

Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние изучаемого региона, в их равноправном взаимодействии.

Это наиболее эффективный способ формирования целостного представления об окружающей среде, системы научно обоснованных экологических и социокультурных взглядов, ценностного отношения к родному краю учащихся. При этом включаются географические, биологические, экологические, экономические, социально-политические, исторические и культурные элементы. Работа по формированию общекультурной компетенции может включать следующие содержательные линии:

- Образовательная – включает идеи, теории, законы и закономерности, характеризующие культурные, исторические и географические особенности.

- Ценностная - предполагает формированием и мировоззрения краеведа, ориентацию на ценность местной культуры, ее изучение и сохранение.

Формирование общекультурных компетенций через внеурочную деятельность имеет следующие преимущества: способность решать широкий круг проблем; наиболее эффективное усвоение целостной картины окружающей среды, включающей географические, биологические, экологические, экономические, социальные, политические, исторические и культурные элементы; выбор содержательных линий при работе над формированием необходимых компетенций.

Роль сказки в формировании общекультурной компетенции младших школьников

Приобщение младших школьников к народным традициям и обычаям ведет к эффективному воспитанию различных представлений о мире и нравственных ценностей.

Изучение народной культуры формирует и развивает общекультурные компетенции:

- углубление и расширение знаний о местности;
- повышение готовности интересоваться окружающим миром;
- создание условий для творческого раскрытия личности ребенка;
- гордость за свой край, известных людей, тружеников сельского хозяйства;
- творческое использование полученных знаний;
- развитие нравственной личности, способной творчески использовать полученные знания и открыто воспринимать мир;
- развитие нравственной личности, способной открыто воспринимать мир.

Заключение. Сказки очень важны для развития детей, особенно детей дошкольного и младшего школьного возраста. Сказки содержат народную мудрость, этнические особенности, общечеловеческие ценности и идеалы. С.И. Ожегов в своем словаре указывает, что сказка – это рассказ о вымышленном лице или событии, обычно народно – поэтическое произведение, в котором действуют преимущественно волшебные и фантастические силы.

1. Андрэева, Е. Г. Гісторыя педагогікі : у 3-х частках : вучб. дапаможнік / Е. Г. Андрэева. – Мінск : БДПУ, 1993. – Ч. I. – 153 с. ; Ч. II. – 244 с.

2. Капранова, В. А. История педагогики : учеб. пособие / В. А. Капранова. – 4-е изд., испр. – Минск : Новое знание; М. : Инфра-М, 2011. – 240 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТА

Шелест М.С.,

студентка 3 курса БГУ имени А.С. Пушкина, г. Брест, Республика Беларусь

Научный руководитель – **Онискевич Т.С.**, канд. пед. наук, доцент

Ключевые слова: логическое мышление, логические операции, логические задачи, рассуждения, моделирование.

Keywords: logical thinking, logical operations, logical tasks, reasoning, modeling.

Одной из главных задач школы является интеллектуальное развитие и логическая грамотность учащихся. Важную роль в решении этой задачи играет математика, в процессе изучения которой у учащихся развивается логическое мышление, способность ве-

сти доказательства, проводить анализ, устанавливать отношения между суждениями, оперировать отражающими различные стороны реального мира символами и моделями.

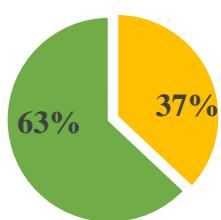
Материал и методы. Исследование осуществлялось на материале курсового исследования по теме «Обучение младших школьников рассуждениям при решении логических задач». Методы исследования: педагогический эксперимент, анализ и интерпретация полученных результатов.

Результаты и их обсуждение. В 2023 году нами была проведена экспериментальная работа по выявлению уровня логического мышления учащихся 3 класса ГУО «Средняя школа №15 г. Бреста». Всего в исследовании приняло участие 27 учащихся.

Были подобраны логические задачи, соответствующие уровню учащихся третьего класса, в решении которых необходимо проводить рассуждения, основанные на логических операциях отрицания, конъюнкции и дизъюнкции, применить метод моделирования условия задачи с помощью таблицы, графа или точек на прямой линии.

Первая задача «Кто есть кто?». У трёх подружек – Вики, Ани и Лены – очень красивые куртки – синяя и красная с капюшонами и синяя без капюшона. У кого какая куртка, если Аня и Лена ходят с капюшонами, а у Ани и Вики куртки синего цвета? Вторая задача: Миша, Володя и Петя, три друга, приехали отдыхать в летний лагерь. Известно, что каждый из них имеет одну из следующих фамилий: Иванов, Семенов, Герасимов. Миша – не Герасимов. Отец Володи – инженер. Володя учится в 6 классе, Герасимов учится в 5 классе. Отец Иванова – учитель. Какая фамилия у каждого из трех друзей? Третья задача: Вася дружит с Колей, Коля дружит с Петей, Петя дружит с Васей, Вася дружит с Олегом. У кого больше друзей? Условие четвертой задачи: Все члены семьи приходят в разное время домой. Известно, что папа приходит позже мамы, бабушка – раньше дедушки, папа – позже дедушки, сестра – раньше бабушки. В каком порядке приходят члены семьи? После проведения самостоятельной работы, включающей приведенные задачи, были проанализированы полученные результаты. Итоги решения первой задачи третьеклассниками представлены на рисунке 1. Видим, что большая часть учащихся с предложенной задачей справилась (17 из 27 человек). Решение второй задачи дало несколько иные результаты (рисунок 1).

Итоги решения первой задачи



Итоги решения второй задачи

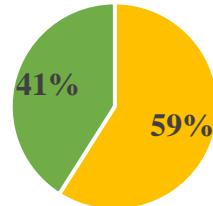
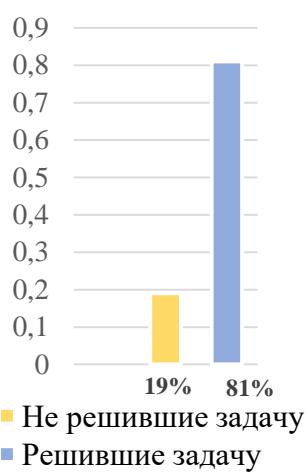


Рисунок 1 – Диаграммы результатов решения первой и второй логических задач

Таким образом, 63% учащихся успешно решили первую задачу «Кто есть кто?», то есть большая часть класса. Вторая задача вызвала больше затруднений у учащихся: с ней справился 41% обучающихся. Можно выдвинуть предположение, что с простыми логическими задачами третьеклассники справляются успешнее. Усложнение задачи, требующее большего числа рассуждений и умозаключений, приводит к ухудшению результатов.

Третью задачу учащиеся 3 класса решали с помощью графа. Из 27 респондентов с предложенной задачей справилось 22. Результаты решения этой логической задачи учащимися представлены на рисунке 3.

Итоги решения третьей задачи



Итоги решения четвертой задачи

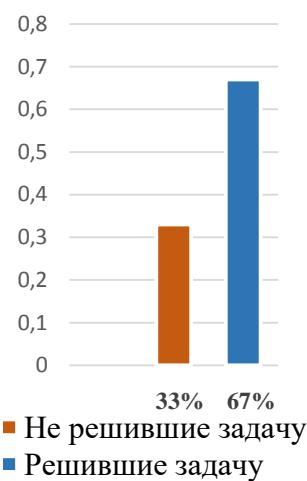


Рисунок 3 – Диаграмма результатов решения второй и третьей логических задач

Из рисунка 3 видно, что 81% учащихся справились с задачей. Это может свидетельствовать о том, что большинство учащихся усвоили способ решения логических задач с помощью графа и успешно им пользуются.

Четвертая логическая задача решается с использованием точек на прямой. Результаты решения логической задачи представлена на рисунке 3.

Успешно решили задачу 67% младших школьников. Остальные 33% из класса не справились с задачей. Среди причин затруднений можно назвать следующие: некоторые невнимательно прочитали условие задачи, многие учащиеся допустили ошибки в решении, неправильно расположив данные задачи на числовой прямой.

В завершение мы попросили учащихся высказаться об их предпочтениях. Третьеклассникам был задан вопрос: «Какие задачи ты больше любишь решать: математические (текстовые задачи на вычисления) или логические?» Из 27 учащихся, участвовавших в опросе, 15 человек выбрали математические (55%), 7 – логические (26%), 5 – не отдают предпочтение какому-то одному виду задач (19%). Результат опроса представлен на рисунке 8.



Рисунок 4 – Диаграмма результатов опроса о предпочтениях учащихся

Анализируя полученные результаты, в целом можно сказать, что младшие школьники к третьему классу имеют определенный опыт решения логических задач. Многим учащимся текстовые математические задачи нравится решать больше. Предполагаемой причиной этого может быть большее внимание, которое уделяется формированию умений решать текстовые задачи в начальном курсе математики.

Изучение опыта работы педагогов ГУО «Средняя школа №15 г. Бреста» по использованию логических задач в математическом образовании младших школьников показало, что учителя часто используют логические задачи на уроках, во внеклассной и факультативной работе с целью развития логического и образного мышления, а также с целью подготовки учащихся к решению олимпиадных заданий и интеллектуальных конкурсов.

Заключение. Таким образом, на основе проведенного исследования можно сделать вывод, что использование логических задач в обучении младших школьников формирует у них умение рассуждать, строить умозаключения, доказывать, сравнивать, делать выводы. Учащиеся умеют проводить рассуждения, основанные на логических операциях отрицания, конъюнкции и дизъюнкции, применяют метод моделирования условия задачи с помощью таблицы, графа или точек на прямой линии.

Использование логических задач в обучении развивает интеллектуальные способности, речь, внимание, самостоятельность младших школьников, а также способствует созданию положительной мотивации к учению.

ОСОБЕННОСТИ ЛИТЕРАТУРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шнипова Т.А.,

*магистр образования, преподаватель Полоцкого колледжа ВГУ имени П.М.Машерова,
г. Полоцк, Республика Беларусь*

Ключевые слова. Дошкольное образование, литературное развитие, произведения художественной литературы.

Keywords. Early childhood education, literary development, works of fiction.

Дошкольный возраст не входит в общую систему литературного образования детей, хотя многие современные исследователи (Л.М. Гурович, К.Г. Качурин, Н.И. Кудряшов, Н.Л. Лейдерман, З.Я. Рез, В.Р. Щербина и др.) указывают на необходимость активного использования школой того читательского опыта и элементарных знаний об искусстве слова, которые получает ребенок в период дошкольного детства [1, с. 40].

Большинство исследователей считают, что начинать литературное развитие детей необходимо именно в раннем и дошкольном возрасте, т.к. собственно в этот период засыхается фундамент читательской грамотности и эмоциональной культуры, ребенок-дошкольник получает первые художественные впечатления, формируются необходимые в дальнейшем умения, навыки, мотивы, вкусы, интересы, потребности [3, с. 12].

Понятие литературного развития трактуется исследователями как способность ребенка «мыслить словесно-художественными образами» (Н.Д. Молдавская); как процесс качественных изменений в восприятии, интерпретации художественных текстов и способности к отражению литературного опыта в разных видах художественной деятельности (О.В. Акулова, Н.Д. Молдавская, О.Н. Сомкова) [2, с. 18].

Цель исследования – изучить особенности процесса литературного развития детей младшего дошкольного возраста

Материал и методы. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; наблюдение; тестирование; статистическая обработка данных.

Результаты и их обсуждение. В настоящее время в сфере дошкольного образования актуальны задачи развития у детей художественного восприятия и понимания содержания литературных произведений, интереса к словам, рифмам и т.д. Эти задачи связаны с формированием у воспитанников потребностей в постоянном совершенствовании знаний (представлений), умений и навыков и превращением их в компетенции, с практическим применением в различных жизненных ситуациях.

При осмыслиении текста младшие дошкольники исходят из своего непосредственного и ограниченного жизненного опыта. В связи с этим, важно правильно организовать