

А. И. Бумаженко

*Кафедра педагогики и образовательного менеджмента, аспирант
ВГУ имени П. М. Машерова (Республика Беларусь, Витебск)*

Научный руководитель – Н. С. Старжинская

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье рассматривается проблема развития речевой культуры детей. Выделены педагогические условия формирования навыков речевого этикета у детей дошкольного возраста и представлена их реализация в воспитательно-образовательном процессе.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, речевая культура, культура общения, воспитательно-образовательном процесс

A. I. Bumazhenko

THE SPECIFICS OF THE FORMATION OF SPEECH CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN

Abstract. The article deals with the problem of the development of children's speech culture. The pedagogical conditions for the formation of speech etiquette skills in preschool children are highlighted and their implementation in the educational process is presented.

Keywords: preschool children, speech culture, communication culture, educational process.

В настоящее время в языковой практике прослеживается утрата лучших речевых традиций, что влечет за собой и упадок общей культуры. В речевой деятельности это выражается в увеличении лексики со сниженной эмоционально-экспрессивной окраской, просторечных форм, вульгаризмов, жаргонизмов. Владение богатством литературного языка, умелое использование его изобразительных средств в различных ситуациях общения определяют уровень речевой компетенции человека, являются показателями общей культуры [1, с. 94].

В своем исследовании мы попытались развести понятия: культура общения, культура речевого общения, культура речи, речевая культура.

В нашем понимании **культура общения** – знания, навыки, и умения строить свои взаимоотношения с другими в соответствии с гуманистическими нормами – регуляторами, выработанными обществом.

Это важнейший показатель воспитанности, такой уровень сформированных черт характера и действий, который позволяет эффективно решать задачи взаимодействия с людьми.

Культура речевого общения предполагает не только умение правильно, выразительно и точно говорить, но и умение слушать ту информацию, которую вложил в свою речь говорящий.

Культура речи – владение нормами устного и письменного языка – правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и другое, а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения, в соответствии с целями и содержанием речи.

Культурная речь отличается богатством словаря, разнообразием грамматических конструкций, художественной выразительностью, логической стройностью.

Речевая культура – это совокупность навыков и знаний человека, обеспечивающих целесообразное и незатруднительное применение языка в целях общения.

Высокий уровень культуры общения является основным условием успешной адаптации человека к любой социальной среде. В этой связи, современная система образования особое внимание уделяет развитию речевой культуры детей, начиная с дошкольного возраста. Как известно, именно в этот период закладывается фундамент моральных принципов, нравственной культуры, развивается эмоционально-волевая сфера личности, формируется продуктивный опыт повседневной коммуникации [4, с.149].

Вопросами становления культуры речи дошкольников занимались такие педагоги и психологи как Л. А. Введенская, Т. А. Ладыженская, Г. И. Сорокина, Т. А. Никифорова.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения, воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза, параллельно с физическим и умственным развитием ребенка и служит показателем его общего развития. Усвоение ребенком родного языка проходит в строгой закономерности и характеризуется рядом черт, общих для всех детей. Существуют различные виды речи: речь жестов и звуковая речь, письменная и устная, внешняя и внутренняя.

Этикет и речь естественным образом связанные и взаимосвязанные понятия. Речевое проявление этикетных отношений называется речевым этикетом. По мнению И. Н. Курочкиной, речевой этикет – это совокупность правил, опирающихся на определенные, закрепленные традициями речевые средства проявления уважения к людям. Как структурное подразделение в свою очередь является формой этикета и взаимосвязан с неречевой формой. Например, собеседники, участвующие в разговоре, соблюдая правила речевого этикета, высказывая этикетные формулы приветствия, комплимента, могут решительно отстаивать свою точку зрения [3, с. 35].

Известный специалист в области речевой культуры Л. А. Введенская полагает, что речевой этикет строится с учетом индивидуальных особенностей партнеров, вступающих в общение. Он также определяется ситуацией, в которой происходит это общение.

Л. А. Введенская считает, что основу речевого этикета составляют речевые формулы, характер которых зависит от особенностей общения. **Этикетные, речевые формулы разделяются на три основные группы:** речевые формулы начала общения; речевые формулы, применяемые в процессе общения; речевые формулы для окончания общения [2, с. 57].

Результаты исследования показали, что 52 % старших дошкольников обладают низким уровнем сформированности навыков речевой культуры речи, недостаточным уровнем культуры диалога. У преобладающей части старших дошкольников при речевом общении со сверстниками и взрослыми, проявляется низкий уровень доброжелательности и вежливости, а также коммуникативных умений. Следует отметить и недостаточный уровень сформированности умения подбирать адекватную ситуации речевую формулу.

Нами было выявлено, что для успешного формирования навыков речевого этикета у детей дошкольного возраста необходимо соблюдения определенных педагогических условия.

Одним из условий является определение технологии развития речевой культуры, учитывающей возрастные и психические особенности детей. Важным условием является также специально ориентированная образовательная и языковая среда, включающая создание специальных игр, игровых ситуаций, способов формирования речевой культуры детей дошкольного возраста.

Немаловажным фактором является игровая среда, в которой формируется речевая культура дошкольников. Ядром данного процесса является проявление речевой культуры значимых для ребенка дошкольного возраста взрослых: родителей и педагогов дошкольного образования.

В связи с тем, что основа обучения детей речевому этикету – ролевой принцип, в качестве основного средства формирования навыков этикетной речи на наш взгляд, целесообразно использовать сюжетно-ролевые игры. Кроме того, многократному проговариванию детьми формул речевого этикета способствует применение игр-драматизаций. Возможно также использование игр, как предусматривающих воспроизведение уже заданных речевых образцов, так и предполагающих самостоятельный выбор в использовании речевых формул [5, с. 25].

Мы придерживаемся мнения о необходимости руководства игровой деятельностью со стороны воспитателя. При этом важно исключать прямое активное влияние педагога на формирование речевых формул детей в сюжетно-ролевой игре. Данное руководство осуществляется через создание предметно-игровой среды, через обогащение социального опыта детей, через участие педагога в детской игровой деятельности в качестве партнера.

Родители являются участниками воспитательно-образовательного процесса в учреждении дошкольного образования, в связи с чем, немаловажной является просветительская работа с ними по формированию навыков речевого этикета у детей. Педагогу необходимо убедить родителей в необходимости выработки общих требований к речи ребенка, что окажет существенное влияние на формирование у него речевой культуры.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы и современных образовательных программ, результаты собственного исследования позволили нам сформулировать педагогические условия развития навыков речевой культуры у детей старшего дошкольного возраста:

1. Создание специально организованной образовательно-языковой среды.
2. Повышение компетентности педагогов в области формирования навыков речевой культуры у старших дошкольников.
3. Взаимодействие УДО с родителями: повышение компетентности родителей в вопросах формирования навыков речевой культуры у дошкольников; участие родителей в создании специально организованной образовательно-языковой среды.

Литература

1. Богуславская Н. Е., Купина Н. А. Веселый этикет : учеб. пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка. – Екатеринбург : ЛИТУР, 2002.
2. Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Риторика и культура речи : учеб. пособие для студентов вузов. – Ростов н/Д : Феникс, 2008.
3. Курочкина И. Н. Этикет в отношениях воспитателя и воспитанника // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 7. – С. 31–37.
4. Трубайчук Л. В. Дошкольное детство как развивающийся социокультурный феномен : моногр. – Челябинск : ИРПО, 2009.
5. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах: для работников ДОУ, студентов вузов и колледжей. – М. : Сфера, 2017.