

способности студентов с учетом их национальных особенностей, опираясь на знания принятой в КНР системы коммуникационных взаимодействий.

1. Образование в Республике Беларусь (учебный год 2020/2021) / редкол.: И.В. Медведева (гл. ред.) [и др.] / Нац. стат. ком. Респ. Беларусь. – Минск, 2021. – 40 с.

2. Шевелева С.И. Учет национальных особенностей студентов из стран Азиатско-Тихоокеанского региона при обучении русскому языку как иностранному / С.И. Шевелева // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2010. – № 12. – С. 115–118.

3. Копытько С.В. Педагогические условия коммуникативного развития личности иностранных студентов: на примере студентов из стран Азиатско-Тихоокеанского региона, обучающихся в российском вузе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / С.В. Копытько. – Хабаровск, 2007. – 290 с.

4. Су, Тао Гендерные особенности социокультурной адаптации китайских студентов, обучающихся в Беларуси / Тао Су, И.А. Фурманов // Право. Экономика. Психология. – 2022. – № 3 (27). – С. 65–72. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/33915> (дата обращения 04.02.2023.)

К ВОПРОСУ О ПОВЫШЕНИИ УРОВНЯ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Л.Ю. Слепцова¹, А.Г. Зинкович²

¹Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова,

²Орша, ГУО «Средняя школа № 2»

Проблема нарушения сенсорного развития у детей особенно актуальна в настоящее время в учреждениях дошкольного образования, где обучаются дети с интеллектуальной недостаточностью.

Ребёнок, знакомясь с самого раннего детства с различными предметами, продолжает их изучение на протяжении всего периода взросления. Эффективному формированию ощущений и восприятия мира детьми благоприятствует именно их сенсорное развитие, начиная с дошкольного возраста.

Изучением сенсорных процессов занимались многие современные физиологи и психологи: Л.А. Венгер, Р.А. Гранит, А.В. Запорожец, В.П. Зинченко, Т.С. Комарова, Е.Е. Кравцова, Т.В. Лавреньева, Е.Н. Соколов, К.В. Тарасова, В.В. Юртайкин и др. Сенсорное воспитание понимается, как основополагающий аспект в развитии у ребёнка всех психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения, речи, а также – представляет собой условия для формирования основного вида деятельности дошкольников – игры. «Посредством вовлечения ребёнка дошкольного возраста в деятельность, у него развивается и совершенствуется работа всех органов чувств, а также обогащаются представления об окружающем мире: форме, цвете и величине предмета, его положении в пространстве, вкусе и запахе» [1].

Пятый год жизни у ребёнка с интеллектуальной недостаточностью – переломный в развитии, так как «именно в этом возрасте формируется выбор предметов по образцу по цвету, форме, величине, то есть восприятие тех свойств предметов окружающего мира, которые основаны на перцептивной ориентировке» [2].

Цель исследования – определение содержания деятельности педагога с целью повышения уровня сенсорной культуры дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Материал и методы. Эксперимент включал подбор и использование пяти методик: «Группировка предметов», «Разбери и сложи матрешку», «Найди носочкам пару», «Фонематический компонент слухового восприятия», «Собери цветок». В ходе исследования были использованы следующие методы: анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, эксперимент, методы количественной и качественной обработки результатов. Базой исследования являлось ГУО «Детский дом г. Витебска». В нем приняло участие 13 дошкольников с интеллектуальной недостаточностью в возрасте 5–8 лет.

Результаты и их обсуждение. В ходе реализации всех методик в процессе исследования деятельность ребенка оценивалась по четырехбалльной шкале, где 1 балл соответствует низкому уровню (при котором он не принимает и не понимает задания), а 4 балла ставится, если задание выполнено самостоятельно.

При проведении исследования учитывались возрастные и индивидуальные особенности дошкольников. Если при выполнении заданий у детей наблюдались трудности, то им оказывалась помощь. Перед началом исследования была создана доброжелательная обстановка, которая способствовала установлению положительного эмоционального контакта между детьми и педагогом.

По результатам исследования было выявлено, что среди 13 испытуемых дошкольников с интеллектуальной недостаточностью высокий уровень сенсорной культуры имеют 2 ребёнка (15,4%), средний – 3 (23,1%), удовлетворительный – 6 (46,1%), низкий – 2 (15,4%).

Итак, в процессе проведения исследования нами было выявлено, что большинство дошкольников с интеллектуальной недостаточностью имеет недостаточный уровень сенсорного развития. Большая часть дошкольников принимала помощь педагога, но, тем не менее, при выполнении задания допускала ошибки.

С целью повышения уровня сенсорной культуры дошкольников с интеллектуальной недостаточностью нами была определена следующая этапность деятельности педагога.

На подготовительном и начальном этапах обучения следует пользоваться природной способностью ребёнка подражать. Вначале все действия выполняются совместно, затем – детям показывают правильное выполнение действий, после чего, переходят на этап совместного выполнения.

На втором этапе обучения дети должны быть способны выполнить задание по наглядному образцу после подробного анализа, объяснения и многократного показа педагога, который руководит действиями ребёнка и, при необходимости, оказывает ему помощь.

На третьем этапе обучения можно переходить к выполнению заданий по инструкции с опорой на образец.

Так, при формировании представлений о геометрических фигурах, телах и форме предметов все действия выполняются совместно, затем – по подражанию и образцу. Следует использовать показ геометрического тела, его название педагогом, выбор «такого же» по подражанию и образцу. Затем необходимо организовать действия ребёнка с предметами, которые обусловлены его формой. Далее используются упражнения на узнавание, название и дифференциацию форм; упражнения на выбор по образцу; упражнение на выбор по словесному обозначению педагога; упражнения в форме дидактических и подвижных игр.

Учитывая, что ведущей деятельностью дошкольников является игра, в качестве тренировочных упражнений целесообразно использовать модификации досок Сегена и Монтессори.

Нельзя оставить без внимания и тот факт, что в связи с очень быстрой утомляемостью, низкой концентрацией внимания дошкольникам с интеллектуальной недостаточностью, следует организовывать рабочее место особым образом. «Игрушки и методические пособия для проведения занятия, по возможности, следует размещать в различных частях помещения (группы, кабинета; на столе, на ковре, в шкафу). При такой организации пространства, ребёнок и педагог постепенно и равномерно переходят от одного упражнения к другому. В такой случае, происходит смена видов деятельности дошкольника, у ребёнка сохраняется интерес к выполнению упражнений, а также увеличивается продолжительность активной работы и предотвращение переутомления» [3].

Результаты контрольного этапа исследования подтвердили возможность повышения уровня сенсорной культуры дошкольников с интеллектуальной недостаточностью при соблюдении этапности в деятельности педагога (высокий уровень сенсорной культуры проявился у 2 чел. (15,4%), средний – у 4 чел. (30,8%), удовлетворительный – у 7 чел. (53,8%), низкий – не проявился).

Заключение. Таким образом, воспитание сенсорной культуры дошкольников с интеллектуальной недостаточностью, должно инициироваться и вестись целенаправленно, в первую очередь, педагогом. Комплексные игровые занятия, правильно выбранные методы и приёмы обучения способствуют активному накоплению и развитию у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью сенсорного опыта.

1. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до шести лет: кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пиллогина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.

2. Ткаченко, Н.А. Особенности развития сенсорики у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Н.А. Ткаченко // Мир детства в современном образовательном пространстве: сборник статей студентов, магистрантов, аспирантов. – 2017. – С. 276-279. – Режим доступа: <https://rep.vsu.by/bitstream/123456789/23368/1/276-279.pdf>. – Дата обращения: 28.01.2023.

3. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева. – СПб.: КАРО, 2005. – 304 с.