

4. Соболева, А.П. Акмеологические условия формирования эстетической компетентности студентов педагогического вуза (На примере Ульяновского государственного педагогического университета имени И. Н. Ульянова): автореферат дис. ... канд. пед. наук: 19.00.13 / А.П. Соболева; Ульян. гос. ун-т. – Ульяновск, 2002. – 23 с.
5. Гайсина, Г.И. Культурологический и компетентностный подходы в личностно-профессиональном развитии будущего педагога / Г.И. Гайсина // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2008. – № 1. – С. 158-161.
6. Назарова, Р.В. Формирование компетенции педагогов в сфере эстетического воспитания в мультикультурном образовательном пространстве / Р.В. Назарова, Г.В. Миронова // Вестник АГТУ. – 2006. – № 5. – С. 312-315.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Т.П. Уласевич, И.А. Сысоева
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Современный этап развития общества ставит перед системой образования ряд проблем, обусловленных политическими и социально-экономическими факторами, среди которых следует выделить необходимость повышения качества, академической мобильности и интеграции в мировое научно-образовательное пространство. Одним из эффективных путей решения этих проблем является информатизация образования. Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций дало возможность создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы высшего образования.[1;28-30] Выявление совокупности закономерностей, определение и использование на практике наиболее эффективных и последовательных образовательных действий является целью данного исследования. Совершенствование этих действий будет способствовать уменьшению затрат времени и материальных ресурсов для достижения высокого уровня подготовки квалифицированного специалиста (педагога-художника, руководителя кружка, учителя в школе и т.д.).

Материалы и методы. Большое значение в повышении профессиональной культуры будущего специалиста - преподавателя имеет информационная компетентность, т.е. способность использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Образование должно развивать механизмы информационной деятельности, находить творческие способы решения жизненно важных проблем, способствовать превращению творчества в норму и форму существования человека. Компонентами компетентности современного педагога являются:

- готовность к освоению большого объема информации и ее аналитической обработке;
- получение навыков культуры отбора, воспроизведения, представления и передачи информации;

- готовность к использованию современных интерактивных телекоммуникационных технологий как важного аспекта профессионального роста;
- способность к моделированию и конструированию образовательной среды, а также прогнозированию результатов собственной профессиональной деятельности.

Использование информационно-коммуникационных технологий дает возможность значительно ускорить процесс поиска и передачи информации, преобразовать характер умственной деятельности, автоматизировать человеческий труд. Уровень развития и внедрения информационно-коммуникационных технологий в производственную деятельность определяет успех любой деятельности – педагогической, художественной, экономической и т.д. Основой информационно-коммуникационных технологий являются информационно-телекоммуникационные системы, построенные на компьютерных средствах и представляющие собой информационные ресурсы и аппаратно-программные средства, обеспечивающие хранение, обработку и передачу информации на расстояние.[2;33-36]. Для повышения профессиональной и информационной компетентности будущих специалистов в образовательной среде вуза должны применяться различные электронные средства обучения, такие как учебники, задачки, тренажеры, мультимедийные лекции и т.д.

В настоящее время на сайте Витебского государственного университета размещены учебно-методические рекомендации (модули) для изучения дисциплин студентами дневного и заочного отделений университета. Модули включают все необходимые учебные материалы по изучаемому курсу: программу, электронный вариант лекций, методические рекомендации для выполнения лабораторных и практических работ, вопросы для подготовки к экзаменам или зачетам, темы курсовых работ, семинарских занятий, рефератов, материал для самостоятельной внеаудиторной работы и т.д. Электронные лекции дают возможность студенту получить не только содержание текущей теоретической части курса, но и подготовиться к следующей теме, т.е. в дальнейшем материал будет прослушан уже с определенным уровнем понимания. С такой аудиторией преподавателю появляется возможность, уделять больше времени для изучения сложных вопросов, обсуждать материал и устраивать дискуссии по теме лекции. Все это обеспечивает более качественный уровень понимания и усвоения материала, чем механическое конспектирование содержания лекции.

На практических занятиях по дисциплине «Народные художественные ремесла» студенты знакомятся с основами технологии выполнения изделий декоративно-прикладного характера. Задания носят творческий характер, основанный на индивидуальных способностях каждого студента. Все работы разноплановые. При самостоятельной работе дома студенты продолжают выполнять каждый свое изделие, а электронная версия технологических основ приемов изготовления располагается на сайте университета, находясь в свободном доступе для всех студентов. Для подготовки к экзамену на сайте представлены вопросы, а также список литературных источников рекомендованных для успешного усвоения дисциплины. Все печатные издания можно изучать в библиотеке универ-

ситета, а наиболее значимые источники проходят электронную обработку и располагаются на сайте научной библиотеки нашего университета. «Полезные ссылки» дают возможность перейти на различные сайты по темам изучения дисциплины, просмотреть документальные фильмы, видео уроки и т.д. Обучение в условиях информационной образовательной среды, когда учебная программа, задания и все необходимые учебно-методические материалы размещены на сайте, т.е. позволяет студентам выбрать собственный темп изучения материала.

Результаты и их обсуждение. На кафедре декоративно-прикладного искусства и технической графики ВГУ имени П.М. Машерова изучается эффективность такой модели обучения, ее влияние на повышение качества образования и на формирование профессиональной компетентности будущих специалистов. В данных условиях использования учебного сайта университета, как основы учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Народные художественные ремесла», была поставлена задача: выявить динамику качества подготовки студентов заочной формы обучения. Для реализации этой задачи проведена опытно-экспериментальная работа по организации процесса подготовки к зимней сессии студентов 3 курса специальности «Изобразительное искусство» ХГФ. В эксперименте участвовали 64 студента. Самостоятельная работа студентов формировалась с учетом начальных знаний сформированных в процессе подготовки к сессии. Контроль осуществлялся в три этапа.

1 этап - промежуточная аттестация позволила определить уровень самостоятельной теоретической подготовки студентов – средний балл «6,4».

2 этап – выполнение практического задания в аудитории. Эскизы (утверждены заранее по электронной почте) и заготовки деталей для изделия из соломки (по инструкционно-технологическим картам и видео-урокам расположенным в модулях на сайте университета) – средний балл составил «9,6».

3 этап – итоговый контроль (экзамен) – средний балл – «7,2».

Заключение. Правильно спланированная, организованная и контролируемая аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа студентов имеет огромное образовательное и воспитательное значение. Она является условием для достижения высоких результатов обучения и превращает полученные знания в устойчивые умения и навыки.

Литература

1. Сугрей Л.А. Роль гуманистической среды университета в процессе формирования профессиональной культуры специалиста. Материалы XXXVII научно-технической конференции по итогам работы профессорско-преподавательского состава СевКавГТУ за 2007 год. Т. 1. Естественные и точные науки. Технические и прикладные науки. Ставрополь: Сев.КавГТУ- 2008. 236 с.
2. Птущенко Е. Б. Адаптивная модель системы обучения в условиях использования информационных технологий как основа формирования профессиональной компетентности специалиста. Адыгейский государственный университет (АГУ). Майкоп: ИТО-2006. <http://ito.edu.ru/index.html>