

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ А. А. КУЛЕШОВА»

Объект авторского права

УДК 94(476)“1941–1944”(043)

ГЕНИНА  
Юлия Анатольевна

**ОПЕРАТИВНЫЙ ШТАБ РЕЙХСЛЯЙТЕРА РОЗЕНБЕРГА:  
СТРУКТУРА, ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ В 1941–1944 ГГ.**

Автореферат  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата исторических наук  
по специальности 07.00.02 – отечественная история

Могилев, 2023

Научная работа выполнена в учреждении образования  
«Витебский государственный университет имени П. М. Машерова»

Научный руководитель **Корсак Алеся Иосифовна**,  
кандидат исторических наук, доцент,  
заведующий кафедрой истории и туризма  
учреждения образования «Полоцкий  
государственный университет имени  
Евфросинии Полоцкой»

Официальные оппоненты: **Пивоварчик Сергей Аркадьевич**,  
доктор исторических наук, доцент,  
заведующий кафедрой истории Беларуси,  
археологии и специальных исторических  
дисциплин учреждения образования  
«Гродненский государственный  
университет имени Янки Купалы»

**Кулинок Святослав Валентинович**,  
кандидат исторических наук, заведующий  
отделом публикаций государственного  
учреждения «Национальный архив  
Республики Беларусь»


Оппонирующая организация учреждение образования «Гомельский  
государственный университет имени  
Франциска Скорины»

Защита состоится 08 июня 2023 г. в 14.00 на заседании совета по  
защите диссертаций Д 02.03.01 при учреждении образования  
«Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова» по  
адресу: 212022, г. Могилев, ул. Космонавтов, 1, ауд. 115.

Телефон ученого секретаря: 8 (0222) 60-24-80; e-mail:  
[melnikova\\_as@msu.by](mailto:melnikova_as@msu.by).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке учреждения  
образования «Могилевский государственный университет имени  
А. А. Кулешова».

Автореферат разослан 29 апреля 2023 г.

Ученый секретарь совета по защите диссертаций,  
кандидат исторических наук, доцент  А. С. Мельникова

## ВВЕДЕНИЕ

Изучение периода Великой Отечественной войны, включая германский оккупационный режим, на протяжении многих лет является одним из приоритетных направлений в отечественной историографии. Вместе с тем ряд вопросов по-прежнему остается малоисследованным и требует более детального изучения. В 1941–1944 гг. музейным, архивным и книжным собраниям, отражавшим своеобразие национальной культуры нашего народа, был нанесен колоссальный урон.

**Актуальность данного исследования** определяется тем, что в оценке ущерба, который понесла культура Беларуси в годы военного лихолетья, до сих пор не поставлена точка, а судьба многих исчезнувших предметов культуры и искусства и сегодня остается загадкой. Особую значимость проблема перемещенных и утраченных культурных ценностей приобретает в ракурсе реституционных процессов. Отметим, что в рамках расследования уголовного дела о геноциде белорусского народа создана межведомственная рабочая группа по расчету ущерба, причиненного Беларуси действиями нацистских преступников во время Великой Отечественной войны, а также под руководством Министерства культуры активизирована деятельность Комиссии по выявлению, возвращению, совместному использованию и введению в научный и культурный оборот культурных ценностей, оказавшихся за границей Республики Беларусь.

В данном контексте крайне важным видится изучение Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга (ОШР, штаб) – одной из ключевых нацистских структур, призванных реализовывать политику Германии по изъятию и использованию культурных ценностей оккупированных стран, включая Беларусь. Изучение направлений и результатов деятельности ОШР позволит не только установить факты грабежа и уничтожения предметов культуры и искусства, но и глубже понять сущность политики германских оккупационных властей в отношении культурного достояния нашей нации. Вместе с тем внимания заслуживает специфика организационной структуры и кадрового обеспечения штаба в Беларуси, поскольку указанные аспекты существенно повлияли на осуществление грабежа культурных ценностей.

*Географические границы* диссертационной работы установлены с учетом цели и задач исследования и охватывают непосредственно часть территории БССР, составляющую на данный момент границы

современной Республики Беларусь и обозначаемую в исследовании термином «Беларусь».

*Хронологические рамки исследования* охватывают период функционирования ОШР на территории Беларуси в годы германской оккупации 1941–1944 гг.

В условиях отсутствия в отечественной историографии специальных исследований, посвященных функционированию Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга на территории Беларуси в 1941–1944 гг., данная работа носит важный и актуальный характер.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ**

### **Связь работы с научными программами (проектами), темами**

Диссертация соответствует приоритетным направлениям Государственной программы научных исследований на 2016–2020 гг. «Экономика и гуманитарное развитие белорусского общества», подпрограммы 1 «История и культура», а также Государственной программы научных исследований на 2021–2025 гг. «Общество и гуманитарная безопасность белорусского государства». Диссертационное исследование связано с научно-исследовательской работой «Деятельность Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга по вывозу историко-культурных ценностей с территории Беларуси в 1941–1944 гг.» (номер государственной регистрации 20200653), выполненной в рамках гранта Министерства образования Республики Беларусь в 2020 году.

### **Цель и задачи, объект и предмет исследования**

**Цель** диссертационной работы – выявление сущности, основных направлений и результатов деятельности Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга, особенностей организационной структуры и кадрового обеспечения на территории Беларуси в 1941–1944 гг.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- определить основные задачи Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга в Беларуси;
- охарактеризовать организационную структуру штаба и выявить ее особенности на оккупированных белорусских территориях;
- проанализировать кадровое обеспечение Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга в Беларуси, включая использование местных жителей для выполнения задач организации;

- определить основные направления и специфику деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на территории Беларуси;
- установить роль штаба в утрате культурных ценностей Беларуси и результаты его деятельности.

**Объект исследования** – Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга в период Второй мировой войны.

**Предмет исследования** – структура, основные направления и результаты деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на территории Беларуси в период германской оккупации 1941–1944 гг.

### **Научная новизна исследования**

На основе привлечения широкого круга источников, в том числе впервые введенных в научный оборот архивных документов, проведено комплексное исследование функционирования и деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга. Выявлены и проанализированы задачи штаба на территории Беларуси, основные направления и этапы его деятельности. Определены принципы построения и специфика организационной структуры ОШР на оккупированных белорусских территориях. Выявлены и проанализированы формы пропагандистской работы ОШР и ее целевые группы, дана оценка эффективности. Проведен анализ кадрового обеспечения структурных подразделений ОШР, действовавших на территории Беларуси, определены его особенности. Выделены категории местных жителей, привлекаемых к работе штаба на оккупированных белорусских территориях, а также виды выполняемых ими работ. Раскрыта роль штаба в утрате архивных фондов, книжных собраний и музейных коллекций Беларуси в 1941–1944 гг.

### **Положения, выносимые на защиту**

1. Задачи, поставленные перед Оперативным штабом рейхсляйтера Розенберга в Беларуси, носили общий характер для всех оккупированных Германией восточных территорий. Первоначально они заключались в выявлении и конфискации материалов, идеологически направленных против нацистской Германии и обладающих потенциалом для использования в борьбе с мировоззренческими противниками национал-социализма. По мере ведения войны круг подлежащих изъятию материалов был существенно дополнен, а полномочия ОШР расширены. Возложенная на штаб задача по обеспечению сохранности культурных ценностей на оккупированных территориях в действительности представляла собой их тотальный грабеж независимо от происхождения и принадлежности. В последующем организации было поручено

осуществление идеологической борьбы с использованием украденных ценностей, при этом предметы культуры и искусства, не представлявшие важности для Третьего рейха, зачастую подлежали уничтожению. Тот факт, что полномочия и обязанности ОШР в регламентирующих их документах носили противоречивый характер и нередко не соответствовали фактической деятельности, дает основания утверждать, что истинные задачи организации подверглись не только трансформации, но и камуфлированию.

2. Структура ОШР и порядок его работы на оккупированных белорусских территориях основывались на опыте функционирования в захваченных ранее европейских странах и были выстроены в целях решения ключевых задач организации. Определенную специфику организационной структуре штаба в Беларуси придавало ее разделение и включение в разные территориально-административные единицы. В работе Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга были охвачены преимущественно территория генерального округа Беларусь и тыловой район группы армий «Центр». Структурные подразделения штаба в Беларуси, осуществлявшие свою деятельность на постоянной основе (Главная рабочая группа «Центр», Рабочая группа «Беларусь»), создавались по территориальному принципу. Оперативные команды формировались как для стационарной деятельности в отдельных городах (Могилев, Горки), так и для выполнения конкретных задач на короткий срок (Витебск). Создаваемые по тематическому принципу зондерштабы также выполняли определенные задания на белорусских территориях посредством краткосрочного командирования в Беларусь своих представителей. Наличие организационного ядра в виде Управления штаба свидетельствует о тотальном контроле за деятельностью структурных подразделений на оккупированных территориях.

3. Анализ кадрового обеспечения структурных подразделений ОШР, действовавших на территории Беларуси, указывает на следующие его особенности: дефицит кадров и их постоянная «текучка», совмещение нескольких должностей одним лицом, регулярные служебные перемещения между главными рабочими группами «Остланд», «Украина» и «Центр». Количество постоянных сотрудников штаба в Беларуси на протяжении 1941–1944 гг. существенно колебалось. С конца 1941 года наблюдался рост численности персонала, который к осени 1943 года достиг своего максимума. В дальнейшем, с декабря 1944 года и до полной эвакуации сотрудников штаба в июне 1944 года, происходило постепенное

уменьшение штата. В условиях дефицита кадров руководство Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга развернуло широкую кампанию по привлечению жителей оккупированных белорусских территорий к своей работе. Штабом использовался не только их физический труд (приготовление пищи для сотрудников, стирка одежды, уборка помещений, упаковка и погрузка культурных ценностей для их транспортировки), но и имеющиеся опыт и специальные знания в различных областях (написание тематических разработок, консультирование сотрудников штаба по различным вопросам, выполнение работ по учету, каталогизации и сортировке культурных ценностей).

4. Деятельность Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга в Беларуси включала несколько взаимосвязанных между собой основных направлений, реализуемых с целью выполнения поставленных перед ним задач. Первоначально основным направлением в работе ОШР на оккупированных белорусских территориях стало обследование музеев, архивов, библиотек и иных учреждений с целью выявления имеющихся в них культурных ценностей, после чего осуществлялись их учет и систематизация. В дальнейшем производился отбор предметов культуры и искусства для их вывоза из Беларуси под видом обеспечения сохранности на время военных действий или возвращения в Германию по причине их немецкого происхождения, а в отдельных случаях и уничтожения.

Наряду с грабежом и уничтожением культурного достояния Беларуси сотрудники штаба осуществляли пропагандистскую работу путем выявления и использования возможностей культуры как инструмента манипуляции общественным сознанием. На оккупированных белорусских территориях данное направление приобрело следующие формы: написание разработок агитационно-пропагандистской направленности и статей для периодических оккупационных изданий, выступление на радио, организация и проведение лекций, выставок и гостевых вечеров. Пропагандистская работа осуществлялась сотрудниками ОШР с целью воздействия на сознание как местного населения, так и представителей вермахта и гражданской администрации. Вместе с тем штабу не удалось достигнуть широкого размаха в осуществляемой пропагандистской работе, а ее эффективность была крайне низкой.

5. Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга, имея фактически ничем не ограниченные полномочия в отношении культурных ценностей Беларуси, сыграл ключевую роль в их разграблении. Одним из важнейших

направлений в деятельности ОШР стал грабеж книжных собраний Беларуси. В 1941–1944 гг. параллельно производились отбор и отправка книг из белорусских библиотек в целях комплектования фондов Восточной библиотеки, Центральной библиотеки Высшей школы, библиотеки Института исследования еврейского вопроса, а также по отдельным запросам от других нацистских ведомств и структур. Всего на территории Беларуси штабом было взято под контроль около 3 млн книг, брошюр и журналов, из которых приблизительно 2 млн вывезено, предоставлено различным службам или уничтожено.

Оперативному штабу рейхсляйтера Розенберга не удалось в полной мере реализовать свои грабительские планы в отношении музейных коллекций Беларуси, поскольку значительная часть музеев пострадала еще до появления в них представителей штаба. Установлено, что разграблению со стороны ОШР подверглись Музей Революции БССР, областные музеи в Минске, Витебске и Пинске, Барановичский областной музей изобразительного искусства, Слонимский районный краеведческий музей.

Оперативным штабом рейхсляйтера Розенберга были разграблены фонды государственных архивов Витебской, Минской, Могилевской, Пинской областей, а также ЦГИА БССР, ЦГАОР БССР и исторического архива Академии наук БССР. В общей сложности сотрудниками штаба за годы германской оккупации Беларуси за ее пределы было вывезено порядка 80 вагонов архивных материалов.

#### **Личный вклад соискателя ученой степени**

Диссертационное исследование является самостоятельной работой, выполненной на основе анализа и систематизации обширного массива материалов из фондов Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины, Федерального архива Германии (включая копии, переданные из Института еврейских исследований YIVO в Вашингтоне), Национального архива Республики Беларусь, Государственного архива Российской Федерации. В научный оборот вводится значительный пласт источников и фактологии, позволяющих расширить и уточнить представление об Оперативном штабе рейхсляйтера Розенберга, особенностях его организационной структуры и кадрового обеспечения, направлениях и итогах деятельности в Беларуси в 1941–1944 гг.

#### **Апробация диссертации и информация об использовании ее результатов**

Основные положения и результаты диссертационного исследования апробированы на 14 научно-практических конференциях:



VI Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы профессионального образования в Республике Беларусь и за рубежом» (Витебск, 2018 г., УО ФПБ «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал); XXII (двадцать второй) научной сессии преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов (Витебск, 2019 г., УО ФПБ «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал); V Международной научно-практической конференции к 110-летию Витебской ученой архивной комиссии «Актуальные проблемы источниковедения (Витебск, 2019 г., УО «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова»); Международной научной конференции «От Версаля и Веймара до образования двух Германий (ФРГ и ГДР), 1919–1949 гг.: Актуальные вопросы исторической германистики, отечественной и всеобщей истории, геополитики и международных отношений, социально-гуманитарных наук и права» (Витебск, 2019 г., УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»); Международной научной конференции «Беларусь в контексте европейской истории: общество, государство, личность» (Гродно, 2019 г., УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»); IV Международной научно-практической конференции «Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе» (Пинск, 2019 г., УО «Полесский государственный университет»); III научно-практической конференции молодых исследователей «ARS LONGA: научные достижения и перспективы» (Минск, 2020 г., Институт истории НАН Беларуси); V Международной научно-практической конференции «Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе» (Пинск, 2020 г., УО «Полесский государственный университет»); II Международной научно-практической конференции «Победа – одна на всех» (Витебск, 2020 г., УО «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»); XXIV открытой научной сессии профессорско-преподавательского состава (Витебск, 2021 г., УО ФПБ «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал); Международной научно-практической конференции «Кулешовские чтения» (Могилев, 2021 г., УО «Могилевский государственный университет А. А. Кулешова»); Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «XV Машеровские чтения» (Витебск, 2021 г., УО «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова»), V международной научно-практической конференции молодых исследователей Института

истории НАН Беларуси «ARS LONGA: научные достижения и перспективы» (Минск, 2022 г., Институт истории НАН Беларуси); XXV открытой научной сессии профессорско-преподавательского состава (Витебск, 2022 г., УО ФПБ «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал).

Материалы диссертации использованы в образовательном процессе учреждения образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал (акт внедрения от 01.09.2022).

### **Опубликованность результатов диссертации**

Результаты диссертационного исследования нашли отражение в 19 публикациях, среди которых 4 статьи в научных изданиях, включенных ВАК в Перечень изданий для опубликования результатов диссертационных исследований (общим объемом 3,75 авторских листа), 1 – в сборнике научных статей, 14 – в сборниках докладов и материалов научно-практических конференций.

### **Структура и объем диссертации**

Структура диссертации обусловлена целью и задачами исследования. Диссертация состоит из перечня сокращений и условных обозначений, введения, общей характеристики работы, трех глав, заключения, библиографического списка, приложений. Общий объем диссертации – 163 страницы, в том числе библиографический список – 27 страниц (включает 310 наименований и 19 публикаций соискателя), приложения – 21 страница.

## **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

В первой главе «**Историография и источники, методология исследования**» проанализирована степень изученности научной проблемы, охарактеризован комплекс источников и методология.

В разделе 1.1 «*Историография проблемы*» отмечено, что историографическую базу по теме исследования условно можно разделить на несколько групп: работы советского периода, исследования отечественных историков (1991 г. – начало XXI в.) и зарубежная историография. В советский период при исследовании сущности германского оккупационного режима преимущественное внимание авторами уделялось массовому уничтожению населения и использованию экономических ресурсов. Разграбление культурных ценностей получило

скудное освещение как в обобщающих работах, так и в изданиях, посвященных истории белорусских музеев, библиотек и архивов<sup>1</sup>.

Постсоветский период характеризуется расширением спектра исследований, посвященных различным аспектам германского оккупационного режима в Беларуси. В контексте проблематики диссертационного исследования следует отметить труды, посвященные проблемам эвакуации культурных ценностей<sup>2</sup>, коллаборационизма<sup>3</sup>, пропагандистской деятельности<sup>4</sup> германских оккупационных властей в Беларуси. На современном этапе достигнуты существенные успехи в изучении истории отдельных музеев, архивов, библиотек в военные годы. Важным этапом в изучении истории музеев в период германской оккупации является исследование А. А. Гужаловского «Музеі Беларусі (1941–1991 гг.)»<sup>5</sup>. Вопросы, связанные с историей отдельных музейных

---

<sup>1</sup> Немецко-фашистский оккупационный режим. (1941–1944 гг.) : [сборник статей / Ин-т марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Отд. истории Великой Отечеств. войны. – М. : Политиздат, 1965. – 388 с.; Покало, М. И. История библиотечного дела в БССР / М. И. Покало. – Минск : Высш. школа, 1986. – 198 с.; Токарев, Н. В. Академия наук Белорусской ССР: годы становления и испытаний (1929–1945) / Н. В. Токарев ; АН БССР, Ин-т истории ; под ред. В. А. Полуяна. – Минск : Наука и техника, 1988. – 182 с.; Музейное дело в СССР / М-во культуры СССР. – М. : Сов. Россия, 1974. – 284 с.; Музейное дело в СССР: Музейная сеть и проблемы ее совершенствования на современном этапе : сб. науч. тр. / Центр. музей революции СССР. – М. : [Б. и.], 1985. – 233 с.

<sup>2</sup> Сугако, Л. А. Население, материальные ресурсы и культурные ценности Белорусской ССР в эвакуационном процессе в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.) : дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / Л. А. Сугако. – Могилев, 2014. – 157 л.

<sup>3</sup> Каваленя, А. А. Прагерманскія саюзы моладзі на Беларусі 1941–1944: Вытокі. Структура. Дзейнасць : дыс. ... д-ра гіст. навук : 07.00.02 / А. А. Каваленя. – Бел. дзярж. пед. ун-т ім. М. Танка. – Мінск, 2000; Літвін, А. М. Акупацыя Беларусі (1941–1944). Пытанні Супраціву і калаборацыі / А. М. Літвін. – Мінск : Беларускі кнігазбор, 2000. – 288 с.; Літвін, А. М. Антысавецкія ваенна-паліцэйскія фарміраванні на тэрыторыі Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны. 1941–1944 гг. Вытокі. Структура. Дзейнасць : дыс. ... д-ра гіст. навук : 07.00.02 / А. М. Літвін. – Мінск, 2000. – 286 с.

<sup>4</sup> Болсун, Г. А. Противостояние немецкой и советской пропаганды на оккупированной территории Беларуси (1941–1944 гг.) : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / Г. А. Болсун ; Беларус. гос. ун-т. – Минск, 1999. – 20 с.; Мігунова, А. А. Прапагандыская і культурна-асветніцкая дзейнасць нямецкай акупацыйнай улады ў Генеральнай акрузе Беларусь (1941–1944) : дыс. ... канд. гіст. навук : 07.00.02 / А. А. Мігунова ; Беларус. дзярж. пед. ун-т. – Мінск, 1999. – 126 л.

<sup>5</sup> Гужалоўскі, А. Музеі Беларусі (1941–1991 гг.) / А. Гужалоўскі ; навук. рэд. У. М. Міхнюк. – Мінск : Нац. арх. Рэсп. Беларусь, 2004. – 192 с.

собраний в период германской оккупации, также нашли освещение в статьях А. В. Курчицкого, А. Д. Писаненко, М. М. Яницкой, Т. А. Шоды<sup>6</sup>. Научному осмыслению положения библиотек в условиях оккупации способствовали исследование Р. С. Мотульского «Библиотеки Беларуси. Из прошлого в будущее, 1917–1991»<sup>7</sup>, а также статьи А. И. Груши, Т. И. Рощиной, О. А. Рынкевич, И. Симановского<sup>8</sup>. Значительное внимание разработке истории архивов Беларуси и их фондов в период германской оккупации уделяется в публикациях М. Ф. Шумейко, В. А. Корбута, Т. Д. Гернович, О. Н. Копыловой, С. В. Жумаря, А. П. Пшеничного<sup>9</sup>.

---

<sup>6</sup> Курчицкий, А. В. Страницы истории Гомельского областного краеведческого музея / А. В. Курчицкий // Краеведческие записки : к 80-летию Гомел. обл. краевед. музея / Упр. культуры Гомел. облисполкома ; отв. ред. А. И. Дробушевский. – Гомель, 2000. – С. 17–33; Писаненко, А. Д. История зоологического музея Белорусского университета / А. Д. Писаненко, Л. П. Шкляров // Фауна и систематика : труды / Зоол. музей Белорус. ун-та. – Минск, 1995. – Вып. 1. – С. 6–22; Шода, Т. А. Музей в годы военного лихолетья [Электронный ресурс] / Т. А. Шода. – Режим доступа: <http://www.palacegomel.by/index.php?newsid=1234>. – Дата доступа: 31.01.2022; Яницкая, М. Куды падзеліся экспанаты 7 віцебскіх музеяў / М. Яницкая // Голас Радзімы. – 1996. – 28 сак. – С. 8.

<sup>7</sup> Мотульский, Р. С. Библиотеки Беларуси. Из прошлого в будущее, 1917–1991 / Р. С. Мотульский. – Минск : Беларус. Энцикл., 2018. – 302 с.

<sup>8</sup> Груша, А. Крах и второе рождение библиотеки Академии наук БССР (1941–1948) [Электронный ресурс] / А. И. Груша // Libraries of national academies of sciences: problems of functioning, tendencies of development : proc. of the Intern. sci. a. practical conf., Kyiv, 1 Dec. 2020 / NAS of Ukraine [etc.]. – Kyiv, 2020. – Mode of access: [http://library.basnet.by/bitstream/csl/938/3/Hrusha\\_2020\\_18\\_16\\_LNAS\\_Desember\\_1\\_2020.pdf](http://library.basnet.by/bitstream/csl/938/3/Hrusha_2020_18_16_LNAS_Desember_1_2020.pdf). – Date of access: 16.02.2022; Рошчына, Т. І. Перамешчаныя беларускія кнігазборы. Старадрукі з беларускіх гістарычных калекцый у сховішчах памежных краін / Т. І. Рошчына // Здабыткі : дакум. помнікі на Беларусі / Нац. б-ка Беларусі. – Мінск, 2006. – Вып. 8. – С. 167–197; Рынкевич, О. А. Государственная библиотека БССР им. В. И. Ленина в годы Великой Отечественной войны (по материалам архивных документов) / Рынкевич О. А. // Материалы II Международного конгресса «Библиотека как феномен культуры», Минск, 22–23 октября 2014 г. / [составитель А. А. Суша. – Минск, 2014. – С. 251–255; Сіманоўскі, І. Аб знішчэнні бібліятэк Мінска... / І. Сіманоўскі // Вяртанне 2 : зб. арт., дак. і арх. матэрыялаў па праблемам пошукаў і вяртання нац. каштоўнасцей, якія знаходзяцца за межамі Рэсп. Беларусь / Беларус. фонд культуры [і інш.] ; склад. : А. Тоўсцік, М. Яницкая. – Мінск, 1994. – С. 243–245.

<sup>9</sup> Гярновіч, Т. Беларускія архівы падчас Другой сусветнай вайны: да пытання пошукаў і рэстытуцыі / Т. Гярновіч // Арх. і справаводства. – 2005. – № 5. – С. 105–108; Копылова, О. Н. Организация и проведение эвакуации центральных государственных архивов СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. / О. Н. Копылова // Вестн. архивиста. – 2005. – № 5/6. – С. 372–380;

Анализ исследований, посвященных истории музеев, архивов и библиотек в период германской оккупации Беларуси, позволяет констатировать, что вопросы причастности ОШР к их разграблению оставались, как правило, вне поля зрения указанных авторов. Современными исследователями отмечается необходимость более детального учета утраченных культурных ценностей и установления обстоятельств их исчезновения.

Существенным достижением белорусской исторической науки является обращение к проблеме разграбленных культурных ценностей в контексте их реституции. Начиная с 1992 года общественной комиссией «Вяртанне» было инициировано издание серии сборников под одноименным названием. Размещенные в них статьи являются первыми серьезными попытками пролить свет на обстоятельства исчезновения и судьбу утраченных культурных ценностей. Проблеме поиска и реституции культурных ценностей Беларуси посвящены работы А. И. Мальдиса<sup>10</sup>.

В зарубежной историографии активная фаза в изучении штаба началась также сравнительно недавно – с 1980-х гг., однако в исследованиях зарубежных авторов впервые было обращено внимание на такие аспекты, как пропагандистская работа ОШР, его кадровый состав, привлечение к сотрудничеству местных жителей. Российские исследователи М. Зинич, А. А. Мазурицкий, В. В. Есипов, С. Горбунова,

---

Корбут, В. Национальный архив Республики Беларусь весь XX век хранился в костелах, церквах, синагоге и ЦК [Электронный ресурс] / В. Корбут // Sb.by. Беларусь сегодня. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/s-pola-na-polku.html>. – Дата доступа: 17.02.2022; Жумарь, С. В. Очерки истории архивного дела в Беларуси (конец XV в. – 1990-е гг.) / С. В. Жумарь, Д. В. Карев, М. Ф. Шумейко. – Минск : БелНИИДАД, 1999. – 292 с.; Жумарь, С. В. Утраты документов Центрального исторического архива БССР (г. Могилев) в годы Великой Отечественной войны / С. В. Жумарь // Архіварыус : зборнік навуковых паведамленняў і артыкулаў / Дэпартамент па архівах і справаводстваў Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. – Мінск, 2008. – Вып. 6. – С. 10–23; Пшеничный, А. П. Архивы на оккупированной территории в годы Великой Отечественной войны / А. П. Пшеничный // Отечеств. арх. – 1992. – № 4. – С. 90–98; Шумейко, М. Ф. Белорусские архивы в годы Второй мировой войны / М. Ф. Шумейко // История и арх. – 2020. – № 3. – С. 112–132.

<sup>10</sup> Мальдис, А. Белорусские сокровища за рубежом / А. Мальдис. – Минск : ЛіМ, 2009. – 205 с.; Мальдис, А. Трофеи военные и мирные: мысленное путешествие белоруса по некоторым зарубежным хранилищам / А. Мальдис // СБ. Беларусь сегодня. – 2008. – 15 апр. – С. 8–9.

М. Бойцов и Т. Васильева<sup>11</sup> неоднократно обращались к вопросам деятельности ОШР и утраченных культурных ценностей.

Различным аспектам, связанным с функционированием ОШР и его подразделений на территории Украины, посвящены работы Н. Кашеваровой, В. Бигуна, В. Еременко, Т. Себты, И. Войцеховской<sup>12</sup>.

Начиная с конца 80-х гг. XX века увидел свет и целый ряд научных работ исследователей дальнего зарубежья (М. Комаровский, П. Манасе, В. де Врис, Э. Адунка, Д. Зеллхубер, А. Молау, Н. Мюллер, А. Ридел, П. К. Гримстед)<sup>13</sup>, однако вопросы функционирования ОШР на

---

<sup>11</sup> Зинич, М. С. Похищенные сокровища: вывоз нацистами российских культурных ценностей / М. С. Зинич. – М. : Ин-т рос. истории Рос. акад. наук, 2003. – 276 с.; Горбунова, С. И. КАРТОТЕКА Z. Разграбление фашистами российских культурных ценностей [Электронный ресурс] / С. И. Горбунова // Военно-исторический журнал. – Режим доступа: <http://history.milportal.ru/razgrablenie-fashistami-rossijskix-kulturnyx-cennostej/>. – Дата доступа: 15.02.2022; Есипов, В. В. Политика германского фашизма в области культуры в 1929–1945 гг. : дис. ... д-ра ист. наук : 07.00.03 / В. В. Есипов. – М., 1998. – 536 л.; Мазурицкий, А. М. Книжные потери России в годы Великой Отечественной войны / А. М. Мазурицкий. – М. : Моск. гос. ун-т культуры и искусств, 2004. – 134 с.; Картотека «Z» Оперативного штаба «Рейхсляйтер Розенберг»: ценности культуры на оккупированных территориях России, Украины и Белоруссии, 1941–1942 / М. А. Бойцов, Т. А. Васильева. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1998. – 351 с. – (Труды исторического факультета МГУ ; вып. 5).

<sup>12</sup> Бігун, В. В. Оперативний штаб рейхсляйтера А. Розенберга: створення, завдання, організаційна структура / В. В. Бігун // Вісн. Дніпропетр. ун-ту. Сер. : Історія та археол. – 2014. – Т. 22, № 1/1. – С. 90–97; Войцехівська, І. Архів Оперативного штабу рейхсляйтера Розенберга в Києві: структура документальних комплексів / І. Войцехівська, Н. Г. Кашеварова // Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики : зб. наук. пр. / Нац. акад. наук України, Ін-т історії. – Київ, 2007. – Ч. 14. – С. 14–33; Кашеварова, Н. Діяльність Оперативного штабу Розенберга з вивчення нацистами «східного простору» (1940–1945) : у 2 ч. / Н. Кашеварова. – Київ : Ін-т історії України, 2014. – Ч. 1 : Джерелознавче дослідження. – 551 с.; Себта, Т. М. Архівні джерела про українські культурні цінності, вивезені нацистами в роки Другої світової війни : дис. ... канд. іст. наук : 07.00.06 / Т. М. Себта. – Київ, 2000. – 225 арк.; Яременко, В. Склад та організація персоналу Головної робочої групи України Айнзацштабу рейхсляйтера Розенберга в 1942–1943 рр.: за матеріалами ЦДАВО України / В. Яременко // Арх. України. – 2006. – № 1/6. – С. 189–199.

<sup>13</sup> Adunka, E. Der Raub der Bücher: Plünderungen in der NS-Zeit und Restitution nach 1945 / E. Adunka. – Wien : Czernin, 2002. – 309 S.; Komorowski, M. Deutsche Bibliothekspolitik in der Sowjetunion (1941–1944) / M. Komorowski // Bibliotheken während des Nationalsozialismus : in 2 T. / Hrsg. von P. Vodosek, M. Komorowski. – Wiesbaden, 1989. – Т. 1. – S. 475–484; Manasse, P. M. Verschleppte Archive und Bibliotheken: die Tätigkeit des Einsatzstabes Rosenberg während des Zweiten Weltkrieges / P. M. Manasse ;

оккупированных белорусских территориях оставались, как правило, за рамками их исследований.

Таким образом, проблема, представленная к исследованию в диссертационной работе, заслуживает детального исследования и глубокого научного анализа, так как степень ее изученности является недостаточной.

Диссертационное исследование призвано раскрыть направления и результаты деятельности ОШР на территории Беларуси в годы ее оккупации, а также особенности организационной структуры и кадрового обеспечения. Особое внимание в работе уделено роли штаба в разграблении белорусских книжных, музейных, архивных собраний, в том числе для их последующего использования в целях пропаганды.

В разделе 1.2 «Характеристика источников» рассмотрен комплекс источников, использованных при подготовке диссертационной работы. Используются как архивные, так и опубликованные источники. Вместе с тем весь комплекс источников целесообразно разделить на две группы: советские и оккупационные. Основу исследования составила непосредственно документация ОШР, сосредоточенная в Центральном государственном архиве высших органов власти и управления Украины (ЦГАВО Украины) и Федеральном архиве Германии.

---

übertr. ins Dt. G. A. Pippig. – St. Ingbert : Röhrig, 1997. – 151 S.; Molau, A. Alfred Rosenberg, der Ideologe des Nationalsozialismus: eine politische Biografie / A. Molau. – Koblenz : S. Bublies. – 194 S.; Müller, N. Okkupation, Raub, Vernichtung: Dokumente zur Besatzungspolitik der faschistischen Wehrmacht auf sowjetischem Territorium 1941 bis 1944 / N. Müller. – Berlin : Militärverlag der DDR, 1980. – 431 S.; Rydell, A. The book thieves: the Nazi looting of Europe's libraries and the race to return a literary inheritance / Anders Rydell. – New York : Penguin Books, 2017. – XV, 352 c.; Vries, W. de. Kunstraub im Westen 1940–1945: Alfred Rosenberg und der “Sonderstab Musik” / W. de Vries. – Frankfurt am Main : Fischer-Taschenbuch-Verl., 2000. – 380 S.; Zellhuber, A. “Unsere Verwaltung treibt einer Katastrophe zu...”: das Reichsministerium für die besetzten Ostgebiete und die deutsche Besatzungsherrschaft in der Sowjetunion 1941–1945 / A. Zellhuber. – München : Ernst Vogel Verl., 2006. – 414 S.; Grimsted, P. K. Road to Ratibor: library and archival plunder by the Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg / P. K. Grimsted // Holocaust a. Genocide Studies. – 2005. – Vol. 19, № 3. – P. 390–458; Grimsted, P. K. The road to Minsk for Western “Trophy” books: twice plundered but not yet “Home from the war” / P. K. Grimsted // Libr. a. Culture. – 2004. – Vol. 39, № 4. – P. 351–404; Гримстед, П. К. Похищенные нацистами книги возвращаются с войны: забытая история британской и американской библиотечной реституции в СССР / П. К. Гримстед // История библиотек : исследования, материалы, док. : сб. науч. тр. / Рос. нац. б-ка. – СПб., 2006. – Вып. 6. – С. 242–293.

При проведении диссертационного исследования широко применялись документы фонда № 3676 Штаб імперського керівника (рейхсляйтера) Розенберга для окупованих східних областей, а также частично фондов № 3674 Штаб імперського керівника Розенберга для окупованих західних областей та Нідерландів и № 3206 Рейхскомиссар Украины ЦГАВО Украины.

При написании диссертационной работы также были использованы документы фондов № NS 30 Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg, № NS 8 Kanzlei Rosenberg Федерального архива Германии, а также коллекция фотографий из фонда № Bestand Bild 131. Работа с материалами Федерального архива Германии осуществлялась при помощи специального сервиса Invenio на сайте вышеуказанного архива.

Поскольку украинская и немецкая части архива ОШР схожи по видам содержащихся материалов, в них можно выделить несколько групп документов и их потенциал для изучения деятельности штаба в Беларуси:

приказы, указания и распоряжения А. Гитлера и представителей высших органов власти Третьего рейха позволили проанализировать задачи и полномочия ОШР на оккупированных территориях, включая Беларусь;

в директивах, инструкциях и указаниях Управления штаба раскрываются практические аспекты осуществления поставленных перед организацией задач;

текущая делопроизводственная документация ОШР позволила получить представление о его фактической деятельности на территории Беларуси;

с помощью источников кадрового характера (отчеты по личному составу, личные дела сотрудников, листки по учету кадров и т. п.) был проведен анализ кадрового обеспечения штаба в Беларуси;

о пропагандистской работе на оккупированных белорусских территориях свидетельствуют разработки штаба, копии статей по вопросам деятельности штаба в Беларуси из периодических изданий.

Источниками для проведенного исследования также послужили отдельные документы фонда № 370 Генеральный комиссариат Белоруссии Национального архива Республики Беларусь (НАРБ).

Комплекс оккупационных источников, по большей части представляющий собой архив ОШР, обладает огромным потенциалом для изучения деятельности штаба в Беларуси, однако работа по его анализу



осложняется разъединенностью частей архива и разрозненностью самих дел и документов внутри фондов.

При проведении исследования были использованы и советские источники, главным образом материалы Белорусской республиканской комиссии содействия в работе ЧГК СССР, хранящиеся в Государственном архиве Российской Федерации (ГАРФ), а также фондах № 845 и № 1569 НАРБ. Фонд № 7021р ГАРФ содержит целый ряд важнейших документов: реестры актов, акты, справки, отчеты с прилагаемыми расчетами, заключения и обобщенные сведения об ущербе, пояснительные записки, показания свидетелей и иные. Были использованы источники, хранящиеся в делах 12 областных комиссий, а также в делах с обобщенными данными по Наркомпросу БССР, Управлению по делам искусств при СНК БССР и т. д.

Материалы, собранные ЧГК СССР, существенно дополняются документами следующих фондов НАРБ: № 249 Архивное управление при Совете министров БССР, № 251 Центральный государственный исторический архив БССР, № 546 Государственная библиотека имени В. И. Ленина, № 790 Комитет по делам культурно-просветительских учреждений при Совете Министров БССР и № 799 Управление по делам искусств СНК БССР НАРБ.

Использованы данные о нанесенном Беларуси за годы оккупации материальном ущербе, опубликованные в сборниках документов «Преступления немецко-фашистских оккупантов в Белоруссии, 1941–1944», «Преступные цели – преступные средства» и иных. Ряд важных материалов по проблеме диссертационного исследования выявлен в тематических документальных сборниках «Из истории архивов в Беларуси (1860-е гг. – 1960 г.): документы и материалы», «Архивное дело в БССР (1918–1968): сборник законодательных и руководящих документов», «Библиотечное дело в БССР: документы и материалы, 1941–1958». При обращении к теме были изучены работы самого А. Розенберга, включая его дневник, переведенный на русский язык. При написании диссертационной работы была использована монография украинской исследовательницы Н. Г. Кашеваровой «Діяльність Оперативного штабу Розенберга з вивчення нацистами «східного простору» (1940–1945)», в которую включены 117 документов ОШР из фондов Федерального архива Германии и ЦГАВО Украины.

Проведенный источниковедческий анализ позволил сделать вывод о том, что группа источников оккупационного происхождения является куда

более информативной для исследования проблемы, поскольку содержит прямые свидетельства грабежа и вывоза культурных ценностей с территории Беларуси и достаточно полно раскрывает картину деятельности штаба в период германской оккупации. Источники советского происхождения позволяют получить лишь фрагментарное представление о предмете исследования, однако содержащиеся в них сведения важны для сопоставления данных и фактов, касающихся культурных потерь Беларуси.

В разделе 1.3 *«Методология исследования»* отмечено, что методологическую основу диссертации составляют научные принципы, категории и методы научного познания. Для получения результатов исследования автор исходил из принципов историзма, объективности и системности. При написании диссертации были использованы следующие общенаучные методы: анализ и синтез, индукция и дедукция, сравнение и обобщение. Диссертационное исследование было проведено с помощью историко-типологического, историко-системного и историко-генетического методов.

Во второй главе **«Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга: создание, организационная структура, кадровое обеспечение»** проанализированы основные задачи штаба и особенности организационной структуры ОШР на оккупированных белорусских территориях, а также вопросы обеспечения персоналом структурных подразделений, функционировавших в Беларуси.

В разделе 2.1 *«Создание Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга и его задачи на оккупированных восточных территориях»* отмечено, что ключевую роль в создании ОШР сыграл А. Розенберг. 5 июля 1940 года был издан приказ Верховного командования вермахта, который наделял А. Розенберга соответствующими полномочиями в сфере конфискации материалов библиотек, архивов, масонских лож с целью выявления и обязательной конфискации политических материалов, идеологически направленных против нацистской Германии. Официально Оперативный штаб был создан 17 июля 1940 года. Приказом А. Гитлера от 1 марта 1942 года закреплялись полномочия А. Розенберга по конфискации и использованию культурных и научных ценностей в оккупированных восточных областях, включая Беларусь. В действительности тотальному грабежу подлежали собрания музеев, архивов, библиотек и иных учреждений. Данная работа преподносилась ОШР как выполнение задачи по обеспечению сохранности предметов

культуры и искусства в условиях войны. В последующем сотрудникам ОШР было поручено самостоятельно осуществлять пропагандистскую работу, а также уничтожать материалы, не составляющие ценности для ведения идеологической борьбы.

«*Организационная структура Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга и ее специфика в Беларуси*» проанализированы в разделе 2.2. Организационно-управленческим ядром ОШР являлось созданное в 1940 году Управление штаба. Наиболее разветвленный вид Управление штаба, как и структура всей организации в целом, имели в 1941–1942 гг., что связано с активной работой на оккупированных территориях в этот период. Специфика организационной структуры ОШР в Беларуси была связана с ее разделением и включением в разные административно-территориальные единицы. В 1941–1944 гг. оккупированные белорусские территории входили в зону деятельности трех главных рабочих групп штаба: «Остланд», «Украина» и «Центр». В зависимости от складывающейся военной обстановки и возможностей штаба здесь создавались такие структурные подразделения, как рабочая группа, оперативная команда, мобильная команда, зондеркоманда.

В разделе 2.3 «*Кадровое обеспечение структурных подразделений Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на территории Беларуси*» сделан вывод о том, что грабительская деятельность осуществлялась не только силами постоянных сотрудников подразделений, базировавшихся на оккупированных белорусских территориях, но и с привлечением командированных сюда из Германии представителей зондерштабов, студентов. Одним из источников рабочей силы для ОШР стали местные жители. Взаимодействие местных жителей со штабом было как добровольным, носящим идейный характер, так и вынужденным, под воздействием определенных обстоятельств.

В третьей главе «**Содержание, особенности и результаты деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на оккупированных белорусских территориях**» выделены основные направления и этапы деятельности ОШР, выявлена роль организации в утрате культурного достояния Беларуси в период германской оккупации.

В разделе 3.1 «*Функционирование Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на территории Беларуси в период германской оккупации*» отмечено, что начало стационарной деятельности ОШР в Беларуси было положено 18 ноября 1941 года, когда в Минск прибыл передовой отряд, ставший основой для создания Рабочей группы

«Беларусь». Еще до развертывания стационарной деятельности штаба на оккупированных белорусских территориях проводились осмотры объектов с целью выявления имеющихся в них предметов культуры и искусства. В последующем производились их учет, систематизация и отбор для вывоза из Беларуси. Одним из основных направлений в работе ОШР стала его пропагандистская деятельность, направленная на дискредитацию Советского руководства и идеологии большевизма в целом, а также идеологическое обоснование грабежа культурных ценностей. С 1 мая 1943 года начался существенно новый этап в работе ОШР на территории Беларуси, который был связан с созданием отдельной Главной рабочей группы (ГРГ) «Центр» с базой в Минске. В период деятельности ГРГ «Центр» работа штаба на территории Беларуси достигла наибольших размахов, отбор и отправка культурных ценностей из Беларуси были ускорены, а пропагандируемая идея заботы о культурных ценностях окончательно уступила место тотальному грабежу. К декабрю 1943 года один из отделов ГРГ «Центр» был переведен в Белосток. В условиях развертывания стратегической наступательной операции «Багратион» и стремительного наступления войск Красной Армии 27 июня 1944 года был издан приказ об эвакуации сотрудников ГРГ «Центр». Обработка вывезенных материалов была продолжена в Ратиборе, куда выехала значительная часть персонала ГРГ «Центр» и некоторые специалисты из числа местного населения.

*«Роль Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга в утрате культурных ценностей Беларуси»* отражена в разделе 3.2. В подразделе 3.2.1 *«Музейные коллекции»* указано, что значительная часть музеев была разграблена и уничтожена еще до появления в них сотрудников штаба. Деятельность ОШР, в свою очередь, была направлена на выявление и учет оставшейся части музейных коллекций с целью отбора наиболее ценных экспонатов для их вывоза из Беларуси. Оценку и вывоз музейных коллекций производили главным образом представители зондерштабов, обладавшие специальными знаниями в соответствующих областях. В результате грабительской деятельности штаба пострадали как музеи, находившиеся в подчинении Наркомпроса Белорусской ССР, так и ведомственные музеи. Особое отношение со стороны сотрудников ОШР наблюдалось к музейным отделам, характеризующим советский период развития Беларуси. Такого рода экспонаты вызывали повышенный интерес как источники информации для борьбы с идейным врагом –

большевизмом. В случае отсутствия возможности использования в пропагандистских целях данные экспонаты подлежали уничтожению.

В подразделе 3.2.2 «*Книжные собрания*» отмечено, что грабеж библиотечных собраний Беларуси стал одним из важнейших направлений в деятельности ОШР. В соответствии со специальными инструкциями, разработанными Управлением штаба, книги не только вывозились за пределы Беларуси, но и намеренно уничтожались. Создавались специальные книжные лагеря, куда свозились книги и печатные издания из публичных библиотек, научных учреждений, учебных заведений. Здесь производились их учет, сортировка и каталогизация.

В подразделе 3.2.3 «*Архивные фонды*» подчеркивается, что архивные собрания на оккупированной территории Беларуси представляли значительный интерес для ОШР прежде всего как ценный источник информации для ведения нацистской пропаганды. Важным направлением в работе ОШР стал поиск и изъятие церковных книг и других генеалогических и демографических источников. В деятельности штаба были охвачены практически все крупные белорусские архивные собрания, находившиеся в Генеральном округе Беларусь, тыловом районе группы армий «Центр» и Рейхскомиссариате «Украина». Установлено, что вывоз документов производился на протяжении всего периода германской оккупации Беларуси, однако достиг своего апогея в период деятельности ГРГ «Центр».

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### Основные научные результаты диссертации

1. Деятельность Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга в Беларуси протекала в русле политики национал-социализма и являлась составной частью германского оккупационного режима. Задачи ОШР имели общий характер для всех оккупированных восточных территорий, включая Беларусь, и были сформулированы в приказах А. Гитлера, распоряжениях и инструкциях А. Розенберга и Управления штаба. Основная задача Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга, идеологически обоснованная как создание источниковой базы для борьбы с противниками Третьего рейха, в действительности представляла собой разграбление культурных ценностей под видом их спасения. Имитируемая сотрудниками штаба «забота о сохранности» произведений искусства была продиктована исключительно прагматичными целями нацистской Германии и по своей сути была ничем иным, как демагогией. В свою очередь, необходимость ведения идеологической борьбы с большевизмом предопределила такие задачи ОШР в Беларуси, как пропагандистская работа с использованием конфискованных предметов культуры и искусства, а также их преднамеренное уничтожение [1; 2; 5; 6; 8; 9; 10; 16].

2. Организационная структура штаба была выстроена по территориальному принципу и имела определенную специфику, обусловленную разделением и включением довоенной территории БССР в разные административно-территориальные единицы. В Генеральном округе Беларусь фактически на протяжении всего оккупационного периода на стационарной основе функционировала Рабочая группа «Беларусь». В тыловом районе групп армий «Центр» свою деятельность осуществляла одноименная зондеркоманда с центром в Смоленске, начиная с 1943 года на этой территории стали формироваться оперативные команды. Оперативные команды создавались в определенных городах как для продолжительной деятельности (Могилев, Горки), так и для выполнения краткосрочных задач (Витебск). Несмотря на указанное выше условное разделение территорий, действовавшие здесь подразделения штаба подчинялись одной Главной рабочей группе (до конца апреля 1943 года – ГРГ «Остланд» с центром в Риге, а с мая 1943 года – созданной в Минске ГРГ «Центр»).

Включенные в состав Генерального округа «Литва» северо-западные районы Вилейской области формально входили в зону действия Рабочей группы «Литва» при ГРГ «Остланд», однако остались вне поля зрения сотрудников ОШР по причине отсутствия здесь значимых собраний

культурных ценностей. В южных районах Беларуси, вошедших в состав рейхскомиссариата «Украина» и территориально относившихся к Главной рабочей группе «Украина», задачи штаба выполнялись преимущественно силами таких подразделений, как мобильные команды. Часть территории Беларуси, находившаяся в период оккупации в составе округа Белосток, фактически не была охвачена в деятельности ОШР. Поскольку данные территории планировалось включить в состав нацистской Германии, необходимости в создании структурных подразделений ОШР для вывоза культурных ценностей не было.

Отметим, что созданные по тематическому принципу зондерштабы на оккупированной территории Беларуси не функционировали на стационарной основе, их работа сводилась к выполнению конкретных задач командированными сотрудниками. В целом структура ОШР в Беларуси носила достаточно гибкий и непостоянный характер, а все происходившие в 1941–1944 гг. в ней изменения были вызваны складывающейся военной обстановкой и объемами текущей работы [5; 10; 14; 17; 19].

3. Анализ кадрового состава структурных подразделений ОШР, действовавших на территории Беларуси, указывает на то, что сотрудниками организации по национальному признаку являлись преимущественно имперские немцы, незначительную часть персонала составляли народные немцы. При кадровом обеспечении стационарных подразделений штаба в Беларуси уровень образования и опыт профессиональной деятельности претендентов не играли существенной роли. Наличие ученых степеней или специальных знаний в музейном, архивном, библиотечном деле и иных подобных сферах было характерно главным образом для сотрудников зондерштабов. В условиях дефицита кадров штабом предпринимались существенные усилия по привлечению к своей работе местных жителей на оккупированных территориях. Анализ выполняемых ими работ позволил выделить следующие основные категории таких лиц:

ученые и представители интеллигенции (привлекались для написания разработок и консультирования сотрудников штаба по различным вопросам, нередко имели ученые звания и степени);

лица, обладавшие специальными знаниями в различных областях (рядовые сотрудники музеев, архивов, библиотек, учебных заведений и научных учреждений, которые занимались учетом, каталогизацией, сортировкой культурных ценностей);

местные жители, привлекаемые в качестве обслуживающего персонала (кухарки, уборщицы, прачки, слесари) или выполнения других заданий по поручению штаба (например, погрузка и разгрузка культурных ценностей) [3; 11; 18].

4. Основными направлениями в деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга в Беларуси стали обследование архивов, библиотек, музеев, учебных и научных учреждений и иных организаций с целью выявления имеющихся в них культурных ценностей; учет, систематизация и каталогизация обнаруженных предметов культуры и искусства; их последующий отбор и вывоз из Беларуси; осуществление пропагандистской работы с использованием изъятых культурных ценностей. Исходя из организационно-управленческих особенностей деятельности ОШР в Беларуси, можно выделить следующие ее этапы:

1) июль 1941 г. – октябрь 1941 г., во время первого этапа выборочные обследования белорусских музеев, архивов, библиотек и иных объектов осуществлялись в ходе командирования отдельных представителей Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга, поскольку штабом в этот период еще не были созданы постоянно действующие подразделения на территории Беларуси;

2) ноябрь 1941 г. – апрель 1943 г., характерной особенностью второго этапа стало удаленное управление деятельностью образованных в Беларуси стационарных подразделений ОШР из Риги, поскольку они подчинялись руководству ГРГ «Остланд». В этот период были обследованы и взяты под контроль многочисленные собрания белорусских музеев, библиотек, архивов, научных учреждений. Осуществлялись планомерный учет, каталогизация культурных ценностей и их отбор для последующей отправки в Германию, вывоз производился в относительно небольших объемах;

3) май 1943 г. – ноябрь 1943 г., верхнюю границу третьего этапа ознаменовало создание 1 мая 1943 года Главной рабочей группы «Центр» с центром в Минске, предопределившее выделение из состава ГРГ «Остланд» ранее подчинявшихся ей белорусских подразделений ОШР. В данный период деятельность Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга в Беларуси достигла наибольших размахов и ознаменовалась массовым грабежом и вывозом культурных ценностей;

4) декабрь 1943 г. – июнь 1944 г., начало четвертого этапа ознаменовало перевод части сотрудников ГРГ «Центр» в Белосток, однако руководство их работой осуществлялось по-прежнему из Минска.



Персонал в Белостоке выполнял поручения, касающиеся работы с вывезенными белорусскими культурными ценностями. В этот период деятельность штаба на территории Беларуси можно охарактеризовать как активизацию усилий по вывозу оставшихся культурных ценностей, представлявших интерес для Германии. Данный этап являлся завершающим, поскольку в конце июня 1944 года сотрудники ОШР окончательно покинули Минск, что означало полное прекращение деятельности штаба на территории Беларуси [4; 5; 12; 15; 16].

5. Проведенный анализ функционирования Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга доказывает, что данная нацистская организация сыграла определяющую роль в утрате культурного достояния Беларуси в период германской оккупации. Вывоз культурных ценностей носил запланированный характер, а их уничтожение в большинстве случаев было преднамеренным. Определить точное количество и состав украденных и уничтоженных непосредственно сотрудниками штаба ценностей не представляется возможным. Отсутствие исходных данных и условия, в которых производилась отправка произведений искусства, не позволяли составить их подробную опись, а количество вывезенных музейных экспонатов, архивных документов и книжных собраний в лучшем случае указывалось в вагонах или ящиках. Выявленная в ходе исследования информация дает основания утверждать, что выводы ЧГК СССР относительно потерь культурных ценностей Беларуси занижены по объективным причинам, прежде всего, из-за невозможности составления полных описей утраченных произведений искусства и определения их стоимости.

В результате деятельности ОШР в наибольшей мере пострадали музейные, архивные, книжные собрания на территории Генерального округа Беларусь и в тыловом районе группы армий «Центр». Отбор подлежащих вывозу из Беларуси культурных ценностей осуществлялся, прежде всего, представителями зондерштабов («Архивы», «Генеалогия», «Изобразительное искусство», «Древняя и ранняя история», «Библиотеки», «Центральная библиотека Высшей школы»). Результатом грабительской деятельности штаба стали более 3 млн книг и печатных изданий из публичных и специальных библиотек Беларуси, а также около 80 вагонов архивных документов из государственных архивов Витебской, Минской, Могилевской, Пинской областей, ЦГИА БССР, ЦГАОР БССР и исторического архива Академии наук БССР. Несмотря на то что существенная часть музейных коллекций подверглась разграблению и уничтожению еще до начала функционирования штаба на оккупированной

территории Беларуси, сотрудниками ОШР были вывезены экспонаты из Музея Революции БССР, областных исторических музеев в Минске, Витебске и Пинске, Барановичского областного музея изобразительного искусства, Слонимского районного краеведческого музея.

При анализе причины утраты культурного достояния нашей страны в годы Великой Отечественной войны следует учитывать и ряд иных факторов – разграбление и намеренное уничтожение культурных ценностей немецкими солдатами, офицерами и иными нацистскими структурами, мародерство со стороны местных жителей, многократные перемещения и гибель произведений искусства в ходе военных действий, неудовлетворительные условия хранения. Не вызывает сомнений лишь тот факт, что нанесенный культуре Беларуси колоссальный ущерб явился результатом войны, развязанной нацистской Германией [4; 7; 12; 13; 15].

### **Рекомендации по практическому использованию результатов**

1. Научные результаты диссертационного исследования могут быть использованы при подготовке специальных и обобщающих работ по истории Беларуси, организации музейной и краеведческой работы.

2. Выводы и основные положения исследования могут найти применение в учебном процессе в учреждениях образования при углубленном изучении истории Великой Отечественной войны, в том числе при разработке спецкурсов по истории Великой Отечественной войны.

3. Выводы и обобщения, сделанные в исследовании, могут быть использованы для дальнейшей научной разработки проблемы утраты культурного достояния Беларуси.

4. Отраженная в исследовании информация может иметь практическое применение в вопросах, касающихся реституции культурных ценностей, а также в рамках расследования уголовного дела о геноциде населения Беларуси в годы Великой Отечественной войны (поскольку под руководством Государственного комитета по имуществу действует межведомственная рабочая группа по расчету ущерба, причиненного действиями нацистских преступников и их пособников во время Великой Отечественной войны на территории БССР).

Материалы диссертации использованы в образовательном процессе учреждения образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО» Витебский филиал (акт внедрения от 01.09.2022).

## **СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ**

### **Статьи в научных изданиях в соответствии с пунктом 19 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь**

1. Генина, Ю. А. Деятельность Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга на территории Беларуси (1941–1944 гг.): к вопросу об историографии проблемы и источниках / Ю. А. Генина // Вестн. Полоц. гос. ун-та. Сер. А, Гуманитар. науки. – 2019. – № 9. – С. 56–64.

2. Генина, Ю. А. Создание Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга и его задачи на оккупированных восточных территориях / Ю. А. Генина // Ученые записки УО ВГУ им. П. М. Машерова : сб. науч. тр. / Витеб. гос. ун-т. – Витебск, 2020. – Т. 31. – С. 27–33.

3. Генина, Ю. А. Кадровая политика Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга в Беларуси (1941–1944 гг.) / Ю. А. Генина // Науч. тр. Респ. ин-та высш. шк. Сер.: Ист. и психол.-пед. науки / Респ. ин-т высш. шк. – Минск, 2021. – Вып. 21, ч. 1. – С. 93–100.

4. Генина, Ю. А. Оперативный штаб рейхслайтера Розенберга и его деятельность в отношении музейных, книжных и архивных фондов Беларуси (1941–1944 гг.) / Ю. А. Генина // Вестн. Полоц. гос. ун-та. Сер. А, Гуманитар. науки. – 2022. – № 9. – С. 2–10.

### **Статьи в сборниках научных работ**

5. Генина, Ю. А. Деятельность Оперативного штаба Розенберга на территории Беларуси (1941–1944 гг.) / Ю. А. Генина // Вестник молодого ученого Международного университета «МИТСО»: сб. науч. ст. молодых ученых Международного университета «МИТСО» / Междунар. ун-т «МИТСО»; редкол.: Н. Н. Мельник (гл. ред.) [и др.]. – Минск : Междунар. ун-т «МИТСО», 2019. – С. 13–21.

### **Статьи в сборниках материалов научных конференций**

6. Генина, Ю. А. Роль нацистской идеологии в создании Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга / Ю. А. Генина // Актуальные проблемы профессионального образования в Республике Беларусь и за рубежом : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф.,

Витебск, 14 дек. 2018 г. : тез. докл. / Витеб. фил. Междунар. ун-та «МИТСО» ; редкол.: А. Л. Дединкин (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2018. – С. 333–336.

7. Генина, Ю. А. Историко-культурные ценности, вывезенные в годы Второй мировой войны, в контексте реституционных процессов / Ю. А. Генина // XXII (двадцать вторая) научная сессия преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов : сборник докладов XXII (двадцать второй) научной сессии, Витебск, 24 апреля 2019 г. / Витебский филиал Международного университета «МИТСО»; редкол.: А.Л. Дединкин (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2019. – С. 35–38.

8. Генина, Ю. А. Архив Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга (по материалам ЦГА Украины) / Ю. А. Генина // Актуальные проблемы источниковедения : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. к 110-летию Витеб. учен. арх. комис., Витебск, 25–27 апр. 2019 г. / Витеб. гос. ун-т ; редкол.: А. Н. Дулов, М. Ф. Румянцева (отв. ред.) [и др.]. – Витебск, 2019. – С. 116–118.

9. Генина, Ю. А. Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга: история создания и основные задачи / Ю. А. Генина // От Версаля и Веймара до образования двух Германий (ФРГ и ГДР), 1919–1949 гг.: актуальные вопросы исторической германистики, отечественной и всеобщей истории, геополитики и международных отношений, социально-гуманитарных наук и права : материалы междунар. науч. конф., Витебск, 3–4 окт. 2019 г. / Витеб. гос. ун-т ; редкол.: В. А. Космач (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2019. – С. 82–83.

10. Генина, Ю. А. К вопросу о структуре и задачах Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга / Ю. А. Генина // Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе : сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч. конф., 20–21 дек. 2019 г. / Полес. гос. ун-т ; редкол.: К. К. Шебеко [и др.]. – Пинск, 2019. – Вып. 4. – С. 82–85.

11. Генина, Ю. А. Кадровая политика Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга / Ю. А. Генина // Беларусь в контексте европейской истории: общество, государство, личность : сб. науч. ст., посвящ. 80-летию Гродн. гос. ун-та им. Я. Купалы и 65-летию ист. образования в Гродн. гос. ун-те им. Я. Купалы : в 2 ч. / Гродн. гос. ун-т ; редкол.: И. Ф. Китурка (гл. ред.) [и др.]. – Гродно, 2019. – Ч. 1. – С. 299–302.

12. Генина, Ю. А. Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга в нацистской системе грабежа культурных ценностей / Ю. А. Генина //

Победа – одна на всех : материалы II Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 23–24 апр. 2020 г. / Витеб. гос. ун-т ; редкол.: И. В. Николаева, А. Н. Дулов (отв. ред.) [и др.]. – Витебск, 2020. – С. 102–106.

13. Генина, Ю. А. Роль Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга в утрате культурного достояния Беларуси в 1941–1944 гг. / Ю. А. Генина // III канферэнцыя маладых даследчыкаў Інстытута гісторыі НАН Беларусі “ARS LONGA: навуковыя дасягненні і перспектывы”, Мінск, 21 мая 2020 г. : праграма і зб. тэз. / Ін-т гісторыі НАН Беларусі ; пад рэд. Т. Даўгач [і інш.]. – Мінск, 2020. – С. 42–43.

14. Генина, Ю. А. Зондерштабы в структуре Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга / Ю. А. Генина // Государства Центральной и Восточной Европы в исторической перспективе : сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч. конф., 27 нояб. 2020 г. / Полес. гос. ун-т ; редкол.: К. К. Шебеко [и др.]. – Пинск, 2020. – Вып. 5. – С. 290–296.

15. Генина, Ю. А. Деятельность Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга по разграблению книжных собраний Беларуси / Ю. А. Генина // XV Машеровские чтения : материалы Междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 22 окт. 2021 г. : в 2 т. / Витеб. гос. ун-т ; редкол.: Е. Я. Аршанский (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2021. – Т. 1. – С. 108–111.

16. Генина, Ю. А. Вопросы идеологии и пропаганды в деятельности Оперативного штаба рейхслайтера Розенберга на территории Беларуси (1941–1944) / Ю. А. Генина // Куляшоўскія чытанні : зб. навук. арт. / Магілёўс. дзярж. ун-т ; рэдкал.: Т. І. Борбат [і інш.] ; пад агул. рэд. Т. І. Борбат. – Магілёў, 2021. – С. 225–229.

17. Генина, Ю. А. Оперативный штаб рейхслайтера Розенберга: вопросы управления и координации деятельности / Ю. А. Генина // XXIV открытая научная сессия профессорско-преподавательского состава : сб. докл. / Витеб. фил. Междунар. ун-т «МИТСО» ; редкол.: А. Л. Дединкин (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2021. – С. 17–19.

18. Генина, Ю. А. Коллаборационизм и сотрудничество местных жителей с Оперативным штабом рейхслайтера Розенберга в Беларуси (1941–1944 гг.) / Ю. А. Генина // V міжнародная навукова-практычная канферэнцыя маладых даследчыкаў Інстытута гісторыі НАН Беларусі “ARS LONGA: навуковыя дасягненні і перспектывы”, Мінск, 20–21 красавіка 2022 г. : праграма і зб. тэз. / Ін-т гісторыі НАН Беларусі ; пад рэд. Т. Даўгач [і інш.]. – Мінск, 2022. – С. 31–34.

19. Генина, Ю. А. Функционирование структурных подразделений Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга на территории Беларуси в годы германской оккупации / Ю. А. Генина // XXV (двадцать пятая) открытая научная сессия профессорско-преподавательского состава : материалы XXV (двадцать пятой) научной сессии, Витебск, 15 июня 2022 г. / Витебский филиал Международного университета «МИТСО»; редкол.: А. Л. Дединкин (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2022. – С. 48–50.

## РЕЗЮМЕ

Генина Юлия Анатольевна

### **Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга: структура, основные направления и результаты деятельности на территории Беларуси в 1941–1944 гг.**

**Ключевые слова:** *Оперативный штаб рейхсляйтера Розенберга, Беларусь, оккупация Беларуси, Великая Отечественная война, культурные ценности.*

**Цель диссертационной работы** – выявление сущности, основных направлений и результатов деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга, особенностей организационной структуры и кадрового обеспечения на территории Беларуси в 1941–1944 гг.

**Методы исследования.** Применены общенаучные методы (анализ и синтез, индукция и дедукция, сравнение и обобщение, логический метод) и традиционные методы исторического исследования: историко-типологический, историко-системный, историко-генетический.

**Полученные результаты и их новизна.** На основе привлечения широкого круга источников, в том числе впервые введенных в научный оборот архивных документов, проведено комплексное исследование функционирования и деятельности Оперативного штаба рейхсляйтера Розенберга: выявлены и проанализированы задачи, основные направления и этапы деятельности штаба на территории Беларуси в период германской оккупации; определены специфика его организационной структуры и особенности кадрового обеспечения на оккупированных белорусских территориях; раскрыта его роль в утрате архивных фондов, книжных собраний и музейных коллекций Беларуси в 1941–1944 гг.

**Рекомендации по практическому применению результатов.** Результаты диссертации могут быть использованы при подготовке специальных и обобщающих работ по истории Беларуси, организации музейной и краеведческой работы, в учебном процессе в учреждениях образования при углубленном изучении истории Великой Отечественной войны. Выводы и обобщения, сделанные в исследовании, могут быть использованы для дальнейшей научной разработки проблемы утраты культурного достояния Беларуси, иметь практическое применение в вопросах, касающихся реституции культурных ценностей, а также в рамках расследования уголовного дела о геноциде населения Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

**Область применения:** история Беларуси, история культуры, музейное дело, краеведческая работа.

## РЭЗІЮМЭ

Геніна Юлія Анатольеўна

**Аператыўны штаб рэйхсляйтара Розенберга:  
структура, асноўныя напрамкі і вынікі дзейнасці  
на тэрыторыі Беларусі ў 1941–1944 гг.**

**Ключавыя словы:** *Аператыўны штаб рэйхсляйтара Розенберга, Беларусь, акупацыя Беларусі, Вялікая Айчынная вайна, культурныя каштоўнасці*

**Мэта дысертацыйнай работы** – выяўленне сутнасці, асноўных напрамкаў і вынікаў дзейнасці Аператыўнага штаба рэйхсляйтара Розенберга, асаблівасцей арганізацыйнай структуры і кадравага забеспячэння на тэрыторыі Беларусі ў 1941–1944 гг.

**Метады даследавання.** Выкарыстаны агульнанавуковыя метады (аналіз і сінтэз, індукцыя і дэдукцыя, параўнанне і абагульненне, лагічны метады) і традыцыйныя метады гістарычнага даследавання: гісторыка-тыпалагічны, гісторыка-сістэмны, гісторыка-генетычны.

**Атрыманыя вынікі і іх навізна.** На аснове прыцягнення шырокага кола крыніц, у тым ліку ўпершыню ўведзеных у навуковы абарот архіўных дакументаў, праведзена комплекснае даследаванне функцыянавання і дзейнасці Аператыўнага штаба рэйхсляйтара Розенберга: выяўлены і прааналізаваны задачы, асноўныя напрамкі і этапы дзейнасці штаба на тэрыторыі Беларусі ў перыяд германскай акупацыі; вызначаны спецыфіка яго арганізацыйнай структуры і асаблівасці кадравага забеспячэння на акупаваных беларускіх тэрыторыях; раскрыта яго роля ў страце архіўных фондаў, кніжных збораў і музейных калекцый Беларусі ў 1941–1944 гг.

**Рэкамендацыі па практычным выкарыстанні вынікаў.** Вынікі дысертацыі могуць быць выкарыстаны пры падрыхтоўцы спецыяльных і абагульняючых работ па гісторыі Беларусі, арганізацыі музейнай і краязнаўчай работы, у навучальным працэсе ва ўстановах адукацыі пры паглыбленым вывучэнні гісторыі Вялікай Айчыннай вайны. Высновы і абагульненні, зробленыя ў даследаванні, могуць быць выкарыстаны для далейшай навуковай распрацоўкі праблемы страты культурнага здабытку Беларусі, мець практычнае прымяненне ў пытаннях рэстытуцыі культурных каштоўнасцей, а таксама ў рамках расследавання крымінальнай справы аб генацыдзе насельніцтва Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны.

**Галіна ўжывання:** гісторыя Беларусі, гісторыя культуры, музейная справа, краязнаўчая работа.



## SUMMARY

Henina Yulia

### **The reichsleiter Rosenberg Taskforce: structure, main directions and results of activities on the territory of Belarus in 1941–1944**

**Key words:** *reichsleiter Rosenberg Taskforce, Belarus, occupation of Belarus, the Great Patriotic War, cultural values*

**The purpose of the work** is to identify the essence, main directions and results of the activities of the reichsleiter Rosenberg Taskforce, the features of the organizational structure and staffing on the territory of Belarus in 1941–1944.

**Research methods.** There have been applied general scientific methods (analysis and synthesis, induction and deduction, comparison and generalization, logical method) and traditional methods of historical research are applied: historical-typological, historical-systemic, historical-genetic.

**The results obtained and their novelty.** Based on the involvement of a wide range of sources, including archival documents introduced into scientific circulation for the first time, a comprehensive study of the functioning and activities of the reichsleiter Rosenberg Taskforce was carried out: the tasks, main directions and stages of the activity of the headquarters on the territory of Belarus during the German occupation were identified and analyzed; the specifics of its organizational structure and the peculiarities of staffing in the occupied Belarusian territories were determined; its role in the loss of archival funds, book collections and museum collections of Belarus in 1941–1944 is revealed.

**Recommendations for the application of the results.** The scientific results of the dissertation research can be used in the preparation of special and generalizing works on the history of Belarus, the organization of museum and local history work, in the educational process in educational institutions with an in-depth study of the history of the Great Patriotic War. The conclusions and generalizations made in the study can be used for further scientific development of the problem of the loss of the cultural heritage of Belarus, have practical application in matters relating to the restitution of cultural property, as well as in the framework of the investigation of the criminal case on the genocide of the population of Belarus during the Great Patriotic War.

**Area of application:** history of Belarus, history of culture, museum work, local history work.



Подписано в печать 26.04.2023. Формат 60x84<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 1,98. Уч.-изд. л. 1,57. Тираж 60 экз. Заказ 41.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П. М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П. М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.