

На правах рукописи

(ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ФРАГМЕНТ)

ГАЙДУКОВА Тамара Михайловна

**ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЯ
ЧЕЛОВЕКА И ЧАСТЕЙ ЕГО ТЕЛА
(на материале современного немецкого языка)**

Специальность 10.02.04 – Германские языки

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук**

Нижний Новгород 2008

**Работа выполнена на кафедре немецкой филологии ГОУ ВПО
«Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»**

Научный руководитель: кандидат филологических наук, профессор
Кукушкина Александра Тимофеевна

Официальные оппоненты: доктор филологических наук, профессор
Регульская Марина Серафимовна

кандидат филологических наук, доцент
Седова Татьяна Степановна

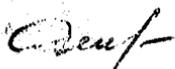
Рабочая организация: ГОУ ВПО «Чувашский
государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева»

Защита состоится 11 февраля 2009 года в 11:30 часов на заседании диссертационного совета Д 212.163.01 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ГОУ ВПО «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова» по адресу: 603155, г. Нижний Новгород, ул. Минина, 31а, корпус №3, конференц-зал.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова
Текст автореферата размещён на сайте www.lunp.ru

Автореферат разослан «26» декабря 2008 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета



В. В. Денисова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИССЕРТАЦИИ

Обращение к изучению цветовых характеристик человека в значительной мере предопределено возрастающим интересом лингвистики последних десятилетий к роли человеческого фактора в языке, в частности, к тому, какие лингвистические средства используются для характеристики личности. Отдельным аспектам изучения номинации человека и его цветообозначений в разных языках посвящены работы Вайсгербера Л., Дайонза Д., Арутюновой Н. Д., Гака В. Г., Вежбицкой А., Апресяна Ю. Д., Тяпкиной Т. М., Василевича А. П., Синцова В. Ю., Фрумкиной Р. М., Карасика В. И., Брауна П., Ланга Е., Хюблера А., Бланко К. М., Хумса Л., Винклера А., Цаунера А., послужившие теоретической основой исследования. В реферируемой работе рассматривается функционирование первично-номинативных и вторично-номинативных цветовых наименований при характеристике человека в немецком языке. Посредством цветообозначений ярко представлены как материальная, так и духовная стороны человека. Поэтому разработка и решение проблемы, направленной на изучение природы и закономерностей функционирования цветообозначений при назывании человека, может способствовать более глубокому пониманию соотношения между действительностью, сознанием и языком, поскольку цвет играет чрезвычайно важную информативную роль в процессе познания реальной действительности.

Проведённое исследование цветообозначений человека подтвердило факт, что немецкий язык располагает специальными средствами, нацеленными на интерпретацию одной и той же ситуации множеством разнообразных способов при помощи разных когнитивных структур. В связи с этим актуальность предпринятого исследования определяется: 1) необходимостью обоснования статуса и типологии цветообозначений, характеризующих человека и части его тела; 2) отсутствием специальных исследований системы средств цветообозначений человека, используемой носителями немецкого

языки для внешней и внутренней характеристики человека, а также отсутствием теоретических (и практических) научных изысканий, представляющих причины и средства изменения цветообозначений человека; 3) необходимостью определения функциональных характеристик системы языковых средств, используемой для отражения различных сфер жизнедеятельности человека.

Объектом исследования служат языковые единицы цветообозначений человека и частей его тела в современном немецком языке.

Предметом исследования являются средства выражения цветообозначений человека и частей его тела.

Целью исследования является комплексное изучение форм, семантики и функций цветообозначений при характеристике человека и частей его тела в современном немецком языке.

Цель работы и избранные ракурсы анализа определили основные **задачи исследования**: 1) определить набор базовых цветообозначений, характеризующих человека и части его тела; 2) установить основные факторы, влияющие на формирование цветообозначений человека; 3) изучить влияние света на цветообозначения человека; 4) выделить специфические словообразовательные модели и структуры цветообозначений; 5) рассмотреть особенности сочетания цветообозначений с существительными-наименованиями частей тела человека; 6) выявить конкретные причины, влияющие на изменение цветообозначений человека, и признаки, приписываемые человеку в связи с этими изменениями; 7) классифицировать цветообозначения по их принадлежности к семантическим группам; 8) описать специфику формирования вторично-номинативных цветообозначений человека; 9) определить роль цветообозначений для установления названия социальных групп людей (политических партий, учреждений, религиозных объединений, общественных группировок); 10) дать аксиологическую характеристику человека на основе обладаемых им цветовых качеств.

Научная новизна исследования состоит в том, что впервые проведён комплексный анализ особенностей функционирования вербальных средств цветообозначения при характеристике человека; установлен набор базовых цветообозначений человека и частей его тела; определено влияние света на цветообозначения человека, показана взаимосвязь цвета разных частей человеческого тела между собой; рассмотрены формообразующие единицы цветообозначений; описана специфика формирования вторично-номинативных цветообозначений человека; дана аксиологическая характеристика человека, основанная на наличии у него определённых цветовых качеств; выявлены конкретные причины, оказывающие непосредственное влияние на изменение цветообозначений человека, и приписываемые человеку в связи с этими изменениями признаки; определена роль цветообозначений для установления называния социальных групп людей.

Теоретическая значимость диссертации включает отмеченные в научной новизне положения. Она также заключается в определении значимости цветообозначений в понятийной сфере “Человек”. Результаты работы представляются ценными для антропологической лингвистики. В исследовании установлено восемь экстралингвистических факторов, определяющих специфику средств цветообозначения человека; определена релевантность лежащих в основе номинации человека цветовых признаков и их аксиологическая направленность; означены структурные компоненты значения цветоименований; цветообозначения объединены в семантические группы на основании сходного значения; с помощью контекста и отражённой в нём ситуации раскрыта семантика цветообозначений человека и установлены их детерминанты. Данные диссертации могут быть использованы при аналогичных исследованиях на материале других языков с целью изучения отражения знаний человека о своём внешнем облике и внутреннем мире.

В заключении обобщаются результаты проведённого исследования, излагаются основные выводы.

В приложении дан подробный семантический анализ цветообозначений как средства выражения характеристики человека, а также рассмотрены основные факторы, определяющие причины становления цветообозначений.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях автора:

1. Аксиологический аспект цветообозначений человека и частей его тела // Вестник Чувашского университета. Гуманитарные науки. – Чебоксары: Изд-во ЧГУ, 2007. – № 4. – С. 140-144.
2. Модели определительного сложного существительного как средство выражения цветообозначения человека и частей его тела // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2008. – № 1 (2). – С. 11-15.

3. Семантика цветообозначений в немецких романтических сказках // Исследования молодых учёных: Сборник статей аспирантов. – Минск: МГЛУ, 2006. – С. 100-104.
4. Цвет как неотъемлемая отличительная характеристика человека и основание для разделения людей на Земле // Проблемы межкультурной коммуникации в теории языка и лингводидактике: Материалы II научно-практической конференции (5-6 октября 2006). В 2 частях. – Барнаул: БГПУ, 2006. – Часть I. – С. 150-154.
5. Постоянные и временные цветовые характеристики человека // Научное обозрение. – Москва: Наука, 2007. – № 1. – С. 110-113.
6. Роль эмоционального фактора в формировании цветообозначений частей тела человека // Научная жизнь. – Москва: Наука, 2007. – № 2. – С. 109-111.
7. Взаимодействие света и цвета при характеристике цветообозначений человека // Аспирант: Сборник научных трудов аспирантов. Выпуск VII. – Нижний Новгород: НГЛУ им. Н. А. Добролюбова, 2007. – С. 41-47.
8. Влияние экстралингвистических и психологических факторов на изменение цветовых характеристик человека // Мост (язык и культура) – Bridge (language & culture). – Набережные Челны: Изд-во Набережночелнинского филиала НГЛУ им. Н. А. Добролюбова, 2007. – № 19. – С. 18-21.
9. Вторично-номинативные обозначения цвета человека и частей его тела // 12-я Нижегородская сессия молодых учёных («Татинец», 21-25 октября 2007 года). Гуманитарные науки. – Нижний Новгород: «Издательский салон» ИП Гладкова О. В., 2007. – С. 126-127.

Лицензия ПД № 18-0062 от 20.12.2000 г.

Подписано в печать 17.12.2008

Формат 60×90 1/16

Печ. л. 1,4

Заказ 4636

Тираж 100 экз.

Цена бесплатно

Типография НГЛУ им. Н. А. Добролюбова
601155, Н. Новгород, ул. Минина 31а