

СТЕРЕОТИПЫ ЕВРОПЕЙЦЕВ ОБ ИММИГРАНТАХ ИЗ БАНГЛАДЕШ В РОМАНЕ Ф. ХЕНШЕРА «ДРУЖЕЛЮБНЫЕ»

Тросников Р.В.,

студент 2 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Гладкова А.А., канд. филол. наук, доцент

За относительно короткий и не так давно начавшийся промежуток времени вопрос иммигрантов в Европе и, в частности, в Англии превратился в одну из самых актуальных и насущных тем для рассуждения. К примеру, в Лондоне среди всего разнообразия иммигрантов насчитывается 40% выходцев из Европы, 30% выходцев из Ближнего Востока и Азии, 20% выходцев из Африки и лишь 10% выходцев из стран Америки и Карибского бассейна. Среди основных причин для переезда в европейские страны, помимо профессиональных и учебных, выделяют социальные и политические. В первом случае такая возможность существует потому, что британские законы позволяют получить визу, а затем вид на жительство и гражданство жителям других стран, имеющим родственников в Великобритании. Во втором случае Британское королевство принимает беженцев и тех, кто рискует жизнью, находясь в родной стране.

Что не удивительно, данный вопрос вызывает самый разный отклик среди коренных жителей Англии. Однако исследование, проведенное компанией Ipsos Mori и организацией по защите прав мигрантов iMix, выявило смягчение отношения британцев к иммиграции: 47% респондентов полагают, что иммиграция оказала благотворное влияние на страну, а 29% уверены, что миграция привела к негативным последствиям. Количество людей, которые хотели бы видеть в Великобритании меньше приезжих, сократилось с июня 2015 года с 66% до 54% [4]. Цель статьи – на материале романа современного английского писателя Филиппа Хеншера «Дружелюбные» выявить особенности стереотипа англичан и других европейцев в отношении иммигрантов.

Материал и методы. Материалом для исследования стал роман современного английского писателя Филиппа Хеншера «Дружелюбные». В работе использован метод литературоведческого анализа художественного произведения.

Результаты и их обсуждение. Как известно, предвзятое отношение к людям любой другой национальности порождает так называемые национальные, или этнические, стереотипы. По своему определению, *стереотип* – заранее сформированная человеком мыслительная оценка чего-либо, которая может отражаться в стереотипном поведении. Стереотип может быть как отрицательным, так и положительным, поэтому необходимо разграничивать стереотип и предрассудки, которые бывают только негативными.

Роман Ф. Хеншера пока мало исследован в отечественном литературоведении, однако произведение затрагивает важную для современного общества проблему – отношение местного населения к переселенцам. Эта проблема актуальна для многих стран, часто негативное отношение способствует нарастанию социальной агрессии, недовольство коренных жителей конкуренцией за рабочие места и социальные услуги государства.

В романе Ф. Хеншера «Дружелюбные» в центре внимания находятся две семьи. С одной стороны – традиционная английская семья со своим типичным английским мышлением и сознанием; с другой – большое семейство иммигрантов из Бангладеш. Волей автора они оказались соседями. В начале произведения на семейном празднике бангладешцев случается ужасное происшествие – сын-подросток подавился фруктовой косточкой. Однако на помощь подоспел сосед-англичанин, в прошлом врач. Его профессионализм позволяет дождаться скорой помощи и предотвратить смерть ребёнка. После этого случая в разговоре со своим сыном старый врач говорит следующее: «*Дом купила*

славная семья, они из Азии, и вот эта семья устроила новоселье и позвала родственников... Ну, и один из них быстро ел и подавился. К счастью, я знал, что делать. Он скоро поправится. Руки-то помнят. Осмелюсь предположить, что он всегда будет мне благодарен за то, что я вовремя перелез через забор». На что последовал ответ: «Для таких людей это все равно, как если бы ты говорил с ними по-французски» [1, с. 38].

Из этого можно сделать вывод, что в сознании англичан иммигрантам может не приписываться такое понятие, как благодарность.

В процессе разговора уже отец высказывает такую мысль: «Я имею в виду те семьи, которые мне доводилось видеть, когда я еще работал, – человек по восемь-девять, живут в страшной тесноте, неясно, кем друг другу приходится, и счастливы как невесть кто. С чего, непонятно». Ответом сына было: «Полагаю, у них так принято» [1, с. 40].

Данные слова можно расценить как предрассудок местного населения о том, что большинство семей-иммигрантов вынуждены жить в стеснённых условиях большим количеством людей. Иногда они даже не приходятся друг другу родственниками.

Стереотипическое мышление также проявилось в словах сицилийского друга семьи-иммигрантов: «...Как может быть равенство возможностей... там, где все от рождения предопределяется кастой, к которой ты принадлежишь? Этих возможностей у некоторых и вовсе нет. Как, например, у ваших неприкасаемых!». В ответ прозвучало: «У нас нет каст... Ты, наверное, имеешь в виду индусов. Мы не индусы. А еще ты решил, что мы из Индии. Но это не так» [1, с. 28].

Заключение. Исходя из вышеперечисленных диалогов и ситуаций, можно сделать вывод, что стереотипы об иммигрантах прочно укрепились в сознании коренных жителей Европы. Даже семья, члены которой образованны и обеспечены не меньше, чем европейцы, также вынуждена терпеть предвзятое отношение и косые взгляды. Однако прослеживаются тенденции к тому, что стереотипы медленно изживают себя, поскольку всё больше и больше иммигрантов и их потомков заслуживают уважения своими достижениями и успехами в чужой для них стране.

Таким образом, в романе Ф. Хеншера часто показана сдержанность и безразличие среднестатистического европейца к различным представителям стран Азии. Это объясняется рядом объективных и субъективных причин, из которых определяющими являются опасение за рост преступности со стороны иммигрантов, за потерю рабочих мест, увеличение конкуренции. Часто незнание чужой культуры вызывает страх перед ней, особенно если иммигранты приезжают из стран с нестабильной политической обстановкой. Однако автор неслучайно называет роман «Дружелюбные». У названия двойной смысл. Исторически так называли одну из групп националистов в Бангладеш в годы революции, с другой стороны – дружелюбие – единственная основа для построения добрососедских отношений.

1. Ивашкевич, Е. Ф. Изменения иммиграционного законодательства в странах Европейского Союза на современном этапе / Е. Ф. Ивашкевич // Проблемы укрепления законности и правопорядка: наука, практика, тенденции. – 2009. – № 1. – С. 99–106. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/29081> (дата обращения: 23.03.2023).

2. Хеншер, Ф. Дружелюбные / Ф. Хеншер. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 497 с.

3. Шапаров, А.Е. Иммиграционная политика Великобритании: наследие прошлого проблемы для будущего / А. Е. Шапаров // Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право. Сер. 3. – 2010. – №6 – С. 104–116.

4. Astons [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.astons.com/ru/news/otnoshenie-britantsev-k-immigratsii-smyagchilos/>. – Дата доступа: 20.03.2023.