

Таблица 2 – Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов исследования

№	Воспитанник	Констатирующий этап	Контрольный этап	Итоговый уровень
1	Анастасия А.	9	10	Высокий
2	Илья А.	7	8.5	Средний
3	Артём Б.	9	9.5	Средний
4	Данила Г.	9	10.5	Высокий
5	Егор З.	8.5	8.5	Средний
6	Алиса Д.	9	10	Высокий
7	Михаил Г.	10.5	10	Высокий
8	Софи И.	8.5	9.5	Средний
9	Регина И.	6.5	8.5	Средний
10	Вероника К.	10	10	Высокий

По результатам исследования, 5 дошкольников осталось на прежнем уровне экологической воспитанности, с низкого на средний перешло два ребёнка, а со среднего на высокий – 3 дошкольника. Это позволяет сделать вывод о продуктивности выполненной нами работы, о правильном выборе ряда эффективных форм экологического образования детей старшего дошкольного возраста.

Экологическое образование важно, так как формирует базовые компоненты личности, которые в дальнейшем помогут формировать правильное взаимодействие человека с природой. Его реализация в учреждении дошкольного образования возможна с использованием эффективных форм и методов работы: прогулки, экскурсии, подвижные игры, беседу, рассказ педагога.

Список цитированных источников:

1. Егоренков, Л.И. Диагностика экологической воспитанности детей дошкольного возраста / Л.И. Егоренков // Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2001. – 128 с.
2. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
3. Николаева, С.Н. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей / С.Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 4. – С. 42–46.

ПАНОВА ИРИНА АНДРЕЕВНА

Российская Федерация, Псков, Псковский государственный университет

МИР ДЕТСТВА В УЧЕБНИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО (ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

В настоящее время, когда возросла роль межкультурной коммуникации в связи с интенсивным развитием и расширением международных деловых, экономических и личных контактов людей, в научных исследованиях все чаще поднимаются вопросы, затрагивающие проблемы обучения иностранных граждан. В частности, есть множество трудов, посвященных обучению русскому языку иностранных студентов. Однако по-прежнему актуальным остается лингвострановедческий аспект преподавания РКИ (русского языка как иностранного).

Первое упоминание лингвострановедения встречается в 1969–1971 гг. в трудах Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова [1]. Лингвострановедение представляет собой относительно новое научно-методическое направление, возникшее на стыке лингводидактики и языкознания, предполагающее изучение «аспектов общенациональной культуры, находящихся свое выражение в языке» [2, с. 60]. Оно дает целостную систему представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка и позволяет извлекать из лексики этого языка примерно ту же информацию, что и его носители.

Говоря о соотношении лингвострановедения и страноведения, стоит сразу отметить, что эти научно-методические направления, ориентированные на иноязычный контингент

обучающихся, призваны «восполнить отсутствие и обеспечить получение новых необходимых знаний о географии, природе, населении, истории, хозяйстве, культуре России как страны изучаемого языка» [3, с. 243]. В российских вузах эта задача решается на подготовительном факультете в рамках специальной учебной дисциплины «Страноведение». Чаще всего при ее изучении иностранные студенты проходят такие темы как: общие сведения о России, Россия на карте мира, географическое положение России, экономика России, национально-религиозный состав населения России, наука России, культура России, основы истории России и др. В процессе обучения используются профессионально разработанные учебники и учебные пособия в качестве источников страноведческой информации.

Помимо дисциплины «Страноведение» информацию о стране изучаемого языка, в данном случае – о России, студенты получают и на уроке русского языка, где источником страноведческой и лингвострановедческой информации также является учебник.

Проблема создания качественного учебника по русскому языку для иностранных учащихся всегда остро стояла перед методической наукой. Уже начиная с 70-80-х годов XX века, многие известные исследователи указывали на важность создания оптимального учебника. Хотя в последнее время и появилось большое разнообразие современных средств обучения, таких как интернет-ресурсы, мультимедийные комплексы, мобильные приложения, печатный учебник не перестает оставаться наиважнейшим и основным средством обучения. Именно поэтому, разрабатывая учебник для инофонов, педагоги-составители учитывают тот факт, что русский язык привлекает все большее внимание как транслятор истории, обычаев, культуры народов России и уделяют особое внимание включаемым в учебник лингвострановедческим сведениям.

При этом, обращаясь к зарубежным изданиям, нельзя с точностью гарантировать, что наполняемость учебников и учебных комплексов по РКИ лингвострановедческой информацией будет на должном уровне. В связи с этим наша цель – проанализировать учебный комплекс по РКИ для китайской средней школы и при необходимости предложить направления оптимизации лингвострановедческой работы.

На протяжении многих лет между Россией и Китаем осуществляется экономическое, политическое, культурное, научное и образовательное сотрудничество не только на межгосударственном уровне, но и на уровне регионов. Изучение русского языка в Китае приобретает особую значимость. Он преподается не только в высших учебных заведениях, но и в школах, где особенно важен учет фактора адресата – возраста, интересов, уровня владения языком, общего кругозора обучающихся.

С учетом этих параметров должны разрабатываться и учебники РКИ при обязательном наличии страноведческих текстов и профессионально разработанных систем упражнений к ним. Если подробно в этом ключе рассматривать период детства, то стоит отметить, что для современных школьников предметом внимания становится дружба, быт, учеба, досуг, путешествия. Материалы на данные темы, размещенные в учебнике РКИ, показывают жизнь российских сверстников иностранным обучающимся.

Рассматривая учебный комплекс по русскому языку для китайских школьников 7–9 классов, разработанный Дин Шу [4], можно отметить, что этот учебник в трех частях направлен на формирование у учащихся основ вторичной коммуникативной компетенции, презентацию им современной разговорной русской речи.

Первая часть учебного комплекса содержит 18 уроков. Книга предназначена для начального этапа изучения языка, поэтому включает в себя большое количество материала, помогающего учащимся познакомиться с буквами русского алфавита и отработать навыки чтения. Этим объясняется небольшое количество лингвострановедческих сведений в данном учебнике. Только в уроке 14 под названием «Где ты живешь?» из письма девочки Маши можно узнать о ее родном городе – Москве, о Красной площади и Большом театре [4, ч. 1, с. 161]. Полученная информация не имеет подкрепления в виде иллюстративного материала и не разъясняется дополнительно.

В первой части учебного комплекса можно заметить также портреты П.И. Чайковского, А.С. Пушкина и И.Е. Репина [4, ч. 1, с. 222]. Автор дает короткую справку о том, кем являются эти выдающиеся личности. Отсутствует информация об их жизни и созданных ими произведениях искусства.

Вторая часть учебного комплекса разработана для проведения 14 уроков. Начиная с 4-го урока, количество лингвострановедческой информации постепенно возрастает. Так, первоначально

школьники знакомятся со старинным русским городом Костромой на реке Волге [4, ч. 2, с. 74]. Затем их вниманию представляется небольшой текст об А.П. Чехове, из которого они узнают об увлечениях писателя, о том, что он был врачом. Затем происходит знакомство с русской песней «Пусть всегда будет солнце». Ребята читают отрывок из книги Корнея Чуковского «От двух до пяти», узнают историю создания песни.

Особое внимание во второй части учебника отводится русской кухне. Здесь дается информация о русских блюдах, которые употребляются на завтрак, обед и ужин (суп с мясом, суп с капустой, суп с рисом, пельмени с разной начинкой, молоко с сахаром, чай с молоком, мороженое с шоколадом) [4, ч. 2, с. 154–156]. Школьникам предлагается текст о том, как ребята из разных стран лепят пельмени. Автор показывает, что в русской и китайской культурах можно найти общие традиции (кулинарные и семейные), ведь и китайские, и российские дети помогают родителям готовить популярное в обеих странах блюдо [4, ч. 2, с. 155].

Обращаясь к теме космоса, можно отметить, что без внимания не остается первый космонавт СССР и мира, ставший символом развития советской космонавтики и науки в целом, Юрий Гагарин. Он упоминается в тексте под названием «Музей космонавтики»: по сюжету один из учеников узнает на фотографии рядом с космонавтом своего дедушку [4, ч. 2, с. 174–175].

Актуальной для обсуждения остается и тема праздников. В учебнике можно увидеть поздравительные открытки к Новому году, дню рождения, Дню учителя, Дню матери [4, ч. 2, с. 237]. Китайским школьникам разъясняется, что самым любимым праздником детей в России является Новый год. В это время у российских школьников каникулы. Они не ходят в школу, а посещают театры, музеи и концерты, готовят подарки, поздравляют друг друга с праздником, желают друг другу здоровья, счастья и всего хорошего [4, ч. 2, с. 251].

Что касается достопримечательных мест России, то для ознакомления учащимся дается информация об Арбате, где недавно гуляли российские школьники. Ребята узнают, что Арбат – это старая красивая московская улица, на которой есть музеи, театры, летние кафе, магазины и рестораны [4, ч. 2, с. 270]. К этим сведениям прилагается иллюстративный материал.

Очень важная страноведческая информация, позволяющая понять особенности климата России, содержится в тексте «Погода в Москве» [4, ч. 2, с. 213]. Он повествует о том, какая температура воздуха бывает в столице России в разные времена года, какие осадки выпадают в городе в определенных месяцах.

В третьей части учебного комплекса содержится 14 уроков. Здесь продолжает осуществляться знакомство с Россией, появляется информация о новых городах и достопримечательностях. Так, китайские школьники узнают о Санкт-Петербурге, в котором находятся Площадь Декабристов, Зимний дворец, Эрмитаж, Русский музей, о Сочи, о Кремле, Красной площади, Историческом музее, Третьяковской галерее в Москве [4, ч. 3, с. 73, 74, 109, 140].

В основном последняя часть учебника выстроена таким образом, чтобы обсудить с учащимися досуг и выбор профессии. Страноведческой в этом случае является информация о хобби российских детей. В учебнике представлены письма от девочек Лены и Наташи, которые играют в шахматы и катаются на лыжах [4, ч. 3, с. 93, 96]. Встречаются и другие персонажи со своими увлечениями. Автор отмечает, что русские люди летом любят отдыхать на природе, ездят на дачу. Однако «дача» упоминается только как небольшой домик, обычно недалеко от города [4, ч. 3, с. 185]. Таким образом, здесь требуется лингвострановедческий комментарий преподавателя, рассказывающий об отдыхе на даче, столь популярном у россиян.

Говоря о профессиях, стоит отметить наличие текста по С. Баруздину, в котором рассказывается о семье Тани Токаревой [4, ч. 3, с. 57]. В тексте описаны трагические события, которые позволяют понять, что мама девочки погибла, работая геологом на Кавказе. Автором показан тяжелый труд геологов и переживания ребенка в связи с потерей близкого человека, но в качестве комментария была бы уместной информация о том, где расположен Северо-Кавказский федеральный округ, почему он имеет такое название.

Познавательным и страноведческим материалом является также выдержка из журнала «Пионер» на тему «Как найти больше свободного времени?» [4, ч. 3, с. 118–119]. В ней упоминается российский педагог В.А. Сухомлинский, который высказывает свое мнение об организации режима дня школьников. Здесь же рассказывается о том, как проводит свой день ученик Юра [4, ч. 3, с. 122].

Затрагивая тему дружбы, следует отметить, что для ее репрезентации автор использует письма российских детей о лучших друзьях и предлагает для чтения небольшой рассказ по Э. Успенскому «Федор и его друзья» [4, ч. 3, с. 205, 219–221].

Повторно рассматриваемая тема праздников уже включает в себя вопросы, связанные с выбором подарков. Впервые говорится о Дне знаний, который празднуют в России 1 сентября [4, ч. 3, с. 265]. Однако информации страноведческого характера предоставлено мало.

Таким образом, обобщая сказанное выше, подчеркнем, что русский язык, выступающий средством общения и инструментом для понимания культуры, традиций, обычаев России, продолжает оставаться популярным за рубежом. Не стала исключением и китайская аудитория, в которой процесс изучения русского языка начинается со школьной скамьи.

Анализ учебного комплекса по русскому языку для китайской средней школы показал, что учебники Дин Шу являются достаточно информативными в лингвострановедческом плане. В них содержится информация, которая позволяет иностранным учащимся узнать о городах России, известных личностях, праздниках России, русской кухне, увлечениях и досуге российских школьников. То есть, в учебном комплексе лингвострановедческий материал представлен довольно широко. Особенно ценным является то, что лингвострановедческий аспект реализуется через лексическое и текстовое отображение мира детства – интересов, увлечений, занятий российских школьников. Однако при введении лингвострановедческой информации для лучшего ее усвоения следует разработать больше коммуникативных заданий, где эта информация актуализировалась бы в монологических высказываниях и диалогах. Также стоит задуматься об обновлении и дополнении иллюстративного материала.

Список цитированных источников:

1. Верещагин, Е.М. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. – М.: Рус. яз., 1990. – 246 с.
2. Ужова, О.А. Лингвострановедение, концепция «культурной грамотности» и словарь / О.А. Ужова // Вестн. ВГУ. Сер. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2006. – № 1. – С. 59–66.
3. Кастелина, И.П. Курс «Страноведение» в системе учебной подготовки иностранных слушателей / И.П. Кастелина, М.Н. Купчина // Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты. – М.: ООО «Издательство Ипполитова», 2017. – С. 242–251.
4. Дин, Шу. Русский язык. Учебник для 7–9 классов. Ч. 1–3 / Шу Дин. – Пекин: Издательство народного образования, 2014. (丁曙. 俄语. 七八九级. 全套三册. 北京. 人民教育出版社, 2014).

ПОЛЕЩУК МИЛАНА ВИТАЛЬЕВНА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ВЛИЯНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА

Сложное и многоплановое педагогическое явление представляет собой дидактическая игра: она является и формой обучения, и игровым методом, и самостоятельной игровой деятельностью, и, что очень важно, средством воспитания личности ребёнка.

Дидактические игры оказывают огромное влияние на умственное развитие ребёнка, так как в них дети решают различные задачи, которые требуют мозговой активности. Именно через игры в дошкольном возрасте детям легче воспринимать и запоминать материал, потому что им интересно участвовать в процессе.

В.А. Сухомлинский, советский педагог, подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [1, с. 50]. К.Д. Ушинский считал игру свободной деятельностью ребёнка, и отмечая, что она вносит в развитие ребёнка такой вклад, который не может сравниться ни с чем другим [2, с. 44].

Оценивая дидактическую игру и ее роль в системе обучения А.П. Усова отмечала: «Дидактические игры, игровые задания и приемы позволяют повысить восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка вносят занимательность» [3, с. 41]. Вопросы теории и практики дидактической игры разрабатывались многими исследователями: Л.С. Выготским, Р.С. Буре, А.Н. Леонтьевым, Н.А. Аникеевой, Н.Я. Михайленко, Г.П. Щедровицким,