г) Учет потребностей объектов уголка природы в тепле
- д) Учет потребностей объектов уголка природы в освещенности

**58. Из животных в младшей группе допускается содержать:**

- а) Аквариумную рыбку
- б) Морскую свинку
- в) Хомяка
- г) Черепаху
- д) Белку

**59. В какой возрастной группе в аквариуме рыбы должны быть яркими, заметными, достаточно крупными:**

- а) Младшей
- б) Средней
- в) Старшей
- г) Средней и старшей
- д) Младшей и старшей

**60. В какой возрастной группе в уголке природы помещают наземных животных (хомяк, черепаха):**

- а) Старшей
- б) Средней
- в) Первой младшей
- г) Второй младшей
- д) Младшей и средней

**61. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы младшей возрастной группы:**

- а) Аспидистра, бальзамин, фикус, колеус
- б) Аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань
- в) Алоэ, амариллис, зигокактус, кливия
- г) Каланхоэ, траденсканция гвианская, бальзамин
- д) Фуксия, зигокактус, аспидистра

**62. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы средней возрастной группы:**

- а) Аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань
- б) Аспидистра, бальзамин, фикус, колеус
- в) Алоэ, амариллис, зигокактус, кливия
- г) Каланхоэ, траденсканция гвианская, бальзамин
- д) Фуксия, зигокактус, аспидистра

**63. Какие комнатные растения соответствуют требованиям к подбору растений для уголка природы старшей возрастной группы:**

- а) Алоэ, амариллис, зигокактус, кливия
- б) Аспидистра, бальзамин, фикус, колеус
- в) Аспарагус Шпренгера, бегония вечноцветущая, герань
- г) Аспарагус перистый, фуксия, фикус
- д) Герань, каланхоэ, фикус

**64. Специально выделенное помещение для объектов живой природы и предназначенное для проведения комплексных занятий по экологии, труда по уходу за животными, наблюдений и самостоятельных игр:**

- а) Экологическая комната
- б) Зимний сад
- в) Экологическая лаборатория
- г) Уголок природы
- д) Комната группы

**65. Выберите вариант, где правильно перечислены функциональные зоны в экологической комнате:**

- а) Зона растений, зона животных, зона коллекций, зона обучения, зона библиотеки
- б) Зона растений, зона животных, зона аквариума, зона игр, зона библиотеки
- в) Зона растений, зона животных, зона коллекций, зона сна, экологическая зона
- г) Зона игр, зона питания, зона коллекций, зона обучения, зона растений и животных
- д) Зона растений, зона животных, зона питания, зона игр, зона сна

**66. Специально выделенное помещение для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности, способствует формированию научного мировоззрения:**

- а) Экологическая лаборатория
- б) Зимний сад
- в) Экологическая комната
- г) Уголок природы
- д) Комната группы

**67. В живом уголке возможно содержать из птиц:**

- а) Синицу
- б) Воробья
- в) Какаду
- г) Кореллу
- д) Канарейку

**68. В живом уголке возможно содержать из млекопитающих:**

- а) Выдру
- б) Ежа
- в) Кота
- г) Собаку
- д) Морскую свинку

**69. В живом уголке возможно содержать из пресмыкающихся:**

- а) Ужа
- б) Ящерицу
- в) Хамелеона
- г) Игуану
- д) Черепаху сухопутную

**70. К основным требованиям к подбору растений для озеленения участка дошкольного учреждения не относится:**

- а) Для озеленения участка применяют любые растения
- б) Следует использовать растения с пестрыми и ярко окрашенными листьями
- в) Следует использовать растения, имеющие разный осенний наряд и форму кроны
- г) Не следует использовать растения, привлекающие большое количество насекомых
- д) Не следует использовать растения, засоряющие при цветении территорию учреждения

## **ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Перечень заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов**

#### **Перечень заданий, формирующих знания на уровне узнавания**

1. Подготовить мультимедийные презентации по темам «Русские педагоги прошлого о значении и использовании природы в становлении личности ребенка дошкольного возраста», «Экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах», «Подходы к реализации экологическом воспитании в учреждениях дошкольного образования», «Комнатные растения уголков природы».

2. Дать характеристику типичных представителей растений природных зон (субтропиков, тропиков, пустынь), их биологии, особенностей ухода за ними.

3. Дать характеристику оборудованию для труда на участке.

#### **Перечень заданий, формирующих знания на уровне воспроизведения**

1. Разработать фрагмент занятия с описанием постоянных или временных обитателей уголка живой природы (тема и класс на выбор).

2. Подобрать 5 дидактических игр для экологической комнаты в учреждении дошкольного образования.

3. Проанализировать примерный перечень представителей уголков природы в уголке природы разных возрастных групп учреждения дошкольного образования.

#### **Перечень заданий, формирующих знания на уровне применения**

1. Разработать по 3 плана-конспекта занятия с использованием экологической тропинки для разных возрастных групп.

2. Составить требования к подбору растений для озеленения участка учреждения дошкольного образования.

3. Подобрать дидактический материал для уголка живой природы (дидактические игры, упражнения, практические задания, наглядные пособия, загадки, дидактические сказки и т.д.).

### **Управляемая самостоятельная работа студентов**

Управляемая самостоятельная работа (далее УСР) – это самостоятельная учебная деятельность студентов, позволяющая представить знания как результат этой деятельности и превратить их в состояние личности.

УСР выполняется в печатном варианте. Выполняется студентом самостоятельно во внеаудиторное время в рамках обязательных часов, выделенных на самостоятельную работу по дисциплине.

В процессе подготовки студентов на кафедре или на сайте кафедры знакомится с содержанием предстоящей работы. Если формой выполнения УСР являются разноуровневые задания, то студент самостоятельно выбирает уровень заданий, учитывая, что:

– на I уровне выполняются все 3 задания и максимальный балл, на который может претендовать студент, не выше «6».

– на II уровне выполняются любые 2 задания из 4-х, балл соответственно, не выше «8».

– на III уровне студент выполняет 1 задание и может претендовать на баллы «9» и «10».

### **УСР 1. Становление и развитие идей использования природы в процессе развития детей дошкольного возраста**

#### ***I уровень (узнавания)***

1. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями.
2. Составить схему «История приобщения ребенка к природе в трудах выдающихся педагогов и мыслителей прошлого». Подготовиться к ее обсуждению.

#### ***II уровень (воспроизведения)***

1. Выстроить таблицу персоналий, внесших большой вклад в развитие экологического воспитания детей дошкольного возраста (Ф.И.О. автора, годы жизни, основной вклад).
2. Проанализировать экологическое воспитание детей на современном этапе в зарубежных странах, выделить новые направления.

#### ***III уровень (применения)***

1. Разработать стратегии в области дошкольного образования в интересах устойчивого развития.
2. Составьте кроссворд по теме.

### **УСР 2. Экологическая комната в учреждениях дошкольного образования**

#### ***I уровень (узнавания)***

1. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями.
2. Подготовить выступление на тему «Значение экологической комнаты в учреждениях дошкольного образования».

### ***II уровень (воспроизведения)***

3. Проанализировать требования к помещению экологической комнаты, его оформлению.
4. Составить требования к подбору и размещению обитателей зоны растений и зоны животных.

### ***III уровень (применения)***

3. Разработать принципы отбора и размещения предметов зоны коллекций.
4. Составьте список источников для оформления зоны библиотеки в экологической комнат

## **Научно-методическое обеспечение для самостоятельной работы и УСР студентов**

Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования дошкольников: учебное пособие по специальности «Дошкольное образование» / С.Н. Николаева. – 11-е изд., доп. – Москва: Академия, 2020. – 270, [2] с.

Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для студентов вузов / Н.В. Бутенко [и др.]; под общ. ред. Л.В. Коломийченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2021. – 209, [2] с. – (Высшее образование).

Казаручик, Г.Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Г.Н. Казаручик. – Минск: Нац. инт образования, 2014. – 72 с.

Ладутько, Л.К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет): учеб.метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.К. Ладутько, С. В. Шкляр. – Минск: Аверсэв, 2017. – 255 с.

Петрикевич, А.А. Веселые игры по ознакомлению с природой: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.А. Петрикевич. – Минск: Аверсэв, 2018. – 40 с.

Рублевская, Е.А. Познание окружающего мира: растения (от 3 до 4 лет): пособие для педагогов учреждений дошк. образования с рус. яз. обучения / Е.А. Рублевская. – Минск: Аверсэв, 2018. – 128 с.

Стреха, Е.А. Познание окружающего мира: животные: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Стреха. – Минск: Аверсэв, 2019. – 118 с.

## Глоссарий

**Абиотические факторы** – все компоненты неживой природы (свет, температура, влажность и др.), а также состав водной, воздушной и почвенной сред.

**Антропогенный фактор** – деятельность человека, приводящая к изменению среды обитания живых организмов.

**Атмосфера** – газовая оболочка Земного шара.

**Биология** – наука, изучающая живой мир Земли и рассматривающая закономерности строения и функционирования живого.

**Биосфера** – самая крупная (глобальная) экосистема Земли, геологическая оболочка, населенная живыми организмами. Она охватывает поверхность Земли, верхнюю часть литосферы, всю гидросферу и нижнюю часть атмосферы – тропосферу.

**Вегетативный** – относящийся к растениям или органам, связанным с питанием и ростом.

**Горные породы** (или камни) – состоят из двух или более минералов. Могут быть магматическими (гранит, туф, базальт), осадочными (известняк, каменный уголь) и пр.

**Грунт** – обобщенное наименование любой горной породы.

**Деревья** – высокие растения, имеющие один твердый, деревянистый, покрытый корой ствол, ветки растут на значительном расстоянии от земли.

**Еловый лес** – хвойный лес, в котором темно, прохладно, влажно; растительность представлена елями, низкорослыми кустарничками, теневыносливыми травами.

**Животные**, приспособленные к смене времен года – белки, бурундуки, олени, зайцы, кабаны, лоси.

**Животные** – группа живых существ, как правило, способных к активному передвижению; не образующих, а поедающих готовое органическое вещество.

**Жизненная форма** – 1. Группа растений со сходными приспособительными структурами, не обязательно связанных родством. 2. Группа особей, имеющих сходные морфологические приспособления для обитания в одинаковой среде.

**Закон экологической корреляции** – в экосистеме все входящие в нее виды функционально соответствуют друг другу, и уничтожение одного вида или их группы всегда в конечном итоге ведет к исчезновению взаимосвязанных других видов живого. При полном истреблении или вымирании вида он никогда не исчезает один, но всегда вместе с взаимосвязанными формами.

**Заповедник** – особо охраняемое законом или обычаями пространство, всецело исключенное из любой хозяйственной деятельности в целях сохранения в нетронутом виде природных комплексов, охраны видов живого.

**Зооценоз** – совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых видов животных, сложившаяся на каком-либо пространстве.

**Катастрофа экологическая** – полное и необратимое нарушение в природе.

**Качество среды** – соответствие природной условия потребностям живых организмов. Показатель качества среды может включать как природные факторы (температура, количество света и др.), так и антропогенные (загрязнение, фактор беспокойства и др.)

**Климат** – ежегодно повторяющийся режим погоды, характерный для данной местности.

**Красная книга** – список и описание редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов.

**Кризис экологический** – временное напряженное состояние взаимоотношений между человеком и природой.

**Кусты** – многолетние растения, не имеющие главного ствола; несколько стволиков, покрытых корой, растут от корня, ветки расположены близко к земле.

**Ландшафт** – однородная по условиям развития природная система.

**Лес** – природный комплекс, в составе которого преобладают деревья одного или многих видов, растущие близко друг от друга и образующие более или менее сомкнутый древостой. Обычно в лесу различают несколько ярусов. В зависимости от состава выделяют леса хвойные, лиственные, тропические и др.

**Лес лиственный** – природный комплекс, представленный лиственными растениями, расположенный в четыре яруса: 1 – большие деревья – дуб, липа, ясень; 2 – низкорослые деревья – рябина, осина, ольха; 3 – кустарники – орешник, бересклет, шиповник, жимолость; 4 – травы – кислица, папоротник, земляника. Животные, приспособленные к сезонным изменениям окружающей среды – кабаны, лоси, зайцы, птицы, насекомые.

**Лесопарк** – обширный естественный лес обычно недалеко от крупного населенного пункта или внутри него, приспособленный для массового отдыха.

**Мезофиты** – экологическая группа растений, произрастающих в условиях средней увлажненности.

**Минералы** – однородные соединения, встречающиеся в природе в чистом виде. Они различаются цветом, твердостью, блеском, прозрачностью, составом, строением.

**Некроз растения** – отмирание ткани под воздействием химических или термических факторов.

**Организм** – живое существо, носитель жизни, характеризующийся всеми её свойствами: обменом веществ, способностью к движению, росту, размножению, приспособлению к изменениям внешней среды.

**Пищевая цепь** – последовательность групп организмов, каждая из которых (пищевое звено) служит пищей для последующей; звено пищевой цепочки составляет уровень экологической пирамиды.

**Погода** – состояние нижнего слоя атмосферы в определенной местности и в определенное время.

**Полезные ископаемые** – горные породы и минералы, используемые человеком в народном хозяйстве.

**Почва** – верхний слой Земли, обладающий плодородием, формирующийся из смеси материалов, подвергающихся воздействию воды, воздуха и живых организмов и разлагающихся органических веществ

**Признаки живых организмов** – движение, питание, выделение, дыхание, рост, развитие, размножение, смерть.

**Природа** – 1) в широком смысле – все сущее, весь мир в многообразии его форм; 2) в узком смысле – объект изучения науки естествознание.

**Растения** – автотрофные живые организмы (способные вырабатывать органическое вещество из неорганического).

**Растительность** – совокупность растительных сообществ планеты и ее отдельных частей

**Смешанный лес** – природный комплекс, представленный деревьями лиственных и хвойных пород.

**Сообщество** – совокупность растений и животных, обитающих в конкретной среде, и связанных друг с другом пищевыми цепями и другими постоянными формами взаимодействия.

**Сосновый бор** – хвойный лес, в котором сухо и много света, из растительности – преимущественно сосны, одиночные кусты, травы, мхи. Животные, приспособленные к смене времен года – белки, бурундуки, олени, зайцы, кабаны, лоси.

**Спячка** – период резкого снижения интенсивности обмена веществ, позволяющая животному или растению пережить неблагоприятные условия существования.

**Среда обитания** – совокупность абиотических и биотических условий жизни организмов.

**Субстрат** – основа, к которой прикреплены животные или растения, а также питательная среда для микроорганизмов.

**Суккуленты** – многолетние растения с сочными листьями или стеблями, легко переносящие высокие температуры воздуха, но не выдерживающие обезвоживания.

**Тургор** – упругость тканей и органов вследствие давления содержимого клеток на их эластичные стенки.

**Условия среды (обитания)** – совокупность экологических факторов: от космических – воздействия Вселенной на Солнечную систему – до непосредственного влияния окружающей среды на отдельный индивид (сообщество).

**Устойчивость экосистемы** – ее способность сохранять свою структуру и функциональные особенности при воздействии внешних факторов.

**Фауна** – сложившаяся совокупность всех видов животных, обитающих на данной территории, акватории.

**Фитоценоз** – более или менее устойчивая естественная группировка (сообщество) видов растений на относительно однородном участке.

**Флора** – сложившаяся совокупность видов растений, обитающих на определенной территории или в составе конкретного растительного сообщества.

**Хвойный лес** – природный комплекс, представленный растениями хвойных пород, не имеет второго яруса – низкорослых деревьев.

**Хитин** – наружный скелет членистоногих животных.

**Хищник** – животное или растение, ловящее и поедающее других животных, служащих объектами питания.

**Черенкование** – отделение от растения части его стебля, корня или листа и приживание этого фрагмента с последующим восстановлением недостающих органов целостного растения.

**Экологическая ниша** – совокупность всех факторов в среде, в пределах которых возможно существование вида в природе (сообществе, экосистеме).

**Экологическая тропа** – специально оборудованный и тщательно изученный путь в местах, где окружающая живая природа позволяет экскурсоводам передавать знания о естественных явлениях и объектах, создавать предпосылки для развития экологического мышления, экологически целесообразного поведения в природе.

**Экологический мониторинг** – информационная система, основные задачи которой – наблюдение, оценка и прогноз состояния природной среды под влиянием антропогенного воздействия с целью предупреждения о создающихся критических ситуациях, вредных и опасных для здоровья людей, благополучия других живых существ.

**Экологический фактор** – любое условие среды, влияющее на состояние и свойства организма, популяции, природного сообщества.

**Экология** – наука, изучающая взаимоотношения организмов с окружающей средой и между собой.

**Экосистема** – единый природный или природно-антропогенный комплекс, образованный живыми организмами и средой их обитания, в котором все компоненты связаны обменом веществ. Важными свойствами экосистемы являются ее устойчивость и способность к саморегулированию.

## Литература

### Основная литература

1. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования дошкольников: учебное пособие по специальности «Дошкольное образование» / С.Н. Николаева. – 11-е изд., доп. – Москва: Академия, 2020. – 270, [2] с.
2. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для студентов вузов / Н. В. Бутенко [и др.]; под общ. ред. Л.В. Коломийченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2021. – 209, [2] с. – (Высшее образование).

### Дополнительная литература

3. Казаручик, Г.Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Г.Н. Казаручик. – Минск: Нац. инт образования, 2014. – 72 с.
4. Ладутько, Л.К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет): учеб.метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. – Минск: Аверсэв, 2017. – 255 с.
5. Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: постановление М-ва образования Респ. Беларусь, 15 авг. 2019 г., № 137 // iLex: информ. правовая система / ООО «Юр-Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.
6. Петрикевич, А.А. Веселые игры по ознакомлению с природой: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.А. Петрикевич. – Минск: Аверсэв, 2018. – 40 с.
7. Рублевская, Е.А. Познание окружающего мира: растения (от 3 до 4 лет): пособие для педагогов учреждений дошк. образования с рус. яз. обучения / Е. А. Рублевская. – Минск: Аверсэв, 2018. – 128 с.
8. Стреха, Е.А. Познание окружающего мира: животные: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е. А. Стреха. – Минск: Аверсэв, 2019. – 118 с.

Учебное издание

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
1-01 01 01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине

Составитель

**ТУБОЛЕЦ** Светлана Григорьевна

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Л.В. Рудницкая*

Подписано в печать 02.11.2023. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 6,05. Уч.-изд. л. 5,68. Тираж 50 экз. Заказ 123.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.