

исторических событиях их роли были разные. Пугачев в целом был революционером, выступающим за социальную справедливость и освобождение крестьян от угнетения. Таким он предстает и в повести. Гринев же был обычным человеком, ставшим жертвой несправедливости и произвола, был отправлен на каторжную ссылку за то, что не смог выполнить приказ Екатерины II. А Петруша у А.С. Пушкина был неопытным юношей, который только начинал свой путь в жизни. Однако оба персонажа (Пугачев и Гринев) в повести Пушкина играют важную роль в развитии сюжета и передают главные идеи произведения.

Далее следует отметить, что Екатерина II была императрицей Российской империи в период с 1762 по 1796 годы. Она известна своими реформами, которые направлялись на укрепление центральной власти и модернизацию экономики, также участвовала в войнах и расширяла границы России. Была женщиной сильной воли и ума, проявляла лидерские качества и умела управлять людьми. В повести Пушкина она предстает как жестокая и бесчеловечная правительница, которая не заботится о своих подданных.

Таким образом, типологическое соотнесение образов Петра Гринева, Емельяна Пугачева и Екатерины II в повести и в реальных исторических событиях показывает, что литературные персонажи могут быть изменены для достижения отдельных авторских целей. Однако для достижения объективности важно апеллировать к реальным историческим событиям, которые не могут быть искажены.

Заключение. В случае с «Капитанской дочкой» сопоставление исторических личностей и героев повести является особенно интересным, так как Пугачев и Гринев играют ключевую роль в сюжетном развитии и ретранслируют главные авторские идеи. Данное соотнесение позволяет лучше понять тот период российской истории, который описывает А.С. Пушкин. Каждый персонаж повести отражает определенные черты характера того времени и помогает читателю представить себе жизнь людей. Также сравнение реальных исторических личностей и художественных героев помогает целостно понять смысл произведения и его ведущие идеи. Это также позволяет понять степень корреляции между авторским сознанием и настоящими историческими фактами.

1. Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений: в 10 т. / А. С. Пушкин – Л.: Наука, 1977–1979. – Т. 6. – С. 511–559.

2. Крикливец, Е. В. Русская и белорусская военная повесть второй половины XX века: жанровая модификация и особенности репрезентации героя / Е. В. Крикливец // Аксиологический диапазон художественной литературы : сборник научных статей. – Витебск : ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. – С. 212–215. – URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/11200> (дата обращения: 10.03.2023).

НАИМЕНОВАНИЯ ВНУТРИГОРОДСКИХ ОБЪЕКТОВ БРИСТОЛЯ: МОТИВАЦИОННЫЙ АСПЕКТ

Прищепа М.М.,

студент 3 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Шеверина О.В., канд. филол. наук, доцент

Образ каждого английского города уникален. Индивидуален его именной пласт, представляющий собой своеобразную летопись народа. Значение урбанонимов, как идентификаторов внутригородских объектов, сегодня достаточно велико [1]. Тем не менее специальные ономастические исследования урбанонимиков стали проводиться сравнительно недавно. Внимание ученых привлекают такие направления исследования, как лингвострановедческое, социолингвистическое, национально-культурная семантика и т.д. Вместе с тем следует отметить, что проблемное поле урбанистики на сегодняшний день остается достаточно обширным. Одной из его составляющих является систематизация и комплексный лингвистический анализ наименований внутригородских объектов в пределах ономастической системы разных языков, что и обуславливает актуальность предпринятого исследования.

Целью статьи является определение качественно-количественного состава топонимов (названий линейных объектов) Бристолья на основе актуализируемого мотивационного компонента в семантической структуре значения исследуемых единиц.

Материал и методы. Языковой материал исследования составили 427 топонимов современного культурного центра Англии – Бристолья. Материалом исследования послужили списки названий улиц Бристолья, представленные в открытом доступе на официальном сайте Geographic.org/streefview (List of Streets in Bristol, South Gloucestershire, South West England, England, Google Maps and Street View Photos). В ходе исследования использовались методы: дескриптивный, инвентаризация и систематизация ономастического материала, элементы статистического анализа, структурно-семантический анализ.

Результаты и их обсуждение. Мотивационная сфера названий внутригородских линейных объектов современного города может быть ориентирована на семантическую (содержат информацию об именуемом объекте) и семиотическую (содержат определенные сведения об обществе). В корпусе топонимов г. Бристолья к первой группе мы отнесли 275 единиц, что составляет 64,4% от общего количества, ко второй – 152 или 35,6%. В свою очередь в каждой из групп на основе актуализируемой мотивационной составляющей нами выделены подгруппы топонимов рассматриваемого корпуса номинаций.

Семантическими топонимами являются ориентирующие и характеризующие (содержат информацию о каком-то признаке объекта) названия. Среди ориентирующих выделены: внутренние (для ориентации выбирается какое-либо сооружение или природный объект внутри города) (*Pool Road* – дорога к бассейну, *Tenniscourt Road* – дорога к теннисному корту) и внешние топонимы (объект ориентации лежит за пределами данного города) (*London Street* – Лондонская улица, *Brereton Way* – Бреретонский путь, *Chesham Way* – Чешемский путь). Подгруппу ориентирующих внутренних топонимов составляют только 20 единиц (20,2%). Доминирующей является подгруппа ориентирующих внешних топонимов в количестве 79 единиц (79,8%).

В подгруппе семантических характеризующих топонимов можно выделить следующие мотивационные вектора:

– исторический (в топонимах запечатлена история улицы):

Corn Street – улица, на которой с 13 века торговали кукурузой, в то время она называлась *Old Corn Street*;

Broadmead street – название этой улицы было впервые зафиксировано в 1383 году как Бродмед и отсылает нас к бродмедесу, разновидности шерстяной ткани, которую ткали только в Бристолье;

Old Market Street получила название от древней рыночной площади, которая возникла непосредственно за стенами Бристольского замка на главной дороге в Лондон;

– физико-географический (*Waters Road* – улица воды, *Hillside Avenue* – авеню на горном склоне, *Footshill Road* – предгорная улица, *Field Road* – полевая улица;

– фито- и фаунистический: *Primrose Close* – двор с примулами, *Heather Close* – вересковый двор, *Elmtree Close* – двор вязов, *Olive Tree Court* – двор оливковых деревьев, *Yew Tree Drive* – тисовая подъездная дорога, *Dovey Court* – голубиный двор;

– характеристика свойств улицы по присущим им признакам: *Newent Avenue* – Новая авеню, *Hollow Road* – Пустая улица, *Lintern Crescent* – Фонарный полукруг, *Cains Close* – Цепной двор, *Pound Road* – Денежная улица.

Семиотические топонимы разделены на две группы в зависимости от признака, лежащего в их основе: демонстративные и меморативные. В корпусе топонимов Бристолья демонстративный тип малочислен (11 единиц, 7,2%): *Jubilee Place* – переулок Юбилейный, *Unity Street* – улица Единства, *Crown Road* – улица Короны.

Номинации, образованные по меморативному принципу, присутствуют в большом объеме (141, 92,8%). Среди топонимов Бристолья наиболее частотны названия, мотивированные:

а) фамилиями землевладельцев и домовладельцев: *Henshaw Road* – улица Хеншоу (фамилия Хеншоу впервые была зафиксирована в городке Хеншоу, в Чеширском приходе в 1365 году, где Питер де Хеншал и его семья были владельцами Хеншоу-холл и крупного земельного поместья), *Filwood Drive* – дорога Филвуд (семья Филвуд происходит из Западного райдинга Йоркшира, где Адам де Филвуд был впервые упомянут в 1326 году и владел там землями), *Staffords Court* – двор Стаффордов (бароны рода Стаффордов владели землями и замком Лонгфорд в Девоншире);

б) фамилиями религиозных деятелей и именами святых: *Upper Berkeley Place* – верхний переулок Беркли (Джордж Бёркли (1685–1753) – епископ, англо-ирландский философ, основоположник теории субъективного идеализма), *Monks Avenue* – авеню Монка (названа в честь Джеймса Генри Монка, епископа Глостера и Бристоля 19 в);

в) фамилиями государственных и политических деятелей, в том числе, монархов и членов королевской семьи: *Hawkins Close* – двор Хокинса (Джон Хокинс (1532–1595) – английский моряк, кораблестроитель, адмирал, *Stokes Drive* – дорога Стокса (получила свое название в честь Джона Стокса, мэра Бристоля в конце 14 века), *Queen Street* – Королевская улица (в 1663 г. улица была названа в честь Карла II).

г) именами и фамилиями деятелей культуры, науки, искусства: *Handel Court* – двор Генделя (Георг Фридрих Гендель (1685–1759) – немецкий и английский композитор эпохи барокко), *Gregory Court* – двор Грегори (Мэтью Грегори Льюис (1775–1818) – английский писатель, романист, драматург и поэт).

Заключение. Таким образом, проведен комплексный лингвистический анализ наименований внутригородских объектов Бристоля в пределах ономастической системы английского языка, который показал доминирование семантического принципа номинации годонимов, в рамках которого наиболее частотны внешние ориентирующие названия, а также наименования годонимов по физико-географическим и присущим им признакам.

1. Мезенко, А. М. Урбанонимия Белоруссии / А. М. Мезенко. – Минск: Университетское, 1991. – 167 с. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/24284> (дата обращения: 23.03.2023).

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

Пушкарёва Н.О.,

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
научный руководитель – Турковская Е.В., канд. пед. наук, доцент

Цель работы: теоретическое изучение современных методов и приемов использования пословиц и поговорок в обучении английскому языку в средней школе для повышения уровня лингвокультурологической компетенции учащихся.

Актуальность выбранной темы состоит в том, что изучение пословиц и поговорок помогает учащимся средней школы на уроках английского языка не только расширить словарный запас, развить коммуникативные навыки, но и ознакомиться с образом мышления, традициями, обычаями и мировоззрением народа.

Материалы и методы исследования: метод сплошной выборки, описательный метод, сравнительно-сопоставительный метод. В качестве изучаемого материала выбраны известные английские пословицы и поговорки из фразеологических словарей Cambridge Dictionary Thesaurus и "Словаря русских пословиц и поговорок" В. П. Жукова.

Результаты и их обсуждение. Пословицы и поговорки в обучении иностранному языку могут быть важным средством для формирования лингвокультурологической