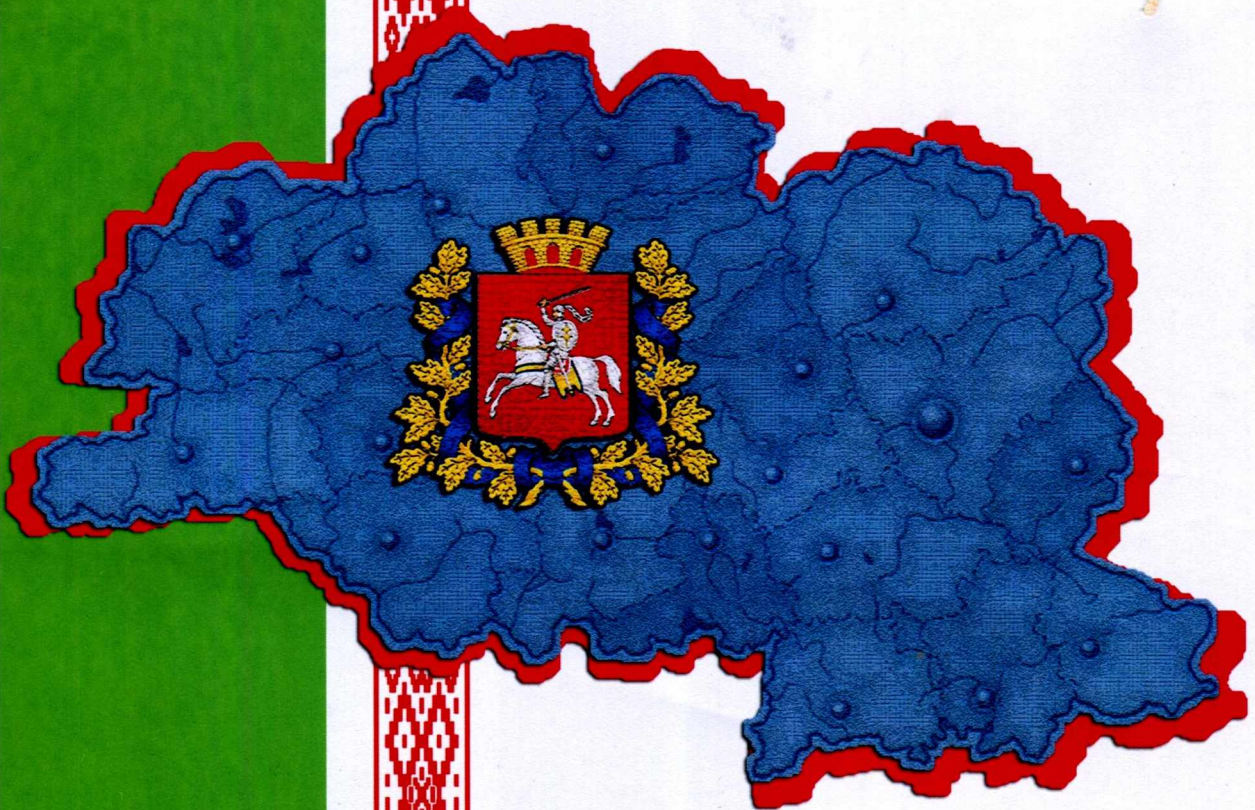


ISSN 2706-8749

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ



№ 3(41)/2023

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ

научно-практический журнал

№ 3(41)/2023

К 85-ЛЕТИЮ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ

Шарапова И.А., Кущина Е.А., Майтова Д.С., Сенченко А.Д. Творческие инициативы коллектива педагогического факультета в Год мира и созидания 3

Баранок В.Н. Витебская область – наша общая малая родина ... 14

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Любченко О.А., Янч В.В. Информационная компетентность современного студента: деятельностный аспект 17

Воробьева И.Н. Формирование дизайнерских умений у взрослых в условиях неформального образования (на примере курса «Сам себе дизайнер») 20

СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ В ОБУЧЕНИИ

Гуйдо М.Н., Чубаро С.В. Формирование картографической грамотности учащихся на уроках географии: опыт педагогической деятельности 23

Бедарик И.Г. Реализация практико-ориентированного подхода в обучении биологии через решение контекстных задач 27

Дашкевич К.И., Цыганкова Е.Е. Организация научно-исследовательской работы учащихся химико-биологического профиля: из опыта работы 33

Скоморощенко И.Н. Читательская грамотность как основа развития ценностно-смысловых личностных качеств обучающегося 39

Ализарчик Л.Л., Зайцева И.Р. Методические приемы подготовки учащихся к выпускному экзамену по математике 45

Телегова Т.В. Тестирование на уроках русского языка как основа подготовки к централизованному экзамену 52

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Чистобаева М.Л. Профилактика и коррекция дисграфии как залог успешного обучения и развития у младших школьников ... 56

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Петрова А.В. Квест-игра с применением QR-кодов «Войны священные страницы навеки в памяти людской...» 59

Иржембицкая Г.К. Использование возможностей интерактивной доски для развития личностных и социальных навыков учащихся 63

Березко Т.А. План-конспект коррекционного занятия по развитию коммуникативных способностей и социализации для учащихся с особенностями психофизического развития на тему «Дружбой дорожить умейте». 8 класс (программа вспомогательной школы. 1 отделение) 71

Харчанка Н.Л. Подарожжа па віртуальным часопісе «Прырода роднага краю» (урок па прадмеце “Чалавек і свет” у 1-м класе) 75

ВЕХИ ИСТОРИИ

Шкирандо Ф.И. История 5-й школы Витебска (1918–1941 гг.) 79

Учредители:

учреждение образования
«Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»;
управление образования Витебского
областного исполнительного комитета

Редакционная коллегия:

В.В. Богатырёва (главный редактор)
Е.Я. Аршанский (заместитель
главного редактора)
Л.Л. Ализарчик
А.А. Белохвостов
И.В. Галузо
А.П. Косов
Н.О. Лапушинская
С.В. Николаенко
Н.А. Ракова
Е.О. Соколова
Ю.С. Сусед-Виличинская
Т.А. Толкачёва

Редакционный совет:

Е.Л. Богданович (Витебск, Беларусь)
И.С. Борисевич (Витебск, Беларусь)
Н.И. Бумаженко (Витебск, Беларусь)
О.В. Данич (Витебск, Беларусь)
И.А. Красовская (Витебск, Беларусь)
В.И. Турковский (Витебск, Беларусь)
В.П. Тарантей (Гродно, Беларусь)
Д.Л. Хома (Витебск, Беларусь)
С.В. Чубаро (Витебск, Беларусь)

Журнал зарегистрирован
в Министерстве информации
Республики Беларусь
за № 1632 от 17.06.2013

Адрес редакции:

210038, г. Витебск,
Московский проспект, 33
Тел.: +375 33 398 50 51

Подписано в печать 19.09.2023.
Бумага офсетная. Формат 60×84 ¹/₈.
Усл. печ. л. 9,77 Уч.-изд. л. 7,39.
Тираж 143 экз. Заказ 95.

Отпечатано на ризографе учреждения
образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова».
210038, г. Витебск,
Московский проспект, 33

Свидетельство о государственной
регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных
изданий № 1/255 от 31.03.2014

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

В научно-практическом журнале «Современное образование Витебщины» публикуются статьи, посвященные актуальным проблемам образования. Представленные материалы должны иметь достаточный теоретический уровень исследований в области образования, а также быть ориентированы на прикладные аспекты в преподавании различных учебных дисциплин. Основными критериями целесообразности публикации являются новизна и оригинальность статьи. Рубрики журнала – «Региональная политика и менеджмент», «Профессионально-личностное развитие педагога», «Современные образовательные технологии», «Психологическая поддержка», «Инновационные проекты в образовании», «Наука – практике», «Из опыта работы» и «Вехи истории».

Требования к оформлению статьи

Рукописи статей предоставляются на белорусском или русском языке.

1. Каждая статья должна содержать следующие элементы: название статьи; фамилия и инициалы автора(ов) полностью; должность, полное название учреждения, в котором работает(ют) автор(ы); ученая степень, ученое звание автора(ов) (если имеется); почтовый или электронный адрес учреждения, контактные телефоны; слоган; краткая аннотация статьи на русском языке; введение (актуальность, цель); основная часть; заключение; список использованной литературы.

2. Название статьи должно отражать ее содержание, быть по возможности лаконичным, вмещать ключевые слова, что позволит ее индексировать.

3. Во введении дается краткий обзор литературы по проблеме, указываются не решенные ранее вопросы, формулируется и аргументируется цель, приводятся ссылки на работы других авторов за последние годы, а также на зарубежные публикации. Раздел заканчивается постановкой цели исследования.

4. В основной части автор описывает результаты своей работы с точки зрения их научной новизны и сопоставляет с соответствующими известными данными. Этот раздел делится на подразделы с пояснительными подзаголовками.

5. В заключении в сжатом виде должны быть сформулированы полученные выводы с указанием их новизны и возможности применения на практике.

6. Список литературы должен включать не более 10 ссылок. Ссылки нумеруются в соответствии с порядком их цитирования в тексте.

7. Статьи сдаются в редакцию подготовленными в редакторе Microsoft Word. Иллюстрации и фотоматериалы предоставляются в формате jpg (фото с текстом не группировать!). Снимки с изначально низким качеством съемки не публикуются. Фотоматериалы должны быть подписаны.

8. В дополнение к бумажной версии статьи в редакцию сдается электронная версия материалов. Бумажная и электронная версии статьи должны быть идентичными.

9. К статье прилагается фото автора(ов) (3x4) в формате jpg.

10. Электронная версия статьи высылается на адрес электронной почты университета (nauka@vsu.by).

11. Все статьи, поступающие в редакцию журнала, подлежат обязательной проверке на оригинальность и корректность заимствований системой «Антиплагиат.ВУЗ». Для оригинальных научных статей степень оригинальности должна быть не менее 85%, для обзоров – не менее 75%.

12. По решению редколлегии статья отправляется на рецензию, затем визируется членом редколлегии. Возвращение статьи автору на доработку не означает, что она принята в печать. Переработанный вариант статьи вновь рассматривается редколлегией. Датой поступления считается день получения редакцией окончательного варианта статьи.

13. Отправка в редакцию ранее опубликованных или принятых в печать другими изданиями работ не допускается.

14. Ответственность за приведенные в материалах факты, содержание и точность информации несут авторы.

Редакционная коллегия не несет ответственности за предоставленные материалы, оставляет за собой право отбора статей для публикации. Полученные материалы авторам не возвращаются.

ТВОРЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ КОЛЛЕКТИВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА В ГОД МИРА И СОЗИДАНИЯ

Шарапова Инна Анатольевна,
декан педагогического факультета ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент
Кущина Елена Анатольевна,
доцент кафедры музыки ВГУ имени П.М. Машерова
Майтова Данута Сергеевна,
студентка 3-го курса педагогического факультета ВГУ имени П.М. Машерова
Сенченко Алина Дмитриевна,
студентка 3-го курса педагогического факультета ВГУ имени П.М. Машерова

85 лет мира и созидания

Творческие инициативы коллектива педагогического факультета, приуроченные к знаменательным датам, охватывают все направления его деятельности на 2023 год и представлены в Плане по организации и проведению мероприятий, посвященных 85-летию Витебской области и Году мира и созидания. Нами разработано 85 разнообразных оригинальных дел, которые объединяют студентов и членов коллектива педагогического факультета, способствуют развитию и укреплению гражданско-патриотических чувств, преобладают бережного отношения к исторической памяти белорусского народа.

Введение. Благополучие нашего государства зависит от геополитической обстановки, демографической, экономической, социальной политики, слаженности звеньев национальной системы образования, а также качества подготовки педагогических работников. В сложившейся ситуации очень важно, чтобы педагог был не только носителем знаний, умений и навыков, но и настоящим Гражданином и Патриотом своей страны. Поэтому в Республике Беларусь всегда приоритетным направлением остается гражданско-патриотическое воспитание молодежи, и прежде всего той многочисленной категории, которая уже получает среднее специальное и высшее педагогическое образование.

В нашей стране и, в частности, на педагогическом факультете ВГУ имени П.М. Машерова накоплен богатый опыт по реализации программ, проектов, мероприятий и дел, направленных на формирование, развитие и становление гражданско-патриотических качеств личности. Особое значение в этом процессе приобретает широкое освещение официальных исторических, знаковых событий, дат, символов и т.д.

Нынешний 2023 год был объявлен Годом мира и созидания, а для жителей нашего северного региона он еще и юбилейный – 85 лет Витебской области.

Основная часть. Наша миролюбивая Беларусь по-прежнему испытывает негативное давление со стороны недружественных стран. Мы убеждены в том, что мир, созидание, стабильность – важные, базовые категории, которые обеспечивают комфортную жизнь каждого человека независимо от национальной принадлежности.

В связи с этим актуально звучат слова М. Орды, что «...Мир – это величайшая ценность, а созидание – это прежде всего добросовестный и ответственный труд каждого белоруса на своем рабочем месте. И не важно, в какой отрасли работает человек и кем, главное – сохранить и приумножить то, что мы сегодня имеем, чтобы передать своим детям» [1, с. 3].

Это несомненно влияет на созидательную деятельность всех без исключения граждан, патриотов своей страны и становится первоочередной задачей для национальной системы образования. Каждый педагог на своем рабочем месте должен

организовывать и совершенствовать систему гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, заниматься продвижением мирных инициатив и позиционировать созидательный труд как главное условие развития сильного и процветающего государства.

Уже более 65-ти лет педагогический факультет ВГУ имени П.М. Машерова (создан в 1957 г.) осуществляет подготовку высококвалифицированных специалистов для системы образования Витебского региона. Придвинский край по праву гордится своими педагогами. Именно их мирный, созидательный, творческий, благородный труд является важным средством воспитания молодого поколения.

Коллектив педагогического факультета с энтузиазмом включился в работу по формированию творческих инициатив (нестандартных, оригинальных), приуроченных к Году мира и созидания, а также юбилею Витебской области. Важным условием успешности этой деятельности является ее творческий характер. Для получения намеченных результатов как педагогам, так и студентам необходимо было проявить оригинальность взгляда на окружающий мир, фантазию, смекалку, воображение и т.д.

Позитивный тон совместной деятельности деканата, профессорско-преподавательского состава, сотрудников и студентов педагогического факультета позволил нам выстроить программу так, чтобы охватить все направления деятельности педагогического факультета на 2023 год: гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное, поликультурное, физическое, правовое, гендерное и семейное, трудовое, экологическое, эстетическое; воспитание информационной культуры, профессиональной культуры личности, культуры безопасной жизнедеятельности и здорового образа жизни, профилактика противоправного поведения среди учащейся молодежи, выявление талантливой молодежи и раскрытие творческого потенциала студентов, приобщение обучающихся к лучшим традициям факультета и университета, содействие развитию и реализации молодежных общественно значимых инициатив. Творческий подход, командный дух, неиссякаемый оптимизм в работе, обмен опытом между поколениями помогли представить План по организации и проведению мероприятий, посвященных 85-летию Витебской области и Году мира и созидания [2] из 85 интересных, насыщенных, познавательных и творческих дел. Все они, безусловно, направлены на дальнейшее сближение и объединение членов педагогического коллектива, укрепление идей мира, верности своей Родине, гордости за нее, уважения к исторической памяти белорусского народа, формирование и проявление гражданско-патриоти-

ческих чувств, бережное отношение к непреходящим ценностям человечества. Все это, в свою очередь, оказывает положительное влияние на качество подготовки современного педагога.

В воспитательную работу нашего структурного подразделения прочно вошли простые и системные, кратковременные и долгосрочные, традиционные и инновационные, индивидуальные и групповые, регулярные и спонтанно возникающие формы работы. Это позволило создать на педагогическом факультете собственную картотеку разнообразных форм воспитательной деятельности. Это акции, фестивали, конференции, диалоговые площадки, научные, профессиональные и творческие конкурсы, экскурсии, историко-краеведческие походы, фотозоны, тематические олимпиады, флэшмобы, концерты, выставки и т.д. Все эти организационные формы успешно включены в инновационно-образовательное пространство факультета.

Педагогический факультет ВГУ имени П.М. Машерова находится в центральной части Витебска на короткой и вместе с тем удивительной улице Чехова. Учебные аудитории размещены в историческом здании – образце гражданской архитектуры конца XIX века (проект А. Климентьева), сложенного из камня, кирпича, молчаливо хранящих память о событиях трех столетий.

Историческая справка: с 1892 года там находилось мужское духовное училище, вмещавшее классы, ученическое общежитие, домовую церковь св. Димитрия Ростовского, актовый зал, столовую, канцелярию, библиотеку, кухню, помещения для служителей. Во дворе были больница, изолятор, баня. После пожара 1901 года деревянные дворовые постройки училища заменили каменными. В Первую мировую здесь размещался военный госпиталь, после революции – партийная школа, педучилище, после войны – худграф пединститута, в настоящее время – педагогический факультет ВГУ имени П.М. Машерова [3, с. 13].

На основании исторических фактов мы можем утверждать, что на протяжении всего существования этого памятника архитектуры изменялись его форма и содержание, а назначение оставалось неизменным – деятельность всегда была направлена на создание особой атмосферы мира и созидания в ритме жизни старинной улицы и областного центра в целом.

За последние 65 лет в этом здании получили качественное высшее педагогическое образование несколько тысяч специалистов, готовых передать свой опыт молодому поколению в соответствии с современными требованиями подготовки будущих педагогов, способных творчески реализовывать профессиональные компетенции

в новых условиях жизни, в ситуации стремительных перемен.

Одним из главных компонентов системы работы по гражданско-патриотическому воспитанию является изучение истории, традиций, обычаев, обрядов малой родины. Особое внимание уделяется месту, где родился, получил образование, создал семью, успешно реализовал себя в трудовой деятельности, активно принимал участие в жизни своего родного края.

Сложившаяся система работы по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи на педагогическом факультете дает высокие результаты. Только за последние три года коллектив достиг следующих показателей: 100% распределение выпускников с предоставлением гарантированного места работы по специальности; создание 12-ти творческих коллективов, которые являются лауреатами и дипломантами международных, республиканских, областных и региональных фестивалей и конкурсов (Республиканский фестиваль художественного творчества студенческой молодежи «Арт-вакацыі», Национальный фестиваль-конкурс молодежного творчества «Огонь молодежных талантов», Республиканский творческий конкурс «Вытокі», Республиканский фестиваль патриотической песни «Сердцем причастны», Открытый городской конкурс военно-патриотической песни времен Великой Отечественной и Афганских войн «Через года – помните!», Областной конкурс патриотической песни «Песни юности наших отцов», Национальный фестиваль белорусской песни и поэзии «Молодечно», Международный конкурс исполнителей эстрадной песни «Витебск» и др.); музеем истории педагогического факультета присвоено звание Народный (проходят экскурсии и квесты для студентов, абитуриентов, учащихся колледжей, лицеев: «Стань частью большой семьи!», «Вместе генерируем успех!» и др.); преподаватели и студенты – активные участники более 1000 различных мероприятий (Областной патриотический слет «Кто, если не мы!», Республиканский слет студентов в рамках Республиканской универсиады, Республиканский праздник «Молодежная столица Республики Беларусь–2022», благотворительные акции в помощь беженцам, «Соберем детей в школу вместе!», «Наши дети», литературно-музыкальная акция «Мы помним», городские праздничные мероприятия ко Дню народного единства, Дню Победы, Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь, фестиваль-праздник тружеников села «Дажынкi», торжественный концерт ко Дню учителя во Дворце Республики (г. Минск), автопробег «Дорогами войны – дорогами Победы», патриотический поход, по-

священный Году народного единства и памяти Петра Мироновича Машерова, туристический поход с ректором ВГУ, администрацией факультета, преподавателями и студентами «Помню. Горжусь. Люблю», приуроченный к 65-летию педагогического факультета и Году исторической памяти и многое другое). Студенты активно участвуют в научных конкурсах и олимпиадах (Международная олимпиада школьников и студентов по социокультурной и образовательной инклюзии «Вместе мы – сила!», организованная Казанским инновационным университетом имени В.Г. Тимирязова, Международный конкурс научных статей обучающихся «Музыкальное искусство и образование в работах молодых исследователей» (г. Белгород); Международный учебно-исследовательский конкурс «Студент года 2021» (г. Петрозаводск), Международный конкурс студенческих научно-исследовательских работ по педагогике, психологии и дефектологии, Международный конкурс на лучшую научно-исследовательскую работу студентов «Инновационные подходы в деятельности специалистов помогающих профессий» (ФГБУ ВО «Вологодский государственный университет», Республиканский молодежный конкурс «100 идей для Беларуси», Республиканский конкурс экскурсионно-краеведческих презентаций «Земли родимый уголок», Республиканский конкурс «Капитал места» и др.). Также ежегодно проводятся международная конференция «Мир детства в современном образовательном пространстве», конкурс проектов «Сердце отдаю детям», Открытый (с международным участием) фестиваль творчества «Диалог талантов» на патриотическую тематику и др.

Это доказывает, что в университете и на факультете созданы благоприятные условия для развития творческих инициатив, педагогического творчества, эксперимента, обмена опытом, совершенствования гражданско-патриотической культуры современной молодежи.

Проиллюстрируем сказанное анализом нескольких дел из Плана по организации и проведению мероприятий, посвященных 85-летию Витебской области и Году мира и созидания, которые можно креативно разнообразить, сделать максимально массовыми с привлечением всех преподавателей и студентов факультета.

Так, в сценарий ежегодного мероприятия по отработке плана эвакуации в случае возникновения чрезвычайной ситуации, которое состоялось в феврале 2023 года на педагогическом факультете ВГУ имени П.М. Машерова, в заключительный этап организаторами были внесены творческие инициативы: проведение флешмоба «Витебщине – 85!» Участники выстроились в определенном порядке, чтобы поздравить с юби-



Рисунок 1 – Флешмоб «Витебщине-85!»

лейной датой свой родной регион. В ходе мероприятия основной акцент был сделан на том, что самое ценное и дорогое сегодня – это мир. Сохранить его – это наш долг перед исторической памятью поколений. Поэтому неслучайно был выбран девиз «Мы за безопасное будущее».

Особое значение в гражданско-патриотическом воспитании, профориентационной работе придается концертной программе на тему «С любовью к Витебщине». Этот инновационный проект был подготовлен общими усилиями преподавателей, студентов и учащихся лицея ВГУ имени П.М. Машерова. Проведению концерта предшествовала большая организационная работа всех участников. Оригинальность заключалась в создании новых важных духовных ценностей, являющихся фундаментом для самоактуализации и самореализации личности. Это, например, любовь и уважение к стране, малой родине, семье, друзьям, однокурсникам, коллегам, педагогам, старшему поколению, университету, а главное, осознание общечеловеческой истины: Мир и Созидание – это сегодня актуально, необходимо и ценно.

Заключение. Таким образом, обязательным условием успешности деятельности коллектива

педагогического факультета является ее творческий характер. Совместно выполненная работа по организации акций, концертов и творческих встреч, согласно Плану мероприятий, посвященных 85-летию Витебской области и Году мира и созидания, позволяет нам сделать вывод о том, что реализация таких проектов вносит неоспоримый вклад в формирование и совершенствование гражданско-патриотической культуры современной молодежи: осознание чувства гордости за свой народ и свою страну, желание сохранять и приумножать богатства своей Родины в мире и согласии.

Литература

1. Людино, А. Под знаком мира и созидания / А. Людино // Беларускі час. – 2023. – 27 янв. – С. 3.
2. План по организации и проведению мероприятий, посвященных 85-летию Витебской области и Году мира и созидания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://docs.google.com/document/d/1rA8nm2s9aS7a1KABaS4wlgSKCYWF6sJ/edit?usp=share_link&oid=105015283973492497802&rtpof=true&sd=true. – Дата доступа: 28.04.2023.
3. Соловьева, Т. Улица Чехова: слияние эпох / Т. Соловьева // Витебские вести. – 2023. – 10 февр. – С. 13.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Сценарий концерта «С любовью к Витебщине»

(Авторы сценария: И.А. Шарапова, Е.А. Кущина; ведущий 1 – М. Лихолетов, ведущий 2 – Д. Майтова; участники концерта – студенты педагогического факультета и лицеисты ВГУ имени П.М. Машерова)

Вед. 1. Добрый день, дорогие друзья!

Вед. 2. Мы рады приветствовать вас в уютном зале педагогического факультета.

Вед. 1. И тематика нашей с вами встречи – «85 лет мира и созидания», 85 лет Витебской области, 85 лет нашей истории.

Вед. 2. Особо символично, что юбилейный для нашей области 2023 год Президент Беларуси А.Г. Лукашенко объявил Годом мира и созидания.

Вед. 1. Я – беларус, я нарадзіўся
На гэтай казачнай зямлі,
Дзе між лясоў і пушчаў дзікіх
Адвеку прашчурны жылі.
Я – беларус, я ганаруся,
Што маю гэтае імя:
Аб добрай славе Беларусі
У свеце знаюць нездарма!
Я – беларус, і я шчаслівы,
Што маці мову мне дала,
Што родных песень пералівы
І зблізку чую, і здаля.
Я – беларус, і хоць сягоння
Яшчэ малы, але скажу:
Я родам з племя непакорных
І прад бядой не задрыжу!..

(«Я – Беларус» Н. Гилевич)

Вед. 2. Так и наши парни из народного мужского хора преданы своей Родине, и трепетно бьются их сердца снова и снова, возвращаясь в свой родной край, родительский дом. Встречайте! «Хата бацькоў»! Исполняет народный мужской хор.

«Хата бацькоў» (муз. и сл. В. Карпанова; народный мужской хор ВГУ имени П.М. Машерова, руководитель – ст. преп. Т.В. Орун).

Вед. 1. Витебская область – северный регион Республики Беларусь, который широко известен далеко за ее пределами благодаря многочисленным живописным озерам, лесам, полям, памятникам архитектуры и быта.

Вед. 2. Знаменитыми людьми и достижениями севера страны может по праву гордиться каждый белорус: в образовании, сельском хозяйстве, промышленности, здравоохранении, культуре.

Вед. 1. Витебщина – колыбель белорусской государственности. Именно здесь в IX веке появилось первое государственное территориальное образование на белорусских землях – Полоцкое

княжество. Основанный в 862 году на берегах Западной Двины град Полоцк – самый древний город Беларуси.

Вед. 2. На витебской земле родилась первая из белорусских женщин, признанная святой, – Евфросиния Полоцкая, а также основатель восточнославянского книгопечатания, философ-гуманист Франциск Скорина.

Вед. 1. С Витебском связаны жизнь и творчество просветителей прошлого: Франциска Скорины и Симеона Полоцкого, писателей – Александра Пушкина и Гавриила Державина, Янки Купалы и Якуба Коласа.

Вед. 2. Областной центр – город Витебск, был заложен в 974 году княгиней Ольгой. Город над Западной Двиной вписал яркие страницы в культуру многих народов.

Вед. 1. Витебск также известен как город художников. Здесь творили великие Юдель Пэн, Казимир Малевич, Марк Шагал и Илья Репин, а Шагал называл Витебск «вторым Парижем».

Вед. 2. В 1954 году в городском поселке Копысь Оршанского района Витебской области родился первый Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко.

Вед. 1. Витебская область поддерживает внешнеторговое сотрудничество со 116 странами мира.

Вед. 2. Во многих странах мира известны телевизоры марки «Витязь», витебские ковры, брендовая обувь «Белвест» и «Марко».

Вед. 1. Именно в Витебской области расположен и самый маленький город страны – Дисна с населением 1 455 человек (на 2022 год).

Вед. 1. Сегодня Витебск – один из крупнейших городов Республики Беларусь. Областной индустриальный и культурный центр. Ежегодно в регионе проводится около 50 различных фестивалей с участием коллективов из ближнего и дальнего зарубежья.

Вед. 2. Визитной карточкой является знаменитый Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», в котором участвуют студенты нашего факультета и уже второй год подряд становятся финалистами Национального отбора Международного конкурса исполнителей эстрадной песни «Витебск».

Вед. 2. В Витебской области насчитывается 416 школ и гимназий. Наблюдается стабильная положительная динамика развития сети X–XI профильных классов педагогической направленности. Наибольшее их количество функционирует в Витебском (7), Глубокском (7),

Миорском (7), Оршанском (8), Полоцком (6), Чашникском (10) районах и г. Витебске (10).

Вед. 1. Для вас выступает финалист Национального отбора Международного конкурса исполнителей эстрадной песни «Витебск–2022» Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», лауреат многочисленных международных и республиканских конкурсов, студент педагогического факультета Александр Малащенко.

«I змоўкла гітара» (муз. И. Капланова, сл. Н. Солодкой; исп. А. Малащенко, руководитель – доц. Е.А. Кущина).

Вед. 1. В Витебской области насчитывается 6 учреждений высшего образования, пять из которых в городе Витебске.

Вед. 2. Одним из старейших университетов страны, с историей в 112 лет, является Витебский государственный университет имени Петра Мироновича Машерова.

Вед. 1. А педагогический факультет – один из уникальных и творческих в нашем университете.

Вед. 2. Учебный корпус факультета расположен в историческом центре города Витебска, в здании-памятнике архитектуры конца XIX в.

Вед. 1. Оно совмещает историю и современность: светлые аудитории, музей, компьютерный и хореографический классы, спортивный и тренажерный залы, буфет с горячим питанием, профессионально оборудованная музыкальная студия, музыкальные кабины для индивидуальной работы.

Вед. 2. Наши преподаватели – это команда профессионалов, обладающих большим творческим потенциалом, опытом подготовки специалистов для системы образования.

Вед. 1. На факультете представлены такие специальности, как «Начальное образование», «Дошкольное образование», «Специальное и инклюзивное образование», «Музыкальное образование».

Студенты всех специальностей нашего факультета занимаются творческой деятельностью и являются участниками различных коллективов, которых на факультете 12. Дружная творческая атмосфера способствует созданию замечательных номеров о замечательном Витебске.

Вед. 2. Свое музыкальное поздравление дарят студия эстрадной песни «Шанс» и вокальный ансамбль «Свидание»! Встречайте! «Столица областная»!

«Столица областная» (муз. М. Фрадкина, сл. Е. Долматовского; Студия эстрадной песни «Шанс», руководитель – доц. Е.А. Кущина; вокальный ансамбль «Свидание», руководитель – Я. Кущина).

Вед. 1. В Витебскую область входит 21 район. Студенты педагогического факультета приехали получать образование из разных ее уголков, а также из других областей Беларуси и даже из других стран. Да они сами сейчас вам все расскажут.

Рымарева Алеся. Городокский район. Это край с богатым историческим и культурным наследием. В Городке есть мемориальный комплекс «Бессмертие», оригинальные памятники и культовые здания. В этом году день белорусской письменности будет проходить в райцентре г. Городке. Я окончила среднюю школу № 2 г. Городка имени А.П. Соболевского и поступила на специальность «Начальное образование», потому что после окончания университета хочу вернуться в свою школу, чтобы учить и воспитывать будущее поколение.

Лаан Елизавета. Браславский район. Моей малой родиной является Браславский район. Браславщина – это одно из самых востребованных туристических направлений Республики Беларусь. Здесь проходит главный музыкальный фестиваль «Viva Braslav», туристы приезжают отдыхать на наши знаменитые озера. В районе насчитывается 267 больших и малых озер. Браславский район богат достопримечательностями: Костел Рождества Девы Марии, который является одним из самых высоких костелов в Беларуси (59 метров), Замковая гора, гора Маяк, Успенская церковь, которая «пережила» Великую Отечественную войну. У нас очень красиво, приезжайте к нам и сами увидите великолепие Браславского района!

Я поступила в ВГУ имени Петра Мироновича Машерова на специальность «Музыкальное искусство, ритмика и хореография», потому что хочу усовершенствовать свои навыки, полученные в Браславском районе!

Гайко Полина. Лепельский район. Моя малая родина расположена на юго-западе Витебской области. Главным украшением природы Лепельского края является Березинский биосферный заповедник. Интерес для туристов представляет скульптура «Лепельский Цмок», размещенная на берегу Лепельского озера, костел Святого Казимира и церковь Параскёвы Пятницы. Ежегодно в период Коляд в деревнях Лепельского района проводится обряд «Женитьба Терёшки» – это историко-культурная ценность Беларуси, претендующая на включение в Список нематериального наследия ЮНЕСКО.

Я учусь на специальности «Начальное образование», а выбрала ее, потому что все детство хотела учить и воспитывать детей.

Наполова Мария. Витебский район. В Витебском районе насчитывается 53 памятника архитектуры, занесенных в Государственной спи-

сок историко-культурных ценностей Витебска: агроусадьбы «Александрия», «Задвинье», Памятник детям М.Ф. Шмырева в Сураже, санатории «Летцы», «Железнодорожник» и др.

А я родилась в Старом Селе. Раньше эта деревня называлась Староселье. Здесь жил Федор Махнов – самый высокий человек на земле. Его рост составлял 239 см. В Витебском районе в 2022 году появилась удивительная «Тропа Великана», по которой я всем советую пройтись. Я горжусь тем, что живу в Витебском районе.

Почему я поступила именно в наш университет? Мне здесь нравится атмосфера единства, а также профессия, которую я выбрала. Это «Педагог-музыкант. Преподаватель». Мне нравится участвовать в творческой жизни факультета, особенно в постановках кукольного театра «Батлейка».

Вед. 2. Вашему вниманию «Аленушкины сказки» по произведению витебского писателя-сказочника Григория Шакулова.

Театральная постановка по мотивам сказки витебского писателя Г.Л. Шакулова «Аленушкин козлик» (Кукольный театр «Батлейка», руководитель – ст. преп. Е.И. Михайловская; фольклорный коллектив «Вясёлка», руководитель – канд. пед. наук, доц. Ю.С. Сусед-Виличинская).

Цыбулькина Юлия. Оршанский район. Настоящая гордость Оршанского района – лен, который в Беларуси принято называть «золотое руно». Оршанский льнокомбинат является единственным в Беларуси и самым крупным в странах СНГ и Европы предприятием по производству льняных тканей. Регион славится множеством памятных и исторических мест. Родина Владимира Короткевича и первого букваря на белорусском языке, место великой битвы и первых залпов «Катюши» – все это об Орше. Город славится крупнейшим железнодорожным узлом страны. Именно через Оршу проходит путь туриста, который собирается увидеть и насладиться красотой Беларуси. Достопримечательностью города является иезуитский коллегиум, в котором сейчас находится детская библиотека имени Владимира Короткевича и Оршанская городская художественная галерея Виктора Громыко.

Окончив Оршанский колледж ВГУ имени П.М. Машерова по специальности «Начальное образование», я поступила на педагогический факультет на специальность «Музыкальное искусство, ритмика и хореография». Я убеждена, что вкус студенческой жизни останется в моей памяти на долгие годы. Педагогический факультет – это верный выбор!

Юхновец Виолетта. Докшицкий район. Мой край славится талантливыми людьми. Здесь родился Нестор Соколовский – автор музыки гимна Республики Беларусь. С Докшицким рай-

оном связана судьба известного поэта и публициста Пимена Панченко. Детство его прошло в Бегомле, который некоторое время являлся районным центром.

Я поступила в ВГУ имени П.М. Машерова на специальность «Начальное образование», так как считаю, что это самый лучший университет Витебской области и страны в целом.

Иванова Полина. Миорский район. Это один из самых чистых районов Витебской области и Беларуси. Районный центр Миоры расположен на берегу живописного озера Мерское, впечатляющего своей красотой. Среди туристов популярен местный городской парк «Полуостров», где в советское время заложили капсулу с посланием потомкам. Визитной карточкой города стала 500-метровая набережная – одна из главных улиц города, с которой открывается прекрасный вид на костел Вознесения Пресвятой Девы Марии (Успенский костел). В Миорах ежегодно проходит областной фестиваль национальных культур «Нас объединила земля Беларуси», а также экологический праздник «Жураўлі і журавіны Міёрскага краю».

Я выбрала ВГУ имени П.М. Машерова, педагогический факультет и специальность «Музыкальное искусство, ритмика и хореография», потому что решила поделиться своим музыкальным и творческим миром с подрастающим поколением моего родного района.

Масальская Мария. Лиозненский район. Лиозненская земля дала жизнь и стала источником вдохновения для многих людей, имена которых известны не только в Беларуси, но и далеко за ее пределами. Пожалуй, самым звучным из них является имя всемирно известного художника Марка Шагала. На многих его картинах отражена жизнь нашего городка Лиозно в начале прошлого века. С того времени Лиозно становилось только краше. Недавно построили новый физкультурно-оздоровительный комплекс с бассейном, тренажерным и большим спортзалом. Школы Лиозненского района оснащены новым оборудованием, практически в каждом классе есть интерактивные доски, которые позволяют сделать процесс обучения более эффективным.

Имея хорошую подготовку, я захотела поступить в достойный университет и выбрала педагогический факультет ВГУ имени П.М. Машерова, специальность «Олигофренопедагогика».

Вед. 1. Театральная зарисовка «А вы не из Витебска?» на стихи Роберта Рождественского.

Театральная зарисовка «А вы не из Витебска?» (стихи Р. Рождественского; исп.: М. Лихолетов, К. Акимова; хореографический дуэт: Г. Еженькин, А. Пищикова, руководитель – канд. пед. наук, доц. Ю.С. Сусед-Виличинская).

Дударева Валерия. Верхнедвинский район. Север Витебщины славится хвойными лесами. Верхнедвинский район часто называют белорусской тайгой. На его территории 23 озера. Освейское озеро является вторым по величине естественным водоемом в нашей стране, уступая лишь Нарочи. Именно здесь, в Верхнедвинском районе, произрастает дуб, чей возраст превышает 250 лет, а окружность ствола уверенно приближается к 7-ми метрам. Этот зеленый великан, который находится в окрестностях д. Вышнарево, давно стал ее главной достопримечательностью. Памятными местами района считаются также Успенская церковь, Троицкий костел, костел Рождества Девы Марии и церковь Святого Николая. Ежегодно здесь проходит фестиваль народных ремесел «Жнівеньскія Спасы», который является одним из самых важных событий в культурной жизни региона.

Думаю, что большинство людей, которые учатся на педагогическом факультете, скажут, что поступили сюда из-за любви к детям. И я не буду исключением. Я выбрала специальность «Дошкольное образование», потому что хочу работать с детьми и дарить им свою любовь.

Садовский Виктор. Глубокский район. Город Глубокое знаменит своим «Вишневым фестивалем», который я всем советую посетить. Тут жили Игнатий Буйницкий – создатель национального профессионального театра, Павел Сухой – авиаконструктор, дважды Герой Социалистического Труда, и Язэп Дроздович – один из основателей белорусской национальной исторической живописи, художник, педагог. Вас может заинтересовать Березвечский монастырь базилиан. На берегу Гинькова озера, возле деревни Сахновичи Глубокского района, находится уникальный для Беларуси объект – карстовая пещера.

В своем поселке Подсвилье я учился в музыкальной школе искусств, после чего целенаправленно поступил сюда, в ВГУ имени П.М. Машерова, на специальность «Музыкальное искусство, ритмика и хореография».

Зверкович Ольга. Сенненский район. Первое упоминание о Сенненском районе относится к XV веку. Он будет интересен любителям древней истории. Например, урочище Бочарово сохранило настоящее языческое капище; в деревне Пламя частично сохранилась усадьба Святских, где когда-то работал Янка Купала. Стоит выделить деревянную церковь Святого Владимира в Оболе. Также Сенненский район является родиной многих знаменитых людей, которые повлияли на историю нашей страны. Именно здесь родился выдающийся исторический деятель Петр Миронович Машеров, а также скульптор Заир Исаакович Азгур, в честь которого была названа средняя школа № 1 г. Сенно, которую я окончила.

Я считаю, что каждый ребенок имеет право на счастливое будущее, и всегда должен быть тот, кто покажет и откроет ему удивительный окружающий мир. Поэтому я выбрала специальность «Олигофренопедагогика».

Габрусёнок Елена. Россонский район. Мой родной Россонский район – самый северный район Витебской области. Здесь необычайная природа: огромное количество озер, лесов, полей. Также район имеет очень богатую историю: во времена Великой Отечественной войны на территории Россонского района под руководством Петра Мироновича Машерова был сформирован партизанский отряд. Вообще имя Петра Мироновича тесно связано с Россонским краем. Сам он называл его своей второй Родиной. До войны П.М. Машеров преподавал физику и математику в россонской школе, которая сейчас носит его имя. Еще до поступления в Витебский государственный университет имени П.М. Машерова я была знакома с биографией этого человека, поэтому меня и привлекло именно это учреждение образования, педагогический факультет и специальность «Начальное образование», в здании которого на рабфаке учился сам Петр Машеров.

Вед. 2. В исполнении народного хора «Кантилена» звучит любимая песня Петра Мироновича Машерова «Надежда», написанная в 1971 году.

«Надежда» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова; Народный хор «Кантилена», руководитель – ст. преп. Т.В. Жукова, концертмейстер – А.В. Сандур).

Карпович Полина. Бешенковичский район. Я родилась и выросла в живописном и богатом на исторические события месте – в Бешенковичском районе. Наш район интересен такими достопримечательностями, как графская обитель, в которой останавливался Наполеон; братская могила, где захоронены 8 героев Советского союза и др. Гордостью нашего района являются люди, родившиеся здесь: Лев Сапега – канцлер Великого Княжества Литовского, Константин Абазовский – Герой Советского Союза, выпускник нашего учреждения образования.

Я поступила в Витебский государственный университет имени П.М. Машерова на педагогический факультет для того, чтобы после окончания обучения вернуться в свой район и прославлять его, как это делали мои земляки.

Шашок Екатерина. Дубровенский район. Дубровенский район занимает юго-восточную часть Витебского региона, граничит с Оршанским и Лиозненским районами и делит границу с Россией. Район известен крупнейшим в Республике Беларусь льнозаводом. Здесь успешно функционируют животноводческие

комплексы, где производят мясо и молоко. Обширные территории заняты сельскохозяйственными полями. В Дубровно находятся монастырь бернардинцев, возведенный еще в XVII веке, Свято-Троицкая церковь. Традиционным народным промыслом в здешних местах считается гончарное производство. Дубровенская керамика славится своей красотой и прочностью далеко за пределами Республики Беларусь.

В ВГУ имени П.М. Машерова я поступила на специальность «Дошкольное образование», так как с раннего детства хотела воспитывать и обучать детей.

Демитко Виолетта. Толочинский район. Мой район можно назвать краем для вдохновения. На живописных равнинах останавливается взор, взгляд путника невольно привлекает вековая водяная мельница, Екатерининский столб или иной объект. В районе немало брендов, известных не только за пределами области, но и страны. Знаменит и Толочинский консервный завод. Наши студенты ежегодно ездят в Толочин собирать яблоки. Продолжая традиции, помня историю, толочинцы строят настоящее. Аграрии, промышленники, хранители и продолжатели материальных, культурных, духовных ценностей вместе трудятся на благо родного края в XXI веке, подтверждая одну из версий происхождения названия Толочина, которое означает «делать сообща, толокой».

Я поступила в Витебский государственный университет имени Петра Мироновича Машерова на специальность «Дошкольное образование», так как хочу стать примером для детей, чтобы спустя много лет они с гордостью вспоминали своего первого воспитателя.

Шатова Вероника. Полоцкий район. Это самый большой район Витебской области. Полоцк – город легендарного князя Всеслава Чародея, преподобной Евфросинии Полоцкой, Франциска Скорины, Симеона Полоцкого и многих других известных людей.

Я советую вам посетить Борисов камень, Красный мост, Курган Бессмертия и Софийский собор. Полоцк – один из древнейших городов Беларуси, получивший название от реки Полоты. Агрородак Полота – это моя малая родина, куда хочется возвращаться снова и снова. Самый молодой город Беларуси – Новополоцк. В этом году ему исполняется 65 лет. Это центр белорусской нефтехимии. Гуляя по городу, можно увидеть подъездные мозаики неизвестных художников – это удивительная изюминка Новополоцка.

Поступив после окончания Полоцкого колледжа в ВГУ имени П.М. Машерова, я знала, что студенческая жизнь будет яркой и насыщенной. Продолжая обучение и совершенствуя свои навыки на специальности «Музыкальное искусство,

ритмика и хореография», я стану творческой личностью и смогу прививать детям любовь к искусству.

Вед. 1. Для вас прозвучит произведение современного композитора из Новополоцка Леонида Малиновского «Музыка при свечах».

«Музыка при свечах» (муз. Л. Малиновского; ансамбль народных инструментов «Акцент», руководитель – ст. преп. Е.В. Корытько; хореографический дуэт: Г. Еженюкин и Ю. Буланова).

Белая Вика. Поставский район. Я представляю Поставский район – район, который славится своей живописной природой и выдающимся земляком Константином Тизенгаузом, основателем белорусской орнитологии, памятник которому установлен в городе Поставы. Мой район известен своей молочной продукцией, которую можно найти на полках большинства магазинов Беларуси. Он знаменит своим Международным фестивалем народной музыки «Звіняць цымбалы і гармонік», где ежегодно участвуют студенты педагогического факультета. Здесь вы можете весело провести время с близкими и друзьями. В деревне Озёрки находится резиденция Зюзи Поозёрского – фольклорного зимнего персонажа Беларуси, прапрадедушки Деда Мороза, которого чтит наши предки как покровителя вьюг и морозов.

Я выбрала специальность «Олигофренопедагогика», ведь Поставский район находится далеко от Витебска, там редко можно найти учителя-дефектолога, поэтому после обучения я хочу вернуться в свой город и помогать детям и их родителям, которые попали в трудную жизненную ситуацию.

Абрамова Валерия. Шарковщинский район. Моя родина находится на западе Витебской области. Шарковщина – административный центр, располагается на реке Дисна и находится в 205 км от Витебска. Район образован в 1940 году. Главными украшениями являются храм иконы Божьей Матери «Всех скорбящих Радость», построенная в 1897 году; усадьба Лопатинских XIX века и усадьба Федоровичей начала XX века. Свято-Успенская церковь на берегу реки Дисна считается памятником народного зодчества. Особенность храма в том, что он никогда не закрывался, в нем до сих пор проходят богослужения. Визитной карточкой региона является фестиваль «Яблочный спас», который проводится в августе в деревне Малые Алашки. Фестиваль приурочен ко дню рождения известного селекционера Ивана Сикоры.

Я поступила на специальность «Олигофренопедагогика» в ВГУ имени П.М. Машерова целенаправленно, потому что он считается одним из самых престижных университетов нашей страны. Я хотела почувствовать вкус настоящей студенческой жизни. Я знаю, что в ВГУ препода-

ют лучшие педагоги, и мне хочется перенимать у них опыт и знания.

Алексеенок Маргарита. Ушачский район. Я родилась в Ушачском районе. Он богат своими голубыми озерами и зелеными густыми лесами. Недалеко от городского поселка Ушачи находится мемориальный комплекс «Прорыв», возведенный в 1974 году. В Ушачском районе родились такие известные писатели, как Рыгор Бородулин, Василь Быков, Пятрусь Бровка, Евдокия Лось, с которой лично была знакома моя бабушка.

Мое поступление в ВГУ имени П.М. Машерова было обусловлено тем, что это университет с творческой атмосферой, постоянным студенческим движением и компетентными преподавателями, которые помогут мне стать профессионалом своего дела.

Шевяко Дарья. Шумилинский район. Я из центральной части Витебской области. Список культурных и исторических достопримечательностей моего района включает в себя 108 объектов. Важнейшими из них считаются два памятника псевдорусской архитектуры – Свято-Сергиевская и Свято-Успенская церкви. В Шумилинский район стоит приехать, чтобы полюбоваться его достопримечательностями и необычайной природой.

Я выбрала педагогический факультет и специальность «Начальное образование», потому что давно мечтала об этом. Став учителем, я хочу помогать младшим школьникам осваиваться в школе, развивать их способности и находить таланты, зажигать в них факел знаний, чтобы они стремились учиться, узнавать много нового и в будущем стали известными людьми.

Савченко Варвара. Чашникский район. Мой родной город – Чашники. Пусть население не так велико, около 10 тыс. человек, но они очень дружелюбны и доброжелательны! В моем городе есть достопримечательности, которые пережили Великую Отечественную войну: Спасо-Преображенская церковь и бумажная фабрика «Красная звезда», а также Братская могила и Аллея Героев Советского Союза, дом купца Гуревича. Мы всегда рады новым гостям!

Я поступила на специальность «Дошкольное образование», потому что с малышами интересно работать, они очень искренние. И даже у таких малышей можно чему-то научиться!

Вед. 2. Для вас поет финалист национального отбора Международного конкурса исполнителей эстрадной песни «Витебск–2023» Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», студент педагогического факультета» Клим Астравович.

«Завушніцы» (муз. В. Мулявина, сл. М. Танка; исп. К. Астравович, руководитель – доц. Е.А. Кущина).

Вед. 1. Витебская область дружит и тесно сотрудничает с другими областями нашей республики и странами-партнерами. Так и студенты педагогического факультета, несмотря на широкую географию, считают себя одной большой и дружной семьей.

Бутурля Александр. Я из Новогрудского района Гродненской области. Это около 500 км от Витебска, и мне ничуть не мешает расстояние! А долгую дорогу скрашивают мысли о любимом факультете. Наш район славится исторической памятью, рядом с центром города находятся руины Новогрудского замка, где правил князь Миндовг, в том же месте он и увековечен. Его курган располагается на вершине холма, через ров перед замком. Зимой местные жители устраивают там катания с горки (прямо на дно рва), а возле кургана собирается молодежь. Если, находясь на площади, разглядывая исторические постройки, вы пожелаете окунуться в литературную историю, то можете пройти прямой дорогой к скверу, где расположен дом поэта Адама Мицкевича. Сюда, на педагогический факультет специальность «Начальное образование», я попал благодаря интернету и своим педагогическим успехам.

Лемтюгов Даниил. Минская область. Я живу в Минской области, в городе Вилейка. Название города пошло от реки Вилия, которая там протекает. В Минской области находится 22 района, образована она в 1938 году, граничит со всеми областями Беларуси. Вы можете посетить Несвижский замок, Курган Славы, Мемориальный комплекс «Хатынь» и многие другие значимые места.

Я закончил Полоцкий колледж ВГУ имени П.М. Машерова по специальности «Начальное образование» и решил дальше пойти по пути педагога, поступив на специальность «Олигофренопедагогика» педагогического факультета.

Синяк Александра. Я приехала из Борисова. Мой город известен переправой Наполеона через Березину. Согласно литовским летописям 1102 года, князь Борис Всеславич основал город «во имя свое» после того, как победил ятвяг. Я советую посетить дом-усадьбу И.Х. Колодеева, а также библиотеку его имени, Воскресенский собор – главный и древнейший храм Борисова – и другие достопримечательности города.

Я долго думала, на какую специальность поступить в ВГУ имени П.М. Машерова и выбрала «Начальное образование», так как хочу стать учителем нового поколения.

Ма Мин. Здравствуйте, меня зовут Ма Мин. **Я из Китая, красивой страны.** В Китае мой учитель музыки однажды показал мне видео, где звучала белорусская песня. Из-за красивой ме-

лодии я заинтересовался синеокой страной, а затем приехал сюда изучать музыку. Мне нравится Витебск и я счастлив знакомству с вами!

Салтанова Ольга. Я приехала из города Горки Могилёвской области. Мой город знаменит, благодаря своему высшему учебному заведению – Белорусской сельскохозяйственной академии. А еще – молочной продукции, которая поставляется не только на внутренний рынок, но и за границу. Сама Могилёвская область включает в себя 21 район и 2 города областного подчинения, один из них Могилёв. Древний белорусский город на берегах могучего Днепра – отражение богатой истории народа Республики Беларусь. Единственный в мире памятник Звездочету находится на Звездной площади Могилёва. Его автор – Владимир Жбанов. Говорят, если дотронуться до пальцев рук Звездочета и загадать желание, то оно обязательно сбудется.

Будучи на этой площади, я загадала желание поступить в ВГУ на специальность «Музыкальное искусство, ритмика и хореография» – и вот я здесь!

Вед. 2. Свое творчество дарит наш студент из Могилёвской области, лауреат многочисленных международных и республиканских фестивалей и конкурсов Максим Завадский.

«Кубанская захватская» (муз. Е. Дербенко; исп. М. Завадский, руководитель – ст. преп. Е.В. Корытько).

Вед. 1. Не раз делами сыновей,
Ты будешь, край родной, гордиться!
Они в истории твоей
напишут новые страницы!

*Давид Симанович из поэмы
«Молодость древнего Витебска»*

Вед. 2. Сегодня у нас в гостях учащиеся Лицея Витебского Государственного университета имени Петра Мироновича Машерова.

Мы передаем вам микрофон и надеемся, что в будущем кто-то из вас обязательно станет частью большой и дружной семьи педагогического факультета.

Вед. 1. И эта сцена станет для вас такой же уютной и родной, а наши преподаватели – вашими добрыми наставниками. Слово предоставляется директору лицея Наталье Владимировне Щегловой и вам, дорогие лицеисты.

Выступление директора лицея ВГУ имени П.М. Машерова Н.В. Щегловой.

Вед. 1. Свои музыкальные номера дарят вам учащиеся Лицея ВГУ имени П.М. Машерова! Встречайте! Авласенко Кира, учащаяся 10 «Г» класса!

«Засталася» (муз. Е. Оленникова сл. Ю. Быковой).

Вед. 2. Для вас поет учащаяся 10 «Б» класса Казаченок Елизавета!

«Плакал Голливуд» (муз. и сл. Л. Чиботиной).

Вед. 1. Свое творчество нам дарит танцевальный коллектив «Дудлики» Лицея ВГУ имени П.М. Машерова! Встречайте!

Танцевальная композиция танцевальный коллектив «Дудлики».

Вед. 2. Слово предоставляется декану педагогического факультета, кандидату педагогических наук, доценту Инне Анатольевне Шараповой.

Выступление декана педагогического факультета, канд. пед. наук, доц. И.А. Шараповой.

Вед. 1. За 85 лет Витебской области есть чем гордиться. И это, в первую очередь, люди, которые своим трудом прославляют северный регион страны. Большие открытия еще впереди, ведь в 85 лет все еще только начинается!

Вед. 2. Будьте счастливы, берегите себя, своих близких и свою страну!

Вед. 1. А мы не прощаемся с вами, мы говорим: «До новых встреч!»

ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ – НАША ОБЩАЯ МАЛАЯ РОДИНА

Баранок Василий Николаевич,

доцент кафедры инклюзивного образования ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент

Витебщина – наша любовь и гордость

В статье рассказывается об истории создания области, ее географическом положении и природных богатствах.

Когда белорус хочет ощутить себя патриотом, он рано или поздно обращается к историческому прошлому и настоящему своего Отечества. Обратимся и мы к историческому наследию и современным достижениям своей малой родины.



Взгляните на карту Беларуси. На северо-востоке республики на территории более 40 тысяч квадратных километров находится Витебская область. Она была образована 20 февраля 1938 года. В ее состав входят 21 район и 4 города областного подчинения. Витебск – областной административный центр.

Витебская область по территории больше таких государств, как Бельгия, Молдова, Армения. Протяженность ее с востока на запад – более 300 км, а с севера на юг – 175 км. Витебская область граничит с Россией, Литвой, Латвией и имеет развитую систему автодорог и железнодорожного сообщения международного значения.

Общая длина границ области с сопредельными государствами составляет 933,8 км, в том числе с Россией – 575,8 км, Литвой – 192,2 км, Латвией – 165,8 км.

Преимущество географического положения региона состоит в том, что его территория входит в состав двух транспортных европейских коридоров: Берлин – Варшава – Минск – Москва и Хельсинки – Витебск – Гомель – Киев – Пловдив.

Население Витебской области составляет около 1 млн 136 тысяч человек. Из них более 70% проживает в городах и поселках городского типа.

По национальному признаку в северном регионе более 85% населения – белорусы, более 10% – русские, остальную часть составляют: евреи, поляки, литовцы, украинцы и т.д.

Витебская область богата месторождениями полезных ископаемых. Ведется добыча доломита, глины, торфа, песка, минеральных вод.

Придвинский край – уголок прекрасной природы Беларуси, где представлены богатейшие, хорошо сохранившиеся лесные, озерно-речные, болотные комплексы, уникальные памятники фауны и флоры с обширными рыболовными угодьями, разнообразным животным и растительным миром.

Озера – настоящее богатство Витебской земли. По их количеству Витебщина занимает в республике первое место и по праву называется озерным краем. Их суммарная площадь – 900 км² или 2,5% территории области, а в отдельных районах – Браславском и Ушачском озерность достигает 10%.

Витебская область входит в евروهгион «Озерный край». На ее территории находится свыше 2800 озер, более 500 рек.

Самым большим озером является Освейское. Оно второе в республике после озера Нарочь. Самым глубоким – озеро Долгое в Глубокском районе. Его глубина составляет 53,6 м.



Озера Витебщины



Леса Витебщины

Необыкновенно красивы многочисленные реки Витебщины. Задумчиво несут свои воды мимо лесов и полей Западная Двина, Лучёса, Усвяча, Днепр, Оболь, Полота, Оршица, Березина и многие другие. Наиболее крупные из них – Западная Двина и Днепр. Кстати, именно Западная Двина признана самой чистой в Беларуси.

Водные ресурсы Придвинского края составляют в среднем 19,1 км³ в год. До 84% подземных вод используются на хозяйственно-питьевые нужды, 16% – на производственно-техническое водоснабжение.

Пригодными для ведения промыслового и организованного любительского рыболовства считаются 89% озер и водохранилищ и 70% протяженности рек.

По экспертным оценкам специалистов из естественных водоемов области без ущерба рыбным запасам ежегодно промыслом может изыматься около 800 тонн рыбы. Примерно такой же величиной оцениваются возможности для рыболовов-любителей.

Кроме того, мощности прудового хозяйства, имеющегося в регионе, при надлежащей эксплуатации позволяют получать около 2 тысяч тонн рыбы в год.

Залежи доломита, пригодного для производства минеральных удобрений, составляют 766,3 млн тонн. Производственное объединение «Доломит», выпускающее доломитовую муку, обеспечено разведанными запасами на 80 лет.

Запасы глины, пригодные для цементного производства, выявлены в Витебском и Ушачском районах с глубиной залегания 0,95–1,1 м.

Всего в области обнаружено 200 залежей глин, используемых для керамического производства и легких заполнителей (керамзита). Общие промышленные запасы составляют 70 млн м³.

Витебщина является наиболее заторфованным регионом республики, где имеется 3400 торфяных месторождений, в которых сосредото-

но 29% запасов торфа Беларуси. Геологические ресурсы этого полезного ископаемого оцениваются в 1,25 млрд тонн.

Выявлено 161 месторождение песчано-гравийных смесей с общими запасами свыше 220 млн м³.

Имеется 1430 сапропелепродуктивных озер, что составляет 75% озерного фонда Беларуси.

Добыча сапропели начата в 1989 году, максимальный объем добычи – 250 тыс. тонн в год.

В Витебском, Лепельском, Полоцком и Ушачском районах разведаны источники минеральных вод, используемые в лечебных целях.

Природа Придвинского края предоставляет уникальную возможность для развития экологического и сельского туризма.

Богат Витебский регион и на леса. Они занимают 45,8% площади области, а в Россонском районе этот показатель самый высокий в нашей стране – 69,5%.

На леса приходится 1496,9 тыс. га или 25% земельного фонда, запасы древесины оцениваются в 312,2 млн м³.

Половину территории лесов занимают хвойные породы, пятую часть – еловые, около 22% – красавица береза; произрастают дуб, ясень, черная и серая ольха, осина.

В северной части области встречаются редкие растения – карликовая береза, морошка, кубышка малая и другие.

На Витебщине обитает 41 вид редких животных, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь, в том числе бурый медведь (более 120 особей), рысь, барсук. Огромное разнообразие редких хищных птиц – беркут, орлан-белохвост, змеяяд, малый подорлик.

Как объект охоты, наиболее важное значение имеют лось, кабан, косуля, бобр, выдра, лесная куница; среди птиц – кряква, красноголовый нырок, глухарь, тетерев, рябчик, вальдшнеп.

Леса Витебщины в народнохозяйственном комплексе используются в полном объеме. Они



Швейный цех (производство)



Хлебные поля

служат сырьем для многих отраслей промышленности.

Витебская область относится к развитым промышленным регионам Беларуси. Более 30% трудоспособного населения занято в этом секторе экономики.

В числе основных отраслей промышленности: легкая, пищевая, перерабатывающая, производство электроэнергии, теплопереработка, станкостроение.

Земли сельскохозяйственного назначения занимают 1,2 млн га. На долю животноводства приходится 55% агропромышленного комплекса области, растениеводства – 45%.

Сельхозпредприятия специализируются на производстве молока, мяса, свинины, птицы, выращивании льна, зерновых культур, овощей.

Витебская область известна своими тружениками. В 1967 году за трудовые достижения она была награждена самой высокой наградой Советского Союза – орденом Ленина.

Новым поколениям надо упорно работать, чтобы своим трудом и поступками еще боль-

ше прославить Придвинский край и родную Беларусь.

Мы любим свою землю со своей неповторимой природой. Особо хочется выделить великолепный уголок белорусского Поозерья, богатейшую сокровищницу нашего края, уникальный памятник природы, где в естественной среде обитают и произрастают редкие виды фауны и флоры, занесенные в Красную книгу Республики Беларусь. Березинский заповедник, являющийся биосферным резерватом ЮНЕСКО, Национальный парк «Белорусские озера» и множество других прекрасных природных ландшафтов вы найдете на севере нашей республики.

На территории Витебщины 92 памятника природы республиканского значения и 156 – местного. Заповедники и национальные парки составляют 3,4% территории области; 4,2% занимают заказники республиканского значения.

Задача нынешнего поколения – сохранить и приумножить прекрасную природу Витебщины для будущих поколений.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА: ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ АСПЕКТ

Любченко Ольга Анатольевна,

доцент кафедры истории и культурного наследия ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук

Янч Валерий Вацлавович,

доцент кафедры истории и теории права ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат философских наук

Современное высшее образование в контексте процессов информатизации

Потребности развития современного общества выдвигают требования к учреждениям высшего образования в вопросе подготовки высококвалифицированных специалистов: инициативных, предприимчивых, готовых к положительным преобразованиям природной и социальной среды, способных принимать управленческие решения на разных уровнях и в различных сферах деятельности. В настоящее время становится очевидным, что без участия в реальных профессиональных и общественных проектах, без работы в команде, достижения очевидного результата, значимого для общества, получения глубокого личного удовлетворения от собственной деятельности сложно говорить о качественной и эффективной подготовке будущих специалистов. Однако в процессе их познавательной деятельности возможно появление информационного дефицита как недостатка информации, а также проблемы с ее поиском, неумением ее оценить, выбрать нужное и т.д. Устранить данные противоречия можно в процессе формирования информационной компетентности, который должен быть организован в условиях университета. И одно из ключевых мест в данном вопросе принадлежит университетской библиотеке.

Введение. Сегодня компетентностный подход в педагогике, который позволяет определить не только цели, но и содержание образования, является не новым. Ориентированность на овладение способами деятельности рассматривалась в трудах таких педагогов, как К.Я. Вазина, В.В. Давыдов, В.В. Краевский, И.Я. Лернер, Г.П. Щедровицкий и др., вследствие чего были разработаны отдельные образовательные технологии и учебно-методические материалы. Также была обоснована точка зрения, что именно компетентностный подход позволяет определить готовность выпускника учреждения высшего образования включиться в профессиональную деятельность. Под компетенцией в этом случае логично понимать способность применять знания, умения и личностные качества для успешной реализации, когда приоритетным показателем становится не определенная сумма полученных студентами знаний, а их деятельностно-практическая

способность, т.е. использование этих знаний для осуществления конкретных профессиональных задач и разрешения проблемных ситуаций [1]. Б.С. Гершунским было предложено определение информационной компетентности также с позиции деятельностного подхода, а именно как «осмысленное овладение теоретическими знаниями, умениями, способами мышления, нравственными нормами, ценностями, которые позволяют реализовать себя в конкретных видах информационной деятельности, способность, готовность и опыт информационной деятельности» [2].

Целью данной статьи является рассмотрение информационной деятельности в качестве технологической составляющей информационной компетентности и с точки зрения ее структуры, а также системы умений и навыков, которыми необходимо владеть для успешного ее осуществления.

Основная часть. К современному выпускнику учреждения высшего образования в соответ-

ствии с положениями компетентностного подхода при работе с информацией предъявляются следующие требования:

- осуществлять поиск, систематизацию и анализ информации по перспективам развития отрасли, инновационным технологиям, проектам и решениям;

- владеть компьютерными методами сбора, хранения и обработки информации в сфере его профессиональной деятельности, приобретать новые знания, используя современные информационные технологии;

- применять глобальные информационные ресурсы;

- анализировать и оценивать собранные данные;

- уметь грамотно оформлять различные документы и излагать результаты исследований, готовить отчеты, научные статьи, доклады на конференциях по результатам выполненных научных исследований, использовать современные методы их представления с помощью информационно-коммуникационных технологий.

Цель современной библиотеки как социального института заключается в социализации и содействии социокультурному становлению личности посредством создания контента саморазвития, предполагающего доступность совокупного знания человечества и формирование системы ценностей, основанной на принципах гуманизма [3]. Специальные библиотеки, в том числе университетские, являются организованными и стабильными структурами в отраслевой информационной сети, которые используют как традиционные методы работы с пользователями, так и применяют современные технологии и средства коммуникации, что дает им возможность быть лидерами в сборе, хранении, обработке и передаче информации. Разделяя данную точку зрения, можно отметить, что именно библиотека ответственна за создание гибкой, подвижной информационной системы, в которой каждый источник находит своего потенциального пользователя, а через документы, в которых отражены элементы той или иной профессиональной деятельности, происходит приобщение к культуре в целом. Документный фонд скомплектованный в соответствии с направлениями подготовки специалистов – это своеобразная модель профессиональных сфер деятельности. Поэтому библиотека является и механизмом, и организованной структурой, призванной формировать информационную компетентность как составляющую профессиональной.

Деятельность человека, связанная с процессами получения, преобразования, накопления и передачи информации, определяется в современной науке как информационная. Ее созидательный уровень связан с анализом и син-

тезом информации (аналитико-синтетической обработкой и ее основными методами), а также с созданием нового продукта. Для ее успешного осуществления необходимо знание как средств обеспечения данной деятельности, так и каналов движения документов и информационных источников. Также студенту нужны дополнительные знания о законах формирования документальных потоков, способствующие эффективной организации информационного обеспечения в его познании.

Основу информационной деятельности составляет поиск, который представляет собой ряд последовательных операций сбора, нахождения, оценки, преобразования, хранения и распространения информации. Многие из этих действий требуют специальной подготовки. Кроме того, информационная подготовка современного студента усложняется и тем фактом, что для него, в большинстве случаев, информационная деятельность не является профессиональной, а может быть рассмотрена как специфическая межотраслевого характера, элементы которой растворены во всех других видах.

Чтобы достичь высокого уровня информационной компетентности студент должен владеть определенными умениями и навыками ее осуществления: уметь четко и ясно излагать свой информационный запрос, найти и оценить подобранный материал, использовать технологию подготовки и оформления результатов образовательной и научно-исследовательской деятельности. На сегодняшний день эти навыки расширяются, что связано с внедрением и постоянной актуализацией применения информационно-коммуникационных технологий.

В вопросах рассмотрения информационной деятельности с точки зрения ее структуры, достаточно много внимания уделено проблеме поиска. Но сегодня, когда потоки информации огромны, важным становится не только умение ее найти, но также и оценить. У многих студентов отсутствует знание о видовом составе документального потока, циркулирующего в отрасли, о характере предоставляемых в документах сведений, о целевом и читательском назначении их отдельных видов. Этот факт говорит о том, что при получении образования не были освоены необходимые процессы, приемы информационной деятельности. Естественно, что данные пробелы необходимо восполнять. Особенно остро, на наш взгляд, обстоят дела с овладением будущими специалистами формализованными методами аналитико-синтетической переработки информации.

Дополнительные трудности, возникающие у студентов, связаны с наличием специфических видов первичного и вторичного научного мате-

риала, обращение к которым является необходимым условием успешной научно-исследовательской деятельности. Умения и навыки работать с такими документами как стандарты, патентные документы, реферативные и обзорные издания необходимы для будущего специалиста. Поэтому целесообразно начинать формирование информационной компетентности в стенах университета с этих основополагающих вопросов. Студент также должен понимать, что написание любой научной работы должно сопровождаться обращением к фундаментальным первоисточникам: монографиям, научным статьям, диссертациям, отчетам о научно-исследовательской и опытно-конструкторской работах. Только обладая этими знаниями состава и структуры отраслевого документального потока возможно обращение к поиску как основе информационной деятельности.

Процесс организации информационного поиска также сопряжен с рядом проблем. Технические аспекты библиотека способна в ряде случаев устранить самостоятельно, например, обучить каждого своего пользователя ключевым навыкам как в традиционном, так и автоматизированном режимах. Что же касается умения студента сформулировать свой информационный запрос (расширить или сузить), то эта проблема не решается только силами библиотеки. Без необходимых профессиональных знаний сделать это достаточно сложно.

На следующем этапе, когда информация, соответствующая поисковому запросу, найдена – ее следует оценить. При этом используемые критерии зависят от множества факторов, например, периода обращения. В первом периоде особенность ценностных отношений зависит от состояния тезауруса студента, степени соответствия его понятийного аппарата и автора произведения, характера решаемой им задачи. Во втором – происходит преобразование информации. Вместе с тем следует отметить, что информативность не обязательно должна совпадать с ценностью, то есть не вся информация, соответствующая запросу, будет полезной. На этом этапе библиотекарь-библиограф может оказать непосредственную помощь пользователю, акцентировав его внимание, например, на авторской принадлежности документа. Кроме того, с возрастанием объемов информации, которая подвергается обработке, необходимы новые методы ее оценивания. В частности, при работе в сети Интернет, используется метод компрессии, в основе которого целенаправленное сжатие информации, ориентирующееся

на потребности конкретного потребителя [4]. После того, как необходимый материал найден и оценен, студент должен прибегнуть к формализованным методам аналитико-синтетической переработки информации: составление библиографического описания, реферата, обзора и т.д. Если такой навык отсутствует, то это может негативно сказаться на результатах информационной деятельности в целом.

Заключение. Таким образом, для современного студента учреждения высшего образования информационная деятельность как таковая не является главной целью обучения. Она выступает лишь как необходимое условие обеспечения эффективности образовательного процесса. Однако умения ее правильно организовать и осуществить во многом определяют уровень информационной компетентности, которая, в свою очередь, в значительной степени сегодня влияет на результат профессиональной подготовки будущего специалиста в целом. Следовательно, процесс формирования информационной компетентности должен быть направлен на развитие и приобретение умений и навыков по ее осуществлению. Только работая в данном направлении, современная университетская библиотека становится подлинным образовательным институтом, важным и нужным звеном информационной системы, многофункциональным учреждением, оказывающим реальную помощь образовательному процессу.

Литература

1. Лопатина, В.А. Студент технического вуза как читатель научной литературы: современное состояние и перспективы / В.А. Лопатина // Вузовская книга в Сибири: координация и планирование научного и информационно-методического обеспечения учебного процесса в высшей школе: материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Новосибирск, 1999. – С. 73–74.
2. Ермаков, Д. Информатизация образования и информационная компетентность учащихся / Д. Ермаков // Народное образование. – 2009. – № 4. – С. 159.
3. Свергунова, Н.М. Социальная миссия библиотек: аналитический обзор мнений [Электронный ресурс] / Н.М. Свергунова. – Режим доступа: https://www.gpntb.ru/ntb/ntb/2014/7/ntb_7_2_2014.pdf. – Дата доступа: 25.04.2023.
4. Сафиуллина, З.А. Социальная коммуникация – культурно-знаниевая структура – информационная культура: грани общего и особенного: монография / З.А. Сафиуллина. – Белгород: БГИКИ, 2009. – 355 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ УМЕНИЙ У ВЗРОСЛЫХ В УСЛОВИЯХ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ КУРСА «САМ СЕБЕ ДИЗАЙНЕР»)

Воробьева Ирина Николаевна,
ВГУ имени П.М. Машерова,
магистратура 1-й курс ЗФО Образовательный менеджмент

Учителя только открывают двери, дальше Вы идете сами

В статье рассматривается опыт результатов формирования дизайнерских умений у взрослых в условиях неформального образования на примере курса «Сам себе дизайнер». Описывается пример использования теоретической и практической методик в обучении участников курса и показывает наглядно освоение дизайнерских умений взрослыми.

Введение. В современном обществе достаточно актуальной является тема дополнительного образования взрослых. Стремительные изменения в общественной, политической, экономической, культурной и других сферах жизни диктуют определенные требования к личности. Знаний и компетенций, даже на довольно высоком уровне, только лишь в одной области человеку уже недостаточно. Для решения определенных задач возникает потребность в дополнительном неформальном образовании. Также получение знаний и приобретение умений в новом направлении дает личности возможность, при необходимости, сменить вектор своей профессиональной деятельности.

Дизайн интерьера сегодня является одним из популярнейших направлений в сфере неформального образования. Благоустроявая свой дом, гармонизируя пространство вокруг себя, человек вдохновляется творческим процессом реализации своих идей, но сталкивается с нехваткой знаний и умений в области дизайна.

В настоящее время исследований, которые бы рассматривали аспект формирования дизайнерских умений у взрослых в условиях неформального образования, не проводилось. В частности, не определены понятия, не выявлены критерии и уровни, отсутствует научно обоснованная структурно-функциональная модель формирования дизайнерских умений в целом.

Основными причинами этого являются:

- отсутствие в имеющихся исследованиях общепризнанного понимания сущности и содержания дизайнерских умений;
- недостаточная разработанность теоретических основ в данной сфере;

– отсутствие исследований по формированию дизайнерских умений в условиях неформального образования в частности.

Основываясь на ключевых понятиях, таких как «дизайн» и «умения», понятие «дизайнерские умения» понимается как совокупность художественных, конструкторских и проектных действий, определяющих способность создавать объекты на основе ранее полученных теоретических знаний и приемов выполнения проектов.

Формирование дизайнерских умений у взрослых в условиях неформального образования, в большей степени, основывается на двух методах – теоретическом и практическом. В рамках курса «Дизайн интерьера» они оба используются в полной мере и чередуются поэтапно.

1 этап: получение базовых теоретических знаний в сфере изобразительного искусства

– понимание базовых понятий в сфере изобразительного искусства, таких как «композиция», «цвет», «форма»;

– понимание основных законов эргономики (разбор примеров удачных и неудачных решений в жилых пространствах);

– изучение информации по темам: история дизайна интерьера, основные стили и современные тенденции в дизайне интерьера;

2 этап: создание концепции будущего интерьера

– изучение базовых инструментов в графических программах (Corel DRAW, Adobe Photoshop) для выполнения практических заданий;

– изучение информации по темам: теория восприятия, эмоционально-образное восприятие пространства

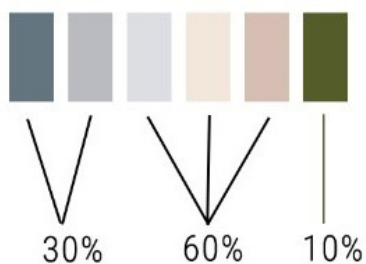
Образ



Ассоциации

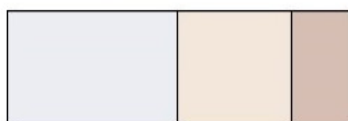
Воздух
Свет
Свежесть
Тепло
Природа

Выбранная палитра



Колористическая карта

Стены, шторы,
текстиль, большая
встроенная мебель



60%—базовые фоновые цвета

Акцентные стены,
малая мебель



30%—нюансные цвета
схожие с базовыми

Декор,
светильники,
детали



10%—контрастные цвета

Коллаж

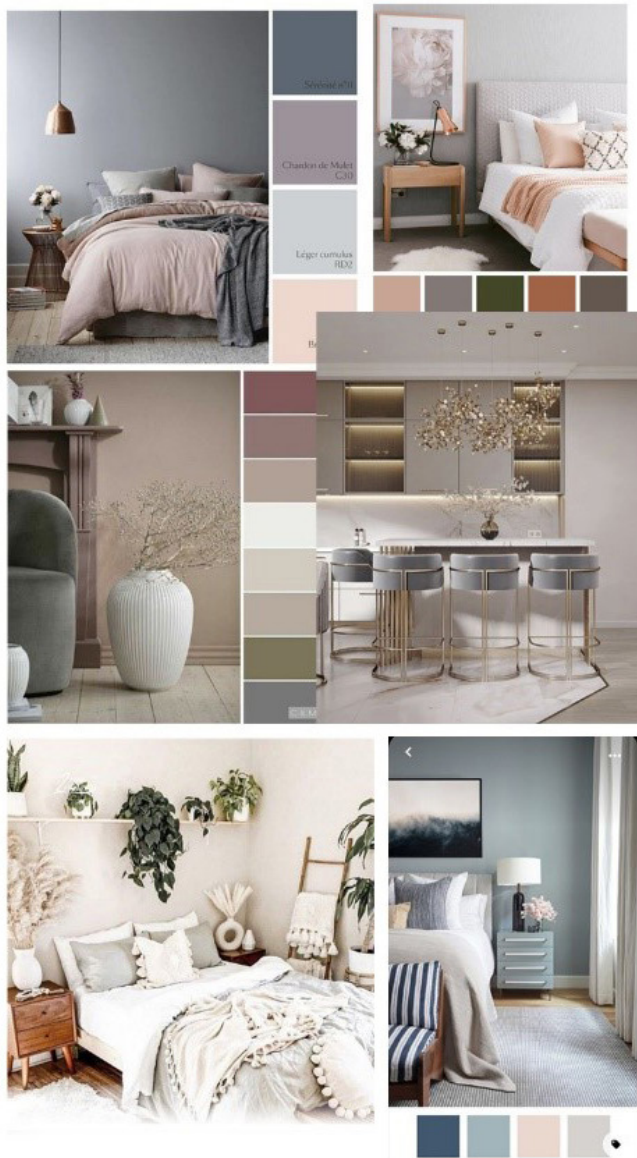


Рисунок – Пример выполненного практического задания

Практическое задание:

– подобрать изображение, передающее ощущение, эмоциональное состояние, образ будущего интерьера;

– разработать «колористическую карту» будущего интерьера на основе правила «60*30*10»;

– подобрать варианты интерьеров, выполненных в аналогичной колористической гамме и выбранной стилистике (рис.).

3 этап: изучение технологий отделочных работ и отделочных материалов

Изучение теоретической базы по темам:

– устройство потолка. Варианты использования отделочных материалов;

– устройство пола. Варианты использования напольных покрытий;

– отделка стен. Варианты использования отделочных материалов;

– сантехнические работы;

– работы по разводке электрики, размещению розеток и выключателей, управление светом, сценарии освещения, осветительное оборудование.

Практическое занятие: обзорная экскурсия по магазинам и салонам г. Витебска для подбора материалов отделки.

4 этап: создание дизайн-проекта

Создание дизайн-проекта на основе полученных знаний, навыков пользования графическими программами с использованием подготовленного шаблона, включающего в себя все необходимые разделы дизайн-проекта.

Коммуникация между преподавателем и участниками курса проходит посредством об-

щения в сети Интернет в закрытых группах различных мессенджеров (Viber, Telegram) либо на специально разработанных платформах, таких как «Get Cours» и «Антитренинги».

Данный курс хорошо зарекомендовал себя среди взрослых людей, занятых в различных сферах деятельности, столкнувшихся с необходимостью в получении знаний и умений в сфере дизайна интерьера. Например, для грамотного воплощения своих идей в ремонте новой квартиры, для реализации желания попробовать свои силы в новой профессии и принятия решения о дальнейшем саморазвитии в сфере дизайна интерьера.

Выводы. Для формирования дизайнерских умений у взрослых в условиях неформального образования достаточно приведенных выше методик. Курс «Сам себе дизайнер» позволяет овладеть необходимыми дизайнерскими умениями и удовлетворить индивидуальные потребности каждого участника.

Литература

1. Васильева, А.Ю. Формирование дизайнерских умений у будущих педагогов профессионального обучения средствами композиционного формообразования: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / А.Ю. Васильева; Челяб. гос. пед. ун-т. – Челябинск, 2012. – 26 с.

2. Терешкова, Л.А. Интегративный подход к формированию дизайнерских компетенций у будущих учителей технологии: автореф. ... дис. канд. пед. наук: 13.00.08 / Л.А. Терешкова; Брян. гос. пед. ун-т. – Брянск, 2006. – 22 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КАРТОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ: ОПЫТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гуйдо Маргарита Николаевна,
магистрант 2-го курса факультета химико-биологических
и географических наук ВГУ имени П.М. Машерова
Чубаро Светлана Вильямовна,
доцент кафедры экологии и географии ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент

Географическая карта – величайшее творение человечества

В статье раскрывается значение географической карты на уроках географии. Представлена система приемов совершенствования картографической грамотности обучающихся на примере изучения темы «Гидросфера» в 6 классе в рамках учебного предмета «География», которая апробирована на базе ГУО «Средняя школа № 14 г. Витебска»

Введение. В современном обществе прослеживается тенденция возрастания роли картографической науки. Современный человек должен уметь пользоваться картами так же привычно и свободно, как книгами и компьютером.

Одной из задач изучения учебного предмета «География» является формирование умений работать с картографическими источниками информации: овладение практическими приемами работы с картой, осмысление содержания карты, развитие пространственного представления; использование информации о географических процессах и явлениях (графической, статистической, справочной, краеведческой) и осуществление пространственно-территориальной привязки (компетенция пространственного ориентирования) [1].

Без картографических умений невозможно формирование географической компетенции, а значит происходит формальное усвоение предмета, в том числе и на уровне понимания международных и основных событий в стране, ориентации в экономической жизни региона. Изучение географии своей области, государства невозможно представить без картографической грамотности учащихся.

Однако в процессе своей работы учитель географии сталкивается с противоречием: с одной стороны, ему необходимо привить навыки чтения географической карты, т.к. географическая карта – это язык географии, а с другой стороны, образовательный процесс имеет временные ограничения. Учебной программой по дисциплине не предусмотрено специальное время на работу с географической картой. Поэтому деятельность

по формированию картографической грамотности чрезвычайно важна в образовательном процессе по изучению предмета «География».

Цель нашего исследования состоит в определении и разработке приемов совершенствования картографической грамотности обучающихся.

Основная часть. Известный Российский географ А.М. Берлянт рассматривает картографическую грамотность как систему знаний, умений и навыков в области картографии и топографии, совокупность профессионально значимых качеств личности, обеспечивающих возможность их реализации в своей будущей профессиональной деятельности [2].

Данное понятие весьма многогранное:

1) с помощью карты можно обозревать земную поверхность в целом, любую территорию или регион, определять местоположение объектов, выявлять связи и зависимости между ними, их соотношение с другими, устанавливать закономерности пространственного распределения явления, давать характеристику любых объектов и территорий [3]. Прозаик К. Паустовский писал, что «изучение незнакомого края всегда начинается с карты... По карте можно странствовать так же, как по земле» [4, с. 14];

2) карты наглядно иллюстрируют содержание учебника, создавая у учащихся пространственное представление об изучаемой территории;

3) карта позволяет обучить важнейшим умениям, связанным с освоением географического образования: сравнивать, анализировать, давать характеристики, выявлять важнейшие особенности, приводить примеры и т.д.;

4) работа с картой наполняет интересными фактами содержание изучаемого материала;

5) изучение карты – развивающее занятие [3].

Картографическая грамотность закладывается на начальном этапе изучения предмета, в 6-м классе, а востребуется, формируется и развивается на всем протяжении географического образования. На примере темы «Гидросфера» в курсе физической географии нами разработана система приемов работы с картой. Одним из самых простых среди них является сочетание коллективной и индивидуальной работы. Учащиеся одновременно под диктовку учителя (каждый школьник работает в своем атласе) показывают на физической карте мира гидрологические объекты: реки, озера, моря, заливы, проливы и др. Разновидностью данной работы является показ объектов на настенной карте, названия которых предлагают сами учащиеся. Такая коллективная и весьма продуктивная проверка географической номенклатуры занимает мало времени и помогает лучше запоминать местоположение объектов на мировой карте.

Эффективна парная форма работы: один учащийся (в роли педагога) называет географические объекты, другой показывает. Таким образом можно взаимодействовать со всем классом в начале или в конце урока (3–5 минут) и проводить закрепление усвоенного картографического материала. Дети предлагают отвечающему показать 2–3 объекта на карте. Количественный и качественный состав географической номенклатуры учитель может контролировать с помощью Сорбонки, которая представляет собой технику запоминания с помощью двухсторонних карточек, где с одной стороны записывается вопрос, а с другой – ответ. Иначе говоря, учащийся отвечает на вопрос и тут же проверяет себя [5].

Интерес является мощной движущей силой: если школьникам интересно, то они сознательно прилагают усилия для выполнения поставленной цели. Поэтому при изучении географической номенклатуры целесообразно использовать приемы, которые направлены на формирование познавательного интереса. Лучшими из них являются игровые, которые позволяют создать благоприятную психологическую атмосферу [6]. Они влияют на эффективность обучения, открывают разнообразные воспитательные возможности, развивают воображение и мышление, способствуют вовлечению учеников в творческую деятельность и общение, стимулируют познавательную активность учащихся.

В ходе игрового приема «Гидрологические силуэты» преподаватель предлагает проанализировать изображенные на доске или отдельных листах бумаги очертания заливов, рек или речных систем. Учащиеся, анализируя карты атласа,

определяют, какой географический объект показан с помощью силуэта, затем называют, на каком материке (или океане), в какой его части он находится. Для усложнения задания можно предложить дополнительно ответить, на территории какой страны расположен географический объект (если это река или озеро), берега каких стран омывает (если это море, океан). Вышеописанное отлично подойдет в качестве «разминки» или «заданий на переключение внимания».

Прием «На реке» позволяет формировать как картографические, так и общеучебные компетенции: внимание и коммуникативность. Учащимся дается задание найти и назвать города, расположенные на той или иной реке (рекомендуется выполнять по цепочке).

«Лови ошибку» можно использовать в двух вариантах:

а) учитель (ученик) показывает на карте водный объект и специально делает ошибку в названии, дети в классе его исправляют;

б) педагог у карты показывает географические объекты, изученные на предыдущем уроке, специально делает ошибку в местонахождении.

Важным аспектом в процессе развития картографической грамотности является обучение основным умениям работы с контурными картами. Обозначение на контурной карте водных объектов не вызывает затруднений у учащихся. Они с большим интересом работают с атласом, у них приобретает умение самостоятельно читать физическую карту. Контурные карты помогают постепенно, без ненужного многократного повторения, научиться ориентироваться по карте, быстро находить указанный объект.

Качественно усваивать важнейшие умения работы с географическими картами позволяет составление картосхем и обучение схематическому изображению пространственного положения объектов. Можно использовать несколько заданий для распознавания. Страна, например, должна определяться по протекающей реке, полуостров – по омывающим его заливам и морям.

Выполнение таких упражнений заставляет быть внимательным и сосредоточенным. Начинать работу нужно не «вслепую», а позволяя учащимся пользоваться картой. Со временем дети начинают ориентироваться по карте и с удовольствием сами придумывают аналогичные задания.

Для проверки знания географической номенклатуры предназначены «немые карты» – контурные карты на которых объекты обозначены цифрами. Нужно правильно назвать, что находится под закодированным номером (например, водные объекты или формы рельефа, которые изучали на предыдущих уроках).

В приеме «Совершите путешествие» учащимся предлагается по контурной карте отправиться в кругосветное путешествие (круиз) через заданные точки и определить географические объекты (каналы, моря, проливы, заливы), по которым пройдет маршрут.

Один из вариантов путешествия – заполнить пропуски в рассказе моряка. Например, «Наш теплоход снялся с якоря и отправился в рейс по водам (Берингова) пролива, разделяющего Евразию и Северную Америку. Теплоход, пройдя по водам (Берингова) моря, взял курс на юго-восток. Слева виднелись скалистые берега Северной Америки, заснеженные вершины гор. Вскоре показался (Панамский) канал, пройдя который, теплоход вышел в теплое (Карибское) море».

Увлекательным для школьников является угадывание объектов – «Загадки по карте». Учащийся придумывает описание объекта и загадывает для других: «Река течет с юга на север, впадает в Северный Ледовитый океан, правый берег – гористый, левый – равнинный, правым притоком является Нижняя Тунгуска (ответ: Енисей). Одноклассники с помощью карты должны ответить на поставленный вопрос.

В качестве творческого домашнего задания можно использовать «Происхождение названий». Ученики должны собрать информацию о происхождении названий тех или иных гидрографических объектов и определить их расположение на карте. Допустим Ангара от бурятского «раскинутый», «ущелье». Название связано с характером морфологии долины реки с ее истоком, напоминающим ущелье, по которому Ангара вытекает из Байкала.

Еще одним эффективным приемом, направленным на формирование картографической грамотности на уроках географии, является составление таблиц с помощью карты. Задания могут быть самыми разнообразными. Примеры некоторых из них:

1. Заполнить таблицу с помощью физической карты «Притоки крупных рек».

Река	Правые притоки	Левые притоки
Амазонка	Укаяли, Пурус, Мадейра	Мараньон, Иса, Жапура
Миссисипи	Миссури, Арканзас, Ред-Ривер	Огайо

2. Заполнить таблицу с помощью физической карты «Истоки и устья рек».

Река	Исток	Устье
Нил	Озеро Виктория	Средиземное море
Амазонка	Анды	Атлантический океан
Лена	Байкальский хребет	Море Лаптевых

С помощью карты можно определять географические координаты объектов и наоборот. Нахождение географических координат – одно из важнейших умений при формировании картографической грамотности, что позволяет обучить умению ориентироваться по географической карте и находить точное местоположение объектов на земной поверхности, но и с помощью градусной сетки определить расстояние между двумя объектами.

Апробация означенных приемов работы с картой проводилась в 6-х классах ГУО «Средняя школа № 14 г. Витебска» в 2021–2022 году.

Результативность определялась на основе следующих критериев:

- 1) владение учащимися объемом географической номенклатуры в соответствии с учебной программой по предмету «География» [1];
- 2) изменение мотивации к изучению предмета «География»;
- 3) уровень сформированности познавательного интереса;
- 4) качество знаний учащихся.

Анализ проведенного мониторинга свидетельствует в целом о положительной динамике уровня владения объемом географической номенклатуры, сформированности познавательного интереса, мотивации к изучению географии, успеваемости, качества знаний и умений обучающихся. При 100% успеваемости качество знаний в классах представлено на рисунке 1.

Опыт работы по применению разработанных приемов по формированию картографической грамотности учащихся на уроках географии был представлен в рамках научно-методических мероприятий, проводимых в ГУДОВ «Витебский областной институт развития образования», ГУО «Академия последипломного образования», БГУ, ВГУ имени П.М. Машерова, ГУО «Средняя школа № 40 г. Витебска имени М.М. Громова», ГУО «Средняя школа № 17 г. Витебска имени И.Р. Бумагина», ГУО «Средняя школа № 14 г. Витебска».

Заключение. Изучение географии невозможно представить без использования картографической информации. Карта представляет собой не только привычное изображение земной поверхности на плоскости, а сегодня рассматривается как источник информации, который в свете высоких технологий можно было бы представить как определенный информационный продукт.

Учитель географии должен учитывать специфику и важность работы с картографическим материалом, приемов использования карты как источника знаний. Систематическая, целенаправленная, грамотно выстроенная работа

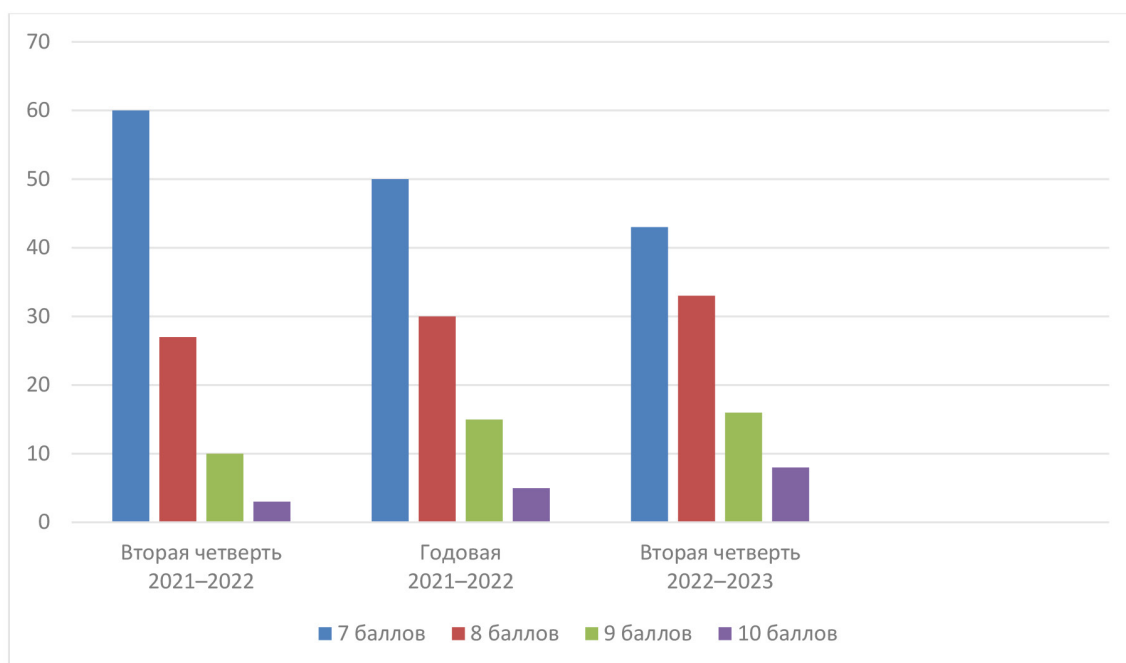


Рисунок 1 – Мониторинг качества знаний по географии

с картой способствует формированию пространственных представлений, содействует развитию мышления и познавательного интереса к изучению географии, повышению качества знаний.

Литература

Учебная программа по учебному предмету «География» для VI класса учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: adu.by/ru/. – Дата доступа: 15.01.2023.

1. Берлянт, А.М. Картографическая грамотность и географическое образование: проблемы переориен-

тации / А.М. Берлянт // География в школе. – 1990. – № 2. – 31 с.

2. Галай, И.П. Методика обучения географии / И.П. Галай. – Минск.: Аверсэв, 2006. – 157 с.

3. Паустовский, К.Г. Избранное: Повести, рассказы / К.Г. Паустовский. – Минск.: Юнацтва, 1986. – 335 с.

4. Сорбонка-карточка как педагогический прием [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pedsovet.su/metodika/priemy/5668_sorbonka_kartochka. – Дата доступа: 05.01.2023.

5. Формирование картографической грамотности на уроках географии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>. – Дата доступа: 05.01.2023.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИИ ЧЕРЕЗ РЕШЕНИЕ КОНТЕКСТНЫХ ЗАДАЧ

Бедарик Ирина Геннадьевна,
учитель биологии квалификационной категории «учитель-методист»
ГУО «Средняя школа № 29 г. Витебска имени В.В. Пименова»

Контекстная задача – формирование жизненного опыта – успешная социализация в обществе

Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем у наших детей завтра (Дж. Дьюи)

В современном обществе для учащихся важны не только фундаментальные знания по школьным дисциплинам, но и умение работать с разными видами информации, креативность, способность планировать свою деятельность, исследования, правильно сориентироваться в выборе своей будущей профессии, грамотно объяснять процессы и явления окружающего мира. Такие навыки объединяются в понятии функциональной грамотности, под которым подразумевается умение использовать знания для принятия повседневных решений.

В связи с планированием проведения с 2023/2024 учебного года Национального исследования качества образования (НИКО), направленное на изучение функциональной грамотности учащегося, педагог должен обращать внимание на развитие у детей навыков практического применения приобретенных знаний. При этом важно сконцентрироваться на заданиях, повышающих читательскую компетентность. Чаще всего с помощью обучающего материала школьники сначала отрабатывают схему «новая тема – задания для закрепления», то есть «способ решения – задача». В таком формате они не задумываются над тем, что делают, а вспоминают конкретные правила и выполняют задания. Когда речь идет о функциональной грамотности, которая воссоздает ситуации из повседневной жизни, подобные модели могут не подойти. Необходимо освоить учебный принцип – «от задачи к способу решения». Учителю биологии в этом помогут, например, контекстные задачи.

Актуальность выбранного направления работы обусловлена противоречиями, которые массово встречаются в образовательной практике:

- между высоким потенциалом школьных знаний как фундамента для дальнейшей жизни и их недостаточным применением в практической повседневной жизни;
- между объемом знаний, предусмотренных программой и объемом использованных знаний в реальной действительности;
- между теоретическим аспектом изучения предмета и практической направленностью школьного образования.

Указанные противоречия привели нас к пониманию необходимости реализации практико-ориентированного подхода в обучении биологии через решение контекстных задач.

На начальном этапе, изучив уровень практических знаний учащихся 6 класса по курсу «Биология» (высокий, средний, низкий), выяснилось, что преобладает низкий уровень ответов на вопросы и задания практической направленности (по результатам анкетирования). Исходя из этого, было установлено, что существует необходимость в использовании контекстных задач как постоянного элемента урока. Их применение на уроках биологии началось в период активного участия Беларуси в Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся PISA. В связи с этим возникла необходимость развивать у учащихся умения использовать школьные знания и опыт в различных сферах человеческой деятельности и социальных отношений. Наиболее широко контекстные задачи стали использоваться с внедрением в систему школьного образования компетентностного подхода.

В школе основу среди учебных предметов по пониманию общих законов окружающего

мира составляют уроки биологии. Это обусловлено метапредметным характером данной науки, в которой используются знания из области физики (например, транспорт веществ в клетке, физические свойства веществ и элементов, приспособления животных к полету, прыжку, обитанию в разных средах жизни); химии (строение молекул веществ, химических элементов, ДНК, РНК), математики (при решении задач по биологии); географии и экологии (зависимость биологического разнообразия и видов живых организмов от места обитания, их влияние на окружающую среду); истории (эволюционное развитие человека, его доминирующее положение в виде «социальной организации»); русский язык (построение высказываний, установление причинно-следственных связей); обществоведение (рассматриваем отношение к человеку как к биосоциальному явлению). Следовательно, именно на уроках биологии есть возможность сформировать у учащихся представление о ценности и взаимосвязи всех научных знаний. На наш взгляд, наиболее эффективному приобретению практических навыков способствует выполнение контекстных задач.

Контекстная задача – это задача мотивационного характера, в условии которой описана конкретная жизненная ситуация, соотносящаяся с имеющимся социокультурным опытом учащихся. Ее решение направлено на достижение результатов, выходящих за рамки учебного предмета и применяемых в разных видах деятельности [2]. Контекстные задачи открывают широкие возможности для развития творческого потенциала личности, способствуют формированию у школьников универсальных учебных умений и навыков для преодоления реальных практических проблем.

Учителя биологии выбирают, в каком качестве, в каком объеме и для каких целей могут использовать контекстные задачи в образовательном процессе. Разрабатывают уроки с их применением для продуктивного усвоения материала и использования полученных знаний в жизни.

Чтобы урок с контекстными задачами был результативный, предлагаем действовать по следующему алгоритму:

- Определите тему предстоящего урока, подумайте, что в этой теме уже может быть известно ученикам.
- Установите, что в содержании темы будет для учащихся новым.
- Подумайте, в чем может заключаться личностная значимость тех новых знаний, которые приобретут ученики на предстоящем уроке, то есть сформулируйте для себя ответы на вопросы: почему я считаю нужным, важным для

учащихся приобретение ими этих знаний? Какой интерес они могут представлять для них?

- Изложите ответы на все предыдущие вопросы обобщенно в виде лично значимой проблемы. Ее трактовка также будет иметь характер вопроса, но теперь уже заданного как бы от лица учеников.

- Вспомните или придумайте какую-либо жизненную ситуацию, анализируя которую или действуя в которой, ученики сами смогут осознать и сформулировать ту лично значимую проблему, которую вы наметили как отправную точку для вхождения в новую тему.

- Составьте текст-описание данной ситуации (условие контекстной задачи).

- Сформулируйте задание, требующее анализа ситуации или осуществления соответствующих действий.

С 2018/2019 учебного года для учащихся 8 классов учреждений общего среднего образования с русским (белорусским) языком обучения используется пособие по биологии, автор которого И.Г. Бедарик [4]. Издание содержит многочисленные вопросы и задания, позволяющие восьмиклассникам изучить живую природу и использовать полученные знания в реальной жизни в том числе через решение контекстных задач, качество и предполагаемая эффективность которых оценивается с двух позиций:

- способствуют ли они встрече с проблемой, соответствующей программной теме урока;

- содержат ли данные задачи ориентиры для получения учениками ответа на вопрос о личностной значимости новых знаний и умений.

Таким образом, умение применять полученные знания на практике гораздо важнее, чем просто усвоение теоретического материала.

Собственный опыт по использованию контекстных задач для развития познавательного интереса учащихся продемонстрирован *в виде модели «Использование контекстных задач в образовательном процессе по учебному предмету «Биология»* (приложение 1), в которой отражены виды, функции, место использования, критерии эффективности контекстных задач.

Для анализа результативности опыта используется критерий – уровень качества решения контекстных задач при проведении тематического контроля учащихся 8 класса в 2021/2022 учебном году. Задания были основаны на принципах мониторинга формирования естественно-научной грамотности PISA. При диагностике проводилась оценка трех главных компетенций – понимание научного объяснения явления, применение полученных знаний, сопоставление новых с уже усвоенными. Согласно диаграмме динамики уровня качества обученности учащихся при решении контекстных

задач по предмету «Биология» данный показатель с 2020 по 2022 года возрос на 10%. Степень успешности выступления наших учеников на Республиканской олимпиаде по биологии также значительно повысилась, как и результативность их участия в конференциях, конкурсах биологической направленности (приложение 4).

Использование контекстных задач в образовательном процессе дает педагогу обратную связь между теорией и практикой в обучении учащихся, что позволяет обеспечить накопление жизненного опыта в результате поиска вариантов решения задачи. Чтобы оно было эффективным, необходима определенная структура задачи. Предлагаем следующий алгоритм составления контекстных задач.

1. Определить, какие знания, умения будут приобретать учащиеся в процессе решения задачи.

2. Выбрать направления личной значимости для учащихся (окружающая среда, бытовые проблемы, безопасность жизнедеятельности и т.д.).

3. Найти контекст (ситуацию), понятный учащимся.

4. Предложить ссылки на источники: кластеры, таблицы, схемы.

5. Смоделировать целесообразную структуру задачи.

6. Предложить формы представления результатов.

Приведем примеры контекстных задач, разработанных нами на основе дополнительного материала. Их можно использовать как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

При изучении членистоногих вспоминаем, что еще с древних времен человек пользовался продуктами, производимыми насекомыми. Около двух с половиной тысяч лет до н.э. людьми была одомашнена медоносная пчела, которая сегодня имеет большое хозяйственное значение. Современное пчеловодство – это наука, требующая определенных знаний и умений. В связи с этим предлагается решить следующую задачу:

1. Иногда в пчелином улье необходимо произвести замену старой матки на новую, более сильную. Но как это сделать, если население улья сразу же пытается убить новую пчелу? *Ответ: новую матку помещают внутрь цилиндрика из сетки и подвешивают в улье. Пчелы не могут добраться до новой королевы, а через день-другой привыкают к ней и начинают кормить нектаром. Тогда можно ее выпускать из заточения.*

При изучении позвоночных животных учащимся можно дать следующие задачи:

2. Известно, что лошади используются людьми для выполнения тяжелой работы в сельском хозяйстве. Для восполнения физической силы лошадь должна хорошо питаться. Однако насе-

комые досаждают животному и мешают процессу потребления пищи. Лошадь отгоняет их хвостом. Но до головы хвостом не дотянешься. Что должен сделать коневод, имеющий дело с несколькими лошадьми? *Ответ: лошади становятся так, чтобы отгонять своим хвостом мушек и от головы другой лошади. В коневодческой практике такие позы называют «лошадиным флиртом».*

При обсуждении решения задачи возможны и другие варианты ответов учащихся, поэтому зачастую при помощи контекстных задач вырабатывается навык искать все возможные пути решения.

3. Однажды грибник заблудился и вынужден был заночевать в лесу. При себе у него был радиоприемник и фонарик. И вдруг к нему направилась стая волков. Что же делать грибнику в этой ситуации? *Ответ: грибник решил ошеломить животных – направил свет фонарика в глаза волжак, включил радиоприемник на полную громкость и швырнул его в стаю. Волки разбежались.*

4. Если вы оказались на необитаемом острове, как без сетей и удочек в прибрежной полосе моря вы сможете поймать рыбу? *Ответ: рыба может поймать себя сама. В прибрежной полосе моря можно построить лабиринт из камней. Биологи доказали, что рыба, попав в лабиринт, может активно его обследовать как из чистого любопытства, так и с целью найти выход, чтобы убежать. Но искать выход приходится долго. Общая длина дорожки от входа до выхода в двадцать раз превышает диаметр самого лабиринта. Во время прилива вода покрывает весь лабиринт, принося с собой много рыбы. Тут-то она и становится легкой добычей человека.*

Зная, что у многих учащихся есть домашние животные: коты, собаки, которые встречают любимых хозяев из школы, льнут к рукам и лицу, предлагаем решить следующую задачу:

5. Миша, придя из школы, встретил на пороге квартиры маму, которая привела Джека с прогулки. Пока мама открывала квартиру, Джек радостно бросился к мальчику, облизывая ему лицо и руки. Миша был рад своему четвероногому другу, но к чему иногда приводит подобная встреча? *Ответ: мальчик может заразиться гельминтозом, микозом, т.к. многих животных выгуливают в определенных местах, где есть вероятность заражения домашнего питомца различными паразитами.*

Процесс решения контекстных задач состоит из четырех основных этапов:

- анализ текста задачи;
- поиск способа решения и составления плана ее решения;
- осуществление плана;
- изучение (анализ) найденного решения.

В процессе работы над решением контекстных задач используем следующие группы приемов:

– формирующие умение читать задачи (правильное чтение задач, осуществлять работу над текстом (кратко записывать условие, выполнять рисунок);

– формирующие умения выделять условие и вопрос задачи (четкое грамотное изложение вопроса к условию задачи и составление алгоритма по нахождению данных для ответа на вопрос задачи);

– обучения оформлению краткой записи текста задачи в виде таблицы или схемы, правильное чтение краткой записи задачи;




– обучения выполнению рисунка по тексту задачи («чтение» рисунка по условию задачи, составление задачи под рисунком или чертежом)

Контекстные задачи используются нами на различных этапах урока. Рассмотрим в качестве примера комплекс контекстных задач при изучении в 9 классе темы «Мышцы, их строение, функции и регуляция сокращений. Работа мышц»:

Технология решения контекстных задач по биологии:

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	Предоставляет текст (сюжет, ситуацию), в котором информация может быть в виде схемы, таблицы, графика, диаграммы и т.д.	Читают текст, вопросы
2	Создает условия для анализа компонентов ситуации	Анализируют компоненты и связи между ними в данной ситуации, выделяют нужную информацию для решения, ответа на вопросы
3	Помогает учащимся находить противоречия в ситуации	Находят противоречия в ситуации
4	Направляет учащихся в поиске количественных характеристик и буквенных обозначений	Для компонентов ситуации находят нужные количественные характеристики, обозначения
5	Помогает учащимся строить биологическую модель ситуации	Строят биологическую модель
6	Корректирует выбор метода решения задачи	Выбирают подходящий метод решения задачи
7	Контролирует решение задачи	Решают задачу
8	Помогает интерпретировать результат решения	Интерпретируют результат решения задачи в ответ на поставленный вопрос

Этап урока	Контекстная задача
Организационный момент	 <p>Учащиеся видят на экране бегущую крысу. Учитель формулирует вопрос задачи: какие у вас возникают ассоциации, глядя на этот ролик?</p>
Актуализация знаний. Определение темы урока	 <p>На экране появляется иллюстрация. Вопрос: предположите, исходя из надписи на слайде, какая тема урока?</p>
Целеполагание. Постановка учебной задачи	Соединив два изображения, определите цель и задачи урока.

<p>Первичное усвоение новых знаний</p>	<p>У жителей южных районов спазмы кровеносных сосудов происходят реже, чем у северян. Врачи связывают это с содержанием в организме магния, т.к. известно, что внутривенные и внутримышечные вливания растворов солей магния снимают спазмы и судороги. В организм человека магний поступает с овощами и фруктами. Особенно богаты им абрикосы, персики и цветная капуста.</p> <p><i>Задание.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как влияет недостаток магния на работу мышц? 2. Что можно предложить жителям северных районов, чтобы они не страдали от судорог?
<p>Физкультминутка</p>	<p>В театре самым лучшим комплиментом артисту будут слова: – Какое у вас подвижное лицо!</p> <p><i>Задание.</i></p> <p>Поработайте своим лицом так, чтобы ваш сосед по парте сказал вам такой комплимент</p>
<p>Первичная проверка понимания</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p><i>Задание.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотрите иллюстрации. 2. Что объединяет все эти изображения?
<p>Первичное закрепление</p>	<p>Мышцы человека могут совершать разную работу. Действие, связанное с перемещением тела в пространстве, называется динамической работой. Когда разные группы мышц работают поочередно. Внутри одной мышцы при этом может быть задействовано лишь часть двигательных единиц. Работа на поддержание позы тела или удержание какого-либо груза, называется статической. В ней обычно участвуют все группы мышц, обеспечивающих данное движение, одновременно. Внутри одной мышцы при этом могут трудиться сразу все двигательные единицы. В связи с этим мышцы утомляются быстрее при выполнении статической работы, чем при динамической.</p> <p><i>Задание.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем различие между статической и динамической работой мышц? 2. Какой вид отдыха (пассивный или активный) вы порекомендуете спортсмену, только что преодолевшему марафонскую дистанцию?
<p>Включение в систему знаний. Контроль усвоения</p>	<p>Часто в своей жизни человек сталкивается с противоречием: желанием быть в хорошей физической форме, но при этом не вставать с дивана.</p> <p><i>Задание.</i></p> <p>Предложите комплекс упражнений на все группы мышц, который можно выполнять сидя на диване</p>
<p>Домашнее задание</p>	<p>Ваш путь домой – это согласованная работа мышц.</p> <p><i>Задание.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие мышечные ткани за это отвечают? 2. Какие мышцы работают, пока вы идете домой? 3. Какой системой органов это контролируется? 4. Когда вы устанете быстрее: когда идете домой пешком или когда ожидаете транспорт на остановке?
<p>Рефлексия</p>	<p>Используя мышцы верхних конечностей, покажите, как вы усвоили материал урока</p>

В старших классах контекстные задачи используются не только как средство формирования и оценивания ключевых предметных компетенций учащихся, но и как одно из условий для всестороннего развития подростков, их мотивации к самостоятельной деятельности и профессиональному самоопределению. Особенно активно такой вид работы применяется при подготовке уроков в профильной химико-биологической и аграрной группах учащихся 10 и 11 классов.

При изучении темы «Организм и среда» в 10 классе учащимся аграрной группы может быть предложена следующая задача:

Фермер посадил поле пшеницы, надеясь получить хороший урожай. Все было прекрасно, и воды и солнца вдоволь. Зерно наливалось и поспевало... Да только однажды, проезжая мимо своего пшеничного поля, он увидел, что колосья почернели, стоят в поле, как обугленные головешки. Если дотронуться до такой зерновки пшеницы, то на руках останется мельчайшая черная пыль. Это споры, которыми размножается организм, живущий в теле злака. Пришла беда, погибла большая часть урожая.

1. С чем связано это биологическое явление?

2. Дайте название этому биологическому объекту.

3. Обоснуйте свой ответ, выделив в описании признаки принадлежности к конкретной систематической группе. Посоветуйте фермеру меры борьбы с этим организмом.

Для учащихся химико-биологической группы 10 класса при прохождении темы «Организм и среда» можно дать задачу:

В 1901 г. голландский биолог М. Бейерник провел такой эксперимент. Он положил в пробирку комочек почвы, добавил немного воды и сахара. Через некоторое время в пробирке бурно размножились бактерии, получившие впоследствии название «азотобактер».

Объясните сущность опыта, ответив на вопросы:

1. Зачем ученый в опыте использовал почву?

2. Что является источником азота для бактерий?

3. Какова роль этих бактерий в природе?

При изучении темы «Экосистема – основная единица биосферы» обращаемся к следующему заданию:

Очень часто люди стараются украсить свой дом, создавая искусственную экосистему «Аквариум». В аквариуме, где очень много водных растений, ночью могут погибнуть все рыбы. Этого не произойдет, если в сосуде с таким же количеством рыб находится меньшее количество растений. В аквариуме же без растений может наблюдаться гибель рыб, как

и в первом случае. Объясните эти странные факты, основываясь на своих знаниях о фотосинтезе и дыхании растений.

Десятиклассникам аграрной группы при изучении темы «Экосистема – основная единица биосферы» предлагаем составить принципы работы теплицы при выращивании белорусского сорта томата Вежа на основе изученного материала параграфа.

При изучении темы «Органические вещества. Аминокислоты. Белки» в 11 классе химико-биологической группы можно рассмотреть решение такой задачи:

При вторжении вирусов и бактерий в тело человека или развитии воспалительных реакций на градуснике отобразится высокий показатель температуры (выше 39°C) – гипертермия. Зная, что это может быть угрозой для организма человека, в качестве первой помощи ему будет предложено снять лишнюю одежду и одновременно принять медикаментозный препарат. Объясните, с какой целью это делается? Как связаны свойства белка с необходимостью быстрого понижения температуры тела человека?

Созданная модель использования контекстных задач в образовательном процессе по предмету «Биология» позволяет:

- в полной мере реализовать стандарты общего среднего образования по биологии;
- повысить познавательный интерес учащихся к изучению биологии;
- повысить результативность деятельности учащихся при любых формах организации образовательного процесса по предмету.

Литература

1. Ахметов, М.А. Об использовании контекстных задач в процессе обучения / М.А. Ахметов // Химия в школе. – 2011. – № 4. – С. 23–27.

2. Бедарик, И.Г. Организация исследовательской деятельности школьников на основе межпредметной интеграции / И.Г. Бедарик // Креативная экономика – вызов времени. Инновационные подходы и методы работы с одаренными учащимися: сб. ст. респ. конф. – Минск: Респ. центр экологии и краеведения, 2018. – С. 6–18.

3. Бедарик, И.Г. Организация исследовательской деятельности школьников на основе межпредметной интеграции (Биология и физика) / И.Г. Бедарик // Инновационная деятельность в сфере образования и культуры: сб. ст. респ. конф. – Минск, – 2018. – С. 43.

4. Биология: учеб. пособие для 8-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / И.Г. Бедарик, А.Е. Бедарик, В.Н. Иванов. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2018. – 240 с.: ил.

5. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе. Контекстный подход: метод. пособие / А.А. Вербицкий. – М.: Высш. шк., 1991. – 207 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ ХИМИКО-БИОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Дашкевич Ксения Игоревна,

учитель химии и биологии ГУО «Средняя школа № 3 г. Лепеля», магистрант

Цыганкова Елена Евгеньевна,

учитель биологии ГУО «Средняя школа № 3 г. Лепеля»

Оценка состояния экосистемы Лепельского озера по параметрам качества воды

В данной работе содержатся материалы по методике и результатам исследования учащимися химико-биологического профиля физико-химических параметров качества воды и экологических факторов, влияющих на состояние экосистемы пресноводного водоема на примере Лепельского озера Витебской области.

Введение. Озера являются одними из ключевых элементов экосистем Белорусского Поозерья. Ввиду этого их состояние служит маркером «экологического здоровья» всей территории региона, включая береговые, лесные, болотные и прочие комплексы. Кроме того, исторически сложилось так, что озера испытывают (как прямо, так и косвенно) высокую антропогенную нагрузку, что ставит под угрозу сохранение этих средоформирующих объектов.

В этой ситуации отслеживание объективных показателей состояния водной среды – единственный оперативный инструмент оценки степени их благополучия. Существует довольно большое количество параметров, которые содержат информацию о биогеохимических и экологических процессах, протекающих в озерах, их направленности и значимости. Среди наиболее информативных, на наш взгляд, можно выделить такие физико-химические данные, как кислотность среды, содержание растворенного кислорода, окислительно-восстановительный потенциал, а также органолептические показатели, которые не требуют особого оборудования, но при этом четко указывают на «проблемы» водоемов или их отсутствие.

Цель данной работы: определить уровень соответствия качества воды в Лепельском озере санитарно-гигиеническим и экологическим нормативам по отдельным физико-химическим параметрам.

Были поставлены и последовательно выполнены следующие задачи:

- провести полевые исследования и отбор проб для определения качества вод Лепельского озера;
- определить качественный состав водной среды озера по физико-химическим параметрам;
- оценить экологическое состояние водоема и проанализировать факторы его определяющие.

Объект исследования: Лепельское озеро.

Предмет: экологическое состояние Лепельского озера.

Новизна исследования: впервые применено доступное и имеющееся в нашем распоряжении оборудование для определения параметров качества воды и произведена оценка «здоровья» экосистемы Лепельского озера.

Основная часть. Физико-химические параметры состояния вод для оценки качества среды и их экологическое значение.

Физико-химические параметры водной среды, такие как содержание отдельных элементов и соединений, способность воды к восстановлению (окислению) веществ, накапливающихся на дне и в толще, кислотность, температура и т.д., прямо или косвенно влияют на экологическое состояние водоемов. Органолептические характеристики природных вод, такие как прозрачность, цвет, запах, вкус, скорее имеют индикаторное значение, свидетельствуя о протекании тех или иных процессов в водной среде.

Под качеством воды принято понимать все характеристики (физические, химические, биологические) ее состава и свойств, определяющие ее пригодность для определенных видов ее использования. Среди нормативов качества воды устанавливаются лимитирующие показатели вредности – органолептические, санитарно-токсикологические или общесанитарные [1; 2].

Органолептические показатели. Органолептическая оценка качества воды – обязательная начальная процедура санитарно-химического контроля. Она приносит много прямой и косвенной информации о составе воды и может быть проведена быстро и без каких-либо приборов [3; 4].

Температура представляет одну из главных гидрологических характеристик водоема. От температуры зависит растворимость солей и газов, содержание растворенного кислорода, сокращение пищевых ресурсов. В случае термического загрязнения нарушается естественный баланс водоема, вырабатываются другие экологические условия, отрицательно воздействующие на жизненные показатели организмов [5].

Водородный показатель (рН). Еще одним из важнейших показателей качества воды является кислотность, которая определяется по водородному показателю – рН. Эта величина имеет большое значение для химических и биологических процессов, происходящих в природных водах. От нее зависит развитие и жизнедеятельность водных растений, устойчивость различных форм миграции элементов. Значение рН воды влияет на процессы превращения различных форм биогенных элементов, изменяет токсичность загрязняющих веществ [4].

Растворенный кислород. В практически любом водоеме присутствует кислород в растворенной форме (РК). В зависимости от параметров окружающей среды, концентрация кислорода в водоеме может изменяться. Температура и степень минерализации тоже влияют на эту концентрацию, но иначе. При их снижении падает и количество растворенного кислорода. Согласно Постановлению Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды, уровень содержания растворенного кислорода для большинства поверхностных водных объектов в летний период должен быть не менее 6–8 мг/дм³ [6; 7].

Окислительно-восстановительный потенциал (ОВП). Используется для характеристики окислительно-восстановительного состояния поверхностных сред. Является мерой электрохимического потенциала или доступности электронов в почве и воде. Электроны необходимы для всех неорганических и органических химических ре-

акций. Окислительно-восстановительный потенциал выступает как диагностический для определения того, как функционирует водный объект. Реакции окисления и восстановления регулируют многие биогеохимические реакции.

Отрицательные значения ОВП указывают на преобладание окислительных процессов, более анаэробные условия. Положительные свидетельствуют о ведущей роли восстановительных реакций, аэробных или менее экстремальных анаэробных условиях.

Объект исследования. Лепельское озеро – это наиболее значительный в границах Лепельского района природный резервуар. Объем воды в чаше бассейна превосходит 74 млн м³. Площадь водного зеркала – 10,18 км². В южной части в озеро двумя рукавами впадает река Эсса, являющаяся основным притоком. В 1797–1804 гг. была построена Березинская водная система, соединившая через реку Уллу, Эссу, озеро Лепельское, ряд каналов и озер Балтийский и Черноморский бассейны. С севера в озеро впадает река Зеха, протекающая по лесным массивам и дренирующая ряд мелких озер. Лепельское имеет еще несколько небольших притоков [6].

Длительное время озеро Лепельское подвергалось интенсивной хозяйственной деятельности. В настоящее время рыболовство активно развивается в промышленных масштабах. Жители прибрежных населенных пунктов используют воду озера для хозяйственных и бытовых нужд. Живописные берега и ландшафты привлекают сюда отдыхающих. Организованы места для однодневного и многодневного отдыха. Интенсивная распашка склонов, вырубка лесов на берегах повлекли за собой усиленный смыв в озеро питательных веществ с водосбора [6; 8].

Используемое оборудование и методика его применения. Для оценки качества воды в озере Лепельское нами были выбраны параметры доступные для определения имеющимся оборудованием, а также не требующие инструментального вмешательства. К ним относятся такие органолептические характеристики как прозрачность, вкус и запах. Инструментально определялись содержание кислорода и рН воды.

РН-метр (HI 83141). Портативный микропроцессорный рН/мВ/оС-метр предназначен для определения качества воды по значению рН, температуры и окислительно-восстановительного потенциала. Режим измерения мВ позволяет работать с ион-селективными электродами. Особенностью прибора является его использование в лабораторных и полевых условиях.

Оксиметр (HI 9142). Содержание растворенного кислорода является часто измеряемым параметром в аквакультуре, очистке сточных вод, экологических исследованиях. HI9142 представ-

ляет собой надежный, портативный измеритель содержания растворенного кислорода (DO), предназначенный для обеспечения высокой точности, как в полевых условиях, так и в лаборатории. В прибор встроено множество функций, удобная из которых автоматическая калибровка по одной или двум точкам в насыщенном воздухе. Все показания на дисплее прибора самостоятельно компенсируются от температурных колебаний и могут быть зафиксированы при достижении стабильных показаний с помощью автоматического обнаружения конечной точки.

Диск Секки. Это прибор для определения мутности (прозрачности) воды в полевых условиях. Стандартный диск Секки представляет собой круг, отлитый из бронзы (или другого металла с большим удельным весом), покрытый белым пластиком или белой краской и прикрепленный к цепи (стержню, нерастягивающемуся шнуру и т.п.). При отсутствии диска Секки заводского производства возможно применение любого белого диска, изготовленного из имеющихся материалов по размерам указанным выше. В нашем случае использовалась белая тарелка диаметром 200 мм с грузом.

Материалы исследований. Диагностирование качества воды Лепельского озера проводилось в июле 2022 года в ходе полевых исследований в составе группы под руководством старшего преподавателя ВГУ имени П.М. Машерова А.Б. Торбенко, учителей химии и биологии Е.Е. Цыганковой и К.И. Дашкевич, а также учащихся 10 класса Чернышовой Валерии и Цыгановой Ксении. Для сравнимости данных изменение показателей производилось при одинаковых стабильных погодных условиях в течение одного дня. Средняя дневная температура воздуха составляла +22–24°C, атмосферное давление 747 мм рт.ст., ветер юго-западный 3 м/с.

Были сделаны замеры температуры, содержания кислорода, pH, окислительно-восстановительного потенциала, определены прозрачность, цветность, вкус и запах воды в 34 точках по всей акватории озера. Особое внимание уделялось прибрежной зоне как наиболее подверженной антропогенному влиянию. В большинстве точек содержание кислорода и температура воды определялись до глубин 2–4 м (таблица).

Места отбора проб фиксировались с помощью навигационной системы GPS и отмечались на карте в приложениях GoogleMaps и геоинформационной системе QGIS.

Заключение. Таким образом, в процессе полевых исследований нами изучены некоторые физико-химические особенности водной массы оз. Лепельского, которые позволяют сделать следующие выводы.

1. Исходя из информативности показателей состояния среды, а также имеющегося в распо-

ряжении оборудования, в каждой точке наблюдений нами замерялись такие параметры как:

– содержание растворенного в воде кислорода, значения которого колебались в поверхностных водах от 8 до 10,1 мг/дм³ устанавливалось оксиметром Hanna HI 9142;

– прозрачность (м) определялась с помощью самодельного диска Секки и составила от 1,2 до 1,8 м;

– pH и окислительно-восстановительный потенциал (мВ) измерялись с помощью pH-метра HI 83141 и варьировали соответственно от 8,49 до 8,79 и от –80 до –90 мВ.

Кроме того, без особого оборудования фиксировались такие органолептические параметры водной среды, как запах, цвет и вкус.

В процессе работы отслеживались также температура воды (датчик на pH-метре), погодные условия (по интернет-источнику) и глубина водоема (по картографическим источникам).

2. Полученные данные свидетельствуют об удовлетворительном экологическом состоянии водоема. Содержание растворенного кислорода, pH, прозрачность, органолептические показатели не превышают допустимых нормативных значений. Однако наблюдаемые pH и ОВП свидетельствуют об особой экологической обстановке, которая сформировалась, возможно, в результате воздействия геохимических особенностей территории. Другая возможная причина – значительные антропогенные преобразования ввиду искусственного изменения уровня озера в последние 50 лет, что могло серьезно повлиять на геохимическую обстановку.

Результаты исследований планируется взять за основу системы мониторинга экологического состояния озера. Кроме того, необходимо исследовать причины необычных значений pH и ОВП водной массы озера с целью установления экологических процессов и прогноза развития экологической ситуации в водоеме.

Литература

1. Борисова, Е.А. Анализ воды: метод. пособие / Е.А. Борисова. – Ижевск: Удмуртский университет, 2013. – 30 с.
2. Муравьев, А.Г. Руководство по определению показателей качества воды полевыми методами / А.Г. Муравьев. – СПб.: Кримас+, 2004. – 248 с.
3. Вода питьевая. Методы определения вкуса, запаха, цветности и мутности: ГОСТ 3351–74. – Введ. 01.07.75. – Минск: Гос. совет по стандартизации Республики Беларусь, 2010. – 12 с.
4. Логинова, Е.В. Гидроэкология: курс лекций / Е.В. Логинова, П.С. Лопух. – Минск: БГУ, 2011. – 300 с.
5. Об установлении нормативов качества воды поверхностных водных объектов: постановление Министерства природных ресурсов и охраны окружающей

среды Респ. Беларусь, 26 мая 2017 г., № 16: с изм. и доп.: текст по состоянию на 19 июня 2017 г. / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.

6. Кокорев, Ю.М. По рекам и озерам Белоруссии / Ю.М. Кокорев. – М.: Физкультура и спорт, 1975. – 136 с.

7. Иванов-Смоленский, В.Г. Все озера Беларуси: справочник / В.Г. Иванов-Смоленский. – Минск: Рифтур Принт, 2013. – 751 с.

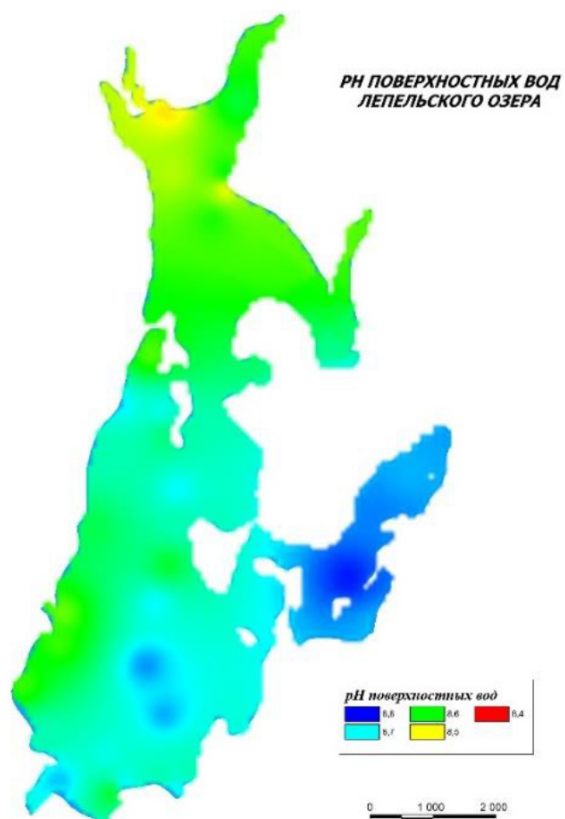
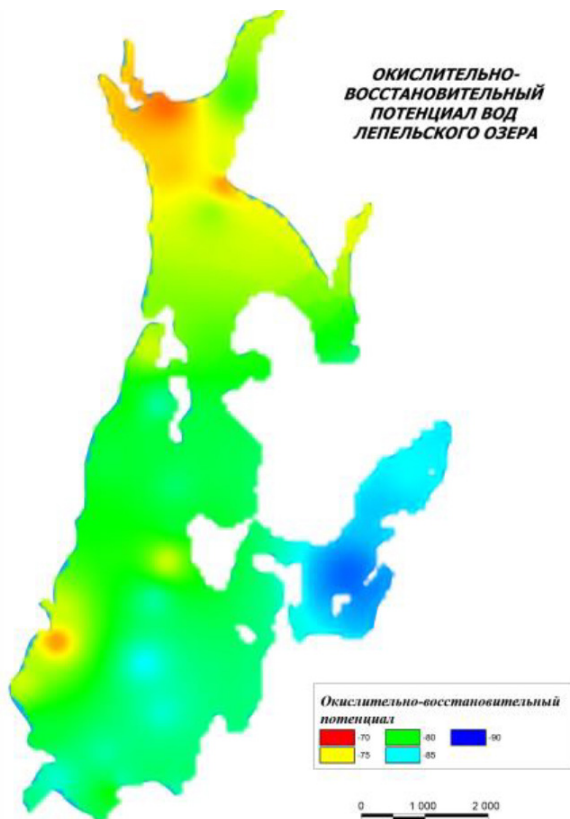
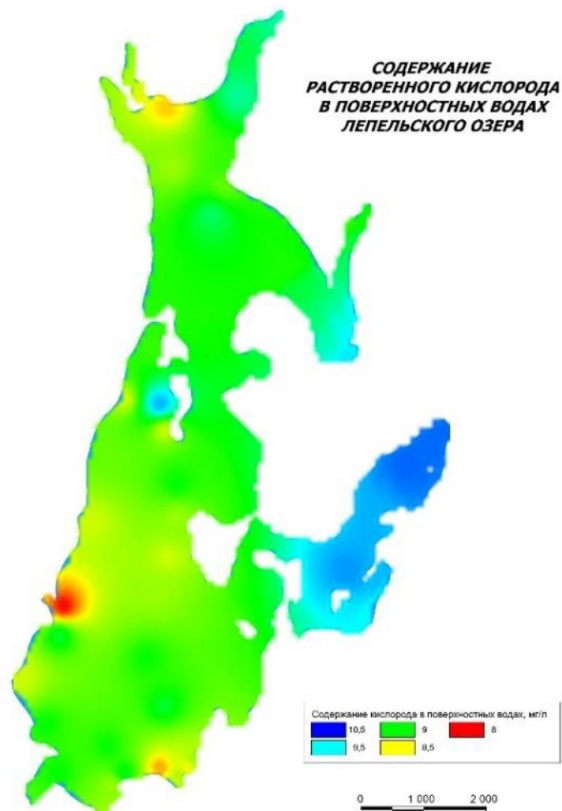
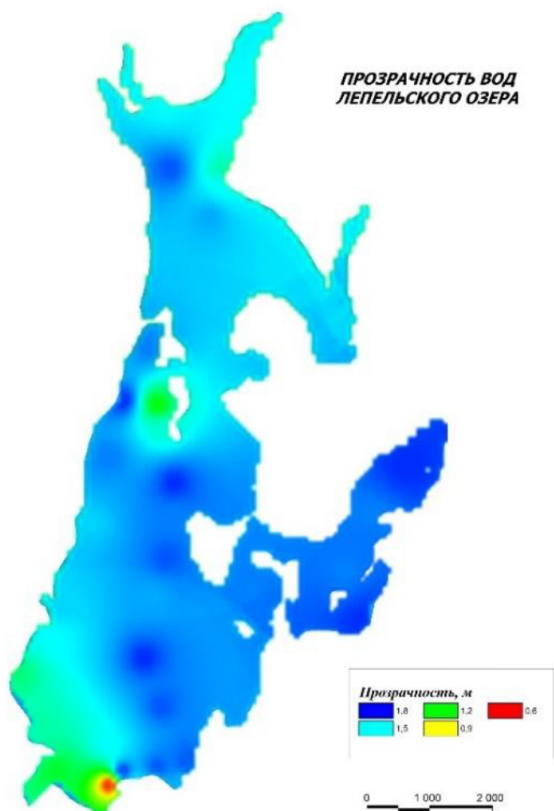
8. Якушко, О.Ф. Озера Беларуси / О.Ф. Якушко. – Минск: Ураджай, 1988. – 216 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица – Первичные данные экспедиционных исследований

№	широта	долгота	t°С				O ₂ , мг/дм ³				рН	прозр, м	ОВП	глубина, м
			0	1м	2м	3м	0	1	2	3				
1			22,9				8,7				8,67	1,7		
2			23,7				8,5				8,67	1,7	-82	
3			23,6				8,7				8,7	1,6	-83	
4			24,2				8,3				8,67	1,7	-82	
5			24,9				9,05				8,695	1,75	-83	
6	54,890115	28,685998	23,6				8,7				8,62	0,6	-80	0,6
7			23,7				9				8,69	1,5	-83	
8	54,891297	28,678005	23,6				9				8,72	1,25	-84	
9	54,895239	28,676181	23				9				8,67	1,4	-81	
10	54,899404	28,673058	22,6				8,6				8,58	1,35	-76	
11	54,902418	28,678269	23				9,1				8,58	1,5	-73	
12	54,904952	28,679018	23,1				8				8,56	1,55	-76	
13	54,911941	28,683086	23				8,6				8,63	1,55	-80	
14	54,917278	28,685944	23,5				8,8				8,67	1,65	-81	
15	54,921923	28,687747	22,9				8,6				8,7	1,75	-80	
16	54,92633	28,691531	23,6				8,9				8,57	1,65	-76	
17	54,921844	28,692431	23	23,1			9,8	9,6			8,69	1,2	-83	
18	54,919668	28,693204	23,3				8,6				8,65	1,45	-81	
19	54,915334	28,69519	23,1		22,3		9	8,3	7,8		8,7	1,75	-82	
20	54,912372	28,695423	23,2				8,7	7,3	3,9		8,67	1,65	-81	
21	54,909032	28,694043	23,2		22,6		8,6	8	6,1		8,62	1,7	-76	
22	54,905901	28,691892	24,4	23,5	22,8	22,3	8,7	8,9	8,3	7,9	8,7	1,6	-83	
23	54,900697	28,690629	23	22,9		21,9	9	8,8	8,4	6,7	8,74	1,75	-85	
24	54,896891	28,693176	23,1	22,8	22,7	22,5	9,1	8,5	8,1	7,7	8,73	1,7	-84	
25	54,903733	28,722673	24,7	24,1			9,5	9,2			8,73	1,75		
26	54,907896	28,720008	23,9	23,8	23,6	22,9	9,9	10	9,5	8,5	8,79	1,65	-88	
27	54,912637	28,723662	23,9	24	23,3	22,8	9,8	9,7	9,7	8,8	8,75	1,65	-86	
28	54,916797	28,728688	23,7		23,4	23,1	10,1	10,1	9,6	9,5	8,73	1,75	-85	
29	54,941269	28,702139	24,5	22,9	22,3	21,8	8,9	8,5	7,5	6,4	8,6	1,4	-76	
30	54,947142	28,704003	23,4	23,1	22,5	22	9,3	9,3	8,4	7,5	8,62	1,5	-79	
31	54,94627	28,693811	23,9	22,5			8,4	7,1			8,49	1,5	-72	1,5
32	54,941287	28,694537	23,2	22,6	21,7		8,7	8,4	7,3		8,53	1,7	-74	
33	54,937119	28,699965	22,6	22,6		21,3	9,2	8,4	7,8	6	8,59	1,6	-77	
34	54,93961	28,702174	23,4	22,6	22	21,8	8,8	8,3	7,6	6,1	8,51	1,5	-73	

Распределение показателей прозрачности и содержания растворенного кислорода в поверхностных водах Лепельского озера



Распределение показателей ОВП и pH в поверхностных водах Лепельского озера



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Скоморощенко Ирина Николаевна,
преподаватель белорусского языка и литературы,
всемирной и отечественной культуры
УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств»

Через читательскую грамотность к развитию ценностно-смысловых личностных качеств обучающегося

В статье анализируется читательская грамотность как основа развития ценностно-смысловых личностных качеств обучающегося. В новых социокультурных и экономических условиях читательская грамотность понимается как базовая интеллектуальная технология, как важнейший ресурс развития личности, как источник приобретения знаний. Чтение осознается как способ освоения ценностей мировой культуры, средство подготовки к жизни в окружающей социальной реальности.

Введение. В современную эпоху информационной революции человечество вынуждено за ограниченное время приспособиться к новым условиям жизни. На первый план выходит проблема адаптации человека в современной информационной среде. Увеличение количества текстовой информации, предъявление новых требований к ее анализу, систематизации и скорости ее обработки – требуют от педагогов расширения новых подходов к процессу формирования читательской грамотности обучающихся. Чтение в современном информационном обществе носит метапредметный характер, и читательские умения рассматриваются как универсальные образовательные действия, как значимый феномен XXI века.

Особая роль в Образовательном стандарте общего среднего образования Республики Беларусь отводится достижению метапредметных результатов, включающих навык работы с информацией: поиск и сбор информации, ее обработка (систематизация, анализ, кодификация) и применение. Интенсивный информационный обмен в социуме актуализирует проблему поиска средств совершенствования читательской грамотности личности на основе когнитивных, ценностно-смысловых и творческих ориентиров. Из этого следует, что формированию и развитию

читательской грамотности обучающихся необходимо уделять серьезное внимание.

Изменения в обществе ставят новые задачи перед учреждениями образования: выявить новые способы и методы воспитания личности с морально-этическими ценностями и критическим мышлением, способной к взаимодействию с современным окружающим миром.

Проблема формирования и совершенствования читательской грамотности широко рассматривается в научной литературе. Основы чтения отражены в работах философов М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана, М.К. Мамардашвили. Психологические аспекты чтения рассмотрены в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурии. Выявлению особенностей чтения в информационной среде посвящены работы ученых М. Маклюэна, У. Эко, М.Б. Маркова. Проблемы развития читательской культуры анализировались В.А. Бородиной, Н.Н. Сметанниковой, Н.Н. Светловской, И.В. Шулер и др. Сущность и содержание читательской компетентности рассматривались Э.А. Орловой, Г.А. Цукерман, Е.В. Волковой, Т.А. Разуваевой и другими.

В методике преподавания литературы существует ряд работ, посвященных данной проблеме (Н.Я. Мещеряковой, Н.Д. Молдавской, В.Я. Коровиной, О.Ю. Богдановой и других).

Снижение качества чтения, недостаточная читательская активность, преобладание прагматического аспекта, непонимание смысла текста из-за неправильного сформированного способа чтения, отсутствие динамики развития, доминирование понимания художественных текстов (отсутствие работы над чтением текстов других типов) свидетельствуют о наличии комплексного кризиса читательской культуры и низком уровне читательской грамотности.

Международное исследование PISA (Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся) выявило указанные выше проблемы, связанные с формированием функциональной читательской грамотности. Согласно данным исследования учащиеся в нашей стране меньше обращаются к книге на досуге, в том числе художественным книгам, журналам, газетам. В то же время, они больше читают для решения конкретных жизненных практических задач, активно получают информацию из источников различных онлайн-форматов (чаты, онлайн-новости, веб-сайты, содержащие практический материал (например, графики, события, советы, рецепты)). При этом возрастает количество учащихся, считающих чтение «пустой тратой времени» (показатель этого параметра в 2018 году вырос в среднем на 5% по сравнению с данными исследования 2009 года), и меньше подростков общается с книгой для удовольствия (показатель этого параметра в 2018 году уменьшился в среднем на 5%).

Вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение. Задача развития читательской грамотности является новой областью для современного образования, решающей задачи реализации требований государственного стандарта.

Таким образом, актуальность исследования определяется тем, что не все потенциальные возможности дисциплины «Белорусская литература» были использованы в общепедагогическом и дидактико-методическом плане при управлении процессом формирования читательской грамотности. А также с обновлением содержания программ по предмету «Белорусская литература» и современными требованиями системного изучения литературы, поисками эффективных подходов, путей, методов, форм и приемов управления процессом формирования читательской грамотности, необходимостью теоретико-практического обоснования методической модели изучения художественного произведения обучающимися.

Цель исследования: выявить пути, средства и педагогические условия эффективного развития и воспитания читательской компетенции у обучающихся при изучении белорусской литературы.

Материал и методы. Материалами послужили работы отечественных и зарубежных педагогов, психологов по изучаемой теме. Используются методы анализа и синтеза, формализации и сравнения педагогических идей, отраженных в научных источниках.

Результаты и их обсуждение. Вопросы формирования читательской грамотности обучающихся продолжают оставаться в центре внимания научно-педагогической общественности. Сегодня всем очевидно, что уровень означенного во многом определяет успешность современного человека в социуме, степень самореализации.

При этом в общественном сознании продолжает сохраняться тревожность по поводу того, что современные учащиеся недостаточно читают как научные, научно-популярные, так и художественные, публицистические тексты, важные для приобщения к знаниям, духовно-нравственным ценностям, языку и культуре, не владеют навыками смыслового анализа текстов, не используют контекстный потенциал для решения практических задач.

Сегодня основное противоречие системы образования – противоречие между стремительным объемом информации и ограниченными возможностями ее усвоения детьми в период обучения. Этот разрыв, несмотря на использование новых информационных технологий, увеличивается. Современная медиасреда ставит перед подростками следующие задачи: умение учиться, извлекать из различных источников необходимую информацию, эффективно удовлетворять свои информационные потребности.

Ю.Н. Гостева, М.И. Кузнецова, Л.А. Рябинина [1] полагают, что увеличение объема информации требует умения быстро и эффективно воспринимать и обрабатывать ее. Поиск, критическая оценка информации, ее обработка, восприятие, понимание и использование в практических целях – это и есть читательская грамотность, читательская культура.

«Новая грамотность» становится важнейшим фактором успешной профессиональной, учебной, самообразовательной и других видов деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе. Приоритетом в современном мире является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, самообразованию и саморазвитию.

Умение читать уже не может считаться способностью, приобретенной в младшем школьном возрасте, и сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни в разной дея-

тельности и общении. Грамотность – фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека.

Читательская грамотность – совокупное личностное качество, сформированное на базе интеллектуальных (мыслительных) способностей и личностных свойств [1].

Грамотность как определенная степень владения навыками устной и письменной речи является одним из важнейших показателей культурного уровня населения.

Сегодня процесс социализации личности становится особенно сложным. Неравномерность развития информационной среды лишает детей возможности читать именно тогда, когда это им особенно необходимо для развития.

Наряду с основными социальными институтами образования и воспитания – семьей и школой – в нем все большую роль играют «электронные воспитатели».

Н.В. Иноземцева [2] считает, что одной из крайне сложных проблем, отразившихся на досуговом чтении детей и подростков, стала реформа школы. Многие дети любят рассматривать книги и читать их. От младшего к старшему возрасту растет учебная нагрузка, которая занимает все больше времени и, начиная с подросткового возраста, а иногда и еще раньше, свободного времени на общение с книгой остается все меньше. Чем старше становится ребенок, тем чаще и активнее он читает так называемую «деловую литературу». Главным является вовремя получить информацию.

Все больше детей будет читать иначе, чем раньше, ориентируясь на множество источников информации и различные виды текстов, не только печатных, но и электронных. Именно экран становится самым привычным оптическим фокусом приема какой бы то ни было медийной информации, хотя и книжная страница, собственно, является не более чем специфическим форматом экрана. «По статистике, – замечает Л. Маргулис, – читать стали меньше, однако читающих людей стало больше, только читают они по-другому. Ведь кроме книг, они читают и SMS, вывески, рекламные плакаты, активно используют Интернет» [3].

Информация стремительно уходит из формата книги в другие электронные медиаформаты.

Социокультурная ситуация и окружающая подростков среда, в которой много различных каналов массовой коммуникации, различных печатных и иных материалов, оказывают сильное влияние на отношение их к книге, меняют читательские привычки и пристрастия. Трансформируется не только процесс чтения детьми печатной продукции, но и все характеристики чтения в целом. И, самое главное, изменя-

ется характер и отношение детей и подростков ко всему комплексу медиа – книгам, периодике, телевидению, радио, а также к мультимедиа и интернету.

«Экранная» культура продолжает интенсивно развиваться, и количество «экранов», окружающих современного подростка, постоянно растет.

Репертуар современного книгоиздания, как и телепередач, ориентирован на остросюжетные произведения массового спроса, поэтому неудивительно, что в чтении детей и, особенно, подростков доминирует подобная литература, а также написанная по сценариям сериалов и кинофильмов. Под влиянием телевидения и видеопросмотров усиливается интерес к темам и жанрам, которые широко представлены на телеэкране и в видеопрокате – детективам, триллерам, фэнтези, ужасам, кинороманам.

Всемирная сеть дает большие возможности. С одной стороны, интернет открывает ребенку доступ к мировым запасам информации: оперативной, многоаспектной по любому вопросу. Интернет может быть полезным средством для обучения, отдыха или общения с друзьями; поиска материала для реферата, прослушивания любимых мелодий или обсуждения горячих тем. Сеть в то же время не только источник полезной информации, но и низшего слоя массовой культуры. Только от самого пользователя зависит, какой информацией он захочет воспользоваться.

С другой стороны, компьютер может наносить и наносит вред ребенку, который часами способен проводить время за виртуальными играми.

Невозможно не упомянуть компьютер и как средство читательского общения детей, открывающее возможность для обсуждений на литературные темы в интернете, для самовыражения, связанного с книгой. Само пользование девайсом заставляет читать, писать, рисовать и самим создавать информацию.

Излишнее увлечение аудио- и видеоматериалами при отсутствии основ информационной культуры в целом и культуры чтения в частности во многом снижает интеллектуальный уровень развития личности, отторгает ее от серьезной работы ума и души, от чтения как творческого процесса, формирует «клиповое» мышление, ослабляет возможность формирования критического отношения к действительности и факту культуры.

Педагоги полны тревоги по поводу упрощения и огрубления речи у школьников, примитивных штампов, которыми часто изобилуют их сочинения. Учащиеся не осваивают язык классического наследия, но хорошо овладевают разнообразными клише и формальным подходом к классической литературе. Утрачивается не только культура чтения, но и культура речи,

поскольку не постигается значительная часть любимой ранее литературной классики, которая составляла большую часть чтения детей и подростков. Так, снижение роли литературы в социализации детей и подростков отчасти происходит и по причине того, что сегодня из репертуара чтения многих из них уже исчезли герои классических произведений. В то же время влияние «электронной культуры» усиливается.

Г.Я. Гревцева [4] выявила, что, несомненно, электронная культура воздействует на чтение детей и подростков. Это проявляется в следующем:

- меняется восприятие печатного текста и информации, оно становится более поверхностным и фрагментарным, «мозаичным», «клиповым» (вследствие чего ребенку все труднее концентрировать внимание на многостраничном тексте, особенно в повестях и романах);

- меняются мотивация чтения и читательские предпочтения;

- предпочтение отдается печатной продукции с широко представленным видеорядом (отсюда популярность у детей и подростков иллюстрированных журналов и комиксов);

- происходит «клиширование», упрощение и огрубление речи.

Медиасреда дает детям и подросткам широкий выбор, который, как правило, делается в сторону наименее «затратных» способов чтения медиатекстов.

Такого рода тенденция в ближайшее время (с расширением доступа к интернету) будет только усиливаться.

В большинстве своем дети сегодня с большим запаздыванием подключаются к фундаментальной культуре, зафиксированной, в частности, в книгах, и используют ее ресурсы недостаточно эффективно. Сегодня значительно вырос и даже стал превалировать слой вялочитающих детей. Это не просто чтение со слабой интенсивностью. Вялое чтение отличается отсутствием личностной мотивации, аморфным восприятием, слабой выраженностью следовых реакций, процесс восприятия практически отсутствует, личность и книга остаются параллельными между собой.

Основным побуждением к чтению становится стремление к «информационной загрузке»: «добыть информацию», «найти информацию», «вынести информацию», «получить информацию» – таковы доминирующие у подростков обоснования ценности и значимости чтения.

Е.А. и Т.А. Коконовы [5] в своих исследованиях выявили, что визуалозависимость усиливается и формирует в итоге новые качества восприятия – сегментарность, «скользящий взгляд», суетливость и несосредоточенность.

Вот почему весьма актуальными представляются следующие действия для улучшения процесса медийной социализации подрастающего поколения:

- активизация воспроизводства и производства отечественной экранной и печатной культуры, продукции мультимедиа, основанной на идеях мира и ненасилия, толерантности;

- усиление механизмов социального контроля над экранными средствами массовой коммуникации (ТВ, видео, кино, компьютерная продукция, интернет);

- решение проблемы разработки критериев и методов проведения экспертизы продукции для детей (печатной, видеопродукции, а также теле- и компьютерных программ и др.).

Окружающая среда и доступность различных каналов массовой коммуникации, печатных и иных материалов оказывают сильное влияние на отношение к книге, читательские привычки и пристрастия. Дело не в том, какое средство будет выбираться – книга или компьютер, где будет текст – на бумаге или на экране монитора, дело в другом: что же именно будет там читаться, как будет идти процесс восприятия и понимания текста, какую информацию, какие знания, какую культуру и искусство будут предоставлять различные типы медиа для развития юной личности. Задача формирования в ребенке устойчивости к негативным информационным воздействиям СМИ ложится на все социальные институты, в том числе и на родителей.

Современная перенасыщенная информацией социокультурная среда предлагает юному читателю альтернативы, и чтение (в иных форматах, в разных ситуациях, с разными целями) в их числе.

Задача учреждений образования – научить учащегося не просто «видеть»/понимать текст, но уметь включать прочитанное в активный интеллектуальный запас, сделать чтение потребностью. Для этого предназначены современные стратегии формирования читательской грамотности, и это один из путей реализации культурного посредничества в сфере чтения. Культурное посредничество – это мягкое, ненасильственное подталкивание человека на наиболее благоприятный для него путь развития посредством субъект-субъектного взаимодействия, преследующего цель создания условий для его самореализации и самосовершенствования на основе чтения. Г.В. Пранцова, А.А. Тимакова [6] определили, что главные функции культурного посредничества: создание максимально благоприятных условий для осуществления различных видов читательской деятельности; ориентация в литературном пространстве; экспертирование литературного потока; популяризация и продвижение лучших образцов литературы; формирование

медийно-информационной грамотности; повышение культуры восприятия текста; развитие общения по поводу книги и чтения; стимулирование самостоятельного поиска литературы для чтения; помощь в освоении наиболее результативных стратегий и практик чтения.

Усиление воздействия на читательскую культуру учащегося возможно содержанием учебного предмета (например, литература, русский (белорусский) язык) через актуализацию нравственного потенциала художественного текста, раскрытие проблемной многозначности литературного произведения; внимание к эмоциональной насыщенности произведения, его современную интерпретацию, использование диалогового характера художественного произведения, его коммуникативности.

Это важно, поскольку сущность понятия «читательская грамотность» составляют следующие признаки: понимание, рефлексия и использование [6].

Очевидно, что достижение третьего невозможно без первых двух.

Формирование читательской грамотности в учреждении образования реализуется с помощью технологии развития критического мышления, то есть системы, вырабатывающей навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. В рамках этого метода выделяются стратегии чтения, то есть план и программа действий и операций работающего с текстом, которые способствуют развитию умений чтения и размышления о написанном и включают в себя процедуры анализа информации и степени ее понимания [6]. Стратегический чтец, приступая к чтению, выстраивает план, направление своей деятельности, осуществляет ее и отвечает сам себе на четыре необходимых вопроса:

1. Какова цель моего чтения?
2. Какой текст я собираюсь читать?
3. Как я буду его читать?
4. Как я буду проверять, контролировать, оценивать качество своего чтения?

Г.А. Цукерман, Г.С. Ковалева, М.И. Кузнецова [7] считают, что в зависимости от этапа работы с текстом выделяют следующие типы стратегий: предтекстовые, текстовые и послетекстовые.

К *предтекстовым* относятся: стратегия «Вопросительные слова», «прогнозирование» (по названию или первой строке), стратегия «Мозговой штурм», «Образ текста», словарная работа и другие.

Текстовые (для чтения учебного текста): стратегии работы с ключевыми словами, работа с таблицей ЗХУ и ее модификациями, стратегия INSERT, граф-схемы разных типов текстов, чтение с вопросами, с ведением записей, с остановками и другие.

Текстовые (для чтения художественного тек-

ста): «Фишбоун», «презентация книги», интеллект-карта текста, граф-схемы разных типов текстов, чтение с вопросами, с ведением записей, с остановками и другие.

Послетекстовые: синквейн, жанровая трансформация текста, создание вторичного текста (рецензия, отзыв), фанфик, приквел, сиквел и другие.

Также продуктивной стратегией формирования читательской грамотности является реализация технологии «Портфель читателя». Это альбом/папка, которая содержит в себе данные о читателе, список для чтения, задания к книгам и их выполнение, творческие работы по прочитанному. Такой портфель заполняется каждый год, отражая процесс совершенствования овладением грамотностью чтения.

На отработку читательских умений направлены и игровые технологии.

Приведем их классификацию, разработанную М.Я. Мишлимович: «читательские игры» – ребусы, кроссворды, шарады; соревновательные – викторины, литературные турниры, конкурсы; инсценирование; игры-путешествия, квесты; учебно-ролевые и учебно-деловые игры – урок-пресс-конференция [8].

Чтение – многогранная способность человека. Следовательно, овладение этой способностью до уровня читательской грамотности может осуществляться разными способами и формами. Нестандартные формы: акции по продвижению чтения («Читать – это модно!», «Самый читающий класс», «Время читать классику!»); мастерские творческого чтения; дискуссия; семинары; конференция; литературный марафон; мастерские по созданию читательских дневников; буккроссинг; газета/устный журнал; час тихого чтения; громкое чтение; «афиша» прочитанных книг; презентация книги; метод проектов; буктрейлер; сторителлинг [8].

А.А. Ахмадова, О.О. Маловик [3] в своих исследованиях показали, что навыки чтения целесообразно и продуктивно формировать также и на основе использования ресурсов сети Интернет, поскольку читательские компетенции, необходимые для индивидуального роста, успеха в образовательной деятельности, участия в общественной жизни, несколько десятилетий назад отличались от современных и вполне вероятно, что через определенный период времени они еще больше изменятся. Современные подростки составляют значительную часть интернет-пользователей: они увлечены сетевой литературой, пользуются online библиотеками, общаются в социальных сетях.

Задача педагога – использовать ресурсы интернета в дидактических целях как способ повысить мотивацию к чтению и способствовать формированию читательской грамотности. Виды читательской деятельности на основе интернет-ресур-

сов: работа с онлайн-библиотеками (поиски художественных и научных текстов; подбор высказываний для плакатов; составление сборников произведений на заданную тему и др.); создание презентаций, подкастов, лонгридов на тему «Хорошее время читать» (реклама книги или ее автора); организация интерактивных выставок (с помощью учителя); создание слайд-шоу; знакомство с проектом «В главной роли – Чтение!» (просмотр видеороликов, на которых книги рекламируют юные читатели); ведение «Электронного дневника читательских интересов», где учащиеся помещают отзывы о прочитанных книгах, журналах; формирование (учителем, родителями, библиотекарем, учеником) «медиапакетов» для чтения по разным темам [3].

Заключение. Формирование читательской грамотности обучающегося в информационной образовательной среде представляет собой трудоемкий и многоуровневый процесс, который начинается в детском возрасте и продолжается всю жизнь. Читательская грамотность способствует появлению у обучающегося умения высказывать свое собственное мнение о прочитанном произведении, а также развитию навыков общения с другими людьми и принятию себя как личности. Как было отмечено, информационная образовательная среда, представленная современными ресурсами, может рационально функционировать и содействовать становлению читательского опыта обучающихся при условии наличия высококвалифицированных кадров, использующих и подерживающих такую среду.

Читательская грамотность – это потребность в целенаправленном взаимодействии с книгой и миром книг с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития. Содержание понятия «читательская грамотность» включает: понимание прочитанного; рефлексию (анализ содержания или структуры текста, перенос их в сферу личного сознания); использование прочитанной информации (в личной, общественной, экономической, политической, культурной сфере жизни).

В процессе формирования читательской грамотности приобретаются и развиваются такие критерии как: готовность к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации); способность извлекать и использовать необходимую информацию, преобразовывать ее в соответствии с учебной деятельностью и ориентироваться в жизненных ситуациях.

Читательской грамотности обучающегося в информационном образовательном пространстве могут способствовать проекты и мероприятия, направленные на поддержание интереса к чтению, личный пример родителей и свое соб-

ственное желание – читать, а также современные информационные технологии.

Литература

1. Ахмадова, А.А. Формирование читательской грамотности у подростков с использованием цифровых образовательных ресурсов / А.А. Ахмадова, О.О. Маловик // Педагогика: актуальные вопросы теории и практики: сб. ст. междунар. науч.-практ. конф., Пенза, 25 авг. 2022 г. / Пенз. гос. ун-т; отв. ред. Г.Ю. Гуляев. – Пенза: Наука и просвещение, 2022. – С. 41–44.
2. Белина, Е.В. Формирование культуры чтения художественного текста у учащихся на начальном этапе литературного образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.В. Белина; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Казань, 2020. – 26 с.
3. Гостева, Ю.Н. Проблемы оценки и формирования функциональной читательской грамотности учеников основной школы / Ю.Н. Гостева [и др.] // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2020. – Т. 2, № 2(70). – С. 155–180.
4. Гревцева, Г.Я. Сознательное чтение как фактор развития личности / Г.Я. Гревцева // Культура мира и ненасилия подрастающего поколения: ракурсы интерпретации и педагогические условия развития: сб. науч. ст. / отв. ред. С.И. Беленцов. – Курск: ЗАО «Университетская книга», 2020. – С. 220–223.
5. Григорьева, Е.Ю. Развитие у учащихся интереса к чтению / Е.Ю. Григорьева // Молодой ученый. – 2019. – № 7. – С. 86–90.
6. Иноземцева, Н.В. Формирование читательского опыта обучающегося в информационной образовательной среде / Н.В. Иноземцева // Вестн. Оренбург. гос. ун-та. – 2022. – № 3(235). – С. 38–44.
7. Коконова, Е.А. Внеклассное чтение: выявление уровня «читательской грамотности» младших школьников / Е.А. Коконова, Т.А. Коконова // Молодой ученый. – 2015. – № 14. – С. 476–480.
8. Пранцова, Г.В. Стратегии и приемы формирования читательской грамотности подростков в процессе обучения русскому языку и литературе / Г.В. Пранцова, А.А. Тимакова // Язык как основа современного межкультурного взаимодействия: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф., Пенза, 29 нояб. 2021 г. / Пенз. гос. ун-т; отв. ред.: Д.Н. Жаткин, И.В. Куликова. – Пенза: ПГТУ, 2022. – С. 285–294.
9. Цукерман, Г.А. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая / Г.А. Цукерман, Г.С. Ковалева, М.И. Кузнецова // Вопросы образования. – 2015. – № 1. – С. 284–300.
10. Ячина, Н.П. Проблемы формирования читательской грамотности учащихся / Н.П. Ячина, А.К. Рахмаева // Новая наука: история становления, современное состояние, перспективы развития: сб. ст. междунар. науч.-практ. конф. / отв. ред. А.А. Сукиасян. – Уфа: Омега-Сайнс, 2022. – С. 143–149.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ВЫПУСКНОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО МАТЕМАТИКЕ

Ализарчик Лилия Львовна,
доцент кафедры математики ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент
Зайцева Инна Романовна,
учитель математики высшей квалификационной категории
ГУО «Гимназия № 1 г. Витебска имени Ж.И. Алферова»,
филиала кафедры математики ВГУ имени П.М. Машерова

Готовимся к выпускному экзамену на протяжении всего процесса обучения

В статье представлен опыт подготовки учащихся гимназии к успешной сдаче централизованного экзамена и централизованного тестирования по математике.

Введение. С 2017 года на базе ГУО «Гимназия № 1 г. Витебска имени Ж.И. Алферова» функционирует филиал кафедры математики ВГУ имени П.М. Машерова. Главная задача филиала – научно-исследовательское и учебно-методическое сотрудничество кафедры и гимназии, направленное на совершенствование качества практической подготовки специалистов, максимально адаптированных к будущей деятельности, развитие академических, социально-личностных и профессиональных компетенций студентов путем объединения сил профессорско-преподавательского состава кафедры математики университета и специалистов гимназии.

Основными направлениями совместной работы являются:

1. Координация учебной работы студентов при подготовке курсовых и дипломных работ (проектов), магистерских диссертаций, основанных на практическом опыте.

2. Закрепление на практике знаний, умений, навыков, полученных студентами в ходе образовательного процесса в университете, вовлечение их в совместные исследования и научную деятельность.

3. Организация учебной и производственной практик студентов.

4. Проведение совместных конференций, семинаров, круглых столов, консультаций с привлечением преподавателей и студентов университета, учителей гимназии.

5. Подготовка публикаций научного и практического характера по результатам совместной научно-исследовательской работы.

6. Совершенствование профессионализма и личностный рост профессорско-преподавательского состава кафедры университета и педагогического коллектива гимназии.

Основная часть. Важнейшая форма сотрудничества кафедры и гимназии – изучение опыта ведущих педагогов. С этой целью студенты педагогических специальностей на занятиях по методике преподавания математики, а также в период учебной и производственной практик непосредственно погружаются в атмосферу уроков математики в различных классах, затем проводят содержательный анализ уроков, чтобы в своей будущей профессиональной деятельности использовать авторские методические приемы.

Своим педагогическим опытом учителя гимназии делятся на страницах научно-практических журналов, а также выступая на областных семинарах преподавателей математики Витебской области [1, с. 42–45].

Будущие учителя математики погружаются в атмосферу гимназической жизни уже с первого курса в период учебной ознакомительной практики.

Особый интерес для будущих педагогов представляет подготовка к выпускным экзаменам по математике, так как итоговая отметка на централизованном экзамене (ЦЭ) или количество баллов в сертификате централизованного тестирования (ЦТ) существенно влияют на общий балл абитуриента при поступлении в университет.

Среди выпускников гимназии есть учащиеся, получившие на ЦТ по математике 100 баллов. Как они добиваются таких результатов?



Открытый урок для студентов
проводит И.Р. Зайцева



Открытый урок для студентов
проводит Н.Ю. Плют



Открытый урок для студентов
проводит С.В. Константинова



Студенты 4 курса
на открытом уроке по математике



На семинаре учителей математики
Витебской области (апрель 2023г.)



Первокурсники знакомятся
с особенностями обучения в гимназии

По мнению педагогов гимназии, подготовка к успешной сдаче экзамена начинается не за неделю, не за месяц и даже не за год до экзамена, а длится на протяжении всего периода обучения. Заветные 100 баллов закономерно поддаются тем, у кого загораются глаза при виде интересной, нестандартной задачи, кто в случае необходимости задержится после урока и не отпустит преподавателя до тех пор, пока не разберется с интересующей его проблемой. Учащиеся, которые получают удовольствие от процесса решения задачи и ее результата, достигают высоких баллов и на экзаменах.

Такой интерес редко зарождается в 11-м классе, чаще он появляется в 5–7-х классах, или даже раньше. И задача педагога – не пропустить таких ребят, поддержать их увлеченность и развить их талант. Делать это нужно постоянно, на уроке, факультативе, во внеурочной деятельности.

Одна из составляющих интереса к математике – ситуация успеха. Детям нужна похвала, признание их заслуг, сравнение с другими. Поэтому педагоги стараются привлечь гимназистов к участию во всех предлагаемых олимпиадах и конкурсах. Одно из последних событий – участие в турнире юных математиков (ТЮМ) для младших школьников. ТЮМ – это такой вид соревнований, когда ребята получают на месяц около 10 исследовательских задач, работают над ними и в случае успешного решения принимают участие в турнире. Там они представляют свою задачу, а также оппонируют и рецензируют задачи соперников. Это уникальный опыт не только исследования, решения задач, но и взаимодействия, четкой работы команды, быстрого реагирования на изменение ситуации как для детей, так и для руководителей.

Задачи турнира очень интересные, сложные, требуют знаний, выходящих за рамки учебника, но учащиеся справляются с заданиями, что только подтверждает следующее: многие в юном возрасте способны воспринимать гораздо больший объем информации, чем требует обязательная школьная программа. Более того, усвоенное ими в 5–7-х классах, прочно «оседает» в их памяти и легко извлекается оттуда при необходимости.

Поэтому, начиная с 5-го класса, целесообразно вводить максимально возможный объем материала по рассматриваемым темам. Например, при изучении темы «Делимость» обязательно в рамках урока или факультатива (в зависимости от уровня класса) знакомить учащихся с основной теоремой арифметики, теоремой о количестве делителей натурального числа, понятием факториала. При изучении темы «Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное» обязательно показывать, как использовать алгоритм Евклида. При решении

задач на остатки разумно предлагать материал о сравнениях. Здесь же детей ненавязчиво можно познакомить с линейными диофантовыми уравнениями. После изучения рациональных чисел обязательно рассматривать примеры на целую и дробную части числа. На уроках по темам «Разложение на множители», «Выделение полного квадрата» можно решать уравнения в целых числах. При изучении темы «Линейная функция» вместе с параллельностью важно говорить о перпендикулярности прямых, вместе с графиками функций – о графиках линий, их пересечении и объединении.

Приведем примеры заданий, которые предлагаются гимназистам.

Пример 1. Сколькими нулями заканчивается число

$$100! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 98 \cdot 99 \cdot 100?$$

Пример 2. Сколькими нулями заканчивается число

$$2023! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 2021 \cdot 2022 \cdot 2023?$$

Учащиеся 5–6-х классов такие задачи решают достаточно легко. Они могут правильно подсчитать количество нулей «вручную». И пару-тройку раз даже должны это сделать. Ошибаясь, пропускают нули, получаемые благодаря 25, 125, ... Но затем педагог с учениками обязательно выводят формулу, которая позволяет подсчитать, в какой степени то или иное простое число входит в разложение факториала:

Каждое простое число p входит в разложение числа $n!$ следующее число раз:

$$\left[\frac{n}{p} \right] + \left[\frac{n}{p^2} \right] + \left[\frac{n}{p^3} \right] + \dots$$

Если речь идет об учащихся 5-го класса, то необязательно сразу формулу записывать с обозначением целой части, достаточно просто проговорить, что берется неполное частное.

Очень много интересных задач на делимость и остатки, которые легко решаются с помощью сравнений. Это та тема, начальные понятия которой также в состоянии усвоить дети в 6–7-х классах.

Можно предложить ученикам основные, легко воспринимаемые сведения о сравнениях.

1. Если числа n и m имеют одинаковый остаток от деления на k , то их называют сравнимыми по модулю k . Записывается это так: $n \equiv m \pmod{k}$.

$$\text{Например, } 7 \equiv 2 \pmod{5};$$

$$8 \equiv 1 \pmod{7};$$

$$17 \equiv -1 \pmod{9}.$$

2. Чтобы узнать, сравнимы ли два числа по модулю k , достаточно проверить, делится ли их разность на k .

Изучив дополнительно основные свойства сравнений, учащиеся весьма легко справляются с заданиями следующего типа:

Пример 3. Найдите остаток от деления 7^{2023} на 8.

Решение.

$$7 \equiv -1 \pmod{8};$$

$$7^{2023} \equiv (-1)^{2023} \pmod{8};$$

$7^{2023} \equiv -1 \pmod{8}$, это обозначает, что остаток от деления 7^{2023} на 8 равен 7.

Ответ: 7.

Пример 4. Докажите, что $30^{2021} + 63^{2025}$ делится на 31.

Решение.

$$30 \equiv -1 \pmod{31};$$

$$30^{2021} \equiv (-1)^{2021} \pmod{31};$$

$$30^{2021} \equiv -1 \pmod{31};$$

$$63 \equiv 1 \pmod{31};$$

$$63^{2025} \equiv 12025 \pmod{31};$$

$$63^{2025} \equiv 1 \pmod{31};$$

Сложив сравнения по одному и тому же модулю, получаем:

$$30^{2021} + 63^{2025} \equiv 0 \pmod{31},$$

т.е. сумма $30^{2021} + 63^{2025}$ делится на 31 без остатка, что и требовалось доказать.

Пример 5. Найдите две последние цифры числа 7^{2023} .

Решение.

Достаточно найти остаток от деления на 100.

Используя основные свойства сравнений, получаем цепочку верных утверждений:

$$7 \equiv 7 \pmod{100};$$

$$7^4 \equiv 1 \pmod{100};$$

$$(7^4)^{505} \equiv 1^{505} \pmod{100};$$

$$7^{2020} \equiv 1 \pmod{100}.$$

Умножая обе части последнего сравнения на 7^3 , получим:

$$7^{2023} \equiv 343 \pmod{100}.$$

$$\text{Так как } 343 \equiv 43 \pmod{100},$$

$$\text{то } 7^{2023} \equiv 43 \pmod{100}.$$

Значит, две последние цифры данного числа равны 43.

Ответ: 43.

С помощью сравнений достаточно удобно решать некоторые уравнения в целых числах.

Пример 6. Решить в целых числах уравнение $x^2 + 1 = 3y$.

Решение.

Заметим, что $3y \equiv 0 \pmod{3}$, таким образом, левая часть уравнения при любых значениях переменной x делится на 3. Посмотрим остатки от деления на 3 левой части уравнения $x^2 + 1$. По условию, число x целое, поэтому при делении на 3 может давать остатки 0; 1 или 2, т.е. при сравнении по модулю 3 сравним с 0; 1 или -1 . Переберем возможные варианты x .

$$\text{Пусть } x \equiv 0 \pmod{3};$$

$$x^2 \equiv 0 \pmod{3};$$

$$x^2 + 1 \equiv 1 \pmod{3}.$$

$$\text{Пусть } x \equiv 1 \pmod{3};$$

$$x^2 \equiv 1 \pmod{3};$$

$$x^2 + 1 \equiv 2 \pmod{3};$$

$$x^2 + 1 \equiv -1 \pmod{3}.$$

$$\text{Пусть } x \equiv -1 \pmod{3};$$

$$x^2 \equiv 1 \pmod{3};$$

$$x^2 + 1 \equiv 2 \pmod{3};$$

$$x^2 + 1 \equiv -1 \pmod{3}.$$

Видим, что при любом значении x остатки от деления на число 3 у левой и правой частей уравнения различные, значит, решений в целых числах для уравнения нет.

Ответ: решений нет.

При изучении темы «Разложение на множители» в 7 классе можно предложить уравнение следующего вида:

Пример 7. Найдите целые решения уравнения $x + y = xy$.

Решение.

Проведем цепочку равносильных преобразований.

$$x + y - xy = 0;$$

$$x + y - xy - 1 = -1;$$

$$x \cdot (1 - y) - 1 \cdot (1 - y) = -1;$$

$$(1 - y) \cdot (x - 1) = -1.$$

Так как -1 в виде произведения целых чисел можно представить с учетом порядка двумя способами: $-1 = 1 \cdot (-1)$ или $(-1) \cdot 1$, то

$$x - 1 = 1 \text{ и } 1 - y = -1 \text{ или } x - 1 = -1 \text{ и } 1 - y = 1$$

$$\text{Ответ: } (2; 2); (0; 0).$$

Выполнение заданий приведенного типа – это, во-первых, подготовка к олимпиадам для младших школьников и их первые шаги к успеху. Во-вторых, в каждом из текстов ЦТ последних лет есть одно или несколько подобных задач, и, отметим, с которыми может справиться учащийся 5–7-х классов. А вот после 7-го они не решаются специально, только встречаются иногда. И, если учащийся разобрался с их решением в 5–7-х классах, то в 11-м никаких проблем они для него представлять не будут.

Приведем несколько примеров из заданий централизованного тестирования, предлагаемых в различные годы вступительных кампаний.

Пример 8. Задание В7 (2018 г.). О натуральных числах a и b известно, что $a > b$, $a + b = 85$, $\text{НОК}(a, b) = 102$. Найдите число b [2, с. 87].

Решение.

Зная определение и свойства НОК, разложив 102 на множители,

$102 = 2 \cdot 3 \cdot 17$, учитывая значение суммы $a + b = 85$, учащийся быстро находит числа 51 и 34 и выбирает в ответ меньшее из них.

Ответ: 34.

Пример 9. Задание А15 (2019 г.). Найдите сумму всех натуральных чисел n , для которых выполняется равенство $\text{НОК}(n, 63) = 63$ [2, с. 126].

Решение.

Зная определение и свойства НОК, ученик понимает, что у него спрашивают сумму всех

делителей числа 63. Для решения этого задания полезно знать теорему о количестве делителей числа, чтобы ничего не пропустить.

$63 = 3^2 \cdot 7$, количество делителей $(2+1) \cdot (1+1) = 6$, находим делители: 1, 3, 7, 9, 21, 63, складываем, получаем ответ 104.

Ответ: 104.

Пример 10. Задание В11 (2020 г.). Найдите все пары (m, n) целых чисел, которые связаны соотношением $m^2 + 4m = n^2 - 2n + 4$. Пусть k – количество таких пар, m_0 – наименьшее из значений m , тогда значение выражения $k \cdot m_0$ равно... [2, с. 188].

Решение.

Это уравнение в целых числах второй степени. Путем нехитрых преобразований получаем:

$$m^2 + 4m + 4 = n^2 - 2n + 1 + 7;$$

$$(m+2)^2 = (n-1)^2 + 7;$$

$$(m+2)^2 - (n-1)^2 = 7;$$

$$((m+2) + (n-1)) \cdot (m+2) - (n-1) = 7;$$

$$(m+n+1) \cdot (m-n+3) = 7.$$

Далее, перебрав возможные значения произведений целых чисел, получаем возможные значения пар чисел m и n .

m	-6	-6	2	2
n	-2	4	-2	4

Тогда произведение $k \cdot m_0 = 4 \cdot (-6) = -24$.

Ответ: -24.

Пример 11. Задание В13 (2021 г.). Петя написал на доске два различных натуральных числа. Затем он их сложил, перемножил, вычел из большего записанного числа меньшее и разделил большее на меньшее. Сложив четыре полученных результата, Петя получил число 1089. Найдите все такие пары натуральных чисел. В ответ запишите их сумму [3, с. 12].

Решение.

Сразу заметим, что сумма, разность и произведение чисел были натуральными. Поскольку сумма всех четырех результатов оказалась натуральной, частное тоже было целым (и, следовательно, натуральным). Обозначим эти числа: y и x (меньшее и большее соответственно).

$$\text{По условию, } xy^2 + (y + xy) + (xy - y) + x = 1089.$$

$$xy^2 + 2xy + x = 1089,$$

$$x \cdot (y^2 + 2y + 1) = 1089,$$

$$x \cdot (y + 1)^2 = 332.$$

Значит, 33 кратно $y + 1$, что дает варианты:

$$1) y + 1 = 3, y = 2, x = 11^2 = 121, xy = 242;$$

$$2) y + 1 = 11, y = 10, x = 3^2 = 9, xy = 90;$$

$$3) y + 1 = 33, y = 32, x = 1^2 = 1, xy = 32 = y, \text{ что не соответствует условию.}$$

Значит, сумма всех чисел в найденных ответах равна

$$2 + 242 + 10 + 90 = 344.$$

Ответ: 344.

Пример 12. Задание В10 (2022 г.). При делении натурального числа b на 25 с остатком, отличным от 0, неполное частное равно 5. К числу b слева приписали некоторое натуральное число a . Полученное натуральное число разделили на 20 и получили 12 в остатке. Найдите число b [4, с. 12].

Решение.

Поскольку при делении на 25 получаются ненулевые остатки от 1 до 24, число b может быть от $25 \cdot 5 + 1$ до $25 \cdot 5 + 24$, то есть от 126 до 149 (для 125 не было бы остатка, а для 150 частное было бы равно 6).

Приписать к трехзначному числу слева десятичную запись числа a , это все равно что прибавить к числу $1000a$. Итак, остаток от деления $1000a + b$ на 20 равен 12. Очевидно $1000a$ кратно 20 и не влияет на остаток, поэтому само число b должно давать остаток 12 при делении на 20. Таким свойством обладает число 132, а ближайшие его соседи с этим свойством это 112 и 152, что уже не вписывается в указанный промежуток.

Ответ: 132.

Пример 13. Задание В10 (2022 г.). О натуральных числах a и b известно, что $a/b = 5/14$, НОД ($a; b$) = 3. Найдите НОК ($a + b; 6$) [4, с. 32].

Решение.

Зная, как находится НОД двух чисел, учащийся понимает, что a и b могут принимать только значения 15 и 42 соответственно. Тогда

$$\text{НОК}(a + b; 6) = \text{НОК}(57; 6) = 114.$$

Ответ: 114.

Следующий важный момент математического развития учащихся и подготовки в выпускному экзамену – это решение задач с параметрами. Полагаем не совсем правильным, что из программы ЦТ они практически исключены. Вероятно, они вернутся в рамках олимпиад учреждений высшего образования. Эти задачи, на наш взгляд, развивают логическое мышление и умение анализировать.

Решение задач с параметром также считаем целесообразным начинать решать не в 11-м классе, а значительно ранее. Например, в 6-м классе можно решать последовательно уравнения с модулем: $|x| = 3$; $|x| = -3$; $|x| = a$. В 7-м классе при изучении линейных уравнений, изучении линейных неравенств, систем линейных неравенств смело можно и нужно добавлять параметр. В 8-м классе можно вводить параметры при изучении квадратных уравнений и квадратных неравенств. Приведем примеры таких заданий.

Пример 14. Решить линейные уравнения с параметром.

1. При каких значениях параметра a уравнение $6 \cdot (ax - 1) - a = 2 \cdot (a + x) - 7$ имеет бесконечно много решений?

2. При каких значениях параметра a уравнение $2 \cdot (a - 2x) = ax + 3$ не имеет решений?

3. При каком значении параметра a прямые $2x + 2y = 4$ и $ax - 5y = 13$ пересекаются в точке, принадлежащей оси абсцисс?

4. При каком значении параметра a прямые $7x - 9y = 14$ и $6x - ay = 10$ пересекаются в точке, принадлежащей оси ординат?

5. При каком значении параметра a уравнение $3 \cdot (x - 2a) = 4 \cdot (1 - x)$ имеет отрицательное решение?

Пример 15. При каких значениях параметра b уравнение $x^2 + bx + 4 = 0$:

- а) имеет один из корней, равный 3;
- б) имеет действительные различные корни;
- в) имеет один корень;
- г) не имеет действительных корней?

Пример 16. Решите относительно x уравнение: $a \cdot x^2 - (6a - 3)x + (5a - 15) = 0$.

Пример 17. Найти значения параметра a , при которых корни x_1, x_2 уравнения $2x^2 - (2a + 1)x + a(a - 1) = 0$ удовлетворяют условиям $x_1 < a < x_2$.

Следующее направление развития математического интеллекта учащихся – решение задач различными способами.

Например, при изучении квадратных уравнений можно предложить учащимся поискать материал о способах их решения. Обычно кто-то готовит (или находит) презентацию о десяти способах, которые анализируются всеми учениками на уроке. Способы решения с помощью циркуля и линейки или таблиц Брадиса, конечно, так и остаются в презентации. Формулы для уравнений с четным вторым коэффициентом учащиеся не всегда используют, предпочитая общий подход. А вот так называемый метод переброски коэффициента ребята достаточно быстро схватывают и активно используют при решении неприведенных квадратных уравнений.

Пример 18. Решите уравнение: $2x^2 - 11x + 15 = 0$.

Решение.

Умножив левую и правую часть уравнения на коэффициент 2, получаем уравнение $(2x)^2 - 11(2x) + 30 = 0$. Введя новую переменную $y = 2x$, получаем новое уравнение $y^2 - 11y + 30 = 0$ (говорим, что «перебросили коэффициент 2 к свободному члену»). Определяем, что дискриминант $D > 0$, и, используя теорему Виета и ей обратную, получаем корни: 5 и 6. Далее возвращаемся к корням исходного уравнения, разделив полученные корни на переброшенный коэффициент 2. Получаем: $x = 2,5$; $x = 3$.

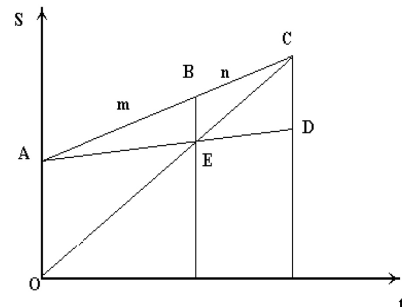
Ответ: 2,5; 3.

При решении текстовых задач следует знакомить учащихся с графическим способом.

Пример 19. Грибник и рыболов находятся на расстоянии 220 м от охотника. Когда охотник догнал грибника, рыболов отставал от них на 180 м. На каком расстоянии от рыболова был грибник, когда охотник догнал рыболова? [5, с. 4–6.]

Решение.

Построим графики движений. На чертеже точки пересечений графиков соответствуют встрече объектов в какой-то момент времени. За начальную возьмем точку, в которой находился охотник, когда был на расстоянии 220 м от рыболова и грибника.



На чертеже $OA = 220$ м, $CD = 180$ м, BE – искомым отрезком, обозначим его через x .

Рассмотрев две пары подобных треугольников ($\triangle OAC$ и $\triangle EBC$, $\triangle BAE$ и $\triangle CAD$), получаем уравнения:

$$\frac{x}{220} = \frac{n}{m+n} \quad \text{и} \quad \frac{x}{180} = \frac{m}{m+n}.$$

Сложив эти уравнения, получим:

$$\frac{x}{220} + \frac{x}{180} = 1$$

$$x = \frac{220 \cdot 180}{400} = 99.$$

Ответ: 99.

Учащиеся в одном классе имеют различный уровень математической подготовки и различные познавательные способности, поэтому не у каждого всегда получается при разложении на множители дойти до уравнения в целых числах или при решении квадратных уравнений правильно выполнять задания с параметром и ограничениями на корни. Поэтому целесообразно педагогу заранее готовить и раздавать в начале урока каждому ученику рабочие листы с заданиями различного уровня, рассчитанными на выполнение в течение школьного занятия. По ним учащиеся сами ставят себе цель на этот урок, выстраивают свою траекторию, могут выставлять условные баллы за каждое задание и самому оценить уровень сформированности умений.

Учителя гимназии заинтересованы в использовании современных средств обучения. Из различных облачных сервисов на практике активно применяются Google Forms (Google Формы) [6]. Данная платформа крайне удобна. Собственный опыт показывает, что ее помощью можно достаточно быстро создавать тесты, которые доступны всем учащимся. Google Формы адаптированы под мобильные устройства. Создавать, просма-



Использование Google Forms на уроке

тривать, редактировать и пересылать их можно с телефона и планшета с помощью облегченной мобильной версии с полной функциональностью. Кроме того, форму можно подключить к электронной таблице Google, и тогда ответы респондентов будут сохраняться в ней. При использовании выбора ответа тесты автоматически проверяются, и можно увидеть свои результаты. Если же ребята записывают в форму свои ответы, проверять их в таблице тоже достаточно быстро и удобно.

Используются Google Forms для проверки домашнего задания. Для этого ребятам дается ссылка на форму и оговаривается дедлайн для выполнения задания (например, вечером накануне урока). Таким образом, педагог видит, насколько хорошо учащиеся справились с домашним заданием, на какие моменты нужно обратить внимание на уроке. Возможности платформы позволяют либо разрешить отвечать на вопрос однократно, либо отвечать до тех пор, пока не получишь правильный ответ (это удобно, если цель – тренировка).

Можно применять Google Forms и для проведения вводного контроля. Это очень удобно, так

как сразу видно статистику по классу, результаты очень зрелищны, понятны, так как представляются на доске в виде диаграмм. Иногда применяются Google Формы для проведения самостоятельных работ, а также при подготовке к экзаменам, ЦЭ, ЦТ.

Заключение. Представленный педагогический опыт подготовки учащихся к выпускным экзаменам по математике может быть использован учителями-предметниками в учреждениях общего среднего образования при обучении математике на различных уровнях, а также преподавателями университетов при подготовке будущих учителей к их успешной профессиональной деятельности.

Литература

1. Плют, Н.Ю. Интерактивный плакат как средство визуализации учебной информации по математике / Н.Ю. Плют // Современное образование Витебщины. – 2023. – № 2(40). – С. 42–45.
2. Централизованное тестирование. Математика: полный сб. тестов / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Респ. Беларусь. – Минск: Аверсэв, 2021. – 229 с.
3. Централизованное тестирование. Математика: сб. тестов / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Респ. Беларусь. – Минск: Аверсэв, 2021. – 45 с.
4. Централизованное тестирование. Математика: сб. тестов / Респ. ин-т контроля знаний М-ва образования Респ. Беларусь. – Минск: Новое знание, 2022. – 49 с.
5. Пирютко, О.Н. Графический материал в процессе решения текстовых задач [Электронный ресурс] / О.Н. Пирютко // Физико-математический факультет БГПУ. – Режим доступа: <http://mif.bspu.by/mathmaterials/Mathem/Pirutko/mt/pub4.pdf>. – Дата доступа: 22.06.2023.
6. Google Формы – бесплатное создание форм онлайн [Электронный ресурс] // Google Forms. – Режим доступа: <https://www.google.com/intl/ru/forms/about/>. – Дата доступа: 22.06.2023.

ТЕСТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ К ЦЕНТРАЛИЗОВАННОМУ ЭКЗАМЕНУ

Телегова Татьяна Владимировна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа № 4 г. Витебска»

Дорогу осилит идущий

Данная статья носит практико-ориентированный характер и представляет собой методическую разработку, в которой отражен опыт педагогической деятельности по предмету «Русский язык» в 6 классе: повторительно-обобщающий материал темы «Имя существительное».

В современной системе образования тестирование как метод педагогического измерения на любом этапе обучения занимает особое место, главным образом по причине возможности объективно оценивать знания, умения и навыки учащихся. В этом году выпускники впервые сдавали централизованный экзамен по русскому языку в форме тестовых заданий.

Чтобы успешно пройти итоговые испытания, необходимо уже с пятого класса начинать обучение учащихся работе с тестовым материалом, так как один из основных принципов тестирования – принцип непрерывности и преемственности. По мнению известного русского лингвиста Б.М. Гаспарова, «научность и систематичность в обучении обеспечиваются преемственностью. Ее характеризуют опоры на пройденное для последовательного развития знаний, умений и навыков и установление разнообразных связей не только между новыми, но и прежними знаниями, как элементами целостной, единой системы» [1, с. 294–295].

Тесты различного уровня сложности можно использовать на разных этапах обучения для определения степени готовности к освоению школьного материала, диагностики хода образовательного процесса, контроля усвоения учащимися важнейших элементов содержания образования. Кроме того, тестовая форма контроля активизирует деятельность учащихся: каждый самостоятельно отмечает трудные для себя темы, осмысливает учебный материал и старается устранить пробелы. Это дисциплинирует, развивает пытливость, и к выпуск-

ным классам любой контроль воспринимается как очередной этап в подготовке к централизованному экзамену.

В соответствии с «Методическими указаниями по организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования, применению норм оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам» одной из наиболее эффективных форм поурочного и тематического контроля по предмету «Русский язык» является тестовая работа.

Предлагаемая работа по теме «Имя существительное» включает разноуровневые задания, что позволит учителю качественно проверить знания, умения и навыки учащихся. Тест подготовлен в полном соответствии с учебной программой для учреждений общего среднего образования и с учетом методических рекомендаций по составлению и оцениванию тестовых работ по русскому языку.

Цель – проверка уровня сформированности языковой, аналитической и орфографической компетенций учащихся.

Тест состоит из двух частей (часть А и часть В) и включает задания открытого и закрытого типа с одиночными, множественными и альтернативными выборами ответов, с установлением соответствий, которые помогают проверить степень сформированности учебно-языковых умений и навыков учеников по данной теме.

Номер задания	Проверяемые элементы содержания учебной программы	Тип и вид тестового задания
A1–A2	Проверка уровня сформированности теоретических компетенций учащихся	Задания закрытого типа с альтернативными ответами
A3–A10	Проверка уровня сформированности умений и навыков определять род, число существительных, разграничивать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные существительные; совершенствование орфографических компетенций и умений определять способ образования существительных	Задания закрытого типа с множественным выбором ответов
B11	Проверка уровня сформированности умения определять склонение имен существительных	Задания открытого типа с определением соответствия
B12–B17	Проверка уровня сформированности умения работы с текстом, его анализа, определения стиля речи, нахождения языковых единиц и определения их синтаксической роли в предложении	Задания открытого типа с одиночными и множественными выборами ответов

Содержание теста основано на большом объеме материала, который структурируется в логической системе, и отражает теоретический материал о лексико-грамматических, морфологических и синтаксических признаках имен существительных, а также их правописание.

В таблице представлены проверяемые элементы учебной программы – уровни сформированности теоретических, орфографических и других компетенций школьников.

Тест

Часть А

A.1. Морфология – раздел грамматики, изучающий слово как часть речи.

- 1) Верно.
- 2) Неверно.

A.2. Правила изменения слов, их соединение в словосочетания и предложения изучает раздел науки о языке, который называется грамматика.

- 1) Верно.
- 2) Неверно.

A.3. Буква Е пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) сыноч...к, звоноч...к, дружоч...к, овраж...к;
- 2) ковр...к, дом...к, дожд...к, звоноч...к;
- 3) том...к, подароч...к, ельн...к, совоч...к;
- 4) топор...к, осинн...к, затейн...к, переулоч...к;
- 5) кусоч...к, локоточ...к, росточ...к, цветоч...к.

A.4. Буква Ч пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) спор...ик, развед...ик, рассказ...ик, барабан...ик;
- 2) перепис...ик, уклад...ик, перевод...ик, груз...ик;
- 3) кровель...ик, выдум...ик, асфальт...ик, закрой...ик;
- 4) лет...ик, перебеж...ик, доклад...ик, раздат...ик;
- 5) камен...ик, танцов...ик, заговор...ик, обой...ик.

A.5. Слитно пишутся все имена существительные в рядах:

- 1) (полу)сон, (пол)дома, (пол)города, (пол)книги;
- 2) (пол)линии, (пол)января, (пол)Витебска, (пол)зеленого яблока;
- 3) (пол)шубы, (полу)сапожки, (полу)мрак, (пол)школы;
- 4) (пол)ложки, (полу)круг, (пол)лимона, (пол)апельсина;
- 5) (пол)минуты, (пол)обеда, (пол)чашки, (пол)стола.

A.6. Через дефис пишутся все имена существительные в рядах:

- 1) (пыле)сос, (письмо)носец, (земле)мер, (вода)лечение;
- 2) (вода)черпалка, (каше)вар, (жар)птица, (стале)литейный;
- 3) (юго)восток, (дом)музей, (диван)кровать, (северо)запад;
- 4) (северо)восток, (кафе)мороженое, (летчик)испытатель, (юго)запад;
- 5) (электро)плитка, (зверо)лов, (плащ)палатка, (путь)водитель.

A.7. Суффиксальным способом образованы

все имена существительные в рядах:

- 1) городишко, белизна, жизнь, дружище;
- 2) пригород, подосиновик, химик, семьянин;
- 3) беспорядок, безвкусица, путник, дуэлянт;
- 4) подтекст, подлокотник, летчик, боксер;
- 5) белоруска, плутовка, учительница, попутчица.

А.8. Имена существительные, которые употребляются в форме только множественного числа, записаны в рядах:

- 1) сумерки, сметана, чтение, молодежь;
- 2) белила, сутки, шорты, салки;
- 3) духи, джинсы, лосины, макаронны;
- 4) дрожжи, цимбалы, хлопоты, каникулы;
- 5) чернила, плавание, тишь, долгота.

А.9. К женскому роду относятся все имена существительные, которые записаны в рядах:

- 1) авеню, кольраби, пани, леди;
- 2) фрау, кофе, пальто, шоссе;
- 3) мисс, шимпанзе, метро, купе;
- 4) мадам, фламинго, авокадо, такси;
- 5) мадемуазель, салями, иваси, колибри.

А.10. Все нарицательные имена существительные записаны в рядах:

- 1) (Б,б)арсик, (М,м)олоко, (У,у)раган, (В,в)итебск;
- 2) (Ч,ч)еловек, (Ж,ж)урнал, (Л,л)ипа, (М,м)ашина;
- 3) (Ш,ш)кола, (Р,р)ека, (С,с)трана, (Г,г)имназия;
- 4) (М,м)ихаил, (М,м)асленица, (Д,д)евочка, (К,к)отенок;
- 5) (Т,т)орт, (П,п)исатель, (С,с)обытие, (М,м)оре.

А.11. Определите склонение имен существительных и установите соответствие между элементами столбцов:

А.	Река, дядя	1. Несклоняемые существительные
Б.	Дочь, тишь	2. Существительные 1-го склонения
В.	Путь, пламя	3. Существительные 2-го склонения
Г.	Дуб, озеро	4. Разносклоняемые существительные
Д.	Пальто, радио	5. Существительные 3-го склонения

Часть В

Текст к заданиям.

1. Ясным осенним утром огородник вышел во двор. 2. Вдруг он услышал песню скворца. 3. Она доносилась из зарослей сирени.

4. «Забавная песня!» – воскликнул человек. 5. В ней слышались то песня иволги, то щебетание ласточки, то трель жаворонка. 6. Скворец умело подслушивал, запоминал, перенимал все звуки и шорохи. 7. Скрип телеги, шелканье пастушьего кнута, стук мельничного колеса – все это вплеп он в свою песню. 8. Выбирай все, что захочешь. 9. Порой скворец повторял чужие звуки, которые запомнил и привез из далекой Африки. 10. Птица пела, а огородник слушал и преклонялся перед этой удивительной птицей.

В.12. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Определите стиль речи.

В.13. Найдите в тексте собственное имя существительное и запишите его в именительном падеже.

В.14. В 10-м предложении найдите нарицательное имя существительное, образованное суффиксальным способом, запишите его и определите одушевленное оно или неодушевленное. Ответ запишите через запятую после существительного.

В.15. В 7-м предложении найдите имена существительные, которые обозначают действие как предмет. Запишите их в той форме, в которой они употреблены в предложении.

В.16. В 3-м предложении найдите имя существительное с орфограммой «Корни с чередующимися гласными». Запишите слово в той форме, в которой оно употреблено в предложении. Определите число и падеж. Ответ запишите через запятую.

В.17. Из 1-го предложения выпишите все имена существительные в той форме, в которой они употреблены, подчеркните их в соответствии с синтаксической ролью.

Отметка за тестовую работу выставляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по составлению и оцениванию тестовых работ по учебному предмету “Русский язык”».

Ответы:

- А.1 – Верно.
- А.2 – Верно.
- А.3 – 1,5.
- А.4 – 2,4.
- А.5 – 1,3.
- А.6 – 3,4.
- А.7 – 1,5.
- А.8 – 2,3.
- А.9 – 1,5.
- А.10 – 2,3,5.

А.11– А-2, Б-5, В-4, Г-3, Д-1.

В.12 – Песнь скворца, художественный стиль.

В.13 – Африка.

В.14 – Огородник, одушевленное.

В.15 – Скрип, шелканье, стук.

В.16 – Из зарослей, множественное число, родительный падеж.

В.17 – Утром (обстоятельство), огородник (подлежащее), во двор (обстоятельство).

Таким образом, использование тестов как одного из видов упражнений при изучении любой темы весьма эффективно, поскольку позволяет разнообразить методы обучения. Представленный практический материал по теме «Имя существительное» может найти применение на уроках обобщения и систематизации знаний, умений и навыков учащихся, а также в процессе проблемно-ориентирован-

ного обучения для актуализации компетенций, необходимых для последующего освоения содержания учебного предмета. Данная методическая разработка может использоваться в качестве примера для профессионально-педагогического совершенствования учителей при составлении тестовых заданий, а также в качестве материала для тематического контроля при подготовке старшеклассников к ЦЭ на III ступени обучения.

Литература

1. Гаспаров, Б.М. Проблемы функционального описания предложения (на материале современного русского языка): дис. ... д-ра филол. наук / Б.М. Гаспаров. – Тарту, 1970. – Л. 294–295.

2. Горбацевич, О.Е. Русский язык. Тематический тренажёр / О.Е. Горбацевич. – Минск: Аверсэв, 2014. – 240 с.

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Чистобаева Марина Леонидовна,
учитель-дефектолог второй квалификационной категории
ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района имени И.П. Соболева»

Хорошо развитая речь – это показатель всестороннего полноценного развития ребенка

В статье представлен опыт работы учителя-дефектолога школьного пункта коррекционно-педагогической помощи по профилактике и коррекции дисграфии у младших школьников.

Введение. Для успешного обучения ребенка в школе необходимым условием является овладение правильной речью. Для первоклассника главная задача – овладение навыками чтения и письма. Но, к сожалению, в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих различные нарушения устной речи, затрудняющие освоение навыков правильного чтения и грамотного письма. Это одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальной школы. Очень часто у одного ребенка присутствует одновременно несколько видов нарушений письма (смешанный тип нарушений). Поэтому на своих коррекционных занятиях по преодолению данных нарушений письма нами используются задания по развитию зрительного восприятия и памяти, слухового восприятия и внимания, фонематического слуха, языкового анализа и синтеза.

Профилактикой дисграфии в условиях школьного логопедического пункта необходимо заниматься непосредственно с того момента, как ребенок пришел в первый класс, потому что предупредить нарушение всегда легче, чем его исправить. Поэтому на начальном этапе работы с учащимися первого класса мы уделяем особое внимание исправлению нарушения звукопроизношения и развитию фонематического восприятия. Также необходимо научить детей дифференцировать звуки и буквы. Ребенок должен хорошо уметь соотносить образ буквы, печатной и прописной и четко определять, какой букве соответствует определенный звук, каждый звук различать на слух.

Основная часть. Для решения этих задач в этом учебном году на своих занятиях мы стали использовать таблицы по типу матриц Шульте.

Матрицы Шульте – таблицы со случайно расположенными числами, служащие для проверки и развития быстроты нахождения этих чисел в определенном порядке. Матрицы были разработаны немецким психиатром и психотерапевтом Вальтером Шульте, как психодиагностическая проба для исследования свойств внимания.

1	18	24	8	19
21	2	3	15	12
17	10	7	16	9
6	11	23	4	22
13	5	14	20	25

Цифры в таблицах мы заменили на буквы, слоги или слова, в зависимости от цели занятия.

Данные таблицы помогают тренировать зрительное восприятие и память, внимание, развивать мышление, связанную речь, устранять нарушения звукопроизношения (автоматизация звуков), а также увеличивать скорость чтения и повышать мотивацию к занятию.

Начинать необходимо с простого и двигаться к сложному. На первом этапе работы с первоклассниками используются таблицы 3х3, в которых размещаются буквы, изученные на уроке или уже знакомые детям. Со временем размер таблицы и количество букв постепенно увеличиваются.

А	У	Б
Г	О	Д
Е	В	И

Согласные обозначаются синим цветом, гласные – красным.

Инструкция дается кратко:

– Рассмотреть таблицу; назови все буквы по порядку; назови гласные звуки; назови согласные звуки; назови сначала звонкие, а затем глухие звуки.

Все задания необходимо выполнять на время, что формирует соревновательную мотивацию, если ребенок на занятии не один. Также это дает возможность ребенку оценивать свои успехи, если каждый раз он будет затрачивать меньше времени на выполнение задания.

Для развития навыков соотносить печатные буквы с прописными использовалась таблица, в которой размещались печатные буквы и их прописные аналоги. Детям давалось задание найти печатную букву, а затем показать прописную. Так же применялись таблицы только с прописными буквами для лучшего их запоминания.

АР	БА	ЭТ	РУ	ЦА
ОТ	УД	ТЕ	БУ	РА
ДА	АЦ	УР	БИ	СЫ
РЫ	ЦУ	ДЫ	ТИ	ОМ
ОЖ	ЖУ	ДЫ	ЖА	ОР

Таблицы со слогами используются как для развития навыков послогового чтения, так и для автоматизации звуков. Например звука [р]. Дается следующая инструкция:

– Прочти все слоги со звуком [р], но помни, его нужно произносить четко и правильно.

Если ребенок звук [р] произносил неверно, то нужно повторить, при этом таймер не останавливается, тем самым уходит больше времени на таблицу. С каждым разом у учащегося должно получаться все лучше и лучше и затрачиваться меньше времени. Это служит мотивацией к наилучшему произношению.

Для отработки навыков чтения выполняются задания:

– Прочти сначала все открытые слоги, а затем закрытые.

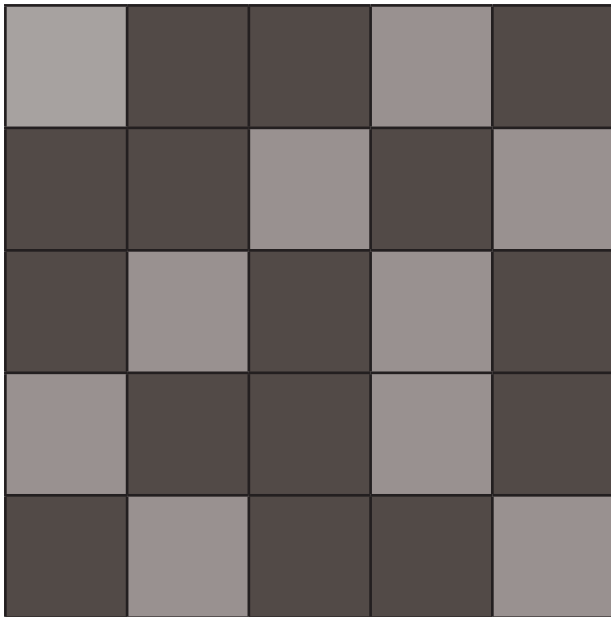
– Прочти сначала все слоги с буквой Б, а затем с буквой Д (если ребенок путает буквы).

– Прочти сначала все слоги со звуком [т], а затем со звуком [ц] (если ребенок путает звуки).

В следующей таблице необходимо использовать слоги, написанные прописными буквами. Задания звучат примерно также, но теперь дети учатся читать прописной текст. Инструкции и таблицы могут быть различными, в зависимости от цели занятия, от того навыка и умения, над которыми необходимо работать на уроке.

Означенное становится более продуктивным, если это проходит в игровой или соревновательной форме.

С этой целью детям предлагается цветная таблица, в которой на время необходимо заполнить красные ячейки буквами, обозначающими гласный звук, а синие – согласными. Она размещается на магнитной доске, и используются магнитные буквы.



После того, как ребенок освоил навыки послогового чтения, следует перейти к использованию таблиц со словами.

КОТ	ЗАЯЦ	ПЕНЬ	ПОНИ	НЕБО
СЕЗОН	КИТ	СОН	СОЛЬ	РАМА
ЛАПА	ВОЛК	ЖУК	РЕКА	ЗУБЫ
МОРЕ	ВАГОН	СВЕТ	КОНИ	КОЗЫ
ЖАБА	ЖЕНЯ	ЗОНТ	ЛАМА	ДУБЫ

В начале работы – это таблицы со словами состоящими из одного-двух слогов, затем с более длинными и сложными словами. Данный материал используется для автоматизации звуков

в словах, развития навыков чтения, а также увеличения скорости чтения. Для этого необходимо научить ребенка концентрировать свое внимание на центре и стараться видеть все элементы таблицы одновременно. Это способствует расширению охвата (угла) зрения, что со временем помогает увеличить скорость чтения.

Задания даются следующие:

– Смотри в центр таблицы, старайся не водить глазами, прочти, что написано в левом верхнем углу, затем в правом верхнем углу и т.д.

– Смотри в центр таблицы, старайся не водить глазами, прочти верхнюю строку, нижнюю строку, правый столбец, левый столбец.

Заключение. С начала учебного года на коррекционных занятиях матрицы Шульте регулярно использовались на каждом уроке. Работа начиналась с того уровня знаний и умений, которыми дети владели достаточно прочно, усложнялась постепенно, в зависимости от того, как дети справлялись с заданиями и осваивали новый материал.

Использование таблиц на коррекционных логопедических занятиях в течении учебного года позволило быстрее исправить нарушения устной речи, успешно развивать фонематическое восприятие. Учащиеся первого класса быстрее выучили буквы и освоили навыки чтения, овладели звуковым анализом и синтезом, научились дифференцировать печатные и прописные буквы. Для учащихся второго класса регулярное использование таблиц позволило научиться не путать буквы (оптическая дисграфия), развить фонематическое восприятие (акустическая дисграфия), навыки звуко-слового анализа и синтеза, а также увеличить скорость чтения и способность понимать прочитанное.

Литература

1. Милостивенко, Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма / А.Г. Милостивенко. – СПб.: Стройлеспечать, 1995. – 64 с.
2. Ковшиков, В.А. Исправление нарушений различий звуков. Методы и дидактические материалы / В.А. Ковшиков. – СПб.: Каро, 2006. – 128 с.
3. Парамонова, Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция / Л.Г. Парамонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 127 с.

КВЕСТ-ИГРА С ПРИМЕНЕНИЕМ QR-КОДОВ «ВОЙНЫ СВЯЩЕННЫЕ СТРАНИЦЫ НАВЕКИ В ПАМЯТИ ЛЮДСКОЙ...»

Петрова Анна Валерьевна,
учитель истории первой квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 16 г. Полоцка»

К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать (Д.С. Лихачев)

В Год мира и созидания воспитание гражданственности и патриотизма подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений государственной политики в области образования. В данном материале содержится план-конспект квест-игры с применением QR-кодов «Войны священные страницы навеки в памяти людской...»

Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание занимает центральное место в образовательной системе. Сегодня в школе созданы центры, на базе которых проходят все значимые мероприятия указанного направления с учащимися, педагогами, родителями. Только чувство патриотизма и национальные традиции укрепляют любовь к Родине, вызывают чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость. Сохранение материальных и духовных ценностей общества развивает достоинство личности. В настоящее время ведется поиск новых технологий создания благоприятных условий для социализации учащихся, воспитания гражданских и патриотических чувств. Благодаря разнообразию форм и методов работы, у нас, педагогов, есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов своей страны.

Цель: способствовать общему интеллектуальному развитию детей путем изучения важнейших событий в истории страны; формировать у учащихся знания о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., ее защитниках и их подвигах.

Задачи:

- совершенствование поисково-исследовательских навыков обучающихся;
- воспитание чувства гордости за наш народ, героев войны, нравственности и патриотизма у учащихся;
- внедрение современных технологий в работу по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Участники: учащиеся 7–8 классов.

Оборудование: конверты с QR-кодами, макет танка, карточки с военной техникой, презентация, маршрутный лист для команды, стенды и музейные экспонаты экспозиции «Война. Победа. Память».

Ожидаемые результаты:

- понимание важности темы Великой Отечественной войны в жизни человека;
- повышение интереса к культурному наследию нашей страны;
- развитие самостоятельной познавательной активности учащихся.

Подготовительный этап: формирование команд, беседы и консультации с участниками игры, подбор заданий для команд.

Основной этап: участники проходят станции, выполняют задания одновременно и затем получают отметки в маршрутных листах. После прохождения первого задания команда получает конверт со словом-ключом, которое зашифровано в ребусе, решает головоломку, с помощью которой закодировано место нахождения или тема следующей станции.

Заключительный этап: подведение итогов.

Условия игры: В игре участвуют 3 команды, в составе которых обучающиеся 7–8 классов. В каждой команде по 5 человек. Им предлагается за определенное время пройти по указанным станциям, выполнить предложенные задания, «спрятанные» в QR-кодах, набрать максимальное количество баллов, чтобы стать победите-



Рисунок 1

лем. В процессе игры необходимо соблюдать дисциплину, проявить смекалку и находчивость, а так же организованность и сплоченность.

Ход мероприятия:

I. Организационно-мотивационный этап

На экране видео «Начало войны».

Голос Левитана. Запись об объявлении войны.

Ведущий: Здравствуйте! Каждый человек хранит в памяти какой-то момент своей жизни, который кажется ему вторым рождением, переломом в судьбе. Великая Отечественная война – особая дата в судьбе нашего народа.

За годы Великой Отечественной войны погибло 27 миллионов наших соотечественников: около 10 миллионов – солдаты, остальные – дети, женщины и старики.

Каждый месяц в тылу от голода и холода умирало около 52000 человек. Замучено в концентрационных лагерях 18 миллионов человек. Разрушено 1710 городов. В каждой советской семье кто-то из родных не вернулся с войны.

Вся страна поднялась на борьбу с фашистами. Встали все, кто мог держать в руках оружие, кто мог защищать Родину. Вчерашние школьники осаждали военкоматы, просились на фронт, прибавляя себе год-два. И уходили, чтобы не вернуться. Почти весь школьный выпуск 1941 года ушли в бессмертие...

Несмотря на все тяготы и лишения военного времени, наш народ одержал победу над гитлеровской Германией. Каждый год мы с гордостью вспоминаем тех, кто отдал все силы ради этой Победы!

Наша квест-игра будет подтверждением того что мы являемся достойной сменой. Каждый из нас понимает, какую ценой завоёвана Великая Победа. Наше поколение останется в неоплаченном долгу перед теми, кто ковал эту Победу, кто отдал жизнь за наше счастливое детство.

Представление команд, объяснение условий игры.

Ведущий. Каждая команда сейчас получит конверт с заданием. Выполнив это задание, вы узнаете кодовое слово, которое приведет вас к началу нашего сегодняшнего маршрута.

Задание в конверте (рис. 1):

Ответ: знамя.

После расшифровки ребуса, учащиеся находят кодовое слово на одном из стендов экспозиции. Там же находится наш первый QR-код. Учащимся необходимо выполнить задание, ответ записать в маршрутный лист.

1-я СТАНЦИЯ «Города-герои»

1. Крепость, построенная в 1833–1838 годах, героически оборонялась в 1941 году с 22 июня до 20-х чисел июля. Назовите эту крепость. (*Брестская крепость.*)

2. Почти все погибли, но врага не пропустили. Какой город защищали герои-панфиловцы? (*Москва.*)

3. Какой город оставили советские войска 4 июля 1942 года после 250-дневной обороны? (*Севастополь.*)

4. «Дорога жизни» – единственная военно-стратегическая транспортная магистраль, которая соединяла блокадный Ленинград с Большой землей. По какому озеру она проходила? (*Ладожское.*)

5. 58 суток сержант Павлов и его бойцы (24 война 6 национальностей) отбивали атаки вражеской пехоты, танков и самолетов, ведя оборону в одном из домов города. В каком городе находится этот знаменитый дом Павлова – «Дом солдатской славы»? (*Сталинград/Волгоград.*)

6. 12 июля 1943 года в ходе Курской битвы произошло самое крупное танковое сражение (с обеих сторон участвовало до 1200 танков). Около какой деревни оно состоялось? (*Прохоровка.*)

7. Этот город является символом русской и советской военно-морской славы, город на побережье Черного моря. (*Севастополь.*)

8. Какой город снабжала «Дорога жизни»? (*Ленинград.*)

9. Назовите город, защитники которого вели бои за каждый квартал, улицу, дом. (*Сталинград.*)

10. В каком городе-герое состоялся Парад Победы 24 июня 1945 года в ознаменование победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне? (*Москва.*)

11. Какое важное слово объединяет все эти города? (*Герой.*)

Ведущий. Правильно! Во время Великой Отечественной войны наш народ проявил му-

жество и стойкость. Герои войны – кто они? Это люди, подвиги которых служили примером воинской доблести и героизма. А знаем ли мы их имена?

2-я СТАНЦИЯ «Герои Великой Отечественной войны»

Узнайте на фото героев Великой Отечественной войны (учащиеся получают конверты с иллюстративным материалом).

1. Георгий Жуков. 2. Иван Конев. 3. Константин Рокоссовский. 4. Николай Гастелло. 5. Алексей Маресьев. 6. Константин Заслонов. 7. Минай Шмырев.

Время выполнения – 5 минут. При правильном ответе учащиеся получают следующий QR-код.

3-я СТАНЦИЯ «Вспомним Героя-земляка»

По описанию нужно узнать полочан – героя Советского Союза. После выполнения задания учащиеся переходят к экспозиции, находят следующий конверт с заданием (рекомендуется пользоваться стендом экспозиции).

4-я СТАНЦИЯ «Техника Победы»

Соответствие (соотнести иллюстрацию с названием оружия).

1. БМ-12. 2. Самолет Ла-5. 3. Танк Т-34. 4. Самолет ИЛ-2.

Учащиеся переходят на следующую станцию.

5-я СТАНЦИЯ «Разведчики»

Разведчик – это человек, который должен выполнить то или иное задание, остаться при этом незамеченным. Его деятельность направлена на добывание секретной информации на территории врага. В разведчиках ценилась память, способность усваивать большое количество информации в максимально короткое время.

Сейчас вам предстоит поиграть в разведчиков. Для выполнения задания вам покажут 10 предметов, названия которых вы должны запомнить за 1 минуту и записать в маршрутный лист за 2 минуты.

Предметы: 1. Звездочка. 2. Книжка красноармейца. 3. Пуговица. 4. Винтовочный патрон. 5. Фотография. 6. Компас. 7. Зажигалка. 8. Гильза. 9. Погон. 10. Знак.

6-я СТАНЦИЯ «Музейный предмет»

Все отгаданные предметы можно увидеть в музейной экспозиции.

Участникам квеста необходимо найти экспонат музея, который не раз спасал солдат в бою, а также мог использоваться и в других целях. В каких? (*Каска советского солдата.*)

Ответы не забываем записывать в маршрутный лист.

С помощью этого предмета солдаты, офицеры, да и все мужчины на войне всегда оставались харизматичными и ухоженными. Мы помним его по кадрам из фильма «В бой идут одни старики». (*Бритвенный станок времен ВОВ.*)

Этот прибор не раз спасал в тяжелых ситуациях, особенно, если нужно было сделать марш-бросок по пересеченной местности и прийти вовремя на место дислокации. (*Компас.*)

С помощью этого военного инструмента можно было замаскироваться, использовать и как холодное оружие, и как предмет кухонной утвари. (*Саперная лопата.*)

Что называли карманной артиллерией в Великую Отечественную войну? (*Граната.*)

Найдите в экспозиции музея оборонительный и наступательный тип вооружения. (*Граната «лимонка», граната РГД.*)

Крышкой закрыта, в землю зарыта, поджидает фрица-бандита. (*Мина.*)

Красная девица – гроза для фрицев, стоит запеть, как немцу верная смерть. (*«Катюша». Ее официальное название – боевая машина реактивной артиллерии.*)

Это огнестрельное оружие, которое носили в специальной сумке – кобуре. Его патроны размещались в круглом барабанчике. Хотя оно было в Советской Армии, тот, кто его сконструировал жил в европейской стране Бельгии. Найди это оружие в экспозиции музея. Как оно называется? (*Револьвер системы Наган.*)

Эти элементы носят на плечах военные люди, когда надевают форму. Их всегда два – по одному на каждом плече. С их помощью военные определяют воинское звание и узнают кто старше, даже если не знают друг друга. Найди эти два предмета-близнеца в экспозиции музея. Их можно увидеть не в одном, а в трех разных местах музея. Как они называются? (*Погоны.*)

7-я СТАНЦИЯ «Мы помним!»

Получив последний QR-код, учащиеся должны угадать, какие памятники Великой Отечественной войны в Полоцке и Полоцком районе изображены на иллюстрациях.

Все команды завершили испытание. Звучит песня «День Победы». Жюри и организаторы квеста подводят итоги и определяют победителя.

Ведущий:

Сияет солнце в День Победы!

И будет нам всегда светить.

В боях жестоких наши деды

Врага сумели победить!

Командиры команд (хором):

Мы будем храбрыми, как деды,

Родную землю защитим,

И солнце яркое Победы

Мы никому не отдадим.

НАГРАЖДЕНИЕ:

По итогам квеста участники награждаются грамотами

ПРИЛОЖЕНИЕ
МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ

Название команды _____

Состав команды:

1. _____
3. _____
4. _____
5. _____

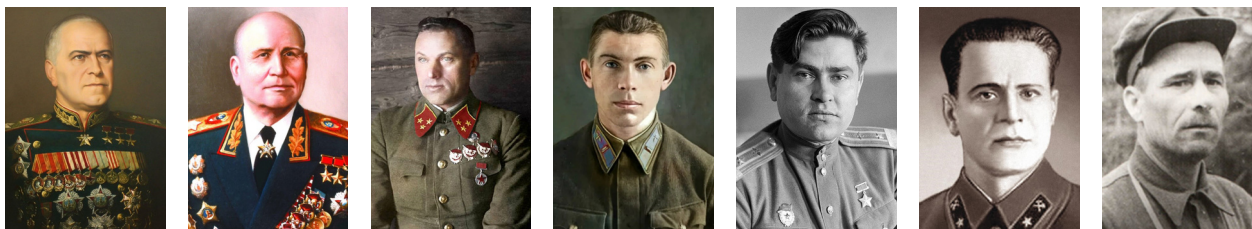
МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ

Станция	Количество баллов	Примечание
1. Города-Герои		
2. Герои Великой Отечественной войны		
3. Вспомним героя-земляка		
4. Техника Победы		
6. Разведчики		
7. Мы помним!		
ИТОГО баллов:		

СТАНЦИЯ 1-Я «ГОРОДА-ГЕРОИ»



СТАНЦИЯ «ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»



СТАНЦИЯ «ВСПОМНИМ ГЕРОЯ-ЗЕМЛЯКА»



СТАНЦИЯ «ТЕХНИКА ПОБЕДЫ»



СТАНЦИЯ «МЫ ПОМНИМ!»



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

Иржембицкая Галина Константиновна,
преподаватель высшей квалификационной категории, магистр
Полоцкий колледж УО «Витебский государственный университет имени
П.М. Машерова»

В окружающем нас мире нет ничего особенного, нет никакого волшебства. Есть только физика

В статье раскрываются преимущества использования интерактивной доски на занятиях физики. В качестве примера представлен план-конспект урока по физике на тему «Пружинный и математический маятники».

Введение. Интерактивные доски объединяют в себе все достоинства современных технологий: выводят процесс обучения на качественно новый уровень; соответствуют тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение школьников, выросшее на компьютерах и мобильных телефонах; помогают избавить преподавателей от рутины и освобождают время для творческой работы.

Основная часть.

Тип учебного занятия: комбинированный.

Формы работы: фронтальная, индивидуальная, парная, коллективная.

Цели учебного занятия:

– обучающая: сформировать представление о пружинном и математическом маятниках как колебательных системах, которые находят широкое применение в жизни человека; потребность использования знаний, полученных на занятии; изучить колебания пружинного и математического маятников; сформировать;

– развивающая: овладение учащимися умений получать и использовать информацию, анализировать, обобщать и делать выводы; работать с интерактивной доской; выполнять лабораторный эксперимент, расширять познавательный интерес;

– воспитательная: содействовать воспитанию коммуникативной и информационной культуры учащихся, самостоятельной деятельности, в парах и коллективе; проявлять волю и настойчивость для достижения конечных результатов.

Учебно-методическое обеспечение занятия: интерактивная доска, презентация (приложение № 1), созданная в программе IQBoard (программа для работы с интерактивной доской), инструкционные карты для учащихся, чек-лист, лист индивидуального учета знаний.

Оборудование для выполнения лабораторного опыта: 1. Штативы – 2 шт. 2. Груз на нити – 2 шт. 3. Пружины с разной жесткостью – 2 шт. 4. Набор грузов (по 50–100 г) – 2 шт. 5. Линейка (30 см) – 1 шт. 6. Весы, разновес – 1 шт. 7. Секундомер – 1 шт.

Эпиграф:

*Рожденный пустыней колеблется звук,
Колеблется синий на нитке паук,
Колеблется воздух, прозрачен и чист,
В сияющих звездах колеблется лист.*

Н. Заболоцкий

Ход учебного занятия:

I. Организационно-мотивационный этап

Задачи: Создание доброжелательной обстановки, подготовка учащихся к сотрудничеству друг с другом и преподавателем при изучении темы.

II. Этап актуализации знаний

Задачи: Актуализация опорных знаний учащихся по теме «Колебательное движение. Гармонические колебания». Создание ориентированной основы деятельности. Организация совместной работы по осмыслению и принятию учащимися целей учебного занятия.

2.1. Проверка домашнего задания

– Какую тему мы изучали на прошлом занятии? Вначале урока проверим ваши знания по пройденной теме.

2.2. Устная разминка «Сито»: выпишите из списка неповторяющиеся буквы, из них составьте слово. Дайте его толкование (слайд № 2).

- 1) вдинокввидиоксвдикковд;
- 2) ачотюйеаюйтчиртдайпноа;
- 3) ажзххэзжжмекезнзжтез.

Все ответы закрыты шторкой. Шторка открывается по мере выполнения задания.

Анализ результатов заданий:

1. Часы.

– Как связаны механические часы с темой «Колебательное движение»?

Ответ: часовая, минутная и секундная стрелки совершают повторяющиеся движения, а значит механические колебания.

2. Период.

– Дайте определение периода колебаний. Чему равен период минутной, часовой стрелки?

Ответ: 1 час, 12 часов.

3. Маятник.

Проблемный вопрос:

– Что такое маятник? Ответ на этот вопрос вы получите на сегодняшнем занятии. А пока проверим знания основных характеристик колебательного движения.

2.3. Диктант «Вершишь ли ты?» (учащиеся отвечают «да» или «нет» (слайд № 3).)

1. Время, за которое совершается одно полное колебание – ПЕРИОД.

2. Максимальное смещение тела от положения равновесия – АМПЛИТУДА.

3. Число колебаний, совершенных в единицу времени – циклическая ЧАСТОТА.

4. Колебания, происходящие по закону синуса и косинуса, называются ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИМИ.

5. Число полных колебаний за промежуток времени 2π – ЧАСТОТА.

6. Единица измерения фазы колебаний – РАДИАН.

7. Единица измерения частоты – ГЕРЦ.

8. Единица измерения периода колебаний – МИНУТА.

9. Единица измерения циклической частоты – РАД/С.

10. КОЛЕБАНИЯ – это особая форма жизни.

Ответы: да, да, нет, нет, нет, да, да, нет, да, нет.

Ответы закрыты шторкой. Шторка открывается после выполнения диктанта.

Взаимопроверка, взаимооценка, обсуждение ошибочных формулировок. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

А сейчас выясним знание формул.

2.4. Тест на соответствие «Найдите пару» (слайд № 4).

№ п/п	Величина	Формула
1	Период колебаний	а) $\omega = 2\pi\nu$
2	Циклическая частота	б) $\varphi = \omega t + \varphi_0$
3	Фаза колебаний	в) $\varphi_0 = \varphi(t=0)$
4	Начальная фаза	г) $\nu = 1/T$
5	Частота колебаний	д) $T = t/N$

Пользуясь инструментом «Построение стрелки», установить соответствие между физической величиной и ее математическим выражением (у доски).

Учащиеся сверяют ответы, оценивают свою работу самостоятельно. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Следующее задание «Испытание графиками».

2.5. Метод «Испытание графиками» (слайд № 5).

На рисунках представлена зависимость координаты колеблющегося тела от времени. Какова амплитуда колебаний? Период? Частота?

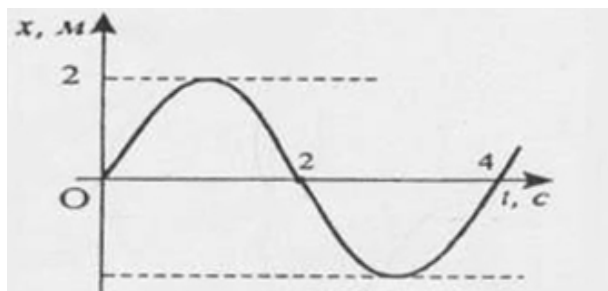


Рисунок 1

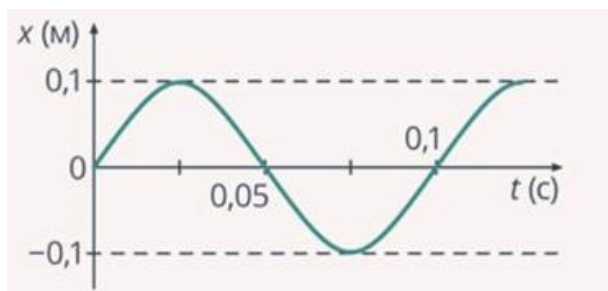


Рисунок 2

Ответы к рисунку 1: $A = 2\text{ м}$, $T = 4\text{ с}$, $\nu = 0,25\text{ Гц}$.

Ответы к рисунку 2: $A = 0,1\text{ м}$, $T = 0,1\text{ с}$, $\nu = 10\text{ Гц}$.

Все ответы закрыты шторкой. Шторка открывается по мере выполнения задания. Взаимопроверка, взаимооценка, обсуждение результатов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Обращаем внимание учащихся на эпиграф к занятию, на проблемный вопрос, поставленный в начале занятия, предлагаем сформулировать тему занятия (слайд № 6).

2.6. Тема занятия «Пружинный и математический маятники»

Что мы хотим узнать на уроке? Учащиеся определяют цели:

- дать трактовку понятиям «маятник», «пружинный маятник», «математический маятник»;
- изучить особенности колебаний пружинного и математического маятников;
- научиться решать практические задачи на нахождение периода колебаний пружинного и математического маятников.

Начните заполнять чек-лист (приложение № 2).

III. Операционно-познавательный этап

Задачи: Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания учащимися изученного материала. Организация самостоятельной работы по решению проблемного вопроса занятия с последующим анализом выполненных заданий.

– Сегодня мы познакомимся с колебаниями пружинного и математического маятников, с решением некоторых практических задач на нахождение периода колебаний пружинного и математического маятников. Вы будете одновременно и учащимися, и исследователями.

Введем еще один термин. Маятник – это система, подвешенная в поле тяжести и совершающая механические колебания.

3.1. Приступаем к знакомству с пружинным маятником со следующего эксперимента. К пружине прикреплено тело, которое может совершать горизонтальные колебания (слайд № 7). Такую систему называют горизонтальным пружинным маятником. В этом случае можно не учитывать действие силы тяжести. Но пружина может располагаться и вертикально. Тогда пружинный маятник называют вертикальным.

Предлагаем, используя учебное пособие, дать определение «пружинного маятника» и записать его в тетрадь.

Работа в тетради с использованием учебного пособия § 2, с. 15.

– Как можно определить период пружинного маятника?

Вывод формулы периода колебаний пружинного маятника учащиеся записывают в тетрадь с интерактивной доски (слайд № 8).

– Рассмотрим еще одну колебательную систему: подвесим на длинной нерастяжимой невесомой нити небольшой груз, и совершим горизонтальные колебания этого груза (слайд № 9). Такая система представляет собой математический маятник. Запишите определение в тетрадь.

Работа в тетради с использованием учебного пособия § 2, с. 16.

– Как можно определить период математического маятника?

Вывод формулы периода колебаний матема-

тического маятника (формулы Гюйгенса) учащиеся записывают в тетрадь с интерактивной доски (слайд № 10).

3.2. Работа в группах

– Давайте выясним, от чего зависит период математического маятника?

От чего период математического маятника не зависит? От чего зависит период пружинного маятника?

Ответы на поставленные вопросы найдем с помощью лабораторного эксперимента (слайд № 11). Для этого разделимся на четыре группы.

Лабораторный опыт № 1. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от амплитуды его колебаний.

Лабораторный опыт № 2. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от массы груза.

Лабораторный опыт № 3. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от длины нити.

Лабораторный опыт № 4. Изучение зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.

Перед выполнением повторяем ОПБП.

Знакомство с инструкцией по выполнению лабораторной работы.

Заполнение инструкционных карт (приложение № 3).

IV. Обобщающе-контролирующий этап

Задачи: Обобщение усвоенного материала. Качественная оценка работы всей группы и отдельных учащихся. Обеспечение усвоения учащимися знаний и способов деятельности на уровне их применения в стандартных и нестандартных ситуациях.

4.1. Защита работ

Один представитель от каждой группы знакомит всех с результатами лабораторного опыта. Капитаны подводят итог совместной работы и оценивают вклад каждого участника. После защиты всех работ учащиеся формулируют общие выводы.

Выводы: таким образом, период колебаний пружинного маятника не зависит от амплитуды колебаний, а зависит от массы груза и жесткости пружины. Чем больше масса груза, тем больше его инертность. То есть маятник будет медленнее разгоняться и период его колебаний будет больше.

Чем больше жесткость пружины, тем быстрее она стремится вернуться в положение равновесия. Период пружинного маятника будет меньше.

Период колебаний математического маятника зависит от длины нити.

Чем больше длина математического маятника, тем больше период его колебаний. Чем длиннее нить, тем дольше маятник раскачивается.

Период колебаний математического маятника не зависит от его амплитуды и массы груза.

4.2. Коллективное составление кластера «Маятники»

Предлагаем на основании выполненного лабораторного эксперимента составить кластер «Маятники» на интерактивной доске (слайд № 12).

Ну, а теперь давайте проверим, как вы усвоили новый материал.

4.3. Тест с выбором ответа (слайды № 13–15).

Выберите правильный ответ (или несколько).

1. От чего зависит период математического маятника?

- а) амплитуды;
- б) массы шарика;
- в) длины нити;
- г) ускорения свободного падения.

2. От чего не зависит период математического маятника?

- а) амплитуды;
- б) массы шарика;
- в) длины нити;
- г) ускорения свободного падения.

3. От чего зависит период пружинного маятника?

- а) амплитуды;
- б) жесткости пружины;
- в) массы груза;
- г) длины пружины.

4. Как можно определить период математического маятника?

- а) по формуле

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}};$$

- б) по формуле

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}};$$

- в) по формуле $T = t/N$

5. Как можно определить период пружинного маятника?

- а) по формуле

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{l}{g}};$$

- б) по формуле

$$T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{k}};$$

- в) по формуле $T = t/N$.

Ответы: 1) в и г; 2) а и б; 3) б и в; 4) а и в; 5) б и в.

Ответы закрыты шторкой. Шторка открывается после выполнения теста. Взаимопроверка, самооценка. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

Подведение итогов и результатов занятия: организация оценки и самооценки результатов учебной деятельности каждого учащегося. Оцените свою деятельность на занятии. Заполните лист выходного контроля. (Приложение № 4).

V. Домашнее задание

Задачи: Разъяснение, постановка домашнего задания. Снятие возможных трудностей при выполнении домашнего задания.

– Выучить § 2, с. 14 [1], решить задачу: упражнение 2, № 7.

Выполнить домашний эксперимент: проверить на опыте, как изменится период колебаний математического маятника, если его перенести из воздуха в воду или в вязкое масло?

VI. Рефлексивно-диагностический этап

Задачи: Организация ситуации для рефлексии совместной деятельности.

– Проанализируйте свои достижения по теме. Заполните чек-лист.

Заключение. Применение интерактивной доски на занятиях физики необходимо сочетать с традиционными методами обучения. Учащиеся не должны утратить навыки работы с учебником, дополнительной литературой, наглядными пособиями.

Преподавателю следует четко определить целесообразность использования интерактивной доски, являющейся одним из инструментов педагогической деятельности и требующей соответствующего применения.

Информационно-коммуникационные технологии не панацея от всех проблем в обучении учащихся, однако с их помощью преподаватель идет в ногу со временем, реализуя задачи, поставленные обществом перед системой образования.

Литература





1. Жилко, В.В. Физика: учебник для 11 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / В.В. Жилко, Л.Г. Маркович, А.А. Сокольский. – Минск: Нар. асвета, 2021. – 287 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1



Приложение № 2

<p>Планирую узнать</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Смогу проявить</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Чек-лист</p> <hr style="width: 20%; margin: auto;"/>	
<p>Хочу научиться</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>В результате</p>  <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Приложение № 3

Лабораторный опыт № 1. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от амплитуды его колебаний.

Группа № 1: _____

Цель: определить зависит ли период колебаний математического маятника от амплитуды колебаний. Оборудование: математический маятник с подвесом, штатив с зажимом, линейка, секундомер, весы, разновес.

Ход работы:

1. Найдите массу шарика маятника путем взвешивания не менее трех раз.
2. Измерьте длину маятника (от точки подвеса до центра шарика) 3–5 раз. Длина должна быть не менее 1 м.
3. Изучите зависимость периода колебаний маятника от амплитуды его колебаний.
 $A_1 = 10$ см, $A_2 = 20$ см, $A_3 = 30$ см.
4. Определите время 10 полных колебаний.
5. Вычислите период полных колебаний по формуле $T = \frac{t}{N}$. $T_{\text{средн}} = \frac{T_1 + T_2 + T_3}{3}$.
6. Результаты запишите в таблицу.

Таблица

№	l, м	m, кг	N	A, м	t, с	T, с	T _{средн} , с
1							
2							
3							
1							
3							
1							
2							
3							

7. По результатам измерений и вычислений сделайте вывод, зависит ли период малых колебаний маятника T от амплитуды его колебаний A.

Вывод: _____

Лабораторный опыт № 2. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от массы груза.

Группа № 2: _____

Цель: определить зависит ли период колебаний математического маятника от массы груза.

Оборудование: два математических маятника с подвесами (шариками различной массы), штатив с зажимом, линейка, секундомер, весы, разновес.

Ход работы:

1. Найдите массу шарика маятника путем взвешивания 3–5 раз.
2. Изучите зависимость периода колебаний маятника от массы груза.
3. Определите время 10-ти полных колебаний.
4. Вычислите период полных колебаний по формуле $T = \frac{t}{N}$. $T_{\text{средн}} = \frac{T_1 + T_2 + T_3}{3}$.
5. Результаты запишите в таблицу.

Таблица

№	l, м	A, м	N	m, кг	t, с	T, с	T _{средн} , с
1							
2							
3							
1							
2							
3							

6. По результатам измерений и вычислений сделайте вывод, зависит ли период малых колебаний маятника T от массы шарика m.

Вывод: _____

Лабораторный опыт № 3. Изучение зависимости периода колебаний математического маятника от длины нити.

Группа № 3: _____

Цель: определить зависит ли период колебаний математического маятника от длины нити.

Оборудование: математический маятник с подвесом, штатив с зажимом, линейка, секундомер, весы, разновес.

Ход работы:

1. Найдите массу шарика маятника путем взвешивания 3–5 раз.
2. Измерьте длину маятника (от точки подвеса до центра шарика). Длина должна быть не менее 1 м.
3. Изучите зависимость периода колебаний маятника от его длины.
4. Определите время 10-ти полных колебаний.

5. Вычислите период полных колебаний по формуле $T = \frac{t}{N}$. $T_{\text{средн}} = \frac{T_1 + T_2 + T_3}{3}$.
6. Результаты запишите в таблицу.
7. Измените длину маятника: сначала $l_2 = 75\text{см}$ а затем $l_3 = 50\text{см}$. Повторите измерение периода колебаний, оставив неизменными массу шарика и амплитуду его колебаний.

Таблица

№	A, м	m, кг	N	l, м	t, с	T, с	T _{средн} , с		
1									
2									
3									
1									
2									
3									
1									
2									
3									

8. По результатам измерений и вычислений сделайте вывод, зависит ли период колебаний маятника T от его длины l.

Вывод: _____

Лабораторный опыт № 4. Изучение зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.

Группа № 4: _____

Цель: определить зависит ли период колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.

Оборудование: два пружинных маятника с подвесами (шариками различной массы), штатив с зажимом, линейка, секундомер, весы, разновес.

Ход работы:

1. Найдите массу шарика маятника путем взвешивания 3–5 раз.
2. Изучите зависимость периода колебаний маятника от массы груза.
3. Определите время 10 полных колебаний.
4. Вычислите период полных колебаний по формуле $T = \frac{t}{N}$. $T_{\text{средн}} = \frac{T_1 + T_2 + T_3}{3}$.
5. Измените жесткость пружины (замените пружину) и проделайте задания пунктов 3, 4.
6. Результаты запишите в таблицу.

Таблица

№	k, Н/м	m, кг	N	t, с	T, с	T _{средн} , с
1						
2						
3						
1						
2						
3						
1						
2						
3						

7. По результатам измерений и вычислений сделайте вывод, зависит ли период колебаний маятника T от массы груза m и жесткости пружины k.

Вывод: _____

Приложение № 4

Лист выходного контроля _____
Ф.И. учащегося _____

Вид задания	Максимальное количество баллов	Количество набранных баллов
1. Диктант «Верить ли ты?»	10	
2. Тест на соответствие «Найдите пару»	5	
3. Испытание графиками	6	
4. Лабораторный опыт	4	
6. Тест с выбором ответа	5	
Всего баллов		
Отметка		

Шкала перевода:

Количество набранных баллов	Отметка по десятибалльной шкале оценки результатов учебной деятельности учащихся
1	1
2	2
3–5	3
6–8	4
9–11	5
12–14	6
15–18	7
19–23	8
24–28	9
29–30	10

ПЛАН-КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА ТЕМУ «ДРУЖБОЙ ДОРОЖИТЬ УМЕЙТЕ». 8 КЛАСС (ПРОГРАММА ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ. 1 ОТДЕЛЕНИЕ)

Березко Татьяна Анатольевна,
учитель-дефектолог 1-й квалификационной категории,
ГУО «Новкинская средняя школа Витебского района»
руководитель районного методического объединения
учителей-дефектологов Витебского района

Никакое общение между людьми не имеет ценности без дружбы (Сократ)

В статье представлен план-конспект коррекционного занятия по развитию коммуникативных способностей и социализации для учащихся с особенностями психофизического развития.

Введение. Умение общаться психологи называют одним из ключевых навыков, которыми должен обладать человек, вне зависимости от его статуса и образования, возраста и привычек, социальной адаптации и окружения. Особенно ярко потребность в контакте с другими людьми присутствует у детей. Но оказывается, что уметь общаться и дружить надо учиться!

Представления о дружбе школьников с особенностями психофизического развития имеют свои особенности: сниженная потребность в общении, безынициативность, отсутствие интереса к совместной игровой и учебной деятельности, четких дифференциаций в понятиях «друг-одноклассник-знакомый-приятель», затруднения в соблюдении «правил дружбы», недостаточная умелость в социальных контактах.

Без специальной целенаправленной и систематической коррекционной работы данные представления не будут полноценно сформированы, что значительно затруднит процесс успешной адаптации и социализации детей с особенностями психофизического развития.

Цель: формирование понимания ценности дружбы.

Задачи:

Обучающие.

1. Расширять знания учащихся о дружбе, принципах и правилах, помогающих дружить.

2. Закрепить знания о положительных и отрицательных качествах характера человека.

Развивающие.

1. Способствовать развитию воображения, наглядно-образного логического мышлений, тактильной чувствительности и мелкой моторики рук.

2. Содействовать развитию устной связной речи, пополнению активного и пассивного словаря.

Коррекционные.

1. Снятие психического напряжения.

2. Восстановление психического и эмоционального здоровья.

3. Снижение уровня агрессии и недоверия по отношению к сверстникам.

Воспитывающие.

1. Формирование дружного ученического коллектива, способствовать самовыражению учащихся.

2. Воспитание уверенности к себе и ближайшему окружению.

3. Стимулирование интереса к коррекционным занятиям и процессу обучения в целом.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, презентация в программе Microsoft PowerPoint, компьютер, световые лайтбоксы с песком.

Дидактический и наглядный материал: разрезные карточки с пословицами, ватман,

памятка по технике безопасности при работе с песком, памятка с правилами дружбы.

Тип: коррекционно-развивающее занятие с элементами психологического тренинга и арт-терапии.

Ход занятия

1. Организационный момент. Психологическая игра «Волшебный камешек».

Цель: проверка готовности к уроку, создание положительного настроения на совместную продуктивную работу.

– Расслабьтесь, положите руки на столы, ладонями вверх, закройте глаза и ждите, когда на вашей ладонке появится какой-либо предмет.

Учитель кладет каждому камень. При этом учащиеся не должны открывать глаза и двигаться. Педагог напоминает, что все тело надо расслабить. После дети открывают глаза и рассматривают свои камни.

– Посмотрите на свои камешки, сожмите их в кулачке.

– Что вы чувствуете?

– Какие камни на ощупь?

– Камни теплые... И атмосфера нашего урока будет теплой.

– Камни тяжелые... После нашего занятия вы пополните свой багаж знаниями.

– Камни большие... Они обладают магической силой, как только камни коснулись ваших ладоней, вы сразу становитесь самыми добрыми, самыми умными, самыми внимательными, самыми послушными и все, что вы будете делать, у вас обязательно получится.

2. Сообщение темы занятия.

Цель: знакомство с темой занятия.

– Дорогие ребята, сегодня мы поговорим о дружбе, о настоящем друге, о том, как распознать истинную дружбу от лживой и как ее не потерять. Говорят, что дружба – это дар, данный человеку. Поэтому каждый из нас не только должен ценить и дорожить настоящей дружбой, но и быть хорошим другом.

3. Игра «Собери пословицу».

Цель: активизация знаний о пословицах, обогащение речи учащихся, развитие логического мышления, умения работать со словом.

– О дружбе есть много пословиц. Вы, ребята, слышали и знаете, что в них заключается народная мудрость.

Предлагаю поиграть с пословицами.

– У меня в руках разрезные карточки с текстом. На одной половине – начало пословицы, на другой – конец.

– Вы должны вытянуть карточки, определить это начало пословицы либо конец, и в соответствующем порядке приклеить слова на ватман.

Не имей сто рублей, ...а имей сто друзей.

Старый друг ...лучше новых двух.

Друг познается ...в беде.

Человек без друзей, ...что дерево без корней.

Дружба как стекло, ...разобьешь – не сложишь.

4. Чтение учителем сказки о дружбе «Мур и Рум» (модификация сказки И.В. Вачкова из книги «Психология общения для девочек и мальчишек».

Цель: знакомство учащихся с текстом сказки; способствовать развитию мышления о правилах и основополагающих моментах дружбы.

Жили-были два ежа Мур и Рум. Они были очень большими друзьями и превыше всего ценили свою дружбу. Однажды встретили Мур и Рум красавицу бабочку и рассказали ей о своей дружбе.

– Так вы думаете, что нет ничего на свете, что смогло бы разрушить вашу дружбу?

– Мы уверены, что бы ни случилось, наша дружба не может исчезнуть! – говорили ежики. – Можешь, как угодно испытать нас, дружба останется несокрушимой.

– Вы хотите подвергнуть вашу дружбу испытанию? – спросила бабочка. – Стоит ли? Если вы потеряете вашу дружбу, восстановить ее будет очень сложно.

– Мы не боимся. Проверь нас! – настаивали приятели. – А если наша дружба не выдержит, значит, она не нужна нам.

– Ну что же, хорошо. Но потом пеняйте только на себя, – сказал мотылек. – Пойдемте к Пчеле-Колдунье, и пусть она с помощью своего волшебства подвергнет вас испытаниям. Посмотрим, устоит ли ваша дружба.

Отправились Мур и Рум к Пчеле и рассказали ей о своем желании доказать бабочке, что нет вещи, способной уничтожить их дружбу. Подумала Пчела-Колдунья и сказала:

– Хорошо, я устрою вам семь испытаний. Проверим крепость вашей дружбы. Вот первое задание – и зажужжала заклинание:

Елики-горелики,

Лики-рели-ка!

Сохранится ль дружба

Существ без языка?

Она тихонько коснулась ежей своим жалом – и они забыли язык, на котором общались. Но это ничуть не повредило их дружбе. Они сумели прекрасно обойтись без слов и быстро научились понимать друг друга.

Тогда колдунья вернула ежам способность общаться на своем языке и прожужжала новые заклинания, наводя чары для второго испытания:

Елики-горелики,

Лики-рели-ка-тож!

Прозвучите в речи грубость, обида и ложь!

Стали ежи бранить и обвинять друг друга в том, чего никогда не было. Более того, даже обычные слова казались им оскорблением, пото-

му что стали они очень обидчивыми, и уже, казалось, приходит конец их дружбе. Но друзьям удалось остановиться, потому что поняли: что нет за их словами злобы. Они сумели простить друг другу дерзкие и несправедливые слова, и дружба их устояла.

На третий раз Пчела разбудила в их душах злобу. «Теперь-то точно поссорятся!» – подумала она. Но Мур и Рум выпустили свою ярость, переломав сухие травинки и палочки, освободились от нее и обнялись снова.

Растерялась было Пчела-Колдунья. Однако попыталась и в четвертый разразлучить двух верных приятелей: вызвала она у ежей сильнейший страх перед миром. Долго Мур и Рум не решались вылезти из-под листочков, где прятались от всех окружающих опасностей и друг от друга. И все же вылезли и объединились: вдвоем не так страшно. И дружба победила страх.

Ничего также не смогли поделать с ежиной дружбой и жажда власти («кто главнее?»), вызванная в их сердцах Колдуньей, и переживания горя.

Перед седьмым испытанием всерьез задумалась Пчела-Колдунья: какие же еще навести чары? И тогда старая бабочка подсказала ей. Пошептались они о чем-то и высказали ежам свои сомнения в необходимости последнего задания. Однако Мур и Рум, как никогда уверенные в силе своей дружбы, настаивали на последнем, седьмом, испытании.

Делать нечего. И снова взялась ворожить Пчела:

Елики-горелики.

Лики-рели-ка-иста-ми!

Станьте, ежи, ныне...

И колдунья произнесла самое важное слово заклятия (догадаетесь, какое?). И сама подивилась результату: отвернулись друзья друг от друга и уползли в разные стороны. Как ни старалась потом Пчела, не удалось ей расколдовать Мура и Рума и восстановить дружбу.

– Почему? Потому что разбуженное ею в сердцах бывших друзей качество разрушает все – даже самые добрые отношения. Потому что как болезнь проникает оно в душу и отделяет одно живое существо от всех других живых существ. Потому что это враждебно всякому искреннему и доброму общению. Никакая дружба не устоит, если просыпается в душе....

– О чем же идет речь? (Эгоизм, себялюбие, стремление ставить свои интересы свое Я на первом месте – выше интересов других людей, стремление думать только о себе.)

– Вот такой грустный конец у этой сказки. Теперь вы знаете, какой суровой проверке может быть подвергнута дружба. Наши герои-ежи преодолели шесть заданий и одно – не выдержали.

– вспомните еще раз, каким испытаниям подвергалась дружба Мура и Рума? (Лишение общего языка, злоба, грубость и обидчивость, страх, жажда подчинять всех, горе.)

– То, что произошло с дружбой Мура и Рума, бывает только в сказках, где встречается всякое волшебство, колдовство? Можно ли дружбу разрушить, потерять без всякого колдовства?

– Такое случается и в жизни... люди теряют дружбу тогда, когда любят только себя, заботятся только о себе, интересы других людей игнорируют... и тогда, к сожалению, дружба растворяется. Не зря существует пословица «Сам погибай, а товарища выручай».

5. Работа на лайтбоксе по зарисовке иллюстраций к сказке «Мур и Рум».

Цель:

а) зарисовка дружных ежей и мира вокруг;
б) зарисовка разругавшихся ежей и мира вокруг;

в) беседа по зарисовкам.

6. Психологическая загадка.

Цель: развитие активного и пассивного словаря учащихся, дифференциация качеств человека на положительные и отрицательные и их влияние на дружбу.

– Сказка закончилась печально. Давайте сейчас поговорим о тех качествах, которые мешают либо наоборот помогают дружить по-настоящему.

– Я буду вам зачитывать характеристику, а вы выберите из предложенных качеств. И подумайте: оно мешает либо помогает дружить? Если качество положительное, кладите его на светлый ящик. Если плохое, мешает жить мирно и счастливо как самому человеку, так и его окружению, то кладите его в темный ящик.

– Человек, умеющий жить мирно, дружно, без ссор? (Миролюбивый.)

– Человек, умеющий в срок и качественно выполняющий свои обязанности. (Ответственный.)

– Человек, скрывающий от других людей свои планы, мысли и чувства для достижения своих целей. (Хитрый)

– Человек, любящий трудиться. (Трудолюбивый.)

– Человек, всегда готовый помочь. (Отзывчивый.)

– Человек, у которого отсутствует трудолюбие, предпочитает свободное время проводить «ничего не делая». (Ленивый.)

– Каких качеств больше: положительных или отрицательных?

– Желаю вам, ребята, встречать в жизни людей, у которых преобладают положительные, а не отрицательные черты характера.

7. Заключительная часть урока. Работа с памяткой «Самый лучший друг».

Цель: мотивирование учащихся быть хорошим другом, раскрытие ими секретов дружбы.

– Но для того, чтобы иметь настоящих, верных друзей необходимо самому жить по правилам дружбы. Прочтите рекомендации памятки, которая поможет Вам соответствовать понятию «Самый лучший друг» (по цепочке).

Памятка «Если хочешь быть хорошим и верным другом».

1. Делись своими успехами, неудачами и новостями.

2. Умей слушать.

3. Оказывай другу эмоциональную помощь и поддержку.

4. Доверяй другу и будь уверенным в нем.

5. Сохраняй тайны своего друга.

6. Не критикуй друга публично.

7. Не будь назойливым и не поучай.

8. Не обсуждай друга в его отсутствие.

9. Уважай внутренний мир и чувства своего друга.

10. Радуйся успехам своего друга.

9. *Рефлексия настроения (посредством использования лайтбокса).*

Цель: проверка настроения учащихся на конец занятия.

«Если хочешь иметь друга – будь им!»; «У дружбы свои законы. Здесь отдают не поровну. Здесь каждый отдает свое».

– Помните эти слова и следуйте им. И тогда у вас будет хорошее настроение, как на нашем занятии. И тогда вы будете довольны, радостны, не потеряете дружбу, как потеряли ее на нашем занятии герои сказки – ежи.

ПАДАРОЖЖА ПА ВІРТУАЛЬНЫМ ЧАСОПІСЕ «ПРЫРОДА РОДНАГА КРАЮ» (УРОК ПА ПРАДМЕЦЕ “ЧАЛАВЕК І СВЕТ” У 1-М КЛАСЕ)

Харчанка Наталля Леанідаўна,
настаўнік пачатковых класаў
ДАУ «Шпакоўшчынская базавая школа Полацкага раёна»

Любоў да Радзімы праз любоў да прыроды

Дадзеная распрацоўка ўрока адрасуецца (прапануецца) настаўнікам пачатковых класаў для правядзення яго ў першым класе па прадмеце “Чалавек і свет”. Тэма і змест урока адпавядаюць вучэбнай праграме і каляндарна-тэматычнаму планаванню. Ён накіраваны на тое, каб вучні даведаліся пра асноўныя змены ў жыцці дзікіх жывёл вясной, пазнаёміліся з некаторымі відамі пералётных птушак, а таксама засвоілі галоўныя правілы паводзін у прыродзе гэтай парой года. Чырвонай лініяй праз увесь урок праходзіць матэрыял, які садзейнічае грамадзянска-патрыятычнаму выхаванню першакласнікаў.

Тэма ўрока: Змены ў жыцці дзікіх жывёл вясной.

Мэта: у прыканцы ўрока вучні будуць мець уяўленне пра асноўныя змены ў жыцці дзікіх жывёл вясной.

Задачы:

– фарміраваць уяўленні вучняў пра вясновыя змены ў жыцці дзікіх жывёл і ўзаемасувязі ў прыродзе; пашырыць веды аб пералётных птушках, садзейнічаць усведамленню важнасці перыяду іх гнездавання;

– стварыць умовы для развіцця пазнавальных працэсаў (увагі, памяці, мыслення), уменняў устанаўліваць прычынна-выніковыя сувязі;

– садзейнічаць выхаванню грамадзянска-патрыятычных пачуццяў, беражлівых адносін да жывёл.

Форма правядзення: падарожжа па віртуальным часопісе “Прырода роднага краю”.

Тып урока: камбінаваны.

Абсталяванне ўрока: падручнік “Чалавек і свет. 1 клас”, сшытак на друкаванай аснове “Чалавек і свет. 1 клас”; мультымедыйная прэзентацыя (дадатак), мультыборд; карткі: сігнальныя, для парнай работы “Засялі домікі” (з “домікамі” і выявамі дзікіх жывёл), з назвамі вясновых месяцаў; малюнкi трох перыядаў вясны, дрэва, кветак, зубра, птушак, пчолак і смайлікі для рэфлексіі; карткі для самаацэнкі “Скарбонка ведаў”, для вызначэння настрою (сонейка і хмарка).

Ход урока

I. Арганізацыйна-матывацыйны этап
(слайд № 1)

Празвінеў ужо званок,

Пачынаецца ўрок.

Нельга нам, сябры, ляніцца.

У школу мы прыйшлі вучыцца.

Пачынаем наш урок.

– А ўрок наш сёння незвычайны. Я запрашаю вас у госці да віртуальнага часопіса “**Прырода роднага краю**”. Чаму будзе прысвечаны гэты нумар часопіса, вы даведаецеся крыху пазней. А зараз паслухайце верш:

Сонца грэе, прыпякае;

Лёд на рэчцы затрашчаў.

Цёплы вецер павявае,

Хмар дажджлівых нам прыгнаў.

Вось і бусел паказаўся,

Гусі дзікія крычаць,

Шпак на дубе распяваўся,

Жураўлі ўжо ляцяць.

І зіма, як дым, прапала!

Зелянее луг, ралля.

Як ад болю ачуняла

Наша родная зямля.

– Гэтыя прыгожыя радкі напісаў вядомы беларускі паэт і пісьменнік Якуб Колас. Скажыце, аб чым гэты верш, аб якой пары года? (*Аб вясне.*) Па чым вы дазналіся, што гэта вясна? (*Лёд на рэчцы затрашчаў, гусі дзікія, жураўлі ляцяць,*

штук распяваўся, зіма прапала, зелянее луг, ралля.) Правільна, малайцы! А можна сказаць, што аўтар любіць сваю зямлю, сваю краіну? (Так.) Якія словы нам гэта падказваюць? (*Наша родная зямля.*) Добра. Малайцы!

II. Актуалізацыя ведаў вучняў. Тэма і мэта ўрока

– Дзеці, я нездарма пачала ўрок з верша Якуба Коласа.

– Адкажыце, якая зараз пара года? (*Вясна.*) Якія веснавыя месяцы вы ведаеце? (*Сакавік, красавік, май (назвы месяцаў на дошцы).*)

– Колькі перыядаў у вясны? (*Тры.*)

– Назавіце іх. (*Вясна святла і сонца, вясна вады і вясна зелён (вывешваем малюнкi вясны на дошку пад назвамі месяцаў).*)

– На папярэдніх уроках мы з вамі гаварылі пра вясеннія змены ў нежывой прыродзе, пра абуджэнне раслін. Давайце ўспомнім, якія змены адбываюцца ў нежывой прыродзе вясной? (*Сонца вышэй паднімаецца над зямлёй, свеціць даўжэй і грэе мацней. У сонечныя дні неба ярка-блакітнага колеру. Дзень прыбывае, а ноч убывае. Часцей ідуць дажджы, а снег выпадае рэдка, растае снег і лёд. Пачынаецца крыгаход.*) А што адбываецца з раслінамі вясной? (*Пачынаецца рух соку ў дрэў і кустоў. На іх галінках набракаюць пупышкі і распускаецца лісце, і многія з іх зацвітаюць (вярба, вольха, ляшчына, асіна). Пачынаюць квітнець і некаторыя травяністыя расліны-першацветы (падбел, прымула, пралеска, медуніца і інш).*) Як трэба адносіцца да першацвэтаў? Чаму да раннеквітнеючых раслін трэба адносіцца беражліва? (*Таму што многія першацветы гінуць, калі сарваць іх надземную частку вясной, і яшчэ яны з'яўляюцца адзінай крыніцай харчавання для насякомых, якія толькі працнеліся пасля зімы.*) Вы памятаеце, што многія першацветы занесены ў Чырвоную кнігу Беларусі, а гэта значыць, што яны ахоўваюцца нашай дзяржавай, іх нельга зрываць. Не будзем іх збіраць? (*Не.*) Будзем любаваліся імі на паляны!

– Зараз настаў час даведацца, чаму ж будзе прысвечаны нумар нашага часопіса. Вы аб гэтым здагадаецеся, калі збераце “рассыпаныя словы”. (*Вучні выходзяць да дошкі (на дошцы “дзікія жывёлы”) і складаюць словы.*) Малайцы! Правільна, мы будзем гаварыць аб дзікіх жывёлах. Тэма нашага ўрока (*адкрываю на дошцы*): **змены ў жыцці дзікіх жывёл вясной (чытаюць хорам).**

– Аб чым мы даведаемся на ўроку? (*Аб зменах у жыцці дзікіх жывёл вясной.*)

– Правільна! А яшчэ мы пазнаёмімся з рознымі відамі пералётных птушак, даведаемся, ад чаго залежыць іх прылёт і замацуем правілы паводзін у прыродзе вясной.

III. Вывучэнне новага матэрыялу

– А дапаможа вам у гэтым наш віртуальны часопіс. Але спачатку выканаем заданне.

У вас на партах ляжаць карткі з выявамі жывёл. А якія гэта жывёлы, дзікія ці свойскія? (*Дзікія.*) Правільна. Вы павінны раздзяліць іх на групы і “засяліць” у домікі. Працуем у парах, адзін вучань – ля дошкі.

– Як назваць адным словам дзікіх жывёл, якіх вы засялілі ў першы домік? У другі? У трэці? (*Насякомыя, зьяры, птушкі.*) Малайцы!

– Першая старонка нашага часопіса “**Абуджэнне насякомых**” (слайд № 2).

– На гэтай старонцы нас гасцінна вітаюць Мурашка і Пчолка. Гэтыя насякомыя – сапраўдны сімвал працавітасці і дружбы. А мурашка яшчэ лічыцца адной з самых дужых жывёл на Зямлі, таму што яна можа несці груз, цяжэйшы за саму сябе ў 20 разоў! А некаторыя – нават у 50 разоў! А пра пчолку складзена шмат вершаў і прыказак. Напрыклад, кажуць: працавітая, як пчолка.

Пчолка і Мурашка прапануюць вам паглядзець відэаролік, які пазнаёміць вас са зменаі ў жыцці насякомых вясной.

Гутарка па роліку:

– Якія перамены адбываюцца ў жыцці насякомых вясной? (*Яны пачынаюцца і пачынаюць шукаць сабе корм.*)

– Якіх насякомых можна ўбачыць у пачатку вясны? Дзе мы іх можам сустрэць? Чым яны кормяцца?

– Давайце крышачку адпачнём. Устаньце і ўявіце сябе матылькамі.

Фізімінутка (анімацыйная)

Матылёчкі на луг прыляцелі, накружыліся над кветачкамі, на кветачкі селі, нектару паелі, затым зноў крылцы расправілі і паляцелі.

– Перш, чым працягнуць наша падарожжа, ацаніце, калі ласка, свае веды пра жыццё насякомых вясной. У вас на партах ёсць пчолкі. Вазьміце іх. Калі вы лічаце, што ведаеце аб жыцці насякомых вясной дастаткова і можаце падзяліцца сваімі ведамі з іншымі, то пасадзіце пчолку на вялікую кветачку, калі лічаце, што ведаеце яшчэ недастаткова добра – на маленькую кветачку, а калі вы нічога не ведаеце і не запамнілі – на лісцік.

– Мы працягваем падарожжа. Другая старонка нашага часопіса “**Пералётныя птушкі**” (слайд № 3). А сустракае нас гаспадар гэтай старонкі... Вы пазналі яго? Так, гэта бусел. Што вы ведаеце пра гэтую птушку? (*Расказвае падрыхтаваны вучань: – Гэта пералётная птушка, прылятае звычайна ў красавіку, калі з'яўляюцца жабы, гадзюкі, мышы.*)

– Бусел – сімвал міру, мудрасці і нацыянальнай чысціні. Больш падрабязна пра гэтую

птушку мы з вамі даведаемся на пазакласных занятках.

– А зараз скажыце, якіх яшчэ пералётных птушак вы ведаеце?

– А чаму яны называюцца пералётнымі? (*Яны адлятаюць на зіму ў цёплыя краіны.*)

– Чаму яны гэта робяць? (*Ратуюцца ад бяскорміцы.*) Малайцы!

– Буслік прапануе вам паглядзець відэаролік пра жыццё птушак вясной (*відэаролік*).

Гутарка па роліку:

– Што вы даведаліся пра жыццё пералётных птушак вясной, пра якія асноўныя змены? (*Яны вясной вяртаюцца з выраю, робяць гнёзды і выводзяць птушанят.*)

– Ад чаго залежыць, калі прыляцяць птушкі? (*Ад таго, калі з’явіцца корм для іх.*)

– Давайце зараз пагуляем з вамі. У вас на партах ляжаць малюнкi птушак. Вазьміце іх у рукі, прымацуйце да сябе. Зараз вы птушкі. Прыгрэла веснавое сонейка, на зямлі з’явіліся першыя праталіны. Ляціце дадому. (*Дзеці “ляцяць” (слайд № 4).*)

– Ці для ўсіх вас ёсць корм? (*Не. Буслы кормяцца жабамі, змямі, а ластаўкі – камарамі ды мошкамі. Зязюлі – вусенямі. Качкі – жабамі, апалонікамі, травой.*) “Птушкі”, якія “прыляцелі” рана, вяртаюцца за парты.

– Дык якія птушкі прылятаюць першымі? (*Гракі.*) А за імі? (*Шпакі і жаўрукі.*)

– Сышоў з палёў снег, рэкі вызваліліся ад ільду, з’явіліся жабы, змеі. Хто ляціць у родны край? (*Бусел і качка.*)

– Дрэвы і кусты апрунуліся ў лісце, з’явіліся камары, мошкі, вусені. Хто да нас ляціць з выраю? (*Ластаўка, зязюля.*) Малайцы!

– Буслік прапануе вам выканаць заданне № 3 на с. 49 у сшытку, самастойна. Трэба вызначыць, у якім месяцы прылятае кожная птушка, і зафарбаваць кружок патрэбным колерам. (*Праверка фронтальная, з дапамогай сігнальных карткаў.*)

Работа з падручнікам

– Адкрыце, калі ласка, падручнік на с. 51. Разгледзьце малюнкi, змешчаныя знізу. Што вы заўважылі? Чаму зязюля трымае яйцо ў дзюбе, а не ў гняздзе? Можна, мастак памыліўся, што не намаляваў гняздо ля зязюлі? Што вы ведаеце пра зязюлю? (*Адказы дзяцей.*)

– А зараз ацаніце свае веды пра пералётных птушак. Калі вы атрымалі шмат новага, вам было цікава, вы ведаеце, якія змены адбываюцца ў жыцці птушак вясной, то пасадзіце сваю птушачку на самую высокую галінку. Калі ў вас засталіся яшчэ пытанні, не ўсё зразумела – на галінку ніжэй. А калі вы нічога не зразумелі, нічога не запамнілі і вам было нецікава, то пасадзіце птушачку на самую нізкую галінку.

– Наступная старонка нашага часопіса “Звяры запрашаюць у госці” (слайд № 5).

– Як вы думаеце, аб чым мы даведаемся, калі пабываем на гэтай старонцы?

– Так, зразумела, аб жыцці лясных звяроў вясной. А вітае нас яшчэ адзін сімвал Беларусі – зубр. Што вы ведаеце пра гэту жывёлу? (*Расказвае падрыхтаваны вучань: – Гэта магутны бык. Ён занесены ў Чырвоную кнігу, а значыць, ахоўваецца нашай дзяржавай. 100 гадоў назад зубры былі на мяжы знікнення. Зараз толькі на тэрыторыі Беларусі іх налічваецца больш за паўтары тысячы. Месяца пражывання – Белавежская пушча і Бярэзінскі запаведнік.*)

– Зубр – гэта нацыянальны сімвал Беларусі, сімвал магутнасці нашай краіны.

Зубраня прапануе вам прагледзець ролік аб вясновых зменах у жыцці звяроў (*відэаролік*).

Гутарка па роліку:

– Што адбываецца ў жыцці звяроў вясной? (*Некаторыя прачынаюцца ад зімовай спячкі, пачынаюць шукаць сабе ежу. Усе яны ліняюць, некаторыя з іх мяняюць афарбоўку поўсці (заяц, вавёрка). У большасці звяроў вясной з’яўляюцца дзіцяняты.*)

– Як трэба сябе паводзіць у лесе вясной? (*Асцярожна, не шумець, каб не спудзіць дзіцянят звяроў і птушак.*)

– А зараз давайце адпачнём. Запрашаю вас на вясёлую фізмінутку.

Фізмінутка (жывёлы, анімацыйная)

– Ацаніце ўласныя веды пра жыццё звяроў вясной. Падарыце нашаму Зубрыку смайлікі. Калі вы пазналі нешта новае пра жыццё звяроў вясной, вам было цікава, то падарыце вясёлы смайлік. Калі новага вы не даведаліся (ужо ўсё ведалі, аб чым казалі), то сур’ёзны, а калі вам было зусім нецікава, вы нічога не даведаліся і не запамнілі, то сумны смайлік.

– Працягнем наша падарожжа. Наступная старонка віртуальнага часопіса раскажа нам, як жа сустракаюць вясну іншыя дзікія жывёлы. Увага на экран (*відэаролік (слайд № 6).*)

– Якіх жывёл вы ўбачылі? (*Жаб, змей, чарапах і яшчарку.*)

– З надыходам вясны гэтыя жывёлы прачынаюцца ад зімовай спячкі. Яны грэюцца на веснавым сонейку, актыўна кормяцца і рыхтуюцца да з’яўлення патомства.

IV. Абагульненне, замацаванне

– На наступнай старонцы часопіс прапануе вам праверыць свае веды, якія вы атрымалі сёння на ўроку, по тэст-віктарыне. Вы гатовы? Тады пачынаем (*віктарына-тэст (слайд № 7–8).*)

– Малайцы! Восць мы і закончылі наша падарожжа па віртуальным часопісе “Прырода нашага краю”. У канцы выдання ёсць змест. Давайце яго

прачытаем і ўспомнім, аб чым мы сёння даведаліся (калектыўна чытаюць змест (слайд № 9).)

V. Вынік урока, рэфлексія

– Аб якіх зменах у жыцці дзікіх жывёл вясной мы даведаліся? (*Вясной прылятаюць пералётныя птушкі, уюць гнёзды, выводзяць птушанят. Прачынаюцца насякомыя. Прачынаюцца некаторыя звяры (мядзведзі, барсукі, вожыкі, а таксама жабы, яшчаркі, змеі). У звяроў адбываецца лінька, некаторыя з іх мяняюць афарбоўку поўсці (заяц, вавёрка). У многіх звяроў вясной з’яўляецца патомства.*)

– Як трэба сябе паводзіць вясной у прыродзе? (*Нельга шумець, чапаць гнёзды птушак і іх яйкі, а таксама птушанят.*)

– Ад чаго залежыць прылёт птушак? (*Ад з’яўлення корму.*)

– А чаму птушкі вяртаюцца ў Беларусь з цёплых краін, дзе шмат корму? (*Яны вяртаюцца, бо тут іх дом.*)

– Малайцы! Так і чалавек, як птушка, заўсёды імкнецца на Радзіму, дзе б ён ні быў. Таму што Радзіма – маці, а чужына – мачаха. Заўсёды трэба любіць Радзіму, як сваю маці.

– Вось і завяршаецца наш урок.

– Пакажыце, калі ласка, колькі ведаў вы паклалі сёння ў сваю скарбонку. (*Выкарыстоўваюцца карткі самаацэнкі.*)

– А зараз выбераце “смайлік”, які адпавядае вашаму настрою.

– Я вельмі рада, што ў вас пазітыўны настрой, што вы атрымалі сёння многа ведаў. Вы вельмі добра працавалі. Дзякую за працу! Урок скончаны!

ДАДАТАК



ИСТОРИЯ 5-Й ШКОЛЫ ВИТЕБСКА (1918–1941 ГГ.)

Шкирандо Фёдор Иванович,
краевед, г. Витебск

Любая история имеет свою предысторию

На основе материалов Государственного архива Витебской области (ГАВм), литературы по истории образования, других доступных источников автор впервые анализирует историю создания и деятельности 5-й школы г. Витебска в 1918–1941 гг., реконструирует биографию Е.И. Неразика, учителя русского языка и литературы, директора школы в 1925–1932 гг. В статье показано, как на деятельности учебного заведения отразилась политическая атмосфера 30-х годов в Беларуси.

Введение. Многие школы г. Витебска начинают писать свою историю с момента локализации их по конкретному адресу. А ведь многие из них начали свою работу в первые послереволюционные годы и неоднократно меняли свои адреса. Об этом свидетельствуют истории СШ № 1 (сейчас гимназия № 3), СШ № 3, СШ № 15 (сейчас гимназия № 1), СШ № 9 (сейчас гимназия № 2), СШ № 24. Так было и со школой № 5, ныне ГУО «Средняя школа № 5 г. Витебска имени Г.И. Богомазова, которая начала работать на Суражском шоссе (ныне ул. Гагарина) с сентября 1928 г. Отдельных публикаций в научной литературе по данной теме за 1918–1928 гг., не имеется.

Цель исследования: впервые представить историю создания и деятельности 5-й школы на фоне политической атмосферы в республике с момента ее создания (1918 г.) до начала Великой Отечественной войны (1941 г.), реконструировать биографию Е.И. Неразика, учителя русского языка и литературы, а потом директора школы в 1925–1932 гг.

История школы в 1918–1928 гг. Свой путь 5-я школа начинала в далеком 1918 году. 5-я Витебская советская трудовая школа II ступени была создана 1 сентября на базе бывшего Полоцкого (по названию епархии) женского училища духовного ведомства и первоначально размещалась в собственном здании (Духовская набережная, 15). В декабре 1919 года по распоряжению властей школа была выселена из собственного здания и с конца ноября 1919 года до августа 1922 года перемещалась по разным местам семь раз. В августе 1922 года школе наконец было предоставлено здание на ули-

це Гоголевской, 27 [1]. В первый учебный год в школе работали 12 учителей, было 109 учащихся [1, д. 2, л. 13–16]. Большинство педагогов бывшего женского училища дали свое согласие на работу в новой советской школе. Среди них был учитель истории и географии, инспектор классов училища Новиков Алексей Андреевич, выпускник Петроградской духовной академии. Сначала он был избран председателем президиума педагогического совета, потом – школьного совета. 28 декабря 1921 года решением отдела народного образования А.А. Новиков был назначен заведующим 5-й советской трудовой школы II ступени [1, д. 4, л. 17, 59–59об.].

По состоянию на апрель 1924 года в Витебске было 15 школ II ступени, в том числе и 5-я школа [2]. В архиве есть сведения о социальном составе учащихся этой школы по состоянию на 24.02.1924 г. Тогда в ней обучалось детей рабочих – 39, служащих – 69, крестьян – 24, торговцев – 12, кустарей – 11, прочего нетрудового элемента – 38, инвалидов и пенсионеров – 19, детей служащих учреждений губоно – 3, всего – 215 [2, д. 123, л. 16–16об.]. С 1923 года была введена плата за обучение в городских школах II ступени. Сохранился денежный отчет 5-й школы с июня по декабрь 1923 года. Недоимка на 1.01.1924 г. составляла 140 р. 40 к. [2, д. 122, л. 153–154].

После вхождения Витебской губернии в состав БССР (апрель 1924 года) в системе народного образования произошли существенные изменения. К началу 1924–1925 учебного года в Беларуси школы I ступени были реорганизованы в начальные, а школы II ступени в семилетние трудовые (в последних были ликвидированы восьмая и девятая группы) [2, д. 8, л. 478].

В 1925 году в БССР началась белорусизация. Это означало перевод части школ на преподавание всех предметов на белорусском языке, делопроизводства всех учреждений и организаций на белорусский язык. В традиционно русскоязычном Витебске и Витебском округе этот процесс проходил с большими сложностями. Как отмечалось в партийных документах того периода, препятствием этому была малочисленная прослойка белорусской национальной интеллигенции и более глубокие следы русификаторства, чем в других округах БССР. Среди части рабочих наблюдались недоброжелательное отношение к белорусизации, нежелание обучать детей на белорусском языке [3].

По решению окружного отдела народного образования 5-я школа семилетка полностью перешла на белорусский язык с 1925–1926 учебного года [3, д. 2, л. 36; д. 197, л. 80]. Почти полностью сменился педагогический состав. Русский язык в белорусских школах и учебных заведениях нацменьшинств был введен как предмет с третьего года обучения. Годовые отчеты о работе школы свидетельствуют, что учителя физкультуры, труда, немецкого языка не знали белорусского языка и продолжали вести уроки на русском. В этом не было ничего удивительного. В Витебске в 1925 году насчитывалось около 30 учителей, знающих белорусский язык. При доме работников просвещения было организовано шесть кружков по изучению белорусского языка, которые посещали 250 педагогов всех школ города [3, д. 2, л. 265]. В одном из партийных документов 1926 года отмечалось, что у некоторой части учителей 5-й белорусской семилетки было упадническое настроение из-за опасения отсутствия перспективы у этой школы [3, д. 455, л. 255].

26.01.1926 г. на заседании бюро окружкома партии обсуждался вопрос о проведении национальной политики в школах. Было решено при составлении трехлетней сметы предусмотреть обеспечение национальных учебных заведений учебниками на национальных языках в полной мере, пополнение белорусских, польских и латышских школьных библиотек детской литературой на родном языке учащихся [3, д. 455, л. 22]. Отмечая, что учителя в массе своей еще слабо владеют белорусским языком, было предложено окружному отделу народного образования совместно с фракцией союза работников просвещения систематически и неустанно вести работу по их подготовке к преподаванию предметов на родном языке учащихся. Бюро окружкома партии решило также просить ЦК КП(б)Б дать директиву Народному комиссариату просвещения о том, чтобы он посылал в Витебский округ больше выпускников педфака БГУ и педтехникумов, чтобы они прибывали в школы

в соответствии с распределением. В 1925–1926 учебном году на места прибыла только часть выпускников [3, д. 455, л. 23].

Итоговый отчет 5-й белорусской семилетки за 1925–1926 учебный год от 1.07.1926 г. за подписью заведующего школой Будько Ивана Якубовича свидетельствует, что в том учебном году было 226 учащихся. Школа работала в одну смену, в ней получали знания дети из разных районов города, многие были из деревни. Было 14 педагогов и 4 технических служащих. Учитель русского языка Неразик Евдоким Иванович активно участвовал в работе окружного общества краеведения, методической комиссии учителей русского языка и литературы. Школа сотрудничала с авиаотрядом. Проводились совместные вечера, где часто выступал школьный хор [2, д. 157, л. 29–39]. В 1926–1927 учебном году в Витебске было уже 19 школ семилеток. В списке работников просвещения 5-й белорусской школы семилетки числилось уже 17 учителей во главе с заведующим И.Я. Будько [2, д. 66, л. 6].

На своем внеочередном заседании 15.01.1927 г. президиум Витебского окружного исполнительного комитета постановил: «В ознаменование 20-летия творческой деятельности поэта Якуба Коласа присвоить 5-й белорусской школе семилетке имя Якуба Коласа» [4]. Это решение было обосновано тем, что 5-я школа в Витебске была первой белорусской национальной школой.

Деятельность школы в 1928–1941 гг.
С 1928–1929 учебного года 5-я белорусская семилетка продолжила свою работу уже по новому адресу на Суражском шоссе в районе кирпичного завода (точный адрес пока что не удалось обнаружить). В зону обслуживания района входили Суражское шоссе и ближайшие улицы, деревни Церковщина, Батраки и учебное хозяйство ветеринарного института Журжево. Перевод школы на Суражское шоссе объяснялся, видимо, тем, что здесь большинство учащихся было из семей рабочих и крестьян. А когда учебное заведение находилось в центре города на улице Гоголевской, 27 (сегодня это пересечение улицы Ленина и проспекта Фрунзе), тогда в ней учились в большинстве своем дети служащих и торговцев из еврейских семей. Родители многих из них не хотели, чтобы их сыновья и дочери получали знания в белорусской школе.

Как свидетельствуют архивы, на 1.10.1928 г. заведующим школой и учителем русского языка был Неразик Евдоким Иванович, 1898 г. р.; обществоведение вел Орлов Василий Петрович, 1889 г.р.; географию – Грицук Иван Васильевич, 1879 г.р.; рисование – художник-график Горбовец Зиновий Исаакович, 1897 г.р.; немецкий язык – Католяк Гертруда Эмильевна, 1883 г.р., немка по национальности. Некоторые из учителей

по совместительству работали и в других школах семилетках [1; 4; 8; 9; 15]. Почти все имели высшее педагогическое образование [2, д. 186, л. 23].

Отопление было печное. Сохранился акт от 4.03.1929 г. о приемке дров (22,5 куб.м.) на отопление 5-й белорусской школы семилетки имени Я. Коласа на 1929–1930 учебный год за подписью заведующего школой Е.И. Неразика, секретаря школьного совета Т.С. Кобзиста, технического работника А.Р. Кулешова [2, д. 182, л. 98об.].

Общественно-политическая жизнь Беларуси в 30-е годы – это цепь взаимосвязанных, проходивших одновременно или вслед друг за другом кампаний по очищению, как тогда писали, от «классово-чуждых элементов», препятствовавших «развернутому социалистическому строительству», а точнее – сталинскому «крутому повороту во всей политике». Эти кампании вылились в ряд судебных и внесудебных процессов в отношении ученых и технических специалистов, партийных работников, представителей творческой интеллигенции, учителей.

Несмотря на периодические репрессии, школа БССР в первой половине 30-х годов оставалась многонациональной. В Витебске в то время кроме белорусских были русские, еврейские, одна польская, одна латышская и одна цыганская школы. В учебных заведениях нацменьшинств уроки велись на родных языках, а белорусский и русский языки изучались как предметы. В это время старательно просматривались учебники, которых и так не хватало. Большинство из них были изъяты из обихода, особенно хрестоматии для чтения, сборники диктантов, грамматики. Одни книги конфисковывали автоматически, независимо от содержания, ввиду ареста их авторов. Другие потому, что они не соответствовали эпохе коллективизации сельского хозяйства и сталинских пятилеток. Например, в хрестоматиях для чтения не позволялось называть «образцовыми» единоличные крестьянские хозяйства, в задачниках – использовать примеры из жизни единоличных хозяйств. Учителя должны были выдумывать арифметические задачи из жизни колхозов, торговли и кооперации.

Обязательным элементом нагрузки учителя становились разного рода «общественные поручения». Они соответствовали актуальным направлениям государственной агитации и пропаганды. В 1928 году это касалось займов индустриализации, хлебозаготовок, сельскохозяйственного налога, создания семенного фонда, затем коллективизации. На протяжении всего десятилетия в списке общественных поручений педагогов оставалось участие в ликвидации неграмотности. Учителя выполняли функции культработника-руководителя в избах-читальнях. Грубой ошибкой преподавателя истории счита-

лось, если он не восхвалял И.В. Сталина в ходе урока, не называл его «величайшим теоретиком и вождем мирового пролетариата».

15 декабря 1927 г. в СССР проводилась всесоюзная школьная перепись. Сохранившиеся в архиве опросные листы витебских учителей свидетельствуют, что кроме 5-й школы семилетки имени Якуба Коласа, некоторые тоже имели в названии имена. Например: 3-я семилетняя школа имени Октябрьской революции, 4-я белорусская семилетняя школа имени 10-летия Октябрьской революции, 16-я еврейская школа имени 10-летия Октябрьской революции, 15-я польская семилетняя школа имени Юлиана Мархлевского [5]. Некоторые еврейские школы носили имена известных еврейских деятелей.

Постановлением СНК БССР с 1932–1933 учебного года в республике было введено всеобщее семилетнее образование. С этого времени все витебские школы стали безымянными, остались только номера, при этом частично изменилась их нумерация. Начальные школы закрывались, началось создание средних школ. Белорусизация была свернута. Учащиеся по собственному желанию или желанию родителей переводились в русские школы [6]. Учебные заведения, расположенные в районе заводов и фабрик, были преобразованы в фабрично-заводские семилетки (ФЗС). Так с 1932 года стали называться 5-я и 38-я школы на Суражском шоссе, 33 (последняя располагалась в районе фабрики «Знамя индустриализации»). С сентября 1932 года 5-ю ФЗС возглавила бывшая сотрудница горно, член партии Черняк (инициалы в архивном документе не указаны). Задачей фабрично-заводских семилеток было дать учащимся не только общее образование, но и познакомить с трудовыми приемами и процессами. Это была попытка приблизить для детей рабочих школу к производству, создать условия для ее политехнизации.

Фабрично-заводские семилетки существовали до сентября 1934 года. В мае 1934 года в СССР были установлены единые типы общеобразовательных школ: начальная (1–4 классы), неполная средняя школа (1–7 классы) и средняя (1–10 классы). ФЗС были преобразованы в неполные средние школы (НСШ), учебные группы стали называться классами, а заведующие НСШ и СШ директорами школ.

Во многих партийных документах 1930-х годов отмечается, что среди учительских кадров в школах имеется «значительная засоренность классово враждебными элементами». А в постановлении бюро Витебского горкома партии от 14.04.1934 г. «О классово враждебных группировках и организациях среди учеников массовой школы» говорится, что такая группировка была и в 5-й ФЗС. В связи с этим заведующую 5-й семилетки Черняк (инициалы не указаны), которая

раньше несколько лет работала в горно, за потерю партийной бдительности сняли с работы и объявили строгий выговор [6, д. 336, л. 28, 226].

По поводу указанных выше детских организаций в спецсводке НКВД говорилось, что одна из них под названием «Махно» собиралась в поповском дворе возле 5-й школы. На собрании ее члены обсуждали, как нападать на других ребят, как красть на рынке, кто лучше – Ленин, Сталин или Троцкий. «Сталин все делает плохо, создает колхозы, а их не нужно создавать, потому нужно бить красных, ибо они за Сталина» [6, д. 282, л. 82–86]. Горком партии сделал вывод, что детские организации антисоветского направления являются результатом слабой воспитательной работы в школе и особенно вне ее со стороны учительства, комсомольских и пионерских организаций, несоответствия форм и методов этой работы. Поэтому дети поддаются влиянию уличного развращенного элемента [6, д. 377, л. 243–246].

В 1935 году бригада горно оценивала состояние воспитательной работы в школах, уровень успеваемости учеников, знаний по истории. Было отмечено, что «директора школ и завучи мало занимаются вопросами изучения коммунистической направленности урока, не контролируют работу учителей в этом плане. Во всех белорусских школах города дети плохо владеют белорусским литературным языком. На уроках говорят на смешанном белорусско-русском, а чаще всего на русском языке. Учителя очень слабо реагируют на это. Не приучают детей к правильному белорусскому языку. На собраниях, вечерах, совещаниях учителя и ученики говорят исключительно на русском языке. Это нельзя назвать никак иначе, как игнорирование белорусского языка» [6, д. 336, л. 90, 93].

В июле 1936 года в газете «Правда» было опубликовано постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе Наркомпросов». Педологов обвинили в правом и левом уклоне, в недостаточном внимании к ленинскому наследию и, главное, в недооценке гениальных трудов товарища Сталина. Именно сталинская теория должна была стать ключом к организации всей учебно-воспитательной и научной работы. Педологи и учителя, разделявшие их взгляды, были названы откровенными врагами народа, вредителями, издевательски относящимися к самому дорогому, что есть у рабочих и крестьян, – детям. Это утверждалось и в разгромных статьях газеты «Витебский пролетарий».

Пик репрессий пришелся на 1937 год. По данным историко-документальной хроники Витебска «Памяць» тогда были репрессированы 40 учителей витебских школ. Почти все были

приговорены к высшей мере наказания – расстрелу. Обвинялись они по статьям 68 (шпионаж), 72 (пропаганда и агитация против советской власти), 72 УК БССР (организационная деятельность против советской власти). Бывший учитель 5-й белорусской школы семилетки имени Я. Коласа и секретарь школьного совета Кобзист Тихон Семенович, хотя был украинцем по национальности и работал в Витебском педрабфаке, был объявлен польским шпионом и приговорен к высшей мере наказания. Расстрелян в Витебске 10.01.1938 г. [7].

В витебском госархиве не сохранились материалы о работе 5-й школы в 1932–1941 гг. Из документов горкома партии известно только, что в 1932–1934 гг. она имела статус ФЗС, а с сентября 1934 г. статус неполной средней школы. Поэтому сделать какой-либо анализ деятельности школы в этот период не представляется возможным. Как ни удивительно, сохранились некоторые документы о средней школе № 5, которая работала в центре города в 1935–1941 гг. на ул. Гоголевской, 11 [1, д. 74; д. 75, л. 2, 9, 19, 27–31; д. 79., л. 1–15]. После войны в отличие от 5-й школы семилетки СШ № 5 г. Витебска в списках уже не значилась.

Реконструкция биографии Е.И. Неразика. Нам удалось восстановить биографию Неразика Евдокима Ивановича, который посвятил 5-й школе семь лет (1925–1932). Родился он 1.08.1898 г. в д. Бардилово-2 Дриссенского (Верхнедвинского) уезда. После окончания Полоцкой учительской семинарии был педагогом в Каменской школе I ступени в этом уезде, а с 1.08.1921 г. возглавлял Дриссенский уездный отдел народного образования. С сентября 1921 г. по апрель 1922 г. – инструктор и заведующий организационной частью Витебского губернского отдела союза работников просвещения, а с апреля 1922 г. по 15 октября 1923 г. – управделами губернского отдела этого союза. В 1921–1924 гг. учился заочно в Витебском педагогическом институте. В 1923–1924 учебном году был учителем русского языка в польской школе II ступени. После окончания в 1925 году педфака БГУ Е.И. Неразик начал работать в 5-й школе: в 1925–1927 гг. учителем русского языка и литературы, в 1927–1932 гг. заведующим школой и учителем русского языка и литературы. По совместительству наставничал на вечернем рабфаке при ветинституте [8].

С сентября 1932 г. до июля 1941 г. Неразик Е.И. работал преподавателем русского языка и литературы Витебского педагогического техникума и Витебского педагогического училища [9]. Жена, Ольга Евгеньевна Неразик (Лепехина), тоже была учителем витебских школ, перед на-

чалом Великой Отечественной войны преподавала химию в 10-й витебской школе [8, д. 1047]. В семье было двое детей: сын 1925 г.р. и дочь 1927 г.р. Дочь, Неразик Елена Евдокимовна, впоследствии стала известным российским археологом и историком-востоковедом, доктором исторических наук. В 1990 г. награждена медалью ЮНЕСКО.

После начала войны Евдоким Иванович отправил семью в эвакуацию в Чкаловскую область, а сам 3.07.1941 г. по мобилизации Витебского горвоенкомата ушел в армию. Служил на разных фронтах, награжден медалями «За оборону Москвы», «За отвагу», «За победу в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Службу закончил 08.05.1946 г. в Краснодарском суворовском училище в звании капитана интендантской службы. В училище преподавал русский язык и литературу. После окончания службы его тянуло на малую родину, но в Витебском пединституте в послевоенное время не было филологического факультета, поэтому выбор пал на Могилевский вуз. Во-первых, там был филологический факультет, во-вторых, жена Е.И. Неразика, Ольга Евгеньевна, в свое время окончила с золотой медалью гимназию в Могилёве, и там, по всей видимости, были какие-то родственники по ее линии.

Как сообщили нам из МГУ имени А.А. Кулешова, 24.08.1946 г. Е.И. Неразик был зачислен на должность старшего преподавателя кафедры литературы, с 22.02.1948 г. назначен деканом литературного факультета Могилевского пединститута. С 20.02.1950 г. – заместитель дирек-

тора Могилевского педагогического института по учительскому институту, 2 февраля 1954 г. утвержден исполняющим обязанности заведующего кафедрой русской литературы.

Ушел из жизни Евдоким Иванович Неразик 14.06.1957 г. [10].

Заключение. Впервые с использованием широкого массива архивных и других источников представлена история создания и деятельности 5-й школы г. Витебска в 1918–1941 гг. и судьбы некоторых ее учителей. Материал статьи может быть использован при подготовке как истории школы, так и материалов по истории образования Витебщины.

Литература

1. ГАВт. – Ф. 1737. Оп. 1. Д. 37. Л. 68.
2. ГаВт. – Ф. 170. Оп. 1. Д. 8. Л. 21.
3. ГАВт. – Ф. 10051п. Оп. 1. Д. 455. Л. 285.
4. ГАВт. – Ф. 118. Оп. 1. Д. 202. Л. 4.
5. ГАВт. – Ф. 485. Оп. 1. Д. 154. Л. 163, 167, 250, 253, 486.
6. ГАВт. – Ф. 102 п. Оп. 1. Д. 336. Л. 26.
7. Белорусский мемориал. Открытый список [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.ru.openlist/wiki/Кобзист_Тихон_Семенович_\(1892\)](http://www.ru.openlist/wiki/Кобзист_Тихон_Семенович_(1892)). – Дата доступа: 19.11.2022.
8. ГАВт. – Ф. 204. Оп. 2. Д. 1046; Ф. 485. Оп. 1. Д. 154. Л. 486.
9. ГАВт. – Ф. 133. Оп. 1. Д. 9а. Л. 7, 9, 13, 37, 38; Д. 14. Л. 85, 90; Д. 20. Л. 21, 44; Д. 56. Л. 4, 11, 14.
10. Письмо МГУ имени А.А. Кулешова от 06.01.2023 г. Личный архив автора.

Уважаемые коллеги!

***От имени многочисленного коллектива
Витебского государственного университета
имени П.М. Машерова
поздравляем Вас с Днем учителя!***

Учитель – профессия, к которой мы всегда относимся с особым почтением и уважением. Ведь именно педагоги передают жизненный опыт, сеют зерна добра, учат мудрости, помогают познать этот удивительный мир, найти нравственные и духовные ориентиры. Каждый педагог выполняет благородную миссию, закладывая основы завтрашнего дня, формируя интеллектуальный потенциал нации.

Позвольте выразить глубокое уважение за Ваш деятельный труд, направленный на развитие и совершенствование системы образования! Пожелать крепкого здоровья, благополучия, новых побед и профессиональных свершений!

