

арфаграфіі ў адных выпадках спрасцілася, але ж у другіх – толькі ўскладнілася.

Як засведчылі вынікі аналізу мовы сучасных беларускіх СМІ, адзінства напісанняў для адных і тых жа груп слоў таксама не назіраецца нават у межах аднаго і таго ж выдання. Спрашчэнне выкладання арфаграфіі дасягаецца за кошт узбудынення правілаў, а ў нас па-ранейшаму засталася мноства дробных прадпісанняў і выключэнняў з іх. Што да трэцяй і чацвёртай з пералічаных задач, то для павышэння моўнай культуры і пашырэння ўжывання мовы аднаго Закона аб арфаграфіі мала. Патрэбна, каб беларуская мова ў Беларусі ўсведамлялася кожным як рэальны сродак зносін, аснова нашай ідэнтыфікацыі ў свеце, а не толькі як прадмет у школе ці ВНУ.

ДИАЛОГ НАРОДОВ И КУЛЬТУР (опыт реализации социокультурного проекта)

Ж.П. Курдеко

Витебская государственная академия ветеринарной медицины

Н.Е. Минина

Витебский государственный университет им. П.М. Машерова

Андрей Струнченко

Витебский областной методический центр народного творчества,
г. Витебск, Республика Беларусь

Социальная адаптация иностранных студентов предполагает множество направлений. Это не только освоение новых форм учебной деятельности, решение бытовых проблем, но и в первую очередь адаптация студентов-иностранцев в белорусском социокультурном окружении. Иностранные студенты живут и учатся в крупных городах, знакомство с белорусской культурой сводится в основном к посещению музеев, выставок, концертов и т. п., общение с носителями аутентичной белорусской культуры минимально.

С целью популяризации культурных и исторических ценностей сельских населённых пунктов и создания условий для межкультурного диалога, развития межнациональных связей, знакомства с традициями других стран, воспитания чувства толерантности и уважения к представителям иной культуры работниками Дома культуры агрогородка Мазолово Витебского района, Витебского областного методического центра народного творчества и преподавателями Витебского

государственного университета имени П.М. Машерова и Витебской государственной академии ветеринарной медицины в 2014/2015 учебном году разработан социокультурный проект с участием иностранных граждан «Диалог народов и культур».

В Год молодёжи реализация проекта началась со знакомства иностранных студентов разных стран, обучающихся в разных учебных заведениях г. Витебска, друг с другом в Центре народного творчества. Арабские и китайские студенты подготовили презентации о своих странах, угостили друг друга национальными блюдами, подготовили мини-концерт. На выставке народного творчества Толочинского дома ремесел, представленной в Центре, познакомились с традиционными белорусскими ремеслами: соломоплетением, лозоплетением, ткачеством, работами гончаров. Работники Центра проводили мастер-классы по росписи тарелок, изготовлению традиционных белорусских кукол-оберегов и вытинанок. Студенты с удовольствием посмотрели спектакль Театра батлейки Шумилинского дома ремесел.

Следующим этапом проекта была комплексная познавательноразвлекательная программа «Вместе в Новый год», которая состоялась в аг. Мазолово Витебского района в январе и включала:

- игровую программу «Новогодние чудеса» (встреча со сказочными героями в мазоловском лесу);
- участие гостей в празднике народного календаря «Калядуем – Каляды святкуем»;
- посещение этновыставки в сельском Доме культуры «З гарышчаў бабуль і дзядуль»;
- участие в мастер-классе по изготовлению рождественского сувенира;
- дегустацию белорусских национальных блюд.

На празднике присутствовали журналисты районной и областной газет “Жыццё Прыдзвіння”, «Витьбичи», информация была представлена на городских и центральных телевизионных каналах «Витебские вести», «Твой город», «РТР-Беларусь», «БТ», «СТВ», «АРТ-Видео».

Было принято решение о создании на базе Мазоловского сельского дома культуры клуба интернациональной дружбы «Згода», в состав которого вошли иностранные студенты высших учебных заведений г. Витебска и молодёжь агрогородка.

В феврале с участием иностранных студентов прошёл праздник народного календаря «Масленку сустрадаем – бліны з мёдам выпякаем!», в марте – День китайской культуры. Китайские студенты-магистранты ВГУ им. Машерова подготовили мини-концерт, выставку своих картин, выполненных в различных художественных техниках (магистранты художественно-графического факультета), провели чайную церемонию, угостили сельских жителей китайским чаем и национальными блюдами.

В апреле прошёл День арабской культуры и языка. Студенты из Ливана, Палестины, Иордании, Туниса представили национальные песни и танцы, стихи на арабском и русском языках, презентации своих стран, угостили национальными блюдами и арабским кофе.

Заложена «Аллея дружбы», состоялся пленер студентов-иностранцев в аг. Мазолово (май). В июне в рамках районного праздника игр и игрищ «Мазалаўскі карагод гульняў», который ежегодно проводится на территории памятника архитектуры XIX века – бывшего имения «Милое» общественного и государственного деятеля Витебщины Игната Маньковского (в аг. Мазолово), планируется праздник «На скрыжаваннях культур».

Этот социокультурный проект, на наш взгляд, уникален, поскольку он проводится в сельской местности, где иностранцы бывают нечасто. Именно поэтому обе стороны взаимно заинтересованы в общении, особенно сельские дети, общение носит живой, активный характер. Для наших же студентов это уникальная возможность окунуться в национальную среду, увидеть культуру белорусов изнутри.

ДА ПЫТАННЯ АБ ГІСТОРЫІ РАЗВІЦЦА АГРАНАМІЧНАЙ ТЭРМІНАЛОГІІ

І.М. Курловіч

Беларуская дзяржаўная сельскагаспадарчая акадэмія,
г. Горкі, Рэспубліка Беларусь

Неабходна адзначыць, што аgramамічная лексіка была шырока прадстаўлена на ўсіх этапах гістарычнага развіцця беларускай мовы. Шырока выкарыстоўваліся гэтыя назвы і ў помніках старабеларускага пісьменства. Пераважная большасць такіх слоў (назвы зямельных уладанняў, прылад апрацоўкі зямлі, разнастайных працесаў апрацоўкі зямлі і ўборкі ўраджая, асоб, занятых сельскай гаспадаркай і да т. п.)