

ность в совмещении творчества и учёбы; незаинтересованность; основная задача университета – учёба.

На вопрос о влиянии творчества на учёбу были даны следующие ответы: 45,9% респондентов считает, что творчество влияет на учёбу положительно; 15,3% что отрицательно; 24,7% считают, что творчество не оказывает никакого влияния вовсе.

Некоторые опрошенные так же высказались по этому вопросу более развёрнуто: «Творчество влияет на учёбу положительно, потому что даёт возможность выйти эмоциям, развлекаться и приступить к изучению нового материала с «холодной головой»; «Творческая деятельность негативно сказывается на обучении студента из-за того, что занимает слишком много времени, которое можно было «потратить с пользой».

Большинство респондентов (38,8%) оценивают уровень организации массовых мероприятий университета (и своего факультета) на 10 баллов. Организацию мероприятий на 9 баллов оценивают 21,2% опрошенных. Чуть менее – 17,6% и 15,3% учащихся университета оценивают данный показатель на 8 и 7 баллов соответственно. И лишь 7,6% опрошенных оценивают уровень организации массовых мероприятий на 6 и ниже баллов.

**Заключение.** Выявив, какое место творчество занимает в структуре ценностей студентов нашего вуза, мы можем судить об успешном воздействии данного вида деятельности на формирование творческого уровня активности студентов. По результатам проведенного опроса можно сделать вывод, что для большинства респондентов творчество действительно является важной частью их студенческой жизни. Активное участие в массовых мероприятиях помогает молодым людям дать выход эмоциям, а также отвлечься от научной и учебной деятельности, что положительно сказывается на их дальнейшей работе и физическом состоянии. В дополнение к этому, творчество способствует всестороннему развитию молодых людей, реализации их потенциала.

Как видим, сегодня важно уделять достойное внимание творчеству при подготовке квалифицированного работника. Существующая образовательная и воспитательная среда, созданная в нашем университете, на наш взгляд, способствует дальнейшей самореализации студентов в учебно-профессиональной деятельности.

1. Баранок, В. Н. Творчество как средство саморазвития и самореализации личности / В. Н. Баранок // Наука – образованию, производству, экономике: материалы XVIII (65) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 13-14 марта 2013 г.: в 2 т. – Витебск, 2013. – Т. 2. – С. 3–5. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/10935> (дата обращения: 25.03.2023).

2. Мороз, В. А. Творчество и искусство в становлении личности студента – будущего профессионала / В. А. Мороз // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 10. – С. 212-216.

## ПРОЯВЛЕНИЯ БУЛЛИНГА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

*Свирко П.В., Чабиха А.В.,*

*студентки 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Далимаева Е.О., ст. преподаватель*

«Буллинг – это процесс, когда один человек, используя свою силу, ранит другого человека физически или морально» [Оксфордский словарь, 2002]. В наше время существует четыре вида травли, которые выделяет Национальный центр борьбы против буллинга: физический буллинг, вербальный буллинг, групповой буллинг, кибербуллинг. Эти виды могут существовать как отдельно, так и в совокупности.

Проблема буллинга является крайне противоречивой из-за разницы в отношении. Поколение бумеров считает данную проблему надуманной, хотя и признается, что нередко сталкивалось с ней в своём подростковом возрасте. Поколение зумеров готово принять за буллинг любое некорректное высказывание в свой адрес, что говорит о ги-

перболизации проблемы с их стороны. Из-за этого полярного расхождения в оценках нет единого мнения о том, является ли буллинг реальной проблемой.

Цель исследования – проанализировать опыт современной молодежи относительно восприятия и отношения к проблеме буллинга, установить, как часто с явлением буллинга сталкивалось (и сталкивалось ли вообще) поколение зумеров и какое влияние это столкновение оказало на становление их личности.

**Материал и методы.** Материалом для исследования послужили результаты анкетирования, пройденного респондентами возрастной группы от 17 до 23 лет. В работе были использованы общенаучные методы анализа и синтеза, обобщения, а также метод социологического опроса и статистической обработки данных.

**Результаты и их обсуждение.** Полем для исследования выступил анонимный опрос студентов возрастной группы от 17 до 23 лет ( $N=30$ ). В ходе опроса нами были рассмотрены следующие аспекты: осведомленность студентов о понятии «буллинг»; распространенность буллинга в среднеобразовательных учебных заведениях Республики Беларусь; наиболее распространённые виды буллинга в школах Беларуси; отношение администрации учебных заведений к буллингу среди учащихся; отношение родителей к буллингу, направленному в сторону их ребёнка; последствия буллинга для жертв.

Все, прошедшие анкетирование, знают, что такое «буллинг». Самыми частыми словами, которые использовали студенты при написании определения к слову «буллинг», выступили: унижение, травля, издевательство, насилие, оскорбление, враждебность. Факт того, что все опрошенные знают, что из себя представляет буллинг, говорит о распространённости информации о данном явлении.

Чуть больше половины опрошенных (56,7%) столкнулись с буллингом в школьные годы, 83,3% ответили, что их знакомые и/или друзья также сталкивались с травлей.

Следующим исследуемым вопросом стало то, в каком возрасте опрошенные были подвержены унижениям с чьей-либо стороны. 40,7% студентов указали, что они испытали на себе данное явление в 5-9 классах, то есть во время ключевых этапов формирования и социализации личности; 14,8% сказали, что подвергались буллингу в 1-4 классах и 11,1% - в 10-11. Самым распространённым видом буллинга оказалось моральное давление со стороны обидчиков – ему подверглись 59,3% проанкетированных молодых людей. Респонденты так же сталкивались со следующими видами буллинга: физические унижения, порча имущества, кибербуллинг.

При этом 46,2% респондентов отметили, что подвергались унижению со стороны одноклассников, 15,4% - со стороны преподавателей и 11,5% были унижены старшеклассниками.

63% опрошенных указали, что школьная администрация не была проинформирована о происходящем, в случае осведомленности лишь 19% участников опроса указали, что администрацией были предприняты меры по наказанию обидчиков, в то время как 23,8% указали, что администрация проигнорировала происходящее, а 28,6% отметили, что руководство школы только делало вид, что реагировало на ситуацию.

Не менее важным вопросом выступает осведомленность родителей, являющихся ответственными за защиту и психологическую поддержку детей. По результатам анкетирования 50% опрошенных указали, что рассказали о школьных неприятностях, 50% - умолчали. Родители, которые были осведомлены, в 63,2% случаев помогали своим детям в решении ситуации и в 10,5% игнорировали просьбы детей о помощи. Респонденты, не рассказавшие своим родителям о происходящем, указали, что сделали это по следующим причинам: 22,2% из-за стеснения, 16,7% из-за угроз со стороны обидчиков. При этом большинство опрошенных (57,7%) указали, что школьный буллинг оказал влияние на их дальнейшую жизнь.

На вопрос анкеты о том, как именно буллинг повлиял на их дальнейшую жизнь, часть респондентов указало, что буллинг в школе закалил их и поспособствовал более

лёгкой адаптации во взрослом мире, кто-то стал более устойчивым к стрессу, стал сильнее морально и т.д. Другая часть опрошенных отметили, что они до сих пор имеют дело со своими детскими травмами, имеют проблемами с доверием и самооценкой, страдают от неуверенности в себе и боязни контактировать с окружающими, испытывают страх остаться без защиты.

**Заключение.** Из опроса можно сделать вывод, что буллинг является проблемой достаточно распространенной, но не повсеместной. Также мы выяснили, что школьники подвергались буллингу вне зависимости от возраста и класса, но преимущественно данная проблема характерна для ситуации обучения в средних классах (5-9 кл.). При этом основными проявлениями буллинга, которые отмечали опрошенные, было моральное давление, словесные оскорбления и дразнилки. Реагирование администрации нельзя назвать эффективным, так как процентное соотношение тех, кто попытался предпринять какие-то меры и тех, кто сделал вид, что проблема решится сама собой, существенно отличается. Можно отметить большой процент тех респондентов, кто указали, что они предпочли промолчать, не искать помощи и защиты у кого-то из старших, будь то учителя, администрация школы или собственные родители, что говорит о недоверии детей по отношению к старшим.

Существенная часть молодых людей предпочла стратегию избегания, встретив агрессию, направленную в их адрес. Становится очевидной необходимость изучения данного феномена и управляемого формирования высокого уровня информационной культуры личности [1, с. 117].

1. Далимаева, Е. О. Отношение студентов к буллингу в Интернете / Е. О. Далимаева // Наука – образованию, производству, экономике: материалы 74-й Региональной научно-практической конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 18 февраля 2022 г. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2022. – С. 116–117. – [Электронный ресурс], - Режим доступа: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/31612>, - Дата обращения 21.03.2023

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ**

***Сидорович К.И.,***

*магистрант 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Нарушевич В.Н., канд. пед. наук

Каждый учитель ставит перед собой важную задачу – добиться эффективного процесса обучения и воспитания подрастающего поколения. Учебный предмет «Химия» является одним из самых сложных для изучения учащимися на II и III ступенях общего среднего образования, но несмотря на это его содержание обладает неограниченными возможностями для осуществления экологического, гражданско-патриотического, нравственного, эстетического и других направлений воспитания.

Одной из составляющих эффективного изучения химии, является повышение познавательной активности учащихся на уроках. На первоначальных этапах изучения химии дети стремятся получить новые знания, по причине того, что новое всегда порождает любопытство. Учащиеся проявляют свою познавательную деятельность на уроках, интересуясь химическими процессами (в виде ярких и эффектных опытов), разными явлениями, происходящими в природе, получая новые знания о веществах, их строении и свойствах. Эти знания являются достаточно объемными и сложными, следовательно, дети со временем могут терять интерес к изучению предмета. Учитывая это педагогу необходимо выбирать более эффективные методы, средства обучения и воспитания на основе современных технологий. Применение дидактических игр на уроках, является одной из перспективных технологий, способствующей решению этой проблемы.