

напісання сачынення, што ў сваю чаргу дазволіць павысіць якасць ведаў не толькі па беларускай мове і літаратуры, але і па астатнім прадметам.

Дзякуючы развіццю творчага мыслення навучэнцы авалодваюць крэатыўнымі і інтэлектуальнымі ўменнямі:

– уменнем работаць самастойна з любой інфармацыяй, даследаваць, аналізаваць яе, рабіць вывады;

– уменнем весці пошук патрэбнага матэрыялу да ўрока ці пазакласнага мерапрыемства;

– уменнем знаходзіць альтэрнатыўныя варыянты вырашэння праблем;

– уменнем работаць з рознымі справачнымі матэрыяламі;

– уменнем адстойваць свой пункт гледжання.

Развіццё творчых здольнасцей – заканамерны і паслядоўны працэс, які не можа ажыццяўляцца спантанна і выбарачна. Гэта сістэма, якая патрабуе штодзённых заняткаў і пастаянных пошукаў.

Спіс выкарыстанай літаратуры:

1. Адукацыйны стандарт вучэбнага прадмета “Беларуская мова”, “Беларуская літаратура”(I–XI класы).

2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С.Выготский. – Москва: Педагогика, 1999. – 534 с.

3. Жуковіч М.В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры: дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэдн. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / М.В.Жуковіч. – Мінск: Аверсэв, 2015. – 252 с.

4. Ермаловіч, А. В. Сачыненні-апісанні: тэорыя і практыка навучання: дапаможнік для настаўнікаў. Мінск: Чатыры чвэрці, 2006 – 160 с..

5. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий / А.К.Колеченко. – Санкт – Петербург: Каро, 2005. – 367 с.

Татти П.С.

ВГУ имени П.М. Машерова, Республика Беларусь

г. Витебск

Аспирант

tattipavel@gmail.com

Нестерова А.А.

ВГУ имени П.М. Машерова, Республика Беларусь

г. Витебск

Магистрант

annesttsi@gmail.com

Богомаз С.Л.

ВГУ имени П.М. Машерова, Республика Беларусь

г. Витебск

Доцент, кандидат психологических наук

love.kafedra@mail.ru

УДК 004.81:159.955

КОГНИТИВНЫЕ СТИЛИ В КОНТЕКСТЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В статье рассматривается феномен когнитивно-стилевых особенностей обучающихся в процессе использования современных информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: информационные технологии, когнитивные стили, индивидуальные различия.

COGNITIVE STYLES IN THE CONTEXT OF THE USING OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

The article examines phenomenon of cognitive-style features of students in the process of using modern information and communication technologies.

Keywords: information technologies, cognitive styles, individual differences.

Введение. Стилевой подход в психологии имеет достаточно длительную историю. При этом проблема когнитивно-стилевых особенностей обучающихся, до настоящего времени остаётся недостаточно изученной. Несмотря на то, что ежегодно публикуется достаточно много исследований, посвящённых когнитивным стилям (КС), и выявляются новые особенности и взаимосвязи, часто эти данные имеют противоречивые результаты, которые привносят огромное количество новых теоретических вопросов и ставят под сомнения уже существующие положения и концепции. В совокупности с активным внедрением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в повседневную жизнедеятельность людей проблематика когнитивно-стилевых особенностей обучающихся снова становится актуальной и поднимает новые вопросы, связанные с особенностями восприятия, запоминания, узнавания, переработки и понимания информации, визуализируемой с помощью современных средств ИКТ.

Материал и методы. Материалами послужили работы отечественных и зарубежных философов и психологов по изучаемой теме. Использованы методы анализа и синтеза, формализации и сравнения научных источников.

Результаты и их обсуждение. Сегодня существует достаточно большое количество научной и научно-популярной литературы посвящённой проблематике КС. В работах отечественных и зарубежных психологов и философов можно встретить описание около двух десятков видов КС, многообразны подходы и трактовки данного понятия. Термин «когнитивный стиль» (КС) возник в 50–70-е гг. XX в. в работах когнитивистского направления (Г. Виткин, С. Е. Аш, и др.) и обозначал активность чувственного познания и его личностную обусловленность. На первый план вышли исследования индивидуальных особенностей восприятия, анализа, категоризации и воспроизведения информации. Также КС рассматривались как характерные для индивида устойчивые способы переработки информации [1; 2]. Главными теоретическими источниками стилового подхода в изучении интеллектуальной деятельности явились следующие психологические направления. Это, прежде всего, – гештальтпсихология (теория психологической дифференциации Г. Уиткина); психоаналитическая традиция (теория когнитивных контролей Р. Гарднера, Г. Шлезингера и др.); теория когнитивного темпа Дж. Кэгана; когнитивные теории личности (теория индивидуальных понятийных систем О. Харви, Д. Ханта и Х. Шродера и теория личностных конструктов Дж. Келли). В рамках данных направлений были изучены некоторые особенности восприятия и переработки информации и предложены основные термины, составляющие существующий категориально-понятийный аппарат когнитивно-стилевой модели.

В настоящее время в отечественной и зарубежной литературе упоминается около двух десятков различных когнитивных стилей [1; 2], однако основу их составляют десять биполярных шкал, выделенных в период расцвета когнитивно-стилевой проблематики:

1. Полезависимость / полenezависимость.
2. Узкий / широкий диапазон эквивалентности.
3. Широта категории.
4. Ригидный / гибкий познавательный контроль (аналитичность / синтетичность).
5. Толерантность к нереалистичному опыту.
6. Фокусирующий / сканирующий контроль.
7. Сглаживание / заострение.

8. Импульсивность / рефлексивность.
9. Конкретная / абстрактная концептуализация.
10. Когнитивная простота / сложность.

На современном этапе нельзя сказать, что все стили исследованы в равном объёме. Мы остановимся лишь на представляющих перспективу для проводимого нами исследования, в том числе в контексте их связи с применением современных информационных технологий.

Стиль полезависимость/полenezависимость. Первоначально данный стиль описывается в работах Г. Уиткина. Данные стилевые особенности отражают индивидуальные различия в степени доверия к зрительной и окружающей информации. Полenezависимость понимается, как возможность субъекта преодолевать влияние окружающей информации, полезависимость, как зависимость от неё.

Стиль импульсивность/рефлексивность. Первоначально разрабатывался в работах Дж. Когана и отражает стремление быстро или медленно принимать решение [4].

При этом следует отметить отсутствие позитивного или негативного окраса в том или ином когнитивном стиле. Так преобладание импульсивного когнитивного стиля будет способствовать быстрому принятию решений, но как правило, ведёт к большему количеству ошибок; преобладание рефлексивного когнитивного стиля приводит к большему количеству времени, затрачиваемому на принятие решение, но уменьшает количество допущенных ошибок.

Начиная с 2000-х годов развитие виртуальных сред и информационных технологий вновь обратило внимание психологов на методологический и концептуальный аппарат когнитивно-стилевого подхода.

В настоящее время исследований когнитивных стилей в процессе использования современных ИКТ достаточно мало. Наиболее часто встречаемы исследования связаны с когнитивными стилями полезависимость / полenezависимость в процессе использования дистанционных форм поведения. В ряде работ было показано, что для эффективного обучения при использовании дистанционных форм полезависимые и полenezависимые учащиеся нуждаются в разной организации учебного процесса. Обучающиеся с преобладанием полезависимого стиля обучения предпочитают наличие руководителя в процессе обучения, учащиеся с преобладанием полenezависимого КС более автономны и стремятся к самостоятельному обучению и поиску необходимой информации. Полезависимые и полenezависимые обучающиеся могут быть одинаково успешны в обучении с применением дистанционного обучения, однако при этом следует учитывать особенности когнитивного стиля обучающегося.

В работе А. Dufresne и S. Turcotte [197], направленной на изучение стратегий использования компьютерных баз данных и стратегиям поиска информации, была обнаружена связь когнитивного стиля полезависимость / полenezависимость с эффективностью применения одного из двух вариантов программного интерфейса. Результаты, полученные в ходе исследования, свидетельствуют о необходимости учёта когнитивно-стилевых особенностей пользователей ИКТ для достижения более высоких результатов использования конечного продукта.

В своей работе С. Lee с соавторами [6] указывает на то, что полезависимые учащиеся в ситуации дистанционного образования сталкиваются с трудностями при переработке информации и установлении связей с предыдущим опытом; демонстрируют большую социальную направленность, воспринимают окружающую мир более широко, испытывают большее влияние пережитого ранее опыта на принятие решения, предпочитают индивидуальной работе групповую, испытывают затруднения при выделении частного из общего, больше подвержены влиянию извне, склонны принимать новые идеи и знания с позиции «как есть» т.е. без субъективной переработки. Полenezависимые же обучающиеся способны реструктурировать полученную информацию, менее подвержены

социальному воздействию, воспринимают окружающую действительность более критично, предпочитают работать в одиночку, хорошо справляются с выделением частного из общего, склонны ориентироваться на внутренние ценности и установки, индивидуалистичны, прежде чем принять идею, подвергают ее анализу. Данные особенности, как и при проведении очного занятия требуют учёта для достижения лучших результатов в деятельности. Однако применение дистанционных форм обучения накладывает дополнительные сложности и ограничения связанные, в первую очередь с отсутствием личного контакта и техническими сложностями в индивидуализации процесса обучения.

Заключение. Когнитивно-стилевой подход изучается в контексте нескольких направлений таких, как гештальтпсихология, психоанализ, теория деятельности и др. В настоящее время данный подход снова начал активно развиваться благодаря, в том числе, и активному внедрению информационно-коммуникационных технологий в образовательную сферу. На прикладном уровне данный подход занимается внедрением полученных разработок в практическую деятельность, связанную с использованием средств ИКТ для большей персонализации конечного продукта. В психологии уделяется недостаточное внимание когнитивно-стилевые особенности пользователей ИКТ, несмотря на выявленную связь проблематики КС с процессами восприятия, запоминания и переработки информации.

Список использованной литературы:

1. Холодная, М. А. Когнитивные стили: О природе индивидуального ума. – СПб.: Питер, 2004. – 384 с.
2. Ильин, Е. П. Психология индивидуальных различий – СПб.: Питер, 2004. – 701 с.
3. Witkin, H. A., Asch, S. E. Studies in space orientation: IV. Further experiments on perception of the upright with displaced visual fields // *Journal of Experimental Psychology*. – 1948. – Vol. 38(6). – P. 762–782.
4. Kagan, J. Reflection-impulsivity the generality and dynamics of conceptual tempo // *Journal of abnormal psychology*. – 1966. – Vol. 71. – P. 17–24.
5. Dufresne, A., Turcotte, S. Cognitive style and its implications for navigation strategies // *AI-ED'97*. – Kobe, Japan: IOS Press, 1997. – P. 287–293.
6. Lee, C.H.M., Sudweeks, F., Cheng, Y.W., Tang, F.E. The role of unit evaluation, learning and culture dimensions related to students cognitive style in hypermedia learning // *Proceeding of the 7th International conference on cultural attitudes towards communication technology*. – 2010. – P. 400–419.

Тачалова Я.Л.

ГБПОУ МО «Раменский колледж», Российская Федерация
г. Раменское
e-mail: ya.touchlove@mail.ru

УДК 159.9.07

ПОВЕДЕНЧЕСКИЙ КОГНИТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ ДОВЕРИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ МОЛОДЕЖИ К ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ

В представленной работе рассматривается поведенческий компонент доверительного отношения молодежи к интернет-коммуникации и различные его составляющие. Кроме того, в ходе исследования был произведен анализ содержательных компонентов на выборке студенческой молодежи и выделение специфических факторов. Впоследствии эти факторы анализировались по степени выраженности среди студентов. На основе проведенного анализа были сделаны выводы о структурно-