

2. Верещагин, Е. М. Вопросы теории речи и методика обучения иностранному языку / Е. М. Верещагин. – Москва : Просвещение, 1969. – 198 с.
3. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н. Д. Гальскова. – Москва : АРКТИ, 2005. – 176 с.
4. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 7-е изд., стер. – Москва : Академия, 2013. – 334 с.
5. Захарова, О. Ю. Обучение аудированию аутентичных текстов-интервью учащихся старших классов школ с углубленным изучением английского языка : дис. ... канд. пед. наук. Ярославль, 2009. – С. 52–60.
6. Зуева, Т. И. Аутентичный текст в процессе обучения иностранным языкам / Т. И. Зуева. – Москва : Наука, 2013. – 267 с.
7. Кост, Д. Оригинальные тексты и материалы на продвинутом этапе обучения / Д. Кост // Вопросы методики обучения иностранному языку за рубежом. – Москва : Просвещение, 1978. – С. 123–129.
8. Улисова, К. О. Обучение аудированию на основе аутентичных видеоматериалов на английском языке в старших классах школы / К. О. Улисова, Е. Н. Григорьева // Актуальные вопросы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков : сборник научных статей по материалам XXXII Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2022. – С. 402–407.

Грушова Л. Д.

КОММУНИКАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ КАК ОСНОВА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ СТУДЕНТАМИ НЕЯЗЫКОВОГО ПРОФИЛЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧЬЮ

Аннотация. Образовательная политика Республики Беларусь предъявляет ряд требований к компетенциям выпускника вуза: всесторонне развитый, профессионально мобильный, критически мыслящий, обладающий коммуникативными компетенциями, способный участвовать в межкультурном и профессиональном иноязычном общении. Важнейшим фактором, стимулирующим процесс иноязычного общения, является мотивация. Процесс обучения иностранному языку включает в себя целый комплекс средств для поддержания у студентов внутренней коммуникативно-познавательной мотивации, как условие успешного участия студентов неязыкового профиля в проектной деятельности.

Ключевые слова: коммуникативно-познавательная мотивация, формирование навыков и умений, принципы проектной методики.

Система высшего образования Республики Беларусь развивается в контексте социальных преобразований. И, конечно, государству необходимы высококвалифицированные специалисты. Образовательная политика Республики Беларусь предъявляет ряд требований к компетенциям выпускника вуза: целеустремленный, настойчивый, профессионально мобильный, всесторонне развитый, критически мыслящий, умеющий обосновывать и доказывать, оперировать

фактами, обладающий коммуникативными компетенциями, гражданин-патриот, стремящийся работать на благо своей народа, своей Родины.

Задача высшего учебного заведения – предоставить студентам возможности реализовать себя, свой личностный и в дальнейшем профессиональный потенциал. Задача преподавателей раскрыть внутренний потенциал личности каждого студента и применять соответствующие технологии обучения, активизирующие самостоятельную познавательную деятельность студентов, которая проявляется при продуманно выстроенной мотивации выполнять тот или иной вид деятельности.

Для оптимальной активизации учебного процесса преподавателю важно выявлять и учитывать мотивы обучения студентов иностранному языку. Основным мотивом, определяющим учебную деятельность, является познавательный мотив, который обеспечивается главным образом интересом к овладению иностранным языком как средством коммуникативной и познавательной деятельности [1, 90]. Следует подчеркнуть, если учебный материал интересен студентам, значим для каждого гражданина страны, то это повышает уровень мотивации, способствует развитию познавательной и интеллектуальной деятельности.

Движущей силой процесса познания является внутренняя мотивация, исходящая из внутренней осознанной потребности к осуществлению учебной деятельности. Внутренняя мотивация проявляется в стремлении к новизне, к самореализации, к овладению информацией, которая может использоваться в проектной и в дальнейшем в профессиональной деятельности. Осознанная внутренняя или внешняя потребность тем самым стимулируют речемыслительную деятельность, мышление и приводит к желанию больше узнать и научиться мыслить на языке.

Таким образом, формирование внутренней мотивации является необходимым условием успешной речемыслительной деятельности студентов.

Основной разновидностью внутренней мотивации является коммуникативная мотивация, то есть потребности формируются как коммуникативные способности: говорить на иностранном языке, читать не только учебную, но и специальную литературу, общаться с носителями изучаемого языка на бытовом и профессиональном уровне. Развитие коммуникативных способностей студентов неязыковых специальностей, их подготовка к общественной и профессиональной деятельности является основной целью обучения иностранному языку в университете.

Задача преподавателя вывести студентов на речевую деятельность, в основе которой лежит мотивационно побудительные действия. В качестве источника речевой деятельности выступает коммуникативно-познавательная потребность, которая, как отмечает И.А. Зимняя, «находя себя в предмете речевой деятельности, в качестве которого выступает мысль, становится внутренним коммуникативно-познавательным мотивом этой деятельности. Мотив определяет динамику и характер всех видов речевой деятельности» [2, 57].

По мнению И.А. Зимней, «мотив – это то, что объясняет характер данного речевого действия, тогда как коммуникативное намерение выражает то, какую

коммуникативную цель преследует говорящий, планируя ту или иную форму воздействия на слушающего» [3].

Мотивации нельзя обучить, ее можно только создать, стимулировать, повышать и развивать. Для этого преподаватель иностранного языка подбирает соответствующие лексические темы, способные вызвать интерес у студентов, например, темы, связанные с родным краем, малой родиной, судьбой страны, с историческим героическим прошлым. Например, важную роль в пробуждении интереса у студентов неязыковых специальностей имеет лексическая тема, введенная в учебную программу «Иностранный язык (общее владение) (немецкий)» в 2022 году, которая направлена на воспитание патриотизма, патриота своей страны и, которая долгое время предавалась забвению или затрагивалась только поверхностно, – это «Никто не забыт, ничто не забыто».

Для пробуждения интереса у студентов неязыковых специальностей, не испытавшей воочию ужасов второй мировой войны, не проявляющей в настоящее время в достаточной мере стремления к чтению произведений художественной литературы, связанных с событиями Великой Отечественной войны (ВОВ), к просмотру фильмов военных лет, важное значение имеет привлечение их к изучению данной лексической темы, к пробуждению у них потребности говорить открыто о «деяниях» стран западной коалиции в годы ВОВ.

Важное значение при этом имеет умело спланированная деятельность преподавателя иностранного языка, его эмоциональный настрой, его увлеченность программной темой, его эрудиция по данной теме, его желание донести историческую правду до сердец студентов 1-го курса, обосновать важность, значимость лексической темы «Никто не забыт, ничто не забыто».

Перед преподавателем стоит задача создания обстановки иноязычного речевого общения. Для этого он подбирает различные методики для поддержания интереса к изучаемой теме и для более глубокого усвоения темы. Большая часть современных методик обучения иностранному языку основана на принципе активной коммуникации и реализуется с помощью коллективных и групповых способов организации учебной деятельности. В качестве методов интерактивного обучения рассматривается: проблемные технологии [4, 36], и прежде всего, применение технологии проектной деятельности, которая позволяет вовлечь в работу сборную группу (18 студентов), состоящую из нескольких педагогических специальностей: дошкольного, начального и среднего образования и др.

Критериями эффективности применения данной технологии являются:

- решение поставленной проблемы наиболее рациональным способом с учетом профессиональной специфики;
- компетентность участников проекта;
- затраченное на поиск решения время;
- рассмотрение альтернативных подходов, возможных способов решения;
- трудоемкость;
- предвидение последствий принимаемого решения [5, 177].

Работа над проектом предполагает формирование и совершенствование навыков и умений, необходимых будущему специалисту в реальных професси-

ональных условиях. В числе таких умений основными являются следующие умения:

- видеть профессиональную ситуацию как целое, уметь анализировать составные части объекта деятельности и условия его функционирования;
- выделять в этой ситуации предмет действий, цель, средства и ожидаемые результаты преобразования ситуации;
- формировать и ставить задачу, выделять систему действий, обеспечивающих достижение цели в данных условиях;
- строить модель деятельности по преобразованию условий поставленной задачи, подбору недостающей информации, изменению условий функционирования объекта или его свойства;
- осуществлять действия по решению задачи;
- проводить оценку и обобщение полученных результатов, доказательства правильности решения [6].

При использовании проектной методики мотивацией для общения является совместная работа студентов при поддержке, направлении и помощи со стороны преподавателя. Формирование навыков и умений происходит в системе коллективных действий, которые способствуют внутренней мобилизации возможностей каждого студента.

Поступающая для обсуждения информация носит порой проблемный, противоречивый характер и может способствовать формированию различных мнений у студентов. Например, предлагаемый студентам текст для прослушивания («Батяка Минай»), повествующий о руководителе партизанского отряда, перед которым стоял непростой выбор: сдать в плен фашистам и, возможно таким образом, спасти своих четырех малолетних детей, взятых карателями в плен в качестве заложников или поступить как предлагала в своей записке старшая дочь Миная Шмырёва – Лиза (14 лет) – отомстить за них (или фильм «Сволочи»).

Обсуждение подобных ситуаций вызывает у студентов потребность общения на иностранном языке на основе имеющегося запаса языковых средств, отстаивать свою точку зрения, высказывать свое мнение «за» и «против».

Основными методическими средствами в проектной методике являются следующие принципы:

- *принцип сознательности*, опирающийся на систему грамматических правил (в проектной деятельности закрепляются встречающиеся в тематическом материале определенные грамматические структуры, наполненные лексическим тематическим содержанием);
- *принцип доступности*, то есть рассматриваются материалы, значимые для студентов и страны при определенной обработке с выделением главного, существенного для восприятия и усвоения;
- *принцип активности*, который стимулируется внутренней мотивацией к познавательной деятельности при работе над проектом и проявляется благодаря внешней мотивации в активной речевой деятельности;
- *принцип коммуникативности* обеспечивает взаимодействие студентов с преподавателем и общение внутри группы в ходе подготовки проекта;

- принцип самостоятельности, лежащий в основе проекта, который планируется и реализуется студентами, где речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности (например, экскурс в историческое прошлое периода ВОВ, знакомство с архивными материалами, фронтовыми заметками, фотографиями военкоров военного периода; и знакомство с творчеством современных писателей, поэтов, кинорежиссеров в воссоздании событий ВОВ с их современной интерпретацией (например, фильмы: «Мы из будущего», «Батяка»).

Следует отметить, что наиболее мотивированные студенты легко и просто включаются в разработку проекта, загораются идеями о поиске информации (предлагают посещение библиотек, музеев, просмотр телепередач, новостных каналов, выход в сеть Интернет и пр.); подбирают статьи определенной/тематической направленности, знакомятся с материалом, досконально изучают источники.

Даже те «молчаливые» студенты (не всегда это связано с недостатком их языковых знаний), казалось, не имеющие своей точки зрения или скрывающие ее, несмотря на обилие информации, содержащей неопровержимые доказательства, но неприемлемые для принятого, возможно, в семье понимания событий, даже они проявляют неподдельный интерес к участию в поисковой работе (беседуют с ветеранами – героями ВОВ, прослушивают записи бесед свидетелей тех страшных трагических событий ВОВ), предлагают себя в качестве организаторов или режиссеров проекта.

В нынешнее время мы не найдем аутентичные немецкие/английские источники, повествующие правду о событиях ВОВ, так как, к сожалению, искажаются исторические факты, нивелируется роль Советского Союза как победителя в ВОВ (в лучшем случае о победе СССР вообще не упоминается, а приписываются заслуги США и Великобритании, в худшем случае страну-победителя ставят в ряд с гитлеровской Германией), предаются забвению имена настоящих героев – защитников Отечества, обеляются, героизируются военные преступники, уничтожаются памятники героям войны. И только Россия и Беларусь сохраняют память, историческую правду об истинных завоеваниях советского народа в годы Великой Отечественной войны.

И, несмотря на это студенты переводят на немецкий язык статьи, изобличающие геноцид белорусского, русского (советского) народов.

Таким образом, использование проектов на занятиях по иностранному языку при изучении тем гражданско-патриотической направленности является действенным средством воспитания студентов неязыковых специальностей патриотами своего Отечества и положительными ценителями примеров человеческого, гуманного патриотизма немецких граждан, понимающих все ужасы пагубной политики нацизма – борцов против фашизма.

В процессе обучения иностранному языку студентов неязыкового профиля реализация проекта по теме «Никто не забыт, ничто не забыто» способствует развитию познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать критическое и творческое мышление; способствует реализации принципа связи теории

и практики, формированию у будущих специалистов (например, педагогов дошкольного, начального и среднего образования) профессиональных умений и навыков и развитию интереса к будущей профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблема школьного учебника / И. Л. Бим. – Москва : Рус. яз., 1977. – 288 с.
2. Зимняя, И. А. Лингвopsихология речевой деятельности / И. А. Зимняя. – Москва : МПСИ Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 428 с.
3. Зимняя, И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке / И. А. Зимняя. – Москва : Просвещение, 1978.
4. Морева, Н. А. Технологии профессионального образования : уч. пос. для студ. высш. учеб. завед. / Н. А. Морева. – 2-е изд. стер. – Москва : Академия, 2007. – 432 с.
5. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. – Москва : Изд. центр «Академия», 2007.
6. Чернилевский, Д. В. Дидактические технологии в высшей школе: учебное пособие для вузов / Д. В. Чернилевский. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2002.

Гулякина Е. В.

РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА ЭТАПЕ ВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Аннотация. Статья посвящена проблеме свободного владения и правильного пользования иностранным языком. В данной работе описываются основные речевые ошибки при изучении иностранного языка на этапе вузовской подготовки студентов. Самые частые ошибки, которые студенты делают – ошибки говорения и понимания. Успех преподавания иностранного языка зависит от ряда факторов, которые учитывают правильные методологические приёмы и практические действия на занятиях по дисциплине «Иностранный язык».

Ключевые слова: иностранный язык, культура речи, лингвистический кругозор, лингвистическая компетенция, правила в речи, речевая ошибка.

Современные процессы общественной жизни, рост роли международной коммуникации требуют знания иностранного языка. Владение иностранными языками дает возможность непосредственного общения между людьми разных национальностей, расширяет кругозор, позволяет узнать культуру и обычаи другого народа. Изучение иностранных языков в современном мире – это один из самых важных составляющих моментов современного, успешного человека.

В период обучения в высшем учебном заведении формируется личность будущего специалиста, человека, который выбирает свою профессию, свой жизненный путь, свои ценности, интересы. Большую роль в этом процессе играет такая дисциплина, как «Иностранный язык». Всем понятно, что знание иностранного языка – это необходимое условие успешной жизни, успешной работы.