

In modern conditions, as the modern world keeps itself away from the formation of slavery, there is a “qualitatively new slavery” in the world, which is slightly different from the classical slavery, but the essence is the same. Subjugation of the masses by new methods of capitalism, exploitation of the people, inhumane treatment of the population, between the rich and the poor, keeping the population in poverty, political cannibalism are among the elements of “qualitatively new slavery”. Neo-feudalism (new feudalism) as a new formation has opened a new window for humanity.

The postmodern world and its splendor attracts a person to the world of immorality. It infects and destroys the young generation with new values making it slave. The spiritual crisis is engulfing society, and ignorance is gaining ground. Actions are not tested and examined, because they destroy the mind and the mind becomes subservient to the desires and wishes. A new quality of idolatry has emerged, and man worships his lust. For those who understand, the initial signs serve as a lesson, because such societies are always collapsing, and there is no good future for them.

Thus, everything that is existing now is the beginning. The future is the result of everyone's work, the product of human activity. It is necessary for a person to know his mission. Correctly determine the route. There should be a single criterion for progress and development. He shouldn't let the postmodernism greatness drive him, since it leads him to ignorance. For this, man must find himself. It is necessary to change the model of life. A human is capable of doing this.

Bibliography:

1. Kanamara, M. [Electronic resource]: <https://www.japanistry.com/event/kanamara-matsuri-penis-festival/>. (date of the application 1.11.2022).
2. Nazriev, K. La moderna età della pietra, la nuova ignoranza e il post-moderno [Risorsa elettronica]: <https://www.geopolitika.ru/en/node/76321>. (data della domanda 5.11.2022).
3. Nazriev, K. Modern stone age, the new ignorance and postmodern [Electronic resource]: // <https://www.geopolitika.ru/en/article/modern-stone-age-new-ignorance-and-post-modern>. (date of the application 19.12.2020).

КАТЕГОРИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ КАК ДЕТЕРМИНАНТА ВЫЗОВОВ ДЛЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Д.М. Писаный

Луганск, Луганский государственный педагогический университет

Сохранение исторической памяти, верность традициям, обеспечение целостности «культурного кода» цивилизации помогает народу и государству преодолеть любые угрозы, восстановиться после кризисов, следовать по пути развития к процветанию. Следовательно, нужно заботиться об укреплении социальных институтов, отвечающих за сохранность наших

духовных основ. Одним из таких «столпов социума» является система образования. От комплекса знаний, мировоззренческих ценностей и жизненных ориентиров, которые учителя вкладывают в своих воспитанников, напрямую зависит консолидация общества как фундамент для социального мира и устойчивого развития. Вот почему так важно исследовать свойства и качества личности, в которых проявляются результаты воспитания. Одним из таких свойств является идентичность. Сказанное выше свидетельствует об актуальности данной темы.

Цель настоящего доклада – показать, как внедрение категории «Идентичность» в педагогическую науку помогает выявлению и отражению угроз «духовной безопасности» для ученической молодежи.

Как известно, одним из первых в научный обиход категорию «Идентичность» ввел Эрик Эриксон. В психологии она стала означать «отождествление со значимым другим» [1, с. 137]. Затем идентичность стали предметно исследовать социологи (например, П. Бергер и Т. Лукман, делавшие акцент на самосознании различных социальных групп) и политологи (например, Р. Брубейкер и Б. Андерсон, которые изучали «конструирование» политической нации). Со временем категория идентичности стала применяться и в экономике. При этом, с одной стороны, она помогает выстраивать «бренд-менеджмент» регионов, с другой – изучать зависимость между уровнем дохода (как детерминантой статуса) и чувством удовлетворенности жизнью (Дж. Акерлоф) [3, с. 148–150]. Для отечественной педагогической науки категория идентичности является сравнительно новой. Её осмысление протекает в двух основных направлениях:

– предпосылки, методы, средства и механизмы формирования общероссийской гражданской идентичности школьников (проще говоря, как воспитывать личность ребенка, чтобы он при любой региональной, национальной, религиозной принадлежности твердо осознавал: «Я – россиянин!»). Данное направление является очень актуальным, в таком ключе проблему разрабатывает большинство педагогов, чьи научные поиски посвящены феномену идентичности (особо полезным для нашего исследования был анализ публикаций А.А. Логиновой) [2];

– становление, развитие и укрепление социокультурной идентичности учеников. В этой области научного познания специалисты изучают, как формируется осознание принадлежности школьников к языковой, этнической, религиозной, социально-профессиональной общности, а также положительные эмоциональные переживания этой принадлежности. Одним из крупнейших специалистов по данной проблеме является д-р пед. наук, проф. М.В. Шакурова [5].

На наш взгляд, включение категории «Идентичность» в систему отечественной педагогической науки произошло очень своевременно. Поскольку именно данная категория позволяет предметно работать с вызовами и угрозами информационной войны для нашего социума. Ведь как

свидетельствуют объективные реалии жизни, социокультурная идентичность может выступить как прочным базисом для формирования гражданской идентичности, так и дать импульс к деструктивным тенденциям для последней. Изучение в междисциплинарном ключе конфликтов, произошедших в Евразии в первое десятилетие после окончания «холодной войны», позволило сделать вывод: в основе ряда военно-политических конфликтов во многонациональных государствах (Югославия, Армения – Азербайджан, Таджикистан, Грузия и др.) лежали именно конфликты идентичностей. В частности, имело место превалирование этнической и религиозной идентичности над идентичностью гражданской. В этом же «фарватере» действуют и «архитекторы» современных «цветных революций».

В таких условиях обеспечить «иммунитет» для духовно-нравственной сферы ученической молодежи призвана система образования. Особая ответственность лежит на учителях предметов социально-гуманитарного цикла: истории, обществознания, права, литературы, экономики и др. Нужны масштабные эмпирические исследования (в т. ч. социологические и психологические), направленные на выявление «проблемных полей» в гражданской, социокультурной идентичности и вообще в духовно-нравственном развитии молодежи. Их обобщение позволит дополнить методику преподавания предметов социально-гуманитарного цикла для исправления обнаруженных негативных тенденций.

Объем доклада не позволяет подробно остановиться на этой отрасли педагогической науки. Однако необходимо отметить один из «мегатрендов». Результатом исторического и обществоведческого образования должно стать не только запоминание детьми фактов, событий, понятий. Обучающимся нужно усвоить ценностные смыслы как событий прошлого, так и сложных процессов современности [4, с. 20–25].

Изучив фактический материал на уроках, школьники должны уметь строить оценочные суждения и логические выводы, грамотно и корректно отстаивать свою точку зрения. В каждом историческом периоде учителям стоит выделять достижения народов нашего Отечества и создавать эмоциональный фон, который поможет детям воспринимать эти достижения как основание для личной гордости. При рассмотрении трагических страниц прошлого, наряду с сочувствием горю наших предков, нужно воспитывать желание избежать повторения таких ошибок. Достижению этих целей служат и тематические воспитательные мероприятия (в особенности – литературно-музыкальные композиции с элементами театрализованного представления, посвященные различным социально-профессиональным группам, например, казачеству и шахтерам).

Современное информационное пространство предоставляет в распоряжение учителей огромный массив разнообразных дидактических средств: это и песни на исторические темы, и художественные фильмы, и сериалы, и документальные передачи различной продолжительности. Практикующим

учителям (особенно молодым специалистам) нужно методическое сопровождение, позволяющее более рационально применять такие средства обучения на уроках и во внеклассной работе.

Таким образом, категория идентичности, введенная в оборот отечественной педагогической наукой, предоставляет широкие возможности в плане диагностики и противодействия вызовам и угрозам для духовно-нравственной сферы личности школьников. Сочетание соответствующих эмпирических исследований с инновациями в методике преподавания социально-гуманитарных предметов может способствовать более успешной реализации современных задач государственной молодежной политики.

Список литературы:

1. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко – СПб. : Прайм-Еврознак, 2003. – 632 с.
2. Логинова, А.А. Формирование гражданской идентичности школьников средствами интернет-проектов : автореф. дис. ... канд. пед.наук : 13.00.01 / А.А. Логинова ; ГОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия». – Самара, 2010. – 27 с.
3. Проскурина, Е.А. Идентичность как категория в системе научного социально-политического знания : экспликация понятия / Е.А. Проскурина // Вестник Луганского национального университета имени Владимира Даля. – 2020. – № 2(32). – С. 146–152.
4. Турянская, О.Ф. Теоретические основы личностно ориентированного подхода к обучению : Монография / О.Ф. Турянская. – Орел : Изд-во ФГБОУ ВПО «ОГУ», 2015. – 278 с.
5. Шакурова, М.В. Педагогическое сопровождение становления социокультурной идентичности школьников : автореферат дис. ... д-ра пед.наук : 13.00.01 / М.В. Шакурова ; Институт теории и истории педагогики РАО. – М., 2007. – 47 с.

THE SOCIO-CULTURAL PHENOMENON OF THE NAME

O.M. Rostovskaya
Vitebsk, Vitebsk State University named after P.M. Masherov

Philosophical perception of the social past and the phenomenon of historical memory is constantly connected with onomastic problems. Names are among the figures of memory – both individual and collective, and in particular urban historical memory. They are always included in the socio-cultural content, being a kind of explorers of retrospective information in the actual historical context. Therefore, their research in one or another view is an organic part of the overall scope of the historian's work. But this text is aimed at analyzing the phenomenon of the name and sets a research model of understanding the city and historical memory.

In a wide sense, a name is a difficult socio-cultural construct, a concept with a specific meaning and a multitude of objectifications and associated images fixed