ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Д.В. Берёзко Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

На данном этапе развития общества усиливается внимание к развитию личности, ее способности пользоваться культурными ценностями в жизнедеятельности и активной коммуникации. В современной социо-культурной ситуации становится очевидной приоритетная роль именно образования в решении важнейшей задачи формирования ценностного сознания у обучаемых [1; 2].

Цель данного исследования – опередить структурные элементы модели формирования социокультурной компетентности у студентов, обучающихся на юридическом факультете.

Материал и методы. Нижеизложенные наблюдения построены на изучении научных трудов, посвященных вопросам моделирования педагогических систем (В.С. Безруковой, С.К. Голубева, И.Б. Новика и др.). Для анализа собранного материала были использованы метод анализа, синтеза и сравнительно-сопоставительный анализа.

Результаты и их обсуждения. Моделирование педагогических систем является одной из важнейших задач современной педагогики. Метод моделирования применяется при конструировании педагогического процесса с широким спектром задач. В.С. Безрукова под педагогическим моделированием понимает определение целей создания педагогических систем, процессов или ситуаций и основных путей их достижения [2; 136Ошибка! Источник ссылки не найден.]. Моделирование носит трансформационный характер, результатом которого должна стать модель системы с новыми качественными параметрами.

Для эффективного формирования социокультурной компетентности у студентов, обучающихся на юридическом факультете, необходимо внедрение в учебный процесс специальной модели, которая должна отвечать ряду требований. Во-первых, модель должна давать конкретное описание основ функционирования системы и соответствует реальным признакам и взаимосвязям элементов моделированной системы. Во-вторых, такая модель должна быть корректной, т.е. взаимодействующие в модели элементы должны оптимально соотносится друг с другом, дополнять друг друга, со-

здавая реальный моделируемый объект. В-третьих, модель должна соответствовать уровню исследования, позволять делать выводы, проверяемые экспериментальным путем.

Построение модели процесса формирования социокультурной компетентности социокультурного образовательного пространства также предполагает унификацию и интеграцию всех объединяемых элементов в единую педагогическую систему, а сама модель представляет собой структуру взаимодействующих в своих внутренних и внешних взаимосвязях компонентов. Разработанная нами модель содержит четыре взаимосвязанных и взаимозависимых блока: целевой, содержательный, процессуальный и результативно-оценочный. Данные блоки выделены в соответствии с компонентами педагогического процесса.

Целевой блок модели включает: цель, принципы формирования социокультурной компетентности и методологические подходы как основу организации данного процесса. Целевые характеристики модели представлены иерархией целей процесса формирования социокультурной компетентности средствами социокультурного образовательного пространства, главной из которых является формирование социокультурной компетентности у студентов юридически специальностей в непосредственным включением в образовательный процесс университета.

Содержательный блок модели выделен с целью раскрытия педагогического потенциала структурно-функциональных компонентов социокультурного образовательного пространства в качестве средств формирования социокультурной компетентности, способных оказывать влияние на характер педагогического взаимодействия. Следовательно, данный блок включает: компоненты социокультурного образовательного пространства, принципы ее организации и функции.

Процессуальный блок определяет методику формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурного образовательного пространства, а именно социокультурными технологиями. Разработанная методика предполагает изучение и проектирование системы методов, способов, средств и организационных форм педагогического взаимодействия субъектов социокультурного образовательного пространства, отражает содержательные, организационные, процессуальные аспекты процесса формирования и осуществляется на трех этапах: начальный, процессуальный и оценочном.

Начальный этап реализуется в течение первого и второго семестров, базируется на знаниях, полученных в ходе изучения учебных дисциплин «Практические навыки в профессиональной деятельности юриста» (90 ауд. ч.), «Юридическая клиника» (42 ауд. ч.). Он направлен на формирование мотивационной сферы личности, которая, в свою очередь, призвана активизировать познавательную активность студентов, дать представление о целях и задачах формирования социокультурной компетентности.

Процессуальный этап организован в течение третьего, четвертого и пятого семестров и базируется на знаниях, полученных в ходе изучения общепрофессиональных дисциплин, имеющих социокультурную составляющую (например, История белорусской государственности (108 уч. часов), «История политических и правовых учений» (108 уч. часов), «Социология права» (90 уч. часов) и дисциплине «Практические навыки в профессиональной деятельности юриста» (90 уч. часов). Этап ориентирован на усвоение знаний, овладение умениями, приобретение опыта социокультурной деятельности, когда происходит постепенное усложнение процесса педагогического взаимодействия, в ходе которого возникают новые проблемы и решаются более сложные задачи, расширяется контент педагогического взаимодействия посредством использования возможностей социокультурного образовательного пространства.

Оценочный этап реализуется в шестом семестре и базируется на материале дисциплин специального цикла, программах производственных практик, тематике научных студенческих работ, курсовых проектов. В рамках данного этапа предусмотрены обобщение и осмысление приобретенных знаний и умений осуществления социокультурной деятельности, организация обратной связи студентов с преподавателями, рефлексия по результатам освоенных способов деятельности, в ходе чего формируется рефлексивный компонент социокультурной компетентности студентов юридических спцеиальностей.

Контрольно-результативный блок включает определение эффективности процесса формирования социокультурной компетентности студентов юридических специальностей средствами социокультурного образовательного пространства содержит два компонента: диагностику уровней сформированности компонентов социокультурного образовательного пространства и результат педагогического взаимодействия. Приведенная преимущественно трехуровневая градация может быть применена к определению уровней сформированности социокультурной компетентности студентов юридических специальностей, но с некоторыми уточнениями. Мы предлагаем выделить низкий, допустимый и высокий уровни, которые имеют следующие характеристики. Так, на низком уровне у студентов отсутствует понимание важности использования этно-социокультурных традиций, обычаев, норм, этикета в их будущей профессиональной деятельности. Допустимый уровень социокультурной компетентности характеризует готовность использования студентами-юристами общекультурного фонда знаний (гуманитарных, правовых, политических и т.п.), сформированного содержанием высшего образования в процессе решения задач социального взаимодействия. Высокому уровню социокультурной компетентности соответствует наличие у студентов-юристов прочных знаний в области социокультурной деятельности, готовности и умения использовать их

в ходе осуществления своей профессиональной деятельности, применять знания для анализа собственного поведения и поведения окружающих.

Заключение. Таким образом, описанная нами модель процесса формирования социокультурной компетентности на теоретически и практически отражает специфику процесса обучения студентов на юридическом факультете и представляет собой систему следующих взаимосвязанных блоков: целевой, содержательный, процессуальный, контрольнорезультативный.

2. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Учебное пособие. – Екатеринбург, 1996. – 344 с.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК ВИД РАБОТЫ С УЧЕБНИКОМ

И.В. Галузо Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Главное назначение практических заданий состоит в том, чтобы вооружить обучающихся умениями и навыками, специфичными для определённого учебного предмета. Для астрономии это умения и навыки работы с атласами и звёздными картами, работа с графиками и статистическими сведениями, данными наблюдений и пр. Одним из примеров практической работы может служить использование подвижной карты звёздного неба. Круг практических заданий при изучении астрономии весьма обширен, характер их разнообразен и направлен в основном на ознакомление школьников с методами науки и на выработку у них приёмов решения поставленных задач.

Целью данной работы является акцентуация на расширение практической части школьного учебника за счёт информативного содержания имеющихся в нём иллюстраций, таблиц и графиков.

Задачей исследования является создание подходов для гибкого и ненавязчивого симбиоза теоретических сведений учебника с практическими элементами структуры и контента дидактических пособий в учебном процессе учреждений общего среднего образования.

Актуальность решения данной проблемы заключается в том, что учебный процесс преподавания астрономии приобретает возможность комплексного применения разнообразных форм, методов и приёмов ведения занятий. Решение данной проблемы позволяет не только корректировать направления дальнейшей профессиональной деятельности обучаемых, но и расширять у них горизонты знаний. Объект исследования — организация учебного процесса естественнонаучных дисциплин в условиях средней

^{1.} Николаенко, С. В. Лингвометодическая система социокультурного развития учащихся на основе овладения ценностями белорусской культуры в контексте изучения русского языка (V–XI классы) : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / С. В. Николаенко. – Минск, 2016. – 63 с.URL: https://rep.vsu.by/handle/123456789/33832 (дата обращения: 22.01.2023).