

**Т.Г. Трофимович**  
Белорусский государственный педагогический  
университет имени Максима Танка  
e-mail: t.trof@mail.ru

УДК 371.33:811.161.1'67

## **К ПОНИМАНИЮ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ НА ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**

*Ключевые слова: обучение грамоте, букварь, букварный период, чтение.*

*В статье анализируется содержание действующих в Республике Беларусь букварей на предмет использования в них ономастических единиц в период обучения школьников грамоте.*

**T.G. Trofimovich**  
Belarusian State Pedagogical Maxim Tank University

## **TO UNDERSTAND THE THEORY AND PRACTICE OF USING PROPER NAMES AT THE LITERATURE STAGE**

*Key words: literacy, primer, alphabetical period, reading.*

*The article analyzes the content of primers operating in the Republic of Belarus for the use of onomastic units in them during the period of teaching schoolchildren to read and write.*

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании 2022 года, начальная школа является первым этапом школьного образования [1]. Именно на этом этапе получения общего среднего образования предусмотрено обучение грамоте. В действующих официальных документах этот период так и называется «Обучение грамоте» [5], размещается он в рамках учебных дисциплин «Русский язык» или «Белорусский язык» [2]. В пояснительных записках к программам указано, что обучение грамоте становится начальным этапом систематического изучения русского или белорусского языков, а его цель – формирование базовых знаний, умений и навыков чтения и письма, общеучебных умений, навыков и способов действий.

Главным учебным пособием на этапе обучения грамоте становится букварь, который сопровождает белорусского первоклассника почти весь учебный год. Так, 180 учебных часов делятся поровну – на обучение чтению и обучение письму [2].

Последнее пятилетие в системе белорусского школьного образования ознаменовано сменой букварных эпох. До этого времени несколько десятилетий в учебной практике использовались буквари А.К. Клышко и Н.А. Сторожевой.

В 2017 году начальная школа Республики Беларусь получила новый русскоязычный букварь, подготовленный О.И. Тириновой. Этот букварь, без сомнений, знаменовал собой новый этап развития белорусской букваристики, поскольку в нем нашли отражение передовые достижения современной методики обучения грамоте. Как показывает опыт, школы с русским языком обучения этот букварь приняли. Закономерным оказался и выход в 2020 году второго издания учебного пособия, исправленного и дополненного [4]. В 2021 году появился белорусско-

язычный букварь О.И. Свириденко и О.И. Тириновой [3], который с успехом продолжил лучшие традиции белорусской букваристики и вышел на новые передовые образовательные рубежи.

Мы провели анализ содержания названных букварей на предмет использования в них таких значимых языковых единиц, как имена собственные. Как показал анализ, они создают исключительно благоприятные возможности для обучения и воспитания первоклассников, углубляют и расширяют дидактические возможности букварей.

Так, при обучении чтению основными привлекаемыми языковыми единицами являются звуки – слоги – слова – предложения – тексты. Слово в приведенном ряду языковых единиц не случайно занимает центральное место, потому что обращение к нему поднимает знания о звуке и его свойствах на новый познавательный уровень. Слово как звуковой комплекс, характеризующийся семантикой, постепенно становится основной единицей при обучении чтению.

Всем, кто знаком с проблемами обучения грамоте и букваристики, хорошо известно, что подбор словного материала требует больших усилий. Нужно, чтобы привлекаемое слово состояло из уже изученных букв / звуков, было посильным для прочтения и понятным учащимся. Имена собственные оказываются здесь незаменимыми.

Как показывают наблюдения, наиболее востребованными при обучении чтению в обоих букварях оказываются антропонимы. Букварный антропонимикон каждого учебника превышает 100 единиц. При этом по понятным причинам имена используются чаще всего в народной, разговорной или просторечной форме (Н.А. Петровский) и редко в форме паспортной, документальной. Такое соотношение форм немного меняется от начала букварного периода к его концу, но меняется не принципиально.

Использовать краткие формы имен при обучении грамоте удобно не только потому, что не возникает трудностей с толкованием их значений, которых просто нет, но и потому, что богатые возможности образования таких форм позволяют регулировать буквенно-звуковой состав слова в соответствии и решаемыми задачами. Например, имена *Эмма, Мила, Алла, Луна, Нина, Наум* и др. в русскоязычном букваре идеальны по набору звуков и букв для начала обучения чтению. Аналогично и в белорусскоязычном букваре, где встречаем антропонимы *Ала, Міла, Сіма, Аліса, Оля, Піліп* и др.

Действующие буквари, как мы уже отмечали, справедливо не отказались от использования полных, паспортных имен: *Анна, Лариса, Ирина, Наталья, Любовь, Владимир, Борис, Виктор, Игорь, Андрей, Сергей, Иван* и др.; *Ларыса, Маргарыта, Марат, Ульяна, Артур, Тарас, Патап* и др. При этом авторам удается создать благоприятные условия для формирования умений использовать варианты имен в зависимости от ситуации, нравственно-этических представлений общества.

Для примера обратимся к текстам белорусскоязычного букваря. На с. 99 читаем: *Пётр – пекар. Пірагі ў Пятра – смаката! Аляксей – пілот. Сёння ў палёт. Яго лёгкі самалёт на лётным полі. Аляксей сеў у самалёт! Старт.* Грамотное учительское сопровождение позволит не только обратить внимание учащихся на использование вариантов имен, но и сформировать элементарные навыки культуры речи.

К несомненным достоинствам действующих букварей следует отнести удачный выбор использованных антропонимов. Привлечены имена, традиционно известны восточнославянской антропонимической парадигме. От экзотических

имен, которые в последние годы довольно настойчиво проявляются в практике именовании детей, авторы букварей справедливо отказались.

Показательно также, что букварю на белорусском языке при формировании антропонимикона удалось сохранить и передать национальный колорит. Используются белорусские имена или белорусские варианты имен: *Піліп, Рыгор, Янка, Казік, Казімір, Часлаў, Мікіта, Ганна*.

Наблюдения показывают, что в подавляющем числе случаев использование авторами букварей антропонимов грамотно, дидактически мотивировано, целесообразно. Например, большой обучающий и воспитательный потенциал заложен, на наш взгляд, в тексте «Гурток» букваря на белорусском языке. *У нас класны гурток "Чароўныя маскі". Я – Ягорка! Я – Янка! Я – Яна, а яна – Рая. Кіраўнік гуртка – Лілія Ягораўна (с.85)*. Традиционное именование учителя по имени и отчеству выдержано правильно, чего не скажешь о тексте на странице 99. *Лёля – урачакуліст. У яе на прыёме Лёня. На, Лёня, акуляры*. Однако врача этот Лёня тоже должен называть по имени и отчеству! Авторы явно увлеклись буквой Ё и забыли про имя и традиции.

Антропонимы с успехом используются в букварях и при формировании умений соотносить букву и обозначаемый ею звук, то есть в процессе развития фонематического слуха. Учащимся предлагается прочесть похожие, но все же разные имена. Например, в букваре на русском языке находим такую подборку: *Ира, Ирина, Арина, Лола, Лора, Лина, Мила, Милана, Марина, Рома, Роман, Мирон (с.57)*. В букваре на белорусском языке читаем: *Ліна, Аліна, Галіна, Паліна, Іна, Ніна, Ната, Ганна, Ірына, Арына, Марына, Мілана (с.76)*.

Предпринятый нами анализ букварных антропонимиконов показывает, что на этапе обучения чтению использование имен оправдано, уместно, позволяет решать многие задачи обучения и воспитания.

Другие имена собственные в букварях представлены в значительно меньшем объеме. Это названия стран (*Беларусь, Россия, Украина*), названия рек (*Днепр, Западная Двина, Березина, Буг, Вилия*), названия городов (*Минск / Мінск, Бабруйск, Нароўля, Жодзіна / Жодио Маларыта, Барысаў, Клімавічы, Полоцк*).

Авторы букварей предлагают для чтения тексты патриотического содержания, в которых активно используются топонимы, гидронимы и другие имена собственные. Приведем для примера текст из букваря на белорусском языке. *Беларусь – наша Радзіма. Сталіца Беларусі – горад Мінск. Гарады Брэст, Віцебск, Гродна, Гомель, Магілёў – абласныя цэнтры Беларусі. Малая радзіма – горад ці вёска, дзе ты нарадзіўся*. Текст содержит значимую информацию, а использованные онимы представляют собой емкие в дидактическом смысле звуковые комплексы, оттачивающие читательские умения.

В букварях помещаются тексты, которые кроме обучения грамоте способствуют формированию и развитию межпредметных связей, обогащают первоклассников знаниями. К примеру, букварь на белорусском языке содержит текст «Сны Петрыка» (с.95), который повествует о мальчике, мечтающем быть космонавтом. При работе с текстом ученики сталкиваются с именами собственными, называющими астрономические объекты. *...Яго ракета пралятае ўсю Галактыку. Пятро лятае на планеты Меркурый, Марс, Юпітэр, Сатурн, Уран і Нептун*.

Такие тексты по понятным причинам предлагаются ближе к окончанию букварного периода, поскольку должны быть посильными для чтения и восприятия.

Общеизвестно, что к именам собственным принадлежат и клички домашних животных. Букварь на русском языке при обучении чтению предлагает учащимся задания «Назови собаку» (с. 96) и «Назови котика» (с.97). Дидактический потенциал приведенных кличек очевиден: совершенствуются навыки чтения, развивается фонематический слух. Букварь на белорусском языке к кличкам обращается редко, всего три раза.

При создании белорусскоязычного букваря авторы придумали героев, которые сопровождают процесс обучения чтению и письму. Сама идея не нова по сути и по форме, букваристике она хорошо известна. Однако О.И. Свириденко и О.И. Тириновой удалось воплотить ее по-новому.

Придуманные букварные герои получили свои имена: девочку назвали *Кірыліца*, а мальчика *Жэўжык*. Знакомя учащихся с букварем, в процессе работы с ним учителю придется комментировать имена героев. Говоря научным языком, эти имена представляют собой апеллятивы, пережившие процесс онимизации. В основе своей это не собственные имена, а нарицательные, возведенные в ранг собственных.

*Кірыліца*, согласно «Глумачальнаму слоўніку беларускай мовы», – «адна з дзвюх стараславянскіх азбук» (т. 2, с. 689). Учитель в доступной форме может сказать первоклассникам, что героиню букваря назвали в честь древней азбуки.

Не так все просто с именем героя. *Жэўжык*, согласно упомянутому словарю, – «свавольнік, гарэза» (т. 2, с. 269). *Свавольнік – той, хто сваволиць, гарэза, дуронік; свавольны чалавек, упарты, неслух; несур'ёзны, легкадумны чалавек* (т. 5, с. 82); *гарэза – весялун, дуронік, непаседа* (т. 2, с. 35). После элементарного анализа семантики слова, ставшего именем букварного героя, коннотаций этого слова, помочь ему не очень-то и хочется.

Подведем итоги. Предпринятый нами анализ ономастического пространства действующих в Республике Беларусь букварей показал, что на этапе обучения грамоте имена собственные, правильно отобранные и умело препарированные, превращаются в исключительно важные в дидактическом и воспитательном отношении средства. Они в состоянии обеспечивать поступательное овладение чтением, формировать необходимые умения и навыки, развивать и воспитывать школьников.

#### Литература

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании 2022 года. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://do.academy.edu.by/npa/Docum/02/Kodex\\_RB\\_ob\\_obrazovanii.pdf](https://do.academy.edu.by/npa/Docum/02/Kodex_RB_ob_obrazovanii.pdf). – Дата доступа: 03.02.2023.

2. Русский язык. Обучение грамоте. 1 класс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2020/07/up-rus-yaz-1kl-rus.docx>. – Дата доступа: 03.02.2023.

3. Свірыдзенка, В.І. Буквар. Вучэбны дапаможнік для 1 класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання / В.І. Свірыдзенка, В.І. Цірынава. – Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2021. – 183 с.

4. Тиринова, О.И. Букварь. Учебное пособие для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. – Минск: Национальный институт образования, 2020. – 184 с.

5. Учебные программы для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания: 1-й класс / Министерство образования Республики Беларусь. - Минск: Национальный институт образования, 2017. – 107 с.