

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Лопатенко А.Б.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Крицкая Н.В., канд. филол. наук, доцент

Ключевые слова: Культура, нравственная культура, речь, развитие речи, дети старшей группы.

Keywords: Culture, moral culture, speech, speech development, children of the senior group.

Современное общество требует от учреждений дошкольного образования пересмотра подходов к формированию нравственных и духовных ценностей детей. Данный процесс является сложным по своему составу и имеет ряд педагогических условий. Известно, что у воспитанников старшей группы продолжается формирование нравственных эталонов-образцов, которые содержат обобщенное представление о поведении в различных жизненных ситуациях. В этом возрасте ребенок начинает сравнивать себя не только со взрослым человеком, но и с различными героями литературных произведений, мультипликационных фильмов и т.п. Соответственно поведение взрослых или героев становятся образцом и расширяют рамки нравственного развития воспитанника. Таким образом формируются представления о нравственных ценностях. Дети начинают самостоятельное применение накопленного личного опыта в области нравственности в общении и со сверстниками, и со взрослыми.

Воспитание нравственной культуры детей старшей группы в учреждении дошкольного образования направлено на формирование у них прочных нравственных чувств – доброты, отзывчивости, чуткости, любви к близким и уважения ко всем людям, чувств дружбы, любви к родине, трудолюбия, чувств соучастия, сопереживания и сострадания, а также воспитание навыков культурных отношений в обществе и должно базироваться на педагогических принципах (единстве требований, единстве воздействий, систематичности и последовательности, принципе индивидуального подхода, требовательности). Но нравственные чувства и моральные отношения у детей не возникают только при соблюдении педагогических принципов, они органично вплетены в деятельность педагога и детей и всегда обуславливаются этой деятельностью.

Целью данной публикации является изучение уровня сформированности нравственной культуры детей старшей группы.

Материал и методы. Аналитический (теоретический анализ психолого-педагогической литературы), педагогический эксперимент (методика «Закончи историю» и методика «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина), количественный и качественный анализ диагностических данных. Исследование формирования нравственной культуры детей старшей группы проходило на базе ГУО «Детский сад № 92 г. Витебска». В нем приняли участие 20 воспитанников старшей группы (5-6 лет), среди них 9 девочек и 11 мальчиков.

Результаты и их обсуждение. Проведенное нами исследование нравственных норм и понятий по методике Р.Р. Калининой «Закончи историю» показало следующие результаты:

- Высокий уровень выявлен у 30 % воспитанников (6 детей). Воспитанники в ходе исследования правильно давали оценку таким качествам, как доброта, трудолюбие, щедрость и т.д. Они правильно оценивали поведение героев историй и мотивировали свою оценку.
- Средний уровень показали 40 % воспитанников (8 детей). Воспитанники также давали правильную оценку героям, объясняли выбранные нравственные ценности, однако не смогли четко пояснить критерии своего выбора.
- Низкий уровень мы выявили у 30 % воспитанников (6 детей). Данные воспитанники оценивали поведение героев историй как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не смогли мотивировать и нравственную норму не сформулировали.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что у исследуемых нами воспитанников старшей группы преобладает средний уровень сформированности нравственных понятий и норм.

Далее рассмотрим результаты методики «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калининой): Высокий уровень сформированности эмоционального отношения к нравственным качествам имеют лишь 20 % воспитанников (4 ребенка). Они правильно оценивали поступки героев, изображенных на картинках, и обосновывали свой выбор. Кроме этого, наблюдалась яркая, эмоциональная реакция воспитанников на предложенные ситуации.

Средний уровень показали 30 % воспитанников (6 детей). Эти воспитанники правильно выбирали предложенные картинки, обосновывали свой выбор. Реакция на поступки героев была эмоциональная, но не яркая. Дети данного уровня правильно называли чувства людей, но не всегда могли объяснить свой выбор.

Низкий уровень показали 40 % воспитанников (8 детей). Они правильно разложили картинки, но не смогли обосновать свои действия, их эмоциональные проявления не выражены при оценке поступков. Также данные дети не смогли соотнести настроение людей на картинках с конкретной ситуацией, объяснить их.

10 % воспитанников (2 детей) показали очень низкий уровень. Они неправильно разложили картинки (в одной стопке картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков). Их реакция на поступки героев либо отсутствовала, либо была не совсем адекватная. Также дети данного уровня или неправильно называли чувства других людей, или отказывались от ответа на этот вопрос.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что у воспитанников нашей выборки преобладает низкий уровень сформированности эмоционального отношения к нравственным качествам.

Поэтому назрела необходимость разработки комплекса занятий по развитию речи для формирования нравственной культуры детей старшей группы.

Заключение. Проведенное нами исследование показало, что среди детей старшей группы преобладает средний уровень сформированности нравственных понятий и норм, а также низкий уровень сформированности эмоционального отношения к нравственным качествам. Поэтому нами был разработан комплекс занятий по развитию речи для формирования нравственной культуры детей старшей группы. На таких занятиях большое значение мы уделили духовному обогащению детей, формированию у них высоких моральных качеств, чувства патриотизма, гордости за свою малую и большую Родину.

1. Брюхова, Н.Г. Нравственная культура личности / Н.Г. Брюхова // Культура. Духовность. Общество. – 2014. – № 9. – С. 151-155.

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПУТИ И СРЕДСТВА ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Магалитская Я.П.,

выпускница Полоцкого колледжа ВГУ имени П.М. Машерова, г. Полоцк,

Республика Беларусь

Научный руководитель – Кудрявцева Е.В., магистр педагогики

Ключевые слова. Детский страх, дети дошкольного возраста, дошкольная педагогика.

Keywords. Children's fear, preschool children, preschool pedagogy.

Современное общество требует от человека психологической устойчивости, подготовленности к различного рода моральным препятствиям. Фундамент этих качеств закладывается в детстве через формирование у детей уверенности в себе, здоровой самооценки, эмоциональной стабильности. Между тем, в современном мире возрастает число объектов, событий, ситуаций, которые вызывают у детей тревогу, страх, или потенци-