

# НАУКА. ЛИРИКА. СИМВОЛИЗМ

*Адам Мицкевич писал: «Литература рождается из глубины народной души». С ним в полной мере согласна Светлана ВАСИЛЬЕВА, выпускница аспирантуры ВГУ, младший научный сотрудник научно-исследовательского сектора нашего университета, обладатель гранта Министерства образования Республики Беларусь на 2023 год. Тема проекта Светланы Геннадьевны – «Интерпретация эстетики символизма в лирике В. Брюсова и М. Богдановича».*

Во время обучения в Кохановской средней школе имени И.П. Кожара Светлана Васильева хорошо успевала по многим предметам. В копилке наград девушки – призовое место на олимпиаде по белорусскому языку и литературе, победа на районном конкурсе исследовательских работ и проектов с исследовательской работой по истории (совместная разработка с другими учащимися), успешный исследовательский проект по биологии. Казалось бы, перед Светланой были открыты многие дороги, но, когда встал вопрос о выборе профессии, девушка решила поступать на специальность «Русская филология (литературно-редакционная деятельность)», так как, по ее словам, ей всегда нравилось превращать мысли в текст. Преподавателем или ученым на тот момент студентка себя не видела, просто получала удовольствие от учебы, совмещая ее с занятием спортом. Светлана неоднократно защищала честь своего факультета на легкоатлетических кроссах. К слову, заниматься бегом девушке нравится и сегодня, а в 2021 году она и вовсе участвовала в Минском полумарафоне на 5.5 км.

Выбор в пользу изучения литературы студентке посоветовали сделать доцент кафедры литературы Анна Гладкова и тог-



да профессор кафедры литературы Ванда Боровко. Анна Александровна стала руководителем дипломной работы девушки, затем – магистерской. Под руководством доцента Светлана сегодня работает над кандидатской диссертацией.

Для нее научный руководитель – это не

просто профессионал с большой буквы, а человек, который может дать важный совет в нужную минуту. За это аспирантка очень благодарна Анне Александровне.

«Творчество Максима Богдановича и Валерия Брюсова все также находится в сфере приоритетных интересов литературоведов, – отметила Светлана Васильева. – Переоценка отношения к символизму требует от исследователей выхода на новый уровень, лишенный бездушного, формального отношения и расхожих штампов. Подробно исследуя природу символа, ученые склоняются к тому, что многие художественные тексты, которые ранее рассматривались как сугубо романтические или реалистические, должны быть проанализированы с точки зрения эстетики символизма».

Девушка очень много читает, в том числе и не по теме своего исследования. Также ей нравится шить, а в последнее время она еще увлеклась астрологией как наукой. Также, по словам Светланы, ей очень важна поддержка семьи и близких людей, а в будущем она видит себя человеком, который точно знает, чего хочет.

**Валентина БАЛЫКО,**  
студентка 3 курса ФГИЯК.

**Фото Натальи  
ТАРАРЫШКИНОЙ.**