

ководства и высокий уровень самооценности. У студентов с очень высоким уровнем тревожности присутствует низкий уровень самоуверенности, саморуководства и средний уровень самооценности.

1. Немов Р.С. Психология. Учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 1 Общие основы психологии- 2-е изд. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1998г. - 576с.

2. Практикум по возрастной и педагогической психологии: Для студ. сред. пед. учеб. заведений / Авт.- сост. Е.Е. З. Данилова; под ред. И.В. Дубровиной. - М.; издательский центр Академия, 1998. - 160 с.

3. Савина Е., Шанина Н. Тревожные дети. /Ж. Дошкольное воспитание, 1996 г., №4.

ГУМАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА: УСЛОВИЯ И ЗНАЧЕНИЕ

**Подвицкая Е.А., **Войтович Д.В.,*

**студентка 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

***студент 1 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Янусова О.Б., ст. преподаватель

Педагогический процесс должен быть наполнен чуткостью и заботливостью, отзывчивостью и доброжелательностью, переживанием успеха и утверждением достоинства каждого ребёнка.

Ш.А. Амонашвили

Оптимизация взаимодействия субъектов образовательного процесса – одна из ключевых задач современного образования. Она основана на признании педагогов, родителей и детей равноправными участниками образовательного процесса, в центре которого активная, стремящаяся к познанию и развитию личность самого ребёнка. Совместная деятельность педагогов и родителей должна быть направлена на раскрытие его потенциала, формирование фундаментальных духовных качеств его личности, оказание помощи в определении нравственных ориентиров, служащих мерилем поведения и деятельности. Переориентация образования на личность ребенка, признание его активным субъектом образовательного процесса и разделение высокой ответственности педагогов и родителей в деле обучения и воспитания детей обуславливает развитие современного образования в русле гуманистических тенденций и признания необходимости гуманизации педагогического процесса. Целью данного исследования является обоснование значения и выявление условий гуманизации современного образования.

Материал и методы. Анализ и обобщение философской и педагогической литературы.

Результаты и их обсуждение. В основе гуманистической педагогики положена идея гуманизма. Гуманизм (от лат. humanus – человеческий) – система взглядов, основанная на признании человека высшей ценностью, уважении его чести и достоинства, соблюдении законных прав и свобод. Гуманизм – это вера в высокое духовное начало человека, его способности к творчеству и созиданию на благо себя и других. В настоящее время гуманизм обогащается новыми идеями, основанными на непринятии насилия, господства не только человека над человеком, но и природой. Проявление гуманистического мировоззрения отражается в человеческих отношениях, в деле обучения и воспитания подростков.

К ключевым понятиям, раскрывающим человеческие отношения с позиции гуманизма, относятся: 1) забота и взаимопонимание (эмоциональная отзывчивость, сострадание, взаимоподдержка, способность разделять чувства и мысли другого, его печаль); 2) взаимоуважение (способность принимать человека таким, какой он есть, признавать его право на собственные убеждения и развиваться по собственному пути, отвечать за свои поступки, действия); 3) взаимодействие (сотрудничество, взаимопомощь, со-

действие, ненасилие в разрешении конфликтов). В подобных отношениях нет места холодности, безразличию, подавлению индивидуальности другого, пренебрежению его нуждами и потребностями, конкуренции [1].

Осуществление образовательного процесса на основе идей гуманизма, понятий взаимоуважения и сотрудничества является проявлением гуманизации образовательного процесса. Становление и развитие гуманистической парадигмы в системе современного образования изучают многие ученые: А.П. Сманцер, Ш.А. Амонашвили, Б.Н. Неменский, Л.П. Биева, С.В. Иванова, А.В. Слостенин, А.П. Орлова [2]. Мы вслед за Л.П. Биевой будем понимать гуманизацию образования как «процесс сотрудничества всех сфер духовной культуры, усвоение подрастающим поколением системы созидательных гуманистических ценностей, развитие духовных, нравственных и интеллектуальных сторон личности каждого воспитанника» [1, с.15]. Подобное понимание гуманизации образования мы находим у Б.М. Неменского, который рассматривает её как внедрение в практику школьной жизни эмоциональной, нравственной и эстетической культуры, что в свою очередь обеспечит эмоционально-ценностную направленность школьной жизни.

Гуманизации образования определяется выполнением ряда условий: 1) учет психолого-педагогических особенностей обучающихся; 2) характер межличностных отношений между участниками образовательного процесса, которые должны строиться по типу субъект-субъектных отношений; 3) дифференцированный подход, при котором учитываются потребности, особенности и склонности обучающихся; 4) вариативность содержания обучения, что позволяет предоставлять учащимся право выбора на различных этапах учебной деятельности; 5) ситуация общения как особый вид учебной ситуации, рассматриваемое как пространство совместной деятельности тех, кто учит, и кого учат, организованной на гуманистических принципах; 6) вариативность педагогических технологий; 7) широкое использование методов, основанных на самостоятельном овладении знаниями; 8) организация работы учащихся в группах; 9) критерии эффективности образовательного процесса. Эффективность обучения не сводится к оценке знаний, а требует применение подхода, который позволяет оценить и способы учебной деятельности обучающихся.

Заключение. Таким образом, в определении методологических основ модернизации современного образования, поиска оптимальных путей взаимодействия участников образовательного процесса ведущее место принадлежит процессам гуманизации в деле обучения и воспитания подрастающего поколения. Они связаны с заботой и ответственностью педагогов и родителей за развитие детей на основе учета их индивидуальных возможностей, интересов и склонностей, цель которого «поддержка человека в человеке».

1. Сманцер, А.П. Гуманизация педагогического процесса в современной средней школе: учеб. пособие / А.П. Сманцер. – Минск: БГУ, 2010. – 335 с.

2. Орлова, А.П. Глобальные тенденции в реформировании образования в современном // А.П. Орлова, В.В. Тетерина / Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2015. - № 5. – С. 94-100. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/8512>

РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ 6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫМ КИНО

Понкратова А.С.,

*студентка 1 курса магистратуры ТГПУ им. Л.Н. Толстого,
г. Тула, Российская Федерация*

Научный руководитель – Кокорева О.И., канд. пед. наук

Отечественные психологи и педагоги рассматривают детское творчество как свои собственные ценности и личностные качества, как естественную и необходимую деятельность для развития способностей каждого дошкольника. В теории и практике до-