

УДК 808.2

ПОПУЛЯРНЫЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ РУССКИХ ФАМИЛИЙ

Ключевые слова: *ономастика, антропонимика, фамилия, генеалогия, популярный аспект.*

В статье рассматривается описание фамилии в русле генеалогических исследований. Обращается внимание на усиление интереса носителей фамилий к их осмыслению. Даются образцы подачи языковой и внеязыковой информации, содержащейся в основах семейных именовании, в популярном изложении.

I.A. Koroleva
Smolensk State University

A POPULAR ASPECT OF STUDYING RUSSIAN SURNAMES

Key words: *onomastics, anthroponyms, surname, genealogy, popular aspect.*

The article discusses the description of the surname in line with genealogical research. Attention is drawn to the increased interest of the bearers of surnames in their comprehension. Samples are given for the presentation of linguistic and extralinguistic information contained in the basics of family naming in a popular presentation.

В последние годы в обществе усиливается интерес человека к своей фамилии. Это семейное именование, передающееся по наследству, привлекает возможностью проникнуть в тайны прошлого, вскрыть свои корни и истоки, определить родственные связи поколений. В основах фамилий закодирована самая разноплановая лингвистическая и экстралингвистическая информация, которая дает возможность многое узнать о прошлом – ведь когда-то семьи на Руси были большими и неделимыми и семейное именование объединяло их членов не менее, чем экономические отношения. Фамилию можно назвать своеобразной «визитной карточкой» семьи.

Международный институт генеалогических исследований в рамках программы «Российские династии», которая занимается генеалогическими и ономастическими исследованиями с 1998 года, выпускает серию «Фамилии России» [5]. В числе основателей – один из ведущих российских ономастов Александра Васильевна Суперанская. Первый пробный выпуск составили именованья, отобранные и описанные по просьбам желающих узнать о своей родословной. Носители описанных в выпуске фамилий обратились в Программу с вопросом, как и откуда появились их родовые имена. Проведенные ономастические разыскания, отраженные в словаре, касаются всех соответствующих однофамильцев.

Нам показалось интересным познакомить читателей статьи с обращением Генеалогического общества к жителям России:

«Исследуйте происхождение Вашей фамилии!»

Фамильный диплом раскроет загадки значения родового имени, поведаст интересные подробности жизни родоначальника и станет прекрасным подарком родным и близким!

Восстановите историю Вашего рода!

Фамильное древо – родовое наследство, ценность которого не устареет никогда и будет умножаться Вашими потомками. Ваш семейный архив пополнится сведениями XVII–XIX веков, которые давно ждут своих владельцев во множестве архивов, разбросанных по территории бывшей Российской империи.

Генеалогическое древо украсит Ваш дом!» [5, 2].

Как видим, имеет место распространение популярного аспекта в исследовании семейного именованья, составление своеобразных фамильных аттестатов по специальным индивидуальным заказам. Но тем не менее исследование ведется и с привлечением архивных материалов, что позволяет достаточно точно отразить исторический аспект в описании фамильной основы.

Предоставляются также и ссылки на теоретические источники: дан список литературы – более 50 позиций [с. 32–45].

Мы не приводим описание фамилии из проаннотированного выпуска – мы хотим обратить внимание, что и в Смоленском регионе есть желающие узнать о своих корнях и истоках. Мы также по просьбам смолян писали фамильные аттестаты, несколько видоизменив наполнение раскрытия фамильной основы дополнительными сведениями, внеязыковой информацией, интересной носителям.

В начале описания дается структурный расклад основы фамилии и указывается на способ ее образования. Также обращается внимание на значение и на историческую фиксацию семейного именованья.

РУМЯНЦЕВ

Фамилия Румянцев относится к группе прозвищных фамилий. В ее основе – прозвищное некрестильное имя Румянец, от которого с помощью стандартного суффикса фамилий ЕВ образовалось семейное именованье. Сразу же скажем, что по фонетическим законам русского языка должно было возникнуть именованье Румянцов, так как звук Ц – твердый (в таком случае добавляется русский стандартный суффикс ОВ – Фурашов, Долгушов, Воронцов и пр.). Но, как видим, в фамилии Румянцев суффикс ЕВ, что свидетельствует о безударном окончании (сравним Солнцев – Молодцов) Действует правило написания О и Е после шипящих и Ц. Кстати, изредка фамилия Румянцов встречается в актовых материалах, что свидетельствует о переносе ударения по каким-то индивидуальным причинам и о закреплении индивидуального произношения в фамилии.

Предполагается, что в основе фамилии – прозвищное имя Румяный. Давалось такое именованье по внешнему виду. От основы румян с помощью суффикса ЕЦ сначала образовалось существительное румянец, обозначающее тот же внешний признак, а потом фамилия Румянцев с обычным для существительного беглым Е: румянец – румянца. Фамилии, как известно, имели значение притяжательности, то есть отвечали при образовании на вопрос ЧЕЙ? Например, чей сын – Румянцев.

Древнерусская форма прилагательного, ставшего некрестильным прозвищным именем, – Румяной: Никита Румяной, дьякъ Федора Ивановича, Москва, 1589 год; Румяной да Смешута, казаки донские, 1634 год. Засвидетельствовано в памятниках письменности и прозвищное имя существительное: Василий Румянецъ, боярин Нижегородский, 1592 год. Правда, примеров в памятниках письменности немного, что говорит о невысокой популярности именованья.

Фамилия Румянцев фиксируется с XVI века: Румянцевъ Захаръ, земский человек, Москва; Семень Румянцевъ, дьякъ Московский, 1680 год. Фиксаций также немного, и все они в основном относятся к Москве и близлежащим регионам: Нижний Новгород, Рязань, Тверь. Встречается в актовых материалах и вариант Румянов: Алексей Михайловъ сынъ Румянова, послух, 1584 год.

Практически не встречается фамилия Румянцев на Урале и в Сибири. Сегодня, возможно, миграционные процессы среди населения и «перенесли» ее бытование в далекие края, но в Московской Руси она отмечена в основном только в центре, большей частью – в Москве.

По какому же внешнему признаку давалось прозвищное имя? Возможны две версии: во-первых, за румяные щеки, способность кожи покрываться румянцем. Во-вторых, это имя давалось красивому ребенку, а главное – здоровому. В Древней Руси слово румяный (русский вариант румяной) имело оттенок значения ‘здоровый’, ‘красивый’. С этим значением косвенно связан фразеологизм кровь с молоком – ‘красивый, здоровый человек, у которого чистая кожа с румянцем’.

Фамилия Румянцев относится к числу русских дворянских фамилий. Это не значит, конечно, что все ее носители имеют корни «привилегированные», но в списках дворян Российской Империи, например, хорошо известен род московских графов Румянцевых.

Далее анализируется звуковой комплекс фамилии:

Р – повышенное чувство долга и ответственности, твердость убеждений, зачастую риск в отстаивании своей точки зрения.

У – возвышенные, духовные порывы, стремление помогать людям.

М – чувствительность души.

Я – высокая оценка собственного Я, иногда завышенная самооценка.

Н – внутренняя сила, стремление не принимать все подряд, без разбора; острый критический ум; избирательность в выборе друзей.

Ц – чувство собственного достоинства, умение переживать невзгоды и трудности.

Е – доброжелательность и отзывчивость.

В – некоторая мечтательность и стремление к исполнению своей мечты.

Ударный слог МЯ в фамилии превалирует среди общего звукового наполнения: Румянцевы – люди с высоким чувством собственного достоинства, высоко себя ценящие, хотя иногда могут войти в положение близкого и оказать помощь. Не зря, видимо, фамилия зачастую принадлежала дворянам, даже графам!

Потом предлагается информация, характеризующая носителя фамилии, описываются его личностные качества.

В целом же Румянцевы – люди с повышенным чувством ответственности, имеющие систему духовно-нравственных ценностей, которую они твердо отстаивают. Уверенные, хотя иногда кажется, что им помогают какие-то внешние силы. Избирательны в своих симпатиях. Всегда помогают близким.

Далее мы приводим образцы смоленских фамильных аттестатов.

СОРОКОПУД

Состав фамилии, ее основа, сразу же предполагает украинское происхождение. В основе украинских фамилий – в отличие от русских – не лежат притяжательные прилагательные, поэтому отсутствуют стандартные суффиксы принадлежности ОВ/ЕВ и ИН. Типичный суффикс украинских фамилий – ЕНКО; суффикс

указывает на принадлежность маленького ребенка к отцу или – глубже – к родовому корню.

Вторая яркая модель украинских фамилий – это прозвищные фамилии со сложными основами, не оформленные никакими суффиксами. Выделяется несколько разновидностей, которые определяются по частям речи, входящим в сложную основу фамилии: например, прилагательное и существительное (Криво-зуб – кривой зуб, Лиходид – лихой дед (дид), Рябоконь – рябой конь и т.п.); типичны фамилии, в состав основы которых входят числительные и существительные (Семиволос – семь волос, Двуручка – две руки и пр.). Именно к последней разновидности прозвищных фамилий относится рассматриваемая – *Сорокопуд*. Она образована от соединения числительного *сорок* и существительного *пуд*. Естественно, идет морфологическое оформление: появляется соединительная гласная *О*, а существительное не оформляется окончанием *ОВ* (пудов).

Как же появилось прозвище *Сорокопуд*, которое перешло в семейное именование? Возможно, оно являлось прозвищем – характеристикой: так называли человека очень сильного, который может поднимать и тянуть большой вес. Скорее всего, это было профессиональное прозвище доставщика, переносчика грузов. Известно, что числительное *сорок* образовалось от существительного *сорокъ* со значением меры измерения. *Сорокъ* – четыре десятка; это мера старого счета. По преданию, в Москве сорок сороков церквей (1600). Так, *сороками* продавали шкурки соболя: каждый сорок вложен в чехол – это материал для собольей шубы. Измерялись и считались также другие предметы и вещества.

Слово *пуд* также является старой мерой веса, известной и сегодня. Пуд – это чуть больше, чем 16 кг. (в простом обиходе 16 кг.). Не исключено, что это прозвище богатого человека, имеющего большие запасы зерна, муки и пр., то есть того, что измерялось пудами и считалось *сороками*.

Следует также выдвинуть предположение, что *Сорокопуд* – метафорическое прозвище толстого человека, у которого большой, «пудовый» вес и большой живот. Прозвище с таким значением и сегодня бытует на Украине.

Стоит упомянуть также, что в Словаре живого великорусского языка В.И. Даля находим еще одно соответствие: отмечено название птички *сорокопудъ* – обычно серого цвета, хотя может быть и иного окраса, хищной, по размеру большой, средней и маленькой. Есть и пословица: Попался, как *сорокопуд* в цапки!

Число *сорок* часто встречается в пословицах: Дороги твои *сорок* соболей, а на правду матку и цены нет. Сидела *сорок* лет, высидела *сорок* реп – да и тех нет. Продли бог веку на *сорок сороков*. *Сорок* лет бабий век.

Памятники письменности фиксируют именование в XVII веке. Так, в Актах Юго-Западной России засвидетельствован *Сорокопудъ* (не ясно, это прозвище или фамилия), лазутчикъ отъ Дорошенки изъ Полтавы, 1673 год. Приблизительно в это же время находим запись о Федке *Сорокопуде*, стрельце из Хмельницкого стана. Во втором примере, скорее всего, уже прозвищная фамилия, потому что в посланном документе имеется запись и о его брате, Сенке *Сорокопуде*. Возможно, это начальный этап формирования семейного именования, который отражен в актовых материалах.

С числительным *сорок* в древних текстах встречаются именованья Сорокоумъ, Сорокалтынъ, Сорокопена. Время фиксаций – вторая половина XVII века. В

основном все эти прозвищные маркеры отмечены на территории Украины (Полтава, Хмельницкий, Киев и др.).

Следует обратить внимание на склонение фамилии *Сорокопуд*. Если она принадлежит мужчине, то должна обязательно изменяться по падежам: Нет *Сорокопуда*, напиши *Сорокопуду*, Пойдем вместе с *Сорокопудом* и т.п. Если же носитель фамилии – представитель женского пола, то именование не склоняется: нет *Дарьи Сорокопуд*, дай книгу *Дарье Сорокопуд*, пойдем вместе с *Дарьей Сорокопуд* и т.д. Это сегодняшний стандарт изменения.

Литература

1. Веселовский, С.Б. Ономастикон. Древнерусские имена, прозвища и фамилии / С.Б. Веселовский. – М., 1974. – 384 с.
2. Даль, В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М., 2002.
3. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. – М., 1956. – Т. II. – 779 с.
4. Тупиков, Н.М. Словарь древнерусских личных собственных имен / Н.М. Тупиков. – М., 2005. – 1032 с.
5. Фамилии России / В.В. Астраханцев и др.; отв. ред. А.В. Суперанская; Российская акад. наук, Ин-т языкознания, Междунар. ин-т генеалогических исслед. – М.: Ин-т языкознания РАН, 2008. – Вып. 1. – 213 с.
6. Унбегаун, Б.-О. Русские фамилии / Б.-О. Унбегаун. – М.: Прогресс: Универс, 1995. – Изд-е 2-е. – 448 с.

М.Ф. Кунтыш

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова
e-mail: Kuntyshmarusya@mail.ru

УДК 81373.2:821.161.1

АСТИОНИМ ВИТЕБСК И ЕГО ГОДОНИМЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ

Ключевые слова: *оним, астионим, годоним, антропоним, художественный текст, ономастическое пространство.*

В статье рассматриваются астионим и годонимы, употребленные в рассказе А.Е. Геращенко «Трамвай в параллельный мир» как текстообразующее средство. Осуществляется анализ функций данных онимов в художественном тексте.

M.F. Kuntysh

Vitebsk State University named after P.M. Masherov

ASTIONIM VITEBSK AND ITS GODONYMS IN A LITERARY TEXT

Keywords: *onym, astionim, godonym, anthroponym, literary text, onomastic space.*

The article deals with astyonims and godonyms, which are used in the story by Andrew Gerashchenko "A tram to a parallel world" as a text-forming tool. The analysis of the functions of these onyms in a literary text is carried out.

Анна Михайловна Мезенко, доктор филологических наук, профессор, известный ученый в области ономастики, подчеркивает актуальность изучения функционирования урбанонимов: «Антропоцентрическая идея, ставшая одной из центральных идей обновления научной парадигмы в конце XX – начале XXI в., расши-