

в ходе осуществления своей профессиональной деятельности, применять знания для анализа собственного поведения и поведения окружающих.

Заключение. Таким образом, описанная нами модель процесса формирования социокультурной компетентности на теоретически и практически отражает специфику процесса обучения студентов на юридическом факультете и представляет собой систему следующих взаимосвязанных блоков: целевой, содержательный, процессуальный, контрольно-результативный.

1. Николаенко, С. В. Лингвометодическая система социокультурного развития учащихся на основе овладения ценностями белорусской культуры в контексте изучения русского языка (V–XI классы) : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / С. В. Николаенко. – Минск, 2016. – 63 с. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/33832> (дата обращения: 22.01.2023).

2. Безрукова В.С. Педагогика. Проектная педагогика. Учебное пособие. – Екатеринбург, 1996. – 344 с.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК ВИД РАБОТЫ С УЧЕБНИКОМ

И.В. Галузо

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Главное назначение практических заданий состоит в том, чтобы вооружить обучающихся умениями и навыками, специфичными для определённого учебного предмета. Для астрономии это умения и навыки работы с атласами и звёздными картами, работа с графиками и статистическими сведениями, данными наблюдений и пр. Одним из примеров практической работы может служить использование подвижной карты звёздного неба. Круг практических заданий при изучении астрономии весьма обширен, характер их разнообразен и направлен в основном на ознакомление школьников с методами науки и на выработку у них приёмов решения поставленных задач.

Целью данной работы является акцентуация на расширение практической части школьного учебника за счёт информативного содержания имеющихся в нём иллюстраций, таблиц и графиков.

Задачей исследования является создание подходов для гибкого и ненавязчивого симбиоза теоретических сведений учебника с практическими элементами структуры и контента дидактических пособий в учебном процессе учреждений общего среднего образования.

Актуальность решения данной проблемы заключается в том, что учебный процесс преподавания астрономии приобретает возможность комплексного применения разнообразных форм, методов и приёмов ведения занятий. Решение данной проблемы позволяет не только корректировать направления дальнейшей профессиональной деятельности обучаемых, но и расширять у них горизонты знаний. *Объект исследования* – организация учебного процесса естественнонаучных дисциплин в условиях средней

школы. *Предмет исследования* – учебно-методическое обеспечение дисциплины «Астрономия» в средней школе.

Материал и методы. Несмотря на наличие в Беларуси солидного арсенала учебных и методических пособий для школьников и учителей, созданных на протяжении ряда лет авторским коллективом (И.В. Галузо, А.А. Шимбалёв, В.А. Голубев) на данном этапе исследований поставлена задача скомпоновать в неразрывное целое ряд практических пособий, выполняющих казалось бы обособленные функции, но имеющие единые информационные и обучающие цели. Например, при неформальной взаимосвязи контента учебника астрономии [3] и астрономического атласа [4] появились дополняющие и методически связывающие их практические пособия [1; 2], объединяющие черты теоретического и практического направлений. Предполагается в дальнейшей отдельной работе разработать на базе иллюстративной части учебника практические задания, аналогичные упомянутым выше практическим сборникам заданий.

К основным методам исследования относится: анализ педагогической литературы. Пришлось прогнозировать выбор методов решения и подбора ряда практических заданий для учащихся. Многообразие практических работ и видов заданий вынуждает в классификации и отборе несколько ограничиться их номенклатурой, в частности, остановиться на частично-поисковых, то есть предполагающих умение учащегося осуществить перенос знаний и умений, применить знания при решении задач с несколько измененными условиями, творческий.

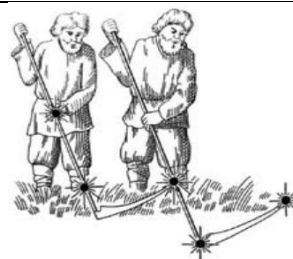
Результаты и их обсуждение. В данной работе акцентировано внимание на проблеме расширения стандартного учебника практическими заданиями на основе иллюстраций, графиков и таблиц, помещённых в учебнике. Например, сравнительно небольшой объём книги (207 страниц) содержит 172 рисунка, 13 таблиц (не считая графиков на форзацах и таблиц в приложениях). Как видим, несмотря на то, что в учебнике представлены тематические учебные задания в виде задач и контрольных вопросов, учителю нельзя упустить возможности «скрытых» в этих материалах дидактических резервов.

При выполнении практических заданий у учителя имеется потенциал для сочетания разнообразных видов деятельности обучаемых: индивидуальной, групповой, фронтальной или использовать занятия по парам. Это создает условия для индивидуализации и дифференциации работы с отдельными учениками, а также для отработки и закрепления разнообразных умений и навыков.

В качестве примера приведём несколько заданий, построенных на иллюстрациях учебника. Задания могут предлагаться учащимся в письменной или устной форме (в зависимости от форм работы).

Задание 1.

Какие яркие звёзды показаны на рисунке созвездия Кассиопеи? Дайте им названия и приведите характеристики.



Созвездие Кассиопеи в представлении белорусов [3, с. 13, рис. 8].

Задание 2.

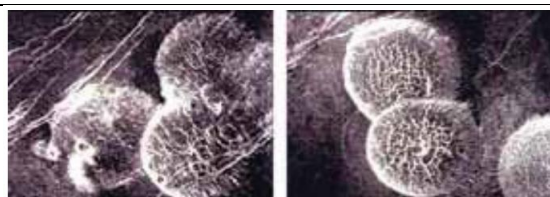
По рисунку определите: на какую высоту поднялся протуберанец над хромосферой Солнца?



Вспышка на Солнце. Фотография NASA [3, с. 11, рис.5]

Задание 3.

На фотографиях, полученных космическим кораблём «Магеллан» в 1991 году, показаны рядом расположенные участки планеты Венера. Одновременно ли возникли данные эти поверхностные образования? Ответ обоснуйте.



Застывшие пузыри вулканической лавы на Венере [3, с. 76, рис. 56].

Закключение. Цель практических заданий – приобретение умений и навыков практической деятельности по изучаемому предмету. При выполнении практических заданий у учащихся происходит закрепление, углубление, расширение и детализация знаний при решении конкретных задач.

Иллюстрации учебника «Астрономия. 11 класс» являются важным средством наглядности. Они способствуют расширению и углублению чувственного опыта учащихся, помогают формированию у них научных понятий. Иллюстрации развивают у учащихся наблюдательность и интерес к предмету, активизируют познавательную деятельность. Всё сказанное усиливается на фоне практических заданий.

Таким образом, анализ школьного учебника показывает, что помещенные в нём рисунки, фотографии, схемы и графики с успехом могут применяться для составления качественных и количественных задач, а также служить основой для экспериментальных (практических) работ.

1. Галузо, И.В. Астрономия 11 класс. Дидактические материалы (Компетентностный подход)/ И.В. Галузо. Минск: Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки. – 2021.– 216 с.

2. Галузо, И.В. Астрономия: созвездия, звёзды, галактики, туманности: сборник практических заданий / И.В. Галузо, А.А. Шимбалёв, В.А. Голубев. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022 – 197 с. URL: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/35373> (дата обращения: 20.01.2023).

3. Галузо, И.В. Астрономия: учебник. для 11-го класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения (базовый и повышенный уровни) / И.В. Галузо, В.А. Голубев, А.А. Шимбалёв. – Минск: Народная асвета, 2021. – 207 с. – Режим доступа: <https://uchebniki.by/rus/skachat/id02123s>. Дата доступа: 26. 01. 2023 г.

4. Шимбалёв, А.А. Астрономия. Атлас: учебное пособие для 11 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / А.А. Шимбалёв, И.В. Галузо, В.А. Голубев – Минск: Белкартография, 2021. – 76 с.

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*А.А. Ганкович, Е.П. Милашевич
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

В условиях современных тенденций развития образовательной сферы вопросы оптимизации форм и методов контроля теоретических и практических знаний, умений студентов дневной и заочной форм обучения приобретают особую актуальность. Динамические изменения в обществе требуют новых профессиональных компетенций, характеризующихся мобильностью и инновационностью с одной стороны, а с другой, повышения качества образовательных услуг, в рамках которых эти компетенции и формируются. Нам импонирует точка зрения авторов, которые утверждают, что в образовательном пространстве инновация становится базой развития творческой, здоровой, высокопрофессиональной личности, если представляет собой целостную теоретическую и технологическую концепцию обновления [1]. В предыдущих работах был представлен опыт использования инновационных подходов в преподавании дисциплин психологической направленности [2; 3; 4].

Поэтому целью данных материалов является презентация широко используемых в учебном процессе вариативных форм и способов проведения контроля профессиональных знаний и умений студентов, как будущих специалистов.

Материал и методы. Теоретическими основаниями послужили работы Н.С. Аляхнович, Т.Н. Бочкаревой, В.Н. Петракова, Ю.В. Сакулиной, В.В. Янченко, раскрывающие проблемы поиска инновационных и эффективных методов контроля компетенций студента, от которых во многом зависит и само качество учебного процесса. В контексте рассматриваемой проблемы сочетание различных способов контроля знаний и умений по психологии, позволяет апеллировать к личностным ресурсам и потенциалам обучаемого, вовлекая его в активный творческий процесс решения предлагаемых учебных и профессиональных задач. Не снижая значимости традиционных устных опросов и письменных контрольных работ в объективной оценке усвоенного учебного материала, мы предлагаем и другие варианты зачетных мероприятий по темам учебной дисциплины, по изучаемым модулям и разделам. В данном случае проанализирован опыт применения творческих методов контроля компетенций студента по учебным