МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ РЕАЛИЙ РОДНОГО КРАЯ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА У ВОСПИТАННИКОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Стайнова А.К.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь Научный руководитель – Данич О.В., канд. филол. наук, доцент

Основным этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление социального опыта в их жизни в семье, родной деревне, поселке или городе. Любовь к Родине начинается с любви к своей малой родине — месту, где человек родился. Дети должны быть знакомы с историческими, культурными, этническими, природными и экологическими особенностями своего родного края.

В связи с этим мы считаем, что краеведческая работа является основой для приобщения детей к культурному наследию и источником личностного развития. Формировать у дошкольников этнические и общечеловеческие ценности, ответственное и уважительное отношение к культурно-историческому наследию малой родины, способствовать активному участию в его защите — вот основные составляющие краеведческой работы с детьми дошкольного возраста. Ознакомление детей дошкольного возраста с местной исторической информацией о родном селе или городе помогает им социализироваться и самоидентифицироваться, формирует их самосознание [1, с. 312].

Цель исследования: выявить возможности использования культурноисторических реалий родного края в формировании основ патриотизма у воспитанников учреждений дошкольного образования.

Материал и методы. Методы исследования включают анализ педагогической литературы, метод классификации, сравнение, обобщение.

Результаты и их обсуждение. Ребенок должен осознать, что он — часть народа, часть своей страны, он — гражданин Республики Беларусь. Для этого необходимо первоначально познакомить ребенка с малой родиной — местом, где он родился и жил. Дети должны знать район (деревню, поселок), в котором они живут, и улицы, по которым они ходят каждый день. Также необходимо, чтобы дети поняли, что город — это часть большой страны, а дети — жители Беларуси и ее граждане.

Основным этапом формирования у детей чувства любви к Родине следует считать накопление общепризнанных норм поведения в обществе, приобщение к культурным ценностям. В связи с этим очень важно понимать историю, природное и экологическое наследие страны, а также самобытность каждого региона.

Малая родина или регион — это часть территории какой-либо страны, где сформировалась и развивается система взаимосвязей и взаимозависимости населения, предприятий, учреждений и организаций.

Регион — это область, район, территория страны, характеризующаяся совокупностью природных, исторических, экономико-географических условий и определенным национальным составом населения.

При формировании представлений о регионе в работе с детьми старшего дошкольного возраста следует использовать многообразные, непохожие друг на друга методы и средства патриотического воспитания.

К методам патриотического воспитания на краеведческом материале можно отнести рассказы, беседы, чтение, просмотры видеоматериалов, различные игры. К средствам патриотического воспитания можно отнести фольклор, музыку, искусство, общение с природой и т.д.

Фольклор, музыка, изобразительное и декоративно-прикладное искусство способствуют эмоциональной насыщенности форм самовыражения детей дошкольного возраста, так как они очень впечатлительны.

Природа родных мест помогает приобщить ребенка к красоте окружающего мира и заставить его прочувствовать сопричастность к окружающему миру. В процессе вза-имодействия с природой дошкольники знакомятся с ее особенностями, учатся заботиться о ней, т.е. жить в гармонии с природой.

Эффективными средствами формирования представлений о малой родине также являются легенды, сказки, музыка, изобразительное искусство, родная природа, трудовая и творческая деятельность самих детей, общение и внешняя среда (атмосфера), создаваемая вокруг ребенка [2, с. 4].

В процессе работы с воспитанниками в детской деятельности проявляются приобретенные представления о малой родине: дети передают особенности своего региона в играх, рисуют то, что им больше всего импонирует в художественной деятельности, и формируют определенное отношение ко всему, что их окружает. В процессе трудовой и игровой деятельности воспитанники осознают социальные явления, происходящие вокруг них в современном мире.

В результате влияния окружающей среды у детей формируются свои взгляды, которые связаны с их непосредственным окружением, историей их страны, происхождением их семей.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод, что базовой основой воспитания патриотизма на основе культурно-исторических реалий региона является целенаправленное и систематическое взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности. Использование различных видов деятельности формирует и развивает нравственные качества личности ребенка, знакомит его с истоками национальной культуры, природой Родины, воспитывает эмоциональное и позитивное отношение к окружающему миру.

- 1. Василькова, О.А. Гражданское и патриотическое воспитание у детей дошкольного возраста в условии социокультурной среды / О.А. Василькова // Образ родины: содержание, формирование, актуализация. Материалы IV Международной научной конференции / Науч. ред.: Т.А. Чикаева Витебск: М.: МХПИ, 2020. С. 311-316.
- 2. Горбодей, Г.В. Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения: объединенность историей, традициями, культурой / Г.В. Горбодей, Н.П. Харитонова // Современное образование Витебщины. − 2021. № 3 (33). С. 3-9.

БАЗОВЫЕ УБЕЖДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Степанова Е.О.,

студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь Научный руководитель — Шмуракова М.Е., канд. психол. наук, доцент

Одним из наиболее востребованных направлений исследований в психологии в последние десятилетия является проблема социализации личности в современных условиях. М. Бонд и К. Леунг вводят понятие «социальные аксиомы», которые обусловливая поведение, помогают людям в процессе выживания и адаптации к окружающему миру [1]. Социальные аксиомы рассматриваются авторами как верования о себе, окружающем мире, которые раскрывают скрытые и явные отношения между реальными фактами и их репрезентациями и обеспечиваю психологическую безопасность личности. Наряду с понятием «социальные аксиомы» в последние годы используется понятие «базовое убеждение» личности. При этом отмечается, что базовые убеждения являются одним из значимых факторов социальной адаптации личности. Базовые убеждения проявляются в его рассуждениях о мире, о себе и о людях, в интерпретациях и